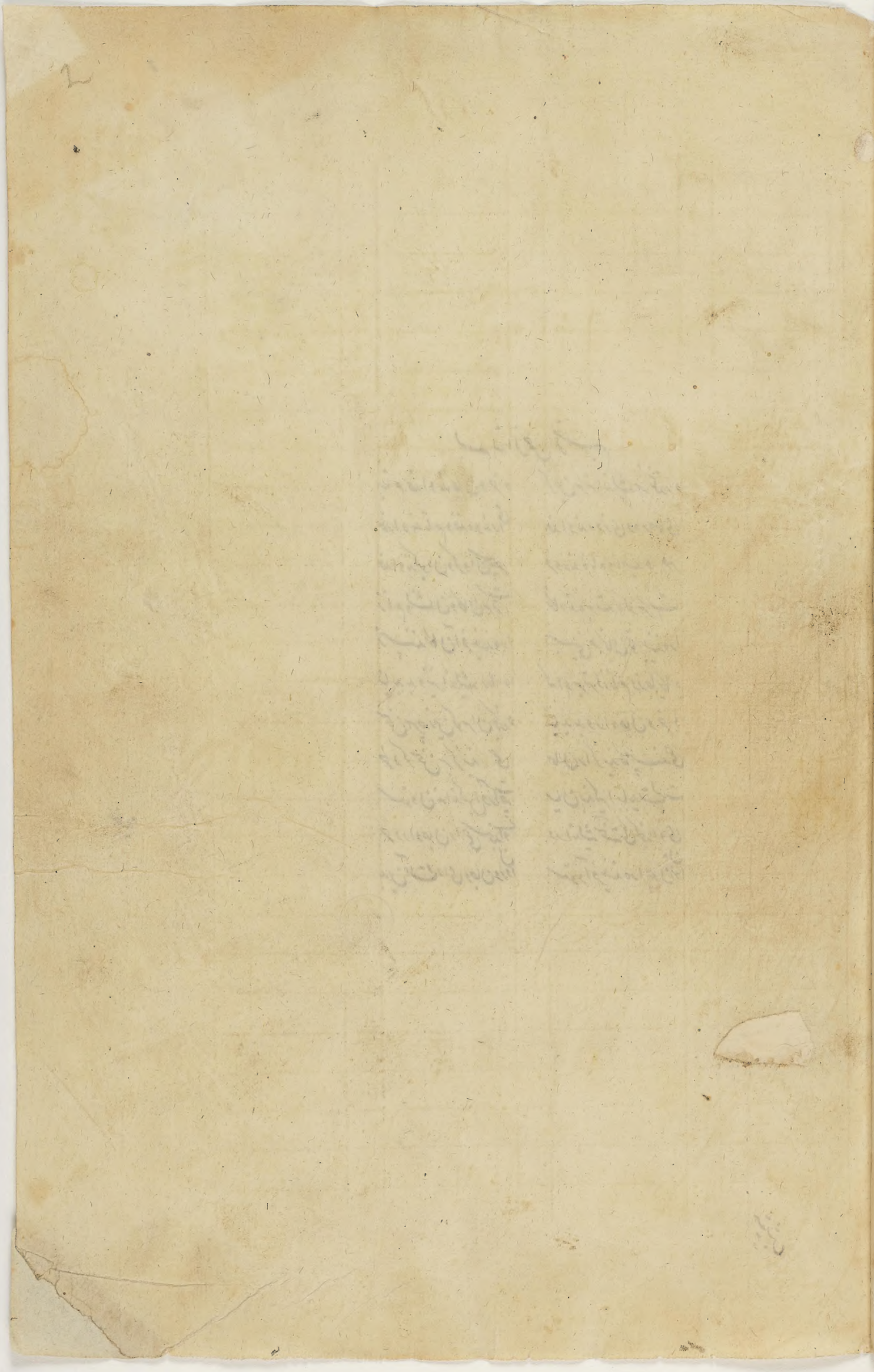
شاه نامه

Chah-nameh Per — 10

N° ~~198~~



بسم الله الرحمن الرحیم

بنام خداوند جان و خرد — کزین برتر اندیشه برنگذرد
خداوند نام و خداوندرای — خداوند روزی ده رهنمای
خداوند کیوان و گردان سپهر — فروزندهٔ ماه و ناهید و مهر
ز نام و نشان و گمان برتر است — نگارندهٔ برشده کوهرست
نپیوندد کان آفریننده را — نبینی مرنجان تو بیننده را
نیابد بدو نیز اندیشه راه — که او برتر از نام و ز جایگاه
سخن هرچ زین کوهران بگذرد — نیابد بدو راه جان و خرد
خرد کر سخن برگزیند همی — همان را گزیند که پیوندهمی
ستودن نداند کس او را چگونه — میان بندگیرا نیابد نه نیست
خرد را و جان را همی سنجد اوی — در اندیشه سخته کی گنجد اوی
بدین آلت رای و جان و روان — ستود آفریننده را چون توان

سنجیده

BULAC

بهمنیش

مُقر

بهستیش باید که خستو شوی
ز گفتار بیکار یک سو شوی

پرستنده باشی و جوینده راه
بفرمانها ژرف کردن نگاه

توانا بود هر که دانا بود
ز دانش دل پیر برنا بود

ازین پرده بر تر سخن راه نیست
ز هر که مر اندیشه کوتاه نیست

در ستایش خرد

کنون ای خردمند وصف خرد
بدانجا یکه کفتن اندر خورد

ببین تا چه داری بیار از خرد
که کوشش ستاینده زو برخورد

خرد بهتر از هر چه ایزدت داد
ستایش خرد را به از راه داد

خرد رهنمای و خرد دلکشای
خرد دست گیرد به هر دو سرای

از و شادمانی و زو یت غم است
و ز و یت فزونی و ز و یت کم است

خرد تیره و مرد روشن روان — نباشد همی شادمان یک زمان — چه کفت آن خردمند مرد خرد — که دانا زکفتار او برخورد

کسی کو خرد را ندارد ز پیش — دلش کرد واز کرده خویش ریش — همیشه ز اندیشه خواند ورا — همان خویش بیکانه داند ورا

ازو نیک به هر دو سرای ارجمند — کسسته خرد پای دارد به بند — خرد چشم جانست چون بنگری — تو پنداری چشم شادان جهان

نخست آفرینش خرد را شناس — نهان جانست و آن پاسپاس — پاس تو کوش ست و چشم و زبان — کزین سه رسد نیک و بد بیکمان

ز هر دانشی چون سخن بشنوی — ز آموختن یک زمان نغنوی — خرد را و جان را که یار دستود — وکزین ستایم که یار دشنود

در ستایش آفرینش

چکیما چه کس نیست کفتن چه سود — شناسندهٔ آشکار و نهان — همیشه خرد را تو دستور دار — ازین پس بکو کافرینش چه بود

چه دید اربابی به شاخ سخن — بکفتار دانندکان راه جوی — ز آغاز باید که دانی درست — بدانی که دانش بیاید بدین

تو ئی کردهٔ کردکار جهان — بکیتی بپوی و به هر کس بکوی — وز مایه کوهر آمد چهار — بدو جانت از نارسا دور دار

که یزدان ز ناچیز چیز آفرید — بدان تا توانائی آید پدید — نخستین که آتش زرخشش دمید — سپهر برین را بپرداخت زید

یکی آتش برشده تابناک — میان باد و آب از بر و تیره خاک — سرآورده پیچ و پی روزکار

وزان پس ز آرام سردی نمود — ز سردی همان بارتری فزود — ز خشکی آمد پدید

کهرها یک اندر دکر ساخته — ز هر کونه کردن افراخته — سپهر بلند و نشیب زمین

ابر ده و دو هفت شد کدخدای — کرفتند هر یک سزاوار جای — شکفتی نمانده شد نو بنو

فلکها یک اندر دکر بسته شد — بجنبید چون کار پیوسته شد — بخشید دانندهٔ را چون سزید

بیالید کوه آنها بر دمید — سر رستنی سوی بالا کشید — زمین شد بکردار روشن چراغ

ستاره ببر سر شکفتی نمود — نهاک اندرون روشنائی فزود — یکی مرکزی بود تیره سیاه

یکی راست با چند کونه درخت — به ابر اندر آمد سرانشان ز بخت — همی کشت کرد زمین آفتاب

ازان پس چو جنبنده آمد پدید — همی رستنی سر بالا کشید — سپید چه پوشندکان هر لوی

نداند بد و نیک فرجام کار — نخواهد ز رو بندکی کردکار — ز خاک و ز خاشاک تن پرورد

چنین است فرجام کار جهان — چه دانا توانا بد و داد کر — ازیرا نکرد ایچ پنهان هنر

در آفرینش مردم

کزین نکذری مردم آمد پدید — بکفتار خوب و خرد کار بند — نداند کسی آشکار و نهان

سرشتش ز راست برشد چه پست و بلند — پذیرنده هوش ورای و خرد — شد آن بندها را سراسر کلید

ز راه خرد نکذری اندکی — که معنی مردم چه باشد یکی — مرورا دد و دام فرمان برد

ترا از دو کیتی برآورده اند — بچندین میانجی بپرورده اند — جز این رانش نی ندانی همی

شنیدم ز دانا دکر کون ازین — چه دانیم راز جهان آفرین — توئی خویشتن را ببازی مدار

به رنج اندر آری تنت را رواست — که خود رنج بر دون بدانش سزاست — چه خواهی که یابی ز هر بد رها — سر اندر نیاری بدام بلا

تو ای در دو گیتی ز بد رستگار — نکو کار کردی بر کردگار — نگه کن بدین کنبد تیز گرد — که در مان از و لیت از و لیت درد

نه کشت زمانه بفر سایدش — نه آن رنج و تیمار بگزایدش — نه از جنبش آرام گیرد همی — نه چون ما تباهی پذیرد همی

از و دان فروغی و هم زور و بهار — نه از آب و گرد و نه از باد و دود

بچندین فروغ و بچندین چراغ — گزو رستگانی گرفتست روز

که هرگز بدادی چه زین سپهر — ز مشرق برآرد فروزنده سر

زمین پوشد از نور بر اهنا — شود تیره گیتی بدو روشنا

در گردش فلک و آفتاب و ماه

چه از مشرق او سوی خاور کشد — ز مشرق شبیره سر برکشد — بگیرند مر یکدگر را کذر

ابا آنکه چون اشتابی همی — چرا غست هر تیره شب را بسیج — به بد تا توانی نو هرگز مهیج

دو رو نرو دو شب روی تیز پای — بدید آید آنگاه مار یک و زرد — چه پیشت کسی کو غم عشق خورد

چه بیننده دیدار ش از دور دید — بدین سان نهادش خداوند داد — بود تا بود هم بر این یک نهاد

دگر شب نمایش کند پیشتر — تو را روشنائی دهد پیشتر — بدان باز گردد که بود از نخست

شود هر شبی انگاه مار یک تر — بخورشید تابنده نزدیک تر — ره رستگاری نیابد جز آنک

و گر دل نخواهی که باشد نژند — تو را دانش و دین رهاند ز بد — نخواهی که دایم بوی خود نیند

در ستایش پیغمبر صلی الله علیه و آله و سلم

بگفتار پیغمبرت راه جوی — خداوند امر و خداوند نهی — که خورشید بعد از رسولان مه

چه گفت آن خرد مند تنزیل و حی — بیارامت گیتی چو باغ بهار — پس از هر دو آن بود عثمان گزین

عمر کرد اسلام را آشکار — که او را بجوئی ستاید رسول — که من شهر علمم علیم در ست

چهارم علی بود جفت بتول — تو گوئی دو گوشم هر آواز از او — علی را چنین دان و دیگر همین

گواهی دهم کین بخن راز اوست — به هم نشستی یکدگر راست راه — منم بنده اهل بیت نبی

نبی آفتاب و صحابان چو ماه — بدین در حرا راه کفار نیست — حکیم این جهان را چه دریا نهاد

ابا دیگران هر مرا کار نیست — همه باد با نها بر افراخته — یکی بهن کشتی بسان عروس

چه مقدار کشتی بر و ساخته — همه اهل بیت نبی و وصی — خرد مند کز در در یابد

محمد بد و اندرون با علی — کس از غرق بیرون نخواهد شدن — به دل گفت اگر با نبی و وصی

بدانست کو موج خواهد زدن — خداوند تاج و لوا و سریر — خداوند جوی می و انگبین

همانا که باشد مرا دستگیر — به نزد نبی و وصی گیر جای — گرت زین بد آید گناه من است

اگر چشم داری بدیگر سرای — چنین است و این دین در راه نجات

برین زادم و هم بدین بگذرم — چنان دان که خاک رهٔ حیدرم
نباشد جز از نیکی پدر دشمنش — که یزدان بآتش بسوزد تنش
نگر تا نداری بیازی جهان — نه برگردی از نیکی پی همعنان
ازین در سخن چند رانم همی — همانا کرانش ندانم همی
اگر بردر خت بر و مند جای — نیابی کزین برشدن نیست پای
توانم مگر چارهٔ ساختن — کسی کو نشود زیر نخل بلند

در سبب نظم کتاب

کزین نامور نامهٔ شهریار — بیک سان روشت زمانه بدان — از و هر چه اندر خورد با خرد
تو این را دروغ و فسانه مدان — فراوان بدو اندرون داستان — پراکنده در دولت هر بودی
یکی نامه بود از کهن باستان — دلیر و بزرگ و خردمند و راد — پژوهنده روزگار نخست
یکی پهلوان بود دهقان نژاد — بیاورد و کین نامه را یاد کرد — بپرسیدشان از نژاد کیان
ز هر کشوری مؤبدی سالخورد — که ایدون بما خوار بگذاشتند — چه گونه سر آمد بنیک اختری
که گیتی ز آغاز چون داشتند — سخنهای شاهان گذشته جهان — چه بشنید از ایشان سپهبد سخن
بگفتند پیش یکایک مهان — برو آفرین از کهان و مهان — چه از در فر این داستانها بهی
چنین یادگاری شد اندر جهان — همان بخردان نیز و هم راستان — جوانی بیاراسته ده زبان

داستان ابو نصر قیقی

جهان دل نهاده بر این داستان — بسر بر نهادش یکی تیره ترک — بدان خوی بد جان شیرین مبار
بنظم آرم این نامه را گفتنی — بدست یکی بنده برگشته شد — برفت او و این نامه ناگفته ماند
جوانیش را خوی بد یار بود — بیفزای در حشر جاه ورا — دل روشن من چه بر تابد آزرد
برو ناخن کرد ناگاه مرگ — زر و فر بگذار خویش آورم — بپرسیدم از هر کسی بیشمار
یکایک از و بخت برگشته شد — بیاید پسرون بدیگر کسی — و دیگر که گنج و فادار نیست
خدایا ببخش گناه ورا — بجویندگان بر جهان تنگ بود — برین گونه بگذشت بگذاشتم
که این نامه را دولت پیش آورم — بگفتار این مرمرا یار بود — ز نیکو سخن به چه اندر جهان

وصف الحال خود گوید

مگر خود در نگم نباشد بسی — بشهرم یکی مهربان دوست بود — تو را دشمن اندر جهان خود تن است
زمانه مگر بر سر از بخت بود — ندیدم کسی کو سزاوار بود — از و زارتر در جهان زار کیست
ندیدم کسی کو سزاوار بود — اگر به نبودی سخن از خدای — چه با نیک نامان بدی هم نبرد
اگر به نبودی سخن از خدای — بشهرم یکی مهربان دوست بود — بباغ دانش همه رفته اند
بشهرم یکی مهربان دوست بود — همان سایه زو باز دارد گزند — همان سایه زو باز دارد گزند
برشاخ آن سرو سایه فگن — بگیتی بمانم یکی یادگار — بگیتی بمانم یکی یادگار
دگر بر بره ز هر معنی ببرد — از و بهره ببرد هر بخردی — از و بهره ببرد هر بخردی
گذشته سخنها همه یاد گیت — وزان نامداران فرخ مهان — وزان نامداران فرخ مهان
بر ایشان همه روز کند آوری — یکی نامور نامه افگند بن — همی خواند خواننده با هر کسی
سخن گفتنی خوب و طبعی روان — از و شاد و مان شد دل انجمن — ابا بد همیشه به بیکار بود
نبود از جهان دلش یکروز شاد — چنان بخت بیدار او خفته باد — سوی بخت شاه جهان کرد روی
بپرسیدم از کردش روزگار — همین رنج را کس نخواهد بدا — سخن را نهفته همی داشتم
سخن را نهفته همی داشتم — به نزد سخن سنج و فرخ مهان — نبی کی بدی نزد ما رهنمای
نبی کی بدی نزد ما رهنمای — تو گفتی که با من زنیک و بد تو بود

مرا گفت خوب آمد این رای تو
بنیکی گراید همی جای تو
بنشسته من این نامه پهلوی
به پیش تو آرم مگر لفظ نوی

گشاده زبان و جوانیت هست
سخن گفتن پهلوانیت هست
تو این نامه خسروان بازگوی
بدین جوی نزد جهان آبروی

چه آورد این نامه نزدیک من
برافروخت این جان تاریک من
بدین نامه چون دست بردم فراز
یکی مهتری بود گردن فراز

جوان بود و روز نکوهر بهلوان
خردمند و بیدار و روشن روان
خداوند رای و خداوند شمشیر
سخن گفتنش خوب و آواز نرم

مرا گفت کز من چه باید همی
که جانت سخن بر گراید همی
به چیزی که باشد مرا دسترس
بگوشم نیازت نیارم بکس

همی داشتم چون یکی تازه سیب
که از باد نامد بمن بر نهیب
بگیوان رسیدم ز خاک نژند
ازان نیکدل نامدار ارجمند

بدشتش همان خاک و هم سیم و زر
سراسر جهان پیش او خوار بود
جوانمرد بود و دلیر و وفادار بود

چنان نامور گم شد از انجمن
که در باغ سرو سهی از چمن
نه زو زنده پیلم نه مرده نشان
بدلت نهنگان و مردم کشان

در بیغ آن کمربندوان گرد کار
در بیغ آن یکی بر زو بالای شاه
کز فار و زود دل شده ناامید
دوان لرز لرزان بگرد اسپ

یکی پند آن شاه یاد آورم
ز گزی زبان سوی داد آورم
مرا گفت این نامه شهریار
گرت گفته آید بدان نپذیر

بدین نامه من دست بردم فراز
بنام شهنشاه کردن آغاز

در ستایش سلطان محمود

خداوند تاج و خداوند بخت
جهاندار و بیدار و پیروز بخت

جهان آفرین تا جهان آفرید
چنو مرزبانی نیامد پدید
زمین شد بگرد ار نماند عاج

چه کوئی که خورشید یا ماه کیست
که زو در جهان روشنائی فزود
نهاد از بر تاج خورشید تخت

ز فاور بیارست تا باختر
بدید آمد از فر او کان زر
نمغز اندر اندیشه بسیار گشت

بدانستم آمد زمان سخن
کنون نو شدم روزگار کهن
بخفتم شبی لب پر از آفرین

زمانه سر اسر بر از رنگ بود
بجویندگان بر جهان تنگ بود
بخفته کشاده دل و لب بخند

چنان دید روشن روانم بخواب
که از خشنده شمعی بر آمد بر آب
از ان شمع کشتی چو یاقوت زرد

درودشت سر سان دشتبانی
یکی بخت پیروزه پیدا شدی
یکی تاج بر سر کلاه

رده بر کشیده نیامش دو میل
بدلت چیش هفتصد زنده پیل
بدادو بدین شاه را رهنمای

مرا خیره کشتی سر از فر شاه
وزان زنده پیلان و چندان سپاه
از ان نامداران بپرسیدمی

که این چرخ و ماه است یا تاج و گاه
ستاده است پیش اندرون پایگاه
ز دریای قنوج تا پیش سند

بایران و تورانش ور اندهند
به رای و به فرمان او زنده اند
بپرد خت از ان تاج بر سر نهاد

جهاندار محمود شاه بزرگ
به اسپ اندر آورد همی پیش و کرد
بر و شهریاران کنند آفرین

چه کودک لب از شیر مادر بشست
ز کهواره محمود گویند بخت
بدو نام جاوید جوینده

چه بیدار گشتم بجستم ز جای
چه مایه بشب تیره بر دم سپای
نبود دم در دم جهان بر فشاندم

بدل گفتم این خواب را پاسخ است — که آواز او بر جهان فرخ است — بر آن آفرین کو کند آفرین — بر آن بخت بیدار و فرخ زمین

رفرشش جهان شد چه باغ بهار — هوا پر ز ابر و زمین پر نگار — زابر اندر آمد بهنگام نم — جهان شد بکردار باغ ارم

به ایران همه خوبی از داد اوست — کجا هست مردم همه یاد اوست — بزم اندرون نیز جنگ اندر آن — بزم اندرون آسمان و فغان

بتن زنده پیل و بجان جبرئیل — بکف ابر بهمن بدل رود نیل — سر بخت بد خواه تا چشم اوی — چه دینار خوارست بر چشم اوی

نه کندآوری گیرد از تاج و گنج — نه دل تیره دارد ز رزم و ز رنج — شهنشاه را سر بسر دوستدار — بفرمان بسته کمر استوار

هر انکس که دارد ز پیروردگان — ز آزاد و ز رنیک دل بردگان — شده هر یکی شاه بر کشوری — روان نامشان بر همه دفتری

نخستین برادرش کهتر پسر — که در مردمی کس ندارد همال — ز کیتی پرستندهٔ فرّ و نصر — ز یزدان شاد و در سایه شاه عصر

کسی کش پدر ناصرالدین بود — سر بخت او تاج پروین بود — خداوند مردی و رای و هنر — بد و شادمان مهتران سر بسر

وز بگر دلاور سپهدار طوس — که در جنگ بر شیر دارد فسوس — بخشد درم هر چه خواهد ز در — همی آفرین باید از دهر بهر

به بزدان بود خلق را رهنمای — سر شاه باید که ماند بجای — جهان بی سر و تاج خسرو مباد — همیشه تن آباد با تاج و تخت

همیشه تن آباد با تاج و تخت — ز درد و غم آزاد و فیروز بخت — کنون باز کردم به آغاز کار — سوی سایه نامور شهریار

سخن گوی دهقان چه گوید بخست — که تاج بزرگی ز کیتی که جست — که بود انکه ده هیم بر سر نهاد — مدار و کس از روزگاران مباد

مگر کز پدر یاد دارد پسر — بگوید ترا یک بیک از پدر — که نام بزرگی که آورد پیش — که را بود از ان پایگه پایه بیش

پژوهنده نامه باستان — که از پهلوانان زند داستان

پادشاهی کیومرث سی سال بود

چنین گفت کاین بخت و کلاه — کیومرث آورد و او بود شاه

چه آمد بپرج حمل آفتاب — جهان گشت با فر و آئین و داب — بتابید از ین سان ز گشت سپهر — که کیتی جوان گشت از و یکسره

کیومرث شد بر جهان کدخدای — نخست او بکوه اندرون ساخت جای — سر تاج و تختش بر آمد بکوه — پرستندهٔ آذر آمد گروه

پلنگینه پوشید خود با گروه — نبودش نشستن جز بر زکوه — از و اندر آمد همی پرورش — که پوشیدنی نو بد و نو خورش

بگیتی بر او سال سی شاه بود — بخوبی چو خورشید بر گاه بود — همی تافت از بخت شاهنشهی — چه ماه و دو هفته ز سر دو مهی

دد و دام هر جانور کش بدید — ز کیتی بنزدیک او آرمید — دو تائی شدندی ببخت او ایمن — ازان برشده فره و بخت او

بر سم نماز آمدندش بیش — از انجا یکه بر گرفتند کیش — پسر بود او را یکی خوب روی — هنرمند و همچون پدر نامجوی

سیامک بدش نام و فرخنده بود — کیومرث را دل بدو زنده بود — ز کیتی بدیدار او شاد بود — که بس بار و بر شاخ و بنیاد بود

بجانش بر از مهر کردان بدی — ز بیم جدائیش بریان بدی — بر آمد بر ین کار یک روزگار — فروزنده شد دولت شهریار

بکیتی نبودش کسی دشمنا — مگر در نهان دیو اهرمنا — برشک اندر آهرمن بدکنش — همی رای زد تا بیابد بیش

یکی نیچه بودش چه گرگ سترگ — دلاور شده با سپاهی بزرگ — سپه کرد و نزدیک او راه تاخت — همان تخت و دیهیم که شاه تخت

جهان شد بر آن دیو نیچه سیاه — نرخشید یکتا نه از تخت شاه — یکایک بیامد خجسته سروش — بسان رهی پلنگینه پوش

بگفتش ور این سخن با پدر — که دشمن چه پندارد همی با پسر — سخن چون بگوش سیامک رسید — ز کردار بد خواه دیو پلید

دل شاهزاده برآمد بجوش — سیاه انجمن گشت و بگشاد کوش — بپوشید تن را بچرم پلنگ — که جوشن نبود خود در آن جنگ

پذیره شدش دیو را جنگجوی — سپه راچه روی اندر آمد بروی

جنگ سیامک با دیو سیاه و کشته شدن سیامک

سیامک بیامد برهنه تنا — برآویخت با پور اهرمنا

بزد چنگ و آرونه دیو سیاه — بچنگال کردش آن کمرگاه چاک — معکوس

سیامک بپای خود و دست دیو — ز تنها رکیتی برآورد شد سیاه

فرود آمد از تخت و یله کنان — دژم کرده بر خویشتن روزگار

بیامد برش لشکری نامدار — دو چشم آبرخ چون دو رخساره رنگ

دو و مرغ و نخجیر کشته کروه — زدرگاه کی شاه برخاست گرد

چه بگذشت چندی چنین بکوار — کزین پیش مخروش و با زار مهوش

تو بر ساز لشکر بفرمان من — بیرد از و بر دخت کین دل زکین

کی نامور سر سوی آسمان — نخواند و بیالود مژگانش را

وزان پس بکین سیامک شتافت — که نزد و نیا جاه و دستور داشت

کرانمایه را نام هوشنگ بود — نیا پرورید مر او را به بر

نیا نیش بجای پدر داشتی — نخواند آن کرانمایه هوشنگ را

همه گفتنیها بدو باز گفت — خروشی برآورد خواهم همی

تو را لبود باید همی پیش رو — زدرّندگان گرگ و سر دلیر

سپاهی دو دو دام و مرغ و دمی — سپه دار ماکبر و کند آوری

پس پشت لشکر کیومرث شاه — نهیبره به پیش اندرون مایه

بیامد سیه دیو با ترس و باک — شده سست هر چشم گیهان خدیو

به هم در فتادند هر دو گروه — جهان کرد بر دیو تنگ

کشیدش سر اپای یکسر دوال — دریده بر او چرم و بر کشته کار

چه آمد مر آن کینه را خواستار — نگر تا که را نزد او آب روی

جهان چون سر سر فسانه است و بس — ره لبود نمود و خود مایه خورد

جهاندار هوشنگ بارای و داد — بجای نیا تاج بر سر نهاد

بگشت از برش چرخ سالی چهل — پر از هوش مغز و پر از رای دل

پادشاهی هوشنگ چهل سال بود

چو بنشست بر جایگاه مهی — چنین گفت بر تخت شاهنشهی
بفرمان یزدان پیروزگر — که بر هفت کشور منم پادشا
نخستین کسی کو بر آمد بکاخ — بداد و دهش یافت کیتی فراخ
بدانش روان و خرد را بشست — وز آن پس جهان سر بسر باد کرد
بدانش ز آهن جدا کرد سنگ — سرمایه کرد آهن آلت جنگ
چو آهن بیامیخت با آب و خاک — ز دریا بیاورد و کوه آمد پاک
بسیل زره کرد و خفتان و خود — که این کرده شد چاره آب و خشت
بگرز و بتیر و کمان و کمند — بپرداخت کیتی چو باغ بلند
بجوی و ببرد آبها راه کرد — چو آگاه مردم بر این بر فزود
بسی جشن و آیین و آرام کرد — از آن پس که این کارها شد بسیج
همه کار مردم نبودی بسنگ — بیاراهی بود آهن پیش
چه مرد آزمایان را بگزاردی سنگ — کز و در جهان روشنی گسترید
یکی روز شاه جهان سوی کوه — کذر کرد با چند کس هم گروه
بدید آمد از دور چیزی دراز — سپید رنگ و تیره تن و تیز تاز
دو چشم از بر سر چو دو آبگون — کرفتش یکی سنگ و شد تیز خشم
بزور کیانی رهانید دست — همان و همین سنگ بر کشت خورد
فروغی بدید آمد از هر دو سنگ — ازین طبع سنگ آتش آمد فراز
هر آنکس که بر سنگ آهن زدی — ستایش همی کرد و خواند آفرین
که او را فروغی چنین هدیه داد — پرستید باید اکر خردی
شب آمد بر افروخت آتش چو کوه — سده نام آن جشن فرخنده کرد
ز هوشنگ ماند این سده یادگار — جهانی به نیکی از و یاد کرد
بدان ایزدی جایه و فر کیان — بلرزید و لرزان بر آن تخت عاج
بدیشان بلرزید و لرزان بماند — بپوشید از چرم بلوسندکان
چه بیجاب و قاقم چه روباه نر — به افسون و اندیشه نابکار
بر نجید و کستر د و خورد و سپرد — شد آن رنج هوشنگ با هوش و سنگ
چه پیش آمدش روزگار بهی — کز آنمایه طهمورث دیو بند
نه پیوست خواهد جهانا با تو مهر — بشاهی کمر بر میان بر بست
بیاید بتخت پدر بر نشست — بچربی چه مایه سخنها براند
همه موبدان را ز لشکر بخواند — پس آنکه کنم در کهی کردپای
چنین گفت کامروز بخت و کلاه — مرا زید و تاج و آیین و کاه — جهان از بدیها بشویم برای

در نهادن جشن سده

زهر جای کوته کنم دست دیو — که من بود خواهم جهان را ندیو — که هرچیز کاندر جهان بود و هست — بگیرم ز بند و بکنم ز شست

پس از شب میش و بره پشم و موی — بریدو برشتن نهاد اندروی — بگوشش ازو کرد پوشش بجای — بکستردنی بد همورا سزای

ز پوشندگان هرچه بد تیزرو — خورشش کرد شان سبزه و کاه و جو — رمنده دوان را همه بنگرید — سیه گوش و یوز از همه برگزید

بگاره بیاورد شان از دشت و کوه — بلنگ آمدند انگه بدزان گروه — ز مرغان همان انگ بد نیک ساز — چه باز و چه شاهین کردن فراز

بیاورد و آموختشان درخورش — جهانی بدو مانده اندر شگفت — بفرمودشان تا نوازنده کرم — نخوانندشان جز به آوای نرم

چه این کرد شد ماکیان و خروس — بیاورد و یکسر بر دم کشید — نهفته همی بود مندی کرید

چنین گفت کین را ستایش کند — که او داد مان بردوان و سگاه — ستایش مراورا که نمود راه

مراورا یکی پاک دستور بود — کزیده بهر جای و شهر بنام — نزد جز به نیکی بهر جای کام

همه روز بسته ز خوردن دو لب — چه جان بر دل هر کسی بود دوست — نماز شب و روزه آئین اوست

سرمایه بد اختر شاه را — همه رای نیکو نمودی بشاه — همه راستی خواستی پاکگاه

چنان شاه پالوده گشت از بدی — که تابید از و فره ایزدی — چه بر تیز رو بار کی برنشست

زمان تا زمان پیش بر سان حتی — همه کرد کیتیش برتا ختی — کشیدند کردن ز گفتار اوی

شدند انجمن دیو بسیار مر — که بر دخت مانند از و تاج و فر — بر آشفت و بشکست بازار شان

بفرجاماندار لشکش بیان — بکردن بر آورد و کرز گران — برفشاند جادو سپاهی گران

دمنده سیه دیو شان پیش رو — همه نره دیوان و افسون گران — همی با سمان بر کشیدند غو

جاماندار جمشید را فرین — بند کردن جمشید دیوان را — بیاید کمر بسته رزم و کین

بگاه یک سیاهشان با دیو جنگ — نبد جنگشان را فراوان درنگ — دگرشان بکرز گران کرد پست

کشیدند شان خسته و بسته خوار — بجان خواستند آنزمان زینهار — بیامورت تا کت آید بزیر

کی نامور داد شان زینهار — بدان تا نهانی نکنند آشکار — بجستند ناچار پیوند او

بنشتن بخبر و بیامو ختند — دلش راندانش بر افروختند — چه رومی چه تازی و چه پارسی

چه سغدی و چه چینی و پهلوی — نگاریدن آن کجا بشنوی — چکونه بدید آوریدی هنر

برفت و سر آمد بر و روزگار — جهاندار سی سال ازین بیشتر — چه می بدروی بر و ریدن چه کود

بر آری یکی را کجا رنج برد — همه رنج او ماند از و یادگار — سپارش نه که خاک نپرند

پادشاهی جمشید هفتصد سال بود

کرا نامه جمشید فرزند اوی — بر سر کیان بر سرش تاج زر — کمر بست با فرّ شاهنشهی

بر آمد بر آن نخت فرخ پدر — بفرمان او دیو و مرغ و پری — جهان را فزوده بدو آبروی

زمانه بر آسوده از داوری — فروزان شده نخت شاهی بروی

بانگ و فریاد

منم گفت با فره ایزدی — همم شهریاری و هم بخردی — بدان راز بدوست گوته کنم — روان را لموی روشنی ره کنم
نخست آلت جنگ را دست برد — در نام جستن بگردان سپرد — بفرگی کرد نرم آهنش — چو خود و زره کرده چو جوشنش
چو خفتان و چه درع و چه برستوان — همه کرد پیدا بر و برزش روان — بدین اندرون سال پنجاه رنج — به پیمود زین چند نهاد گنج
دگر پنجه اندیشه جامه کرد — که پوشد بهنگام تنگ و نبرد — زکتان و ابریشم و موی و قز — قصب کرد و پرمایه دیبا و خز
بیامو ختشان رشتن و تافتن — به تار اندرون پود را بافتن — گرفتند از و یک سر آموختن — چه شد بافتن شستن و دوختن
چه این کرده شد ساز دیگر نهاد — زمانه بدو شاد و او نیز شاد — بدین اندرون نیز پنجاه خورد — زهر پیشه ور انجمن کرد کرد
بدان تا پرستش بود کارشان — نوان پیش روشن جهاندارشان — همی نام نیاریان خواندند — صفی بر کردند بنشاندند
کجا پیشتر مرد جنگ آورند — فروزند لشکر و کشورند — وزایشان بود نام مردی بپای — کزایشان بود تخت شاهی بجای
بسوی سه دیگر گروه راستاس — گمانیت برکس از ایشان سپاس — بکارند و ورزند و خود بدروند — بگاه خورش سر زنش نشنوند
ز فرمان تن آزاد و خورنده پوش — وز آواز بیغاره آسوده گوش — تن آزاد و آباد گیتی بروی — بر آسوده از داور و گفتگوی
چه گفت آن سخن گوی آزاده مرد — که آزاده را کاهلی بنده کرد — چهارم که خوانند اهنوخوشی — همان دشت و ورزان باسودگی
کجا هم کنان کارشان پیشه بود — روانشان همیشه پر اندیشه بود — بدین اندرون سال پنجاه نیز — بخورد و بخشید بسیار چیز
ازان هر یکی را یکی پایگاه — سر او ار بگزید و بنمود راه — که تا هر کس اندازه خویش را — به پسندد بداند کم و بیش را
بفرمود دیوان ناپاک را — به آب اندر انداختن خاک را — سبک خشت را کالبد ساختند — ز هر چه از گل آمد بپرداختند
بسنگ و بیک دیو و دیوار کرد — نخست از برش مهندسی کار کرد — چه کرمابه و کاخهای بلند — چه ایوان که باشد پناه از گزند
ز خارا هنر جست یک روزگار — همی کرد از و روشنی خواستار — بگچ آمدش چند گونه گهر — ز ما یوت و چاده و سیم و زر
ز خارا بافسون برون آورید — شد آن بند تارا سر اسر کلید — دگر لوبهای خوش آورد باز — که دارند مردم بپوشش نیاز
چه بان و چه کافور و چه مشک ناب — چه عود و چه عنبر چه روشن گلاب — پزشکی و درمان هر دردمند — در تن درستی و راه گزند
همان راز ها کرد نیز آشکار — جهانرا بنا مد چنو خواستار — گذر کرد ازان پس بکشتی در آب — ز کشور بکشور چه آمد شتاب
چنین سال پنجه بورزید نیز — ندید از هنر بر خرد بسته چیز — همه کرد نیها چه آمد پدید — بگیتی جز از خویشتن کس ندید
چه آن کارهای وی آمد بجای — بفرکیانی یکی تخت ساخت — چه مایه بدو کوهر اندر نشاخت
که چون خواستی دیو برداشتی — چه خورشید تابان میان هوا — نشسته بر او شاه فرمان روا
جهان انجمن شد بر تخت او — بجمشید بر کوهر افشاندند — مر آن روز را روز نو خواندند
سر سال نو هرمز فرودین — بزرگان بشادی بیاراستند — می و جام و رامشگران خواستند
چنین جشن فرخ ازان روزگار — چنین سال سیصد همی رفت کار — ندید ند مرگ اندران روزگار
ز رنج و ز بدشان نبود آگهی — بفرمانش مردم نهاده دو گوش — ز دانش همه بهره ایشان بهی
سیامک بسته دیوان بسان — بر آواز کوش

چنین تا برآمد بر این سالیان
همی تافت از شاه فرّ کیان
همه بهبودان سر فکنده نگون
بزرگی و دیهیم و شاهی مراست

جهان سر بسر گشت او را رهی
نشسته جهاندار با فرّهی
هنر چون نه پیوست با گوهر کار
چه این گفته شد فرّ یزدان ازوست

منی کرد آن شاه یزدان شناس
زیزدان به پیچید و شد ناسپاس
به یزدان هر آنکس که شد ناسپاس
چه گفت آن سخن گوی با فرّ و هوش

چنین گفت با سالخورده مهان
که جز خویشتن را ندانم جهان
یکی مرد بود اندران روزگار
بگشید بر تیره گون گشت روز

جهان را بخوبی من آراستم
چنان گشت گیتی که من خواستم
که برداشت از مرگ آرزوی
چه چندی بر آمد بر این روزگار

جز از من که بر دشت مرگ آرزوی
وگر بر زمین شاه باشد بسی
نه دلش اندر آید ز مهر نهان
بگشید بر تیره گون گشت روز

داستان ضحاک با پدرش مرداس تازی

گراید و نگه دارند من کردم این
مرا خواند باید جهان آفرین
به بیدادی و دهش برترین پایه بود
مر او را ز دوشیزگی چار پای

همه بهبودان سر فکنده نگون
چرا کس نیارست گفتن نه چون
بدو شندگان داده بد پاک تن
همان گاو و دشتان بفرمان برند

هنر چون نه پیوست با کرد کار
شکست اندر آورد و بد بست کار
بدان خواسته دست بودی دراز
پسر بد مر آن پاک را اهرمن

به یزدان هر آنکس که شد ناسپاس
به دلش اندر آید ز هر سو هراس
دلیر و سبکسار و ناپاک بود
همی بیورَاسپش همی خواندند

یکی مرد بود اندران روزگار
بود بر زبان دری ده هزار
از اسپان تازی برین بر ستام
ز مرداس تازی بر آمد نهاد

که مرداس نام گرانمایه بود
ز راه بزرگی نیازرد کس
چنان بد که ابلیس روزی بکاه
بر آن بر نهاد آن بد و کاستی

بزرگ اشتر و میش را همچنین
جوان کوش کفتار را در سرد
همانا خوش آمدش گفتار اوی
فزود اندر آن بد و کاستی

به بیشه بر آن گور ماده که بود
سر اکنده بر تارک خویش خاک
چه ابلیس دید آنکه او را بباد
بر افکند از آن کشت مهتر بدو

جهان کوه تا کوه پر گور نر
جوان را خرد بود از عقل مغز
همی گفت دارم سخنها بسی
که آمد جز از من مداد کسی

بیامد بر ماده تا نر کند
بیامور مارا تو ای نیک رای
بدو گفت چیزی بگویم ز بن
پس آنگه سخن بر گشایم درست

چنان گور نر شد ز بد گور خر
چنان گور نر شد ز بد گور خر
چه باید پدر چون پسر چون تو بود
ز تو نشنوم هر چه گویی سخن

بدو گفت چیزی که آید ترا
چرا باید ای نامور کدخدای
بگیر این سرمایه و رگاه اوی
یکی پند ت از من بباید شنود

بیامد بر ماده تا نر کند
همی دیر ماند تو اندر نورد
چه ضحاک بشنید اندیشه کرد
تر از بید اندر جهان جاه اوی

جهان را تو باشی یکی پادشا
زخون پدر شد دلش پر ز درد

نه دید ند جز خوبی از شهریار
بگیتی جز از خویشتن را ندید
چه مایه سخن پیش یزدان براند
چه من نامور بخت شاهی ندید
همه کوشش و کاستان از منست
بمن نگرود و داند که اهرمن است
که گوید که جز من کسی پادشاست
کسست و جهان شد پر از گفتگوی
چه خسروشوی بند گیرا نکوش
همی کاست آن فرکیتی فروز
زدشت سواران نیزه گذار
ز ترس جهاندار بابا د سرد
ز هر یک هزار آمدندی بجای
همان اسپ تازی رمیده مری
کش از مهر بهره نبود اندکی
چنین نام بر پهلوی برنهند
در ابلو بیور چه بر دند نام
بباید لبان یکی نیک خوار
نبود آگه از زشت کردار اوی
که آمد جز از من مداد کسی
ز تو نشنوم هر چه گویی سخن
تر از بید اندر جهان جاه اوی
ز خون پدر شد دلش پر ز درد

بزبان پهلوی ده هزار است

به ابلیس گفت این سزاوار تست — وگر کوی کین از در کار تست — بدو گفت کز بگذری زین سخن — بتابی ز پیمان و سوگند من

بماند بگردت نگوید و پند — شوی خوار و ماند پدرت ارجمند — سر مرد تازی بدام آورید — چنان شد که فرمان او برگزید

بپرسید کین چاره با من بگوی — چه رویست این را بهانه مجوی — بدو گفت من چاره سازم ترا — بخورشید سر بر فرازم تو را

تو در کار خواهش میندیش و بس — نباید مرا یاری از هیچکس — تو تیغ سخن بر مکش از نیام — چنان چون بیاید بسازم تمام

مر آن پادشه را در اندر سرای — یکی بوستان بود بس دلگشای — زهر پرستش بهار است و می — گرامی به شبگیر بر خواستی

سر و تن بشستی بنفشه بباغ — بپرسنده با او نبردی چراغ — بر آن راه دار و نه دیو نشرند — یکی ژرف چاهی بره بر بکند

پس ابلیس دار و نه آن ژرف چاه — بنا گاه بوشید و بسپرد راه — شب آمد سوی باغ بنهاد روی — سر تازیان چهر نامجوی

چه آمد به نزدیک آن ژرف چاه — بنا گه نگون شد سر بخت شاه — شد آن نیکدل مرد بیزدان پرست — بگاه اندر افتاد و بشکست پست

به هر نیک دیدی شه آزاد مرد — بفرزند بر نازده باد سرد — بد و بود شاد و بدو داد گنج — همی پروریدش ناز و برنج

چنان بد گهرش شوخ فرزند اوی — نخست از زره شرم پیوند اوی — زدانا نشنیدستم این داستان — که فرزند بد گر بود نره شیر

بخوتی پدر خود نباشد دلیر — مگر در نهانی سخن دیگر است — پژوهنده را راز با مادر است

بدین چاره بگرفت گاه پدر — بسر بر نهاد افسر تازیان — بر ایشان بخشود و بنمود روزبهان

یکی پند دیگر تو افگند بن — بدو گفت چون توی من تاختی — ز گیتی همه کام دل یافتی

نه هیچی ز گفتار و فرمان کنی — جهان سر بسر پادشاهی سر است — دو دو دام با مرغ و ماهی بر است

دگر گونه چاره گزید از نهفت — جوانی بر آراست از خویشتن — سخن گوی و بینا دل و پاکتن

نبودش بجز آفرین گفتگوی — بدو گفت اگر شاه را در خورم — یکی نام و رپاک خوالیگرم

ز بهر خورش جایگه ساختش — کلید خورش خانه پادشا — بدو داد دستور فرمان روا

که کمتر بد از خورد نیها خورش — ز هر گونه از مرغ و از چارپای — خورش کرد و آورد بیگیک بجای

بدان تا کند پادشا را دلیر — سخن هر چه گوید بدش فرمان کند — بفرمان او دل گروگان کند

بدان تا تو و چند که تندرست — بخورد و ببرد آفرین گر کند — فره یافت زان خورد نیش نخست

که جاوید زی شاه گردن فراز — که فردا چه سازم ز خورد نیش نخست — گر و باشدت سر بسر پرورش

که فردا چه سازم ز خورد نیش نخست — دگر روز چون گنبد لاجورد — بر آورد و نمود و با قوت زرد

به سازید و آمد دلی پر امید — شه تازیان چون بخوان بنشست — سر کم خرد مهر او را سپرد

بیارایش گونه گون یک سره — به روز چهارم چه نهاد خوان — خورش ساخت از لخت گاو و گوان

همه ساله خورده می و مشک ناب — چه ضحاک دست اندر آورد و خورد — شکفت آمدش زان همه شیوه مرد

چه خواهی بخواه از من ای نیکخوی — خورشگر بدو گفت ای پادشا — همیشه بزی شاد و فرمان روا

مرا دل سراسر پر از مهر تست
همه توشهٔ جانم از چهر تست

که فرمان دهد شاه بر کتف اوی
ببوسم بمالم بر و چشم و روی

بد و گفت دادم من این کام تو
بلندی کند زین بکرنام تو

چه بوسید شد در زمین ناپدید
کس اندر جهان این شگفتی ندید

سرانجام بر دید هر دو رکیفت
سر از دوش او مار سیه رست و جفت

پزشکان فرزانه گرد آمدند
چو شاخ درخت آن دو مار سیاه

بسان پزشکی پس ابلیس تفت
ز هر گونه نیرنگها ساختند

خورش ساز و از مغز مردم دهش خورد
بد و گفت کین بودنی کار بود

مگر تره دیو اندرین جستجوی
بجز مغز مردم مدهشان خورش

ازان پس سر آمد از ایشان خورش
بدان تا یکی چاره ساز نهان

تباه شدن روزگار جمشید

سیه کرده و جنگ را ساخته
به گیتی کرائید و ناجستی

شنودند کانگه یکی مهتر است
دل از مهر جمشید پرداخته

بشاهی بر او آفرین خواندند
پر از هول و شاه اژدها پیکر است

ز ایران و از تازیان لشکری
ور او شاه ایران زمین خواندند

چه جمشید را بخت برگشت کندرو
گزین کرد کردان هر کشوری

نهان گشت و گیتی بر او شد سیاه
بتنگ اندر آمد جهاندار نو

صد و سال روزی بدریای چین
سپهدش ضحاک تخت و کلاه

به آره مر او را بدو نیم کرد
بدید آمد آن شاه ناپاک دین

شد آن تخت شاهی و آن دستگاه
جهان پر از و پاک بی بیم کرد

گذشته بدو سالیان هفتصد
زمانه ربودش چو پیچاده گاه

همی پرورانت با شهد و نوش
بدید آورید آن سپس نیک و بد

بد و شادمانی و نازی بدوی
خبر هم از و زیر دست نیاید بگوش

دلم سیر شد زین سرای سپنج
همه راز دل بر تو گشادی بدوی

چه ضحاک بر تخت شد شهریار
یکی پادشاهی ضحاک هزار سال بود

یکی خانه‌ام بود نزدیک شاه
وگرنه مرا نیست این پایگاه

چه ضحاک بشنید گفتار اوی
نهانی ندانست بازار اوی

بفرمود تا دیو چون جفت اوی
همی بوسه بید او بر کتف اوی

دو مار سیه از دو کتفش برست
غمی گشت و از هر سوئی چاره جست

چو شاخ درخت آن دو مار سیاه
بر آمد دگر باره از کتف شاه

زهر گونه نیرنگها ساختند
مر آن درد را چاره نشناختند

بد و گفت کین بودنی کار بود
بدان تا چه کرد و نباید درود

بجز مغز مردم مدهشان خورش
مگر خود بمیرند ازین پرورش

بدان تا یکی چاره ساز نهان
که پیر و جوان ماند ز مردم جهان

تباه شدن روزگار جمشید

بدید آمد از هر سوئی خسروی
کشتند پیوند از جمشید

یکایک ز ایران بر آمد بپای
یکی نامداری ز هر پهلوی

سواران ایران همه شاه جوی
سوی تازیان بر گرفتند راه

یکی اژدها فش بیامد چو باد
نهادند یکسر بضحاک روی

سوی تخت جمشید بنهاد روی
به ایران زمین تاج بر سر نهاد

بر فت و بدو داد تخت و کلاه
چه مژگان بر آن مرد مان ناپدید

چه صد سالش اندر جهان کس ندید
یکایک ندادش زمانی درنگ

چه ضحاک آورد نا گه بچنگ
بفرجام هم زو نیامد بدر تا

نهان بود چندی از بد اژدها
از ان رنج بردن چه آمدش سود

ز و پیش بر تخت شاهی نبود
که گیتی نخواهد کشادن راز

چه باید همی زندگانی دراز
نخواهد نمودن بد پیر چهر

یکایک چه کوئی که گشت در دهر
بدلت اندرون درد خون آورد

یکی نغز بازی بر و ن آورد
خدایا مرا زود بر هان ازین رنج

پادشاهی ضحاک هزار سال بود
بدو شادمانان انجمن شد هزار

سراسر زمانه بدو گشت باز — برآمد بر این روزگاری دراز — نهان گشت آئین فرزانگان — پراکنده شد کام دیوانگان

هنر خوار شد جادوئی ارجمند — نهان راستی آشکارا گزند — شده بر بدی دست دیوان دراز — ز نیکی نبودی سخن جو براز

دو پاکیزه از خانهٔ جمشید — برون آوریدند لرزان چو بید — که جمشید را هر دو دختر بدند — سر بانوان را چو افسر بدند

ز پوشیده رویان یکی شهره ناز — دگر ماه رخ را بنام او نواز — به ایوان ضحاک بردندشان — بدان اژدها فش سپردندشان

بپرورد شان از ره بدخوئی — بیاموختشان کژی و جادوئی — ندانست جز از رزم و غارت و کوشش — جز از کشتن و غارت و توشش

چنان بد که هر شب دو مرد جوان — چه کهتر چه از تخمهٔ پهلوان — خورشگر بردی بایوان شاه — ورا ساختی راه و درمان شاه

بکشتی و مغزش بروان افکندی — مر آن اژدها را خورش ساختی — دو مرد دگر انمایه یارسا — دو پاکیزه از کشور پادشا

یکی نامش ارمایل پاک دین — دگر نام گرمایل پیش بین — سخن رفت هر گونه از پیش و کم — چنان بد که بودند روزی بهم

ز بیداد و کرد شاه و زشت کرش — یکی گفت ما را نجوید لشکری — بیاید بر شاه رفت آوری

وزان پس یکی چاره ساختن — مگر زین دو تن را که ریزند خون — یکی را توان آوریدن برون

برفتند و خوالیگری ساختند — خورش خوردنی اندازه نشناختند — کز آن دو بیدار خرم نهان

چه آمد بهنگام خون ریختن — ز شیرین روان اندر آویختن — گرفته دو مرد جوان را ز اکتفان

زبان بر شش خوالیگران تاختند — زبالا بروی اندر انداختند — پر از درد و خوالیگر ان را جگر

همی نگریدا ین بدان آن بدین — ز کردار بیداد شاه زمین — پر از خون دو دیده پر از کرده سر

برون کرد مغز سر کوسفند — بر آمیخت با مغز آن ارجمند — جز این چاره نیز نشناختند

نگر تا نباشی به آباد شهر — تر از جایگاه کوه و دشت و بهر — نگر تا نیاری سر اندر نهفت

ازین گونه هر ماهیان بی گمان — ازان شان همی یافتند روان — خورشگر بدان سان بری چیدنش

خورشگر بدان سان بری چیدنش — بدادی و صحرا نهادندش پیش — خورش ساختندی ز اژدرها

پس آنگه ضحاک دارونه خوی — چنان بد که چون می بدش آرزوی — چه گرد آمدندی از ایشان دو مرد — بر ان سان که نشناختندی که کیست

کجا نامور دختر خوب روی — ببرده درون پاک بی گفتگوی — کنون گرد ازان تخمه دارد نژاد — گزآباد ناید بدل بر شش یاد

چه از روزگارش چهل سال بود — نگر تا بسر برش نیزدان چه رود — بکشتی که بادا بر خواستی

چنان دید کز کاخ شاهنشهان — ز مردان جنگی یکی خواستی — نه رسم کئی بود نه آئین و کیش

دو مهتر یکی کهتر اندر میان — پرستنده کردیش بر پیش خویش — نخوانند اندرون بود با ارنواز

کمر بسته ورفتنی شاهوار — نگر تا بسر برش نیزدان چه راند — سه جنگی بدید آمدی ناگهان

یکایک بیامد بر شاه زمان — در ایوان شاهی شبی دیر باز — ببالای سرو آن و چهر گزان

در خواب دیدن ضحاک نازی

بدین خواری و زاری و کرم و درد — بپراکند بر تارکش خاک گرد — زدی بر سرش کرزهٔ گاوسار — بچنگ اندرون کرزهٔ گاوسار

همی تاختی تا دماوند کوه — نهادی بگردن بر شش پالهنگ — دمان پیش ضحاک رفتی بجنگ

کشان و دوان از پس اندر گروه — بدان زه دو دستش ببستی چو سنگ — بدان تا زه دو دستش ببستی چو سنگ

به پیچید ضحاک بیداد کر — بلرزید تا که برآورد سر — یکی بانگ برزد بخواب اندرون — که لرزان شد آن خانه صد ستون

به جستند خورشید رویان زجای — ازان نامور غلغل کد خدای — چنین گفت ضحاک را ارنواز — که شاها چه بودت بگوئی تو راز

به آرام خفته تو در خان خویش — چه دیدی بگوئی چه آمد پیش — دو دو مردم و مرغ و مای برآست — زمین هفت کشور ترا زیر پاست

همان هفت کشور بفرمان تست — دو دیو و مردم نگهبان تست — بخورشید رویان سپهدار گفت — که این خواب را باز باید نهفت

کرایدو نگه این داستان بشنوید — نشود تان دل ازجان شیرین ناامید — به شاه کرامایه گفت ارنواز — که برما بیاید کشادن تو راز

نوانیم کردن مگر چاره — که چاره نیست بتیاره — برآورد پس او نهان از نهفت — همه خواب یکیک بدیشان بگفت

چنین گفت با نامور خوبروی — که بگذار این راله چاره جوی — نگهین زمانه سرتخت تست — جهان روشن از نامور بخت تست

تو داری جهان زیر انگشتری — دو دو مردم و مرغ و دیو و پری — زهر کشوری گرد کن مهتران — زخیره شتابان کنند آوران

سخن سر بسر بشنو بدان را بگوی — بپرسش کن و راز ما باز جوی — همان گر تو ماند نهان هیچ چیز — بدان و بپرس از همه کس بنیز

نگه کن که هوش تو بر دست کیست — زمردم نژاد ار زدیو و پریست — چه دانستنیش چاره کن آن زمان — بگیره بترس از بد بدگمان

شه برمنش را خوش آمد سخن — که آن سرو سیمین بر افکند بن — جهان از نشیبه چون سرزاغ — همانگه سر از کوه برزد چراغ

تو گفتی که بر کشور لاجورد — بگستر د خورشید یاقوت زرد — سخن دان و بیدار دل نجرد — سپهبد هرانجا که بد موبدی

زکشور بشد دیگ خویش آورید — بگفت آن جگر خسته خوابی که دید — بخواند و یکایکشان کرد کرد — وزانشان همی جست درمان درد

بگفتند هرازدو آگه کنید — روانرا سوی روشنی ره کنید — نهانی سخن کردشان خواستار — زنیکی بد و کردش روزگار

که این راز برما بباید کشاد — وگر سر بخواری بباید نهاد — لب موبدان خشک و رخساره زرد — زبان پر زگفتار و دل پر زدرد

که گر بود نی باز گوییم راست — شود جان یکایک بدوجان بکاست — وگر نشنود و بود نیها درست — بباید هم اکنون زجان شست

سه روز اندران کار شد روزگار — سخن کس نیارست کردن آشکار — بروز چهارم بر شهریار شاه — بدان موبدان نماینده راه

که گر زنده تان دار باید نبود — وگر بود نیها باز باید نمود — همه موبدان سر فکنده نگون — چرا کس نیارست گفتن زچون

زان نامداران بسیار هوش — یکی بود بینا دل و تیز گوش — خردمند و بیدار و روز بر شهریار — گران موبدان او ورا داد نام

دلش تنگ بگشت و ناپاک شد — کشاده زبان پیش ضحاک شد — بدو گفت بر دخت کین بر بیار — که با تاج شاهی زمادر نزاد

جهاندار پیش از تو بسیار بود — که تخت مهی را سزاوار بود — فراوان غم و شادمانی بشمرد — چه روز در ازش سرآمد بمرد

اگر بارهٔ آهنینی بپای — سپهرت نیاید نمانی بجای — کسی را بود زین سپس تخت تو — بخاک اندر آرد سر بخت تو

کجا نام او آفریدون بود — جهانرا سپهری همایون بود — چه اوزاید از مادر پر هنر — زبان درخشی بود بار ور

بمردی رسد بر کشد کرده را — بالا شود چون یکی سرو بزر — بکردن برآرد زپولاد گرز

زند بر سرت کرزهٔ گاوروی — بد و گفت ضحاک ناپاک دین — چرا بند دم چیست مانش کنین

دلاور بد و گفت اگر بخردی — برآید بدست تو هوش پدرش — وزان درد کرد دپر از کینه سر

یکی کاوه پرمایه خواهد بدن — جهان جوی را وایه خواهد بدن — تبه کرد و آنهم بدست تو بر — برین کین کشد کرزه کاوه سر

چه ضحاک بشنید و بگشاد گوش — ز تخت اندر افتاد و زو رفت هوش — کرانمایه از پیش تخت بلند — بتابید رویش زبیم گزند

چه آمد دل تاجور باز جای — بتخت کیان اندر آورد پای — نشان فریدون بکرد جهان — همی باز جست آشکار و نهان

نه آرام بودش نه خواب و نه خورد — شده روز روشن بدو لاجورد — برآمد براین روزگاری دراز — کشید اژدها فش بتنگی فراز

در زادن فریدون از مادر و کاوه پس مایه کاوه داد ایه بود

خجسته فریدون ز مادر بزاد — جهانرا یکی دیگر آمد نهاد

بیالید بر سان سرو سهی — همی تافت زو فر شاهنشهی

جهانجوی با فر جمشید بود — روان را چه دانش اب بایستگی

بکردار تابنده خورشید بود — جهانرا چه بار ان بیایستگی

به سر بر همی گشت گردون سپهر — زکاوان ورا برترین پایه بود

شده رام با آفریدون بمهر — همان کاوه کش نام پرمایه بود

زمادر جدا شد چه طاوس نر — ستاره شناسان و هم موبدان

به هر موی بر تازه رنگی دگر — شده انجمن بر سر شش بخردان

که کس در جهان کاوه چونان ندید — بکردار جهان در همین جستجوی

نه از پیر سر کاردانان شنید — زمین کرد ضحاک پر کفت گوی

فریدون که بودش پدر آهنین — برآویخت ناگاه در دام شیر

شده تنگ بر آبتین بر زمین — گریزان و روز خوشش کشته سیر

ازان روز بانان ناپاک مرد — هر و بر سر آورد ضحاک روز

تنی چند روزی بدو بار خورد — گرفتند و بر بند بسته چو پوز

خردمند نام فریدون چو دید — بمهر فریدون دل آگنده بود

که بر جفت او بر چنان بد رسید — فرانک بدش نام و فرخنده بود

دوان کشت و دل خسته از روزگار — همیرفت گریان بر آن مرغزار

کجا نامور کاوه پرمایه بود — که بالیسته بر بندش پرمایه بود

به پیش نگهبان آن مرغزار — خروشید و بارید چون بر کنار — بدو گفت کین کودک شیرخوار — زمین روزگاری بر نهاردار

پدر وارش از مادر اندر پذیر — وزین کاوه نفرینش بر سر بشیر — اگر بادة خواهی روانم ترست — کروکان کنم جاودان نکت ایدرست

بپرستند پیشه و کاوه نفسد — که چون بنده بر پیش فرزند تو — بباشم پذیرنده پند تو

فرانک بدو داد فرزندرا — بگفتش بدو گفتنی پند را — همی داد هشیار روزنهار گیر

نشد سیر ضحاک ازان گفتگوی — شد از کاوه و فر پیشه پر جستجوی — چنین گفت با هر دزنهاردار

که اندیشه در دل ایزدی — دوان مادر آمد سوی مرغزار — که فرزند شیرین روانم بکی است

ببرم پی از خاک جادوستان — فراز آمدت از زره بخردی — مراین را برم تا بالبرز کوه

بیاورد فرزندرا چون نوند — همی کرد باید کران چاره بست — که از کار کیتی پی اندوه بود

فرانک بدو گفت کای پاکدین — نشوم تا ندید از میان کروه — همی بود خواهد سرانجمن

ببرد سر و تاج ضحاک را — چه غرم ژیان سوی کوه بلند — پدر وار لرزنده بر جان او

بپدرفت فرزند او نیکبخت — یکی مرد دینی بدان کوه بود — ازان پیشه و کاوه و آن مرغزار

بیاورد و بسپرد یکسر بدست — بدان کین کرانمایه فرزند من — بیفکند زان پس بر و دخت جای

مرآن کاوه پرمایه را کرد یاد — ستاره بدو داد اوخاک را — همه هرچه دید اندر و چار پای

بسپرد و بنهاد بر سرش تاج — سپهدار کمر بند او خاک را — همه بهره ها کرد بر تاج و گنج

بپرداخت فرزند او نیکبخت — نیاورد هرگز بدو باد سرد — ترا بود باید نگهبان اوی

بیاید پراز کینه چون پیل مست — خبر شد بضحاک کز روزگار — بدان تا نیابد ترا او گزند

سبک سوی خان فریدون شتافت — فراوان بپرسید و کس را نیافت — به ایوان او آتش اندر فکند — ز پای اندر آورد کاخ بلند

چه بگذشت بر فریدون دوست — از البرز کوه اندر آمد بدشت

پرسیدن فریدون نژاد خود را از مادر

برِ مادر آمد پُر امید و گفت — که بگشای بر من نهان از نهفت

بگو مر مرا تا که بودم پدر — کیم من تخم از کدام این کهر — چه گویم کیم بر سر انجمن — یکی دایه‌ای داستانی بزن

فرانگ بدو گفت کای نامجوی — بگویم ترا هر چه گفتی مگوی — تو لب باز کن مر مرا این زمان — یکی مرد بد نام او آبتین

رخم گیان بود و سپید ارابود — خردمند و گرد و دلی آزار بود — ز طهمورث گرد بود و شش نژاد — پدر بر پدر بر همی داشت یاد

پدر بد ترا او مرا نیک شوی — نبد روز روشن مرا جز بدوی — چنان بد که ضحاک جادو پرست — از ایران بکان تو یازید دست

از و من نهانت همی داشتم — چه مایه ببد روز بگذاشتم — پدرت آن گرانمایه مرد جوان — فدا کرد پیش تو روشن روان

ابر کتف ضحاک جادو دو مار — برُست و برآورد از ایران دمار — سر بابت از شهر پرداختند — مر آن اژدها را خورش ساختند

سرانجام رشتم بدوی پیشه — که کس را نبد هیچ اندیشه — یکی گاو دیدم چو خرّم بهار — سراپای او پر ز رنگ و نگار

نگهبان او پای کرده بکش — نشسته به پیش اندرون گاو میش — بدو داد مت روزگاری دراز — همی پروریدت ببر بر بناز

ز پستان آن گاو طاوس رنگ — برا فراختی چون دلاور نهنگ — سرانجام از آن گاو و آن مرغزار — یکایک خبر شد سوی شهریار

زپشه ببردم ترا نا کهان — بیاید بگشت آن گران مایه را — چنان بی زبان مهربان دایه را

وز ایوان ما تا بخور شید خاک — برآورد و کرد آن بلندی مغاک — فریدون بر شفت و بگشاد کوش — ز کف رها در ببر آمد بجوش

دلش پر ز درد و سرش پر ز کین — برابر ز خشم اندر آورد چین — چنین داد پاسخ مادر که شیر — نگردد مگر باز سودای دلیر

کنون کردنی کرد جادو پرست — مرا ببر باید شبیخون دست — سر آرم ز ایوان ضحاک خاک

بدو گفت مادر که این را نیست — بپویم بفرمان یزدان پاک — کمر بسته فرمان او را سپاه

چه خواهد ز هر کشوری صد هزار — جهاندار ضحاک با تخت و گاه — جهان را بچشم جوانی مبین

که هر کو نبید جوانی چشید — خرامیدن آیین پیوند و کین — تو را روز خرّم مباد

چنان بد که ضحاک خو در و ز بود — بدان مستی اندر دو مهر بیافت — دلش آفریدون شده پر ز تاب

چنان بد که یکره ز تخت عاج — بدان سبز و بالا ز بیم شبیب — نهاده بسر بر ز پیروزه تاج

داستان ضحاک با کاوه آهنگر

ز هر کشوری مهتران را بخواند — که ای پر هنر نامور بخردان — که بر بخردان این سخن زشت است

ازان پس چنین گفت با بخردان — تبر سم همی از بد روزگار — که خرّ تخم نیکی سپهبد نکشت

ندارم همی دشمن خویش خوار — هم از مردم و هم ز دیو و پری — ابا دیو مردم بر آمیختن

همی زین فزون باید اندیشگری — که من ناشکیبم بر این بدستان — نخواهد بد او اندرون کاستی

بباید برین بود همداستان

زبیم سپهبد همه راستان — بدان کار کشتند همداستان — دران محضر اژدها نام گزیر — گواهی نوشتند بر نامه بر

همانگه یکایک ز درگاه شاه — برآمد خروشیدن داد خواه — ستمدیده را پیش او خواندند — برِ نامدارانش بنشاندند

بدو گفت مهتر بروی دژم — که بر کوی تا از که دیدی ستم — خروشید و زد دست بر ریش شاه — که شاها منم کاوه داد خواه

بده داد من کامد ستم دوان — همی نالم از تو بر رنج روان — اگر داد و داون بود کار تو — بیفزاید ای شاه مقدار تو

ز تو بر من آید ستم بیشتر — زند بر دلم هر زمان نیشتر

ستم گر نداری تو بر من روا — که سوزان شود هر زمان جگر — بفرزند من دست بردن چرا

بخشای بر من یکی در نگر — سیه‌گرای بر خویشتن در سپر — وگر پی کناهم بهانه مجوی

بگیان من ای تاجور در نگر — نگشت جهان چون شود پیر مرد — بفرزند باشد بی آزار رود

مرا روزگار این چنین کور کرد — جوانی نماند ترا فرزند نیست — بگیتی چو فرزند پیوند نیست

ستم را میان و کرانه نبود — بهانه چه داری تو بر من بیار — که بر من سگالی چه بد روزگار

بگی پی زبان مرد آهنگرم — ز شاه انش آید همی بر سرم — بباید ز داد این دستان داوری

اگر هفت کشور ترا می‌رسد
چرا رنج و سختی همه بهر تست
شماریت با من بباید گرفت
بدان تا جهان ماند اندر شگفت

مگر کز شمار تو آید پدید
که نوبت ز کیتی بمن چون رسید
که مارانت را مغز فرزندمن
همی داد باید بهر انجمن

سپهبد بگفتار او بنگرید
شگفت آمدش کان شگفتی بدید
بدو باز دادند فرزند اوی
بخوبی بخشید پیوند اوی

بفرمود پس کاوه را پادشاه
که باشد بدان محضر اندر گواه
چه بر خواند کاوه همه محضرش
سبک سوی ایران آن کشورش

خروشید کی پای مردان دلیر
بریده دل از ترس کیوان خدیو
همه سوی دوزخ نهاد دید روی
سپرد دیدها بگفتار اوی

بنامشم بدین محضر اندر گواه
نه هرگز بر اندیشم از پادشاه
خروشید و خرّم ز ایوان بتاخت
بدرّید و بسپرد محضر بپای

کز ایمایه فرزند او پیش اوی
ز ایوان برون شد خروشان بکوی
جهان شاه را خواند بدنام آفرین
که ای نامور شهریار زمین

ز چرخ و فلک بر سرت باد سود
نیارد گذشتن بر و فر تو برد
چرا پیش تو کاوهٔ خام گوی
بسان همالان کند نرم روی

همه محضر مایه پیمان تو
بدرّد به پیچد ز فرمان تو
سر و دل پر از کینه کرد و بر فت
تو گفتی که عهد فریدون گرفت

ندیدم ازین کار دشوارتر
بماندیم خیره بدین کار در
کی نامور پنج آور دز زود
که از من شگفتی بباید شنود

همیدون چه او زد بسر بر دو دست
شگفتی مرا در دل آمد شکست
ندانم چه شاید بدن زین پس
که راز سپهری ندانست کس

که چون کاوه آمد زدر که بدید
دو گوشش من آواز اژدر شنید
یکی کوه آهن تو گفتی بر است
میان من و او ز ایوان در است

چه کاوه برون آمد از پیش شاه
بر و انجمن گشت بازار کاه
همی بر خروشید و فریاد خواند
جهانرا سراسر سوی داد خواند

ازان چرم کاهنگران پشت پای
بپوشند هنگام زخم درای
همان کاوه آن بر سر نیزه کرد
همانگه زبازار برخاست گرد

خروشان همی رفت نیزه بدست
که ای نامداران یزدان پرست
کسی کو هوای فریدون کند
سر از بند ضحاک بیرون کند

بگوید که این مهتر اهرمن است
جهان آفرین را بدل دشمن است
بدان بی بها ناسزا را بپوست
بدید آمد آوای دشمن ز دوست

همی رفت پیش اندرون مرد گرد
سیاهی بر او انجمن شد نخورد
ندانست خود کاو فریدون کجاست
سر اندر کشید و همی رفت راست

بیاید بدر کاه سالار نو
بدیدند شان از دور و بر خواست غو
چه آن پوست بر نیزه بر دید کی
بلندی کی اختر افکند پی

بیارامت آمد بیای روم
ز کوهر بر و پیکر و زر دو بوم
بزد بر سر خویش چون کرد ماه
یکی فال فرخ پی افکند شاه

فرو هشت از و سرخ و زرد و بنفش
همی خواندش کاویانی درفش
ازان پس همی آنکس که برگرفت کاه
بپوشید دیبای سرمایه و پرنیان

بدان بی بها چرم آهنگران
بر آویختی نو بنو گوهران
بدان کوه نه کشت اختر کاویان
که اندر شب تیره خورشید بود
جهانرا ازو بیم و امید بود
همی بود فش درفشت اندر نهان

فریدون چه کیتی بر آن گونه دید
جهان پیش ضحاک وارونه دید
بپوشید دیبای رومی کلاه
که من رفتنیم سوی کارزار
ترا جز نیایش مباد ایچ کار
بسر بر نهاده کلاه کیان

فرو ریخت آب از دو چشم پدر
همی خواند با خون دل داورش
در و دشت بهر نیک و بد بر دوست
بکردان ز جانش نهیب بدان
بپرداز کیتی ز ناجستران
سپردم بتوای جهاندار من

فریدون سبک ساز رفتن گرفت
سخن راز هر کس نهفتن گرفت

برادر دو بودش دو فرخ مهان — از و هرو دو آزاده جهتر بال — یکی بود ازیشان کیانوش نام
فریدون بر ایشان سخن برگشاد — که خرم رشیدای دلیران شاد — که گردون نگردد بکجز بر بهی
بیاریدد اننده آهنگران — یکی گرز سازید مارا گران — چه بکشاد لب هرد و بشتافتند
ازان پیشه هرکس که بدناجوی — بسوی فریدون نهادند روی — جهانجوی بر کار برگاشت زود
نگاری نگارید بر خاک پیش — همیدون بایشان سر گاو میش — بر آن دست بردند آهنگران
به پیش جهانجوی بردند کرز — فروزان بکردار خورشید برز — پسند آمدش کار فولاد کرز
همی کردشان نیز فرخ امید — بسی دادشان جهتری را نوید — که گرز ترا هم اکنم زیر خاک
جهانبر اهمه بوی داد آوریم — چه از نام داور یاد آوریم — وزان پس بخورشید برد سر

رفتن فریدون بجنگ ضحاک

سپاه انجمن شد بدرگاه بر — یکی بود ازیشان کیانوش نام — وکر نام برمایهٔ شاد کام
بپیلان گردان و گاوان نر — چه گفتم برادر چه بد رای زن — بما باز کرد و کلاه مهی
کیانوش برمایه بر دست شاه — برون شد بشادی بخورد اد روز — بیازار آهنگران تافتند
همی رفت منزل بمنزل چه باد — رسیدند برتازیان چون نوند — وزان کرز پیکر برایشان نمود
پس آمد بدان جای نیکان فرود — چه شد تیره ترکشت از آنجایگاه — چه شد ساخته کار گرز گران
فرو هشته از کتف تا پای بوی — سروشی بدو آمده از بهشت — بیخشیدشان جامه و سیم وزر
بسوی مهتر آمد بسان پری — که تا باز گوید بدو خوب و زشت — بشویم شمارا سر از گرد و خاک
فریدون بدانست کان ایزد است — گشاده فرهون کند نا پدید — کمر تنگ بسته بکین پدر
خورشها بیاراست خود بر کنش — که تن را جوان دید و دولت جوان — به ایوان بیامد سرگاه بر
چه آن ایزدی فرش و کار اوی — گران شد سرش بوی خواب آمدش — سپه را همی توشه بر دند پیش
یکی کوه بود از برش بر زکوه — نبد برشدن آن دو بیداد گر — بفرمان یزدان سر خفته مرد
بگه برشدند آن دو بیداد گر — نبد یارشان جز خداوند پاک — بلنگ اختر و فال گیتی فروز
چه ایشان ازان کوه کندند سنگ — بدان تا نبندش سر اندر نشیب — بجایی که نیروان پرستان بدند
بغرمان یزدان سر خفته مرد — خروشید و زد بر سنگ بر جای خویش — خرامان بیامد یکی نیکخواه
برادر بدانست کان ایزد است — فریدون کمر بست و اندر کشید — که تا باز گوید بدو خوب و زشت
برافروخت آذر گشاد و بدش — برافراشته کاویانی درفش — گشاده فرهون کند تا پدید
به ارونده رود اندر آورد روی — اگر پهلوانی ندانی زبان — که تن را جوان دید و دولت جوان
وکر منزل آن شاه آزاد مرد — چه آمد بنزدیک رود اندرون — کرانشد سرش بوی خواب آمدش
لب دجله و شهر بغداد کرد — چه ایشان ازان کوه کندند سنگ — نبد کردنش را بیارا رشد
همایون همان خسروانی درفش — بر آن دست بردند آهنگران — شده یکزمان از شب دیرباز
بتازی توار و ندرا دجله خوان — پسند آمدش کار فولاد کرز — ندیدند مرکار بد را کران
فرستاد زی رود بامان درود — که تا بشکند پشت گردنکشان — مر آن خفته را کشته بندند پیش
که کشتی و زرق

که کشتی و زورق هم اندر شتاب
گذارید یکسر بدان روی آب

مرا با سپاهم بدان سو رسان
از ینجا یکی را بدین سو مخوان

چنین داد پاسخ که شاه جهان
چنین گفت با من سخن در نهان

فریدون چو بشنید شد خشمناک
ازان ژرف دریا نیامدش باک

سرش تیز شد کینه و جنگ را
به آب اندر افکند کالرنگ را

بدان بادپایان بالا فرین
به آب اندرون غرقه کردند زین

به آب اندرون تن برآورد و یال
چنان چون بشد تیره تار خیال

چه بر پهلوانی زبان راندند
همی گفت هر کس خوش خواندند

چه از دشت نخچیر و نخچیر آمدند
ازان شهر جوینده بهر آمدند

که ایوانش برتر ز کیوان نمود
تو گفتی ستاره بخواهد ربود

بدانستگان خانه از دشتها
که جای بزرگی و جای بهاست

بترسم همی زانک بالای جهان
یکی راز دارد مگر در نهان

بگفت و بگرزگران دست برد
عنان بارهٔ تیز تگ را سپرد

گران گرز بر داشت از پیش زین
تو گفتی همی در نور د در زمین

به آب اندر آمد بگاخ بزرگ
جهان نامبرده جوان سترگ

فریدون ز بالا فرود آورید
که آن خر بنام جهاندار دید

وزان جادویان کاندر ایوان بدند
همی نامور نره دیوان بدند

نهاد از بر بخت ضحاک پای
کلاه کئی جست و بگرفت جای

بغرمود شستن سر ایشان بخت
درفشان پس از تیر کیها بشست

که پرورده بت پرستان بدند
سر آیمه بر بتان بستان بدند

کشاد و بر آفریدون سخن
که نو باش تا هست گیتی کهن

که ایدون بیالین شیر اژدهای
شکارنده مردی دلیر آمدی

چه ما بر کشیدیم رنج و بلا
ازین اهرمن کیش دوش از درت

کش اندیشهٔ گاه او آمدی
دگر شش آرزو جاه او آمدی

منم پور آن نیکبخت آبتین
که ضحاک بگرفت از ایران زمین

همان گاو پرمایه کم دایه بود
ز پیکر تنش همچو پیرایه بود

بدان تازیان کفت پیروزشاه
که کشتی برافکن هم اکنون براه

نیابد بکفت فریدون فرود
نیاورد کشتی نگهبان رود

جوازی نیابی بمهرم درست
مرا کفت کشتی مران تا نخست

بران تازی شیر دل برنشست
بتندی بیان کیانی ببست

همیدون بدریا نهادند سر
ببستند یارانش یکسر کمر

ز تازیدن بادپایان در آب
سر سرکشان اندر آمد بخواب

به بیت المقدس نهادند روی
بخشکی رسیدند هر کس نه جوی

برآورده ایوان ضحاک را
بنازی کنون خانهٔ پاک خوان

یکی کاخ دید آفریدون زراه
زنیکی میل کرد آفریدون بگاه

همه جای شادی و آرام و مهر
فروزنده چون مشتری بر سپهر

برآرد چنین جا بلند ارمغان
بیارانش گفت انکه زین تیره خاک

شتابیدن آید بجای درنگ
همان به که مارا ایرین جای جنگ

که پیش نگهبان ایوان برست
یکی آتشی شد تو گفتی درست

فریدون جهان آفرین را بخواند
کسی را ز در روز بانان بدر در نماند

سرش را بدان برفرازیده بود
طلسمی که ضحاک ساز یده بود

زدی هر که آمد همی هم برش
یکی گرزهٔ گاو پیکر سرش

نشست از بر گاه جاوید پت
سران شان بگرز گران کرد پست

بتان سیه چشم خورشید روی
برون آورید از نشستان اوی

ز آلود گیها بپالود شان
ره داور پاک بنمود شان

ز نرگس کلاه سرخ داودندم
پس آنگه خزان جهاندار جم

چه ما بر ی ز شاخ گدایان درخت
چه خوشتر بدین از تو ای نیکبخت

بدین جایگه در منم بهره دار
ندیدیم کس کین چنین زهره دار

ز گرد ار این جادوی کم خرد
چه مایه جهان گشت پرمایه بد

نماند بکس جادوان نیکبخت
چنین داد پاسخ فریدون که

نهادم سوی بخت ضحاک روی
بگشتش بزاری و من کینه جوی

چه آمد بر آن مرد ناپاک رای
ز خون چنان پرزبان چار پای

کمر بسته ام لاجرم جنگ جوی — به ایران بکین اندر آورده روی — سرش را بدین گرزه گاو چهر — بکوبم بخاک اندر آرم نه مهر

سخنها چو بشنید از نامدار — بدو گفت شاها فریدون توئی — که ویران کنی تخم و جاوید نیست

کجا هوش ضحاک بر دست تست — کش و جان هزاران کمر بست تست — نژادم کیان مادو پوشیده پاک — شده رام با او زبیم هلاک

همی خشم و خواهد با جفت مار — فریدون چنین پاسخ آورد باز — که گر چرخ دادم دهد از فراز

ببزم می ارژدها را ز خاک — بشویم جهان را زناپاک پاک — که آن بی بها اژدها فش کجاست

بدو خورد و یمان کش و دند راز — مگر اژدها را سر آید بکار — بشد تا کند بند جاوید سان

بیرد سر بیگناهان هزار — هر آن کس که شد کشته از بیدرنگ — که بر دخمه کی کرد از آن پس درنگ

فریدون بگیرد سر تخت تو — چگونه فرو برد مرد بخت تو — همان زندگانی بر او ناخوش است

همی خون دام و دد و مردمان — بگیرد کند در یکی آب زان — نشود فال اختر شناسان بگوان

همان نیز بر مارها بر دو گفت — مگر کو سر و تن نشوید بخون — زر نیج دو مار سیه نغنود

بیابد کنون گاه بار آمدش — وزان کشور آید بدیگر نشود — نهاده بدو گوش کردن فراز

که جائی نباشد فرار آمدش — کش دل ز انکار چیز خسته راز

داستان فریدون با کاوه و کشتن ضحاک

چه کشور ز ضحاک بودی نهی — بگذری زدی پیش بیداد گام — بکاخ اندر آمد روان کاوه

که او داشتی تخت و گنج و سرای — چه سروی بلند از برش کرد پای — ز نیکدست سروی شهر باز

ور اگذر و خواندندی بنام — نشسته به آرام در پیشگاه — نه آهیخته کشتنی نه بریده راز

همه شهر یکسر ز لشکرش — کمر بستگان صف زده بر درش — خجسته نشست تو با فرهی

بر او آفرین کردی شهریار — همیشه بزی تا بود روزگار — که هستی سزاوار شاهنشهی

جهان هفت کشور ترا بنده باد — سرت برتر از ابر بارنده باد — بگفت آشکارا همه راز خویش

بفرمود شاه دلاور بدوی — که رو آلت تخت شاهی بجوی — به پیمای جام و بیارای خوان

کسی کو بر آرایش سزای من است — بدانش همانا دل زدای من است — چنان چون بود در خور تخت من

سخنها چو بشنید از و گند رو — بگرد انچه گفتش جهاندار نو — هم اندر خورش با کهر مهتران

فریدون چو می خورد دور اندرش — مشی کرد خشنی خیان چون سزد — برون آمد از پیش سالار نو

نشست از بر باره راه جوی — سوی تخت ضحاک بنهاد روی — مر او را بگفت انچه دید و شنید

بدو گفت کای شاه گردن کشان — ز بر کشتن کارت آمد نشان — فراز آمد انداز در کشوری

ازین سه یکی کهتر اندر میان — سه مرد سر افراز با لشکری — ز ران مهتران او نهد پای پیش

یکی گرز دارد چو یک تخت کوه — بسالست کهتر فریدون پیش — دو پرمایه با او همیدون براه

همی تاخت اندر میان گروه — به ایوان بیامد با یوان شاه

بیامد بخت کی بر نشست — همه بند و نیرنگ تو کرد پست — ز مردان مرد و ز دیوان تو
سر از بارگیر فرود آخت آن — همه بغز با خون بر آمیخت آن — هر آنکس که بود اندر ایوان تو
چنین داد پاسخ بدو کهتران — که مهمان ابا کرزهٔ گاوسار — بدو گفت ضحاک شاید بدن — که مهمان بود شاد باید بدن
بآئین خویش آورد نا بسان — چنین کرد تو مهمان شناسی و خان — بمردی نشیند در آرام تو — ز تاج و کمر بسته دنام تو
چنین داد پاسخ بدو کهتران — که آری شنیدم تو پاسخ شنو — بدو گفت ضحاک چندین مران — که مهمان گستاخ بهتر بفال
که باد خزان جهاندار جم — نشیند زندرای هر بیش و کم — گر این نامور هست مهمان تو — چه کارش اندر نشستان تو
شب تیره گون خود بتر زین کند — بر بر سر از مشک بالین کند — بیک دست گیرد رخ شهره ناز — بدیگر عقیق لب ارنواز
بر آشفت ضحاک بر سان گرگ — شنیدان سخن کار زو کرد مرگ — چه بیند آن دو کیسوی دو ماه تو — که بوزند همواره دلخواه تو
بدو گفت هرگز تو در خان من — از این پس نیابی تو از تخت بهر — بدشنام زشت و به آواز سخت — بتندی بشورید با شور بخت
نگاه بزرگی چه موی از ضمیر — من چون وی کدخدای شهر — چنین داد پاسخ ورا شهریار — که ایدون نخوانم من ای شهریار
تر ادر شش آمد بگه بر نشست — برون آمدی جستر اجاره گیر — چه بینی بهره بانشی زکار جهی — مرا کار سازند کی چون وی
جهاندار ضحاک از آن گفتگوی — یکی گرزهٔ گاوپیکر بدست — چرا بر نسازی تو از کار خویش — که هرگز نیاید چنین کارش
بیاید دمان با سپاهی گران — بجوشش آمد و زود بنها د روی — همه بند و نیرنگ از دست برد — دلارام بگرفت کامت سترد
سپاه فریدون چه آگه شدند — همه نره دیوان و جنگ آوران — بغرمود تا بر نهادند زین — بدان راه پویان بار یک بین
از ایران چنگی فرو نخفتند — زبهر فریدون همه بر نشستند — زبهر مرکاخ را بام و در — گرفت و بکین اندر آورد سر
همه بام و در مردم شهر بود — همه در هوای فریدون بدند — همه سوی آن راه بیره شدند
ز دیوار ها خشت و در بام تنگ — بباریدچون ژاله از ابر سیاه — در آنجای تنگی بر آویختند
بشهر اندرون هر که بر نا بدند — سوی لشکر افریدون شدند — که از جور ضحاک بیچون بدند
ز آواز گردان بغوغید کوه — به سر بر ز ابر سیه گرد بست — کسی را ند سر زین جایگاه
خروشی بر آمد از آتشکده — همه بیره و بر نیاش فرمان بریم — ز نشگر دیک ضحاک بیرون شدند
بخواهیم بر گاه ضحاک را — سپاهی و شهری بکردار کوه — نیره دل سنگ خارا بخست
ازان شهر روشن یکی تیره کرد — پس از رزم ضحاک شد چاره جوی — یکایک ز کشتار او نگذریم
بر آمد بر این هم بسر بر سپید تن — بر آمد یکایک بکاخ بلند — سر بهر جنگ اندرون هم کروه
بدید آن سیه بر کس شهره ناز — دو رخساره روز و دو لاجورد خ — ز نشگر بوی کاخ بنها د روی
بدانست کان کار مت آید دی — بمغز اندرش آتش رشک خاست — بدست اندرون نیز بازی کمند
کشاده بنفرین ضحاک لب — بایوان کمند اندر افکند راست

نه از تخت یابد نه جان ارجمند — فرود آمد از بام کاخ بلند — همان تیز خنجر کشید از نیام — نه بگذاشت دراز و نه برگشت نام

بچنگ اندرش آنگون درشته بود — بخون پری چهرگان تشنه بود — زبالا چو پی بر زمین برنهاد — بیامد فریدون بگرز و بباد

بدان کرزه گاو سر دشت برد — برد بر سرش تیز تا او کرد خورد — بیامد سروش خجسته دمان — مزن گفتکو را نیامد زمان

همیدون بگشته به بندش چو سگ — به برنا د و کوه آمدت پیش تنگ — بگوه اندرون به بود بند اوی — نیاید برش خویش و پیوند اوی

فریدون چو بشنید ناسود دیر — کمندی بیارست از چرم شیر — بلندی بالینش دو دست و میان — که نگشاید آن بند پیل ژیان

نشست از بر تخت زرین اوی — بفرمود کردن بدو بر خروش — که ای نامداران با فر و هوش

نباید که باشید با ساز جنگ — سیاهی نباید که ماند بشهر — بیک روی جویند مهر و هنر

یکی کار و رزم و دگر کرز دار — وزین باره جوید یکی نام و ننگ — پر آشوب گردد سراسر زمین

سزاوار هر کس بدست کار — چه این کار آن جوید آن کار این — بر آشوب روی و ورزش خود شود

بهند اندرست آنکه ناپاک بود — شهاد بر ماند و خرم بود — کسی را که بود از زر و گنج بهر

جهانرا ز کردار او پاک بود — وز ان پس همه نامدار ان شهر — ز راه خرد پایه ساختن ان

شنیدند مردم سخنهای شاه — فریدون فرزانه نوا خت شان — بفال خجسته بوستان روشن ان

ازان پر هنر مرد بادستگاه — همی گفت کین جایگاه من است — بفرمان اکنون بیاید در ها

همه دل بفرمانش آراسته — بدان تا جهان از بد اژدها — نباید نشست من اینجای بر

همی یاد کرد از جهان آفرین — منم گفت کاین جایگاه من است — ز در گاه برخواست آوای کوس

بر آنگونه غار از البرز کوه — جهان پیش او خاک درگاه بوس — بفرمود تا بند کمندی چنان چون بزید

بنیکی بیاید سپردن روش — که تا اژدها را برون آورید — به پشت پیوندی بر افکنده زار

لبی با نشاط و روز پیروزی — ببرند ضحاک را بسته خوار — کذشت است و لیکن بر خواهد گذشت

خروشان بدان روز کوتاه بر — ببر روز کار اکه بر کوه و دشت — همی خواست کار د سرش را نگون

وز ان شهر ناپاک شد هیچ بهر — همی راند او را بکوه اندرون — به بر همچنین تا زیان با کروه

جهانرا چو این بشنوی سر بخوان — که این بسته را تا د ماند کوه — بکوه د ماوند کردش ببند

بسوی شیر خوان بر دید از تخت — بیاور د ضحاک را چون نوند — جهان از بد او همه پاک شد

بخوبی یکی راز گفتش بگوش — ز نام بدش گنج چون خاک شد — نگه کرد غاری بلندش نا بدید

بهنگام سختی ببر کیردت — بکوه اندرون جای تنگش کزید — بدان تا نماند بلندی درا ز

نماند از بد گشتش اندیشه چیز — فرو د و به بستش بدان کوه با ز — بگوشش همه دست نیکی برم

بمانده بکوه اندرون بند او — ببا تا جهانرا بدل نسپریم — نخواهد بدن مر ترا لود مند

بجائی که قعرش نبود اندران — چنان گنج و دینار و کاخ بلند

وز و خون دل بر زمین ریخته — همان به که نیکی بود یادگار

نباشد همی نیک و بد پایدار

سخن ماند ازو در تو هم یادگار
سخن ز آفرین خوار مایه مدار

بداد و دهش یافت آن نیکوئی
تو داد و دهش کن فریدون توئی

یکی پشتبند ضحاک بود
فریدون فرخ فرشته نبود

سه دیگر که کیتی ز ناپاک بود
فریدون ز کاری کرد ایزدی

نگه کن کجا آفریدون کرد
و دیگر که کین پدر باز خواست

جهان جهان دیگری را سپرد
جهان را چه بد عهد و بد کوهری

چنین است کردار گردنده سپهر
که از تخم ضحاک شادی برد

پادشاهی فریدون پانصد سال بود

فریدون چو شد بر جهان کامگار
بر کیان تاج و تخت جهی

بروز خجسته سر ماه
زمانه بی اندوه گشت از بدی

دل از داد و ریها پر از خنده
لبش شد ز گفتار شادی فزای

می رامش و چهره شاه نو
جهان پر ز داد و سر ماه نو

پرستیدن مهر گان و ین آذر است
ز آئین و خوردن آئین آذر است

ورا بود جهان سالیان پانصد
که نفکند یکرو ز بنیاد بد

نماند چنین دان جهان بر کسی
دروغ و کامی نیابی بسی

ز ضحاک شد تخت شاهی تهی
سر آمد بروزگار بهی

نیایش کنان شد سروش بهشت
به پیش جهاندار آمد نخست

همی آفرین خواند بر کردگار
هر آن شادمان کرد مش روزگار

نهانش روا کرد و کس را نگفت
همان راز او دشت اندر نهفت

دگر هفته مر بزم را کرد ساز
جهانی که بودند گردن فراز

وزان پس یکی گنج آراسته
فراز آوریده نهان خواسته

کشادن در گنج را گاه دید
درم خوار شد چون بر شاه دید

همان جوشن و خود و زوبین و تیغ
کلاه و کمر هم بود شش در یغ

فرستاد نزدیک فرزند چیز
زمانی پر از آفرین داشت نیز

بزرگان لشکر چه پیش چه پشت
بر شهریار جهان تاختند

چنین روز روزت فزون باد بخت
بدادند یکسر ترا نکون باد بخت

وزان پس جهاندیدگان پیش شاه
ز هر گوشه بر گرفتند راه

همه نزد و گوهر بر آمیختند
تخت سپهبد فرو ریختند

زر خشک و زر عنبر سرشته نبود
نخستین جهان را بشست آزدی

جهان ویژه بر خویشتن کرد راست
که خود پروری را و خود لشکری

به آخر شد و ماند از و جایگاه
بجز حسرت از وی بهر چیزی نبرد

تو خواهی شبان باش و خواهی رمه
بیارست با کاخ شش مشتی

گرفتند هر کس ره بخردی
گرفتند هر کس ز یاقوت جام

همه عنبر و زعفران بر خشت
بکوش و بر نج ایچ منمای چهر

تو نیز از پرستنده اندوه مخور
که فرزند او شاه شد در جهان

چو در که فرزند شد تاجور
همی خواند نفرین بضحاک بر

همی داشت روز بد خویش راز
چنان شد که درویش شاخ تیز

جهان را همه کرد مهمان خویش
نهاده همه رای داد ن گرفت

همان اسب تازی ببرگستوان
دل پاک سوی جهاندار کرد

بیذرفت و بر بام کرد آفرین
ستایش مر او را و او زد بدست

مبادی بجز راد و نیکوکنان
تخت سپهبد فرو ریختند

همان مهتران از همه کشورش — بدان خرّمی صف زده بر درش — زیزدان همی خواندند آفرین — بر آن تاج و تخت و کلاه و نگین

همه دست بر داشته با سپاه — همی خواندندش بنیکی گواه — که جاوید باد اینچنین شهریار — بر و بند بادا چنین روزگار

وزان پس فریدون بگرد جهان — بگردید و دید آشکار و نهان — هر انگیخر کز راه بیداد دید — هران بوم و بر کان نه آباد دید

به نیکی بدست از همه دست برد — چنان گزره هوشیاران سپرد — بجای گیا سرو و گلبن بهشت — بیارست گیتی بسان بهشت

از آمل گذر سوی تمیشه کرد — گذشت اندر آن نامور پیشه کرد — گذر جهان جوشن خوانی همی — جزاین نیز نامش ندانی همی

رسنش چو یک نیزه اندر کشید — سه فرزندش آمد گرامی بدید — سه فرخ نژاد از در تاج ور

ببالا چه سرو و برخ چون بهار — به هر چیز مانند شاهی سزاوار — یکی کهتر از خوب رخ ارنواز

پدر بود ناکرده از نام یاد — همی پیش یزدان نهادند نام — که کشتند زیبای تخت و کلاه

فریدون ازان نامداران بجوش — یکی را کز امنایه تر خواندیش — بهر کار دل سوز بر شاه بر

بدو گفت بر گرد گرد جهان — سه دختر گزین از نژاد مهان — چنان چون بباید پیوندمن

فرستادن فریدون جندل را بطلب سه خواهر از بهر پسران

پدر نام ناکرده از نام شان — بجایی سزای سه فرزندمن — بری چهره پاک و خسرو گهر

سه خواهر ز یک مادر و یک پدر — بگو تا نخواند بآواز شان — بدان تا نخواند بآواز شان

ببالا و دیدار هر سه یکی — که این را ندانند ازان اندکی — که این را ندانند ازان اندکی

چه بشنید جندل ز خسرو سخن — یکی رای پاکیزه افکند بن — زبان چرب و شسته سخن کار نغز

زپیش سپهبد برون شد براه — ابا چند تن مرد رامجو و شاه — بپرسید و هر گونه گفت و شنید

به هر کشوری کز جهان مهتری — بپرده درون داشتی دختری — که بیدار دل بود و پاکیزه مغز — شنیدی همه نام و آواز شان

زدهقان سرمایه کس نراندید — که پیوسته آفریدون سزید — یکایک ز ایران سراندر کشید — بیامد بر سرو شاه یمن

نشان یافت جندل مر آورا درست — سه دختر چنان چون فریدون بجست — نهفته نجستی همه راز شان — بشادی چه پیش گل آید تذرو

زمین را ببوسید و چهری بمود — برآن کهتری آفرین برفزود — خردمند و روشن دل و پاک تن — همیشه فروزنده تاج و گاه

بجندل چنین گفت شاه یمن — که بی آفریت بماد اهرمن — خرامان بیامد بنزدیک سرو — فرستاده پاکرامی مهی

بدو گفت جندل که خرم بزی — همیشه ز تو دور دست بدی — که جاوید باد اسر افراز شاه — پیام آورید بشاه یمن

درود فریدون فرخ دهم — سخن هر چه پرسیم پاسخ دهم — چه پیغام داری چه فرمان دهی — بزرگان آن کسی کو ندارد خرد

مرا گفت شاه یمن را بگوی — که هرگاه تا تنگ بوید بوی — ازایران یکی کهترم چون سمن — پراکنده رنج و برآکنده گنج

بدان ای سرمایه تازیان — که اخترِ بدی جاودانی زتن — ترا آفرین از فریدون گرد — همانا که چهری نباشد نغز

پسندیده ترکش ز فرزند نیست — چه پیوند فرزند پیوندنیست — همیشه تن آزاد و بادت زرنج — سه فرزند ما را سه دیده ندان

گرامی تر از دیده آنرا شناس — که دیده بدیدش دارد سپاس — که شیرین تر از جان و فرزند چیز — کجا دشمن زو فرزند نغز

که پیوند کس را نبارد ستم
مگر کش به از خویشتن خواستم
خردیافته مرد بسیار سال
همی دوستی را بجوید همال

چه خرّم بمردم بود روزگار
نه بیگانه بودی سپه شهریار
سه فرزند شایسته تاج و گاه
اگر دستان را بود گاه ماه

مرا پادشاهی آباد دست
همان گنج و مردی و نیروی دست
زهر کام و هر خواسته پی نیاز
به هر آرزو دست یزدان دراز

مر این سه گرانمایه را در نهفت
بباید همی شاهزاده رحفت
زکار آگهان آگهی یافتم
بدین آگهی تیز بشتافتم

کجا از پس پرده پوشیده روی
سپاکیزه داری نوای نامجوی
مر آن هر سه را پور نامکرده نام
چه شنید این شد دلم شاد کام

که مانیز نام سه فرخ نژاد
چه اندر خور آید نکردیم یاد
کنون این گرامی دو گونه گهر
بر تخت باید ابا یکدگر

سه پوشیده رخ را رهیم جوی
سزاور سزا کاری گفت گوی
فریدون پیام بدین گونه داد
تو پاسخ گذار آنچه آمد ترا داد

پیامش چه بشنید شاه یمن
بپژمرد چون زآب کنده سمن
بدل گفت اگر پیش مالین سخن
نه پیوند سام و این جهان باد من

مرا روز روشن شود تازه شب
نباید کشیدن بپاسخ دو لب
گشاده بر این بود راز من
به هر نیک و بد باشد انباز من

شتابت نباید بپاسخ کنون
مرا چند راز است با رهنمون
نباید دربار دادن بدست
بانبوه اندیشگان درنشست

فرستاده را جایگاهی گزید
پس آنگه بکار اندرون بنگرید
فراوان کس از دشت نیزه وران
برخویش خواند آزموده سران

مهتر برون آورید از نهفت
همه راز ها پیش ایشان بگفت
که مار از کمینی و پیوند خویش
نه شمع است روشن بدو دار پیش

فریدون فرستاده زی من بیام
بگسترده پشم یکی خوب دام
همی کرد خواهد ز چشمم جدا
یکی رای خواهم زدن با شما

فرستاده گوید چنین گفت شاه
که مار شاهست زیبای گاه
کر آیند هر سه به پیوند من
بسه روی پوشیده فرزند من

اگر گویم آری و دل زان تهی
دروغ آن نه اندر خور داوری
وگر آرزو ها سپارم بدوی
شود دل پر اندیش پر از آب روی

وگر سر به پیچم ز فرمان اوی
هر آسان نشود دل ز پیمان اوی
کسی کو بود شهریار زمین
نه مانند کانیم با کو شوار

ازین در سخن هر چه پیمان همست
سراسر من بر بباید کشاد
مشنید این سخن مردم راه جوی
به نیزه هوا را نشستان کنیم

جهان آزموده دلاور سران
کشاورند یکیک بپاسخ زبان
که ما هم کنان آن نه بینیم رای
تبر سی ازین پادشاهی همی

اگر شد فریدون چنین شهریار
نه مانند کانیم با کو شوار
سخن گفتن و بخشش آیین ماست
وگر چاره گر دخواهی همی

بخنجر زمین را میستان کنیم
سه فرزند اگر بر تو هست ارجمند
چه بشنید ازان کاردانان سخن
ازو آرزو های برمایه جوی

پاسخ دادن سرو شاه یمن جندلی را و آمدن بنزد فریدون

فرستاده شاه را پیش خواند
به هرچ او بفرمود فرمان برم
که من شهریار ترا کهترم
بگویش که گرچه تو هستی بلند

پسر خود گرامی بود شاه را
بویژه که زیبا بود گاه را
اگر پادشا دید خواهد زمن
وگر دشت گردان و رخش یمن

پس ارشاه را این چنین داد کام
نشاید زدن جز بفرمانش گام
بفرمان شاه این سه فرزند من
برون آنکه آید ز فرمان من

کجا من به پیغم سه شاه تو را
فروزنده تاج و گاه ترا
بیایند شادان بنزدیک من
شود روشن این شهر تاریک من

بشود شادمان دل بدیدار شان
به پیغم روانهای بیدار شان
پس آنگه سه روشن جهانبین من
بدیشان سپارم به آئین من

به پیغم که شان دل پر از درد اوست
هنرهاشان دست گیرم بدست
کت آید بدیدار ایشان نیاز
فرستم سبکشان بهر شاه باز

سر بهذه جندل چه پاسخ شنید
بیوسید گفتش چنان چون سزید
پر از آفرین لب ز ایوان اوی
سوی شهریار جهان کرد روی

بیامد چه نزد فریدون رسید
بگفت آن کجا گفت و پاسخ شنید
سه فرزند را خواند شاه جهان
نهفته برون آورید از نهان

ازان روشن جندل و رای خویش
چنین گفت کای شهریار زمین
سر انجمن سرو سایه فگن
چه ماند نهفته که هرگز نبود
سروش بر ایشان دهد خاک بوی

نهود پس پرده خرد فهرش بود
سروشش ز بیداد پرهیزش بود
مکر پیش ایشان دهد خاک بوی
زهر پیش و کم رای فرخ زدن

زهر شما از پدر خواستم
سخنهای بایسته آراستم
کنون تان بباید بر او شدن
چه پرسد سخن رای فرخ نهید

سرایندهٔ باشید و بسیار هوش
بگفتار او بر نهاده دو گوش
بگیتی سخنهاش پاسخ دهید
بکاری که پیش آیدش پیش بین

ازایرا که پروردهٔ پادشاه
نشاید که باشد مگر پارسا
سخن گوی و روشن دل و پاکدین
اگر کار بندید خرم شوید

زبان راستی را بیارایسته
خرد داشته گنج پرداخته
شما هرچه گویم زمین بشنوید
سزای ستودن بهر انجمن

یکی ژرف بین است شاه زمین
که چون او نباشد بهر انجمن
سخن گوی و روشن دل و پاکدین
بکار آور و مرد دانا فسون

همش گنج بسیار و هم لشکر است
همش دانش و رای و هم افسر است
نباید که یابد شمار از برون
بیارد بر آن رنگ و بوی و نگار

هنرفزونجستن یکی بزرگ راه
بسازد شمارا دهد پیشگاه
سه خورشید رخ را چه باغ بهار
که از بر ندانند باز آندکی

نشاند بر آن تخت شاهنشهی
سه خورشید رخ را چه سرو سهی
ببالا و دیدار هر سه یکی
نشیند کهین نزد مهتر پسر

ازین هر سه کهتر بود پیش رو
مهین باز پس در میان ماه نو
مهین باز نزد کهین ناجور
مهین را نشستن نه اندر خور است

میانه نشیند هم اندر میان
بدان کت ز دانش نیاید زیان
بپرسد شمارا کزین سه همال
کدامین بشایسد مهتر بسال

میانه کدام است و کهتر کدام
بباید بدین کونه تان بر نظام
بگوئید کان برترین کهتر است
مهین را نشستن نه اندر خور است

ز پیش فریدون برون آمدند
پر از دانش و پر فسون آمدند
بگیتی رای و دانش چه اندر خورد
پسر را که چون نان پدر پرورد

میانه خود اندر میانست راست
برآمد ترا کار و بیکار کاست
که آن مایهٔ پاک هر سه پسر
همه دل نهاده بگفت پدر

برفتند و هر سه بیارامیدند
کشیدند با لشکری چون سپهر
همه نامداران خورشید چهر

چه از آمدن شان شد آگاه سرو
بیارامگاه لشکر چه پر تذرو

فرستادن فریدون پسران را نزد سرو شاه یمن

فرستاد کان لشکری کش بپیش
چه بیگانه فرزانگان و چه خویش

شدند آن سه برنا به اندر یمن
برون آمدند از یمن مردمان

همه یال اسپان پر از مشک و می
همه کوهر و زر عنبر آن ریخته

همه سیم و زر اندر افگنده تخت
پر اکنده دینار در زیر پی
همه کاخ آراسته چون بهشت

بدیشان رومی بیاراسته — چه مایه بد و اندرون خواسته — فرود آورید اندران کاخشان — چه شب رفت و زد کرد کتاخشان

سه دختر چنان چون فریدون بکفت — سپهبد برون آورید از نهفت — بدیدار هر سه چه تابنده ماه — نشایست کردن بدیشان نگاه

نشستند هر سه بر آن هم نشان — که کفتش فریدون بگزید شان — ازین سه کرا نامیه پرسپید — کزین سه ستاره کدامست که

میانه کدام است و کهتر کدام — بباید بدین گونه تا ن بر دنام — بگفتند ازان گونه کاموختند — سبک چشم نیرنگ بر دو ختند

شکفتی فرو ماند سرو یمن — بدانست شاه کرانمایه زود — کز آمیختن رنگ نایدش بود

چنین گفت آری همان است رنگ — که بیوسته شد کارشان — بهم در کشیدند بازارشان

سه افسر در آیش سه تاج ور — روان شان بر آژنگ شد رم پدر — بر آژنگ رخ لب بر آورد نرم

سر تا زیان سرو شاه یمن — می آورد و می خواره کرد انجمن — مدار دکس آن یاد از خوب و زشت

سه پور فریدون سه داماد اوی — نخورد ندی خورد همه یاد اوی — کی خوار و آسایش اندر خورد

سبک بر سر آبگیر و کلاب — بفرمودشان ساختن جای خواب — بخفت آن سه آزاده نیکبخت

سر تا زیان شاه افسون گران — بپالیز پیش گل افشان درخت — یکی چاره اندیشه کرد اندران

جادوی ساختن سرو شاه یمن

برون آمد از کلبه خسروی — بدان تا سر آرد بدیشان زمان — بیارست آرایش جادوی

بر آورد سر ماه و بادو دمان — چنان شد که بفسرد ماهیو ن در آغ — بسر بر بیارست پرّید زاغ

سه فرزندان شاه افسونگری — بجستند ازان سخت سرمارجای — به افسون شاهان و مردانگی

بر آن بند جادو ببستند راه — نگردانچ سرما بدیشان نگاه — بباید سبک مرد دانش بژوه

به نزد سه داماد آزاد مرد — که بیندر خانشان شده لاجورد — بماندند سه خسرو با دکار

چنین خواست کردن بدیشان نگاه — نه بر آرزو گشت خورشید و ماه — نشستند بر آن خسروی گاه نو

بدانست کافسون نیاید بکار — نباید بدین بر دخود هوز کار — همه نامداران شدند انجمن

در گنجهای کهن کرد باز — کشادانکه بگشید که بود راز — که مؤبد چه آیین صنوبر نکشت

ابا تاج و با گنج نادیده رنج — مگر لفشان دیده رنج و شکنج — که سیاه نو بود و سه شاه کرد

زگنجینه بدل گفت شاه یمن — که بدنژاد فریدون نباید بمن — که ماده شد آن سر نخجم کیان

بدآخر کس آن دان که در خورش نیست — چه دختر بود در خورش گوهرش نیست — که زیبا بود ماه را شاه جفت

بباید کنون سه جوان یافتن — سپردم بدیشان بآیین من — چه جای بدش دل بر نگارند دان

خرد شید و بار غریبان بلیست — ابر پشت شیرزه همیونان بلیست — عماری یک اندر دگر دوخته

چه فرزند باشد بآیین و فر — کرا می بدل بر چه ماده چه نر — چنان چون بود سار آهن بپرست

ابا چهره و با خواسته شاه وار — کسی کرد شان و برآرست کار — جوانان بپندا دل راه جوی

بسوی فریدون نهادند روی

چه از بازگردیدن آن سه شاه — شد آگه فریدون بیاید براه — زدشمن همی خواست کاکه نشود

بیاید بلبسان یکی اژدها — همی از دهانش آتش آمد برون

خروشان و جوشان بخشم اندرون — بکرد اندرون کوه تاریک دید — برانگیخت کردو بر آورد جوش

چه هر سه پسر را بنزدیک دید — که او بود پیر مایه و تاجور — پسر گفت با اژدها روی جنگ

بیاید درمان بوی بهتر پسر — پدر زی برادرش بنهاد روی — میانه برادر چه اورا بدید

سبک پشت بنمود و بگرفت زی — چه کهتر پسر نزد ایشان رسید — خروشید کان اژدها را بدید

چنین گفت اگر کار زار است کار — که فرزند اویم هر سه پسر — فریدون فرخ چه کشید و دید

بدو گفت کز پیش ما باز شو — همه کرز داران پرخاشخور — همان کرزه گاو پیکر بدست

ابا کوس و بازنده پیلان مست — هنرها بدست اندر و شد ناپدید — همان کرزه بر پایکه ساختند

چه دیدند پر مایگان روی ما — هنرهای بیژن بشمشیر و گرز — بر افشند و بر گستوان داوندلوس

پدر دست بگرفت و بنواختشان — بر اندازه بر پایکه ساختند — چه آمد بکاخ گرانمایه باز

بسی آفرین کرد بر کردگار — کزو دید نیک و بد روزگار — وزان پس سه فرزند خود را بخواند

چنین گفت کان اژدهای دژم — که جوید کیتی بسوزد بدم — پدر بد که جست از شما مردمی

کنون نامتان ساختیم نغز — چنان چون بشاید سزاوار مغز — توئی مهتر و سلم نام تو باد

که جستی سلامت ز چنگ نهنگ — بگاه گریزش نکردی درنگ — دلاور که نهندیش از بر و شیر

میانه گزین آغاز تیزی نمود — ز آتش مر او را دلیری فزود — ور اتور خوانیم شیر دلیر

هنر خود دلیریست بر جایگاه — که بدرون نباشد خداوند گاه — دگر کهتر آن مرد بانام و ننگ

ز خاک و ز آتش میانه گزید — چنان گزره هوشیاران سزید — دلیر و جوان و هشیوار بود

کنون ایرج اندر خور و نام اوی — چه در مهتری با فر و جام اوی — بدان کو به آغاز شیری نمود

بنام بر پیچر کان روز و شب — کنون برگشادیم دو کتف — زن سلم را کرد نام آرزوی

زن ایرج نیک پی را سهی — کجا بد سهیلش نخجیر ری — پس از مهتر گردان سپهر

نوشته بیاورد و بنهاد پیش — بدید اختر نامداران خویش — بسلم اندرون جست از اختران

دگر طالع تور فرخنده شیر

بخش کردن فریدون جهان را بپسران

چه کرد اختر فرخ ایرج نگاه — کشف طالع آمد خداوند ماه

کز آخر بدیشان نشانی نمود — که آئین و جنگ با بیست بود — نهفته چه پرون کشید از نهان — به بخشش کرد آفریدون جهان
یکی روم و خاور یکی ترک و چین — سوم دشت گردان ایران زمین — نخستین بسلم اندرون بنگرید — همه روم و خاور مر او را گزید
بفرمود تا لشکری برکشید — کز ایران بوی خاور اندر کشید — بتخت کیان اندر آورد پای — همی خواندندش خاور خدای
دگر لوتر را داد لوران زمین — ورا کرد سالار ترکان و چین — یکی لشکری نامزد کرد شاه — کشید انگهی لوتر لشکر براه
بیامد بتخت مهی بر نشست — کمر بر میان بست و بگشاد دست — بزرگان بر او گوهر افشاندند — جهان پاک لوران شهش خواندند
پس انگه چه نوبت بایرج رسید — مر او را پدر شهر ایران گزید — هم ایران و هم دشت نیزه وران — همان تخت شاهی و تاج سران
بدو داد کورا سزاوید گاه — همان تیغ و مهر و نگین و کلاه — نشست مهرسه به آرام و شاد — چنان مرزبانان فرخ نژاد
کسیرا که بد هوش و فرهنگ و رای — مر او را همی خواند ایران خدای — برآمد برین روزگاری دراز — زمانه بدل در همی دشت راز
فریدون فرزانه شد سال خورد — بباغ بهار اندر آورد کرد — بر اینگونه کرد دسر اسر سخن — شود سست نیرو چه کرد دکهن
چه آمد بکار اندرون تیرگی — گرفتند پرمایگان خیرگی — بگفتند مر سلم را دل زجای — دگر گونه تر شد به آئین و رای
دلش گشت غرقه بدان اندرون — برا ندیشه بنشست با رهنمون — نبودش پسندیده تر بخش پدر — که دادش بکهتر پسر تخت زر

پیغام سلم بنزد یاک تور

به دل پر ز کین شد بسرخ پر ز خون — فرستنده فرستادی شاه چین
بگفت آنچه اندر دل اندیشه بود — فرستادهٔ را بر افکند زود
فرستاد نزد برادر پیام — بدان ای شهنشاه ترکان و چین — همه گرد و بر گرد ایوان من
ز پیلی ژیان کرده کوئی بلند — به بیدار دل بنگر این داستان — کزین گونه نشنیدی از باستان
سه فرزند بودیم ز یبای تخت — اگر مهترم من بسال و خرد — زمانه بمهر من اندر خورد
گذشته زمن تاج و تخت و کلاه — سزد گر بمانیم هر دو برم — کزین سان پدر کرد بر ما ستم
چه ایران و دشت یلان و یمن — سپارد ترا دشت ترکان و چین — که از تو سپهدار ایران زمین
بدین بخشش اندر مرا پای نیست — همیونی فرستاد و بگذارد پای — بیاید نزد یک تور ان خدای
چه آمد بزودی بتوران زمین — بگفتی شنیده همه یاد کرد — سیر تور نی مغز بر باد کرد
چه این راز بشنید تور دلیر — چنین داد پاسخ که ما شهریار — بگوی این سخن همچنین یادوار
که مارا نباگاه جوانی پدر — درختی است این خود نشاندند بدست — کی آب او خون و بر کش گبست
ترا با من اکنون بر این کهتری — زدن رای هشیار و کردن سپاه — همیونی بر افکند نزد یک شاه
زبان آوری چرب گوئی ز مهان — بد و گفت کز من بگوی این پیام — که ای شاه پیدا دل نیک نام
بگاهی ز بونی و جای فریب — نیارزد در نگ اندرین کار هیچ — که خوار آید آرایش اندر تسیج
فرستاده چون پاسخ آورد باز — بر فتند آن برادر ز روم این زمین — بنزهر اندر آمیختند انگبین

رسیدند نزدیکی هم فراز — سخن راندند آشکار و راز — گزیدند پس مؤبدی تیز و تیر

پیغام سلم و تور بنزدیک فریدون

سخن گوی و پیغام دل یاد گیر
زنیکانه پرداخت گردنکشان — سگالش کن فتند هر گونه رای
سخن سلم پیوست گرد از نخست — زشرم پدر دیدگان را شست
فرستاده را گفت ره بر نورد — بجز راه رفتن تکاری مباد
چه آئی بکاخ فریدون فرود — بباید که باشد بهر دو سرای
جوانتر ابو در روز پیری امید — نشود تنگ بر تو سرای درنگ
جهان مر ترا داد و نیرو روان — نکردی بفرمان یزدان نگاه
نکردی جز از کژی و کاستی — بزرگ آمده نیست بیدار خرد
ندیدی هنر با یکی بیشتر — یکی را به ابر اندر افراختی
یکی تاج بر سر بسان تو — نه بر تخت شاهی نه اندر خورم
ایا داد گر شهریار زمین — شود دور و یابد جهان زورها
سیاری بدو کوشه از جهان — هم از روم کردان جوینده کین
فراز آورم لشکری گرد زار — زمین را بسوید و نمبود پشت
برانسان بزین اندر آورد پای — بر آورده از دور ایوان بدید
به ابر اندر آورده بالای او — بپرده درون جای آزادگان
بیک دست بر گسسته شیر و پلنگ — خروشی برآمد چه آوای شیر
سپهر لیست پنداشت ایوان بجای — بگفتند با شهریار جهان
که آمد فرستادهٔ نیزد شاه — بر اسپش زدرگاه بگذاشتند
چه چشمش بر دی فریدون فتید — چه گل سرخ روی و چه کافور موی
دو لب پر ز خنده دو رخ پر ز شرم — زمین را سر اسر بیوسه بسود
نشد ندش همانگه فریدون بپای — که هستند شادان دل و تندرست
دگر گفت کین زشت راه دراز — مبیناد دیی تو کسی پشگاه
زهر کس که پرسی بکام تو اند — چنین بر تن خویش ناباد شاه
پیام درشت آورده لبش — پیام جوانان ناهوشیار
بفرمود پس تا زبان برگشاد — چه بشنید منشش برآمد بجوش
فرستاده را گفت پس شهریار — ببین بر دل خویش بگماشتم

سخن گوی و پیغام دل یاد گیر
سگالش کن فتند هر گونه رای
زشرم پدر دیدگان را شست
بجز راه رفتن تکاری مباد
بباید که باشد بهر دو سرای
نشود تنگ بر تو سرای درنگ
نکردی بفرمان یزدان نگاه
بزرگ آمده نیست بیدار خرد
یکی را به ابر اندر افراختی
نه بر تخت شاهی نه اندر خورم
شود دور و یابد جهان زورها
هم از روم کردان جوینده کین
زمین را بسوید و نمبود پشت
بر آورده از دور ایوان بدید
بپرده درون جای آزادگان
خروشی برآمد چه آوای شیر
بگفتند با شهریار جهان
بر اسپش ز درگاه بگذاشتند
چه گل سرخ روی و چه کافور موی
زمین را سر اسر بیوسه بسود
که هستند شادان دل و تندرست
مبیناد دیی تو کسی پشگاه
چنین بر تن خویش ناباد شاه
پیام جوانان ناهوشیار
چه بشنید منشش برآمد بجوش
چنین بر دل خویش بگماشتم

نباید که یابد ترا باد و گرد — بروز و نبرد فریدون چه باد
نخستین زهر دو پسر ده درود — دگر یکدیگر را ندیدن خدای
نکرد دسیه میوی کشته بفید — چه سازی در نگ اندرین جای تنگ
زمانه نخورشید تابنده خاک — همه بار زو خواستی رسم و راه
نخستی بخشش اندرون راستی — سه فرزند بودت خردمند و گرد
کجا دیگری زو فرو برد سر — یکی را دم اژدها ساختی
بدوشا دکشته جهان بین تو — نه مار و نه بام و پدر کمترم
بدین داد هرگز مباد آفرین — اگر تاج ازان تارک پی بهاست
نشیند چو ما از نکوشته زمان — وگر نه سواران ترکان و چین
ازایران و ایرج برآرم دمار — چه بشنید مؤبد پیام درشت
که از باد افش نجنبد رجای — بدرگاه شاه آفریدون رسید
زمین کوه تا کوه پهنای او — نشسته پدر بر کرانه یکان
بدست دگر زنده پیلان جنگ — زخندان گرانمایه کرد دلیر
پری لشکری گردش اندر بپای — برفتند بیدار کار آگهان
یکی پرنیش مرد باد ستگاه — بفرمود تا پرده برداشتند
همه دیده و دل پر از شاه دید — ببالای سرو و چهر خورشید روی
کیانی زبان پر ز گفتار نرم — فرستاده چون دید سجده نمود
سزاوار دادش یکی خوب جای — بپرسیدش از دو گرانمایگی
شدی رنجه اندر نشیب و فراز — فرستاده گفتا ای گرانمایه
همه پاک زنده بنام تو اند — منم بندهٔ شاه را ناسزا
فرستنده پرخشم و من بیگناه — بگویم چه فرماید شهریار
سخنها همه سر بسر کرد یاد — فریدون بدو بهن بگشاد گوش
نبایست پوزش ترا خود بکار — که من چشم خود همچنین داشتم

پاسخ فرستادن فریدون پسران را

بگو آن دو ناپاک بیهوده را
همان از خرد تان نبود آگهی
دو اهرمن مغز آلوده را

الا تا نشه که گزیدید گوهر بدید
چه سرو سهی قد و چه ماهروی
درود از شما خود بدین سان سزید

ز پند من از مغز تان شد تهی
نماند چمانده هم پایدار
شمارا نخواند همان روزگار

مرا پیشتر قیر گون بود موی
که من بدگمردم شمارا نگاه
شمارا همانا جزا این است رای

بخت و کلاه و بنا هید و ماه
بکردیم بیداد و بخشش زمین
نشد پست و گردان بگاهیت نوز

بسی روزگاران شد اندر جهان
همه راستی خواستم در جهان
برخشنده خورشید و آرنده ماه

همه ترس یزدان بدانند رهان
چه آباد دادند گیتی بمن
ستاره شناسان و هم بودان

مگر همچنان گشتم آباد بخت
شمارا کنون از دل و رای من
زگرزی نه سر بد مرا و نه بن

به بینید تا کرد گار بلند
یکی داستان گویم ار بشنوید
بگرزی و تاری کشید اهرمن

چنین گفت با من بخن راستی
تخت خود برنشست از نخان
همان بر که کارید خود بدروید

بترسم که در بخت آن ارزها
مرا خود گیتی که رشمن است
چرا شد چنین دیو انبار نهان

ولیکن چنین گوید آن باخرد
که چون آز کرد و زدلها تهی
نه هنگام تیزی و افشان است

کسی کو برادر فروشد بخاک
جهان چون شما دید و پیوند بسی
همان خاک و آن گنج ناپایدار

کنون هرچه دانید کردن نگاه
بجوشید و آن توشه ره کنید
نخواهد شدن رام با هر کسی

فرستاده بشنید گفتار او
زپیش فریدون چنان بازگشت
بگوشید تا رنج کوته کنید

فرستاده سلم چون گشت باز
کرامی جهانجوی را پیش خواند
تو گفتی که با باد انباز گشت

وز آنجا بکنگ دژ سپنجوی
از خویشان هستشان بهره خود
همه بودنی پیش او باز راند

دگرشان زدو کشور آشوب راست
برادرت چندان برادر نبود
که شادان بکردار بد

چه پژمرده شد روی نازین تو
تو گر پیش شمشیر مهر آوری
گهی مر ترا بر سر افسر بود

دو فرزند من از دو گوشه جهان
گرت سر بکار است بیسیج کار
سرت کرد دانسوده از داوری

تو گر چاشت را دست یاری بجام
نباید گریزی ترا بار جست
در گنج بکشای و بر بند بار

نگه کرد پس ایرج پر هنر
چنین داد پاسخ که ای شهریار
کم آزاری و راستی کارست

که چون باد بر ما همی بگذرد
همی پژمراند رخ ارغوان
نگه کن بدین گردش روزگار

به آغاز گنج است و فرجام رنج
چه بستر ز خاکست و بالین ز خشت
کند تیره دیدار روشن روان

که هرچند روز از برش بگذرد
خداوند شمشیر و گاه و نگین
درشتی چرا باید امروز زشت

تنش خون خورد کینه بار آورد
چه ما دید لبیار و بند زمین
چه مایه دیدلبیار و بند زمین

که آن تاجور شهریاران پیش
ندیدند کین اندر آئین خویش
چه دستور باشد مرا شهریار
همان بگذرانم به بد روزگار

نباید مرا تاج و تخت و کلاه
نشوم پیش این دودمان سیاه
بگویم که از شهریاران زمین
مدارید خشم و مجوئید کین

بگویم که این نامداران من
چنان چون گرامی تن و جان من
مگیرید خشم و مدارید کین
نه زیبا بود کین از خداوندگی

بگیتی مدارید چندین امید
نگر تا چه بد کرد با جمشید
بلفرجام هم شد ز گیتی بدر
نماندش همان تاج و تخت و کمر

مرا با شما هم بفرجام کار
بباید چشیدن همان روزگار
دل کینه ورشان بدین آورم
سزاوار تر زانکه کین آورم

بد و گفت شاه ای خردمند پور
برادرسی ارزم جوید تو سور
تو در پیش هم شیر مهر آوری
سرت گرد آلوده از داوری

مرا این سخن یاد باید گرفت
تو در نهر رزمی نباشد شگفت
تو پرهنر پاسخ ایدون شنید
دلت مهر و پیوند ایشان گزید

ولیکن چه جان و سر بی بها
چه پیش آیدش خیره گر آینده زهر
که از آز آفرینش چنین است بهر
بفرمای تا با تو بر راه

تراای پسر گر چنین است رای
بفرمای تا با تو بر راه
که روشن روانم بدیدار تست
زدرد دل اکنون یکی نامه من

نامه فریدون نزد یک پسران

یکی نامه بنوشت شاه زمین
بنزد دو خورشید کشته بلند
دو سنگی دو جنگی دو گرد زمین
سرنامه کرد آفرین خدای

چنین گفت کین نامهٔ پند مید
شده آشکار ابر و بر نهان
گذارنده تیغ و گرز گران
چنین گفت کین نامهٔ پند مید

ز نیکس که هرگز ندیده جهان
گشاینده کنج بیم و امید
نخواهم همی خویشتن را کلاه
نمایندهٔ شب بروز سفید

سه فرزند را خواهم آرام و ناز
ازان پس که بردیم رنج دراز
کنون رنجها گشت آسان بدوی
برادر گرو بود دلشان بدرد

اگر چند بر کس نزد باد سرد
دوان آمد از بهر آزار تان
بیفکند شاهی شمارا گزید
چنان گزره نامداران نبرید

رخت اندر آمد بزین بر نشست
بدان کو سال از شما کهتر است
گر ایشن دارید و نوشه خورید
بهر و نوازیدن اندر خورست

چه از بودنش بگذرد روز چند
فرستید نزدیک من پی کزند
نهادند بر نامه بر مهر شاه
بشد با تنی چند سرنا و پیر

رسیدن ایرج بنزدیک برادران

چه تنگ اندر آمد بنزدیک شان
سپه بر سر مرز بردندپیش
چه دیدند روی برادر بمهر
پذیره شدندش بآئین خویش

دو پرخاشجو با یکی بیشکوی
گرفتند پرسش نه بر آرزوی
دو دل پر ز کینه یکی دل بمهر
بایرج نگه کرد یک سر سپاه

که او بد سزاوار تخت و کلاه
پی آرزشان شد دل از مهر باد
سپاه پراکنده شد جفت جفت
همه نام ایرج بدندی نهفت

که این است شایسته اورنگ شاهی
جزاین را مباد اکلاه مهی

بدشکر نگه کرد سلم از کران — سر شکش گشت ازان کار لشکر گران — بدشکر که آمد دلی پر ز کین — جگر پر ز خون ابروان پر ز چین

سراپرده بگذاشت بر انجمن — خود و تور بنشست بارای زن — سخن شد پژوهیده از هر دری — رشاهی و از تاج و هر کشوری

بتور از میان سخن سلم گفت — که یکیک سپاه از چه گشتند جفت — به هنگامه بازگشتن ز راه — همانا نکردی بلشکر نگاه

که چندان بگرد راه بگذاشتند — یکی چشم از ایرج نه برداشتند — سپاه دو شاه از پذیره شدن — دگر بود و دیگر بساز آمدن

از ایوان دلها همی تیره بود — باندیشه اندیشها بر فزود — سپاه دو کشور چه کردم نگاه — ازین پس چرا او را نخوانند شاه

اگر پنج او نگسلانی زجای — نژخت بلند او فتی زیر پای — بر این گونه از جای برخاستند — همه شب همی چاره آراستند

چه بر داشت پرده ز پیش آفتاب — سپیده بر آمد بیامد جواب — که دیده بشویند هر دو ز شرم — دو بیهوده را دل بر این کار گرم

برفتند هر دو گرازان رجای — نهادند سر سوی پرده سرای — چه از خیمه ایرج بره بنگرید — پر از مهر دل پیش ایشان دوید

برفتند با او بخیمه درون — سخن بیشتر بر چرا رفت و چون — بدو گفت تور ار تو از ما کهی — چرا بر نهادی کلاه مهی

ترا باید ایران و تخت جهان — مرا بر در ترک بسته میان — برادر که مهتر بود بر پنج — بسر بر ترا افسر و زیر گنج

چنان بخششی کان جهانجوی کرد — همه سوی کهتر پسر روی کرد — چه از تور بشنید ایرج سخن — یکی پاک تن پنج افکند بن

بدو گفت کای مهتر ناجوی — اگر کام دل خواهی آرام جوی — نه تاج کئی خواهم اکنون نه گاه — نه نام بزرگی نه ایران سپاه

من ایران نخواهم نه ایران نه چین — نه شاهی نه گسترده روی زمین — بزرگی که فرجام او تیرگی است — بدان هرتری بر بباید گریست

سپهر بلند ار کشد زین تو — سرانجام خشت است بالین تو — مرا تخت ایران اگر بود زیر — کنون گشتم از تاج و از تخت سیر

سپردم شمارا کلاه و نگین — مدارید با من شما هیچ کین — مرا با شما نیست جنگ و نبرد — نباید بمن هیچ دل رنجه کرد

زمانه نخواهم به آزار تان — وگر دور مانم ز دیدار تان — جز از کهتری هست آئین من — نباشد بجز مردمی دین من

چه بشنید تور اینهمه سر بسر — بگفتار ش اندر نیاورد سر — نیامدش کردار ایرج پسند — بدان آشتی نز داور ارجمند

کشتن سلم و تور ایرج را

ز کریای بخشم اندر آورد پای — همی گفت و برگشت هر زمان رجای

یکایک بر آمد ز جای نشست — گرفتند آن گران کریسی ز زیر بست

بزد بر سر خسرو تاجدار — نه شرم از پدر خود همین است رای

مکش مر مراکت سرانجام کار — کزین پس نیابی خود از من نشان

بسندی و هم در ستانی کنی — که جان داری و جان ستانی کنی

بسنده کنم زین جهان گوشه — که جان دارد و جان شیرین خوشست

جهان خواستی با فتی خون مریز — چه سوزی دل پر گشته پدر

یکی خنجر از موزه بیرون کشید — دلش لرزه بر چشم و سر بر نهاد

فرو آمد از پای سروی بلند — همی کرد چاک آن کیانی برش

ز خواهت ایرج گران زینهار — نیامدت کشتن ایرج ترس از خدای

به پیچند از خون من گرد کار — مگر من خود اورا ز مهر دوم کشتم

که جان داری و جان ستانی کنی — مکش سور کیرا که دانه کش است

بگوشش فرو زآورم توشه — بگون بر او در چه بندی کمر

مکن با جهاندار ایزد ان ستیز — سخن چند بشنید پاسخ ندارد

سراپای او چادر خون کشید — بدان تیز زهر ابگون خنجرش

گسست آن کمر بند تا نشمی — دوان خون ازان ارغوان چهره

سر تاجور از زین پیل وار بخنجر جدا کرد و برگشت کار جهانا پرورد ایش برکنار وزان پس ندادی بجان زینهار

نهانی ندانم ترا دوست کیست بدین آشکارت بباید گریست تو نیزای به خیره خرف گشته مرد زبهر جهان دل پر از داغ و درد
چه شاهی بگیتی همه خیره خیر ازین دو ستمکاره اندر زمیر بیاگند مغزش همه مشک و عبیر فرستاد نزد جهان بخش پیر
چنین گفت کاینت سر آن بناز که تاج نیاکان بدو گشت باز کنون خواه تاجش ده و خواه تخت شد آن سایه گستر کیانی درخت
بفرمود باز آن دو بیدادگر یکی سوی چین شد یکی سوی روم فریدون نهاده دو دیده براه سیاه و کلاه آرزومند شاه
چه هنگام برگشتن شاه بود پدر زان سخن خود کی آگاه بود همی شاه را بخت پیروزه بخت همان تاج را کو هرا اندر نشاند
پذیره شدن را بیاراستند می و رود و رامشگران خواستند ببستند آذین همه کشورش بشادی بیاراستند لشکرش
بدین اندرون بود شاه و سپاه تبیره ببردند و پیل از برش نشسته بدو نوکواری بدرد
خروشی برآمد از آن نوکوار یکی زر تابوتش اندر کنار نهاده سر ایرج اندر میان

آرایش زرینت

ابا نالهٔ واه

آگاهی یافتن فریدون از کشته شدن ایرج

ابا ناله و آه و با روی زرد
به پیش فریدون شد آن بیگمرد

ز تابوت زرین برآمد غریو
که کفتار او خیره پند آشنید

ز تابوت چون پرنیان بر کشید
سیه پوشید و دیدگان بر درید

سیه شد رخ و دیدگان بر درید
سیه پیرهن بر جامه کرد چاک

دریده درفش و نگون کرده کوس
چنین باز گشت از پذیره سپاه

پیاده سپهبد پیاده سپاه
پر اگنده بر تازی آب از نیل

سر خود بمهر زمانه کمان
کنان کوشک از باز و آواز مرد

چه دشمنش گیری نماید بمهر
بخواهد ربودن چه بمنود چهر

سپه داغ دل شاه باهای و هوی
دل از مهر گیتی بباید شست

فریدون سر شاه پور جوان
وزان پیشتر جشنگاه آن بدی

سر حوض شاهی و سرو سهی
سر شاه ایرج نه با تاج دید

همی سوخت باغ و همی کند بوی
بیکیوان بر آورد گرد سپاه

گلستانش بر کند و سرو روان
فگندش اندر سرای نشست

همی گفت کای داور دادگر
سر خویش کرده سوی کردگار

دل هر دو بیداد از آن بر بسوز
نشسته خورده شیران آن انجمن

همی خواهم ای روشن کردگار
که آن بخت ایرج بکی نامور

چه این بیگنه را ببرید سر
چه دیدم چنان زان پیشان بدم

برین گونه بگریست چندان ابر
زمین بسته و خاک با لین آوی

دربار بسته گشاده زبان
کس از تا جدار ان ابر این سان نمرد

سرت را ببریده بزار اهرمن
خروشش مغانی و چشم پر آب

سراسر همه کشورش مردوزن
همه دیده پر آب و دل پر ز خون

چه مایه چنین روز بگذر اشید
برآمد برین نیز یکچند گاه

فریدون شبستان یکایک بگشت
یکی خوب چهره پر شده دید

که ایرج بدو مهر بسیار داشت
پر بچهره را آنچه بد در نهان

ازان خوب رخ شد دلش پر امید
چه هنگام زادن برآمد بدید

شد امید کوتاه بر شه دراز
جهانی گرفتند پرورد لش

مر آن لاله رخ را ز سر تا پای
تو گفتی مگر ایرجستی کجای
چه بر جست و آمدش هنگام شوی
چه پروین شدش روی چون قیر بوی

بیا نامزد کرد و تیغش بشست
بدو داد و چندی بر آمد درنگ
پشنگش نگه پور برادرش بود
نژاد از کرانمایه کوهرش بود

کوی بود از تخم جمشید شاه
سزاوار شاهی و تخت و کلاه
بداد ش بدان نام بردار شوی
چه بیجند کاهی بر آمد بروی

بسر بر شکفتی نگر چون نمود
که بیجند برگشت چرخ کبود

زادن منوچهر از دختر ایرج پسر فریدون فرخ

چگونه سزاوار دیهیم و گاه
یکی پور زاد آن هنرمند ماه

چه از مادر مهربان شد جدا
سبک تاختندش سوی پادشا
برنده بدو گفتگای تاجور
یکی شاد کن دل بر ایرج نگر

جهان بخش را لب پر از خنده شد
تو گفتی مگر ایرجش زنده شد
نهاد آن گرانمایه را در کنار
نیایش همی کرد با کردگار

که ای کارشکی دیده بودی مرا
که یزدان رخ او نمودی مرا
بگفتا که این روز فرخنده باد
دل بدسگالان ما کنده باد

ز لب کز جهان آفرین کرد یاد
بخشود و دیده بدو باز داد
فریدون چه روشن جهان بر دید
بچهر نو آمد سبک بنگرید

می روشن آورد و پر مایه جام
مر او را نهادش منوچهر نام
چنین گفت کز پاک نام و پدر
یکی شاخ شایسته آمد ببر

چنان پرورید ش که باد هوا
بر و برز کد شتش ندیدی روا
پرستنده کش بر دداشتی
زمین را پی هیچ نگذاشتی

بیای اندرش مشک سارا بکار
روان بر سرش چتر دیبا بدی
نیامد ز شهر زمانی زمان
هر آنگه که بد پادشا را بکار

چنین تا بر آمد بر این سالیان
جهان نیز با او هم آواز شد
نیاکشت زرّین و کرزگران
چه چشم و دل پادشا باز شد

همان تخت و طوق و کلاه و کمر
سراپرده دیبه آزر رنگ
کلید در گنج زر و گهر
همان تخت و طوق و کلاه و کمر

چه از جوشن ترک و رومی زره
بدو اندرون خیمهای پلنگ
چه اسبان تازی بزرّین ستام
چه شمشیر هندی بزرّین نیام

بر این گونه آراسته گنجها
کشادند مر بندها را گره
کمانهای چاچی و تیر خدنگ
سپرهای چینی و زوبین جنگ

بگلبد در گنج آراسته
یکی دژ آمده در نشیبی رنجها
سراسر سزای منوچهر دید
دل خویشتن زو پر از مهر دید

بفرمود تا پیش او آمدند
بگنجور او داد و آن خواسته
همه پهلوانان لشکرش را
همه نامداران کشورش را

بگنجی نو آیین و روزی ببرز
همه بادلی کینه جو آمدند
بشاهی بر او آفرین خواندند
زبر جد بتاجش بر افشاندند

چه شد ساخته کار لشکر همه
شده در جهان میش ازو بازگرگ
سپهدار چون قارن کاوگان
سپه کش چه پیروی و چون آوگان

آگاه شدن سلم و تور از حال منوچهر

بیامد سر شهریار از دیه
بسلم و بتور آمد این آگهی
که شد روش آن تخت شاهنشهی
چه آگه شدند آن دو بیداد گر

ز حال منوچهر و کاه پدر
دل هر دو بیداد شد پر نهیب
که خشمی رفت سوی نشیب
نشستند هر دو پر اندیشگان

شده تیره روز جفا پیشگان
یکایک بر آن رایشان شد درست
کزین رویدان چاره بایست جست
که سوی فریدون فرستند کس

بپوزش کجا چاره این بود و بس
بگفتند ازان انجمن هر دوان
یکی پاک دل مرد چیره زبان
بدان مرد بارای و با هوش و شرم

بگفتند بالا به بسیار کرم
در گنج خاور گشادند باز
چه دیدند هول نشیب از فراز

زکنج کهن تاج زر خواستند — همه پشت پیلان بیار استند — بکرد و نهادند بر چه پرنگ و عبیر — چه دینار و دیبا چه خز و حریر

ابا پیل کردون کش و رنگ و بوی — زخاور بایران نهادند روی — هر انگه که بد بر در شهریار — یکایک فرستادشان باد کار

چه پرداخته شان شد دل ازخواسته — فرستاده آمد دل آراسته — بدادند نزد فریدون پیام — نخست از جهاندار بردند نام

که جاوید باد افریدون کرد — که فرکی ایزد او را سپرد

نامه سلم و تور بنزد یک فریدون

سرش سبز باد و تنش ارجمند — برآئین درگاه شاهنشهی — بدان کان دو بدخواه بیداد کرد — منش برگذشته زچرخ بلند

پیامی گذارم زهر دوری — همی روی پوزش نیابند راه — ازیرا که خود چشم ایشان نبود — پر از آب دیده رخ شرم بدر

پشیمان شده داغ دل پر گناه — که هرکس که بد کرد کیفر برد — بماند به تیمار و دل پر ز درد — که کفارشان کس بیاد نشنود

چه کشتند کشتی کی بر خرد — همی بر لبش اندر آمد خروش — شهر بر جهان سوز و نر اژدها — چه ما مانده ایم ای شه راد مرد

تو شاها چنین لب بدندان ازکو — ببر دل ازیم کیهان خدیو — بما بر چنین خیره شد رای او — زدام قضا هم نیابد رها

ودیگر که در خیم ناپاک دیو — که بخت ایش آرد بما بر نکر — اگر چه بزرگست مارا گناه — که مغز و فرزند شد جای او

همی چشم داریم ازان نامور — که کاهی پناه است و کاهی نژند — سوم دیو کاندر میان چون نوند — به بیدانشی بر نهند پشگاه

ودیگر بهانه سپهر بلند — شود پاک و روشن شود دین ما — منوچهر را با سپاهی گران — میان بسته دارد ز بهر گزند

اگر پادشا را سر از کین ما — بباشیم جاوید نخست رای — مگر کان درختی که از کین برست — فرستد بنزدیک خواهشگران

بدان تا چه بنده به پیش سپاه — چه تازه شود تاج و تخت و مهیم — فرستاده آمد دو لب پر سخن — به آب دو دیده توانیم شست

بپوئیم تا آب روی بخش دهیم — بدرگاه شاه آمد آراسته — چه نزد فریدون رسید آگهی — سخن را نه سر دید پیدا نه بن

ابا پیل و با گنج و با خواسته — کلاه کیانی به پر استند — نشست از بر تخت پروزه شاه — بفرمود تا تخت شاهنشهی

بدیبای رومی بیاراستند — نشسته بر بر نهاده کلاه — ابا تاج و با طوق و با گوشوار — چه سرو سهی بر سرش کرده ماه

خجسته منوچهر بر دست شاه — زمین کرده خورشید کیون بر سریر — دو رویه بزرگان کشیده رده — چنان چون بود در خور شهریار

بزرین عمود و بزرین کمر — بدست دگر زنده پیلان جنگ — بر ون آمد از کاخ شاپور کرد — سراپای یکسر به زر آزده

بیک دست بر لبته شیر و پلنگ — پیاده دوان اندر آمد براه — چه نزدیکی شه فریدون رسید — فرستاده سلم را پیش برد

فرستاده چون دید درگاه شاه — همی بر زمین سر بمالید روی — که ای فرزش تاج و تخت و نگین — سر و تاج و تخت بلندش بدید

زبالا فرود آمد و سر پیش اوی — که ای نام بردار شاه جهان — همه بنده خاک پای توایم — بگرسی زرینش فرمود جای

فرستاده بر شاه کرد آفرین — همه بنده خاک پای توایم — زمان روشن از مایه بخت تست — زمان روشن از مایه بخت تست

همه بنده خاک پای توایم — پیام دو خونی بگفتن گرفت — چه بر آفرین شاه بگشاد چهر — فرستاده پیشش بگسترد چهر

بگفتش بدان شاه گشته سپهر — بدان تا چه بنده به پیش سپاه — گشاده زبان مرد بسیار هوش — بدو داده شاه جهاندار گوش

پیام دو فرزند بیداد گر — که ما بنده خاک پای توایم — ستاده بتدبیر و رای توایم

زگردار بد پورش آزاستن — منوچهر را نزد خود خواستن — سیاوش بستن او را بران رای — سپردن بدو تاج و تخت مهی

خریدن از و باز خون پدر — بدینار و دیبا و تاج و کمر — فرستاده گفت و شنید شنید — مر آن بندرا پاسخ آمد کلید

چه بشنید شاه جهان کدخدای — پیام دو فرزند ناپاک رای — یکایک بمرد کرانمایه گفت — که خورشید را چون توانی نهفت

نهان دل آن دو مرد پلید — ز خورشید روشن تر آمد بدید

پاسخ دادن فریدون پسران را

شنیدم همه هرچه گفتی سخن — نگه کن که پاسخ چه یابی ز بن

بگوی آن دو بیشرم ناپاک را — دو بیداد و بدعهد پیباک را — ازین در سخن چند رانیم نیز — که گفتار خیره نیرزد بچیز

اگر بر منوچهر تان مهر خواست — تن ایرج نامور تان کجاست — سرش با یکی تنگ تابوت بفت — که کام دد و دام بودش نهفت

کنون خون ایرج بیرد همید — بکین منوچهر دریا بجنبید — نه پیسند رویش مگر با سیاه — ز پولاد بر سر نهاده کلاه

ابا کرز و با گاو یانی درفش — زمین کرده از سم اسبان بنفش — سپهدار چون قارن رزم خواه — چه شاپور شسته پشت سیاه

بیکدست شیدوش چنگی بپای — چه شیروی شیراوژن رهنمای — چه سام نریمان و سرو بمن — به پیش سپاه اندرون رزمزن

درختی که از کین ایرج بر است — بخون برگ و بارش نخواهیم شست — ازان تا کنون کین ایرج نجست — که پشت زمانه ندیدیم راست

نه خوب آمدی باد و فرزندیش — که من جنگ را کی دمی دست پیش — کنون تا ان درختی که دشمن بکند — بر و مند شاخی بر آمد بلند

بیاید کنون چون هژبر ژیان — بکین پدر تنگ بسته میان — ابا نامداران لشکر بهم — چه سام نریمان و گرشاسب جم

سپاهی که از کوه تا کوه جای — بگیرند و کوبند گیتی بپای — ودیگر که گفتید باید که شاه — ز کین دل نشوید بخشد گناه

که بر ما چنین کشت کردان سپهر — خرد خیره شد تیره شد جای مهر — شنیدم همه پورش ناسزا — چه گفت آن جهانجوی نامور بها

که هر کس که تخم جفا کاشت — نه خویش روز پسند نه خرم بهشت — گرآمرزش آمد ز نیروان پاک — شمار از خون برادر چه باک

هر آنکس که دارد روانش خرد — ز روشن جهاندار تان نیز شرم — سیه دل زبان پر ز گفتار کرم

سگالش این بد به هر دو سرای — سه دیگر فرستادن تخت و تاج — برین زنده پیلان و پیروزه تاج

بدین بد رها کو هر گونه گون — بجوییم کین و نشوییم خون — سر تاجداران فروشیم بزر — که مه تاج بادو مه تخت و فر

سه دیگر که ارزد بها — مگر بتر از تخت ارزد بها — که گوید که جان گرامی پسر — بها میکند پیر کشته پدر

بدین خواسته نیست ما را نیاز — سخن چند گوییم چندین دراز — ازین کین نخواهد کشادن کمر

بیامد سخن چند گوییم چندین دراز — پدر تا بود زنده با پسر

بیامد یکایک بگوی و بنزدیک بر — فرستاده کان هول گفتار دید — نشست منوچهر یال آر دید

بپرسید و بر خواست از ان جایگاه — همه بود نیها بر و شن روان — بدید آن کرانمایه مرد جوان

که با تور و با سلم کردان سپهر — بیامد بکردار باد دمان — سری پر ز پاسخ دلی پر گمان

ز دیدار چون خاور آمد پدید — بیامد بدرگاه پرده سرای — ببرده درون بود خاور خدای

یکی خیمه پرنیان ساخته — ستاره زده جای پرده سخن — دو شاه دو کشور نشسته براز — بگفتند کامد فرستاده باز

بیامد بها

بیامد همانگاه سالار بار — فرستاده را برد نزدی شهریار — نشستند که تو بیار است — رشاه نوآئین خبر خواستند

بجستند هرگونه را آگهی — ز دیهیم و وز رخت شاهنشهی — رشاه آفریدون و وز کشورش — زکردار جمشید و از فرهش

و دیگر ز کردار گردان سپهر — که دارد همی بر منوچهر مهر — عنان دارشان چند و سالار کیست — زجنگ آوران نام بردار کیست

بزرگان گذامند و دستور که — چه مایستشان گنج و گنجور که — ندیده نه بندند چه او شهریار

بیالای ایوان اورانگ نیست — بهنای میدان او باغ نیست — سرشب بالستاره همی گفت راز

بیک دست پیل و بیک دست شیر — جهان بخت او آورید بزیر — زگوهر همه طوق شیران نر

بتیره زمان پیش پیلان بپای — زهر سو خروشیدن کرنای — زمین با آسمان برخروشیدهی

خرامان شدم پیش آن ارجمند — یکی بخت پیروزه دیدم بلند — زبانقوت رخشان بسر برکلاه

چه کافور موی و چه کلبرگ روی — دل آزرم جوی و زبان چرب گوی — تو گوئی مگر زنده شد جمشید

منوچهر چون راد سرو بلند — نشسته چه طهمورث دیو بند — تو گوئی زبان و دل پادشاست

زآهنگران کاوهٔ پرهنر — به پیش که در رزم دیده پسر — بدست چپش سر و شاه یمن

چه شاه یمن سرو دستور شاه — چه پیروز گرشاسب گنجور شاه — کس اندر جهان آن بزرگی ندید

همه گرد ایوان دو رویه سپاه — بزرین عمود و بزرین کلاه — به پیش سپاه اندرون اندیان

سپهدار چون قارن کاویان — کجا نام او قارن رزم زن — هوا کرد دو از رنگ چون آبنوس

چه شاپور یل زنده پیل دلیر — شمار در گنجها نا بدید — بنجر جنگشان نیست چیز آرزوئی

شود کوه هامون و هامون چو کوه — چه بندند بر گوپیل کوس — به بیچید و شد روشنان از چهر

سخن نیز گر آفریدون شنید — همه دل پر از کین و پر چین بروی — که آرام و شادی بباید نهفت

سخن را نه سر بود پیدا نه پای — دو مرد جفا پیشه را دل بدرد — کش آموزگار آفریدون بود

شود تیز دندان و گردد دلیر — بسلم سرگ اندهی تو رکفت — شتاب آورید بجای درنگ

ازآنجا بیکه بر دمیدن گرفت — چنان نامور پی هنر چون بود — جهانی بدشان نهادند روی

زچین و زخاور سپه ساختند — بباید بسیجید مارا بجنگ — بجنگاه آورد خود اندرون باید

فتادند ران بوم و بر کشوری — بدان بد که خیره جوانه نبود — که لشکر بدین سوی جیحون کشید

دو لشکر زخاور بایران کشید — دو خونی بکینه دل آراسته — زپهلو بهامون گذارد سپاه

همانگه خبر با فریدون رسید — که مرد جوان چون بود نیک پی

فرستادن فریدون منوچهر را بجنگ سلم و تور

بلنگ از پس پشت و صیاد پیش — شکیبائی و هوش و رای و خرد — هنر بر زبانان بدام آورد

بفرجام روزی به پیچد تنش — بباد افره آنکه ستایید می — که نقصیده آهن نتابید می

منوچهر گفت ای سرافراز شاه — که آید بنزدیک لشکر خواه — مکن بدسگالد برادر روزگار — بکاهد بر او روز نیکان بهار

من اینک بسان سراپرده ام — ببندم که نگشایم از تن کره — بکین جستن از دشت آورد گاه — بر آرم بخورشید کردار سیاه

ازان انجمن کس ندارم بمرد — کجا جست یارند با من نبرد — بغرمود تا قارن رزمجوی — زپهلو بدشت اندر آورد روی

سراپرده شاه پیروز کشید — درفش همایون بهامون کشید — همی رفت لشکر گروها گروه — چه در یا بجوشید هامون و کوه

چنان تیره شد روز بر رزمگاه — تو گفتی که خورشید شد لاجورد — زلشکر برآمد سر بهر خروش — همی گرد شد مردم تیز گوش

خروشیدن نای و هندی دران — زبانگ تبیره همی برگذشت — زلشکر که پهلوان تا دو میل — کشیده دو رویه رده زنده پیل

ازان دشت برگشتنشان تخت زر — ببر اندرون چند گونه گهر — چه سیصد نه برنهادند بار — چه سیصد همان از در کارزار

همه زیر برگستوان اندرون — بندشان بجز چشم ازآهن برون — سراپرده شاه پیروز زدند — زتمثیله لشکر بهامون زدند

سپه دار چون قارن کینه دار — سواران جنگی چه سیصد هزار — برافشد باکرزهای گران

دلیران هر یک چو شیر ژیان — همه بسته برکین ایرج میان — بجنگ اندرون تیغهای بنفش

منوچهر با قارن پیلتن — برون آمد از پرنیان نارون — بیارست لشکر برآن پهن دشت

چو لشکرش را بگرشاسب داد — ابر میمنه سام یل با قباد — منوچهر با سر و در قلبگاه

همی تافت چون مه میان گروه — منوچهر و اچ پیدا زافراز کوه — همی برکشیده حسام از نیام

طلایه بپیش اندرون چون قباد — کمین در چه کرد تلیمان نژاد — بشیران جنگی برآوای کوس

به تور و به سلم اگهی تاختند — که ایرانیان جنگ را ساختند — زخون جگر بر لب آورده کف

دو خونی همانا باسپاهی گران — برفتند آکنده از کین سران — الامان و در یا پس و پشت کرد

یکایک طلایه بیامد قباد — کشیدند لشکر بدشت نبرد — چه تور اگهی یافت آمد چه باد

پیغام تور بدست قباد بنزد منوچهر

بدو گفت نزد منوچهر شو — بگویش که ای پی پدر شاه تو

اگر دخترآمد ز ایرج بدید — به تو تاج و تخت و نگین چون سزید — بدین سان که گفتی و بردی تو نام

ولیکن چه اندیشه کرد دراز — خرد با دل تو نشیند برآز — بترسی ازین خام گفتار خویش

اگر بر شما دام و دد روز و شب — همی گریدی نیستی پس عجب — سواران جنگ اند و مردان کین

درفشیدن تیغهای بنفش — چه بینند با کاویانی درفش — بلندی نداند بنار از نشیب

قباد آمد آنگه بنزدیک شاه — بگفت آنچه بشنید ازان رزمجوی — منوچهر خندید و گفت آگهی

سپاس از جهاندار هر دو جهان — شناسنده آشکار و نهان — که داند که ایرج بنای من است

کنون گر بجنگ اندر آریم سر — شود آشکارا نژاد و گهر — فریدون فرخ گوای من است

که برهم زند چشم و زیر و زبر — برید ه بلشکر نمایش سر — که چندان نمایم در او دستگاه

بخواهم ازو کین فرخ پدر — کنم پادشاهیش زیر و زبر

نام شهریست در ایران

پهلوان ایران

بفرمود تا خوان بیاراستند — نشستنگه رود و می خواستند — بدانگه که روشن جهانپیره گشت — طلایه بر افکند بر کوه و دشت

به پیش سپه قارن رزم زن — ابا رای زن سردو شاه یمن — خروشی بر آمد ز پیش سپاه — که ای نامداران و شیران شاه

بدانید کین جنگ اهرمن است — همان ورد و کین است و خون جنبت — میان بسته دارید و بیدار دید — همه در پناه جهاندار دید

کسی کو ز دشت آمد زین رزمگاه — بهشتی بود شسته پاک از گناه — هر آنگه کسی از لشکر چین و روم — برینند خون و بگیرند بوم

همه نیکنامیش تا جاودان — بماند بدو فره موبدان — هم از شاه یابید و بهیم و بخت — ز سالار زور و ز داد آرخت

چه پیدا شود پاک روز سفید — دو بهره به پیماید از دشت شید — به بندید یکسر میان یلی — ابا کرزو با خنجر کابلی

بدارید یکسر همه جای خویش — یکی از دگر پای منهید پیش — سران سپه مهتران دلیر — کشیدند صف پیش سالار شیر

به سالار گفتند ما بنده ایم — خود اندر جهان شاه را زنده ایم — چه فرمان دهد ما همه بشنویم — زمین را بخنجر چو جیحون کنیم

سوی خیمه خویش باز آمدند — همه بهری کینه ساز آمدند — سپیده چو از تیره شب بردمید — میان شب تیره اندر جمید

منوچهر بر خواست از قلبگاه — ابا جوشن و تیغ و رومی کلاه — سپه یکسره نعره برداشتند — سنانها به ابر اندر افراشتند

برفشاند از جای یکسر چو کوه — همی بر نوشتند روی زمین — چپ و راست قلب و جناح سپاه — چو بایست لشکر بیاراستند

پی رنده پیلان بخون اندرون — تو گفتی سوی غرق دارد شتاب — بزد دهره بر کوهه رند پیل — زمین شد بکردار کشتی بر آب

چنین تا شب تیره سر بر کشید — خروشان سواران و پیلان همان — یکی بزمگاه است کشتی گهای — هم از پشت پیلان نپیره زبان

دل نور و سلم آمد از غم بجوش — دمادم بر آمد ز هر دو گروه — بیابان چو دریای خون شد ز تف — برفشند از جای یکسر چو کوه

چه از روز رخشنده نیمی برفت — چنان چون ز پیاده شد ستوان — همه چیز کی با منوچهر بود — پی رنده پیلان بخون اندرون

که چون شب تو دانی شبیخون کنیم — درخشنده خورشید شد ناپدید — زمانه نبیند سران را ز درنگ — چنین تا شب تیره سر بر کشید

دو بیدار لشکر ز هم بر جهند — بر آه شبیخون نهادند گوش — چو شب روز شد کس نیابد بجنگ — دل نور و سلم آمد از غم بجوش

چه کار آگهان آگهی یافتند — دل هر دو جنگی ز کینه بتفت — بند بر میان یکسر ساختند — چه از روز رخشنده نیمی برفت

شبیخون کردن تور و کشته شدن او بر دست منوچهر

شنیده به پیش منوچهر شاه — بگفتند تا برنشاند سپاه — منوچهر بشنید یکسر سخن — که چون شب تو دانی شبیخون کنیم

سپه را سراسر بقارن سپرد — کمین گاه بگزید سالار گرد — به بر داز سران نامور سی هزار — دو لشکر ز هم بر جهند بجنگ

کمین گاه را جای شایسته دید — سواران جنگی و بایسته دید — چه شب تیره شد تور با صد هزار — بر آه شبیخون نهادند گوش

شبیخون بگالیده را خفته — سنانها بر ابر اندر افراخته — چه آمد سپه دید بر جای خویش — دو بیدار لشکر ز هم بر جهند

خبر از جنگ و بیکار چاره ندید — خروشی از میان سپه بر کشید — ز گرد سواران هوا بست میغ — چه برق درخشنده پولاد تیغ

هوا را تو گفتی همه بر فروخت — چه الماس روی زمین را بسوخت — بمغز اندرون بانگ پولاد خاست — به ابر اندرون آتش و باد خاست

برآورد شاه از کمین گاه سر — بُد نور را از رخ دور رویه کند — عنان را بپیچید و بر کاشت روی — برآمد ز لشکر همی های و هوی

دمان از پس اندر منوچهر شاه — رسید اندران نامور کینه خواه — یکی نیزه انداخت بر پشت اوی — نگون سار شد خنجر از مشت اوی

زرین بر گرفتش یکی دار باد — سر نیزه بر پشت او بر گشاد — دو دو دام را از تنش ساز کرد

بیامد به لشکر که خویش باز — بزد سر زمین داد مردی بداد — سر نیزه همگنه زتن باز کرد — زنیک و بد روزگار نبرد

نخست از جهان آفرین کرد یاد — بدید از سران شان نشیب و فراز — بشاه آفریدون یکی نامه کرد — خداوند خوبی و پاکی و داد

سپاس از جهاندار فریادرس — محتاج منوچهر بزد فریدون بسر بنوشت — نگیرد بسختی جز او دست کس

که او رهنمایست و هم دلگشای — که جاوید باشد همیشه بجای — وگر آفرین بر فریدون برز — خداوند تاج و خداوند کرز

همش داد و هم دین و هم فرّ وی — همش تاج و هم تخت داد اوستی — همه سرفرازی ز بخت اوست

جهان شد ز داد و ز بیم او چنین — که گیتی نبُد تا که بد همچنین — ز ایران و از تور و از سلم کین — نوای شاه باد و باد اوشی

رسیدم بخوبی به توران زمین — سپه برکشیدیم و جستیم کین — سه جنگ گران کرده شد در سه روز

از ایشان بشیخون و از آشکار — کشیدیم و جستیم هر گونه کین — شنیدم که سار بشیخون گرفت

کمین ساختم از پس پشت اوی — نماندم بجز باد در مشت اوی — یکایک چو از جنگ برگاشتم روی

بخفتانش بر نیزه بگذاشتم — ز جای اندر آرزینش برداشتم — بلند اخترم چون یکی اژدها

فرستادم اندر زمین سلم را کیمیا — بتابوت زر اندر افکند خوار

بباید زدن آتش اندر سرای — جهان آفرینم برآورد و برکامگاست — بریدم سرش همچنان کان اوی

هیونی برافکند چون تند باد — که ویران کنم من همه خان و مان اوی — فرستاده شد بارخی پر ز شرم

بنامه درون این سخن کرد یاد — بریده بر شاه ایران زمین — که فرزند اگر سر به پیچد ز دین

که چون برد خواهد سر شاه چین — و دیگر که کین خواه تو بود کرد — بباید فرستاده شوخ روی

که نه کس گران بود و پوزش نبرد — همی آفرین خواست از داد گر — بسلم آگهی رفت ازین بر نگار

فریدون شه بر منوچهر بر — برآورده سر تا بچرخ کبود — چنان ساخت کاید بدان جای بار

پس پشتش اندر یکی حصن بود — که گر سلم پیچد دو روی ز بزد — همین یک سخن گفت و اندیشه کرد

پس آنگه منوچهر از ان یاد کرد — سزد بروی ار ما بگیریم راه — که گر حصن در یابد او جای او

آن نامدان درش باشد آرامگاه — بکاره برآورده از قعر آب — نهاده ز هر چیز گنجی بجای

یکی جای دارد سر اندر سحاب — رکاب و عنان را بباید ربود — چه اندیشه کرد این لقا بان بگفت

مرا رفت باید بدین چاره زود — چنین گفت کای جنگجوی نبرد — اگر شاه بیند ز جنگ آوران

چه قارن شنید آن سخنها ز شاه — بگفتار سپار و سپاهی گران

در چارهٔ او بگیرم بدست — که هم راه جنگ است و هم راه جست — بیاید درفش همایون بشاه — هم انگشتری تور با من براه

بجوانم کنون چارهٔ ساختن — سپه را بخصن اندر انداختن — من و گرد کشتاسب و این تیره شب — بران راز هرگز مجنبید لب

چه روی هوا گشت چون آبنوس — نهادند بر کوههٔ پیل کوس — همه نامداران پرخاشجوی — رخشکی بدریا نهادند روی

سپه را بشیروی بسپرد و گفت — که من خویشتن را بجوانم نهفت — نخوانم مهر انگشتری

چه دردی زشوم برفزایم درش — درفشان کنم تیغهای بنفش — نمایم بدو مهر انگشتری

سپه را بنزدیک دریا بماند — بشیروی شیراوژن و خود برانند — چه آید خنجر کشید و دهید

بدو گفت گر تندولو آمدم — بغرمود تا یک زمان دم بدم — سخن گفت و وز دار مهرش بدید

تو با او بنیکی و بد یار باش — نگهبان وزیرانش و بیدار باش — که روز و شب آرام و خوشی مجوی

شما یار دارید و نیکو کنید — مگر کان سیاه و را بشکنید — سوی وزرفرستدهی با سپاه

همانگه درودز کشاورزند باز — بدید آشکار اندلهت راز — همان مهر انگشتری را بدید

مرا و ترا بندگی پیشه باد — ابا پیشه مان نیز اندیشه باد — که رازدل آن دید کودل نهفت

چه وزدار با قارن رزم جوی — یکایک بروی اندر آورد روی — بباید هی دستانها زدن

چه نهاد شبرو براه گریز — برآورد خورشید از ورستخیز — بداد از گرافه سر وزر باد

خروشید و بنمود یکیک نشان — بشیروی و گردان گردنکشان — درفشی برافراخت چون گرد ماه

درحصن بکوفت و اندر نهاد — سران را زخون بر سر افسر نهاد — بدوروی بنهاد از پی پی

چه خورشید بر تیغ کهکشید — نه آئین وزرند نه زبان بدید — لبر بر زتیغ آتش و آب بر

درخشیدن آتش و باد خواست — خروش سواران و فریاد خواست — یکی دود دیدی سر اندر سحاب

بگشتند ازایشان ده و دو هزار — همی دود وز آتش برآمد چه قار — همان وزنمود و همان بهمن دژم

وزان جایگه قارن رزم خواه — بیامد بنزدیک منوچهر شاه — همه روی صحرا شده جوی خون

برو بر منوچهر کرد آفرین — که پیلو مبادا بهر گوپال زین — وزان کردش روزگار نبرد

نپیره سپهدار ضحاک بود — شنیدم که کاکوی ناپاک بود — نوآئین یکی نامور کینه خواه

بگشت از دلیران ما چند مرد — که بودند شیران روزنبرد — سواران گردن کش نامدار

یکی دیو جنگیش کوبند دست — که در رزم ناپاک و بازور است — که یارش وزد هوخت کمک آمدست

چه این باد کاید سوی ما بجنگ — یکی بر کرایم بنیمش سنگ — بگرز دلیران نه پیمودمش

اگر هم نبرد تو باشد بجنگ — بدرّد بر و پوست از باد و خشت — که آید بپیش تو در کارزار

من اکنون بهوش دل و پاک مغز — یکی چاره سازم بران کار نغز — هم آورد تو در جهان مرد کیست

کزین پس ی ما وزهوخت کنگ — چه کاکوی هیابه نایدبجنگ

بگفت و آوای شپور و نای — برآمد همیدون ز پرده سرای — خروش سواران و آوای کوس — زمین قیرگون شد هوا آبنوس

تو گفتی که الماس جان دارد ای — همان گرز و نیزه زبان دارد ای — دمادم خروش آمد و دار و گیر — هوا دام گرگس شد از پر تیر

فسرده ز خون پنجه بر دست و تیغ — چکان قطره خون ز تارک به میغ — تو گفتی ز بس موج خواهد زدن — همی موج بر اوج خواهد زدن

برون رفت کاکوی و بربند غلو — برآویخت با شاه چون نره دیو — تو گفتی دو پیل اند هر دو ژیان — کشاده بکین دست و بسته میان

یکی نیزه زد بر کمربند شاه — بجنبید بر سرش رومی کلاه — ز ره بر کمربند او بر درید — ز آهن کمرگاهش آمد پدید

یکی تیغ زد شاه بر گردنش — همی چاک شد جوشن اندرتنش — چو سرکشته شد هور گیتی فروز — دو خونی ببین کونه تا نیم روز

همی چون پلنگان برآویختند — همی خاک با خون بیامیختند — ز اندازه آویزش اندر گذشت — چو خورشید بر چرخ کرد و نگشت

دل شاه در خشم برگشت تنگ — بیفشرد ران و بیازید چنگ — ز زین برگرفت آن تن پیلوار — کمربند کاکوی بگرفت خوار

بلند اختر خسته بر آن کرم خاک — بکشید گردش بر و سینه چاک — خجل آن روز بد را ز مادر نزاد — شد آن مرد تازی ز تیری بباد

چه او کشته شد گشت خاور هدف — شکسته شد و دیگر آمد ش رای — تهی شد ز کینه سر کینه دار

چه نزد یکی ژرف دریا رسید — نشان یکی چوب کشتی ندید — چه اندر سپاه منوچهر شاه — دمان و دمان بر گرفتند راه

چنان شد ز لشکر زمین کشته و خسته دشت — که پوینده را راه و تو ار گشت — برآراز خشم و برکینه سالار نو — نشست از بر چرمه تیز رو

بیفکند بر گستوان او بتاخت — بگرد سپه چرمه اندر نشاخت

کشتن سلم بر دست منوچهر

رسید انگهی تنگ در شاه روم — خروشید کی مرد بیداد و شوم

بگشتی برادر ز بهر کلاه — کنون تاج آرد دم ای شاه و گاه — بیار آمد آن خسروانی درخت

ز تاج بزرگی گریزان منوچهر — فریدون تو کاهی بیارست نو — بیابی هم کنون برش در کنار

گرش بار بخارست خود کشته — وگر بر نیالست خود در گذشته — یکایک بتنگی رسید اندروی

یکی تیغ زد زود و در گردنش — بدو نیمه شد خسروانی تنش — بلغزید به ابر اندر افراشته

بماند ند لشکر شگفت اندروی — ازان زور و آن یال بازوی جنگی — که بر افکند روزگار دمه

بر فتند لشکر گروها گروه — بر اکنده در دشت و وادی گزه — که بودش زبان پر ز گفتار نغز

بگفتند تازی منوچهر شاه — شود گرم و باشد زبان سپاه — زمین خرلغرمان تو لشکرم

گروهی خداوندگاه چاریای — بگویید که گفتند ما کهترم — به بالیست رفتن بلغرمان شاه

سپاهی بدین رزم گاه آیدم — نه بر آرزو کینه خواه آیدم — بلغرمان و رایش سر افکندیم

گرش رای جنگست و خون ریختن — ندارم نبردی او نیختن — همانا همه بیگناه آوریم

بداند همان کام کو را هواست — بهین بیگنه جان ما پادشاست — سپهدار خیره بدو داد گوش

چنین داد پاسخ که من کام خویش — بخاک افگنم بر کشم نام خویش — ز اهرمنی یا ز دست بدی آ

سراسر زدیدار من دور باد — بدی را تن دیو رنجور باد — شما گر همه کینه دارید دید — وگر دوستدار بدو بنگرید

چه پروزه کرد او میان دو کاخ — کنه کار پیدا شد از بیگناه — کنون روز داد است پیدا شود — سران را سر از کشتن آزاد شد

همه جهر جوئید و افسون کنید — زتن آلت جنگ بیرون کنید — خردمند باشید و با کینه تن — سزای ستایش به هر انجمن

بگاهی گمانم همت آب دیوم — اگر تور اگر چین اگر مرز روم — بدان راز بددست کوته کنید — همه بیهودان نزد خود ره کنید

همه بیشکوئی باد تان پایگاه — بر و شهر روان باد تان جایگاه — همه مهتران خواندند آفرین — بر آن نامور جهتر راستین

خروشی بر آمد ز پرده سرای — که ای پهلوانان فرخنده رای — ازین پس بکینه مرنجید خوار — که تخت جفا پیشگان شد نگون

وزان پس همه جنگجویان چین — یکایک نهادند سر بر زمین — ببردند نزدیک پور پشنگ — همه آلت لشکر و سازجنگ

برفتند پیشش گروها گروه — یکی توده کردند بر سان کوه — چه از جوشن و ترگ و بر گستوان — چه کوپال و چه خنجر هندوان

سپهبد بمنوچهر بنواخت شان — برانداز ه بر پایگه ساختشان — فرستاده را بیرون کرد کرد — سر شاه خاور مر او را سپرد

فتح نامهٔ منوچهر بفریدون باسر سلم

یکی نامه بنوشت نزد نیا — کز ولیت نیرو و هم ز و هنر — همه نیک و بد زیر فرمان اوست — بر از جنگ و بیچاره و کیمیا

تخت آفرین کرد بر کردگار — خردمند و بیدار شاه زمین — همش رای و هم فره ایزدی — وگر یاد کرد از رشته نامدار

سپاس از جهاندار پیروز گر — کشیدیم کین از سواران چین — که بودند خونی ز خون پدر — همه درد ما زیر درمان اوست

کنون بر فریدون ازو آفرین — به نیرو و زور جهان آفرین — سرانشان بریدیم به شمشیر کین — کنون بر فریدون ازو آفرین

من اینک پس نامه بر سان باد — که او ساخت هفت آسمان و زمین — جهاندیده مرد جهانجوی را

بیایم کنم هر چه رفته است یاد — بپولاد شستیم روی زمین — بدرگاه شاه آوریم آراسته

بفرمودگان خواسته بر کرانی — نگه کن همه هر چه یابی بجای — سوی دز فرستاد شیروی را — زنامون سوی آفریدون کشید

بفرمود تا کوس رویین و نای — به پیلان کردند کش آن خواسته — بیاورد یکسر به آورد گاه

بر آمد ز دهلیز پرده سرای — سپه را ز دریا بها مون کشید — شده کار او یکسر آراسته

سپاهی که بودند آنجا بهم — نهاد ار شتر بار کش را بیار — نیارا بدیدار او بد نیاز

از ایسان رومی و ترکی هزار — اسیران بسیار با خواسته — بیارست سالار پیروز بخت

چنین هم بر این سان لشکر کشید — چه آمد به نزدیک تیشه باز — جهانی شده سرخ و زرد و بنفش

بر آمد ز درنا له کرنای — همه پشت پیلان پر از رخت — بسیهن رکاب و بزرین سپر

همان جهد زرین بدیبای چین — در افشان ز هر گونه گونه درفش — پذیره شدن را بیارسته

ز دریای کیلان چه ابر سیاه — به زرین ستام و بزرین کمر — فریدون پیاده بیامد ز راه

رسیدن منوچهر با یران بفیروزی

با کنج و پیلان و با خواسته — دمادم بشادی رسید آن بیاه — بکوهر بیارسته هم چنین

چه آمد بنزدیک شاه و سپاه —

همان کیل مردان چه شیر یله
ابا طوق زرین و با کفش کله
پس پشت شاه اندر ایرانیان

به پیش سپاه اندرون پیل و شیر
پس زنده پیلان بلان دلیر
درفش فریدون چه آمد پدید

پیاده شد از اسب سالار نو
درخت نوآئین پر از بار نو
زمین را ببوسید و کرد آفرین

فریدون فرمود تا بر نشست
بپرسید و بستر درویش بدست
بیامد بکاخ و فرستاد کس

که سام آمد از بند و زندان بدان
بفرمود تا آن رزم جادوستان
بیاورد چندان زر و خواسته

که آنرا مهندس نداند شمار
چه او را بدیدش جهان شهریار
سپردم بگفت ای نبیره بتو

تو او را بهر کار نیرو بیار
چنان کن که از تو نماند هنر
پس آنگه سوی آسمان کرد روی

تو کشتی که من داد کردم ورم
به سختی ستمدیده را یاورم
هم داد دادی هم سیم یاوری

همه کام دادیم ای خدایگان
کنون مرمرا بر بدین سرای
ازین برتر اندرین جای تنگ

سپهدار شیروی و آن خواسته
بدرگاه شاه آمد آراسته
بیخشید آن خواسته بر سپاه

اندرز کردن فریدون منوچهر را و سپردن بدو و پادشاهی او را

بفرمود پس تا منوچهر شاه
بپژمرد بر برگ کیانی درخت
گرانمایه گزید از سر تاج و گاه

همی هر زمان زار بگریستی
بسی پند و اندرز ها کرد یاد
بنوحه درون هر زمانی بزار

چه کرده شد آن کار بر پشت بخت
ازان سه نفر فرزند دل نوربین
بزاری چنین کشته در پیش من

بدست خود تاج بر سر نهاد
بروی جوانان چنین بد رسد
نبرند فرمان من لاجرم

که برگشت و تاریک شد روزمن
چنین تا زمانه سر آمد بروی
فریدون بشد نام از و ماند باز

هم از بد خوئی هم ز کردار بد
که کردار بد بر دهد کاستی
منوچهر بنهاد تاج کیان

پر از خون دل و پر ز کریه دو روی
چه از زر سرخ و چه از لاژورد
نهادند زیر اندرش تخت عاج

همه نیکنامی به و راستی
چنان چون بود در سم و آئین کش
در و خمه بستند بر شهریار

بر آئین شاهان یکی خمه کرد
بدو نیست هرگز خرد مند شاد
یکایک همی پرورد شان بناز

ببرد و د کردنش رفتند پیش
چه غم گر بد حال آن گرسد
اگر شهریاری و گر زیردست

جهانرا سر اسر فسوس است و باد
کجا ویدماندن دولت را مناب
نخست آنکه زو نیکوئی یادگار

چه مرداده را بار خواهد بدست
همه ماتم و سوگ او داشتند
به شستم بباید منوچهر شاه

پادشاهی منوچهر صد و بیست سال بود

همه در دو خوشی از و شد چوان
همه پهلوانان روی زمین
یکایک بکردار شیر ژیان

پس آنگه یکی هفته بگذاشتند
سیاه منوچهر صف بر کشید
بر آن تاج و تخت و کلاه و نگین

همه کاخها و ادیم ای خدایگان
بر سام نیرم که زو دای دلیر
ابی آنک از و شاه بد خواسته

سپهدار شیروی و آن خواسته
که من رفتنی گشتم این شاه جو
که ای داد کرد او ورا راست گوی

بفرمود پس تا منوچهر شاه
هم تاج دادی هم انگشتری
نخواهم که با بد روانم درنگ

همی هر زمان زار بگریستی
چه ده روز بد مانده از مهر ماه
نشست از بر تخت زر با کلاه

چه کرده شد آن کار بر پشت بخت
بد نشواری اندر همی ز نیستی
بیالینش اندر منوچهر شاه

بدست خود تاج بر سر نهاد
چنین گفت با نامور شهریار
شده هم بکام بد اندیش من

که برگشت و تاریک شد روزمن
جهان گشت بر هر سه بر نادلم
بر آمد چنین روزگاری دراز

هم از بد خوئی هم ز کردار بد
که کردار بد بر دهد کاستی
منوچهر بنهاد تاج کیان

پر از خون دل و پر ز کریه دو روی
چه از زر سرخ و چه از لاژورد
نهادند زیر اندرش تخت عاج

همه نیکنامی به و راستی
چنان چون بود در سم و آئین کش
در و خمه بستند بر شهریار

بر آئین شاهان یکی خمه کرد
بدو نیست هرگز خرد مند شاد
یکایک همی پرورد شان بناز

ببرد و د کردنش رفتند پیش
چه غم گر بد حال آن گرسد
اگر شهریاری و گر زیردست

جهانرا سر اسر فسوس است و باد
کجا ویدماندن دولت را مناب
نخست آنکه زو نیکوئی یادگار

چه مرداده را بار خواهد بدست
همه ماتم و سوگ او داشتند
به شستم بباید منوچهر شاه

پادشاهی منوچهر صد و بیست سال بود

همه در دو خوشی از و شد چوان
همه پهلوانان روی زمین
یکایک بکردار شیر ژیان

پس آنگه یکی هفته بگذاشتند
سیاه منوچهر صف بر کشید
بر آن تاج و تخت و کلاه و نگین

همه کاخها و ادیم ای خدایگان
بر سام نیرم که زو دای دلیر
ابی آنک از و شاه بد خواسته

سپهدار شیروی و آن خواسته
که من رفتنی گشتم این شاه جو
که ای داد کرد او ورا راست گوی

بفرمود پس تا منوچهر شاه
هم تاج دادی هم انگشتری
نخواهم که با بد روانم درنگ

همی هر زمان زار بگریستی
چه ده روز بد مانده از مهر ماه
نشست از بر تخت زر با کلاه

چه کرده شد آن کار بر پشت بخت
بد نشواری اندر همی ز نیستی
بیالینش اندر منوچهر شاه

بدست خود تاج بر سر نهاد
چنین گفت با نامور شهریار
شده هم بکام بد اندیش من

که برگشت و تاریک شد روزمن
جهان گشت بر هر سه بر نادلم
بر آمد چنین روزگاری دراز

چه دیهیم شاهی بسر بر نهاد
جهانرا سراسر همه مژده داد
به داد و به دین و به مردانگی
به نیکی و پاکی و فرزانگی

منم گفت بر تخت کردون سپهر
هم خشم و جنگست و هم داد و مهر
زمین بنده و چرخ بار منست
سر ناجداران شکار منست

هم دین و هم فره ایزدیست
هم بخت نیکی و دولت بدیست
شبانگاه جوینده کین منم
همان آتش تیز بر زین منم

خداوند شمشیر و زرینه کفش
فرازنده کاویانی درفش
فروزنده میغ و برازنده تیغ
بجنگ اندرون جان ندارم دریغ

که بزم و رزم و بداد و دست منست
دم آتش از برنشست منست
بداسر از بد دولت کوته کنم
زمین را بکین رنگ دیبه کنم

گرایینده گرز و نماینده تاج
فزاینده ملک بر تخت عاج
ابا این هنرها یکی بنده ام
جهان آفرین را پرستنده ام

همه دولت بر روی گردان نهیم
همه داستانها ز نیرنگ زنیم
براه فریدون فرخ رویم
نیامان کهن بود اگر نانویم

کز و تاج و تخت آبی و زویم بیاه
وز و یم سپاس و بدویم پناه
هر آنکس که در هفت کشور زمین
بکردار و ز راه و نتابد ز دین

نمایندهٔ رنج درویش را
زبان داشتن مردم خویش را
برافراشتن سر به پیش رنج
بدرویش مردم نماینده رنج

همه سر بسر نزد من کافرند
همان دین وری کو نه بر دین بود
زیزدان و روزاش نفرین بود

وزین پس بشمشیر بازیم دست
همه نامداران روی زمین
منوچهر را خوانند آفرین

که فرخ نیای تو ای نیکخواه
ترا باد جاوید بخت و کلاه
که شایسته تاجی و فرّ و گاه

ترا باد جاوید بخت و روان
دل ما یکایک بفرمان تست
همان جان ما زیر پیمان تست

جهان پهلوان سام بر پای خاست
زشتاسان مرا دیده بر دیدنست
رتو داد و ز ما پسندیدن است

پدر بر پدر شاه ایران توئی
تن و جانت یزدان نگه دار باد
دلت شاد و مان بخت بیدار باد

تو از باستان یاد کار منی
بزرم اندرون شیر پاینده
به بزم اندرون شید تابنده

زمین و زمان خاک پای تو باد
چه شستی بشمشیر هندی زمین
به آرام بنشین و ورزش گزین

ازین پس همه نوبت مارزم
شوم کرد کیتی بر آریم یکی
رو شنش بلند اندر آرم یکی

مرا پهلوانی نیای تو داد
بر و نیز کرد آفرین گستهم
لبی داد ش از هدیه شاهوار

پس آنگه بپیش نخست خز اسام
دلم را خرد مهر ورای تو داد
پیش پهلوانان نهادند گام

خرامید و شد سوی آرامگاه
داستان سام نریمان با پسرش زال
همی گشت گیتی به آئین و رام

کنون بر شکفتی یکی داستان
به پیوندم از گفتهٔ باستان
چه بازی نمودای پسر کوشیار

نبود ایچ فرزند مرسام را
دلش بود جویا دلارام را
ز کلبر کرخ دخت و ز نشک سوی

ازان نا مش امید فرزند بود
که خورشید چهر و برومند بود
زبار گران تنش آزار داشت

زمادر جدا شد بدان چند روز
نگاری چو خورشید گیتی فروز
ولیکن همه موی بودش سفید

زمادر پسر چون بدینگونه زاد
نکردند یک هفته بر سام یاد
همه پیش آن خورد کودک نوان

کسی سام یل را نیارست گفت — که فرزند پر آمد از خوب جفت — یکی دایه بودش بکردار شیر — بر پهلوان اندر آمد دلیر

چه آمد بر پهلوان مژده داد — زبان برگشاد آفرین کرد یاد — که بر سام یل روز فرخنده باد — دل بدسگالان او کنده باد

بداوت خدای آنچه میخواستی — کجا جان بدین خواهش آراستی — پس پرده تو ایا ماهجوی — یکی پاک پور آمد ماه روی

یکی پهلوان بچه شیر دل — نماید بدین خورد کی چهره دل — تنش نقره پاک و رخ چون بهشت — بر و بر نه پیلی یک اندام زشت

عیب را گویند — از آهو همانگش سپیدست موی — چنین بود نخجیر ایا ماهجوی — بدین نخجیرت کرد باید پسند — مکن جان تو نخجیر این دل را نژند

فرود آمد از رخت سام سوار — بپرده در آمد سوی نوبهار — چه فرزند در آرمید موی سپید — ببود از جهان یک سره ناامید

برترسید سخت از بی سر زنش — شد از راه دانش بدیگر منش — سوی آسمان سر برآورد راست — ابا کرد کار او به بیکار خواست

که ای برتر از کژی و کاستی — بی زان فزاید که تو خواستی — اگر من گناهی گران کرده ام — وگر دین اهرمن آورده ام

بپوزش مگر کرد کار جهان — من بر نجشت بداندر نهان — به پیچد همی تیره جانم ز شرم — بجوشد همی در تنم خون گرم

ازین بچه چون بچه اهرمن — سیه پیکر و موی سر چون سمن — چه آیند و پرسند کردن کشان — چه گویند ازین بچه بدنشان

چه گویم که این بچه دیو چیست — پلنگ دمی رنگست یا خود پریست — بخندند بر من جهان جهان — بمن بر بخندند اندر نهان

ازین ننگ بگذارم ایران زمین — بگفت و بخشم او بتابید روی — همی کرد بانگ خود کشکوی

بغرمود پس تا ش برداشتند — وزان بوم و بر دور بگذاشتند — یکی کوه بد نامش البرز کوه — بخورشید نزدیک و دور از گروه

بدانجای سیمرغ را خانه بود — بدان خانه از خلق بیگانه بود — نهادند بر کوه و بگشاد باز — برآمد بر این روزگاری دراز

چنان پهلوان زاده بیگناه — ندانست رنگ از سپید و سیاه — پدر مهر و پیوند بفکند خوار — جفا کرد با کودک شیرخوار

یکی داستان زد بر این برهمن — کجا دیده بد بچه را شیر سیر — که کز من ترا خون دل داد می — سپاس این بچه بر سرت نهادمی

که تو خود مرا زنده همچون دلی — دلم بگسلد کز من بگسلی — بیاید خود از کوه سر تا نه — چه سیمرغ را بچه شد کرسنه

یکی شیر خوارد خروشنده دید — زمین سیمچو دریای جوشنده دید — تن از جامه دور و لب از شیر پاک — ز خارش کهواره و دایه خاک

بگرد اندرش تیره خاک نژند — بسر بر ش خورشید کشته بلند — که تا سایه یابد ز آفتاب — پلنگش بدی کاشکی مام و باب

خداوند مهری بسیمرغ داد — نگر داد و بخورد از لب خویش باد — بزد بر کفش ازان کرم سنگ — فرود آمد از ابر سیمرغ و چنگ

به بر دش همان تا بالبرز کوه — که بودش بدانجا کنام گروه — بدان ناله زار او بنگرند — سوی بچگان بر دتا بشکرند

بجشود بیزدان نیکو دهش — کجا بود نی دشت اندر بوش — بدان خورد خون از دو دیده چکان — نگه کرد سیمرغ با بچه کان

شکفتی بر او بر فکندند مهر — نماند نخیره بدان خوب چهر — بدو داد تا از زبان می مزید — شکاری ز ناز کتران بر گزید

بدین گونه تا روزگاری دراز — برآورد و دارنده نگشاد راز — بران کوه بر روزگاری گذشت — چه آن کودک خرد ربر مایه گشت

خالی — یکی مرد شد چون یکی راد سرو — برش کوه سیمین میانش چو غرو — بدو نیک هرگز نماند نهان — لش فش پراکنده شد در جهان

لب م ز میان رسید آگهی — خواب دیدن سام از حال پسر — ازان نیک پی پور با فرهی

شبی از شبان داغ دل خفته بود — زکار زمانه بر آشفته بود
فراز آمدی تا بنزدیک سام — سواری سرافراز و کردی تمام
چه بیدار شد نوبدان را بخواند — وزین در سخن چند گونه براند
چه گوئید گفت اندرین داستان — خردتان برین هست همداستان
هر انگس که بودند پیر و جوان — زبان برگشادند بر پهلوان
همه بچه را پیرورانیده اند — ستایش بیزدان رسانیده اند
زنوی پسیدش دل آرای جنگ — تن روشن پاک را نیست ننگ
که یزدان بکیهر اگه دارد نگاه — زکرما و سرما نگردد تباه
بران بود روزگار پهلوان — سوی کوه البرز بنهاد روان
چنان دید در خواب کز کوه هند — درفشی برافراخی چون پرند
بدست چپش بر یکی مؤبدی — سوی راستش نامور بنگری
که ای مرد پیباک ناپاک رای — زدیدی نشستی تو شرم خدای
کرآموخت بر مرد سوی سپید — ترا ریش در گشت چون برف بید
پس از آفریننده پیزار شو — که در تفت هر روز رنگی است نو
کزو مهربان تر بدو دایه نیست — ترا خود بمهر اندرون مایه نیست
برآسید ازان خواب گرزی بزور — نباید که پیمد بد آموزگار
بیاید دمان سوی آن کوهسار — که افکنده خود کند خواستار
نشیمی از و برکشیده بلند — که ناید ز کیوان بر و برگزند
بدان آفریننده را کرد یاد — بدان هیبت مرغ و هول اگنام
بدانست کو داد کرد او راست — بمالید رخسار کان برزمین
ره برشدن جست کی بود را — امد سام بکوه البرز بطلب زال زر
همی گفتگای برتر از جایگاه — زروشن روان و ز خورشید رخ
برین برشدن بنده را دستگیر — مرا این بیکینه را تو کن دلپذیر
کزین کودک از پاک پشتم سزد — نه از تخم بد کو بهر اهرمن است
نگه کرد سیمرغ از افراز کوه — بدانست چون سام دید و گروه

چنان دید کز کشور هندوان — بیوراندش بر تو سر افکنده ام
ورا مژده دادی ز فرزندی — برحمت برافراز این بنده را
بدانش بگفت آنچه در خواب دید — چه باداور این راز ناگفته شد
که زنده است این خورد کودک هنوز — که آن آمدنش از پی بچه بود
که هرگو بیزدان نشود ناسپاس — یکی مرد بر تارنی اسبی دوان
تو پیمان نیکی و دینش بکنی — بران برز و شاخ برومندا وی
نگر تا نگوئی که او زنده نیست — جزآن هرچه از کار دانان شنید
بیزدان کنون بری پورش گزای — ویاشد ز سرمای چهر تموز
چه شب تیره شد رای خواب آمدش — بباشد به هرکار نیکی شناس
غلامی بدید آمدی خوب روی — چنان بیکینه بچه را بفکنی
یکی پیش سام آمدی زان دو مرد — بیارای بر جستنش بر مالیت
ترا دایه گر مرغ شاید همی — که اوست هر نگ و بد رهنمای
هم آن و هم این ایزدت داده داد — سرش شد گران از شتاب آمدش
پسر گر نبز نیک تو بود خوار — سپاهی گران از پس پشت اوی
بخواب اندرون هرچه دیدم بسام — زبان برگشادی بگفتار سرد
چه بیدار شد نوبدان را بخواند — پس این پهلوانی چه باید همی
سران سپه را همه برنشاند — چرا کم کنی تو به بیداد داد
تو گفتی ستاره بخواهد کشید — کنون هست پرورده کردگار
یکی اندر د کرباقه چوب عود — چه شیر ژیان کاندر آید بدام
نه از دست رنج و نه از رنگ و خاک — سران سپه را همه برنشاند
رخ ار اسر اندر ثریا کشید — تو گفتی ستاره بخواهد کشید
توانا و از برهنران برتر است — یکی اندر د کرباقه چوب عود
دد و دام را بر چنان جایگاه — نه از دست رنج و نه از رنگ و خاک
زنرتس تو جانرا پر اگنده ام — رخ ار اسر اندر ثریا کشید
بمن بازده پور افگنده را — توانا و از برهنران برتر است
نیایش همانا که پذرفته شد — دد و دام را بر چنان جایگاه
نه از بهر سیمرغ اورنجه بود — زنرتس تو جانرا پر اگنده ام
بمن بازده پور افگنده را
نیایش همانا که پذرفته شد
نه از بهر سیمرغ اورنجه بود

چنین گفت سیمرغ با پور سام
که ای دیده بر خشم شیم گنام
ترا پرورید یکی دایه ام
همت دایه هم نیک سرمایه ام

نهادم ترا نام دستان زند
که با تو پدر کرد دستان رفتار
بدین نام چون بازگردی بجای
بگوتات خواند یل رهنمای

پدر سام یل پهلوان جهان
سرافراز تر کس میان مهان
بدین کوه فرزند جوی آمدست
ترا نزد او آب روی آمدست

روا باشد اکنون که بردارمت
پی آزار نزدیک او آرمت
جوان چون ز سیمرغ بشنید این
پر از آب چشم و دل اندوهگین

اگر چند مردم ندیده بداوی
ز سیمرغ آخته بدگفتگوی
بر آور ز سیمرغ راندی سخن
فراوان خرد بود و دانش کهن

زبان پر خرد بود و ورایش درست
بتن نیز یاری ز یزدان بجست
به سیمرغ بنگر که دستان چه گفت
مگر سیرگشتی همانا ز جفت

نسیم تو رخشنده گاه من است
دو تیر تو فرکلاه من است
سپاس از تو دارم هم از کردگار
بمان تا کذارم بر تت روزگار

چنین داد پاسخ که گر تاج و گاه
به بینی و رسم کیانی کلاه
مگر کین نشیبت نیامد بکار
یکی آزمایش کن از روزگار

نه از دشمنی دور دارم ترا
سوی پادشاهی گذارم ترا
تو را بود باید مراد و خورد
ولیکن ترا آن ازین بهتر است

ابا خویشتن بر یکی پر من
همی باش در سایه فر من
کرت هیچ سختی بروی آورند
زنیک و ز بد گفتگوی آورند

بر آنش بر افکن یکی پر من
بر آرد همه کام تو فر من
که در زیر پرت بر آورده ام
ابا نیکنامت پرورده ام

همانگه بیایم چه ابر سیاه
پی آزارت آیم برین جایگاه
فراموش مکن مهر دایه ز دل
که شاید مرا مهر تو دل گسل

دلش گشت بدرام و بر دادخواه
ز پرواز آرش آورد نزد پدر
رسیده بزیر پرش سوی سر
تن پیلوار و رخ چون بهار

پدر چون بدیدش بنالید زار
فرو برد سر پیش سیمرغ زود
نیایش همی با فرین بر فزود
که ای شاه مرغان ترا داد کر

بدان داد نیرو و زور و هنر
که فریاد بیچارگان یاوری
بمانند بر و چشم سام و کرد
ز تو بدسگالان همیشه نژند

بمان همچنین جاودان زورمند
همانگاه سیمرغ برشد بکوه
دل پهلوان دشت شیر جوی
پس آنگه سراپای کودک بدید

همان تاج و تخت کئی را سزید
بلود با بر روی شیر و خورشید درخ
بدی دیگرش را بر و هوش نبود
سیه مژه دیدگان قیر گون

چه لب لعل و رخ گلرنگ و خوی
ز رنج سوی بروی نگوهش نبود
گذشته مکن یاد و دل گرم کن
دل سام شد چون بهشت برین

بر آن پاک فرزند کرد آفرین
بمن ای پسر گفت دل نرم کن
که دل بر تو هرگز نیازارم ترک
منم کمترین بنده یزدان پرست

ازین پس که آورد دست بازت
پذیرفتم اندر خدای بزرگ
بپوشید و از کوه بگذارد پای
ازین پس چه خواهی چنان بهتر ند

تنش را یکی پهلوانی قبای
بکوه آمد از کوه بالای خواست
سپه یکسره پیش سام آمدند
یکی جامه خسروآرای خواست

خروشیدن کوس با کرنای
بر آمد یکی گرد چون کوه نیل
بشادی بشهر اندرون آمدند
بدان خرمی راه بگذاشتند

اگاه شدن پهلوان سام از حال زروقصد او

بگرفتند

بفرمود تا نوذر نامدار — شود تا زنان بوی سام سوار — کند آفرین کیانی بروی — بدان شادمانی که بنمود روی
بفرمایدش تا سوی شهریار — شود تا سخنها کند خواستار — به پیش یکی روی دستان نهم — که بد پرورانیده اندر کنام
وزان پس بوی زابلستان شوند — برآیین خسرو پرستان شوند — چه نوذر بر سام نیرم رسید — کزین نوجوان پهلوان رابدید
فرود آمد از اسب سام سوار — گرفتند هر یکدگر را کنار — زشاه و زکردان سپهر پرسیدشان — وزایشان بدو داد نوذر پیام
چه بشنید پیغام شاه بزرگ — زمین را ببوسید سام سترگ — دوان سوی درگاه بنهاد روی — چنانکش بفرمود دیهیم جوی
فرازید یکی پیل بر زال زر — نماند و برآمدش بسک بوی در — چه آمد بنزدیک شهریار — سپهبد بنیره شدش بانثار
درفش منوچهر چون دید سام — پیاده شد از اسب و بگذارد گام — منوچهر فرمود تا برنشست — مر آن پاکدل مرد نیزه گزار
سوی تخت و ایوان نهاوند روی — چه دیهیم دار و چه دیهیم جوی — منوچهر بر گاه بنشست شاد — کلاه کیانی بسر برنهاد
یک دست قارن بدیگر شسام — نشستند روشن دل و شادکام — پس آراسته زال را پیش خواند — بزرین عمود و بزرین کلاه
گر ازان بیاورد سالار بار — شکفتی بماند اندر و شهریار — پس آنگه منوچهر با سام گفت — که این را همانا ندیدی بخفت
برآین برز و بالا و این چهر و یال — تو گوئی که آرام جانست و مهر — چنین گفت مر سام را شهریار — که از من تو این را بنیکی بدار
که فرکیان دارد و چنگ شیر — دل هوشمندان و اورنگ و سیر — بیاموز اورا بره و ساز رزم — همان شادکامی و آیین بزم
ندیدست خود مرغ و کوه و کنام — گمانداند آئینها را تمام — پس از کار سیمرغ و کوه بلند — وزان تا چرا خوار شد از چند
یکایک همی سام با او بگفت — زخواب و زخورد و زجای نهفت — وزافکندن زال بگشاد راز — که چون کشت بر سر سپهر فراز
سرانجام گیتی زسیمرغ و زال — پر از داستان شد به بسیار سال — برفتم بفرمان گیهان خدای — به البرز کوه اندران صعب جای
یکی کوه دیدم سر اندر سحاب — سپهریست گفتی زخارا برآب — برو بر نشیبی چو کاخ بلند — زهر سو بر و بسته راه گزند
بدو اندرون بچه مرغ و زال — تو گفتی که هستند هر دو همال — همی بوی مهر آمد از یاد اوی — بدل رحمت آورد همی یاد اوی
بشد راه بر کوه از هیچ روی — دو دیدم بسی کرده او پوی پوی — مرا پویه پور کم بوده خواست — بدل سوزکی جانم همی رفت کاست
ابا داور پاک کشتم برابر — که ای چارهٔ خلق و خود بی نیاز — رسیده بهر جای بر یاری تو — نگردد فلک جز بفرمان تو
یکی بنده ام با تنی پر گناه — به نزد خداوند خورشید و ماه — امیدم بخشایش تست و بس — بچیزی دگر نیستم دسترس
تو این بنده مرغ پرورده را — به خواری و زاری برآورده را — همی چرم پوشد بجای حریر — مزد گوشت هنگام پستان شیر
رسان باز با من مرا راه کن — من بر همه رنج کوتاه کن — بید مهری من روانم مسوز — بمن باز بخش و دلم برفروز
بفرمان یزدان چه این گفته شد — نیایش همانا که پذرفته شد — بپرید سیمرغ و برشد بر ابر — همی حلقه زد بر سر مرد گبر
زکوه اندر آمد چه ابر بهار — گرفته تن زال را در کنار — زبویش جهانی پر از رنگ شد — دو دیده مرا با دو خنگ شد
زسیمرغ بوی و بپویه پور خویش — خرد در سرم جای نگرفت پیش — به پیش من آورد چون دایه — که از مهر شاه و ورا مایه
زبانم بر او بر ستایش گرفت — به سیمرغ بر دم نمازی شگفت — بمن ماند فرزند و خود باز گشت — ز فرمان یزدان نشاید گذشت

من آورد پیش نزد شاه جهان — همه آشکارا بکردم نهان — بفرمود پس شاه با موبدان — ستاره شناسان و هم بخردان

بجویند تا اختر زال چیست — بر آن اختر از بخت سالار کیست — چه گیرد بلندی چه خواهد بدن — همه داستان از چه خواهد زدن

ستاره شناسان همه هم زبان — گرفتند پیدا از اختر نشان — بگفتند با شاه دیهیم دار — که شادان بزی تا بود روزگار

که او پهلوانی بود نامدار — سر افراز و هشیار و کرد و سوار — چو بشنید شاه این سخن شاد شد — دل پهلوان از غم آزاد شد

یکی خلعت آراست شاه زمین — که کردند هرکس بر او آفرین — از ایوان نازی بزرین ستام — زشمشیر هندی بزرین نیام

زدیبا و دُر و ز یاقوت و زر — ز کشتر و نیهای لب پر گهر — غلامان رومی بدیبای روم — همه پیکر از کوه هرو زر بوم

زبرجد طبقها و پر توزه جام — چه از زر سرخ و چه از سیم خام — پر از مشک و کافور و پر زعفران — همه پیش بردند فرمان بران

همان جوشن و ترگ و ببر ژیان — همان نیزه و تیغ و نیزه گمان — همان تخت پر توزه و تاج زر — همان مهر یاقوت و زرین کمر

وزان پس نبود چهر عهدی بهشت — سر اپرده را پرنیان بود خشت — همان کابل و دنبر و مای و هند — روا روچنین تا بدریای سند

ز زابلستان تا بران روی دشت — به نوعی نبشتند عهدی درست — چه این عهد و خلعت بیارا ستند — پس آب جهان پهلوان خواستند

چه این کرده شد سام بر پای خاست — بگفتا ای گرین مهتر داد و راست — چه تو شاه ننهاد بر سر کلاه — زماهی بماند یکی تا بماه

بمهر و بخوبی برای و خرد — همه گنج گیتی بچشم تو خوار — مبادا ز تو نام تو یاد کار

فرود آمد و تخت را داد بوس — سوی زابلستان نهاد اندروی — نظاره ببر و بر همه شهر دکوی

چه آمد بنزدیکی نیم روز — خبر شد ز سالار کشتی فروز — کلاش بمشک شد نیز و زر کشت خشت

لبی مشک و دینار بر بر بختند — لبی زعفران و درم بیختند — سراسر میان کهان و مهان

هرانجا که بد مهتری نامجوی — ز کشتی سوی سام بنهاد روی — برین نامور بارهٔ پهلوان

چه بر پهلوان آفرین خواندند — ابر زال زر کو هرافشاندند — خردمند بود و جهاندار بود

بر اندازه شان خلعت آراستند — همه پایه برتری خواستند — هنرهای شاهان بیاورد پیش

جهاندیدگانرا ز کشور بخواند — سخنهای بایسته چندی براند — که ای پاک و هشیار دل موبدان

چنین است فرمان بیدار شاه — که لشکر همی راند باید براه — همی راند خواهم سپاهی گران

بماند بنزد شما این پسر — که همتای جالنت و خون جگر — مژه خون دل بر فشاندن همی

بگاه جوانی و کند آوری — یکی بیهده ساختم داوری — زبید النشی ارج نشناختم

قدر و قیمت

کرا نامه سیمرغ بر داشتش — جهان آفرین خوار نگذاشتش — بپرورد تا شد چه سرو بلند

چه هنگام بخشش آمد فراز — جهاندار یزدان بمن داد باز — بنزد شما یادگار منست

شما را سپردم بآموختن — روان از خردهاش افروختن — که این دارید و پندش شنید

که من رفت خواهم بفرمان شاه — سوی دشمنان با سران سپاه — سوی زال کرد آنهمی سام روی — همان رای و راه بلندش نهید

که داد و دهش گیرد و فرمان بجای

چنان دان که زابلستان جان تست — جهان سر بسر زیر فرمان تست — تراخان و مان باید آباد تر — دل دوستداران بتو شاد تر

کلید در گنجها پیش تست — دلم شاد و غمگین بکم پیش تست — دل روشنت هر چه باید بکار — بگای آر از بزم و از کارزار

دادن سام پادشاهی زابل را بزال و فرستادن بکرمان

لبم انگهی گفت زال جوان — که چون زیست خواهم من اید دران

کسی بنگذیه گر ز مادر بزاد — من آنم سزد گر بنالم بداد

جدا هشتر زین کجا داشتی — مدارم که آمد که آشتی

چریدن به خار و چمیدن بخون

کنامم نشست آمد و مرغ یار — بدانگه که بودم ز مرغان شمار — چنین پرور اند هزار و ز کار

ز کل بهرهٔ من جز از خار نیست — بدین با جهاند ار بیکار نیست — بپرد از و بر کوی هر چت هواست

ستاره شمر مرد اختر گرای — چنین رای زد زخم نیک رای — هم اید رسپاه و هم اید کلاه

گذر نیست بر حکم یزدان سپهر — هم اید ر ببایدت کسته دهر — سواران و مردان دانش پژوه

بیاموز و بشنو ز هر دانشی — کنون کرد خویش اندر آور گرو — همه دانش و داد دادن بسیج

بگفت این و بر جست آوای کوس — بیابی ز هر دانشی راهشی — بر آمد ز دهلیز پرده سرای

سپهبد بروی جنگ نهاد روی — ز خود روز بخشش بیاسای هیچ — بدان تا پدر چون گذارد ز پای

پدر زال را تنگ در بر گرفت — زمین آهنین شد هوا آبنوس — بخ بر همی خون دل بر فشاند

بفرمود تا باز کردند راه — خروشید ز آنسان ز تنگ و هندی درای — که تا چون زید پی پدر شاد کام

نشست از بر نامور تخت عاج — بشد زال با او دو منزل برا — همی بود آن کرد پر خاشجوی

اباطوق زرین و زرین کمر — یکی ساخته لشکری جنگجوی — بپژوهید هر دین و هر خیر راند

ستاره شناسان و دین آوران — سپهبد بروی جنگ نهاد روی — زندی همی رای بر بش و کم

چنان گشت زال از بر آن مرز و بوم — همی زال را دیده در خون نشاند — که چون خویشتن در جهان کس ندید

بگای رساند کار جهان — بیامد پر اندیشه دستان سام — چه دیدی شدندی بر او انجمن

هر انگش ز نزدیک و از دور بود — ابا باره و کرزهٔ گاو روی — ابر سام و بر زال گسترده مهر

چنان بد که روزی جهان گرد سام — ز هر کشوری مؤبدی را بخواند — که در پادشاهی بخسپد ز جای

داستان زابا رودابه دختر مهراب کابلی

برون رفت با ویژه کردان خویش — شبی در بر او بدند با او بهم — که با او یکی بود شان رای و کیش

سوی کشور مندوان کرد رای — برای و بدانش بکابی رسید — می و رود و رامشگران خواستی

کشاده در گنج و افکنده رنج — ز خویش خجسته بپرداخته — گر از ان و خندان دل و مان

یکی پادشا بود مهراب نام — ز هر چیز بر تر بپرداخته — بخ چون بهار و نسترن تازه رو

دل بخردان داشت و مغز ردان — دو کتف پلان و میان مؤبدان — بکابل همی بود و بر داشتی

تاج

همی داد هر سال باسام ساو — که با او برزمش نبود ایچ تاو — چه آگه شد از کار دستان سام — زکابل بیامد بهنگام بام

ابا کنج و اسبان آراسته — غلامان و هر گونه خواسته — ز دینار و یاقوت و مشک و عبیر — ز دیبای زربفت و خز و حریر

یکی تاج پر گوهر شاهوار — یکی طوق زرین ز بر جد نگار — بیاورد و ما خویشتن سوی راه — بیامد بدستان سام آگهی

چه آمد بدستان سام آگهی — که زیبا همی آمد اندر مهی — بپذیره شد شش زال و بنواختش — بآئین یکی پایگه ساختش

سوی نخت پیروزه باز آمدند — کشاده دل و بزم ساز آمدند — یکی پهلوانی نهادند خوان — نشستند بر خوان او فرخان

کساینده می می آورد و جام — نگه کرد مهراب را پور سام — دلش تیز بر گشت بر کار او — خوش آمد همانش دل و رای او

ازان دانش و رای مهراب کرد — بگفت آنکه او را دهر نگرد — نگه کرد زال اندران کتف و یال — چه مهراب برخواست از خوان زال

چنین گفت با مهتران زال زر — که زیبنده تر زین که بندد کمر — به پیکر بالای او مردنیست — کسی کوئی او را هم آورد نیست

یکی نامدار از میان جهان — چنین گفت با پهلوان جهان — که رویش ز خورشید نیکو تر است — بس پرده او یکی دختر است

ز سر تا بپایش بکردار عاج — برخ چون بهشت و ببالا چو ساج — بر آن هفت سیمین دو گیسو کمند — سر شش کشته چون حلقه پای بند

دهانش چو گلنار و لب ناردان — ز سیمین برش سسته دو نار دان — دو چشمش سیه سان دو نرگس بباغ — مژه تیر کی برده از پر زاغ

دو ابرو بسان کمان طراز — بروی مژه لوشیده از مشک و ناز — بر آرایش و رامش و خواسته — بهشتی است سر تا سر آراسته

بر آورد مهراب را دل بجوش — چنان شد کز و رفت یکبارگی هوش — که از نیکوئی مرد اندرون بود

شب آمد از اندیشه زال بوار — بنا دیده برشد چنان نوکوار — چه زد بر سر کوه بر تیغ شید

عاشق شدن زال بر رودابه دختر مهراب

در بار بگشاد و بنشست شام — سوی خیمه زال از ابل خدای — چه آمد بنزدیکی بارگاه

در پهلوان را بیاراستند — لبان در دشی پر از بار نو — دل زال شد شاد و بنواختش

برون رفت مهراب کابل خدای — زبخت و ز مهر و ز تیغ و کلاه — بدو گفت مهراب کای پادشاه

سوی پهلوان اندرون رفت زال — که آن آرزو بر تو دشوار نیست — که آئی بشب سوی خان من

بپرسید کز من چه خواهی بگو — بخان تو اندر مرا جای نیست — بنا شد بدین سام همداستان

مرا آرزو در زمانه یکی است — سوی خانه بت پرستان نیوم — جز این هر چه گوئی تو پاسخ دهم

چنین داد پاسخ که این رای نیست — بدل زال را خواند ناپاک دین — خرامان برفت از بر تخت او

که ما کی ز ریم و دستان نیوم — مشاورش فرا وان چنین گفتند — ازان گونه هم دین و همراه بود

چه رویش دل پهلوان را بدوی — مر او را ز دیوانگان داشتند — چه روشن دل پهلوان را بدوی

مر او را ستودند یکیک جهان — بزرگان و نام آوران جهان — ز بالا و دیدار و آهستگی — ز بالستگی هم ز رشالستگی

دل زال یکباره دیوانه گشت — خرد دور شد عشق فرزانه گشت
که تا زنده ام چرمه جفت منست — خم چرخ گردان شفعت منست
از اندیشه کان زال شد خسته دل — بر آن کار بنها د پیوسته دل
همی کشت یکچند بر سر سپهر — دل زال آگنده یکسر ز مهر
گذر کرد سوی نشستان خویش — دو خورشید دید اندر ایوان خویش
بیارا سته همچو باغ بهار — سرای از همه رنگ و بوی و نگار
یکی سرو دید از برش کرد ماه — نهاده ز عنبر لسبر بر کلاه
بپرسید سین دخت مهراب را — ز خوشاب یکشاد عناب را
چه مردیست آن پر سر پور سام — همی گفت یاد آیدش یا کنام
چنین داد مهراب پاسخ بدوی — که ای سرو سیمین بر ماه روی
چه دشت و عنانش با یوان نگاه — نه پیلند و برزین چنو یک سوار
چه بر گاه باشد در فشان بود — چه در رزم باشد سر افشان بود
بکین اندرون چون نهنگ بلاست — برزین اندرون تیر چنگ اژدهاست
از آهو همانگش سپید است موی — نجویند سخن مردم عیب جوی

عاشق شدن رودابه بر دختر مهراب بزال

چه پرسید رودابه از این گفتگوی — دگر گونه تر شد بآئین و خوی
دلش گشت پر آتش از مهر زال — ز گفتار با شند جوینده رای
چه بگرفت جای خرد آرزوی — که بگشاد خواهم نهان از نهفت
دل زن همان دیو رهنت جای — همه ساله با بخت همره بوید
بدین بندگان خردمند گفت — بخواب اندر اندیشه زو نگسلم
بدانید هرنیج و آگه بوید — دل و جانم از غم بپرداختن
پر از مهر زال است روشن دلم — چه اهرمن از جای برخواستند
یکی چاره باید کنون ساختن — سیاوشان چون در خشان نگین
همه پاسخش را بیار استند — فرستند نزدیک خاور خدای
ستوده ز هندو ستان تا چین — تو خواهی که اورا بگیری به بر
نگار رخ تور قنوج و مای — سپهدار تازی سر ستان
که آنرا که بندد ز دل از تن پدر — عروسم نباید که رعنا شوم
همی بود پیچان دل از گفت و گوی — چنان بد که مهراب روزی بگاه
یکی همچو رودابه خوب چهر — شکفتی بر و دابه اندر بماند
بدیبا و گوهر بیار استه — که چون رفتی امروز و چون آمدی
خوی مردمی هیچ دارد همی — بگیتی دراز پهلوانان گرد
دل شیر نر دارد و زور پیل — خرش سرخ مانندهٔ ارغوان
ز خش نندهٔ خاک در کین بخون — سفیدی اویش بزید همی

ارارم و قرار

چه گفت آن زن رای زن — بگوید بر این بر یکی داستان
ورا یچ ترک پرستنده بود — بنزد خردمند رسوا شوم
شما یک یک راز دار مید — مگر تیره گردد ش از آن آب روی
که من عاشقی ام چه بخواهد مآن — برفت و بیاید از آن بارگاه
دل و جانم آکنده از مهر اوست — یکی همچو سین دخت بارای و مهر
پرستندگان را شکفت آمدآن — همی آفرین را بر و بر بخواند
که ای افسر بانوان جهان — لبان بهشتی پر از خواسته
سیاوشان تو در چمن سرو نیست — که کوتاه باد از تو دست بدی
تو را خود بدیده در و ن شرم نیست — پی نامداران سپارد همی
که پرورده مرغ باشد بکوه — پی زال زر کس نیارد سپرد
دو دستش بگرداند دریای نیل — جوان سال و بیدار رود و دلیر جوان
فشنندهٔ خنجر آبگون — تو گوئی که دلها فرید همی
بر افروخت گلنار گون گرد روی — ز رود و در شد رامش و خورد و های
ز مردان مگن یاد در پیش زن — پرستنده و مهربان بنده بود
پرستنده و غمگ ار نبید — از و بر شده موج بر آسمان
شب و روز رزم اندیشه چهر اوست — که بد کاری آید ز دخت ردان
سر افراز نزد دختران مهان — چه خار تو تا لش بر و نیست
چه رخسار تو تا لش بر و نیست — پدر را نبز د تو آزرم نیست
نشانی نشده در میان گروه

کس از مادران پیر هرگز نزاد — وز انگس که زاید نباشد نژاد — چنین سرخ رو تا بد سبز موی — شگفتی بود گر بود پیر خوی
جهانی سراسر پر از مهر تست — بالیوا نها صورت چهر تست — ترا با چنین روی و بالا و موی — ز چرخ چهارم خود آید ت بوی
چه رود آبه گفتار ایشان شنید — چه از باد آتش دلش بردمید — پس انگه بخشم و بروی دژم — به ابرو ز خشم اندر آورد خم
وزان پس بکینه بتابید روی — ندید اندران گفتها رنگ و بوی — برایشان یکی بانگ بر زد بخشم — بتابید روی و بخواهید چشم
چنین گفت کین خام بیکارتان — شنیدن نیرزید گفتارتان — دل من که شد بر ستاره تباه — چگونه توان شاد بودن بماه
بگل سنگ دانگ او گل خوراست — اگرچه گل از گل ستوده تر است — که را سر که دارد بود در چگر — شود ز انگبین درد او بیشتر
نه فغفور خواهم نه قیصر نه چین — نه از تاج داران ایران زمین — ببالای من پور سام است زال — ابا بازوی شیر و با کتف و یال
کرین پر خوانید یا نوجوان — مرا هست آرام جان و روان — نه این دوستی از شنیده کزید — نه این دوستی از شنیده کزید
بدو مهربانم نه از زر وی و موی — لبوی هنر گشتش مهر جوی — چه پرسید دل خسته آوازی وی
به آواز نگشاده ماینده ایم — بدل مهربان و پرستنده ایم — نیاید ز فرمان تو خیره بهی
یکی گفت از ایشان که ای سرو بن — نگر تا نداند کس این سخن — خرد ز آفرینش روای تو باد
اگر جادوئی باید آموختن — بلندی و فسون چشم باد و خشم — بتازیم و در چاره آهو شویم
مگر شاه را نزد ماه آوریم — نزد یک او پایگاه آوریم — رخان معصفر سوی بنده کرد
که این بند را گر لبوی کار بند — درختی بر و مند کاری بلند — بر شش بار آن در کنار آورد
پرستنده بر خواست از پیش وی — بر آن چاره پیچاره بنهاد روی — سر زلف بر گل به پیرا ستند
بر فتند هر پنج تا رود بار — زهر لبوی و رنگی چه خرم بهار — لب رود لشکر که زال بود
ازان سوی رودان گزیران بدند — زدستان همی داستانها زدند
همی گل بچیدند از رود بار — رخان چون گلستان و گل در کنار
بگشتند و هر سو همی گل چدند — بپرسید کین گل پرستان که آند
چنین گفت گوینده با پهلوان — فرستند همی ماه کابل ستان
چه بشنید دستان ازو بر درید — جهانجوی دستان ازان سو بتاب
چه زان سان بپرسندگان دید زال — خشی بر دید اندران رود بار
گمان ترک کرد گل رخ بزه بر نهاد — همی تیر سندان بخت اندر شتاب
ازا فراز کش آورد کردان فرود — بیاورد تو آن مرغ افکنده پر
بکشتی گذر کرد ترک سترگ — سخن گفت زان پهلوانا نجوی
که این شیر بازو کیو پیلتن — چه مردست و شاه کدام انجمن — که بگشاد ازین گونه تیر از کمان — چه سنجد به پیش اندرش بد گمان

مرغی است آبی

سنقش کودک

ندیدیم زینده ترزین سوار — به تیر و کمان بر چنین کامکار — سبک بنده را لب بدندان نهاد — مکن گفت از نیکو نه بر شاه یاد
شه نیم روز است فرزند سام — که دستانش خوانند شاهان بنام — نگردد جهان بر چنو نیک سوار — زمانه نه بیند دگر نامدار
پرستنده باریدک ماه روی — نجنبید و گفتش که چونین مگوی — که مای است مهراب را در سرای — یکی سرو زشاه تو برتر بپای
ببالای ساج است و هم رنگ عاج — یکی ابروی بر سر از رنگ تاج — دو نرگس درخشم بر دو ابرو بخنج — ستون دو بینی چه پیمان گسلم
دهانش بتنگی دل مستمند — سر زلف چون حلقهٔ پای بند — دو جادو دوش پر خواب و پر آب روی — پر از ژاله روی و پر از رنگ موی
نفس را مگر برلبش راه نیست — چنو در جهان نیز یکماه نیست — خرامان ز کابلستان آمدیم — بر شاه زابلستان آمدیم
بدین چاره تا آن لب لعل فام — کنیم آشنا با لب پور سام — سزا باشد و سخت درخور بود — سزا باشد و سخت درخور بود
چه پرسید از بندگان این پیام — رخش گشت ازین گفتها لعل فام — چنین گفت با بندگان خوب چهر — که با ماه خوبت رخشنده مهر
ولیکن بگویش مگر روی نیست — بود کاب را ره بدین جوی نیست — دلاور که پرمیز جوید ز جنگ — نیاید به آسانی اندر نهنگ
بدان تا ش و خشم نباشد زبن — بباید شنیدنش نیکو سخن — به پیوستگی چون جهانرای کرد — دل هر کسی مهر را جای کرد
چنین گفت مر جفت را باز نر — چه بر خایه نشست و گسترد پر — کزین خایه گر مایه پرون کنیم — زنشست پدر خایه پرون کنیم
از ایشان چه پرسید چندان غلام — بپرسید از و نامور پور سام — که مانو چه گفت آنکه خندان شدی — گشاده لب و سیم دندان شدی
بگفت آنچه بشنید با پهلوان — رخ شادی دل پهلوان شد جوان — چنین گفت با ریدک ماه روی — که رو آن پرستنده کامد ز کوی
که از گلستان یک زمان مگذرید — مگر ما گل از باغ کوهر برید — نباید شدن تان سوی گاخ باز — بران تا بپایی فرستم براز
درم خواست با دز و کوهر ز گنج — کرا نمایه دیبای زربفت هنج — کسیرا مگوئید و پنهان برید
برفشند ازان ماه رخسار هنج — ابا گرم کفتار و دیدار و گنج — پیام جهان پهلوان زال زر
پرستنده با ماه دیدار گفت — که هرگز نماند سخن در نهفت — سه تن نا نهان است چون چار انجمن
کنون باز رو پیش آن پهلوان — بگوی ای خردمند روشن روان — سخن گر ببرز است با ما سرای
پرستنده بگشاد با یکدگر — که آمد بدام اندرون شیر نر — کجای آید این هم نبود خوب فال
بیامد بر سیم کنج شاه — که بد اندران کار دستور شاه — همی گفت پیش سپهبد براز
سپهبد خرامید تا کلبه‌ان — به نزد کنیزان کابلستان — برفشد و ببرد ند پیشش نماز
سپهبد بپرسید ازان سخن — زبالا و دیدار ان سرو بن — بدان تا نجویی که اندر خورد
بگوئید با من بگاه سخن — بگژی نگر نفکنید هیچ سخن — نزد یک من تان نبود ایرمی
وگر هیچ کژی گمانی برم — بزیر پی پیلتان بسپرم — به نزد سپهبد زمین داد و گفت
چنین گفت کز مادر اندر جهان — نزاید کسی در میان مهان — بپاکی دل و دانش و رای اوی
دگر چون تو ای پهلوان دلیر — بدین بر زو بالا و بازوی شیر — یکی سرو سیمین بر رنگ و بوی

ز سر تا بپایش گل است و سمن — چه سرو و سهی بر سهیل یمن — همی دمد گوئی از روی او — عبیر است گوئی همه موی او

ازان گنبد سیم سر بر زمین — فرو هشته بر گل کمند از کمین — بمشک و بعنبر سرشته بآفتاب — بیاقوت و گوهر تنش تا فشه

سر زلف و جعدش چه پرشکن زره — فگندست گوئی گره بر گره — ده انگشت بر سان سیمین قلم — بر و کرده از غالیه صد رقم

بت آرای چون او نه بیند کسی — بر و ماه و سرو و کیومرث بس — سپهبد پرستنده را گفت کرم — سخنهای شیرین به آواز نرم

که اکنون چه چاره است تا من بتی — یکی راه جستن بنزدیک اوی — که مارا دل و جان پر از مهر اوست — همه آرزو دیدن چهر اوست

پرستنده گفتا چه فرمان دهی — کرا ریم تا کاخ سرو سهی — فرستیم و گوئیم هر گونه چیز — میان اندرون نیست و ارزو نیز

سر شکبویش بدام آوریم — لبش زی لب سیام آوریم — خرامد مگر پهلوان با کمند — بنزدیک ایوان و کاخ بلند

کند حلقه در گردن کنگره — شود شیر شاد از شکار بره — ببین انگهی تا خوش آید ترا — بدل گفت و رایش فزاید برا

برفتند خوبان و برگشت زال — شبی دیر یازان بیالای سال — رسیدند خوبان بدرگاه کاخ — بدست اندرون هر یک از گل دو شاخ

بگه کرد و دربان برآراست جشن — زبان کرد گستاخ و دل کرد تنگ — که بیگه زدرگاه بیرون شوید — شگفت آیدم تا شما چون شوید

بتان پاسخش را بیاراستند — بدل تنگی از جای برجاستند — که امروز روز دگر نه نیست — براه گمان دیو و اروند نیست

بهار آمد از گلستان گل بچید — زردی زمین شاخ سنبل بدید — نباید گرفتن بر آن هم شمار

که زال سپهبد بکابل درست — رمه بیرز خرگاه و بیشه گرست — اگرتان به پیچند چین گل بدست — کند سبز پیلتان هم آنگاه پست

شد اندر ایوان بتان طراز — نشستند و با ماه گفتند راز — بپری چهره هرگز بشتاختند — چه با ماه جای سخن یافتند

که از آن سوار جهان سر بسر — نباشد چنو کس بآئین و فر — که مردیست بر سر سران سری — همش زیب و هم فر شاهنشهی

همش رنگ و بوی و همش قد و شاخ — سواری میان گلاغر بر فراخ — دو چشمش چه دو نرگس نیلگون — لبانش چه لعل بدخشان چه چون

کف و ساعدش چون کف شیر نر — هشیوار و مردانه دل و شیر بر — سراسر سپیدست همواره تن — از آهو همانست و این است فر

سر و جعد آن پهلوان جهان — چه بینی زره بر گل و ارغوان — وگر نیستی مهر نفرازیدی

بدیدار تو داده امید نوید — که بازگشتن دلش بر امید — بفرمای تا چه کردیم باز

چنین گفت با بندگان سرکش — که دیگر شدستی برای سخن — چنان پیر سر بود و پشتش دوتا — چنان شد که گفتی گرانمایه بود

برخ شد کنون چون گل ارغوان — سهی قد و زیبا رخ و پهلوان — بگفتند و زان پس بهانه گرفتند

همی گفت و یک لب پر از خنده دید — رخان همچو گلنار آگنده دید — چنین گفت کاکنون ره چاره چیست

که یزدان هر آنچت هوا بود و دید — سرانجام این کار فرخنده باد — که نهانی زخوبان او هر که بود

یکی خانه بودش چه خرم بهار — ز چهر بزرگان بر او بر نگار — طبقهای زرین به پیرامنش

عقیق و زبرجد فرو ریخته — می و مشک و عنبر برآمیخته — همان برخ سنبل بدیگر گران

بر و دشت گلزار بندر آراستند — همه زر و پیروزه بد جایشان — برآمد همی تا بخورشید بوی

رفتن زال نزد رودابه و پیمان بستن با او

چه خورشید تابنده شد ناپدید
درِ حجره بستند و کم شد کلید

پرستنده شد سوی دستان سام
که شد ساخته کار بگذار کام

سپهبد بوی کاخ بنهاد روی
چه سرو سهی بر برش ماه نام

چه از دودمان سام سوار
که شاد آمدی ای جوان در دمار

درود جهان آفرین بر تو باد
چنانی سزای کو کرد یاد

پیاده بدین سان زپرده سرای
نگه کرد و خورشید رخ رابدید

شده بام ازان کوهر تابناک
درود تن من آفرین بر سپهر

چه مایه شبان دیده ام در سپاه
نماید بمن روی تو اندر نهان

کنون شاد گشتم به آواز تو
چه باشی تو بر باره و من بکوی

پر اندیشه شد سپهبد بشنود
که از بند زلف بتان نسپرند

خم اندر خم و مانده بر مانده بر
بدل زال گفت این کمندی سر

پس از باره رودابه آواز داد
بزیر شبرنگ ای و چنگ کیان

بگیر این سیه سوار یک سویم
شکفت آمدش آنچنان گفتگوی

بسائید مشکین کمندش بهوس
بدین روز خورشید رویش مباد

که من دست را خیره در جان نهم
بیفگند خوار و نزد نیردم

بگلقه درآمد سر کنگره
بیاید بپی اروی و بر دش نماز

گرفت آنزمان دست دستان بدست
بدست اندرون دستش بلند

سوی خانه زرنگار آمدند
پرستنده بر پای و بر پیش حور

شکفت اندران مانده بد زال زر
زدینار و کوهر چه باغ بهار

دو رخساره چون لاله اندر چمن
نشسته برباه با فر مهی

حمایل یکی دشنه اندر برش
بدید دیده در وی همی ننگرید

بدان شاخ و یال و بدان فر و برز
در و پیش دیده دو دلش پیش توخت

همی بود بوسی و کنار و نبید
که ای سرو سیمین بر شکبوی

منوچهر چون بشنود داستان
کف اندازد و بر من آید بجوش

ولیکن نه بر مایه جانست و تن
که هرگز زپیمان تو نگذرم

شوم پیش یزدان نیایش کنم
بشوید زخشم و زپیکار رکین

چه یزدان پرستان ستایش کنم
مگر کو دل سام و شاه زمین

چنان چون بود مرد جفت جوی
برآمد چو سیصد پرستنده روی

بدید آمد آن دخترِ نامدار
دو بیجاده بگشاد و آواز داد

خم چرخ گردون زمین تو باد
پرستنده خرّم دل و شاد باد

بر نجیدت آن خسروانی دو پای
سپهبد چه از باره او را شنید

بگای گل سرخ با قوت خاک
چنین داد پاسخ که ای ماه چهر

خروشان بدم پیش یزدان پاک
همی خواستم تا خدای جهان

بدین چرخ گفت ربانا ز تو
یکی چاره را راه دیدار جوی

زسر شعر شبگون همی برگشود
کمندی گشاد و ز سر و بلند

برآن غبغبش نار بر نار بر
فروهشت گیسو ز ران کنگره

که ای پهلوان زاده گردنراد
کنون زود بر باز و بر پیش من

زبهر تو بادیهمی گیسویم
نگه کرد زال اندران ماه روی

که بشنید آواز زیبا عروس
چنین داد پاسخ که این نیست داد

برین خسته دل تیز پیکان نهم
کمند از رهی بستد و داد خم

برآمد زبن تا بسر یکسره
چه بر بام آن باره بنشست باز

برفشند هر دو بکردار تیر
فرود آمد از بام کاخ بلند

بدان جمله شاهوار آمدند
بهشتی بدآراسته پر ز نور

بدان سوی دژ روی دژ را بدید
ابا باره و طوق و با کوشوار

سر جعد زلفش سر اندر کمند
همان زال با فرشاهنشهی

زبیاقوت سرخ افسری بر سرش
زدیدارش رودابه بی نا امید

که خارا چه خارا آهنی ز و بگذرد
فروغ رخش را که خارا فروخت

مگر شیر کو کور را نشکرید
سپهبد چنین گفت با ماهروی

نباشد بدین نیز همداستان
همان سام نیرم بر آرد خروش

همان خوار گیرم بپوشم کفن
پذیرفتم از داد گر داورم

چه یزدان پرستان ستایش کنم
مگر کو دل سام و شاه زمین

جهان آفرین بشنود گفت این
بدو گفت رودابه بنهفت چین
بپذیرفتم از داور کیش و دین

که بر من نباشد کسی پادشا
جز از پهلوان جهانگیر زال زر
که با تاج و گنج است و با نام و فر

همی هر شبان هر زمان پیش بود
چنین تا سپیده بر آمد ز جای
نبیره بر آمد ز پرده سرای

پس آن ماه را شاه بدرود کرد
سه مژده کردند هر دو بر آب
زبان برگشیدند بر فتاب

که ای فرکیی یکی لخت نیز
مگر کین دو مهر آزمای نژند
گسستی از دل غم و درد و بند

ز بالا کمند اندر افکند زال
چو خورشید تابان بر آمد ز کوه
بر فشد کردان همه هم گروه

بدیدند مر پهلوان را بگاه
سپهبد فرستاد جوینده را
که جوید بزرگان گوینده را

چو دستور فرزانه با مؤبدان
سرافراز کردان و فرخ ردان
خردمند و روشن روان آمدند

زبان تیز کرد و دستان بساخت
لبی پر ز خنده دلی شاد کام
دل مؤبد از خواب بیدار کرد

چنین گفت کز داور پاک و داد
دل ما پر از ترس و امید باد
روان را به نیکی نماینده راه

بدولت کیهان خرم بپای
همو داد داور بهر دو سرای
برآرد به نومیوه دار از زمان

جوان دارد این کاه بازنگ و بوی
کهش پروراند ز شرم کرده روی
پی مورچه او زمین نسپرد

بدانگه که لوح آفرید و قلم
بزد بر همه بود نیها قسم
کشاده ز راز نهفت آورید

ز چرخ بلند اندر آرام سخن
سراسر همین است گیتی بدین
وز و ارج کیرد همه خواسته

اگر نیستی جفتی اندر جهان
بماندی تو انائی اندر نهان
ندیدیم مرد جوان را بجای

و دیگر که با شد رنج بر زنگ
چه بی جفت ماند بماند کشت
که کرد و بغرزند روشن روان

چه هنگام رفتن فراز آیدش
بغرزند نو روز باز آیدش
که این پور زال است و آن پور سام

بدو کرد دادار آسته تاج و تخت
از آن رفت نام و بدین ماند نخت
کنون آنهمه داستان من است

دل از من ز سیدابه آورد خرد
بگوئید کین را که درمان برد
بمغز و خرد در نیاید کمی

همه کاخ مهراب مهر من است
زمینش چه گردان سپهر بلند
که گوئید با شد بدین رام

نشود رام کوئی منو چهر شاه
جوانی کجائی ببرد پاکناه
سوی دین و آئین نهاده دو روی

بدین در خردمند را جای نیست
که هم راه دین است و هم ننگ و نیست
چه گوید فرزانگان اندرین

ببستند لب مؤبدان آوردان
سخن بسته شد بر لب نخبگان
وز آن بان دل شه پر از کیمیا

گشاده سخن کس نیارست گفت
که شنید کس نوش با زهر جفت
بجوشید و رای نو افکند بن

که دانم که چون این پژوهش کنید
بدین رای من بر نکوهش کنید
که با مهتران کس نکرد از نهان

مرا کر بدین ره نمایش کنید
وزین بند راه گشایش کنید
نباید شنیدن بسی سرزنش

جیله و دغه

زخوبی واز رنگی ار است سخن — زبد ناورم در شما کاستی — همه بهبودان پاسخ آراستند — همه کام و آرام او خواستند

که نامم ترا سر کسر بنده ام — درین پس شکفتی فرو مانده ام — که بود است ازین کمتر و بیشتر — به زن یاد شاه را نگاهد هنر

ابا آنکه جز ابلیس پایه نیست — بزرگست و کرد و سبک مایه نیست — همانست گر کوهر از دهانت — اگر چند بر تازیان پادشاست

یکی نامه باید سوی پهلوان — چنان چون توانی بر و شرح دان — تو را خود خرد زان ما بیشتر — روان و گمانت بماندیش تر

مگر کو یکی نامه نزدیک شاه — نویسد کند رای او را نگاه — منوچهر هم رای سام سوار — نپردازد از زره برین مایه کار

نامهٔ زال بسام و احوال نمودن

سپهبد نویسنده را پیش خواند — بدان داد کر کو زمین آفرید — دل آگنده بود ش همه بر فشاند

یکی نامه فرمود و نزدیک سام — ازو لیست شادی و ز ولیست بزور — سراسر نوید و درود و پیام

بخط از نخست آفرین گسترید — همه بندگانیم و ایزد یکی است — ازو باد بر سام نیرم درود

خداوند هست و خداوند نیست — چرانندهٔ گرگس اندر نبرد — فزایندهٔ باد آورد گاه

چمانندهٔ دیژه هنگام کرد — نشانندهٔ شاه بر تخت زر — بمردی هنر در هنر ساخته

گراینده تاج و زرّین کمر — بمردی نه هست و نه باشد سوار — من اورا بدان یکی بنده ام

چه سام نریمان که کارزار — ز کردون بمن بر ستم مهر بد — پدر بود در نازو خنر و بپرند

زمادر بزادم بدان سان که دید — اما نچه ام در شمار آورد — همی پوست از باد بر من بجنبد

نیازم بدان کو شکار آورد — برادر نه بد سام و من بر گنام — چه یزدان چنین راند اندر نهان

همی خواندندی مرا پور سام — اگر داستانم ز ابر آید بمیغ — سنان کرد بندان نباید دلیر

کس از حکم یزدان نشاید گریغ — اگر چند دندانش سندان بود — یکی کار پیش آمدم دل شکن

گر فتار فرمان یزدان بود — اگر نشنود گفت کهتر رواست — من از دخت مهراب کابلستان

پدر کرد ولیعهد و نز از دهاست — من آنم که در یا کنار من است — برجی رسیدستم از خویشتن

ستاره شمر در زمار من است — نخواهم زدن جز بفرمان دم — چه فرماید اکنون جهان پهلوان

اگر چه دلم دید چندین ستم — بدین کار دشوار با من نگر — که من دخت مهراب را خفته خون

زپیمان نگردد سپهبد پدر — بدو باز داد ایزد داور را — به پیمان چنین گفت پیش گروه

پدر یاد دارد که چون مرمرا — کنون اندرین آشتی شد دلم — سواری بگرد اردر آید شب

که هیچ آرزو بر دلت نگسلم — نباید ترا دم زدن اندکی — بدیگر سبک بر نشین و برو

بفرمود و گفت ار نماند یکی — بر بر اندرش چه مه پولاد گشت — چه نزدیکی ارگ ران رسید

فرستاده از پیش او باز گشت — چمانندهٔ بود آزمندی شکار — چنین گفت با نامدار اخوتش

همی گشت گرد یکی کوهسار — بدان کار دیده سواران خویش

کرینه

سیل

که آمد فرستادهٔ کابلی — بزیر اندرش چرمهٔ زابلی — فرستادهٔ زال با شد درست — از و آگهی خوب باید نخست

ز دستان و ایرانیان و ز شهریار — همی کرد باید سخن خواستار — هم اندر زمان پیش او شد دوان — بدست اندرون نامهٔ نامدار

فرود آمد و خاک را بوسه داد — بسی از جهان آفرین کرد یاد — سپهدار بگشاد زان نامه بند — فرود آمد از تیغ کوه بلند

سخنهای دستان یکایک بخواند — بپژمرد بر جای و خیره بماند — پسندش نیامد چنان آرزوی — دگر گونه بالیدش اورا بخوی

چنین داد پاسخ که آمد بدید — سخن هرچ از کو هر او بشنوید — چنین کام دل جوید از روزگار — چه مرغ ژیان باشد آموزگار

زنجمیر کامد سوی خانه باز — بدلش اندر اندیشه آمد فراز — همی گفت اگر کویم این بیست رای — مکن داوری سوی دانش گرای

برداد گر نیز و بر انجمن — بنا شد پسندیده پیمان شکن — وگر کویم آری و کامت رواست — بپردازد دل را ندانچت هواست

ازین مرغ پرورد و آن زال زر — چکونه برآید همانا نژاد — سرش کشت از اندیشه دل کران — بگفت و بر آشفت و بگشاد لب

سخن هرچ بر بندهٔ دشوارتر — تنش خسته تر زان و دل زارتر — کشاده نیران با شد اندر نهان — چه فرمان دهد کردکار جهان

چه برخواست از خوابکاه بامداد — یکی انجمن کرد از بخردان — کشاد این سخن بر ستارهٔ شمر — که فرجام این برچه آید بسر

دو کوهر چه آب و چه آتش بهم — برآمیختن با شد از بن ستم — همانا که با شد بر و رستمان — فریدون و ضحاک را کارزار

از اختر بجویید و فرمان دهید — سر خامه بر بخش فرخ نهید — ستاره شمران بر و بر زدند — همی ز آسمان باز جستند راز

بدیدند و با خنده پیش آمدند — چه شادان دل از بخت خویش آمدند — بسام نریمان ستاره شمر — چنین کفت کای کرد زرین کمر

ترا مژده از دخت مهراب و زال — که با شند هر دو دو فرخ همال — ازین دو هنرمند پیلی ژیان — بیاید به بندد بمردی میان

جهانی سپاهی اندر آرد بتیغ — نهد تخت شاه از بر تند میغ — بر و بی بد سکالان ز خاک — بر وی زمین بر بماند مغاک

نه نیک سکالان نه مانند کان — زمین را بشویند بکر ز کران — ازو بیشتر بد بتوران رسد — همه سکویی ز و با ایران رسد

بخواب اندر آرد سر ورد مند — به بندد در جنک و راه کزند — ورز و پهلوانان خرام و نوید

پی بادهٔ کو بماند بجنک — بماند بر او روی جنکی پلنک — زمانه بشادی بر د نام او

چه بشنید کفتار اختر شناس — بخندید و بدرفت زیشان هراس — بخشیدشان بیکران سیم و زر — چه بشنید و آمد اورا بهنکام بیم

فرستادهٔ زال را پیش خواند — ز هر کونه با او سخنها براند — بکفتش که با او بخوبی بکوی — که این آرزو را نبندد بهیچ روی

ولیکن چه پیمان بدین بخت — بهانه نشاید به بید او درخت — من اهنک نشکیبم ازین آرزو — سوی شهر ایران برانم سپاه

بدان تا چه فرمان دهد شهریار — چه آید ش ازین کام تو کامکار — بدو کفت خیره مزن هیچ دم — بیاده بزاری کشیدند خوار

کسی کردش و خود بر اه اوستاد — سپاه و سپهبد ازین کار شاد — بر آمد ز دهلیز پرده سرای

دو بهره چه از تیره شب در کذشت — خروش سواران بر آمد ز دشت — ابا بخت فیروز و فرخنده فال

سپهبد بنزدیک ایران کشید — سپه را بنزدستان کشید — فرستاده آمد بنزدیک زال — ازان کشت پرشادمان روزکار

چه آمد بدو داد پیغام سام — چه بشنید دستان سام سوار — همه حالها کفت با او تمام

درم داد و دینار و رویش بزر
بدو گفت نزدیک رودابه شو
فرستاده باز آمد از پیش سام
پری روی بر زن درم برفشاند
زمان تا زمان پیش من بگذری
بدو گفت زن من یکی چاره جوی
سپرد م برودابه گفت آن دو چیز
بباید بجستن بر او راستی
بر آنگه فکیوی او را بدست
درخ را بدو نرگس تابدار
که این زن زپیش که آید همی
زنخ بر زرک افسر تا زبان
به مادر چنین گفت کای پر خرد
سپهدار زابل بکابل بماند

بنوا زنده و مردم خویش را
هم از پهلوان نوی روشن روان

باز آمدن فرستاده از پیش سام و خبر یافتن سام و خجلت او از حال خود

ابا شادمانی و فرخ پیام
زن از پیش او رفت و نامه ببرد
بکرسی زر پیکرش بر نشاند
شده تار و پود اندران ناپدید
فروزنده چون بر فلک مشتری
نگه کرد سیمین درخت اندر اید
بحجره درآئی بمن ننگری
همی زان فرازآرم از چند روی
بدو داد م اکنون همین راست
فزون خوت کاکنون بیارش نیز
بهانا نیابم تو از من مجوی
همی خوت از و کژی کاستی
هم از دست رودابه پیرایه دید
گرفت و بروی اندر افکند زشت
از اندیشگان شد بکردار دست
همی شست تا شد کلان آبدار
که نمود مت آشکار و نهان
به نزدت بهر چه آید همی
بماماند بسیار سود و زیان
فرو ماند از شرم مادر بجای
همی چهر جان مرا بشکرد
چنین چهر او یم بر آتش نشاند

بسی گفت و جوشید و زد دست بر
بنزدیک رودابه آمد چه باد
پس آنگه بداد او بدان چاره گر
همه پیکرش سرخ یاقوت و زر
فرستاده نزدیک دستان سام
به آواز گفت از کجائی بگوی
دل روشنم شد بنو بد گمان
بهائی ز جامه ز پیرایه
به زن گفت سین دخت نامم
بها گفت بگذار بر چشم من
همی کژ دلست گفتار او ی
بخشم اندرون شد از ان نامور
ز درش بر زمین می کندش ز سر
کشید آن زن چاره گر را بموی
بفرمود تا دخترش رفت پیش
برودابه گفت ای گرانمایه ماه
ستمگر چرا گشتی ای ماه روی
سخن هر چه پرسانست و این چهر و
بدین نام خود داد خواهی مباد
فرو ریخت از دیدگان آب چهر
مرا مام فرخ نزادی زن
چنان تنگ شد بر دلم بر جهان

میان سپهدار و آن انجمن
سپهدار روستان مرا و را خواند

زنی بود کو بنده شیرین سخن
سخن هر چه پرسید با او براند
بگویش که ای نیک دل ماه نو
فرخیش را زود پیغی کلید
سرانجام هم گشت هم داستان
از ان شادمانی ورا مژده داد
یکی دست جامه بدان مژده بر
همه زر شده نابدید از نگهر
بسی داد با او درود و پیام
سخن هر چه گویم تو گوئی بگوی
بگوئی بمن تا زهی با گمان
فروشم ز مردم بود مایها
دلبسته را اندیشه بگشائیم
یکی آب بر زن بر این چشم من
بیارست دل را به بیکار او ی
بخواری کشیدش بروی زمی
همه جامها کرد بر بر پرش غر
بیاورد و افکند او را بروی
همی دست بر زد بر خار خویش
کزین کردی از نامزد کاه و جاه
همه راز ها پیش مادر بگوی
که زیبای سر بند و افسر تست
چه من زاده ام دخت هر گز نزاد
بخون دو نرگس بیارست چهر
نرفتی زمن نیک یا بد سخن
که گریان شدم آشکار و نهان

نخواهم بدن زنده پی روی او — جهانم نیرزد بیک موی او — بدان کو مرا دید و با من نشست — به پیمان گرفتیم دستش بدست

جز از دیدنی چیز دیگر نرفت — میان من و او خود این نگفت — فرستاده شد نزد سام سوار — فرستاد پاسخ بزال سترگ

زمانی به پیچید و دستور بود — سخنهای بسته گفت و شنود — فرستاده را داد بسیار چیز — شنیدم همه پاسخ سام نیز

فرستاده آرندهٔ نامه بود — همان پاسخ نامه این جا بود — بدست این همازن که گندی بود — زدی بر زمین و گشیدی برود

فرومانده سین دخت از این گفتگوی — پسند آمدش زال را جفت اوی — چنین داد پاسخ که این نشود — چه دستان بر مایگان گرد نیست

بزرگست پیش جهان پهلوان — همش نام و هم رای و رایش بر آن — هنرها همه هست و آهو یکی — که کرد و هنر پیش او اندکی

شود شاه ایران بدین خشمناک — زکابل بر آرد بخورشید خاک — نخواهد که از تخم ما بر زمین — کسی پای خوار اندر آرد بزین

رها کرد زن را و بنواختش — چنان کرد پیدا که نشناختش — چنان دید دخترش را در نهان — کجا شنود پند کس در جهان

بباید زتیمار کردن بخفت — بباید ز درگاه مهراب شد — ازو کرده بد زال بسیار یاد

آگاه شدن مهراب از کار دخترش با زال

کرانمایه سین دخت را خفته دید — که اندیشه اندر دلم شد دراز — خرشید چهر مریده دل آشفته دید

بپرسید و کوشش همه دید بکوی — وزین کامگاری دل دوستان — چرا چهر مریدست چون گلبرگ روی

چنین داد پاسخ بمهراب باز — وزین نام و این دانش و رایها — وزین تازی سیمبان آراسته

ازین کاخ آباد و این جوی و باغ — همه رنج ما باد بادیشه برد — وزین باغ و این جویباران خوشست

وزین چهره و سرو بالای ما — بر آویختیم از برش تاج و گنج — بدین آبداری و این رنگها

بناکام باید بدشمن سپرد — مدانم کجا باشد آرام ما — زمان تا زمان آیدش کامتی

بکشتیم و دادیم آبش بسنج — خرد یافته زو بهر سان بود — درختی که تریاک آید ز بهر مات

بدینست فرجام و انجام ما — برین نیت بیداد باد اندکی — کی آید سر مایه دار

سرای سپنجی بریشان بود — چنین راز و این کار با دیگران — تو آوردی و تو ببرد دگر

بتنگی دلم غم نخورد دگر — سپهبد بگفتار من بنگرد — گذر بین که چرخ فلک بسپرد

چگونه توان کردن از تو نهان — که مارا همی باید ای پرخرد — بروی دگر بر نهد راستان

زدم دستان تا زر آید بچرد — یکی چاره مان کرد باید نگاه — بفرزند زد داستان درخت

که گردون نه بر ما چنان بگذرد — نهاد از بر قبضهٔ تیغ دست — بزرگس گل سرخ را داد نم

ببرد آب روشن دل اورا — بزم سروی زین هم کنون — نهانی نهاد است همکونه دام

چه بشنید مهراب پای آبنوس — سخن بشنو و کوش دارا ندکی — دلش خیره بینم دو رخساره زرد

همی گفت رودابه را رود و خون — چنین گفت کز گفتهٔ اکنون یکی — پر از خون دلم لب پر از باد سرد

چنین گفت کز گفتهٔ اکنون یکی — ورا پس همان کن که رای آیدت — کمر گرد بر کرده کامش دو دست

برآن رو که دل رهنمای آیدت — بپیچید و اندا

به پیچید و انداخت او را ز زین — خروشی برآورد چون ببر نر
بگشتم ز رفتم براه نبرد — کنون ساخت بر من چنین کیمیا
یکی داستان زد بر این برز و یال — بدانگه که در جنگ شد تیز چنگ
نشان پدر باید اندر پسر — روا باشد ار کمتر آرد کهر
اگر سام یل یا منوچهر شاه — بیابند بر ما یکی دستگاه
چنین گفت سین دخت کای پهلوان — ازین در مگردان تو بیهوده زبان
وی از گرگساران بدان گشت باز — گشاده شد آن سخن نیست راز
چنین خود کی اندر خور و با خرد — که هر خاک را باد فرمان برد
زال کرا نمایه داماد به — نباشد همی از گمان و زمه
بدو گفت سین دخت کی سرفراز — بگفتار گرگی مباد م نیاز
چنین است و این بر دلم شد درست — همین بدگمانی مرا از نخست
اگر نیستی باز کاری شگفت — که چندین نباید اندیشه بایدگرفت
که از آتش و باد و از آب و خاک — بشد تیره روی زمین بر مغاک
بدین رخت مهر اندر آورد گوش — دلی پر ز کینه دلی پر ز جوش
برآشفت سین دخت ازان تیز مرد — که او را ز باد اندر آرد بگرد
وزان چون بهشت برین گلستان — نگردد تهی روی کابلستان
زبان داد سین دخت را تا بجای — که رودابه را بد نیارد بروی
چو بشنید سین دخت سر پیش افگند — فرو برد و بر خاک بنهاد روی
همی مرژه داد اشک که جنگی پلنگ — ز گرد زبان کرد کوتاه چنگ
بدو گفت رودابه پیرایه چیست — بجای سرمایه بی مایه کیست
به پیش پدر شد چه خورشید شرق — بیاقوت قدر اندرون گشته غرق
بهشتی بدآراسته پرنگار — چه خورشید تابان نخرم بهار
که با اهرمن جفت کیرد پری — که مه تاج بادا به انگشتری
چو بشنید رودابه پاسخ بگفت — زشرم پدر روی را بر فروخت
چه رودابه این از پدر شنید — دلش گشت پرخون و رخ بشکلید
سوی خانه شد دخت دل شده — رخان معصفر بخون آزده

همی گفت چندین دژم آمد پدید — بیالیستمش در زمان سر برید
پسر کو ز راه پدر بگذرد — دلیرش نخواند پدر نشمرد
مرا کار زار است گفت آزمود — پدرم از نیا همچنین داشت خوی
همم پیم جالنت و هم جای تنگ — چرا باز داری سرم را ز جنگ
ز کابل برآید خورشید و دود — نماند سران بوم کشت و درود
کزین آگهی یافت سام سوار — بدل ترس و تیمار چندین مدار
چنین گفت مهراب کابلشاه — سخن هیچ با من مگوی مکوی
مرا هستی دل بدین دردمند — اگر ایمنی یا فتی از گزند
که باشد که پیوند سام سوار — نخواهد ز اهواز تا قندهار
گزندت نبیند اگر پند من است — دل دردمند تو بند من است
کزین گونه ندیدی مرا در دهات — نغنم خفته شادی ز دل قصه هات
فریدون پسر و من گشت شاه — جهانجوی دستان همین بود رای
هر انگه که بیگانه شد خویش تو — بود تیره روی بداندیش تو
بسین دخت فرمود پس نامدار — که رودابه را خیز و بنزدم آر
بدو گفت پیمانت خواهم نخست — که او را بپاری من بر درست
یکی سخت پیمان ستد زو بخت — بگاره دلش را ز کینه بشست
بدو گفت بنگر که شاه زمین — سر از ما مکند زین سخن پیچ کین
سر دخت آمد پر از خنده لب — گشاده رخ روز گون زیر شب
کنون زر و پیرایه بکشای زود — به پیش پدر شو بزاری به تو
روان مرا پور سام است جفت — مرا آشکارا نباید نهفت
پدر چون ورا دید خیره بماند — جهان آفرین را فراوان بخواند
بدو گفت کای شسته مغز از خرد — به بد کوهران این کی اندر خورد
گر از دشت قحطان یکی مار گیر — شود منع بایدش کشتن بتیر
صد و مژده بر کسان دژم — فرو خوانیده نزد هیچ دم
بدر دل پر از خشم و سر پر ز جنگ — همی گشت غران بسان پلنگ
به یزدان گرفت هر دو پناه — هم آن دل شده مام و هم نیکخواه

آگاهی منوچهر از حال و رود سام بن نریمان

پس آگاهی آمد بشاه بزرگ — ز دستان و مهراب و سام سترگ
ز بوم و بر و فر و مهر زال — وزان نامداران و فرخ یال
سخن گفت هر گونه با بوم و بر — که بر ما نبود زین ستم روزگار
چه ایران ز چنگال شیر و پلنگ — بترسم که آید ازان بوم رست
نباید که بر خیره از عشق زال — بر آید یکی تیغ تیز از نیام
یکی نامه ننوشت از گونه ای — ز کف بد اگنده کرد و سرش
کند شهر ایران پر آشوب و رنج — ورا موبدان آفرین خواندند
بگفت گرامی تو دانا تری — دل آزرده ها را خرد بشکرد
بفرمود تا نوذر آید بپیش — ببرسش که چون آمد از کارزار
چه دیدی بکوليش کزین سو گرای — بر پهلوان زود بنهاد سر
همه پهلوانان پذیره شدند — بزرگان ابا نوذر نامدار
سیام بدرشاه نوذر بداد — زدیدار او روشن جان کنم
بدند اندران روز مهمان سام — بخست از منوچهر بر بندنام
پس از نوذر و سام هر مهتری — چه خورشید رخشنده بنشاد راز
سوی بارگاه منوچهر شاه — بیارامت ایوان بنشستی
ز ساری و آمل بر آمد خروش — ابا جوشن و خشتهای گران
ابا کوس و بانای و رویینه خنج — همان بادفش و تیره شدند
بپیشاه جهاندار بنمود روی — ز با قوت رخشنده بر سر ش تاج
بر خویش بر بخت بد خفتش — وزان تره دیوان مازندران
بر سید بسیار و نیما رخورد — زجان تو کوته بد بدگمان
بر شهر بدان شهر دیوان نبرد — ز کردان ایران دلاور ترند
سپاهی که بسکار خواندندشان — ورا آوازش منعرشان شدند
بشهر اندرون نعره برداشتند — چنان خیره و لوی لوی آمدند
بر چنین چنان شد و روزگار — ندیدم که تیمار آن چون خورم
دو سه صد تنی گرز بر دار شتم — تهی کردم آن پیکر لشکرشان
نبیره جهاندار سلم سترگ — یکی سرو بالا بکوروی بود

چنین گفت با بخردان شهریار — که بر ما نبود زین ستم روزگار
فریدون فرخ ز کیتی بشست — بترسم که آید ازان بوم رست
چه از دخت مهراب و از پور سام — بر آید یکی تیغ تیز از نیام
و گر تا بکیر د سوی مازش — ز کف بد اگنده کرد و سرش
همه موبدان آفرین خواندند — ورا موبد پاک دین خواندند
همان کن کجا از خرد در خورد — دل آزرده ها را خرد بشکرد
بد و گفت رو پیش سام سوار — ببرسش که چون آمد از کارزار
چه نوذر بر وان شد بنزدیک پدر — بر پهلوان زود بنهاد سر
رسیدند پیش سام سوار — بزرگان ابا نوذر نامدار
بدیدار سام یل گشت شاد — زدیدار او روشن جان کنم
چنین داد پاسخ که فرمان کنم — بخست از منوچهر بر بندنام
نهادند خوان و گرفتند جام — چه خورشید رخشنده بنشاد راز
شادی بر آمد شب دیر یاز — بیارامت ایوان بنشستی
منوچهر چون یافت زو آگهی — ابا جوشن و خشتهای گران
بر فتند آنگاه ز وبین وران — همان بادفش و تیره شدند
سپه یکسر اندر پذیره شدند — ز با قوت رخشنده بر سر ش تاج
منوچهر بر خوت از تخت عاج — وزان تره دیوان مازندران
ازان گرگ رزمان و جنگاوران — زجان تو کوته بد بدگمان
که شادان زی شاه تا جاودان — ز کردان ایران دلاور ترند
ز ساریان تازی تکاور ترند — ورا آوازش منعرشان شدند
زمین چون بدیشان رسید اگهی — چنان خیره و لوی لوی آمدند
به پیشم همه جنگجوی آمدند — ندیدم که تیمار آن چون خورم
در فشادرسی در آن لشکرم — تهی کردم آن پیکر لشکرشان
همی رفتم و کوفتم منعرشان — یکی سرو بالا بکوروی بود

به پیش سر افراز شاه روان — چنین گفت با بخردان شهریار
برون آوریدم برای و بجنگ — فریدون فرخ ز کیتی بشست
همال سر افکنده کرد و همال — چه از دخت مهراب و از پور سام
چه تر یاک باز بر همتا بود — و گر تا بکیر د سوی مازش
اگر مازکرد و برا و تاج و گنج — همه موبدان آفرین خواندند
بیالیست تا بر تو دانا تری — همان کن کجا از خرد در خورد
ابا دشتبانان و بزرگان و رزم — بد و گفت رو پیش سام سوار
ز نزدیک مادر سوی خانه رای — چه نوذر بر وان شد بنزدیک پدر
ابا رنده پیل و تیره شدند — رسیدند پیش سام سوار
بدیدار سام یل گشت شاد — چنین داد پاسخ که فرمان کنم
بدیدار سام آن کوشا کام — نهادند خوان و گرفتند جام
گرفتند شادی ز هر کشوری — شادی بر آمد شب دیر یاز
بفرمان او بر گرفتند راه — بیارامت ایوان بنشستی
چه دریای جوشان بر آمد بجوش — ز با قوت رخشنده بر سر ش تاج
ابا تازی اسپان و پیلان گنج — وزان تره دیوان مازندران
زمین را ببوسید و شد پیش تخت — ازان گرگ رزمان و جنگاوران
چنان چون سزا بود و خوشایش — که شادان زی شاه تا جاودان
سپهبد همه یک بیک یاد کرد — ز ساریان تازی تکاور ترند
چه دیوان که شیران پرخاشخور — زمین چون بدیشان رسید اگهی
پلنگان جنگی نهانندشان — به پیشم همه جنگجوی آمدند
وزان پس همه شهر بگذاشتند — در فشادرسی در آن لشکرم
پس اندر فرزآمد و پیش غار — همی رفتم و کوفتم منعرشان
سپاهم بدان مرز بگذاشتم — جهانجوی را نام گرگوی بود
به پیش اندر آمد بگرد اندر گرگ

بادرهم از خشم ضحاک بود — سر کشان پیش او خاک بود
چه برخواست از لشکر کش خروش — رخ نامداران ما گشت زرد
چنان بر خرو شیدم از پشت زین — که چون آسیا شد بر ایشان زمین
چه بشنید گر گوی آواز من — چنان زخم گوپال سر باز من
گرفتم کمر بند کرد دلیر — زرین برگرفتم بگرد از شیر
چه فکنده شد شاه ازان گونه خوار — سر پوی بر کالبد از کارزار
سپاهی و جنگی و شهری سوار — همانا که بودند سیصد هزار
چه بشنید گفتار سالار شاه — برافراخت بر ماه فرخ کلاه
می و مجلس آراست شاد و جوان — چنان پاک دید از بد بدگمان
چه شاد و فراز شد پرده بارگاه — کشادند و دادند زی شاه راه
بشاه آفرین کرد آن بهمال — همی خواست کفش ز مهراب و زال
چنین گفت با سام شاه جهان — گراید بر و با گزیده جهان
نباید که او یابد از تور کام — که او ماند از تخمه ارژدهام
هر انگس که پیوسته او بودند — بزرگان که در بسته او بودند
بدو شاه چون خشم و تندی نمود — نیارست انگه سخن بر فزود
بپوسید تخت و بمالید روی — بر آن نامور مهر بگرفت اوی
بمهراب و دستان رسید این سخن — که شاه و سپهبد فکندند بن

آمدن زال بنزد پدر پیش سام

چه بهمن و خرد مهراب و دوازده تیز — سپاهش بگرد اندر مور و ملخ
خروشان ز کابل برون شد زال — من این گرز زنگ زخم بر دارم
همی گفت کز اژدهای دژم — دل آمد سپه را ازان بازجای
چه آگاهی آمد بسام دلیر — بیاید سنر دیک من رزم ساز
پذیره شدن با تبیره شان — گمانش فکندم چه پیل دمان
چه دستان بدید آمد از دور سام — سوار و پیاده ده و دو هزار
بزرگان پیاده شدند از دوی — چه سنجد بدانش با تخت تو
گشتند از بر اسب تازی سمند — چه روز از شب آید گمانش ستوه
که از آزده کشته است بر تو پدر — بیکبار زگوپاه کردند شب
بیاید سپهبد کنان و ندلب — بیاید سپهبد ارسام سترگ
بنزد و منوچهر شاه بزرگ — که شاه جهان پشت بر کرگ فت
سخن را بروی درشم در گرفت — بهندوستان آتش اندر فروز
همگانخ مهراب کابل بسوزم — زمان تا زمان زو بر آید خروش
شود رام گیتی پر از جنگ و جوش — سر از تن جدا کن زمین را بشوی
زپیوند ضحاک و خویشان اوی — چنین داد پاسخ که ایدون کنم
که کین از دل شاه بیرون کنم — سوی خانه نهاد سر با سپاه
بر آن بادپایان جوینده راه — بر آمد همه شهر کابل بجوش
وز ایوان مهراب بر شد خروش — بپوسید کشاد از جان و چیز
بپوسید کشاد از جان و چیز — فرو هشته لفجر و بر آورده یال
فرو هشته لفجر و بر آورده یال — نخستین سر من بباید درود
نخستین سر من بباید درود — در فش فریدون بیاراستند
در فش فریدون بیاراستند — بیاراسته سرخ و زرد و بنفش
بیاراسته سرخ و زرد و بنفش — پیاده شد از اسب و بگذارد گام
پیاده شد از اسب و بگذارد گام — سخن گفت با او پدر نیز دیر
سخن گفت با او پدر نیز دیر — به تیمار و با گفت و گو آمدند
به تیمار و با گفت و گو آمدند — مرا نیز هم جای جز خاک نیست

بباید که گیتی بسوزد بدم — چه کابلستانز انگوا هد بسود
که آمد زره بچه شیره شیر — همه لشکر از جای بر خواستند
سپاه و سپهبد پذیره شدن — همه پشت پیلان بر نگین در فش
بر نگین بالای زرین سام — چه روی پدید آمد دستان سام
چه سالار خواه و چه سالار جوی — زمین را بوسید زال دلیر
چه زرین درخشنده کوئی بلند — بزرگان همه پیش او آمدند
یکی پوزش آورد و کش هیچ سر — چنین داد پاسخ کزین بابت

پدر کز نطفه اندر آرد خرد
همانا سخن بر سخن نگذرد
پس از شرم آب اندر آرم بچهر

چنین تا بدرگاه سام آمد
گشاده دل و شادکام آمد
فرود آمد از باره سام سوار

چو زال اندر آمد به پیش پدر
زمین را ببوسید و کرد آفرین
یکی آفرین کرد بر سام کرد

که بیدار دل پهلوان شاد باد
روانش پر از شادی و داد باد
تن تیغ تو الماس بریان شود

کجا دیزهٔ تو چمد روز جنگ
شتاب اندر آرد سیاه درنگ
سپهری کجا باد کرز تو دید

زمین سر بسر سبز باد از تو
روان و خرد کشته بنیاد تو
همه مردم از داد تو شاد زمان

مگر من زدادم تو را بهره ام
اگرچه ز پیوند تو شسته ام
یکی مرغ پرورده ام خاک خورد

فگندی بتیمار زاینده را
به آتش سپردی تن بنده را
نه کهواره دیدم نه پستان شیر

مگر آنکه سام ملبستم پدر
دگر نیست با این نژادم هنر
زما در نزادم بیند رخی

ببردی بکوی بیفگندیم
دل از ناز و آرام برکندیم
ترا با جهان آفرین است جنگ

کنون کم جهان آفرین پرورد
بچشم خدائی بمن بنگرید
هنرهای مردی و تیغ یلی

اما تاج و با بخت و کرز گران
ابا رای و با تاج داران سران
نشستم بکابل بفرمان تو

نگفتی که هرگز نیازارمت
ز رختی که کشتی بیارارمت
زما رنجدران هدیه این ساختی

که و بران کنی کاخ آباد من
چنین داد خواهی همی داد من
من اینک بنندم دلت راستادام

به اره میانم بدو نیم کن
ز کابل میهمای با من سخن
بکن هرچ خواهی که پیمان ترست

سپهبد چو بشنید گفتار زال
بفرخت گوش و فرو برد بال
بدو گفت آری همین رای تست

همه کار من بر تو بیداد بود
دل دشمنان بر تو بر شاد بود
زمن آرزو خود همین خواستی

مثو تند تا چارهٔ کار تو
لب زم کنون نیز بازار تو
یکی نامه فرمایم اکنون بشاه

چه پیند هنرها و دیدار تو
نجوید جهاندار آزار تو
سخن هرچ پیش آید بیاد آورم

اگر یار باشد جهاندار ما
بکام تو کرد و همه کار ما
به بازو کند شیر همواره کار

نامه نوشتن سام نزد منوچهر و فرستادن زال بر سوی او

نوشته زراه آفرین خدای
همه بندگانیم و ایزد یکی است
همان چیز کو ساخته است از نهفت

سر نامه کرد آفرین خدای
ازاو آفرین بر منوچهر شاه
بر زم اندرون زهر تریاک سوز

از و پست تنگ و بد و نیک و زشت
رشادی بهر کس رساننده بهر
گشیده در فش فریدون بچنگ

خداوند کیوان و خورشید و ماه
ز خم عمود تو کوه بلند
شود خاک نعل سرافراز سمند

که از زنده کرد زوک بیننده شهر
شود خاک پیش تو همچون گلاب
همان از دل پاک و یاک گهر

بقیه دارد

یکی بنده ام من رسیده بجای — بدو بار شست اندر آورد پای — همی کرد کافور گیر دسرم — چنین داد خورشید و ماه افسرم

بهستم بران پیل بنده وار — اباجاد و یبان ساختم کارزار — عنان هیچ وگرد افگن و گرزدار — چه من کس نبیند بگیتی سوار

بشد آب گردان مازندران — چه من دست بردم بگرز گران — زمین کرنبودی بگیتی نشان — برآورده گردن ز گردن کشان

چه آن اژدها کوز دود و کشف — برون آمد و کرد گیتی چو کف — زمین شهر تا شهر بالای او — همان کوه تا کوه پهنای او

جهانرا از و بود دل پر هراس — همی دشت شدی شب و روز پاس — هوا پاک دیدم ز پرندگان — همان روی گیتی ز دد رندگان

ز نقش همی پر گرگس بدخت — زمین زیر زهرش همی بر فروخت — نهنگ درشم بر گشتی ز آب — همان از هوا نیز پران عقاب

زمین گشت پر مردم و چارپای — جهان جمله او را سپر فند جای — چه دیدم که اندر جهان کس نبود — که با او همی دست یازان بود

بزور جهاندار یزدان پاک — نیفکندم از دل همه ترس و باک — میان را بستم بنام بلند — نشستم بران پیل پرخاشمند

بزین اندرون کرزه گاو سر — بیازو کمان و بکردن سپر — برفتم بسان نهنگ درشم — مرا تیز چنگ و دراتیز دم

مرا کرد بدرو دهرکان شنید — که بر اژدها کرز خواهم کشید — رسید پیش دیدم چه کوهی بلند — کشان سوی سر سبز زمین چون کمند

زبانش بسان درخشی سیاه — زفر بازکرده فکنده براه — چو دو آبگیرش پر از خون دو چشم — مرا دید غرید و آمد بخشم

کهانی چنان بردم ای شهریار — که دارد مگر آتش اندر کنار — جهان پیش چشمم چو دریا نمود — با برسیه بر شدش تیره دود

زبانگش بلرزید روی زمین — ز زهرش زمین شد چو دریای چین — برو بر زدم بانگ بسان شیر — چنان چون بود کار مرد دلیر

یکی تیر الماس پیکان خدنگ — بگوش اندرون راندم بیدرنگ — لبوی زفر کردم آن تیر رام — بدان تا بدوزم زبانش بکام

چه شد دو چشمه یک گران از دهش — بماند از شگفتی بیرون زبانش — هم اندر زمان دیگری همچنان — زدم بر دو لنش بپیچید از ان

سه دیگر زدم بر میان زفرش — برآمد همی جوش خون از جگرش — چه تنگ اندر آورد با من زمین — برآهیختم آن گاو سر گرز کین

بنیروی یزدان گیهان خدای — بر آنگیختم پیل را از جای — زدم بر سرش کرزه گاو چهر — بروکوه بارید گفتی سپهر

نگشتم سرش چون سر زنده پیل — فرو ریخت زو زهر چون رود نیل — برخمی چنان شد که دیگر نخواست — بر مغزش زمین گشت با کوه راست

کشف رود چون رود در رود شد — زمین جای آرامش خواب شد — همه کوه باران بپراز مرد و زن — همی آفرین خواندندی بمن

جهانی بران جنگ نظاره بود — که آن اژدها سخت بیچاره بود — مرا سام یک زخم از ان خواندند — جهانی بمن کوهر افشاندند

چه زو بازگشتم تن روشنم — برهنه شد از نامور جوشنم — فرو ریخت از باره بر ستوران — وز دست هر چند رانم زبان

بر آن بوم تا سالیان بر نبود — جز از سوسمار و خار و خاور نبود — سران را سر آورد همی زیر پای — چنین و خز این هر چه دیدم برای

ازان جنگ دیوان بکوبیت باز — زنیکار آن نامه کردد دراز — کنون چند سالست تا پشت زین — مرا تخت گاه است و جایم همین

بپرد همی شیر درنده جای — کجا من چمانیدمی چارپای — همه کرگسان و مازندران — بتوراث کردم بگرز گران

نکردم زمانی بروبوم یاد — ترا خود همتم نیز پیروز و شاد — کنون این بر او فرخ پیل من — همان زخم کوبنده کوپال من

برآنم که بو داو نماند همی — سر و کرده کاهم چماند همی — مرا بارگونه زمانه بدست

سپردیم نوبت کنون زال را
که شاید کمر بندد و کوپال را
چه بین کردم از دشمنان کم کند
هنرهای او جای خرّم کند

یکی آرزو دارد اندر نهان
بیاید بخواهد ز شاه جهان
یکی آرزوکان به بزدان نکوست
کجا نیکوئی زیر پیمان اوست

نگردیم پی رای شاه بزرگ
که شاید بکند و کوپال را
که بنده نباید که باشد شریک
شنید ست شاه جهان پاک من

که با او بگردم بیابان گروه
چه باز آورد بهم ز البرز کوه
که از رای او سر نپیچم بهیچ
درین روزها کرد زی من بسیج

به پیش من آمد پر از خون دو چشم
همی آمدش آب خون چاک چاک
مرا گفت بردار رایل کنی
ازان به که آهنگ کابل کنی

چه پرورده مرغ باشد بکوه
فکنده بدو راز پیمان گروه
چنان ماه پیکر بکابلستان
چه سرو سهی بر سر شرّ گلستان

چه دیوانه باشد بناشاد شگفت
از و شاه را کین نباید گرفت
کنون رنج مهرش بکابل رسید
که بخت بلش آرد دهر افگنش بدید

ز لبش در و کوهر و در بسیکناه
چنان رفت پیمان که بشنید شاه
کسی کردش با دل دستمند
چه آید بنیروی یک بخت بلند

همان گن که با مهتری در خورد
ترا خود نیاموخت باید خرد
بگیتی مرا خود همین است رای
چه اندوه کسار و چه فریاد رس

زسام نریمان شاه جهان
هزار آفرین باد و هم بر نهان
چه نامه بشد و شد رای راست
ستد دست دستان و بر پای خواست

چو خورشید سر بر زد خاور نهاد
شب از تیرگی تاج بر سر نهاد
نخفت و نیاسود تا بامداد
از اندیشه بر دل نمایدش یاد

چه آن جامه بوده بفگند تنگ
سپیده بخندید و بگشاد لب
بباید نبرین اندر آورد پای
بر آمد ن خورشید بین گرنای

بسوی شهنشاه بنهاد روی
ابا نامه و بانگه داد جوی
برفتند گردان ابا او بره
دمان و دمان رخ سوی تخمگاه

چه شد زال فرخ ز کابلستان
ببد بسام یک زخم دو کابلستان
چه در کابل این داستان فاش گشت
سر مرزبان پر ز بر جاش گشت

آگاه شدن مهراب از کار سیمابر و آمدن سیمابر بنزد مهراب

برآشفت و بین دخت را پیش خواند
همه خشم رود ابه بروی براند
بدو گفت کاکنون جزین رای نیست
که باشاه گیتی مرا پای نیست

که آرزت با دخت ناپاک تن
بیا ساید و رام گردد زمین
زکابل که بسام یار و جوید
دل چاره جوی اندر اندیشه بست

یکی چاره آورد از دل کجای
بباید سر شاه خورشید فش
بدو گفت کشور زن یک سخن
بخش و بدان کین بشب آشتی است

اگر چند با شد شب دیر باز
جهان چون نگین بدخشان شود
بدو گفت مهراب کز باستان
دگر جامه خون بتن بر مپوش

بدو گفت سین دخت کی سرفراز
کشیدن مران تیغ را زنیام
بگویم بدو آنچه گفتن سزد
سپردن بمن گنج آراسته

بدو گفت مهراب کابلستان
بیارای و با خویشتن بر براه
چین گفت سین دخت با مادر
چه پژمرده شد بر فروزد بما

ککر شاه ایران از آن خشم گین
کشم زارتان بر سر انجمن
چه بشنید سین دخت نشست راست
که خواهد همی خم کژ رشش چشید

وزان پس دوان دست کرده بکش
که بُد رفت پیش او بند پرورا
تر اخواسته کوز بهر تست
چه دیگ یکی کاست آید بکن

شود روز چون چشمه خوشان شود
بر و تیر کی هم نماند دراز
بگوی آنچه دانی و جانبر ابگوش
مزن در میان بلان داستان

مرا رفت باید همی پیش سام
لبودگت نباید بخیزی نیاز
زمین رنج جانور تو خواسته
خرد خام گفتار را بر بزد

پرستنده و بخت و کلاه
غم گنج هرگز نباید کشید
مکر شهر کابل بسوزد بما
بخواهی روان خواسته خوار دار

نباید که چون من شوم چاره جوی
لور و وا به را سخنی آری بروی

ندارم همی اندوه خویشتن
از ولیست این درد و اندوه من

بیارایت تن را بدیبا و زر
پرستنده پنجه بزرین کمر

دو اسب گرانمایه با ساز زر
بدر تو بیاقوت پرمایه بر

اباطوق زرین پرستنده شصت
یکی جام زر هریکی را بدست

چهل جامه دیبای رنگو برز
طرازش همه کونه کونه گهر

بسان سپهری یکی گشته نرز
نشانده در و چند کونه گهر

وزان زنده پیلان هندی چهار
همه جامه و فرش کردند بار

بیامد کر ارزان بدرگاه سام
نه آواز داد و نه برگفت نام

که آمد فرستادهٔ کابلی
بنزدیک سپهبد یل زابلی

بیامد بر سام یل پرده دار
بگفت و بفرمود تا داد بار

زمین را ببوسید و کرد آفرین
ابر شاه و بر پهلوان زمین

یکایک همی پیش سام آورید
سر پهلوان خیره شد کان بدید

فرو برد سر یکدم و دم نزد
همی رای برپیش و برکم نزد

اکر خواستی زو پذیرم همه
زمین کرد دا زرد شاه و رمه

بشوید و بکنجور دستان دهید
بنام بت کابلستان دهید

چه آن هدیه او پذیرفته دید
دل خوشی دادن سام سین دخت را

ربت روی با او نیکی بدند
پر از رنج یاقوت در پیش صف

کرفته یکی جام هریک بکف
زبیکانه خانه بپرداختند

چه با پهلوان کار برساختند
به تو تیره کیتی بر افروختند

بزرکان زتو دانش آموختند
رخ ون دلش مژه پر آب بود

کنه کار اکر بود مهراب بود
پرستنده و خاک پای تو اند

همه شهر زنده برای تو اند
میان را بخون ریختن نر مهند

بیاید چنین کارش از تو پسند
مر آن دخت اورا کی دید زال

تو مهراب را کهتری یا همال
بر آن سان که دیدی یکایک بکوی

زابلا و دیدار و فرهنک اوی
مرا در جهان چارهٔ جان اوست

یکی سخت پیمان بستد زدوست
کنون با تو امروز پیمان اوست

پس از کنج مهراب بهر نثار
پس آنکه بمردی ره چاره جست

بیامین بسام آوریدند سی
برون کرد دینار سیصد هزار

پر از مشک و یاقوت و کافور و زر
زهندوستان تازی و از پارسی

یکی تاج پر کوهر شاهوار
یکی پر شراب و یکی پر کهر

رش خسروی بیت بهمای او
ابا پایه و طوق و با کوشوار

چه پرد خت کنج اندر آمد بآب
زسیصد فزون بود بالای او

بکار آکهان کفت از ناکهان
چه کردی بکردار آذر کشسب

زمهراب کرد آوریده پیام
بکویند با پهلوان جهان

فرود آمد از اسب سین دخت زود
بنزدیک سپهبد جهانکیر سام

نثار و پرستنده و اسب و پیل
به پیش سپهبد خرامید کفت

پراندیشه بنشست بر ان مسند
رده برکشیده زر تا دو میل

که جائی کجا مایه چندین بود
بکش کرده دست و سر افکنده پست

اکر باز کردانم از پیش زال
فرستادن زن چه آئین بود

پر یچهره سین دخت در پیش سام
برآرد بکردار سیمرغ بال

زبان کرد کویا و دل شادکام
رسیده بهی و بدی رفته دید

سمن پیکر و سرو بالا بدند
همه یک بدیکر برآمیختند

همه یک بدیکر برآمیختند
که بار ای تو پیر کرد و جوان

چنین کفت سین دخت با پهلوان
بکرزت کشاده ره ایزدی

بمهر تو شد بسته دست بدی
کجا اندر آورد باید بکرد

سر بیکناهان کابل چه کرد
درخشنده ناهید و هور آفرید

ازان ترس کو هوش و زور آفرید
هر انچت هست بهانه مجوی

بد و کفت سین دخت کای پهلوان
بمن کوی تا بانکه اندر خورد

سر پهلوانان و پشت کوان

یکی سخت پیمانت خواهم نخست
که از ران بود زور و بر و بوم و دست
نه آنکس که بر من بود دارجمند

مرا کاخ و ایوان آباد است
همان گنج و خویشان و بازو و دست
بگویم بگویم بدین آبروی

همه هفته همچ کابلستان
بگوشم رسانم بر ایلستان
همان عهد و سوگند و پیمان به است

چه بشنید بهمن درخت بلند
همان راست گفتار و پیوند اوی
بگفت آنکه اندر نهان بود راست

که من خویش ضحاکم ای پهلوان
زن گرد مهراب روشن روان
که دستان همی جان فشاند بروی

همه دود و مان نژد دیرزمان
شبی تیره تا برکشد روز چاک
همان نام رودابه ماه روی

کنون آمدم تا هوای تو چیست
بکابل ترا دشمن و دوست کیست
همه بر تو خوانیم و زال آفرین

من اینک بپیش تو ام هستمند
بگیتی چو رودابه جوید همال
اگر مانده کار و بد کوه هریم

سخنها چو بشنید از و پهلوان
زنی دید یار ای روشن روان
دل سنگدلان کابل میوزد

چنین داد پاسخ که پیمان من
درست است اگر بگسلد جان من
برخ چون بهار و ببالا چو سرو

برین نیز همداستانم که زال
بگیتی چو رودابه جوید همال
تو با کابل و هر که پیوند تست

چنین است کیتی و زین ننگ نیست
ابا گرد کار جهان جنگ نیست
شما گر چه از کوهری دیگرید

یکی از فرودی دل آراسته
زگمی دل دیگری کاسته
یکی در فراز و نشیبی یکی

یکی نامه بالا به در بست
نوشتم بنزدیک شاه بلند
سرانجام هر دو بخاک اندرست

برین زال را شاه پاسخ دهد
چه خندان شود رای فرخ نهد
به نزد منوچهر شد زال زر

عروس از بهر اندرون بنگرید
سزد گر سر آید هر دو زراوست
که پرورده مرغ بدیدار شد است

بدو گفت بهمن درخت گزید
گشاده زاشاد و روشن روان
یکی روی ازان بچه ارژدها

بکابل چنو شهریار آوریم
همه پیش تو جان نثار آوریم
جهاند بگاخ من اندر سمند

برآید بکام تو این کار زود
چه بشنید بهمن درخت بلند
بگفت و بگفت سام دلیر

لب سام بهمن درخت بریده دید
همان پنج گین از درش کنده دید
بیابد از آنجا یکی شاد کام

گر اندیشه دل را مکن هیچ سیر
دلت شاد کن ساز رهام گیو
تو بندی دلا و ربکردار باد

دوم روز چون چشمه آفتاب
بخندید و بیدار شد سر ز خواب
من اینک پس نامه اندر نهان

بزد بر در کاخ سام سوار
همه با نوان خواندندش بنام
بیاید بر سام و بر درش تاز

بدستوری باز گشتن بکابی
شدن شادمان پیش کابل خدای
دگر ساختن کار پیمان نو

وز اسام یل گفت بر گرد زود
بگوی آنچه دیدی بمهراب کی
سزاوار او خلعت آراستند

هم از بهر مهراب و بهمن درخت
هم از بهر رودابه مهرسازنز
بکابل دگر سام یل هر چه بود

دگر چاپ مایان

دگر چاریان و دو شیدنی ... زکستردنی و ز پوشیدنی ... لبین درخت فرمود و شش بدست ... گرفت و یکی تیر پیکان ببست
بپذیرفت مرد خردمند اوزال را ... هنرمند اندر افکند کوپال زر ... سرافراز کردی و مردی و دست ... بدو داد و گفتا که اکنون ماباد
بکابل بیایش و بشادی بمان ... ازین پس سر ترا بدبد گمان ... شکفته شد آنروی چون مرده ماه ... به نیک اختری بر گرفتند راه
کنون کوش کن روشن و کارزار ... که شد زی منوچهر فرخنده فال
پس آگاهی آمد بسوی شهریار ... که آمد زره زال سام سوار
پذیره شدندش همه سرکشان ... سبک نزد شاهش کشیدند رخ
چه نزدیک شاه اندر آمد زمین ... بدو داده دل شاه آزرم جوی
بفرمود تا رویش از خاک خشک ... برسید از و شهریار بلند
که چون بودی ای پهلوان زاده مرد ... ابا تو همه رنج را رهنمست
ازو بستد آن نامهٔ پهلوان ... که رنجم فزودی بدل در فراز
و لیکن بدین نامهٔ دلپذیر ... برآنم نه اندیشم از پیش و کم
برآرم لب از رزم همه کام تو ... که تا من بکارت نزنم نیک رای
برفتند خوالیگران خوان زر ... نشستند برخوان شاه و رسه
چه از خوان خسرو پرداختند ... برفتند بالای زرین ستام
برفت و به پیمود و بنهاد شب ... چه برگشت بستود و شد اندر نهان
بیامد لشکر بسته کمر ... ستاره شناسان و هم بخردان
کشند انجمن پیش تخت بلند ... که تا با ستاره چه یابند راز
سه روز اندر آن کارشان برگذشت ... که کردیم با چرخ گردان شمار
چنین آمد از رای خورشید پدید ... کوی پیرش زاید و نیک نام
همش زور باشد هم آئین و فر ... سران جهان را بگیرد بمشت
کجا بارهٔ او کند موی تر ... هوا را لشکر گریان کند
یکی برز و بالا بود فرهمند ... کزین هر چه گفتند دارید راز
کمرگاه شهریاران بود ... ازین تیز هوش نامور بخردان
بخواند آفرین زال بر شهریار ... سخنهای پاکیزه در پرده نغز
بدان تا بپرسند از و چند چیز ... ازان تیز هوش راه بین بخردی
بپرسید از زال زر موبدی

آمدن زال با نامهٔ سام نزد منوچهر

که بودند در پادشاهی نشان ... برآمد بنزدیک پادشاه
بپوسید و بر شاه کرد آفرین ... زمانی همی داشت بر خاک روی
بفرمود شادان لبی کرد خشک ... بیامد بر تخت شاه ارجمند
بپرسید و شد شاه دورش روان ... بفرمود تا رویش از خاک خشک
که چون بودی ای پهلوان زاده مرد ... بفرمود تا مهتران همه
ازو بستد آن نامهٔ پهلوان ... چه بر خواند بنهاد چنین داد باز
و لیکن بدین نامهٔ دلپذیر ... اگرچه دلم گشت ازین پس دژم
برآرم لب از رزم همه کام تو ... تو یکچند سر زم لب دی بنای
بیارند خوالیگران خوان زر ... بفرمود تا نامداران همه
چه از خوان خسرو پرداختند ... چو می خورده شد نامور پور سام
برفتند و بپیمود و بنهاد شب ... برو آفرین کرد شاه جهان
بیامد لشکر بسته کمر ... بفرمود تا موبدان و ردان
کشند انجمن پیش تخت بلند ... برفتند و بردند رنج دراز
که تا با ستاره چه یابند راز ... زبان برگشودند بر شهریار
که کردیم با چرخ گردان شمار ... ازین درخت عجب دیو و اژدها
کوی پیرش زاید و نیک نام ... بود زندگانیش بسیار مر
همش زور باشد هم آئین و فر ... عقاب از سر ترک او نگذرد
سران جهان را بگیرد بمشت ... برآتش یکی کوه بریان کند
هوا را لشکر گریان کند ... چنین گفت پس شاه کردن فراز
کزین هر چه گفتند دارید راز ... نشستند بیدار دل موبدان
ازین تیز هوش نامور بخردان

پژوهش کردن موبدان از زال زر

که دیدم ده و دو درخت سهی — که رسته است شاداب و بافرهی — ازان هر زده هر یکی شاخ — نگردد کم و بیش در پارسی

دگر مؤبدی گفت کای سرفراز — دو اسب گرانمایه تیز تاز — یکی زان بگردد اردیای قمار — یکی چون بلور سپید آبدار

بخندید هردو شتابنده می — همان یکدگر را نیایند می — سه دیگر چنین گفتگای سی سوار — کجا یکدگر را نبینند بر شهریار

یکی کم شود باز چون بشمری — همان سی شود باز چون بنگری — چهارم چنین گفتگان مرغزار — که بینی پر از سبزه و جویبار

یکی مرد با تیز دو اسبی بزرگ — سوی مرغزار اندر آید سترگ — همه شب و خشکش همی بدرود — اگر لابه سازی سخن نشنود

دگر گفتگان بر گشده دو سرود — دو دریای با موج بر سان غرو — یکی مرغ دارد بر و بر گنام — نشیمن دلش بیش بود که بام

ازین چون بپردی شود هر یکی — بران بر نشیند دهد بوی یک — ازان دو همیشه یکی آبدار — یکی پشه مرده شده نو کوار

بپرسید دیگر که بر کوهسار — یکی شارسان یافتم استوار — خرامنده مردم ازان شارسان — گرفته همه مومیایی خوارشان

بناها کشیده ندی سر تا بماه — پرستنده کشته دو هم شکاه — ازین شارسانشان بدل نگذرد — کس از یاد کردن سخن نشمرد

یکی برهمن خیزد از ناکهان — سر و بوشان پاک کرده نهان — ازان شارسانشان نیاید آورد — هم اندیشگان در راز آورد

بپرده درست این سخنها بجوی — به پیش روان آشکارا بگوی — کرین رازها آشکارا کنی — ز خاک سیه بنگ سارا کنی

پاسخ دادن زال موبدان را

زمانی بر اندیشه شد زال زر — برآورد یال و بکشتد بر

وزان پس زمانه برابا سخ کشود — همه پرسش مؤبدان کرد یاد

نخست آزده و دو درخت بلند — که هر یک همی شاخ برسی کشند — چه شاه نوآیین ابرکاه نو

به سی روز مه را سر آید شمار — برین سان بود گردش روزگار — فروزان بگردد راز در شب

سپید و سیاه است هر دو زمان — پس یکدگر نیز هر دو دمان — یکی در وجود و یکی در عدم

شب و روز با شد که می بگذرد — دم چرخ بر ما همی بشمرد — دوان همچو نخجیر از پیش تگ

دو دیگر که گفتی ازان سی سوار — کجا بر گذشتند بر شهریار — بگاه شمردن همان سی بود

شمارنده نو برین گونه دان — کزین گردش ایزد رهنمای — که یک شب کم آید یکی گاه گاه

کنون از نهادم این سخن بر گشیم — دوین مرغ گان سر و دارد نشیم — همی تیرگی دارد اندر نهان

چه زین بازگردد بماهی شود — بدان تیرگی و سیاهی شود — گر و نیم شادی و نیمی گزند

دو مرغ بران ماه و خورشید دان — جهانبر ازو بیم و امید دان — سرای درنگست و جای قرار

همین شارسان این سرای سپنج — که هم نازو درد است و هم رنج گنج — همی دم زدن بر تو بر نشمرد

برآید یکی باد با زلزله — زکیتی برآید خروش و غله — گذر کرد باید سوی شارسان

کسی دیگر از رنج ما برخورد — همو بر فزاید همو بشکرد — همین باشد و این نگردد کهن

اگر توشه مان نیک نامی بود — روان مان بران سر کرامی بود — بدید آید انگه که پیجان شویم

کرا یوان ما سر بگیوان در آرد ... از آن بهره مایکی چاره دارد ... چه پوشید بر بر وی و بر برش کاخ ... همه جای ترکش است و تیر و کمان
بیابان آن مرد با تیز دارد ... تر و خشک را زو دل اندر هراس ... تر و خشک یکسان همی بدرود ... وگر با به سازی سخن نشنود
درو گر جهانست و ما چون گیا ... همانش بمیره همانش نیا ... به پیر و جوان یک بیک بنگرد ... شکاری که پیش آمدش بشکرد
جهان را چنین است ساز و نهاد ... که جز مرگ را کس ز مادر نزاد ... ازین در در آید و زان بگذرد ... زمانه بر او دم همی بشمرد
چه زال آن سخنها بگرد اشکار ... از و شادمان شد دل شهریار ... بنشته همی بر زبانش بر اند ... چه این گفته شد نامهٔ سام خواند
بدو اندرون چند گونه سخن ... منوچهر بر خواند سر تا بن ... لب شادی یکی انجمن در شگفت ... شهنشاه گیتی ز رامش گرفت
یکی جشن گاهی بیاراست شاه ... چنان چون شب جاودانه چرخ ماه ... کشیدند دستی تا جهان تیره شد ... سر تیغ باران ز می خیره شد
خروشیدن مرد بالای خوان ... یکایک بر آمد ز درگاه نای ... بر فشد کردان همه شادمان ... کر فشه یکی دست دیگر بدست
چه بر زد ز زمانه ز کوه آفتاب ... سر نامداران در آمد ز خواب ... بگرز و بتیغ و بتیر و سنان ... به پیش شهنشاه چون نره شیر
بدستوری بازگشتن زدر ... شدن نزد سالار فرخ پدر ... بر نجخت بر آورد نام ... مرا چهر سام آمدست از نوی
ببوسیدم این پایهٔ تخت عاج ... دلم گشت روشن بدین فر و تاج ... بگشتند با خشتهای گران ... یکی نامه و زینهار بیاید سپرد
ترا پوید بخت مهر آب خورد ... بزد بر سنا سپر کیل و آزر ... دل خواهش سام نیرم گمانست
بفرمود تا سنج و مهدی در ای ... یکی بر کرانیدش اندر نبرد ... بمیدان در آرند با گرزهای
ابا نیزه و کرزه و تیر و کمان ... به آورد فرشید یمان عنان ... نشانه نهادند چون روز جنگ
به پیچید هر کس بچیزی عنان ... نگه کرد تا کیست زان سوار ... گذشته بدو سال بسیار و ماه
گهانرا همالید دستان سام ... زگرد اندر آمد بران نهنگ ... گذاره شد آن تیر با فرهی
سپر بر گرفتند زو بهن دران ... به آواز گفتند کردن کشان ... بر نجخت بر آورد نام
گهانرا نبید اخت زو بهن گرفت ... بر آن کس که بگشاد بند نبرد ... کشاده بدیگر سو افکند خوار
بگردن کشان گفت شاه جهان ... که با او که جوید نبرد از جهان ... که از تیر و زو بهن بر آورد گرد
بخود راست کردند گردان سلیح ... بدل خشمناک و زبان پر ز جنگ ... ابا نیزه آبداده سنان
بر نجخت زال و بر آورد گرد ... چنان شد که مرد اندر آمد بمرد ... عنان پیچ و گردن کش و نامدار
سبک زال جنگی بر او حمله کرد ... زنیشش گر یران شد آن گرد مرد ... گرفتش کمند اندر افگند خاک
چنان خوارش از پشت زین بر گرفت ... که شاه و سپه ماند از و در شگفت ... که مردم نه پیند کسی زین نشان
منوچهر گفتا این دلاور کجاست ... گمانم همواره بروشن روان ... کند جامه ماتم بر او لون جورد
ز شیران نزاید چنین مرد کرد ... چه کرد از نهنگانش باید شمرد ... بماند بکیتی دلیر و سوار
بدو آفرین کرد شاه بزرگ ... همه پهلوانان کرد شرک ... بزرگان سوی گاه شاه آمدند ... کمر بسته و با کلاه آمدند

از نمودن منوچهر زال را

یکی خلعت آراست شاه جهان — که از خیره ماندند یکسر مهان — چه آن پاره و طوق و زرین کمر

چه از جاهای گرامایه تر — برسته شده و ز هر گونه چیز — همان چیزها از گران تا گران

پس آن نامهٔ سام با پاسخ نوشت — شکفتی سخنهای فرخ نوشت

پاسخ نامهٔ سام از شاه منوچهر

که ای نامور پهلوان دلیر — به هر کار پیروز بر سان شیر

چه آمد برم نامهٔ پهلوان — شنیدم من آنرا بر و بوم و زان — چنان خواهش و رای و آزار تو

نه پیمد چنو تیز کردان سپهر — رسید و بپیمودم از کار تو — چه زاید جز از شیر شرزه نهنگ

همه آرزوها نمودم بدوی — بر زم و ببزم و برای و بچهر — همان زال را رای و آرام بود

کسی کو دش با دل شادمان — لبی پر ز خرم بدم بدوی — بر آمد مهان چیزکت کام بود

نوندی بر افکند نزدیک سام — کزو دور باد ابد بدگمان — برون رفت با فرخی زال زر

سبک نزد ت آیم کنون با شتاب — که برگشتم از شاه دل شاد کام — زکردان لشکر بر آورد سر

سواری بکابل بر افکند زود — ایا خلعت خسروانی و تاج — همان پاره و طوق و هم تخت عاج

هم اکنون چه دستان بر من رسید — مهراب کش آن کجا رفته بود — زپیوند سالار زابلستان

که پیمان شده باز یابد روان — کرائیم هر دو چنان چون بزید — بدان کو نه شادی که بد در نهان

بشادی زدند انگهی دست رود — ویا پیر سر مرد کرد د جوان — وزو شاه کابل سخنها شنید

کرا نامه بهین دخت را بش خواند — کزاندوه و غم هر کسی رسته بود — زهر جای را شکران خواند

لبش گشت خندان و دل شادمان — همه چرب گفتار ما او بر اند — لبش گشت خندان و دل شادمان

بیفروخت از آیت این نامه جای — بر و شهریاران کنند آفرین — بدو گفت کای بخت فرخنده رای

بباید مران را سرانجام جست — اگر تخت و تاج ست و گر خواسته است — چنان هم کجا شاهی از تخت

بر د خبر آمد بکد ار ما د — که باقی تو که باید همال — چه بشنید سین دخت از و گشت

سزد گر سر افرازی از سرنش — کنون هر چه جستی همه یافتی — مرین مرد را از بلندی منش

سزای ستایش بهر انجمن — بفرمانت آرایش دین کنم — بدو گفت رودابه کای شاه زان

سر آمد همان نیز بازار ما — من از خاک پای تو بالین کنم — بکام تو کرد د همه کار ما

به آرایش کاخ بنها د روی — ز تو چشم اهرمنان د ور باد — چه بشنید سین دخت گفتار او

ز بر جد در و بافته سر بسر — بیارامت ایوان به خرم بهشت — لب اطلی بگشاد پیکر ببزر

به آئین و آرایش چین نهاد — دگر پیکرش در خوشاب بود — در ایوان یکی تخت زرین نهاد

که تخت کیان بود و سر پایه بود — همه پیکرش گوهر کنده بود — زیاقوت سرخ تخت را پایه بود

کسی را بر او ند او ند بار — بیارامت رودابه را چون بهشت — نشاندش در ایوانی آنگاه زرنگار

همه کابلستان شد از آراسته — پر از رنگ و بوی و پر از خواسته — همه پشت پیلان بیاراسته

نشد

نشستند بر پیل ارکشوران ... نهادند بر سر همه افسران ... پذیره شدن را بیاراستند ... بگاهی بپیوستند کان خواستند

کجا برفشانند مشک و عبیر ... همی گستراندند خز و حریر ... فشاندند بر سر همه مشک و زر ... که شد از گلاب و زمی خاکتر

همی راند دستان کرشه مشتاب

بازآمدن زال بنزد پدر سام

کسی را که بدزآمدن آگهی ... پذیره شدش سام یل شادمان ... چه پرنده مرغ و چه کشتی بر آب

خروشی برآمد زپرده سرای ... که آمد زره زال فرخنده رای ... پذیره برفشند با فرّ ہی

چه شد زور هازال او سیدخان ... بگفت آن کی دید و بشنید پاک ... همی داشت اندر برش یک زمان

سخنهای بهمن و دخت گشتاسف ... چه خندان شد آنگه بهشش گرفت ... ابا زال خرّم دل شاد کام

زمین جوشن پیلان و دوادم زمان ... که هرگز نباشم بد و بدگمان ... ابا زال خرّم دل شاد کام

نخست آنکه با شاه زابلستان ... تو و جفت هم ماه کابلستان ... سخنها بر و بر نهادیم راست

فرستاده آمد از نزد داوی ... که شد ساخته کار از رنگ و بوی ... بر آن دردها پاک درمان شویم

زشادی چنان شاد شد زال سام ... که رنگش سراپای شد لعل فام ... چگوئیم چهر آزاده را

زپیش سپه ما بیکسو شویم ... بگوئیم و زین در سخن بشنویم ... کرایید و تنگ پیش بر دوش زال

سخن هرچه از دخت مهرآبنیست ... بدستان نگه کرد و خندید سام ... بدلخت کورا ازان چیست کام

همونی برافکند مرد دلیر ... بفرمود تا رنگ مندی در آی ... زدند دوک دندپرده سرای

فرستاده تازان بکابل بتاخت ... بگو بدکه آمد سپهبد سراه ... ابا زنده پیلان و چندی سپاه

بزدهای روئین و برگستوان ... چه بشنید مهرآب شادمان ... رخش کشت چون لاله دار اغوان

زپس کوه کوس سپهدار سام ... ابا زنده پیلان و ور اشکران ... زمین شد بهشت از گران تا گران

درفشش جهان پهلوان در کنار ... چه آوازهای و چه آواز رنگ ... خروشیدن بوق و آوای کرنا

نشست از برباره تیزرو ... همی رفت ازین گونه تا پیش سام ... فرود آمد از اسب و بگذارد کام

یکی تاج زرین نگارش گهر ... شه کابلستان کرا فرین ... چه بر سام و بر زال زر همچنین

رفتن سام بازال بکابل و داماد شدن زال در کابل

بکابل رسیدند خندان و شاد ... سخنهای دیرینه کردند یاد ... چه از کوه سر بر زند ماه نو

تو گفتی دو دو دام را شکرست ... زمانه بآرایش دیگرست ... نهادند بر تارک زال زر

همه پشت پیلان پر از کوس و دف ... برانگوده از مشک و عنبر خلوق ... زنالیدن سرنا و چنگ و نای

بکف بر یکی جام زرّ معصفر ... همه شهر را آوای هندی درای ... برانگوده از مشک و از زعفران

برآن جشن هرکس که آمد فراز ... شد از خواسته یک بیک بی نیاز ... میان بسته چندی بپرستگان

بپیش و یال اسپان کران تا کران ... وزان جاجها کو هر افشاندند

بپیمان دخت آنکه سپهبد بگفت ... که رود ابه را چند خوانی نهفت

بدو گفت سین درخت هدیه کجاست ... اگر بدن اشتابت هواست ... چنین داد پاسخ که این درخت ... که از من بخواه آنچه داری تو کام

زبنده درخت و زتاج و کمر ... مرا هرچه باشد شمار است بر ... برفشند زی خانه زر نگار ... کجا اندرون بود خرم بهار

نگه کرد سام اندران ماه روی ... بگاه یک شکفتی بماند اندروی ... گشاده ندید بر پهلویش زال زر ... چه خورشید رخشنده بازیب و فر

مذلهت کش چنان ستاید همی ... بر و چشم را چون کشاید همی ... بفرمود تا رفت مهراب پیش ... ببستند عهدی بآئین و کیش

یک تخت شان شاد بنشاندند ... عقیق و زبر جد برافشاندند ... سر شاه با تاج گوهر نگار ... سر ماه با افسر نامدار

بیاورد پس دفتر خواسته ... همان نسخه گنج آراسته ... بر و خواند آن گنجها هرچه بود ... که کوشش آن نیارست کس را شمود

برفشد از ایوان بکاخ بلند ... بهبودند یک هفته با می بدست ... بر آن خواسته نام یزدان بخواند ... چه سام آنچنان دید خیره بماند

وز ایوان بروی کاخ رفشد باز ... سه هفته شادی کرفشد ساز ... بزرگان کشورش با دست بند ... کشیدند پیشش کاخ بلند

سر ماه سام نریمان بشرفت ... سوی بهستان روی نهاد و نخفت ... ازان پس که اورفته بد زال زر ... شادی بیارامست یکهفته در

عماری و بالای هودج بساخت ... یکی مهد تا ماه رادر فکند ... چه سین درخت و مهراب و سیندخت نیز ... ره بهستان را گرفتند پیش

برفشند شادان دل و خوش منش ... برآراز آفرین لب زنیکی کنش ... برسیدند فیروز در نیم روز ... همه شاد و خندان و گیتی فروز

یکی بزم ساز انکهی ساز کرد ... سه روز اندران بزم بگمار کرد ... پس آنگاه سین درخت آنجا بماند ... خود و لشکرش سوی کابل براند

چه زال کرا مانیه نیک نام ... بکام دل خویشتن دید سام ... سپرد انکهی سام شاهی بزال ... برون بردلشکر بفرخنده فال

سوی کرگ رو سوی باختر ... درفش خجسته برافراخت سر ... شوم کفتگان پادشاهی مرا ست ... دل و دیده با مانداران راست

منوچهر منشور ان بوم و بر ... مرا داد و کفتا همی دار و خور ... سرت از آسمان بکذرد کوهران ... لبویژه زدیوان مازندران

تراد ادم ای زال این تخت و کاه ... چنین پادشاهی و فرخ کلاه ... بشد سام یک زخم و هشت زال ... بیارست مجلس بفرخنده فال

چه رود و ابه نیشت بازال زر ... لبسر بر نهادش یکی تاج زر ... لبی بر نیامد بران روزکار ... که آزاد سرو اندر آمد بیار

بهار دلفروز پژمرده شد ... دلش را غم و رنج پرورده شد ... زلبس با برکوه و دشت و دراندرون ... همی اندسین درخت از دیده خون

شکم کشت و زنی وتن شد کران ... شد آن ارغوانی رخش زعفران ... بدو کفت مادر که ای جان مام ... چه بودت که کشتی چنین زرد فام

چنین داد پاسخ که من روز و شب ... همی برکشیدم بفریاد و لب ... همانا زمان آمد ستم فراز ... وزین بار بر بردن نیارم جواز

چنان شد که بکروز از و فرقدوس ... از ایوان دستان برآمد خروش ... خروشید سین درخت و لشکر درای ... بکند آن بر کیسوی مشکبوی

بکابل بمهراب شد آکهی ... که پژمرده شد برک سرو سهی ... ببالین رودابه شد زال زر ... بر از آب رخسار و رخسته جگر

آمدن سیمرغ بنزد یک زال زر

همان پیر سیمرغش آمد بیاد ... بدید آمد آن مرغ فرمان روا ... چه ابری که بارانش مرجان بود ... بخندید و سین درخت را فرود داد

یکی مجمر اورد و آتش فروخت ... مستودش فراوان و بر دش نماز ... چنین گفت سیمرغ کین غم چراست ... وزان پر سیمرغ لختی بسوخت

هم اندر زمان تیره کون شد هوا ... چنین گفت سیمرغ کین غم چراست ... چه مرجان که آرایش جان بود ... بچشم اندرون نم چرا ست

کزین سرو سهین بر ماه روی
یکی شیر باشد ترا نامجوی
که خاک پی او بهوشد بهر
نیارد گذشتن بسر برش ابر

از آواز او چرم جنگی پلنگ
ستوه و هراسان شکاید بچنگ
همان کرد گاو از رکوپال اوی
به پیچد بر و بازوی و یال اوی

به آواز او اندر آید زجای
دل مرد جنگی پولاد خای
بگاه خود و سام سنگی بود
بخشم اندرون شیر جنگی بود

بیالای سرو و به بیروی پیل
به انگشت خشت افگند بر دو میل
نباید بگیتی زراه رزمش
بفرمان داور نیاید شکش

بدان تاش مهتر بود خرمی
بدین آدمی از زره مردمی
بیاورد یکی خنجر آبگون
یکی مرد بینا دل پرفسون

نخستین بمی ماه را رامست کن
زدل هم و اندیشه را راست کن
تو بنگر که بینا دل افسون کند
بصندوق تا شیر بیرون کند

بگافد تهی گاه سرو سهی
نباشد مرا و را زدر دآگهی
وزو بچه شیر بیرون کشد
همه پهلوی ماه در خون کشد

وزان پس بدو راز کجا گردجای
زدل دور کن ترس و اندوه و باک
کیا هی کزو یم تو با شیر و پلنگ
بگوب و بکن هر دو در سایه خشت

لبای و برآلا بر خشکیش
ببین همان روز پیوستگیش
برآن مال ازان پس یکی برزمین
خجسته بود سایه فرمین

تراز این سخن شاد باید بدان
نبرد جهاندار را بایدشدان
که او داد این خسروانی گهر
که هر روز نو شکفاندش بخت

بدین کار دل هیچ غمگین مدار
که شاخ برومندت آید ببار
مراورا همی نام رستم کنید
رشادی روانرا بی غم کنید

بکفت و یکی پیر زمار و بکند
فکند و بپرداز بر شد بلند
بشد زال و آن بر او بر گرفت
بگرد و برفت آنچه کف از شگفت

بدان کار را نظاره بد یک جهان
همه دیده پر خون و خسته روان
فرو ریخت از مژه بر بن خون ناب
که کودک زپهلوی آید برون

در زادن رستم از رودابه مادرش

بیاید یکی مؤبدی چرب دست
مران ماه رخ را بیای کرد پست
بگافید بی رنج پهلوی ماه
بتابید مر بچه را سر زراه

چنان بی گزندش برون آورید
بیالا بلند و بدیدار کش
شگفت اندر و مانده بد مرد و زن
بدار و همه در زر بشوی خجند

شبانروز مادر زرنج خسته بود
لبین دخت کشاد لب در سخن
بروز نو کوهر برافشاندند
لبان سپهری بر افراختند

بخندید ازان بچه سرو سهی
مراورا بسک رستمش نام کرد
یکی کودکی دو خشد از حریر
برخ بر نگاریده ماهید و هور

بیازوش برآژدهای دلیر
بکیدت کوپال و دیگر عنان
نشاندند نزدش یکه بر ببر
بفرمان بران بر درم بخندند

مران صورت رستم گرزدار
ببرند نزدیک سام سوار
بکابل درون گشت مهراب شاد
بمژده بدرویش دینار داد

چه آن پیکر رستم گرزدار
مرا ماند این پر نیان کف راست

فرستادن زال صورت رستم را نزد پدر سام

برسام برومند کرده نگار
ابر سام یل سوی بر پای خواست

اگر نیم ازین پیکر آید تنش ... سرش بر سراید زمین و دهنش ... وزان پس فرستاده را پیش خواند

بشادی برآمد ز درگاه کوس ... بیارست سیدان چه چشم خروس ... دران شهر سگسار و مازندران

می آورد و سرهنگان را بخواند ... بخواندند کان بردرم برفشاند ... بیارست جشنی که خورشید و ماه

پس آن نامه زال پاسخ نوشت ... بیارست چون مرغزار بهشت ... نخست آفرین کرد بر کردگار

پاسخ نامهٔ زال از سام

ستودن گرفت آنکه زال را ... بدارید گرد بنیارد گزند ... نیایش همی کرد اندر نهان

پس آمد بدان پیکر پرنیان ... ز تخم تو پوری بدین فرخی ... کنون شد مراد من از بخت راست

بفرمود کان رخ چنان ارجمند ... بر زال روشن دل و شادمان ... چو بشنید زال این سخنهای نغز

که زنده به پیلند جهان پهلوان ... برافروخت کردن چو گنبد ... همی گشت از ینگونه بر سر جهان

فرستاده آمد چه باد دمان ... که نیروی مردیست سر مایه شیر ... چه از شیر آمد سوی خوردنی

بشادیش برشادمانی فزود ... لبان یکی سرو آزاد گشت ... چنان شد که رخشان ستاره شود

برستم همی داده ده دایه شیر ... ببالا و فرهنگ و دیدار و رای ... چه آگاهی آمد بسام دلیر

چه رستم به بیمود بالای هشت ... برین شیر مردی و گردی ندید ... بجنبید مر سام را دل ز جای

تو گفتی که سامست یکبارگی ... بر فت و جهان دیدگان برآورد ... چه مهرش سوی پوردستان کشید

آمدن سام بزابل بدیدن رستم

کس اندر جهان کودک مارسید ... برآمد ز هر جا دم و دار و رو ... یکی لشکری کوه تا کوه مرد

سپه را لب لار لشکر سپرد ... همی رفت آواز بر هیچ میل ... یکی زنده پیلی بیاراستند

چه دستان شد آگاه ببست کوس ... اما قامت سرو و با برز و یال ... بسر برش تاج و کمر بر میان

خود و کرد مهراب کابل خدای ... ز کردار این جهان گشته هم رنگ نیل ... چه از دور سام یل او را بدید

بزد مهره در جام و بر خواست غو ... بزرگان که بودند بسیار سال ... یکایک بخاک اندر آمد سر ز زین

خروشید تازی اسبان و پیل ... که فرزند را دید بابال و شاخ ... چه بر پیل بر بچهٔ شیر دید

نشست از بر تخت زرین یال ... نگه کرد تاج و تختش بدید ... بدو آفرین کرد سام دلیر

چه مهراب و چون زال در پیش پیل ... بیوسید رستم زمین پای اسپ ... چنین گفت با پهلوان پور زال

فرود آمد از اسپ مهراب و زال ... چه شاخ نو آرام من تو بنیاد و بالش ... یکی بنده ام پهلوان سام را

چه گلچهرهٔ سام یل بر شکفت ... که ای پهلوان جهان شاد باش ...

همه پشت زین خواهم و درع و خود
همه تیر و ناوک فرستم درود

بچهر تو ماند همی چهره ام
چه آن تو باشد مگر زهره ام

همه بر بر و چشم او داد بوس
فرو ماند بر جای پیلان و کوس

همه کامها خفت زین نهاد
نشست و خوردند و بودند شاد

همی خورد هر کس به آوای رود
همی گفت هر کس شادی سرود

به پیش اندرون سام گیتی فروز
فروهشته از تاج فرهای

بدان بارگی و بیال و آن قدر و غنج
سران چون قلم سینه و بر فراخ

بدین خوب رویی و این فر و یال
بگیتی ندارد کسی را همال

بسیمرغ باد آفرین هزار آفرین
که ایزد و را اره نمود اندرین

که کودک ز پهلو بروں آورید
بدین سگونی چاره چون آورید

به جای دست بردند و بستان شدند
ز رستم سوی باد دستان شدند

همی گفت نندیشم ار زال سام
نه از سام دارم نه از شاه باج و فر

کنم زنده آئین ضحاک را
همی مشک سارا کنم خاک را

برارخنده کشته لب زال سام
ز کشمار مهراب دل شاد کام

لبازید سام و برون شد بدر
یکی منزلی زال شد با پدر

چنین گفت مر زال را کای پسر
نگر تا نباشی خبر از داد گر

همه ساله شسته دو دست از نبرد
همه روزه جسته ره ایزدی

بر این پند من باش یکدل چنان
بجز سر به راست مسپر زمین

دو فرزند را گر بدرود گفت
که این پند ما را نباید نهفت

سپهبد لبی با خمر کرد روی
زبان چرب گوی و دل آزرم جوی

به منزل بر فتند و کشتند باز
کشید آن سپهبد بر اه دراز

شبی روز بار رستم شیر مرد
همی کرد شادی همی باده خورد

خروشنده کشته دل سیر و بیم
شده شادمان نامداران بهم

چنین گفت فرزند را زال زر
که ای نامور پور خورشید فر

بجنبید رستم ز رو خواسته
لبی تازی اسبان ز آراسته

سپهبد لبی بستان خویش
بدان سان که بد رسم آئین کیش

سر دشمنان را بسیارم بپای
لفرمان داور بر تر خدای

وزان پس فرود آمد از پیل تن
سپهدار بگرفت دستش بدست

بگورابه اندر نهادند روی
همه راه شادان و گفتگوی

برآمد بر این بر یکی با سیان
بر نجی نبشته یکسر بیان

بیک گوشه تخت و دستان نشست
وگر گوشه رستم نامجوی بدست

بر رستم نیا از شکفتی بماند
بر و بر زمان نام نر دان بخواند

دو رانش چو ران هیونان بطبر
دل شیر و نیروی ببر و هژبر

بدین شاه و مانی کنون می خوریم
همان جان اندوه بر ما گریم

بر ال انگهی گفت تا صد نژاد
بنوی کس این را ندارد بیاد

سپنج است کیتی بر آرای ورد
کهن شد یکی دیگر آرد بنو

همی خورد مهراب چندان نبید
خز از خوبشتن را نگیتی ندید

من و رستم و اسب و شمشیر و تیغ
نیارد بدو سایه گستر دمیغ

لبازم کنون من ز بهر ش سلیح
همی گفت چونین ز بهر مزیح

سر ماه نوبهر فرو دهر ماه
بدان بخت فرخنده بگزید راه

همی رفت بر پیل رستم دژم
بیدرود کردن نیارا بهم

لفرمان شاهان دل آراسته
خرد را گزین کرده بر خواسته

چنان دان که بر کس نماند نهان
یکی با بدت آشکار و نهان

که من در دل اندون گمانم همی
که آید بتنگی زمانم همی

بر آمد ز درگاه زابل درای
ز بیلان خروشیدن کرنای

بر فشد با او دو فرزند را ی
پر از آب رخ دل پر از پند را ی

وزان روی زال سپهبد برا
سوی بستان باز بردان سپاه

چنان بد که یک روز با دوستان
همی باده خوردند در بوستان

می لعل گون در جام بلور
بخوردند تا در سر افتاد شور

دلیر نت را خلعت و بارگاه
کسی را که باشند گردن فراز

وزان پس بر آکنده شد انجمن
لبی خو استه با فته تن بتن

تهمتن همیدون سر ش پر ز باد
بباید گزارد ن سوی جامه جوان

بخفت و بخواب اندر آمد سرش
برآمد خروشیدنی از درش

جنگ رستم با پیل سفید و کشته شدن پیل سپید

که پیل سپید سپهبد زند
رها کشت و آمد بمردم گزند

چه زان گونه گفتار ایشان آمد بگوش
دوان گشت و گرزنیا بر گرفت
برون آمدن را ره اندر گرفت

کسانی که بودند بر در گهش
همی بسته کردند بر دی ارش
چگونه کشایم پیش تو در

شب تیره و پیل جسته ز بند
که از بیم اسپهبد نامور
یکی مشت زد بر سر و گردنش

بر آن سان که شد سرش مانند کوی
تهمتن شد آشفته از کشتنش
دلاور بیامد بنزدیک در

بزد گرز و بشکست زنجیر و بند
رسیدند ازان پهلو نامور
بکردن درش گرز و سر بر زباد

همی رفت ازان سوی زندان پیل
برون آمد از در بکردار باد
زمین زیر او دیگ جوشنده دید

زمان دید ازو نامداران خویش
که خرد شده ماند در پای پیل
نترسید و آمد بر او دلیر

چه پیل دمنده مر او را بدید
بدان تا بر ستم رساند زیان
بزد تا بر ستم رساند زیان

تهمتن یکی گرز زد بر سرش
بکردار کوهی بر او دوید
نزخمی بیفتاد خوار و زبون

بیفتاد پیل دمنده ز پای
که خم گشت بالای گردنکشش
برآمد بسان رخ دلبران

بزال اگهی شد که رستم چه کرد
تهمتن بیامد سبک باز جای
بخفت و چه خورشید از خاوران

سپهبد چو بشنید ازان سان سخن
زپیل دمنده بر آورد گرد
بیک گرز زان بشکست گردنش را

ب رزمگاهی که آن پیل مست
که چون بود دارا ز آغاز و گرد
بگفتا دریغ از چنان زنده پیل

بغرمود تا رستم آمد برش
بجمله همه پاک بر هم شکست
نبودی به از رستم زال زر

بدین کودکی نیست همتای تو
بهوسید بادت یال و برش
برآورده چنگال و گسترده بر

بخون نر یمان میانرا ببند
بدو گفت کای بچه شیر نر
برآید ز ران یکسر ای تو

چهارست فرسنگ بالای او
کنون بیشتر زانکه بالای تو
که بروی نپوید پران عقاب

رفتن رستم بکوه سپند بجوئن خوان نر یمان

پر از سبزه و آب و دیبا و زر
بروی تا زیان تا بکوه سپند
همیدون چهارست پهنای او

درختان بسیار کاشت و ترنج
یکی خندقست از پی گونه مرز
لبی اندرو مردم و جانور

یکی راه بروی دری ساخته
زهر پشه کاروز هر میوه دار
درو او آفریدست پروردگار

لبوی حصار اندر او در بپای
نر یمان که گوی از دلیران ببرد
بفرمان شاه آفریدون گرد

سرانجام سنگی بلند خیزد
درآن راه از و گشت پر آوای جای
سپاه اندرون و سپهبد برون

سپه پی سپهدار گشتند باز
جهانجوی از پهلو بر آواز خاست
همیدون کهی چارپه کاهلوان

خروشید بسیار و زاری نمود
همی هر زمان ناله بر فزود
که شیر دلاور شد از پیشه سیر

لبوی حصار

بسوی حصار دز اندر کشید — بیابان بی ره سپه کس ندید — نشست اندران جایگه سال و ماه
ز دروازه دز یکی تن برون — نیامد همیدون نه شد اندرون — که حاجت نبُد شان بدان پیشگاه
سرانجام نومید برگشت سام — رخ خون بدر نارسیده بکام — اگرچه که ره بسته شد سال و ماه
روی شاد دل با یکی کاروان — بدان سان که ناشاد از ساروان — که سازم یکی چاره پرفسون
که اکنون ندانند کسی نام تو — زرش بر آید مگر کام تو — بر و بیچ ازان بدسگالان سر کنی
بدو گفت رستم که فرمان کنم — هر انچت بگویم زمین کوشدار — مرا این دم و دور از و دور دان کنم
بر آرای تن چون تن ساروان — چنان رو که ناشاسد ایچ کس — شتر خواه از دشت صد کاروان
که بار نمک هست انجا عزیز — سیه اندرون و سپهبد برون — بقیمت ازان به ندارند چیز
سرانجام سنگی بپرداختند — بود بی نمکشان خورد و پرورش — جهانرا ازو پهلو پرداختند
چه بایست حصاری گران بر درش — بران سان که بد در خور کارزار — پذیره دو وندت کهان و مهان
چه بشنید رستم بر آراست کار — ز خویشان تنی چند با خود ببرد — برافرخته پهلوان یال و برز
لب از چاره خویش پر خنده خند — که ای چاره جوی ز هر کارزار — نهان کرد آن نامور پهلوان
بدو گفت کای مهتر کاروان — مرا اکهی ده ز بار نهان — بنزدیک سالار مهتر دوید
بیاسیخ چنین گفت رستم بدوی — که رو نزد آن مهتر نامجوی — بگویم و گفتار او بشنویم
فرستاده برگشت و آمد فراز — نزدیک آن مهتر سرفراز — که در بارشان است یکسر نمک
چه بشنید مهتر بر آمد ز جای — لبش گشت خندان ز شادی فرای — نمک بار و ز بندای نیک نام
چه آگاه شد رستم جنگجوی — ز پستی بالا نهاد روی — بدان تا نشود کاروان برفراز
چه رستم بنزدیک مهتر رسید — زمین بوس کرد آفرین گسترید — پذیره شدندش همه بیدرنگ
بدو گفت مهتر که جاوید باش — چه تابنده ماه و چه خورشید بان — همی آفرین خواند بر هر کسی
در آمد بیازار مرد جوان — بیاورد با خویشتن ساروان — ایا نیک پی مرد نیکی شناس
یکی داد جامه یکی زر و سیم — خریدند و بر بندی بنهاد و بیم — چه از خورد و کود ک چه از مرد و زن
سوی مهتر باره آورد روی — پس او دلیران بر خاش جوی — بر آراست با نامداران جنگ
تهمتن یکی گرز زد بر سرش — که ز بیرزبان شد تو گفتی سرش — بر آویخت با رستم نامدار
شب تیره و تیغ رخشان شد — زمین همچو لعل بدخشان شد — سوی رزم بدخواه بشتافتند
تهمتن بتیغ و بگرز و کمند — سران دلیران سر اندر کمند — تو گفتی شفق ز آسمان شد نگون
بدز بر یکی تن نبد زان گروه — چه کشته چه از رزم گشته ستوه — جهان از تری تا ثریا گرفت
دلیران بهر گوشه بشتافتند — بکشتند هر هر که را یافتند

تهمتن یکی خانه از خاره ساخت — برآورده دید اندران جای تنگ — یکی در ز آهن بر و ساخته — مهندس بر آن کو نه پرداخته

بزد کرز و بفکند در را ز جای — پس آنگه بروی خانه بگذارد پای — یکی گنبد از ماه بفراشته — بدیبا ز سر تا سر انباشته

فرومانده رستم چه ز انگونه دید — زراه شگفتی لب اندر گزید — چنین گفت با نامور سرکشان — کزین گونه هرگز که دارد روان

همانا بکان اندرون زر نماند — بدریا درون نیز گوهر نماند — کزین سان همی زر برآورده اند — بدانجا یکه در بگسترده اند

نامه نوشتن رستم بزال بفیروزی

یکی نامه بنوشت نزد پدر — ز کار و ز کردار خود سر بسر

نخست آفرین بر خداوند هور — خداوند ناهید و بهرام و مهر

خداوند نامید و بهرام و مهر — از و آفرین بر سپهدار زال

پناه کوان پشت ایرانیان — فروزنده اختر کاویان

بفرمان رسیدم بکوه سپند — بپایان آن کوه فرود آمدم

بفرمان مهتر برآراستم — شب تیره با نامداران جنگ

چه گشته چه خسته چه بگریخته — ز تن ساز کینه فرو ریخته

ز پوشیدنی و ز گستردنی — ز هر چیز کان باشد آوردنی

کنون تا چه فرمان دهد پهلوان — که فرخنده پی باد و روشن روان

سپهبد چه نامه فرو خواند گفت — که با نام یور آفرین باد و جفت

پاسخ نامه رستم از زال زر

یکی پاسخ نامه افکند بن — ز شادی بر او جان برافشاندم

سر نامه بود آفرین خدای — ز تو پور شایسته چونین بزاد

به پیروزگی فرخ آمد پسر — همه دشمنان ورا نو بخی

روان سر بیمان برافروختی — ز هشتر همانا هزاران هزار

چه نامه بخوانی سبک بر نشین — که بیروی تو هم اندو کین

چه نامه بنزدیک رستم رسید — فرو خواند و زو شادمانی گزید

هم از لؤلؤ و گوهر شاهوار — گزید و فرستاد زی پهلوان

بکوه سپند آتش اندر فکند — همی براه اندرون کاروان

و ز آنجای برگشت تا زابلستان — که دودش برآمد بچرخ بلند

چه آگاه شد پهلو نیم روز — همی شد بره بر چه با دو مان

برآمد خروشیدن کرنای — همه کوه و برزن به پر هیون شد

بنزدیک رود آبه آمد پسیر — بیامد سپهدار جوینده کام

پذیره شدن زال رستم را

که آمد سپهدار رکیتی فروز — پذیره شدن را بیارا ستند

همان سنج با لوق و هندی درای — و ز آنجا با یوان دستان سام

بنزدیک رودابه آمد پسیر — ببوسید مادر دو یال و بر ش

همی آفرین خواند بر پیکرش

سپهدار فرزند را در کنار گرفتش و بفرمود کردن نثار بمژده ببرد یک ستام نوار فرستاد و نامه یل نامدار

بنامه درون سر لشکر نبشت نمودش بر آن پهلو پرخرد
فرستاد با نامه هدیه بسی بنزد سپهدار کردش کسی

بازنمودن زال احوال رستم را بسام

چه نامه بر سام نیرم رسید زلشکر شادمانی گو نامدار
فرستاده را خلعت و بار داد بنزد یک فرزند کردن فراز
بنامه درون گفت کز نره شیر چه دید آن سر آور دشت پیروزه
ای انگه دیدست پستان مام که دارد دلیری چه دستان چه زور
بهنگام کردی و کند آوری فرستاده را خواند و او را سپرد
فرستاده آمد بر زال زر ز کردار آن نو رسیده جوان
جهان زو پر امید شد یکسره وزان شاه پیر مهر گویم سخن

اندرز کردن منوچهر پسرش را نوذر

چه اندرز کردش پسر را نگر بهنگام رفتن بروی داد کر
منوچهر چون سال شد بر دو شصت زکیتی همی بار رفتن ببست
ستاره شمارانش بر او شدند که تیره شود فرشاهنشهی
که روشن آمد بدیگر سرای نباید که مرگ آورد تاختن
سخن چون زد اندیشه بشنید شاه همه رازدل پیش ایشان براند
بفرمود تا نوذر آمد بپیش بدو جاودان دل نباید نهاد
مرا بر صد و بیست شد سال بر برزم اندرون دشمنان خوارم
بفرمود تا بستم میان همان کین ایرج نیای سرک
به پندش مرا سود شد هر زمان شمار گذشته شد اندر نهان
جهان ویژه کردم ز تبارها سپردم ترا تخت شاهی و گنج
درختی که تلخ آورد بار و بر نجوشد ترا زمان باز بایدت کشت
چنان چون فریدون مرا داد نیز که تا نه بماند ز تو باز
نگر تا نه پیچی ز دین خدای که تا نیازی بدو در بگین
بدید آید انگه رضا و زمین که نیکی از و لیت و هم زو بدی
تو مگذار هرگز ره ایزدی ز تو نیکان بر تخت ایران کلاه
تو را کارهای دراز است پیش ز تو دان شود کارها بر تو تنگ

قدح

بجوی ای پسر چون رسد داوری ... زسام و زرزال آنگهی یاوری ... وزین نودرختی که از پشت زال ... برآمد کنون برکشد شاخ و یال

از و شهر توران شود پی سپر ... بکین تو آید همان کینه ور ... بگفت و فرود آمد آتش ز دی ... همی زار بگریست نوذر بر وی

ابی آنکه بود دلیش هیچ یاری ... نه از در دها هیچ آزاری ... دو چشمش کیانی بهم برنهاد ... بپژمرد و برزد یکی سرد باد

شد آن با هنر نامور شهریار ... بگیتی سخن گشت از و یادگار

پادشاهی نوذر هشت سال بود

چه پور بد رشاه نوذر بد ... به کیوان کلاه کیی برفراشت

به بخت منوچهر بر بار داد ... سپه را درم داد و دینار داد ... برین بر نیامد دلی روزگار ... که بیداد کرشد سر شهریار

ز کیتی برآمد ز هر جای غو ... جهان کهن شد پر از شاه نو ... چه او سرهای پدر در نوشت ... ابا موبدان و ردان بنگذشت

ره مردمی نزد او خوار شد ... دلش بندهٔ گنج و دینار شد ... گدیور بکایک سپاهی شدند ... دلیران سزاوار شاهی شدند

چه از روی کشور برآمد خروش ... جهانی سراسر برآمد بجوش ... برسید بیداد کر شهریار ... فرستاد کس نزد سام سوار

به سگ رو مازندران بود سام ... نخست از جهان آفرین برگرفت ... خداوند ناهید و بهرام و هور ... که هست آفریننده پیل و مور

بدشواری آسان و بر سر منش ... نه آسانی اندک بود در پیش ... همه با توانائی او یکی است ... بزرگ است و بیدار و کرا ندکی است

کنون از خداوند خورشید و ماه ... در و دی بگیتان منوچهر شاه ... مر آن پهلوان جهاندیده را ... سرافراز کرد و پسندیده را

که تا شاه مژگان بهم برنهاد ... زسام نریمان همی کرد یاد ... هم اندر مر اثبت کرفی بد بدست ... که هم پهلوانست و هم شاه دوست

بگیتان کشور بهنگام شاه ... وز و کشته فرخنده بخت و کلاه ... کنون پادشاهی برآشوب گشت ... سخنها از اندازه اندر گذشت

اگر بر نگیری تو آن کر گین ... ازین بخت برو خت ماند زمین ... چه نامه بر سام نیرم رسید ... یکی بادسر داز جگر بر دمید

بشبگیر هنگام بانگ خروس ... ز درگاه برخواست آوای کوس ... یکی لشکری راند از کرک سار ... که دریای چین اندرو گشت خوار

چه نزدیک ایوان رسید آن سپاه ... پذیره شدندش بزرگان شهر ... سوی پهلوان سام بشتافتند ... چه ایرانیان آگهی یافتند

پیاده همه پیش سام دلیر ... برفتند و کفتند هر کونه بر ... ابا نامور پهلوان بلند ... ز کردار نوذر بکفتند چند

زبیدادی نوذر ناجور ... که برخیره کم کرد راه پدر

آمدن سام بدرکاه نوذر

جهان کشت ویران ز کردار اوی ... غنوده شد آن بخت بیدار اوی

بکردد همی بر ره بخردی ... ازو دور شد فره ایزدی ... چه باشد اکر سام یل پهلوان ... نشیند برین تخت روشن روان

جهان کرد دآباد از بخت تو ... مر او را ست ایران و آن تخت تو ... همه بنده باشیم و فرمان کنیم ... روانها بمهرت کروکان کنیم

بدلیان چنین کفت سام سوار ... که این کی پسندد ز ما کردکار ... که چون نوذری از نژاد کیان ... بخت کئی بر کمر بر میان

بشاهی مرا تاج باید لبود ... حمال است و این کس نیارد ستود ... خود این کفت نارد کسی در جهان ... چنین زهره دارد کنی از مهان

اکر دختری از منوچهر شاه ... بدین بخت زرین بدی با کلاه ... بنودی بخرخاک بالین من ... بدو شاد کشته جهان پاین من

هنوز آهنی نیست زنکار خورد ... که زخشنده دشوار شاید شکرد ... بکوئیم لیکن و پندش دهیم ... به پند خرد بر نبود مندش دهیم

شما زین گذشته پشیمان شوید — به نوی ز سر باز پیمان شوید — که آمد زشن کرد کار سپهر — بیایید و از نو ورا شاه مهر

بدین گیتی اندر نبود چشم شاه — به برگشتن اش نبود جایگاه — بزرگان ز گفتن پشیمان شدند — به نوی ز سر باز پیمان شدند

بفرخ پی نامور پهلوان — جهان شد سراسر به نوی جوان — به پورش همه پیش نوذر شدند — گیان و به دل بار دیگر شدند

برافروخت نوذر ز بخت جهی — نشست اندر آرام با فرّهی — جهان پهلوان پیش او بر بپای — بدستوری باز گشتن گپای

برون رفت با خلعت نوذری — جهان پهلوان پیش او بر بپای — پر از گوهر سرخ زرّین لگام

بر این نیز بگذشت چندی سپهر — غلامان و اسبان زرّین ستام — شکست اندر آمد بفرخ همال

پس آنگه ز مرگ منوچهر شاه — چه بگذشت از شاهش هفت سال — یکایک بگفتند با بدگمان

بشد آگهی تا بتوران سپاه — وزان رشن کار نوذر مهان — چنان خواست کاید با ایرانگنج

آگاهی یافتن افراسیاب از مرگ منوچهر و کار نوذر

هم از تور برزد یکی نیزه دم — بخواند و بزرگان لشکرش را

زکردان و سالار و وز کشورش — همه نامداران کشورش را — که سالار بد بر سپاه پشنگ

چه گفتا دبیر چنگی شهر بر دمان — سپهبدش چون دید تیز چنگ — که این کین نه زیبد دران نام بد هفت

بخواندش درنگی و آمد شتاب — سخن راند از تور و رستم گفت — بدی را بیستند یکسر میان

برو بر جهان کار پوشیده نیست — که با ما چه کردند ایرانیان — برآمد ز آرام و و خورد و خواب

رخ از خون دیده گه شستن است — ز کعب پدر شاه افراسیاب — هم آورد سالار را بر ایران منم

دل آگنده از کین کمر بر میان — که شایسته جنگ شیران منم — با ایران نکردی مگر سروری

چنین مر مهان خوار نگذاشتی — میان را بستی بکین آوری — که شورش ورستخیز من است

ز کین جستن و جنگ و وز کیمیا — کمانش بر تیغ تیز من است — وز و سایه افکنده بر چند میل

چه دید آن سهی قد افراسیاب — برو بازوی شیر و هم زور پیل — با ایران شود با سپاه پشنگ

چه در یاد دل کف چه بارنده میغ — بفرمود تا برکشند تیغ جنگ — ازین آن پسر نام زور آزمای

سزد گر سر آرد بخورشید سر — پس از مرگ باشد مرا ورا بجای — بگاخ آمد اغریرث رهنمای

دلی پر ز کینه سری پر شتاب — چه شد ساخته کار جنگ آزمای — ز ترکان بمردی بر آورده سر

که اندیشه دارد همه پیشه دل — بد و گفتگای دهر دیده پدر — چنین نامداران آن انجمن

سپه را سرش سام نیرم شدست — چه گفتا دو چون قارن رزم زن — که ترکش همی بود بر چرخ و ماه

چه آمد ازان تیز زن بر گرگ — نیازاد شاه تور ان سپاه — کزین شورش آشوب کشور بود

برآرام بر نامه کین نخواند — اگر ما نشوریم بهتر بود — یکی شیر شرزه است آن نامدار — یکی پیل جنگی که کارزار

که افراسیاب آن دلاور نهنگ — یکی شیر شرزه است آن نامدار — یکی پیل جنگی که کارزار

حاصل

بنیره که کین نیا را نجست ... سزد گر نخوانی سزاوار شست ... ترا نیز با او بباید شدن ... به پیش و بکم رای فرخ زدن

چه از دد امن آید چنین کم شود ... بیابان ز باران پر از نم شود ... چرا گاه آسمان شود کوه و دشت ... ترا زاب جیحون نباید گذشت

جهان سبز گردد سراسر خورد ... بهامون سراپرده باید کشید ... دل شاد بر سبزه و گل برید ... سپه را همه سوی منزل برید

دهستان بکوشید در زیر نعل ... بتازید و ز خون کنید آب لعل ... منوچهر از آنی نیکه جنگ جوی ... بکینه سوی تور بنهاد روی

سپه را چنین نیست زایران نشان ... بدان باید آراست بهر و کلاه ... بکوشید با قارن رزم زن ... دگر گرد کشتان ازان انجمن

مگر دست یابید بر دشت کین ... برین دو سر افراز ایران زمین ... روان نیاکان ما خوش کنید ... دل بدسگالان پر آتش کنید

چنین گفت با نامور ناموجی ... که من خون ز کین اندر آرم بجوی ... چو دشت از نیک کشت چون پر نیان ... ببست گردان تورانیان

سپاهی بباید ز شیران جنگ ... همان گرز داران خاور زمین ... که آسیزه ایشان دلیرانه بود ... همان بخت نوذر جوانه نبود

چو نوذر خبر یافت از کینه جوی ... بخواند از همه ملک ایران سپاه ... بسوی کوس لشکر بهامون کشید ... همه بخت بد سوی جیحون کشید

چو لشکر بنزدیک جیحون رسید ... خبر نزد پور فریدون رسید ... سپاه جهاندار پیروز شدند ... ز کاخ همایون بهامون شدند

براه دهستان نهادند روی ... جهانی سراسر پر از گفت و گوی

آمدن افراسیاب بجنگ نوذر

شهنشاه نوذر ز پس پشت اوی ... سپهدار ایشان قارن رزم جوی

چو لشکر بنزدیک دهستان رسید ... چنان شد که خورشید تابان ندید ... کشیدند بر دشت پیش حصار

چه اندر دهستان بسیار آب بود ... برین بر بباید فراوان درنگ ... دو سالار کرد از دلیران گزین

شماسای و دیگر خیران کرد ... که افراسیاب اندر ایران زمین ... بر فشند شایسته مردان کار

همه دل پر از کین ایرانیان ... ز لشکر نوازان بدیشان سپرد ... بکینه بدستان نهادند روی

خبر شد که سام نریمان بمرد ... همه پاک بسته بدی را میان ... بدید آنکه بخت شاه اندر آمد ز جای

بیامد چو پیش دهستان رسید ... همی دخمه ساز دور از زال کرد ... تو شو چار صد بار لشکر هزار

بخوشید گفتی همه ریگ و شخ ... برابر سراپرده بر کشید ... همانا که بود ندجنگی سوار

به لشکر نگه کرد افراسیاب ... سراسر بیابان چه مور و ملخ ... که جستیم نیکی و آمد بجنگ

همه لشکر نوذر از لشکریم ... ابا شاه نوذر صد و چل هزار ... همانا نیاید بدین روزگار

مرا بیم از و بد بایران زمین ... همیونی برآفکند هنگام خواب ... بکی نامه بنوشت نزدیک رنگ

همان با شماسای در نیم روز ... شکاریم چونان کجا لشکریم ... دگر سام رفت از پس شهریار

چه کامل شود مرد هنگام کار ... چه او شد ز ایران بخواهیم کین ... ستودان همی سازدش زال زر

سپیده چه از کوه سر بر کشید ... لشسته است تا تاج کیتی فروز ... بهر کار هنگامه حسن نکوست

یکی ترک بد نام او بارمان ... ازین پس نباید چنان روزگار ... همیون نگاور برآورد پر

طلایه بپیش دهستان رسید ... میان دو لشکر دو فرسنگ بود ... بشد نزد سالار خورشید فر

همی خفته را گفت بیدار مان ... بیامد سپه را همه بنگرید ... همه ساز و آرایش جنگ بود

سراپرده شاه نوذر بدید

بشد نزد سالار تور ان سپاه
نشان داد ازان لشکر و بارگاه

رسیدن لشکر افراسیاب و نوذر بیکدیگر

وزان پس بیامد بسالار گفت
که مارا هنر چند باید نهفت

بدستوری شاه من شیروار
بجویم ازان انجمن کارزار
به بینند پیدا ازین دست برد
جز ازمن کسیرا مجوئید کرد

چنین گفت اغریرث هوشید
که گر بارمان را رسد زین گزند
شکسته شود پشت توران سپاه
همان چیره گردند ایران سپاه

یکی مرد دینی بنام باید گزید
که انگشت ازان پس نباید گزید
پر از ننگ شد روی او پیشتگ
زگفتار اغریرث آمد ش تنگ

بروی درشم گفت با بارمان
تو جوشن بپوش و ببر کن بکمان
به انگشت و دندان نیاید نیاز
به انگشت و دندان نیاید نیاز

بشد بارمان تا بدشت نبرد
سوی قارن کاوه آواز کرد
که داری که با من کند کارزار
که داری که با من کند کارزار

نگه کرد قارن بمردان مرد
ازان انجمن تا که جوید نبرد
مگر پر کشته دلاور قباد
مگر پر کشته دلاور قباد

درشم گشت سالار بسیار هوش
زگفت برادر برآمد بجوش
ازان لشکرکش بدجای خشم
ازان لشکرکش بدجای خشم

زچندان جوان مردم جنگجوی
یکی پیر دارد سوی جنگ روی
میان دلیران زبان برگشاد
میان دلیران زبان برگشاد

که سال تو اکنون بجائی رسید
که از جنگ دست بباید کشید
جوان وکشاده دل و شادمان
جوان وکشاده دل و شادمان

سواری که دارد دل شیر نر
همی برفرازد بخورشید سر
همی بر تو گردد همه رای شاه
همی بر تو گردد همه رای شاه

بخون گر شود لعل سوی سپید
شوند این دلیران ما ناامید
چگوید برادر دران انجمن
چگوید برادر دران انجمن

چنین داد پاسخ مرا و را قباد
که این چرخ گردون مرا داد داد
سر و یال من سودن ترگ راست
سر و یال من سودن ترگ راست

یکی را به بستر سر آید زمان
همی رفت باید سبک بر کمان
برادر یکایک بیا برز و شاخ
برادر یکایک بیا برز و شاخ

زگاه خجسته منوچهر باز
از امروز تا بودم تن اندر گداز
شکار است و مرگش همی بشکرد
شکار است و مرگش همی بشکرد

بگیرا بر آید بشمشیر هوش
بدانگه که آید دو لشکر بجوش
پس از رفتنم مهربانی کنید
پس از رفتنم مهربانی کنید

سرم را بکافور و مشک و گلاب
تنم را بدان جای جاوید خواب
به بیزدان داد ار ایمن شوید
به بیزدان داد ار ایمن شوید

بیالیت ماندن که خود روزگار
به آورد که رفت چون پیش تست
که آورد پیشم سرت را زمان
که آورد پیشم سرت را زمان

چنین گفت مر بارمان را قباد
چنین گفت بارزم زن بارمان
همی کرد با جان تو کارزار
همی کرد با جان تو کارزار

کشته شدن قباد بدست بارمان

بگای تو آن مرد کاید زمان
نداند زمین جز تو خود یک زمان
که یکچند کینی مرا داد داد
که یکچند کینی مرا داد داد

درشبگیر تا سایه افکند هور
همی این برآن آن برین کرد زور
نداد آرمیدن دل تیز را
نداد آرمیدن دل تیز را

یکی خشت زد بر سر زین قباد
که بند کمر گاه او برگشاد
بمیدان جنگ اندر آمد دمان
بمیدان جنگ اندر آمد دمان

بشد بارمان نزد افراسیاب
شکسته دو خسار با جامه و آب
شد آن شیر دل بر سالار سر
شد آن شیر دل بر سالار سر

چه او کشته شد قارن رزمجوی
سپه را بیاورد و دو بهره دروی
دو لشکر بان دو دریای چین
کس از کهتران آن ندید از مهان

بگفت و ببر انگبخت شبدیز را
بفرجام پیروز شد بارمان
ز اسب اندر آمد نگون بر سر
ز اسب اندر آمد نگون بر سر

یکی خلعتش داد کاندر جهان
دو لشکر بان دو دریای چین
تو گفتی که شد جنبش جنبان زمین
تو گفتی که شد جنبش جنبان زمین

بیامد دمان قارن رزم زن ... وزان سوی کرسیوز پیلتن ... از آواز اسپان و کرد سپاه ... نه خورشید پیدا نه تابنده ماه

درخشیدن تیغ الماس گون ... شده لعل و آهار داده بخون ... به هر سو که قارن بر افکند اسپ ... همی تافت آهن چه آذرگشسب

بگرداند زرین همچو ابری سپهر ... که شد کرگ پاره پر از آب شنگرف ... پر از ژاله گوش شد منغز میغ ... پر از آب شنگرف شد جای تیغ

تو گفتی که الماس مرجان فشاند ... چه مرجان که در کین همی جان فشاند ... ز قارن چه افراسیاب آن بدید ... بزد اسپ و لشکر سوی او کشید

یکی رزم تا شب برآمد ز کوه ... بکردند نامدل از کین ستوه ... چه شب تیره شد قارن رزمخواه ... بیاورد پیش دمستان سپاه

رزم افراسیاب و نوذر و لشکری بانبوه

برآورد نوذر فرود از کمند ... ز خون برادر شده دل چو نیل ... از آن غره سیر نادیده خواب

وز آنجا بیامد بپرده سرای ... چه خورشید با داروان قباد ... تر از زین جهانجاودان بهره باد

ورا دید نوذر فرود آمد از تخت ... چنین گفت قارن که نازاده ام ... تن پرهنر مرگ را داده ام

چنین گفت کز مرگ سام سوار ... هنوز آن کمربند تنگ اندرم ... همان تیغ پولاد ننهاده ام

به پیروز دادار مر گشتن چاره نیست ... الا تشنه برنی تو که امروز جنگ ... بتنگ اندر آورد پور پشنگ

فریدون نهاد این کله بر سرم ... مرا دید باید کز زه گاو روی ... بیامد بنزدیک من جنگجوی

برادر شد آن مرد تنگ و خرد ... یکی جادوی ساخت با من بجنگ ... که بر چشم روشن نماند از و رنگ

چه از لشکرش کشتنی بی شناه ... تو گفتی زمانه سر آمد همی ... هوا زیر ابر اندر آمد همی

برو لشکش بر آن کوه اندر شدم ... بر آسود پیش لشکر از هر دو روی ... بفرستند روز دوم جنگجوی

شب آمد جهان سر بسر تیره گشت ... چه افراسیاب آن سپه را بدید ... بیامد سر ابر چنی بر کشید

بیابان بنفشه همی بشکفید ... دمادم بر آمد ز هر کرده ... بیابان نبد هیچ پیدا ز کوه

مرا با بزواز کوه آن خجسته ... به هر سو که قارن شدی رزمخواه ... فروریختی خون از آن رزمگاه

که خورشید کفتی شد اندر نهان ... سرانجام نوذر ز قلب سپاه ... بیامد بنزدیک او کینه خواه

چه رود روان خون همی رفت جوی ... که بر هم نه پیچید از آن کوه مار ... شهان را چنین کی بود کارزار

همه خون شدی دشت چون آب رود ... از ابر سنان بیشتر خسته شد ... وزان روی کار بیوسته شد

سنان یک بدیگر برافکنده بند ... دل نوذر از غم پر از درد بود ... که تا جنش ز خنجر پر از گرد بود

بر و چیره شد دست پور پشنگ ... بشد طوس و گستهم با او بهم ... لبان پر ز باد و روان پر ز غم

بهامون پر از کشته بگذاشتند ... از اندیشه فرخ پدر یاد کرد ... پر از خون جگر لب پر از باد کرد

بغرمود تا پیش او رفت طوس ... ز اندیشه این تا دل شود دردمند ... لبی بر سیاه تو آید گزند

همی گفت چندی و چندی گریست ... کس از نامه نامداران نخواند ... که چندین ز ترکان سپه را ببرند

سیاهی بیاید بایران زمین ... سپاهی بیاید بایران زمین ... که چندین ز ترکان سپه را ببرند

فرازآمد آنروز گردان شان ... فرازآمد آنروز گردان شان ... که چندین ز ترکان سپه را ببرند

شمار اسوی پارس بایدشدن
وزانجا کشیدن سوی زاده کوه

کنون سوی راه صفاهان رویم
زتخم فریدون مگر یک دو تن
شب و روز دارید کار آگهان
شما دل مدارید یکسر بستمند
تن کشته با مرده یکسان بود
بشد طوس و گستهم و نوذر هم
نبد شاه را روز کار و درنگ
همه شب همی لشکر آراستند
نه بد کوه پیدا نه ریگ و نه شخ
چو شاه گردنیان بخواست
دل تیغ کفتی بیالد همی
چه آید بخت اندرون تیرگی
همی بود شاپور نا گشته شد
دهستان گرفتند ایشان حصار
چه نوذر فرومانت پای در حصار
یکی نامور ترک را کرد یاد
گران بود بر ایرانیان راه تنگ
شد از رزمگاهشان و دل کرد تنگ
سوی روی پوشیدگان سپاه
به تنگ اندرون سر نشود ناپدید
تو را خورد و می هست و آب روان
همی تاش و دل را مکن هیچ بد
زبهر نبرد گستهم و طوس
نشستند برخوان وی خواستند

هزیمت شدن نوذر از افراسیاب

وزین لشکر خویش پنهان شوید
بر دهبان ازین پشمار انجمن
بجویید هشیار کار جهان
که تا بد چنین بود چرخ بلند
طبیدن زمان بارش آسان شود
رخانشان پر از آب و چشمان پر از خون
به بیچارگی کرد باید جنگ
همان تیغ و نیزه به پر آستند
زدریا بدریا کشیدند رنج
چه شاپور نشنوده بود درد
زمین زیر ایشان بنالد همی
گرفتند ترکان بر آن جویگی
سر بخت ایرانیان گشته شد
نه لب را رسد مرسپه را گذار
بر او بسته شد جای جنگی سوار
سپهبد فراخان ولیه نژاد
بجویید بنده مردم بد تنه
بر نوذر آمد بسان پلنگ
سپاهی فرستاد پی بر براه

رفتن قارن اپی کروخان

که از شهریاران دلیری سزد
بدانگه که برخواست آوای کوس
زمانی دل از غم به پر آستند

زنگار شما دل شکسته شوند
ندانم که دیدار باشد بهم
ازین لشکر ار بر دهند آگهی
یکی را بخاک اندر آرد زمان
گرفت آن دو فرزند را در کنار
وزان پس سیاوش لشکر دوزد
ابا لشکر نوذر افراسیاب
زمین کوه تا کوه جوشن وران
بیارست قارن بر زم اندرون
زشبگیر تا خور زکشند بگشت
چه شد نیزه ها بر زمین سایه دار
بر آن سو که شاپور نشوده بود
از انبوه ترکان پر خاشجوی
شب و روز بد بر گذرهاش جنگ
سواران بیارست افراسیاب
سوی پارس فرمود تا برکشید
چه قارن شنید انگه افراسیاب
که نوذر ان شه آن نامجو نامزد
شبستان ما کرد بدبخت آورند

شبستان بیاورد و آمد ان
بدان کوه البرز بردن گروه
بر آن تشنگی نیز خسته شوند
یک امشب بکوشیم دست پسین
شود تیره این فرش نقشی
یکی با کلاه کئی شادمان
فرو ریخت آب از مژه شهریار
سه دیگر چه بغرود خشکی فروز
کسی را سر اندر نیامد بخواب
برفتند با کرزهای گران
که تا شاه باشد سپه را ستون
نه بد کوه پیدا نه هامون نه دشت
شکست اندر آمد سر مایه دار
پراکنده شد هر چه انبوه بود
بسوی دهستان نهادند روی
برآمد بر این نیز چندی درنگ
کسی گرد لشکر بهنگام خواب
براه بیابان سر اندر کشید
کسی گرد لشکر بهنگام خواب
نگه کن که تا شاه ایران چه کرد
بر این نامداران شکست آورند
بدشت فراخان بیاید کشید
سپاهی بمهراز بر تو توان
سپه را چه توان لشکر آرای نیست
میان و بزرگان کردن فراز
همه دیده چون ابر بهمن شدند

شرح داستان نوذر و افراسیاب

سخن را فکندند هر گونه بن
برآن برنهادند یکسر سخن
که مارا سوی پارس باید کشید
نباید برایرن رای هیچ آرمید

چه پوشیده رویان ایران سپاه
اسیران شوند از بد کینه خواه
زن و زاده در بند ترکان شود
ابی جنگ دل پر ز پیکان شود

چه نیمی گذشت از شب دیر باز
دلیران برفتن گرفتند ساز
بدین روی دز دار بد گرد دهم
دلیران بیدار با او بهم

وزان روی دز بارمان با سپاه
ابا پیل و گردان لشکر براه
بگفتند شد طوس با دستهم
دلیران و گردان جنگی بهم

بدانست بدکوهر افراسیاب
فرستاد لشکر پس اندر شتاب
بهنگام کوشش نداد ارندپای
ابا لشکری اینچنین تیره رای

همانگه که لشکر قارن رزم زن
که تن لشکری برد با خویشتن
چه بیرون شد از شهر پویان براه
بدیدش و را با رمان با سپاه

گرو قارن رزم زن خسته بود
بخون برادر کمر بسته بود
برآویخت چون شیر با بارمان
سوی چاره جستن ندادش امان

یکی نیزه زد بر کمر بند اوی
که بگسست خفتان و پیوند اوی

کشته شدن قارن بدست بارمان و گرفتار شدن نوذر بدست افراسیاب

همه یک زد یگر گسسته شدند
سپهبد سوی پارس بهاد روی
ابا نامور لشکر جنگجوی
دمان از پس پشت روی بهاد تفت

همی تاخت کز رو در بد بگذرد
سپهرش مگر زیر پی نسپرد
چه تنگ اندر آمد پس شهریار
همش تا ختن دیدم و کارزار

بد انگه که آمد هی جست راه
که تا بر سر آرد سری با کلاه
شب تیره تا شد بلند آفتاب
همی گشت با نوذر افراسیاب

زگرد دلیران جهان تار شد
سرانجام نوذر گرفتار شد
چه لشکر که نوذر بدان جای یافت
تو گفتی که شان در جهان جای نیست

بسی راه جستند و بگریختند
بدام بلا بر بنا و یختند
چنان لشکری را گروهه به بند
بیاورد با شهریار بلند

اگر با تو گردون نپیچد براز
نیابی هم از گردش او جواز
همو تاج و تخت و بلندی دهد
همو تیرگی و نژندی دهد

بدشمن همی ماند و هم بدوست
ازو مغز یابی گهی گاه پوست
سرانجام خاکست ازو جایگاه
سرت گرد باید برابر سیاه

وزان پس نفیر بود افراسیاب
که از غار و کوه و بیابان و آب
رهائی نیابد ازین انجمن
بجویند تا قارن رزم زن

چه پیشند گو پیش ازین رفته بود
نگار شبستان بر آشفته بود
غمی گشت ازان کار افراسیاب
برو تلخ شد خورد و آرام و خواب

که قارن رها یافت ازوی بجان
برآن درد پیچید و شد بدگمان
چنین گفت با ویسه نامور
که دل سخت گردان بگرید بسر

که چون قارن گاوه جنگ آورد
نگنجد ازو شادی در رنگ آورد
ترا رفت باید ز بهر پسر
یکی لشکری ساخته پر هنر

شد ویسه سالار توران سپاه
ابا نامور لشکری رزم خواه

فرستادن ویسه ارنی قارن و پسر خود بارمان را بکشتن دادن

که ارمایش را کشته افکنده دید
ازان پیشتر تا بقارن رسید
بسی نیزه با او فکنده براه
دریده درفش و نگونسار کوس

که آمد بفیروزی و فرهی
روان کشته با او چه ابر روان
زدست چپش کردی آمد پدید
ستوران باری سوی نیم روز

برفشد گردان پر خاشجوی
زگرد اندر آمد درفش سیاه

رقیب سپه ولیه آواز داد — که شد تاج و بخت بزرگی بباد — زقنوج تا قلب کابلستان — همان نیز غزنین و کابلستان

همه سر بسر پاک در چنگ تاراج — برآویزها نقش او رنگ تاراج — کجا یافت خواهی تو آرامگاه — ازان پس کجا شد گرفتار شاه

چنین داد پاسخ که من قارنم — نه از بیم رفتم نه از گفتگوی — بسوی پسر تا آمدم جنگجوی

چه از کین او دل بپرداختم — کنون کین و جنگت ترا ساختم — نه روی هوا ماند در روش نه راه

سبک یک بدیگر برآهیختند — برآمد چپ و راست کرد سپاه — ازو ولیه در جنگ کابلستان

چه رود روان خون همی ریختند — برولیه شد قارن رزمجوی — شرف از پیشش قارن رزم زن

فراوان ز جنگ آوران کشته شد — ازآورد که ولیه برگشته شد — بکینه سوی زابلستان شدند

چه برولیه آمد ز لشکر شکن — دو دیگر که از شهر ارمان شدند

بشد ولیه تا پیش افراسیاب — زرد و پسر دید کالش پر آب — سوی سیستان روی بنهاد تفت

رسیدن شماساس و خبر دادن از بلستان

شماساس گرد پیش جیحون برفت — زنرکان بزرگان خنجر گذار

خروشان ابا تیغ زن سی هزار — ابا تیغ و با کرز و با گرز بلند — بکوراب اندر همی رخمه کرد

برفشد بیدار تا هیر بمند — زبهر پدر زال با بوق و درد — بسوی شماساس بنهاد روی

بشهر اندرون کرد مهراب لبود — که روشن روان بود و چون آب بود — بکاناد تا جاودان باکلاه

به پیش سراپرده آمد فرود — فرستاده آمد از نزد راوی — چرا این نیرچاره ندیدم همی

رخ خاک تازی ز تاراج زار — رخ مهراب داد ش فراوان درود — زبهر ستودان سام سوار

کنون این سرای درشت منست — بدین پادشاهی نیم بخت شاد — بدان تا فرستم سواری دمان

دلم شادمان شد ز تیمار اوی — به پیوستگی جان خریدم همی — سخنهای گوینده گونه شود

یکی مرد پیدا دل پرشتاب — همه زابلستان بدست منست — جز آن نیز چاره ندیدم همی

نثاری فرستم چنان چون سزاست — ازاید رچه دستان بشد کوبدار — همه پادشاهی سپارم بدوی

همه پادشاهی سپارم بدوی — برآنم که هر گز نه بیند روی — ازین سو دل پهلوان را بجست

ازین سو دل پهلوان را بجست — فرستم نبرد یک از اسپاب — نوندی برافکند نزدیک زال

نوندی برافکند نزدیک زال — جزین نیز هرچه از در پادشاست — بدستان بکو آنچه دیدی زکار

پیغام مهراب بستان داد و اطلبید

بدستان بکو آنچه دیدی زکار — دل خویش را شاد دارم بدوی — که دو پهلوان آمد اندر بخت

دو لشکر کشیدند بر هیر بمند — تن پهلوان را نیازارم برنج — کز آمدن دم زنی یک زمان

فرستاده نزدیک دستان برید — بکردار آتش دلش بردمید — سوی کرد مهراب بنهاد روی

چه مهراب را پای بر جای دید — لبر ش اندرون دلش رای دید — بدل گفت کاکنون ز لشکر همه

بمهراب بگشای هیشوار مرد — پسندیده در همه کار کرد — کنون من شدم در شبیخون گران

نوند آگه از من که بازآمدم — دل آگنده و کینه سازآمدم — کمانی بیازود در افکند سخت

نگه کرد تا جای گردان کجاست — خدنگش بچرخ اندرون گرد راست — بلند اختر جای سه چوبه تیر — برآمدن خورشید دارو گیر

چو شب روز گشت انجمن شد سپاه — بدان تیر گردند هر کس نگاه — بگفتند کین تیر زال آفرید — نراند جز او در کمان هیچ کس

شما سان گفت ای جگر آوران تیز — نگردی چنین برزم گردن فراز — نه مهر بانی نه لشکر نه گنج — نه از زال یابی بدین روز رنج

خوران چنین گفت کین بنده نیست — نه اهرمن است و نه از آهن است — تو از جنگ او دل مدار ای تنگ — مهرانگه که آرم من او را بچنگ

چو خورشید تابان ز کند بگشت — خروش تبیره برآمد ز دشت

برزه زال با شما سان و خوران

لشهر اندرون کوس با گرنای — خروشیدن زنگ و هندی درای

بیامد سپه را بها موی کشید — سراپرده و پیل بیرون کشید — سپاه اندر آمد به پیش سپاه — شد از گرد ها موی چون آبنوس

خوران دمان با عمود و سپر — یکی تاختن کرد بر زال زر — عمودی بزد بر بر و برزنش — شکسته شد آن نامور جوشنش

چه شد تا فتد شاه زابلستان — بر فشد گردان کابلستان — چه دستان بنیرنگ بخت کرد بزد — همانگه برآمد خوران بگرد

یکی گرز زد زال بر گردنش — که بگسست آن کوه آهن تنش — یکی درع پوشید زال دلیر — بجنگ اندر آمد بگرد اژدر شیر

بدت اندرون دشت گرز بلند — سرش گشت پر خشم و پر خون چو جگر — چو شیر خروشان به پیش سپاه

همانگه بیرون رفت زال دلیر — بجنگ اندرون همچنان شیر نر — زمین شد ز خونش چو دشت بلنگ

بیفگند و لب پر دو زد و در گذشت — زپیش سپاه اندر آمد بدشت — نیامد بیرون کش بخوشید خون

بگرد اندرون بافت کلباد را — بگردن برآورد و پولاد را — چه آن گرز و شمشیر دستان بدید — همی گرد از و خویشتن ناپدید

بیامد بر ش کرد کلباد زود — همی خویشتن را بمردی ستود — کمان را بنزه کرد زال سوار — خدنگی بدو اندرون راند خوار

بزد بر کمر بند کلباد بر — بران بند و زنجیر و پولاد بر — سپانش ابا کومه زین بدوخت — سپه را بکلباد بر دل بسوخت

چو این دو سر افگنده شد در نبرد — کمریزان شما سان و گردان همه — پراگنده چون روز باران همه

شما سان و آن لشکر رزم ساز — پراگنده از رزم گشتند باز — بر شاه کابلستان

چنان شد ز لشکر کشته آورد گاه — که کفتی جهان تنگ شد بر سپاه — سوی شاه ترکان نهادند سر

شما سان چو این در بیابان بدید — رزه قارن کاوه آمد پدید — که از لشکر و یه سر کشته بود

بهم باز خوردند هر دو سپاه — شما سان با قارن کینه خواه — بدانست قارن که آن کیست

بزد نای روئین و بگرفت راه — به پیش سپاه اندر آمد سپاه — بدان لشکر بسته خسته خورد

کمریزان شما سان با چند مرد — بر فشد از ان تیره گرد نبرد — سوی شاه ترکان رسید آگهی

کشتن افراسیاب ترک نوذر را

دلش گشت پر آتش و درد و غم — یکی کینه از نوذر انگیخت تن — بر آشفت و گفتا که نوذر کجاست

چنین گفت کین نوذر نامجوی — بر آشفت و گفتا که نوذر کجاست

چه چاره است جز خون او ریختن — کزو دیو خواهد همی کینه خواست

بدژخیم گفتا که او را بکش
سپاهی پر از غلغل و گفتگوی
بدشت آوریدند از خیمه خوار
رسلم و زلور اندر آمد نخست
بزد کردن نوذر شهریار

ببر تا بیاموزدش سرفشان
سوی شاه نوذر نهادند روی
برهنه سر و پای و سر گشته کار
دل او دیده از شرم شاهان نشست

سپهدار نوذر چه آگاه شد
گرفتند بازوش با بند تنگ
چه از دور دیدش زبان برگشاد
بدو گفت هر بد که آید رواست

بدانست کش روز کوتاه شد
کشیدندش از جای همچون پلنگ
زکین نیاکان همی کرد یاد
بگفت و ببر آهخت و شمشیر خواست
تنش را بخاک اندر افکند خوار

شد آن یادگار منوچهر شاه
ایا دانشی مرد بسیار هوش
رسیدی بجایی که بشتافتی
اگر چرخ گردون کشد زین تو
چه اغریرث آمد بجنگ اندرون

همه جامه آزمندی بپوشش
سر آمد کنون آرزو یافتی
سرانجام خشت است بالین تو
بیارامت با نامور داوری

که بخشت و کله چون تو لشکر نداد
چه جوئی ازین تیره خاک نژند
پس آن بستگان را رسید از تو خوار
که چندین سر افراز کرد و سوار

تهی ماند ایران ز بخت و کلاه
چنین داستان چند خواهی شنید
که هم باز کرداندت مستمند
بجان خواستند هر یکی زینهار
نه با ترک و جوشن نه در کارزار

گرفتار کشتن نه والا بود — نشیب است جائی که بالا بود — سزد گر نیاری بجانش گزند — سیاری همیدون بمانش دهند

برآنم که این یکی غار زندان کنم — نگهدارشان هوشمندان کنم — بمان تا بزاری ببرآرند هوش — تو از خون بگیتی دست چنین مکوش

بخشودشان جان بگفتار او — چه پوشند زاری و بیکار او — بفرمودشان تا بساری برند — به غل و بمسمار و خواری برند

چه این کرده شد سار و آهن گرفت — زمین زیر ایشان نهفتن گرفت — زپیش دهستان لوی دی کشید — از ایشان برنج و بتنگ خوی کشید

کلاه کیانی بسر برنهاد — بدینار داد و ورا مژدگشت

پادشاهی افرسیاب بایران دوازده سال

بکستهم و طوس آمد این آگهی — که شد تیره و بیهم شاهنشهی

بشمشیر تیز آن سر تاجدار — بزاری بریدند و برگشت کار — بکندند موی و خلید ند روی — از ایران برآمد یکی های و هوی

سر سرکشان گشت پر گرد و خاک — همه دیده خون و همه جامه چاک — بموی زابلستان نهادند روی — زبان شاه کوی و روان شاه جوی

برزال رفشد بالوک و درد — رخان پر ز خون و سران پر گرد — که راد ادیر اشهانوذرا — کوا تا جدار ا مهاداورا

نگه دار ایران و پشت مهان — سرتاجداران و شاه جهان — سرت فهر از خاک جویدهمی — زمین خون شاهان بپویدهمی

کیا هی که روید از ان بوم و بر — نگون دار دار از شرم خورشید سر — همه داد خواهیم و زاری کنیم — بخون پدر سوگواری کنیم

نشان فریدون بدو زنده بود — زمین نعل اسپ ورا بنده بود — بخواری و زاری سرش را زتن — ببرید ند با ناملار ا انجمن

همه تیغ زهر ا بخون برکشید — بکین جستن آئید و دشمن کشید — بپوشید و جوشن همه کینه را — کجا تازه شد کین دیرینه را

همانا در این لوک با ما سپهر — زدیده فرو بارد ی خون بمهر — همه جامه ناز بپرون کنید

ابا کین شاهان نباید که چشم — نباشد پر از آب و دل پر ز خشم — چه برآتش تیز بریان شدند

چنین گفت دستان که تا رستخیز — نه بیند نیام مرا تیغ تیز — سنان دار نیزه درخت منست

رکابست پای مرا جایگاه — یکی ترگ نیزه سرم را کلاه — بماند چشم بجوی آب نیست

روان چنان شهریار جهان — درخشنده باد ا سیان جهان — روانشان به آرام باد او دین

زمادر همه مرگ را زاده ایم — برانیم و کردن ورا داده ایم — شما را بداد جهان آفرین

ازاین پس بگیتی زکس نارتو زنده ایم — پر از ترس گشتند از افرسیاب — لباری سران انجمن بر فشند

پیام ایرانیان باغریرث

تو دانی که دستان برانسان منست — چه گردان لوی کینه ا فشند — ازان پس بپرسش جهان شد بپام

چو برزین و چون قارن رزم زن — وزان پس باغریرث نیکنام — همه یک بیک مر ترا بنده ایم

چه تابند گردان ازین سو عنان — چه خورداد کشواد و لشکر شکن — بکابلیت شاه کابلستان

سر یک بر همه مردم بیگناه — بچشم اندر آرند لوک سنان — ندارند ازاین چنین چیز باز

پراکنده کردیم کرد جهان — لبی خاک اندر آرد ز بهر کلاه — دلش گرد دارد کین پاپرستان

زبان برگشائیم پیش مهان — بپیش بزرگان ستایش کنیم — مر این بستگانرا کنون بند بند

همه پیش یزدان نیایش کنیم

چنین گفت اغریرث پرخرد — کزین گونه چاره نه اندر خورد — زمین آشکارا شود دشمنی — بجوشد سر مرد اهرمنی

یکی چاره سازم دگرگون ازین — که با من برادر نگردد بکین — کراید و نگ دستان شود تیز چنگ — یکی لشکر آید بر ما بجنگ

چه آید بسر دیگ یاری رسد — بدلشان سپارم شمارا همه — بپردازم آمل نیاریم بجنگ — سرنام را اندر آرم بنگ

بزرگان ایران ز کشتار او — بروی زمین بر نهادند روی — چه از آفرینش پر از خشم تند — نوندی ز ساری بر دن تاختند

بیاید بسر دیگ دستان سام — که بخشود بر ما جهاندار ما — شد اغریرث پر خرد یار ما

یکی سخت پیمان فگندیم بن — بر آن بر نهادیم یکسر سخن — از ایران اگر زال زر با دو مرد — بیاید بخوبد ابا او نبرد

گر انمایه اغریرث نیک پی — سپه را گذارد از آمل بری — مگر زنده از دست این اژدها — تن یکسان مردم آید رها

چه پوینده بر زابلستان رسید — سرایینده نزدیک دستان رسید — بزرگان و جنگ آوران را بخواند — پیام یلان پیش ایشان براند

وزان پس چنین گفت کاین سرفراز — یلنگان جنگی و نام آوران — بمردی سیه کرده در جنگ دل

خریدار این جنگ و این تاختن — گذاشت کردی کنار نگ دل — منم گفت یاران بر جنگ و آورد

براو آفرین کرد فرخنده زال — بخورشید کردن برافراختن — که خرم بزی تا بود ماه و سال

سپاهی ز کردان پر خاشجوی — به بزم و بر این کار کشواد و دست — ز زابل به آمل نهادند روی

کنار نگ بیرون زد از پیش سپاه — بزد نای رویین و لشکر براند

آمدن کشواد و رهانیدن ایرانیان از بند

چه کشواد فرخ بساری رسید — خبر شد باغریرث نیکخواه — همه بستگان را ز الماری بماند

چه آمد بدستان سام آگهی — بدید آمد آن بند مار اکلید — از آمل سوی زابلستان بتاخت

چه کشواد نزدیک زابل رسید — که برگشت کشواد با فرهی — سرایینده را خلعت خویش داد

پذیره شدش زال زر چون بدید — یکی کنج و یژه بدو روی داد — کجا مانده بودند در جنگ شیر

بسر خاک برکرد و بگریست زار — بر آن بستگان زال برگشت دیر — بیاراست ایوانهای بلند

که با تاج و با تخت و افسر بدند — بشهر اندر آورد شان ارجمند — شد از خواسته نی یاران سپاه

بیاراست دستان چنان سزگاه — ز ایران کار او آگهی یافت کی

کشتن افراسیاب برادر خود اغریرث را

که جای خرد نیست و هنگام هوش — بدانش نیابد سر جنگجوی — که باشد چنین مظفر بر آسمان

که هرگز نیامیخت کین با خرد — چنین داد پاسخ با فراسیاب — نیابد بچنگ اندرون آبروی

ز نیرنگ دان تیز رس و مکن بدکنش — که تاج و کمر جون تو بندی بسی — که لختی بباید هم از شرم و آب

خرد با سر دلوری در خورد — سپهبد برآشفت چون پیل مست — نخواهد شدن رام با هر کسی

چنان سگدل ناهشیوار مرد — چه از کار اغریرث نامدار — بیاسنج لشکر بمازید دست

شود تارو ویران همه بخت او — بزد نای رویین و برگشت کوس — خبر شد سوی زال سام سوار

بیاراست لشکر چو چشم خروس

سپهبد سوی پارس بنهاد روی
همی رفت پرخشم و دل کینه جوی
ز دریا بدریا همی مرد بود

چه بشنید افراسیاب این سخن
لشکر کشیدن زال بر زم افراسیاب
رخ ماه و خورشید پرگرد بود

بیاورد لشکر بسوی خوارری
تو گفتی که گیتی بر او تنگ بود
که دستان جنگی چه افکند بن

طلایه بشد روز در جنگ بود
سپاه از پی و پیشرو پی
بیارست جنگ و بیفشرد پی

برآمد دو هفته بر این روزگار
پیاده بمانده ز کار سوار
همه نامداران برخاشجوی

همان رزم زن نامداران خویش
هم از پهلوانان و یاران خویش
سخن گفت بسیار از افراسیاب

بباید یکی شاه خسرو نژاد
که دارد گذشته سخنها بیاد
بود بخت بیدار و روشن روان

اگر داری طوس و گستهم قرم
بکردار گشتی است کار سپاه
همش باد و هم بادبان تخت شاه

که باشد بر و فره ایزدی
سپاه است و گردان بسیار مرد
بباید یکی شاه پیروز بخت

ندیدند جز پور رطهابب نو
بتابد ز کفتار او بخردی
یکی شاه زیبای تخت بلند

یکی مژده بردند نزدیک زو
که فرکیان دشت و فرهنگ گو
سپاهی زبابین و ز کرزبان

پذیرفت شاهی و بر خواست زو
که تاج فریدون بتو گشت نو
ترا خوانده شد ای سزاوار کاه

پادشاهی زوطهماسب پنجسال بود

بباید نشست از بر کاه نو
بزرگان بر او آفرین خواندند
بیامد بر آمد بر افراز تخت

نشست از بر تخت زو پنجسال
ورا پادشاه زمین خواندند
که با پاک یزدان یکی راز داشت

کهن بود بر سال هشتاد مرد
بداد و بخوبی جهان تازه کرد
شد خشت خاکش و کیاره‌ها

کرشن نیارست و بستن کسی
وزان پس ندیدند کشتن بسی
بروی اندر آورده روی سپاه

نیامد همی ز همان هیچ نم
همی برگشیدند نان با درم
ز لشکر همی بود دو تا ره نماند

نکردند هرگز ز جنگی گران
که روز یلان بود و رزم سران
فرستاده آمد بنزدیک زو

سخن رفتشان یک بیک هم زبان
که از مالت بر ماید آسمان
سر اسیم بر یکدگر آفرین

که گر بهر مازین سرای سپنج
نیامد بجز درد و اندوه و رنج
که در دل مدار اندکین کهن

سر نامداران همی شد زخشت
ز تنگی نبد روزگار درنگ
نگارنده نیارند یاد

بخشش کردن زوطهماسب مملکت را

بخشید گیتی بر سم و بداد
سپردند شاهی بر آن انجمن
ز مرزی بکامرز خرگاه بود

ز رود آبل شهر تا مرز روم
چنین بخش کردند تخت و کلاه
سوی پارس لشکر بردن راند زو

روا روچنین نامچین و خلیج
جهانی گرفتند هر یک بمهر
پر از غلغل و رعد شد کوهسار

وزین روی ترکان نخوبندرو
سوی زابلستان شد زال زر

جهان چون عروسی رسیده جوان — پر از چشمه و باغ و آب روان — چه مردم ندارد نهاد پلنگ — نگردد زمانه بر او تار و تنگ

جهان را همه انجمن کرد نو — بداد از بر آفرین خواند نو — فراخی که از تنگی آمد پدید — جهان آفرین داشت آن را کلید

به هر سو یکی جشنگه ساختند — دل از کین و لغزین بپرداختند — چنین تا بر آمد بر این بر نهال — نبودند آگه ز رنج و وبال

زمانه همانا شد از داد سیر — جهان خواست کاید بچنگال شیر — چه سال اندر آمد به هشتاد و شش — بپژمرد سالار خورشید فش

پادشاهی کرشاسب دو سال بود

به بدبخت ایرانیان کند رو — به سر بر نهاد آن کیانی کلاه — شد آن تیغ روشن پر از تیره رنگ — شد آن داد کستر جهاندار رزد

پسر بد مر او را یکی خویش کام — بدان سان که بدبخت پی شاه گشت — چه بنشست بر تخت گاه پدر — پدر کرده بودیش کرشاسب نام

بیاید نشست از بر تخت گاه — بیاید به خواری ری افراسیاب — جهانرا همی داشت باز و فر

خبر شد بر ترکان که رزو در گذشت — سر ش پر ز کین بود و دل پر ز جنگ — بیخشید کیتی و بگذشت آب

نیاورد یکتن در رود پشت — دلش خود ز بخت و کله گشته بود — بتیمار را غیرت گشته بود

بدو روی نمود هر گز پشت — شد آن تیغ روشن پر از تیره رنگ — زمینش پشت آن شه ناجوی

همی گفت اگر بخت را سر بدی — فرستاده رفت نزدیک اوی — زبر ورده مرغی گریزی همی

مرا با تو تا جاودان کار نیست — تو خون برادر بریزی همی — درخت بلا حنظل آورد بار

بر آوازش د گوش از این لفظ پر — چنین تا بر آمد بر این روزگار — به افراسیاب از دلاوری ننگ

که بگذر ز جیحون و بر کش سپاه — بیایی بیاید بکردار سنگ — همی بر برادر کنی روز تنگ

یکی لشکری ساخت افراسیاب — شتر الوی دشمن فرستم بخست — همی بار دارد ز تیغ هندی روان

به نه سال از این لشکر نامدار — که کشتی زمین شد سپهر روان — که آمد خرد از بخت جهی

بدان سال کرشاسب رزو در گذشت — بگاه یک بایران رسید اگهی — ز کیتی همان بد چه او بر گذشت

به شد شش سر روزگار کرشاسب بجنگ بازو آمدن افراسیاب

به بدبخت ایران سر شاهی نهی — وز ایران سر سر بر آمد خروش — سوی زابلستان نهاد نه روی

بر آمد همه کوی و بر زن خروش — که کیتی گرفتی پس آن بمشت — چه رزو در گذشت و بیشاه بود

بگفتند با زال چندی درشت — کنون گشت پی شاهی مر سپاه — سپاهی ز جیحون بدین سو کشید

کنون شد جهانجوی کرشاسب شاه — که آمد سپهبد بتنگی فراز — چنین گفت با مهتران زال زر

اگر چاره دانی مر این را بساز — کسی تیغ و گرز مرا بر نداشت — بجائی که من پای بفشاردم

سواری چو من پای بر زین نگاشت — ز پیری همه ساله ترسان بدم — کنون چیزی گشتسال بلی

شب و روز در جنگ یکسان بدم — از و شد یکی شاخ فرخ درخت — کنون گشت رستم چه سروسهی

سیاسم ز یزدان گزین هیچ نیست — کزین تازی اسبان نشاید همی — بجویم یکی بارهٔ پیلتن

یکی اسب جنگیش باید همی — بخواهم ز مهر سو که هست انجمن

بخوانم بر رستم بر این داستان — که هستی بر این کار هم داستان — که بر کینه سنجمه زاد رستم — به بندی میان و نباشی درنگ

همه شهر ایران بگفتار اوی — بدو بند شادان دل و تازه روی — ز هر سو همیون نگاور بتاخت — سلیح سواران جنگی بساخت

بر رستم چنین گفت کای پیلتن — بالا سرت برتر از انجمن — یکی کار پیش است و رنج دراز — کز و یکسر خواب و آرام و ناز

ترا نیز پور اگر رزم نیست — همونزار لبت شیر بو بدهی — دلت تازه و شادی بجویدهی

چگونه فرستم بدشت نبرد — چه سازم که نگذاشه بزم نیست — که جفت تو مادا مهی و بهی

چنین گفت رستم بدستان سام — ترا نیز دشمن و مردان مرد — که من نیستم مرد آرام و جام

پهلوانی دادن زال رستم را

چنین یال و این چنگهای دراز — چه گوئی چه سازی چه پاسخ دهی — نه والا بود پرورید بناز

اگر دشت کین است اگر رخت رزم — بود یار یزدان و پیروز بخت — زمانه بر آرد سر از بر کشم

هران باره کو رخم گوپال من — به بندد بر و بازوی یال من — نترسد ز غرّاده و بخنیق

یکی باره باید چه کوهی بلند — چنان چون من آرام بخشم گمند — نگهبان نباشد و را جای لیق

یکی گرز خواهم چه یک لخت کوه — که زور مرا تاب دارد بجنگ — نگیرد ز خونش دل سنگ رنگ

شکسته کنم من بدو پشت پیل — سرانشان بکوبم بر آن گرز بر — نیاید بزم هیچ پرخاشخور

نباشد فدنگ مرا پای دار — گراید و نگ رزمی کنم بی سپاه — که خون ریز دارد ز ابر آورد گاه

چنان شد ز گفتار او پهلوان — همه راه و رسم پلنگ آورم — سر سرکشان زیر چنگ آورم

رخش کرفتن رستم از رمهٔ کابلستان

کله بر سر نهاد و بیامد بدشت — که کشتی بر ابر نخواهد بدن — که بیاورد و چندی ز کابلستان

برو داغ شاهان همی خواندند — هر آسی که رستم کشیدی به پیش — به پیشش فشردی همی دست خویش

جانور

نهادی بروی زین بر شکم — چنین تا ز کابل بیاورد رنگ — فسیله همی تاخت از رنگ رنگ

برش چون ببر شیر و کوتاه لنگ — دو کوشش چه دو خنجر آبدار — بر و یال فربه میانش نزار

سرین و برش هم بهنای او — یکی کره خنگ غرّا و دم — کره کرده بر یکدرم چار سم

سیه چشم و بور ابرش و گاودم — سنان کوش و مه نازش و چرخ کرد — زمین کوب و دریا بر و زه نورد

کز انده نه از بیش و نه بر زپس — از اندیشه دل سبکپوی تر — ز راه خرد مند ره جوی تر

چه بر آب بردی چه بر خشک راه — تنش هر نگار از گران تا گران — چه داغ گل سرخ بر زعفران

بدشت هیون چه بر پیلتن سیاه — به نیروی پیل و ببالا هیون — بزهره چه شیر آن که بیند بخون

چه بر سنگ راندی سم تند رنگ — چه رستم بدان مادیان بنگرید — مر آن کره پیلتن را بدید

کمند کیانی همی داد خم — بر رستم چنین گفت چوپان پیر — که ای جهتر اسپ نرا مگیر

بپرسید رستم که این از کیست — چنین داد پاسخ که داغش مجوی — کز این پس هر آنچه نگفتم بگوی

همی رخش

همی خوانیم و بوراب است
به بالا است تا این برین آمد است
بیندخت رستم کیانی مگند
بفرید رستم چه شیر ژیان
بیندخت و برخواست و برگشت زار
بیا زید چنگال کردی بزور
بدل گفت کین برنشست منست
چنین داد پاسخ که گر رستمی
لب رستم از خنده شد چون بسد
کشاده زنخ کردش و تیز تگ
چنان گشت ابرش که هرش بسند
زنخ کرد و کف کف افگن و بارگش
در گنج دینار بگشاد و داد
خروشیدن کوس و بانگ نای
به پیش اندرون رستم پهلوان
تبیره زدندی همه شب بگای
ز زال آگهی یافت افراسیاب
وز ایران بیامد دمادم سپاه
بدیشان چنین گفت کای بخردان
پراگنده شد رای بی تخت شاه
سشهی باید اکنون ز تخم کیان
سشهی کو به اورنگ دارد فری
در البرز کوه است یک نوجوان
ز تخم فریدون یل کیقباد
برو تا زمان تا به البرز کوه
ابر کیقباد آفرین کن یکی

به جوئی چه آب و بسنگ آتش است
بچشم بزرگان کرین آمد است
سر ابرش آورد ناگه به بند
از آواز او خیره شد مادیان
بسوی کله تیز بنهاد روی
بیفشرد و یکدست بر پشت یور
کنون کار کردن بدست من است
بروز است کین روی ایران زمی
چنین گفت نیکی ز یزدان رسد
بدیدش که دارد دل و زور و برش
همی سوخت دش ز بهر گزند
سرین بهن و پیلان دل و کام جوش
برامروز و فردا نیامدش یاد
همان زنده پیلان و هندی درای
پس پشت او سالخورده کوان
جهان را نه سر بود و پیدا نه پای
برآمد ز آرام و از خورد و خواب
ز راه بیابان سوی رزمگاه
جهان دیده و کار کرده ردان
همه کار پیروی و پی سر سپاه
بخت گئی بر کمر بر میان
که پی سر نباشد تن آدمی
جوانی بکردار سرو روان
که در نزد وی نامداری بماند

خدا وندیان را نداند کس
چه مادر ش بندد کمند سوار
بیامد چه شیر ژیان مادرش
یکی تخت زد بر سر و گردنش
بیفشرد ران رستم زورمند
نگر دا بچ دست از فشردن بهی
ز چوپان بپرسید کین ارژدها
مر این را ببر و بوم ایران بهاست
بزین اندر آورد کلرنگ را
کشد جوشن و خود و کوپال اوی
چپ و راست کشتی که جادو شدست
دل زال زر شد چه خرم بهار
ببرد مهره در جام بر پشت پیل
برآمد ز پیلستان رستخیز
چنان شد ز لشکر در و دشت و راغ
بهنگام لشکوفه گلستان
بیاورد لشکر سوی خوارزمی
ز لشکر یکی دو فرسنگ ماند
من اید ر لشکر آرامتم
چه بر تخت بنشست فرخنده نو
نشان داد با مدمراد زمان
بزرگان بگفتند آنگه بزال
در ایام شاهی کیقباد
برستم چنین گفت فرخنده زال

همی خوانیم رستمش خوانیم و بس
چه شیر اندر آید کند کارزار
همی خواست کندن بدندان سرش
بگاک اندر افگند ز ران تنش
بر و تنگ تنگ کرد خم مگند
تو گفتی ندارد همی آگهی
به چندست و این را که داند بها
بدین بر تو خواهد جهان گشت راست
سرش تیز شد کینه و جنگ را
تن پیل و ارژ و بر و یال اوی
به آورد تا زنده آهو شدست
ز رخش نو آئین و فرخ سوار
و ز رفت آواز تا چند میل
ز بهن خفته را بانگ بر زد که خیز
که بر سر نیارست پرید زاغ
بیاورد لشکر بر پلستان
بدان مرغزاری که بد آب و نی
جهاندید کارآزموده بخواند
بسی نیکوئی و بدی خواستم
ز کیتی یکی آفرین خواست نو
یکی شاه با فر و برز کیان
که ای پهلوان زاده بیمثال
که با فر و برز است و با رسم و داد
که بر گیر کوپال و بفراز یال
کزین کن یکی لشکری هم گروه
مکن بیش و در رزم اندنگی

رفتن رستم با البرز کوه بطلب کیقباد

تخلص زین

بد و هفته باید که اید در بوی
که در خورد تاج کیان نیست کس
برخش اندر آمد همانگاه شاه
برآویخت با نامداران جنگ
نهادند سر سوی افراسیاب
بغرمود تا نزد او شد فگون
دلیر و خردمند و هشیار باش
برون آمد از نزد خسرو فگون
وزان روی رستم دلیر و گزین
درختان لب‌سیار و آب روان
یکی لخت بنهاده نزدیک آب
جوانی بکردار تابنده ماه
بیارسته مجلس شاهوار
بگفتند کای پهلو نامور
بدان تا همه دشت شادی کنیم
مرا رفت باید با لبرز کوه
سر لخت ایران ابی شهریار
یکی زان دلیران زبان برگشاد
تهمتن ز رخش اندر آمد چو باد
جوان از بر لخت زرین نشست
دگر جام باده بدستم سپرد
بدو گفت رستم که ای پهلوان
پدرم آن گزین مهان سر بسر
نشان ها بر او آفرین کن یکی
نشان از نوآنی و دانی مرا
ز نسل فریدون منم کیقباد

که و بیکه از تاختن نغنوی
نه پنیم شاها تو فریادرس
کز ایران بیامد بر کیقباد
یکی کرزه گاو پیکر بخشت
همه دل پر از خون و دیده پر آب
ز ترکان دلیری کوی پرفسون
بیاپس اندرون بخت بیدار باش
به پیش اندرون مردم رهنمون
به پیروزی شاه ایران زمین

رسیدن رستم بکیقباد

نشسته بر آن لخت بر سایه گاه
لبان بهشتی بر نگ و نگار
نشایدت زانجای کردن گذر
بیاید خ نامور می خوریم
بکاری که بسیار دارد شکوه
مرا باده خوردن نیاید بکار
که دارم نشانی من از کیقباد
چو بشنید از ایشان نشان قباد
گرفته یکی دست رستم بدست
بدو گفت کای نام بردار کرد
بپرسیدی از من نشان قباد
سر لخت ایران بیارا سپند
مرا گفت رو تا بالبرز کوه
بگویش که کردان ترا خواستند
ز گفتار رستم دلیر و جوان
چو بشنید رستم فرود برد سر

بگوئی که لشکر ترا خواستند
تهمتن زمین را ببوسید بر
ز ترکان بسی بد بطلایه برا
دلیران لوران بر آویختند
بگفتند او را همه پیش و کم
بدو گفت بگزین ز لشکر سوار
که ایرانیان مردم اهریمنند
سر راه بر نامداران ببست
یکی میل ره تا بالبرز کوه

ردہ بر کشیده بسی پهلوان
چه دیدند مر پهلوان را برا
که ما میزبان و تو مهمان ما
تهمتن بدیشان چنین گفت باز
نشاید کماندن ازین کارساز
نشانی دهیدم سوی کیقباد
بگویم ترا من نشان قباد
بباید دمان تا لب رود بار
بدست دگر جام پر باده کرد
بدو گفتگای نام بردار کرد
بیامد دمان تا بالبرز کوه
بگویش که کردان ترا خواستند
چو بشنید رستم فرود برد سر

همی لخت شاهی بیارا سپند
چه زال زر این داستانها بگفت
رسیدند در رستم کینه خواه
سرانجام از رزم بگریختند
سپهبد شد از کار ایشان دژم
وزاید در بر تا در شهریار
همی ناگهان بر طلایه زدند
بمردان جنگی و پیلان مست
یکی جایگه دید بس با شکوه
نشسته گه مردم نوجوان
بر و ریخته مشک ناب و گلاب
بر سم بزرگان کمر بر میان
پذیره شدندش از انجایگاه
فرود آی اینجا بفرمان ما
که ای نامداران گردن فراز
که پیش است لشکر بسی رنج دراز
کسی کز شما دارد او را بیاد
که او را چگونه است رسم و نهاد
نشستند در زیر آن سایه دار
وز و یاد مردان آزاده کرد
تو این نام را از که داری بیاد
بزرگان لشکر همی خواستند
قباد دلاور بزین بر نکرده
سر لخت شاهی بیارا سپند
بخندید و گفتش که ای پهلوان
بخدمت فرود آمد از لخت زر

که ای خسرو خسروان جهان — سپاه دلیران و پشت مهان — سر بخت ایران بکام تو باد — تن زنده پیلان بدام تو باد

نشست تو بر تخت شاهنشهی — همت سرکشی باد و هم فرهی — درودی رسانم بشاه جهان — زوال کزین آن کوپهلوان

اگر شاه فرمان دهد بنده را — که بگشایم از بند کوپنده را — قباد دلاور برآمد زجای — بگفتار رستم دل و هوش و رای

تهمتن همانگه زبان برگشاد — پیام سپهبد از ایران بداد — سخن چون بگوش سپهبد رسید — زشادی دل اندر برش در طپید

بیاورید اکنون جام نبید — بیاد تهمتن لب بر کشید — بخورد آفرین کرد بر جان کی — تهمتن همیدون بکی جام می

برآمد خروش از دل زیر و بم — فراوان شنیده شادی اندوه کم — شهنشه چنین گفت با پهلوان — که خوابی بدیدم بروشن روان

که از بوی ایران دو بار رسید — یکی تاج رخشان بکردار شید — خرامان و نازان برسیدی بمن — نهادندی آن تاج را بر سرم

چه بید ار گشتم شدم پر امید — ازان تاج رخشان و بار رسید — بدین سان که پیش ایرین چو پیل — بیارستم مجلس شاهوار

تهمتن مرا شد چه باز رسید — رسیدم ز تاج دلیران نوید — تهمتن چه پاسخ بدازان خواب شاه — زبازو ز تاج فروزان چو ماه

چنین گفت با شاه کند آوران — نشانست خوب از پیغمبران — کنون خیز تا سوی ایران شویم — بیاری بزد دلیران شویم

قباد اندر آمد چو آتش زجای — به لهور بزد اندر آورد پای — بیامد گرازان بکین بشتاب — چنین تا بنزدیک طلایه رسید

شب و روز از تاختن نغنوید — کمر بر میان بست رستم چو باد — بپذیره بیامد سوی کارزار

رزم رستم با قلون ترک و کشته شدن قلون

قلون دلاور شد آگه ز کار — برابر همی خواست صف بر کشید — تر از رزم جستن نیامد بکار

شهنشاه ایران چه زان گونه دید — تهمتن بدو گفت کای شهریار — بزخمی سواری همی گرد بخش

من و رخش و کوپال و بر گستوان — بگفت این و از جای بر کرد رخش — بزد نیزه و بند جوشن گشاد

قلون دید دیوی بجسته ز بند — برو حمله آورد مانند باد — بغرید چون تندر از کوهسار

تهمتن بزد دست و نیزه گرفت — ستد نیزه از دست آن نامدار — بدیدند لشکر همه تن بتن

بزد نیزه و در ربودش ز زین — قلون کشته چون مرغ بر باب زان — بیامد شتابان سوی کوهسار

بهزمت شد از وی سپاه قلون — تهمتن بگفت از طلایه سوار — تهمتن همی کرد هر گونه ساز

کی بد علف از رود آب روان — چنین تا شب تیره آمد فراز — بر آرامش شاه ایران زمین

از آرامش جامه پهلوی — چو شب تیره شد پهلو پیش بین — شدند اندران مؤبدان انجمن

بزد نیک فال آورید شب — بر آمد شدن هیچ نگشاد لب — بیاویختند از بر عاج تاج

که شاهی به از گیتی داد از جهان — نباشد کسی را شکار و نهان — همان تاج کو هر بر سر نهاد

پادشاهی گیتی داد صد سال بود

شب هی گشت از برش گیتی قباد — به هشتم بیارستند بخت عاج — چه دستان و چون قارن رزم زن

همه نامداران شدند انجمن — قباد از بزرگان سخنها شنید — از افراسیاب و سپه را بدید

چه گشواد و خراد و برزین گو — فرستادند کو هر بر آن شاه نو

چه بشنید افراسیاب آنگهی — فرود آمد از تخت شاهنشهی — دگر روز بر برد لشکر بجای — خروشیدن آمد ز پرده سرای

بپوشید رستم سلاح نبرد — چه پیل ژیان شد که بر خواست گرد — زده بر کشیدند ایرانیان — ببستند خون ریختن را میان

بیک دست مهراب کابل خدای — بیک دست کشواد لشکر شکن — بقلب اندرون قارن رزم زن — ابا گرد گشواد لشکر شکن

به پیش سپه رستم پهلوان — پس پشت او سرکشان و کوان — پس پشت ایشان زال با یقباد — بیک دست آتش بیک دست باد

به پیش اندرون کاویانی درفش — جهان زو شده سرخ و زرد و بنفش — چه کشتی شد از باد روی زمین — کجا موج خیزد ز دریای چین

سپرد بر سر بافته دشت و راغ — درخشیدن تیغها چون چراغ — جهان سر بسر کشته دریای قار — برافروخته شمع از و صد هزار

زنالیدن بوق و هندی درای — تو گفتی که خورشید گم کرد جای — به هر حمله قارن سرفراز — چنان چون بود مرد مردم نواز

کهی سوی چپ شد کهی سوی راست — بکرد بد و از هر کسی کینه خواست — میان سپاه اندر آمد دلیر — سپهدار ارقارن بگرداگرد شیر

بگرز و بر تیغ و سنان دراز — همی کشت از ایشان یکی سرفراز — شماسان را دید مانند شیر — که می بر خروشید گرد دلیر

بیامد دمان تا بر او رسید — سبک تیغ تیز از میان برکشید — بزد بر سر و ترگ آن نامدار — کمانگ اندر آمد سرش سوگوار

نگون اندر آمد شماسان کرد — بیفتاد بر جای و آنگه بمرد — چنین است کردار گردون پیر — کهی چون کمانست و گاهی چو تیر

چه رستم بدید آنکه قارن چه کرد — چگونه بود ساز روز نبرد — به پیش مه پرشد بپرسید ازوی — که بامن جهان پهلوانا بگوی

که افراسیاب آن بد اندیش مرد — کجا جای گیرد بدشت نبرد — چه پوشد کجا برفراز د درفش — که پیداست با او درفش بنفش

من امروز بندم کمر گاه اودی — بگیرم بیارم کشانش بروی — بدو گفت زال ای پسر گوش دار — یک امروز با خویشتن هوشدار

که آن ترک در جنگ نستوه تر است — درفشش سیاه است و خفتان سیاه — زآهنش ساعد ز آهن کلاه

همه روی آهن گرفته ببزر — ازو خویشتن را نگهدار سخت — که مردی دلیر است و پرخاشجوی

بدو گفت رستم که ای پهلوان — جهان آفریننده یار من است — دل و تیغ و بازو حصار من است

بر آنگیخت آن ترک رو سینه سم — چه افراسیابش بهامون بدید — شکفتید ازان کودک نارسید

ز گردان بپرسید کین اژدها — که هست کین را ندانم بنام — یکی گفت این پور دستان سام

نه پیلی که با گرز سام آمد است — به پیش سپاه آمد افراسیاب — چه کشتی که موجش برآرد ز آب

چه رستم ورا دید بفشرد ران — بگردن برآورد گرز گران

رزم رستم با افراسیاب و لشکر با نبوه

چه تنگ اندر آورد با او زمین — جدا کردش از پشت زین خدنگ — فرو کرد گرز گران را برین

به بند کمرش اندر آورد چنگ — همی خواست بردن به پیش قباد — دهد فرز چنگ تهمتنش باد

ز تنگ سپهدار و چنگ سوار — کمند و کمانگ اندر آمد ز پشت — سواران گرفتند کردند بندش

سپهبد چو از چنگ رستم بجست — بخواند رستم همه پشت دشت — همی بر کمر ساختم بند و بش

سپهدار ترکان بشد زیر دست — یکی باره زیر کش بر نشست — خروشیدن کوس از چند میل

یکی مژده بردند نزدیک شاه
که رستم بدرید قلب سپاه
به نزدیک سپهدار ترکان رسید
درفش سپهدار ترکان بدید

کرفشش کمربند و افکند خوار
خروشی برآمد ز ترکان هزار
زجای اندر آمد چو آتش قتاد
بجنبید لشکر چو دریا ز باد

برآمد خروشیدن دار و کوب
درخشیدن خنجر و خم چوب
بران ترک زرین و زرین سپر
غمی شد سر از چاک چاک تبر

تو گفتی که ابری برآمد ز کنج
ز شکرف نیرنگ زد بر بنج
ز پیم ستوران دران پهن دشت
زمین بیشش شد و بیمان گذشت

فرو ریخت و بر روی او ریز برد
بجای نم خون و برماه کرد
بیک حمله شد کشته در چنگ شیر
هزار و صد و شصت گرد دلیر

برفتند ترکان ز پیش سپاه
کشیدند لشکر سوی دامغان
خلیده دل و باغم و کفت و کوی
ز زابلی بیچون نهادند روی

هزیمت شدن افراسیاب از رستم

نه بوق و نه کوس و نه تاج و کمر
زبان پر ز کشتار و دل پر ز تنگ

بدو گفت کای نام بردار شاه
ترا بود از جنگ جستن گناه
یکی آنکه پیمان بشکستن ز شاه
بزرگان پیشین ندیدند راه

نه از تخم ایرج زمین پاک شد
نه زهر گزانیده تریاک شد
یکی کم شود دیگر آید بجای
جهان ز انمانندی کدخدای

قباد آمد و تاج بر سر نهاد
بکینه یکی نو در اندر گشاد
سواری بدید آمد از پشت زام
که دستانش رستم نهادت نام

بیامد بدان نهنگ دژم
که گفتی جهان را بسوزد بدم
همی تاخت اندر فراز و نشیب
همی زد بکرز و به تیغ و رکیب

ز کرزش همی شد سر از چاک چاک
نیرزید جانم یک مشت خاک
همه لشکر ما هم بر درید
کس اندر جهان این شگفتی ندید

درفش مرا دید بر یک کران
ببرین اندر افکند کرزگران
چنان سر کرشم ز زین خدنگ
که گفتی ندارم بیک پی شگفت

کمربند یکدست و بند قبای
ز چنگش فتادم نگون ز پای
بدان زور هرگز نبالد هژبر
دو پایش نگاید اندرون سر ببر

سواران جنگی همه هم کروه
کشیدندم از چنگ آن لخت کوه
تو دانی که شاهی دلاور منم
دلیری و کردار و آهنگ من

بدست وی اندر یکی نیزه دام
ورا ن آفرینش بر اندیشه دام
یکی سهل تن دید پیش شیر چنگ
نه هوش و نه دانش نه رای و نه هنگ

عنانش سپرده بدان پیل مست
همش کوه و هم غار و هم راه و دشت
همانا که کوپال پیش از هزار
زدندش بر آن تارک نامدار

تو گفتی که از آهنش کرده اند
لبنگ و بر و یالش بر آورده اند
چه دریا پیش و چه پیر بیان
چه درنده شیر و چه پیل ژیان

همی تاخت بیکسان چه رود و رگاه
بیازی همی آمدش کارزار
چنو کر بدی سام را دست برد
ز ترکان نماندی سر افراز و کرد

خز از آهنی جستنت رای بست
که با او سپاه ترا پای بست
زمینی کجا آفریدون کرد
بدانگه بتور دلاور سپرد

بمن داده بود ند و بخشید راست
مرا کین پیشین بنالیست خواست
تو دانی که دیدن به از اگهی است
سیان شنیدن همیشه تهی است

ترا جنگ ایران چه بازی نمود
چه گلباد و چون مار بران دلیر
که بودی شکارش همه نره شیر
خروران کجا زان لبنگ خورد
شما سار کین تور لشکر پناه
که قارن بکشتش به آورد گاه

از امروز کارت بفردا همان
کلستان که امروز باشد بهار
تو فردا چنی کل نیابد بکار
نگر تا چه مایه ستام بزر
همان ترک زرین و زرین سپر
همان تازی اسبان زرین لگام
همان تیغ هندی بزرین نیام

ازین پیشتر نامداران کرد — که باد اندر آمد بخواری ببرد — کز ازین سر نامور گشته شد — چه اغریرث پرهنر کشته شد
جزای بدی هستی روزگار — ازامروز زرادی گرفتم شمار — به پیش آیدم همه سرکشان — پس پشت هریک درفشی گران
بسی یاد دادم ندم آن روزگار — دمان از پس و من دوان زار و خوار — کنون از گذشته مکن هیچ یاد — سوی آشتی باز با کیقباد
کرت دیگر آید بدل آرزوی — بکردار آید سپه چارسوی — بیک دست رستم چه تا بنده هور — ابا کرزه و کوپال و با فر و زور
بدست دگر قارن رزم زن — که چشمش ندیدست هرگز شکن — سه دیگر چه کشواد و زرین کلاه — که آمد به آمل ببرد آن سپاه
چهارم چه چهر اب کابل خدای — که سالار شاهست و با فر و جاه — سپهدار تورانیان دو دیده پر آب — شکفتی فرو ماند از افراسیاب
که چندان سخنهایش یاد آمدست — روانش همی سوی داد آمدست — یکی مرد بیدار دل برگزید — بایران فرستاد چونان سزید

نامه پشنك بكيقباد

یکی نامه بنوشت از ننگ و عار — که او داد بر آفرین دستگاه — وز و بر روان فریدون فرود
بنام خداوند خورشید و ماه — بدو آمد بیدار بخت سیاه — بران سر همی راند باید سخن
که از تور بر ایرج ننگ بخت — منوچهر سر تا سر این کین کشید — بر آنهم که کرد آفریدون بخت
کز این کینه کز ایرج آمد پدید — نکردیم از آهنگ او راه سران — ز خرگاه تا ماورالنهر در
سزد گر برآنیم دل هم بران — نکرداند ران مرز ایرج نگاه — همان بخش ایرج بد ایران زمین
برو بوم ما بود هنگام شاه — جهان بر دل خویش تنگ آوریم — بود در خم شمشیر و خشم خدای
ازان کز بکردیم و جنگ آوریم — به تور و سلم و به ایرج سپرد — هر آنجا بخشیم ازان پس بخیم کین
وگر همچنان چون فریدون کرد — ز خون یلان خاک شنگ گشت — سر انجام خود هم ببالای خویش
سر زنده زال چون برفت از جهان — سراپای کرباس و جای نعاست — وگر آرزو لیت اندوه و رنج
بمانیم روزی پسین زیر خاک — سر مرد بیخرد نگردد دراز — کس از مانه پیچد چنین بخواب
مگر رام کرد دهر این کیقباد — دو کشور بدو زین بخش شاد کام — چه نامه بمهر اندر آورد شاه
مگر باد درود و پیام و سلام — سخن نیز ازین گونه کردند یاد — بیاید فرستاده نزد قباد
ببردند نامه بر کیقباد — بپاسخ سخنها فراوان برند — چه بشنید ازین گونه آئین و راه
چه شاه جهاندار نامه بخواند

پاسخ نامهٔ پشنك از کیقباد

چنین داد پاسخ که دانی درست — بیامد بایران و بگذاشت آب — شنیدی که با شاه نوذر چه کرد
ز تور اندر آمد نخستین ستم — نه آن کرد کز مردمی درخورد — نگر دارد بد کرد پیمان نشوید
بدین روزگار اندر افراسیاب
زکینه با غریرث بپرخاش خرد

مرا نیست از کینه آزار و رنج
بسیجیده ام در سرای سپنج
شمارم سپارم از آنروی آب

به نوذی یکی باز پیمان گرفت
بباغ بزرگی درختی بکشت
بدو گفت رستم که ای شهریار

نبود آشتی پیشتر زان نشان
بدین روز گر زین آورد شان
چنین گفت با نامور کیقباد

نبیره فریدون فرخ پشنگ
به شیری همی سر نپیچد ز جنگ
سزد گر هر انکس که دارد خرد

ز ابلستان تا بدریای سند
نبشتیم عهدی ترا بر پرند
مگر یابد از آرشش افراسیاب

تو تنها بافسر نیم روز
همی دارد و میباشش کیتی فروز
مجوی آشتی در که کار زار

وزان روی کابل بمهر آبدیه
سراسر سنانت بزهر آبدیه
که چیزی ندیدم نکوتر ز داد

سرش را بیارایست با تاج زر
همان کرده گاهش بزرین کمر
که بی زان نخست بزرگی مباد

زنیک روی گیتی مرا ور آپرد
ببوسید روی زمین مرد کرد
که او ماندمان یاد کار مهان

یکی جامه شهریاری بزر
زیاقوت و پیروزه تاج و کمر
زنیروزه رخشان ترا زآب نیل

بکستر ز زربفت بر مهد زر
یکی کنج و کش کس ندانست مر
که خلعت مرا زین فزون بود کام

دگر باره زین بهتر آرایمت
در گنجها پیش بگشایمت
ترا من کنم در جهان بی نیاز

همان قارن کرد و کشواد را
چه بر زین و خراد پولاد را
کسیرا که خلعت سزاوار دید

ز دپاود سنا و تیغ و سپر
که رابود در خور کلاه و کمر
که در پارس بد گنجها را کلید

عهد نوشتن کیقباد رستم را پادشاهی میدهد

نشستنگه انگه با صطخر بود
کیا پادشاهیت بی ننگ نیست
کیان را بد انجا یکه فخر بود

جهانی نهادند رخ سوی اوی
وزان پس چنین گفت فرخ قباد
که او بود و سالار دیهیم جوی

بتخت کیان اندر آورد پای
بیک سوی دستان نیرزد جهان
که خشم خدای آورد کاستی

اگر پیل با پشه کین آورد
نهادند مهد از بر پنج پیل
سپاهی و شهری مرا یکسرند

تن از داد و آزاد ارزیدنیست
فرستاد نزدیک دستان سام
نیابد همه قوت از کار کرد

همه در پناه جهان دار زید
اگر هفت کشور بمن آمدست
بداد و بدانش کیتی آباد کرد

چرا کامشان بارگاه من است
هر انکس که آید سپاه من است
که بودند اندر جهان یادگار

بر اینگونه صد سال ایشان بزیست
مگر تا بگیهان چنین شاه کیست
سپرد ند کیتی به آرام و کام

نخستین چه کاوس با آفرین
کی آرش دوم بد سوم کی ایرش
بپیر مرد خواهد همی سبز برگ

چه صد سال بگذشت با تاج و تخت
سرانجام تاب اندر آمد بتخت
تو تنها بر تابوت و بر دار تخت

سرانجام کاوس کی را نخواند
رزاد و دهش چند با او ببرند
پرستنده او ندارد خرد

چنانم که گوئی ز البرز کوه
کنون آمدم شادمان باز گرد
چه بختی که بی آگهی بگذرد

تو کرداد کر باشی و پاک رای — تو ایش بیابی بدیگر سرای — وگر آز گیرد سرت ابدام — برآری یکی تیغ تیز از نیام

سپری شدن روزگار کیقباد

بگفت این و شد زین جهان فراخ — بگرز این گرد صندوق بر کاه کاخ
جهان را چنین است رسم و نهاد — برآرد ز خاک و دژم کند باد
به سر شد کنون قصه کیقباد — کرامد و نک آید برو بر گزند
شود برگ پژمرده و بیخ سست — بشاخ نو آیین دهد جای خویش
اگر شاخ بد خیزد از بیخ نیک — کند شکارا بر و بر نهان
کراو بگذرد فرو نام پدر — سزد گر جفا بیند از روزگار
چنین است رسم سرای کهن — سزد گر بگیتی نماند بسی
چه بگرفت کاوس کاه پدر — مر او را جهان بنده شد سر بسر
زهر گونه گنج آگنده دید — جهان سر بسر پیش خود بنده دید
همان تخت و هم تاج و هم گوشوار — بگیتی ندانست کس را همال
چنان بد که در گلشن زرنگار — نشسته سر و بر جهان گد خدای
ابا پهلوانان ایران بهم — بیاید که خواهد بر شاه بار
چنین گفت کز شهر مازندران — کشاید بر تخت او راه را
برفت از در پرده سالار بار — ابا بربط و نغز رامشگر است
بفرمود تا پیش او تاختند — برآورد مازندرانی سرود
که مازندران شاه را یاد باد — بگوه اندرون لاله و سنبل است
هوا خوشگوار و زمین پرنگار — کرا زنده آهو بباغ اندرون
همیشه بنا باید از جفت جوی — همی شاد کرد و ز بویش روان
دی و آذر و بهمن و فروردین — بهر جای نا رشکاری نگار
سر سر همه کشور آراسته — همه نامداران بزرین کمر
چه کاوس بشنید از و این سخن — که لشکر فرستد بمازندران
چنین گفت با سرفرازان رزم — نگردد ز ابر و کمان گاه سیر
من از رنج و خشاک و ز کیقباد — جهانجوی باید سر تا جور
سخن چون بگوش بزرگان رسید — کسی رست پیچ نیارست کرد
غمی شد دل و لب بر از باد سرد — چه طوس و چه گیو و ز رکشواد و گیو

به آواز گفتند ما کهتریم — زمین خرد بفرمان تو نسپریم — وزان پس یکی انجمن ساختند — ز گفتار او دل بپرداختند
نشستند و گفتند با یکدگر — که از بخت ما راه آمد بسر — اگر شهریار این سخنها که گفت — بجای خوردن اندرنخواهد شگفت
زماور ایران برآرد هلاک — نماند بر این بوم و بر آب و خاک — که جمشید با تاج و انگشتری — بفرمان او مرغ و دیو و پری
زمازندران یاد هرگز نکرد — نخست از ولیران و لیوان نبرد — فریدون پرداخش پرفسون — چنین آرزو را نبندد رهنمون
اگر شایدی بُرد ازین بدسیر — همی وام و رنج و گهر — یکی چاره باید نمودن برین — که این بد بگردد ز ایران زمین
چنین گفت پس طوس با مهتران — که ای رزم دیده دلاور سران — مر این بند را چاره اکنون کیست — بسازیم و این کار را رو نوا رست
همیوفی نگاور ببرزال سام — بباید فرستاد و دادن پیام — که گر سر بکال داری اکنون بشوی — یکی تیز کن مغز و بنمای روی
مگر کوشیدی یکی پند مند — سخن برد ل شهریار بلند — بگوید که این اهرمن دادیار — در دل بهر گز نباید گشاد
مگر دانش آرد ازین گفته باز — وگرنه سر آمد شب و فرّ و ناز — سخنها ز هر گونه ساختند — همیوفی نگاور ببرزال تاختند
دونده همی تاخت تا نیم روز — چه آمد ببرزال گیتی فروز — چنین داد پاسخ که ای نامور — که ای نامور با گهر پور سام
یکی کار پیش آمد اکنون شگفت — که از دانش اندازه نتوان گرفت — نه تن ماند اید نه بوم و نه بر
یکی شاه مهراب دل اندیشه خواست — به پیچید پیش اهرمن از راه راست — بخواهد همی بود و همداستان
همی کنج پرنج بگزاید پیش — همی گاه مازندران بایدش — سپهبد بزودی بخواهد شدن
همه رنج تو داد خواهد بباد — که بردی بر اغاز با کیقباد — میان را بستی چو شیر دلیر
کنون آنهمه باد شد پیش ازی — نه بپچید جان بداندیش او — که شد زر و برگ کیانی درخت
همی گفت کاوس خود کامه مرد — نه کرم آزموده زگیتی نه سرد — برو بگذرد سال و خورشید و ماه
که ماند گر تیغ او در جهان — مگر زید بگسر کهان و مهان — شوم خسته از پند من لشکرد
کزین رنج آسان کنم بر دلم — ز اندیشه شاه دل بگسلم — نه شاه و نه گردان ایران زمین
نشوم کو بمن هرچه آید ز پند — زمین گردد پر دشمن و لشکرمند — تهمتن هم اید ر بود با سپاه
پر اندیشه بود آن شب دیر باز — چه خورشید بنمود تاج ارفراز — بزرگان بر فتند با او براه
خبر شد لطوس و بگو در زمان — بهرام و گرگین و گردان نیو — در فش همایونش آمد پدید
پذیره شدندش سران سپاه — سری کوفت پهلوانی کلاه — پیاده شدندش همه بندگان
بر و سرکشان آفرین خواندند — سوی شهر مازندران راندند — کشیدی چنین رنج راه دراز
ز نهر بزرگان ایران زمین — برآسایش این رنج کردی گزین — مستوده بفر کلاه تو ایم
اما مازندران چنین گفت زال — که هر کس که او را نفر تر بود مال — ازان پس هر آنچ کرد انش نژاد
نشاید که گیریم ازو پند باز — که از پند مانیت خود بی نیاز — پشیمانی آید ز گیتی برش

به آواز گفتند ما با تو ایم ... ز تو نگذریم و پند کس نشنویم ... همه بسر پیش شاه آمدند ... برنا و مور تاج و گاه آمدند

آمدن زال نزد کاوس و نصیحت کردن او را

همی رفت پیش اندرون زال زر ... همی رفت تا جایگاه نشست ... چنین گفت کای کدخدای جهان
چه کاوس را دید دستان سام ... نه چون بخت تو تخت شاهی بدید ... همه ساله بر و زر بادا و شاد
بکش کرده دست و سر افکنده پست ... بپرسیدش از رنج راه دراز ... همه شاد و روشن بخت تو ایم
چه او بخت بلند و فر و هنر دید ... که نوشه بزی شاد و پیروز کر ... چنین گفت کای پادشاه جهان
کی نام بردار بر او نبشت ... سخنهای بایسته را درگشاد ... که بر سر مرا روز چندی گذشت
چنین گفت مر شاه را زال زر ... که این راه هرگز نه پیموده اند ... همان زو با نوذر و کیقباد
از آن پس یکی داستان بر گشاد ... از و ماند ایدر بسی گنج و کاخ ... که او خانهٔ دیو افسون گر است
رتو پیشتر پادشه بوده اند ... نگردند آهنگ مازندران ... سیه را بدان سو نباید کشید
سخن چون بدین جای بنهاد سر ... وزایدر کنون رای دشت سران ... تو از خون چندین سر نامدار
که چون تو شهی اندر جهان یاورند ... چه تو شاهرا در جهان یاورند ... چنین پاسخ آورد کاوس باز
که مازندران را نگردند باد ... نه آهن شاهان پشین بود ... همان از سنوچهر در گیقباد
ز آهن چه داریم گیتی نهان ... فرونست مردی و زور و گرم ... چه بر دشتی شد کشاده جهان
ویا بر نهیم سا و باج گران ... جهان زیر شمشیر تیز اندر است ... اگر کس نیامد بمازندران
کزان بوم تو دروی کنی جای من ... که آهن شمشیر و جام آورم ... بکوش تو آید خود این اکهی
سر تره دیوان نگارش آن ... چه دارد و چه دیوان آن انجمن ... جهان آفرینندهٔ نارست
ندید ایچ پیدا سرش را زمین ... نگهبان ایران و سپدار بهش ... چه از شاه بشنید زال این سخن
مرا ای تو مادر زدن کام و دم ... مغزهای سرگاه کردن درشت ... اگر داد کوئی همی یاستم
نه چشم زبان کس بدو زن بدو ... ز دل سوزگی با تو گویندهام ... نه مرگ از تن خویش بتوان گسیو
مبادا که پند من آید ترا ... سخن هرچه پیش دلستم اندر است ... که روشن جهان بر تو فرخنده باد
دل از رفتنش پر غم و درد کرد ... جهانجوی از این سر نباید جوار ... سبک شاه را زال بدرود کرد
چه طوس و چه گودرز و بهرام و گیو ... بتو باد روشن دل و دین و کیش ... برفتند با او بزرگان نیو
بر ال انهی گفت کیو از خدای ... شده تیره بر چشم او هور و ماه ... بگابی که کاوس را دست کس
نباشد ندارم من او را بکس ... همی خواهم آن کو بود رهنمای

زتو دور باد آز و مرگ و نیاز — مبادا بتو دست دشمن دراز — به هر کو که آئیم و اندر تویم — جز از آفرینت سخن نشنویم

پس از کرد کار جهان آفرین — بتو دارد امید ایران زمین — ز بهر کوان رنج برداشتی — چنین راه و دشوار بگذاشتی

سر اسر کرفشش اندر کنار — ره بیستا زابرار است کار — چه زال سپهبد ز پهلو رفت — دمادم سپه روی بنهاد تفت

بطوس و بکودرز فرمود شاه — چو شب روز شد شاه کند آورد — نهادند سر سوی مازندران

بمیلاد پسر دایران زمین — کلید در گنج و تاج و نگین — بدو گفت اگر دشمن آید پدید — ترا تیغ کینه بباید کشید

ز بهر بزال و برستم پناه — که پشت سپاهند و زیبای گاه — دگر روز بر خورد آوای کوس — سپه راهی راند کودرز و طوس

همی رفت کاوس و لشکر فروز — بزد گاه بر پیش کوه اسپروز — بدانجا بیکه ساخت آرام و جای

کجا جای دیوان در خیم بود — بدانجا بیکه دیو را بیم بود — هوا پر ز بوی می خوشگوار

همه شب همی جنبش آراستند — لشکر کز خواب برخواستند

پراکنده نزدیک شاه آمدند — کمر بسته و با کلاه آمدند

رفتن کاوس بجنگ مازندران

بفرمود پس کیومرث اشهر یار — دوباره لشکر کزیدن هزار — کسی کو کراید بکزر کران — کشاینده شهر مازندران

چنین گفت با کیو کاوس کی — که بگذار چنگال و بگذار پی — بروتا در شهر مازندران — همه پاک کن تو بکز ز کران

هر آنکس که بینی ز پیر و جوان — چنان کن که اورا نباشد روان — وز و هر چه آباد بینی بسوز — شب آرد ز هر اندکه باشی بروز

جهان کن سراسر ز دیوان بهی — چنین تا بدیوان رسد آگهی — کمر بست و روشن روان کیو — لشکر گزین کرد و کردان نیو

بشد تا در شهر مازندران — بیارید شمشیر و کرز گران — زن و کودک و مرد باد ستوار — نیافت از بد تیغ او زینهار

همی سوخت و غارت همیکرد شهر — بیالود بر جای نر پاک زهر — یکی چون بهشت برین شهر دید — که از خرمی نر دوا و بهر دید

به هر کوی و برزن فزون از شمار — پرستار با طوق و با گوشوار — پرسنده زین بتر با کلاه — بچهره بکردار تابنده ماه

بهر جای گنجی بر آکنده زر — بیک جای زر و بدیگر گهر — بی اندازه کرد اندر ش جای پای — بهشت است گفتی همیدون بجای

بکاوس بر دند ازان آگهی — بدان خرمی جای و آن فرهی — همی گفت خرم زیاد ا نگفت — که مازندران را بهشت است جفت

بتان بهشتند گوئی درست — بگلنارشان روی رخشان چو شست — چه بگیفته بگذشت نزایرانیان — ز غارت کشند بگیک بیکران

خبر شد بر شاه مازندران — دلش گشت پر درد و پر شد کران — ز دیوان بپیشش درون پنج بود — که جان و دلش زان سخن رنجه بود

بدو گفت رو نزد دیو سفید — چنان رو که بر چرخ کردنده شید — بگویش که آمد بمازندران — لبغارت زایران سپاهی کران

جهانجوی کاوس شان پیش رو — زلشکر بسی جنگ سازان تو — کنون کر نبائی تو فریاد رس — نه بینی مازندران نیز کس

چه پرسید پیغام سنجه برفت — برد یو فرمان شه بر دلفت — بیاید بنزدیک آن سرفراز — بگفت آنچه بشنید ازان جنگ ساز

چنان داد پاسخش دیو سفید — که از زور کاران مشو نا امید — بیایم کنون با سپاهی کران — ببزم اندر آویزم با مازندران

شب آمد یکی ابر شد با سپاه — جهان گشت چون روی زنگیان — چه در پای غارت گشی جهان — همه روشنائیش گشته نهان

یکی خیمه زد بر سر از رود و قار
سپه شید جهان چشمها گشت تار
ورانشان فراوان تبه کرد نیز
نبود از بدبخت پاینده چیز

چه بگذشت شب روز نزدیک شد
جهانجوی را چشم تاریک شد
زشکر دو بهره شده تیره چشم
سر نامداران از و پر خشم

چه تاریک شد چشم کاوس شاه
بد آمد ز کردار او بر سپاه
همه کنج تاراج و لشکر اسیر
جوان دولت تیز برگشت پیر

همان دوستان یاد باید گرفت
که خیره بماند شگفت از شگفت
سپهبد چنین گفت چون دید رنج
که دستور بیدار به بود ز گنج

بسختی چه پگهنه اندر کشید
بدیدار ایرانیان کس ندید
به هشتم بلرزید دیو سفید
که ای شاه پی بر بکردار بید

همه بر تری را سپار ایستی
چرا گاه مازندران خواستی
همی بر روی خویش چون دید بخت
ندیدی و کس را ندادی تو رخت

تو با تاج و با تخت لشکر کجی
خرد را بر اینگونه بفریجی
کنون آنچه اندر خور کار تست
دلت ماند آن آرزو هاکه جست

ازان نره دیوان جنگر گذار
کزین گرد جنگی ده و دو هزار
برایشان بر نگهدار کرد
سر سرکشان پر ز تیمار کرد

خورش داد شان اندکی جان بسوز
بدان تا گذارند روزی بروز
وزان پس همه گنج شاه و سپاه
چه از تاج یافوت و پیروزه گاه

سپرد آنچه دید از گران تا گران
به ارژنگ سالار مازندران
بر شاه بر گفت او را بکوی
گر اهرمن کنون بهانه مجوی

همه پهلوانان ایران سپاه
نه خورشید بینند روشن نه ماه
بدان تا ندانند فرار و شتاب
بکشتن بکردم بر او بر بهیب

بزاری و سختی بر آمد دش هوش
کسی نیز ننهد بر این کار گوش
چه ار رنگ بشنید گفتار او
بمازندران شاه بنهاد روی

همی رفت با لشکر و خواسته
اسیران و بسیار آراسته
وزان پس چو انجوی خسته جگر
برون کرد مرغی به پیر

بموی زابلستان فرستاد زود
سزد گر دستان چنان گم کشود
بگفتش که بر من چه آمد بتخت
به گرد اندر آمد سر و تاج و تخت

همان گنج و آن لشکر نامدار
تو گفتی که باد اندر آمد ببرد
کنون چشم خیره شد و تیره بخت
همی بگسلاند روان از تنم

چه از پندهای تو یاد آیدم
همی از جگر سرد باد آیدم
زکینی خرد بر من آمد کزند
نبود دم بفرمان تو هوشمند

اگر تو نه بندی بر این در میان
همه بود را مایه باشد زیان
چه پوشیده نزد یک دستان سام
بگفت آنچه دانست دیدو شنید

چه شنید بتر بش بدر بید پوست
زدشمن نهان دارد این هم ز دوست
بر و بوم دل از دور بدها بدید
بگفت آنچه دانست دیدو شنید

بر ستم چنین گفت دستان سام
که شمشیر کوته شد اندر نیام
نشاید کنون پس چهیم و چریم
دگر بخت را خویشتن بر دریم

که شاه جهان در دم اژدهاست
برایشان بر چه مایه بلاست
کنون کرد باید تر ازخشم زین
که آهن بدین آری و که دم زنی

همانا که از بهر این روزگار
تر ا پرور آنید پرور دگار
نشاید بر این کار اهرمنی
که گوید کزان پس روان تو دید

بر ت را بیر بیان سخت کن
سر از کار دو اندیشه بر دخت کن
هر آن که چشمش بسان تو دید
بجان از تو دارند هرگز امید

اگر جنگ دیو آیدت پیش تو
زاوا ز تو کوه ها همون شود
نباید که ارژنگ دیو سپید
در ار است و من چون تو هم کینه خواه

همه کردن شاه مازندران
همان مهره بشکن بگرز گران
چنین داد پاسخش رستم که راه

پیغام کاوس بزال و رستم

ازین پادشاهی بدان گفت زال
دو راه است هر دو بسنج و دوبال

وو بگر که بالاش بیرد دو هفت

همه شیر و دیو است و پیر و تیر کی
بماند بدو چشمت از خیر کی

که یار تو باشد جهان آفرین

اگرچه بسنج است هم بگذرد
پی رخش فرخ ورا بسپرد

نیایش کنم پیش هرمزد پاک

مگر بازپینم بر و یال تو
برو بازو و چنگ و کوپال تو

رساند بزرگان که شاهان خدیو

تواند کسی این سخن باز داشت
کجا چونکه آید بباید گذشت

نخواهد همی ماند اید در کسی

کسی کو جهانجو را بنام بلند
بگیرد بر فتن نباشد نژند

چنین گفت رستم بفرخ پدر

ولیکن بدو فرخ چهر دین بهای
بزرگان پیشین ندیدند رای

نباید کسی پیش غرنده شیر

کنون من کمر بسته و رفته گیر
نخواهم خبر از داد و کردستگیر

طلسم و تن جادوان بشکنم

هر آنکس که زنده است از ایرانیان
بیارم به بندم کمر بر میان

نه سنجه نه اولاد و خویشی نه پند

بنام جهان آفرین یک خدای
که رستم نگرداند از رخش پای

فگنده بگردن در رش بالهنگ

سر و مغز اولاد را زیر پای
پی رخش بر ده زمین را بجای

برو آفرین خواند بسیار زال

چه پیلی بر رخش اندر آورد پای
رخش رنگ جای و دل اهرمن جای

همی زار بگریست بر داستان بر او

به بدرود کردنش رفتند پیش
که دولت کش ما بزیبند پیش

پیش مرد دانا همی بشمرد

هران روز بد کز تو اندر گذشت
برآنی کز دکتی آزاد گشت

زپیش پدر کز دکتی فروز

دو روزه بیک روز نگذاشتی
رستم بمازندران

شب تیره تا بر کشد روز خاک

برین سان پی رخش بر بد را
یکی دشت پیش آمدش پر ز کور

بتابنده روز و روشنان سیاه

نبش چون خورش حبت و آمد قرار
نبد دام و دد را از و زنهار

تگ رخش شد بانگ او کران

کمند و تگ رخش و رستم سوار
برو خار و هیزم بسی بر گرفت

بگلقه در آورد کور دلیر

زپیکان تیر آتشی بر فروخت
همین بود و یک ره همین بود خوان

ازان پس که پی بود و پی جای گرد

بگزرد و بیند اخت و در اسخوان
چرا دید و بگذشت در مرغزار

در بیم راهای ایمن شناخت

لگام از سر اسب بر داشت خوار
به پیش کنام خود آمد دلیر

که پیلی نیارست از ان پی بورد

چه یک پاس بگذشت و رنده شیر
چه آیم خود آید سوارم بدست

برو یکی بر آگشته دید

نخست اب را کفت باید شکست
همان تیز دندان به پشت اندرش

چه آتش بخو شید رخش آن زمان

دو دست اندر آورد و زد بر سرش
جهان دید بر شیر تا رنگ و شک

دوی را مدان جای چاره کرد

چه بیدار شد رستم تیز خشت
من این بیر و آن مغفر جنگجوی

که گفت که با شیر کن کارزار

اگر توشدی کشته برد ت اد
چنین گفت با رخش کی هوشیار

کمند کیانی و کرز گران

یکی دیر یازا نکه کاوس رفت
چگونه کشدی بمازندران

اگر من زخواب خوش آگه شدی — ترا جنگ با شیر کوته شدی — چه خورشید برزد سر از تیره کوه — تهمتن زخواب خوش آمد ستوه

تن رخش بگرد و وزین برنهاد — زنیزه وان نیکی اندیش کرد یاد — یکی راه پیش آمدش ناگزیر — همی رفت بایست بر خیره خیر

تن اسب و گویا زبان نوار — زگرمی و از تشنگی شد فگار — همی جست هر چاره جان را ری — سوی آسمان کرد روی انگهی

چنین گفتگای داور داد گر — همی رنج و سختی نیاری به سر — گراید و نگ خوشنودی از رنج من — بدان گیتی آینده شد گنج من

بپویم همی تا مگر کردگار — دهد شاه کاوس را زینهار — هم ابر بیابان را زخیگال دلو — کش بدی آزار رکهان خدیو

کنه کار و افگند گان تواند — پرستنده و بندگان تواند — تن پیلوارش چه این گفته شد — شد از تشنگی سست و آشفته شد

بهشتا درستم بدان کرم گاه — زبان گشته از تشنگی چاک چاک — به بیهوده پیش تهمتن زمین

بزور جهاندار بر پای خاست — همانگه یکی میش نخچیر دید — فرازآمدت اندرین روزگار

بشد بر پی میش تیغی بکشت — گرفته بدست اندر آنگه بدید — که میش سر افراز زآنجا رسید

تهمتن بسوی آسمان کرد روی — چنین گفتگای داور راست گوی — همان عزم دشتی مرا خویش بست

بجایی که ننگ اندر آید سخن — بپاداش یکبار پاک بزدان بگن — به بیچید خیره در انبار دگای

برآن عزم بر آفرین کرد چند — که از چرخ گردون مبادت گزند — مبادا ز تو هرگز دل پور شاد

به تو هرکه بازد به تیر و کمان — کیاه و در و دشت تو سبز باد — و گرنه بپراندیشه بود از کفن

که در سینه اژدهای نر گ — شکسته کمان با دو تیر خدنگ — که زنده شد از تو تن پیلتن — زدشمن بدشمن رسیده زیان

زبانش چه بر دوخته شد ز آفرین — نگشت بجز پاک یزدان مگن — شده پاره پاره کمان و کمان — تهمتن بشد تا بر آن آب پاک

چه سیر آب شد ساز نخجیر کرد — زرخش نگاور جدا کرد زین — تهمتن بشستن بدان آب پاک — بکرد از خورشید شد تا نماک

بسیجید نرگش سر از تن بکرد — بپیکند کوری چه پیل ژیان — جدا کرد از و چرم و های و میان

سر آورد از آب اندر آتش بزرگ — بپرداخت از ان پس بخوردن گرفت — بگنج استخوانش بتردن گرفت

چه سیر آب شد کرد آهنگ خواب — تهمتن برخش سر اندیده کفت — که با کس مکوش و مشو نیز جفت

سوی چشمه روشن آمد بر اب — بخفت و بیاسود و نگ و دلب — چمان و خروشان رخش تا نیم شب

اگر دشمن آید بسوی من بچه — نگردی ز پیش سر او دلیر راه — نگردی ز پیش سر او دلیر راه

زدشت اندر آمد یکی اژدها — بدین حایگه لوبش آرامگاه — که بارد بدانجا یکه آرمید

بیامد چو کوهی بر آخته دید — سر او یکی دیو با آشفته دید — بپراندیشه بد تا که آمد بدید

زدن رستم با اژدها و کشته شدن اژدها

بیارست کردن کس آنجا گذر — دوان خرش شد نزد دیهیم جوی — تهمتن چه از خواب بیدار شد

هران نیز کامد بیامد رها — شد آن اژدهای درنده بدید — ابا رخش بر خیره پیکار کرد

سوی رخش خشمنده بنهاد روی — زنار یکی آن اژدها شد برون — بیالید رستم تک آورد رخش

دگر باره بیدار شد خفته مرد
سرم را همی بازداری ز خواب
پیاده بشوم سوی بارندران
بغرّید بر ازاژدهای دژم
دلش زان شگفتی بدو نیم بود
خروشید و جوشید و برکند خاک
چنان کرد ورویش جهان آفرین
بغرّید بر سان ابر بهار
نباید که پی‌نام برداشت من
صد اندر صد این دشت جای منست
بدو ازاژدها گفت نام تو چیست
بشهر یکی کینه‌ور لشکرم
چه زورت ز ازاژدها دیدرخش
بدرّید لبّش بدان سان چه شیر
زمین شد بزیر اندرش ناپدید
نگه کرد و آن سهم اورا بدید
تهمتن ازو در شگفتی بماند
به یزدان چنین گفت کای دادگر
بدانید لیبا روگر اندکی است
نشست از بر زین و زه کرد کمان
درخت و کمان دید و آن روان
چه چشم تذروان یکی چشمه دید
همی عزم بریان و نان از برش
حور جادوان بُد چه رستم رسید
اما می یکی نیز طنبور بود
که آواره بد تا ن رستم است

بر آشفت رخسار کان زرد کرد
به بیداری من گرفتست شتاب
کشم زین و کوپال و گرز گران
همی آتش افروخت گفتی بدم
کش از رستم و ازژدها بیم بود
ز نعلش زمین شد همی چاک چاک
که پنهان نگردد ازژدها از زمین
زمین کرد پر آتش کارزار
روانت برآید ز تار یک تن
بلند آسمانش هوای من است
که زاینده را بر تو باید گریست
بر خشم دلاور ز مین لبسپرم
گران سان برآویخت با تاج بخش
دو روچیره شد پهلوان دلیر
یکی چشمه خون از زبر بردمید
شگفتی همی اندر و بنگرید
همی پهلوی نام یزدان بخواند
تو دادی مرا دانش و زور و فر
چه خشم آورم پیش چشم یکی ژاژ
چنان منزل جادو اندر گرفت

بدان مهربان بخش بهتر گرفت
که ای بارسازی چنین رستخیز
سوم ره بخواب اندر آمد ترش
چرا گاه بگذاشت خرّم ازان
چه از مهر رستم دلش بارمید
چه بیدار شد رستم از خواب خوش
بدان تیرگی رستم اورا بدید
بدان ازژدها گفت برگوی نام
چنین گفت ژنده‌پیل نام منست
نیارد پریدن لبسر بر عقاب
چنین داد پاسخ که من رستمم
برآویخت با او بگرز گران
بنالید گوش و دو رآمد شگفت
بزد تیغ و بنداخت از تن سرش
چه رستم بدان ازژدهای دژم
نیایش کنان پیش یزدان پاک
به آب اندر آمد سر و تن بشست
که پیشم چه دیو و چه شیر و چه پیل
چه از آفرین گشت پیروزه شاخ
همی رفت پویان بر راه دراز

کشتن رستم زن جادو را

تهمتن دریکپال کرد اندرش
ازو آوزار او دیو شد ناپدید
بیابان چنان خانهٔ مور بود
که از زور و شادیش بهره کم است

نشست از بر چشمه سرکردنی
فرود آمد از اسب و زین برگرفت
تهمتن مر آنرا ببر در گرفت
همه جای جنگ آمیدان اوی

که تاریکی شب بجوای نهفت
سرت را ببرم بشمشیر تیز
ز بیر سیان دشت پوشش برش
نیارست رفتن بر پهلوان
چه باد و دمان پیش رستم دوید
بر آشفت یاره ز دست کمش
سبک تیغ تیز از میان برکشید
کزین پس منی تو کیتی بکام
که از چنگ من کس نیابد رها
زمانه نه بیند ز بلیش بخواب
ز دستان سام و از نیرم
نیامد بغرّجام هم زور ها
بلند ازژدها را بدندان بدوکفت
فرو ریخت چون شیر خون از برش
نگه کرد بر زد یکی تیز دم
روان خون ازو از هر تیره جای
جهاندار را راه خود جهانبان بخشت
بیابان بی آب و دریای نیل
بیاورد مر رخش را تا بشه
چه خورشید تابان بگشت از فراز
چنان چون بود جای هر دو جوان
بجایی چه خون کبوتر نبید
یکی جام یاقوت پر کرد و می
بغرّم و بنان اندر آمد شگفت
بزد رود و دو انگبه ره اندر گرفت
بیابان و کوه و لب آبشخور اوی

همه جنگ با دیو و نر اژدها — ز دیو و بیابان نیابد رها — می و جام و لولو با کل و مرغزار — نگردد ازو بخش مرا روزگار

همیشه بجنگ نهنگ اندر است — وگر با پلنگان بجنگ اندر است — بکوش زن جاودان آمد سرود — همان خواندن رستم و رخش و رود

بیارای شبرنگ خرّ ابلیان بهار — وگر چند زیبا نبودش نگار — بر رستم آمد پر از رنگ و بوی — بپرسید و بنشست نزدیک اوی

تهمتن بپیرزن نیایش گرفت — براو آفرین و ستایش گرفت — که در دشت مانی ندران پایگاه — می و جام با نیک رجوان

ندانست کو جادوی رهنمای است — همیشه بر رنگ اندر اهرمن است — یکی طاس می گفتش بر نهاد — زداد اردیبهشتی دهش کرد یاد

چه آواز داد از خداوند مهر — وگر کونه ترکشت جادو بچهر — روانش توان نیایش نداشت — زبانش گمان نیایش نداشت

سر کشت چون نام یزدان شنید — تهمتن سبک چون براو بنگرید — بلند اختر از باد خم گم کند — سر جادو آورد تا که بهند

بپرسید و گفتش چه چیزی بگوی — بر آن گونه گشت است بنمای روی — یکی کنده پیری شد اندر کمند — پر از رنگ و نیرنگ و بند و گزند

میانش بخنجر بدو نیم کرد — دل جادو انرا بر از بیم کرد — وز انجا بسوی راه بهادروی — چنان چون بود مردم راه جوی

همی رفت پویان بجایی رسید — که اندر جهان روشنائی ندید — شب تیره چون روی زنگی سیاه — ستاره نه پیدا نه تابنده ماه

تو خورشید گفتی نهفته است اندر است — ستاره بخم کمند اندر است — عنان را رها کرد بر خویشتن — نه از خرد زید از سیاهی بجوشن

وز انجا بسوی راه روشنائی رسید — زمین پرنیان دید یکسر خوید — جهانی ز پری شده نوجوان — همه سبزه و آبهای روان

همه جامه بر تنش چون آب بود — نیازش به آبش و خواب بود — برون کرد بهر بیان از برش — بخوی اندرون غرقه بد منعفرش

لگام از سر اسب بر کرد و خوار — رها کرد بر خویشتن بر گزار — بپوشید چون خاک شد خود و مهر — گشاده زبان شد دهان و دلش

سپر ز بر سر تیغ بنهاد پیش — نهاده بسینه بر دست خویش — چه در سبزه و بید و آب روان — بدو دشتبان گفت کای اهرمن

سوی رستم و رخش بنهاد روی — یکی چوب زد گرم بر پای اوی — چه از خواب بیدار شد پیلتن — بجست و گرفتش دو گیسو بدو گفت

چرا اسب در خید بگذاشتی — بر رنج نابرده برداشتی — ز گفتار او تیز شد مرد هوش — بکشت و گرفتش دو گیسو بدوش

بگفت از بد و نیک با او سخن — بیفشرد و بر کند هر دو زبن — سبک دشتبان گو شهر بر گرفت — غریوان و زو مانده اندر شگفت

بدان مرز او لاد بد بهلوان — یکی نامدار و دلیر و جوان — بشد دشت بان نزد او خورش — پر از خون سر و دست و کنده دو گوش

بدو گفت مردی چه دیو سیاه — بلند کیه جوشن و زآهن کلاه — همه دشت سر تا سر اهرمن است — دو گوشش بکند و همی بر فگند

بر قتم که اسبش برانم ز دشت — مرا خود بالب و نیکی نهشت — مرا بد و بهر جست و یافه نگفت — بر آن آمد از درد دل همچو دود

کرفتار شدن اولاد پهلوان در دست رستم

چه لشکند اولاد بر جست زود — ابا نامداران ز بهر شکار — چه از دشتبان آن سخنها شنید

که تا بنگرد کو چه مردست خود — بدان سو که بد از تهمتن نشان — چه آمد بتنگ اندرون جنگجوی

همی گشت اولاد در مرغزار — کشیده و بالا چه غرنده میغ — بدو گفت اولاد نام تو چیست

عنان را بپیچید با سر کشان — چه مردی و شاه و پناه تو کیست

نبایست کردن بدین لوکذر ... ره نیزه دیوان بپرخاشخر ... چنین گفت رستم که نام من ابر ... اگر ابر باشد بجنگ اندر بر
همه نیزه و تیغ بار آورد ... سران را سر اندر کنار آورد ... بگوش تو گر نام من بگذرد ... دم و جان و خون دلت بفسرد
بیامد بگوشت بهر انجمن ... کمند و کمان کو بپیلتن ... مهان نام کوچون تو زایدپسر ... کفن دوز خواهیش ارمویه کر
تو با این سپه پیش من زاندی ... همی کوز بر کند و افشاندی ... نهنگ بلا برکشید از نیام ... بیاویخت از پیش زین خرم خام
چه شیر اندر آمد میان رمه ... به کشت آنکه بودند گردش همه ... سران را ز خشم سپای آورید ... سوی بندشان تن برای آورید
در و دشت شد پر ز گرد و لوار ... پراکنده کشتند بر کوه و غار ... همی رفت رستم چو پیل دژم ... کمندی بیازوی در شصت خم
به اولاد چون رخش بنمود پشت ... کله دار را روز تار یک شد ... بیفکند رستم کمند دراز ... بخم اندر آمد سر سرفراز
ز اسب اندر آمد دو بندش ببست ... به پیش اندر افکند و خود بر نشست ... بدو گفت اگر راست گوئی سخن ... ز کژی نه سر یابم از تو نه بن
نمائی مرا جای دیو سپید ... همه جای اولاد غندی و بید ... کجائی که بسته است کاوس شاه ... کسی کین بدیها نمود است راه
نمائی و پیدا کنی راستی ... نیاری بکار اندرون کاستی ... من آن تاج و آن تخت و کمر زرین ... بگردانم از شاه مازندران
تو با شی مرا این بوم و بر شهریار ... گر ایدونک گفتی نیاری بکار ... بدو گفت اولاد منعرت خشم ... بپردازد و بکشای یکبارچشم
سر من بر و تارخیره زبان ... کنون تا بنزدیک کاوس کی ... صد افکند فرسنگ فرخنده پی
وز آنجا سوی دیو فرسنگ صد ... میان دو وصف چاه سازی شگفت ... به پهنای اندازه نتوان گرفت
میان دو کوه است تنگ اندر هوا ... رد دیوان جنگی ده و دو هزار ... به شب پاسبانند با کوه سار
چه اولاد غندی سپهدار اوی ... یکی کوه پایی مر او را بتن ... بر و کتف و یالش بود همچو من
ترا با چنین یال و دست و عنان ... چنین بر زو بالا و این کار کرد ... نه خولست با دیو پیکار کرد
گر و بگذری سنگلاخست و دشت ... که آهو بر آن بر نیارد گذشت ... که پهنای او بر دو فرسنگ میش
کنار نگ دیوی نگهبان اوی ... همه نیزه دیوان بفرمان اوی ... چو فرسنگ سیصد کشیده بپای
ز بهر گوش تا شهر مازندران ... رهی زشت و فرسنگهای گران ... همانا که همتش هزاران هزار
چنان لشکری با سلیح و درم ... نه پیلی از آن این یکی را درم ... گر ایشان بشهر اندرون جای
تو تنها تن و تو و گرز انهی ... به سائی بسوهان اهرمنی ... بدو گفت اگر با منی راه جوی
به پیلی گزین یک تن پیلتن ... چه آید بدان نامدار اهرمن ... بجنگ اندرون بیخ و بنیاد و بن
چه پیچند بر و بازو و یال من ... بجنگ اندرون زخم کوپال من ... بجنگ و بشمشیر و تیر و هنر
بدان سو کجا هست کاوس کی ... مرا راه بنما و بردار پی ... عنا نماند انند باز از کسب
از آنجا که کاوس لشکر کشید ... ز دیو و ز جادو بدو بد رسید ... همی راند تا پیش کوه سپهرز
مازندران آتش افروختند ... به بهرهای شمعی همی سوختند ... خروش آمد از دشت و بانگ جلب

در شهر مازندران است کفت — که در شب دو بهره نیارند خفت — بدان جایگه باشد ارژنگ دیو — که هرمان برآید غرنگ و غریو

بخفت آن زمان رستم جنگجوی — چه خورشید تابنده بنمود روی — بجست اولاد را بر درخت — بجنگ آمد آن ترک با تاج و تخت

به زین اندر افکند گرز گران — همی رفت بگدل پر از کیمیا

جنگ رستم با ارژنگ دیو و کشته شدن ارژنگ دیو

یکی مغفر خسروی بر سرش — چه آمد بر لشکر جنگجوی — یکی نعره زد در میان کروه — خوی آلوده ببر بیان در برش

به ارژنگ سالار بنهاد روی — چه آمد از آن سو بکوشش غریو — چه رستم بدیدش برنگ آب — که کشتی بدرید در یا و کوه

برون جست از خیمه ارژنگ دیو — سر از تن بکندش بکرد ار شیر — بیامد بر او چه آذر کشسب

سر و کوشش بگرفت و یالش دلیر — بر از خون سر دیو کنده زتن — ببندید رخت از آن سو که بد انجمن

چه دیوان بدیدند کوپال اوی — بدریدشان از چنگال اوی — پدر بر پسر بر همی ره نجست

بر آهخت شمشیر کین پیلتن — بر آمد بر و بوم و رست — بیامد دمان تا بکوه اسپروز

ز اولاد بگشاد خم کمند — چه برگشت پیروز و کیتی فروز — بشهری کجا بود کاوس شاه

پیاده دوان پیش او راه جوی — نهفتن ز اولاد پرسیدرام — خروشی برآورد چون رعد خویش

به ایرانیان گفت پس شهریار — چه آمد بشهر اندرون تاج بخش — روان و دلم تازه شد زان خروش

بیامد هم اندر زمان پیش اوی — خروشیدن خرشم آمد بگوش — یل آتش افروز پرخاشجوی

رسیدن رستم بنزد کاوس شاه

بنزدیک کاوس شد پیلتن — که مار اسر آمد بد روزگار — همه سرفرازان شدند انجمن

غریو بدیدار و بردش نماز — بپرسیدش از رنجهای دراز — بپرسیدش از زال و از رنج سام

بد و گفت پنهان ازین جادوان — کرفتش به آغوش کاوس شاه — کز ارژنگ شد روی کیتی تهی

بیاید سبک او بدستان وثن — همی رخش را کرد باید نهان — ز دیوان جهان پر لشکر شود

تو اکنون ره خانه دیو کیر — همه نیزه دیوان شوند انجمن — سر جاد وان اندر آری بخاک

تن و جان بدو رزمش به تیغ و بتیر — مکر یار باشد ز یزدان پاک — کذر کرد باید ترا بر هفت کوه

ز دیوان به هر جا کروها کروه — یکی غار پیش آید هولناک — کذارش بر از نیزه دیوان جنک

همه رزم را ساخته چون بکنک — به غار اندرون کاه دیو سپید — تو آنی مکر کردن او را تباه

که او لیت سالار و پشت سپاه — سیه را زتم چشمها نیزه شد — پرستکان که دیدند کردند امید

بخون دل و مغز دیو سپید — چنین کفت فرزانه مردی پشوت — چکانی سه قطره بچشم اندرون

رزم رستم با دیو سپید و کشته شدن دیو سپید

کو پیلتن جنک را ساز کرد — که من کردم آهنک دیو سپید — که او پیل جنکی چاره کرست

به ایرانیان کفت بیدار بید — شما دیر مانید خوار و دژم — وکر یار باشد خداوند هور

کرایدون که پشت من آرد بنجم — همه بوم و بر

همه بوم و بر بازیابیم و رخت
بیارآید آن خسروانی درخت
وزانجا بکه تنگ بسته کمر
بیاید بپرازکینه و جنگ سر

چه رخش اندر آمد بدان تیغ کوه
بدان تره دیوان کروهاکروه
بیاید چه نزدیک غارش رسید
بکرد اندرش لشکر دیو دید

بر اولاد گفت آنچه پرسید مت
همه بره راستی دیدمت
چنان چون که رفتن آمد فراز
مرا راه بنمای و بگشای راز

بدو گفت اولاد چون آفتاب
تو دل کرم دیو اندر آید بخواب
برانیشان تو پیروز باشی بجنگ
کنون یک زمان کرد باید درنگ

ز دیوان نه یعنی نشسته یکی
جز از جادوان پاسبان اندکی
بدانکه تو پیروز باشی بکر
که گر بار باشدت پیروز گر

نگردد بگرز رستم برفتن شتاب
بدان تا برآید بلند آفتاب
سراپای اولاد را کرد پست
نجم کمند انگهی برگشت

برآهخت جنگی نهنگ از نیام
بغرید چون رعد و برگشت نام
میان بسته اندر آمد چه کرد
سران را بخنجر همی دور کرد

نه استاد کس پیش او در بجنگ
نشستند با او یکی نام و ننگ
وزانجا بکه سوی دیو سپید
بباید بپرازکینه و جنگ سر

بکردار دوزخ یکی چاه دید
بن چاه از تیرکی ناپدید
زمانی همی بود در چنگ تیغ
به کرد اندرش لشکر دیو دید

چه مژگان بمالید و دیده بشست
دران غار تاریک چندی بگشت
بتاریکی اندر یکی کوه دید
مرا راه بنمای و بگشای راز

برنگ شبه روی و چون قیر موی
جهان پر ز بالا و پهنای اوی
سوی رستم آمد چه کوهی سیاه
کنون یک زمان کرد باید درنگ

ازو شد دل پیلتن پر نهیب
بترسید کامد به تنگی نشیب
برآشفت برسان شیر ژیان
که گر بار باشدت پیروز گر

به نیروی رستم ز بالای اوی
بدل گفت رستم که امروز جان
نجم کمند انگهی برگشت
بیاید پرازکینه و جنگ سر

بریده بر او بخت با او بهم
همید ون و بدل گفت دیو سپید
سران را بخنجر همی دور کرد

هی گوشت کند این ز ران آن ز ران
که از جان شیرین شدم ناامید
بباید بپرازکینه و جنگ سر

هی کال شد از خون سر تا بزین
کر اید و نگ از چنگ این اژدها
بیاید بپرازکینه و جنگ سر

نه جهتر نه کهتر بمازندران — نمانم بتیرم زخان و زمان — بزد دست و برداشتش نره شیر — بگردن برآورد و فکندش زیر

زدش بر زمین همچو شیر ژیان — چنان کز تن وی بیرون رفت جان — فرو برد خنجر دلش بردرید — جگرش از تن تیره بیرون کشید

همه غار یک سر تن کشته بود — جهانی چه دریای خون گشته بود — بیامد ز اولاد بگشاد بند — بقهر اژدها بست آن کیانی کمند

به اولاد داد آن کشیده جگر — سوی شاه کاوس بنهاد سر — بدو گفت اولاد کی نره شیر — جهانرا به تیغ آوریدی بزیر

لشت نهای بند تو دارد تنم — بزیر کمندت همی بشکنم — به چیزی که دادی دلم را نوید — همی باز خواهد نویدم امید

نه پیمان شکستن نه اندر خوی — که شیر ژیانی و کی منظری — بدو گفت رستم که مازندران — سپارم ترا از کران تا کران

یکی کار پیش است و رنجی دراز — که هم با شب است و هم با فراز — همی شاه مازندران را زگاه — بباید ربودن فکندن بکاه

سر دیو و جادو هزاران هزار — بیفگند باید بخنجر زبار — وزان پس مگر خاک را نسپرم — وگرنه زپیمان تو نگذرم

رسید انگهی نزد کاوس کی — کو پهلوان شیر فرخنده پی — بمرکب بیندیش راهش بزیر — چنین گفت کای شاه دانش پذیر

دریدم جگرگاه دیو سپید — ندارد بدو شاه ازین پس امید — چه فرمان دهد شاه پیروزگر — زپهلوش بیرون کشیدم جگر

بر او آفرین کرد کاوس شاه — که پی تو مساد اکلاه و سپاه — بر آن مام کو چون تو فرزند زاد — لشاید جز از آفرین کردیاد

مرا بخت ازین هر دو فرخ تر است — بچشمش چه اندر کشیدند خواب — شد آن تیرگی پاک با خون برزد

نهاد ند زیر اندرش تخت عاج — لشست از بر تخت مازندران — ابا رستم و نامور مهتران

چه طوس و فریبرز و گودرز و گیو — برین گونه یکهفته بارود و می — همی راه شان آراست کاوس کی

بهشتم لشستند برزین همه — همه بر کشیدند گرز گران — پراکنده در شهر مازندران

بفرمان یک سر بفرمان کی — رشمشیر تیز آتش افروختند — همه شهر یک سر همی سوختند

به لشکر چنین گفت کاوس شاه — که اکنون همه کافرا تگه گناه — زکشتن کنون سر بباید کشید

بباید یکی مرد با هوش و سنگ — کجا باز داند شتاب از درنگ — کند دلش بیدار و منگرش گران

بدان تا کار خوشنود شد پور زال — بزرگان که بودند با او بهال — برافروختش جان تاریک رای

نامه نوشتن کاوس بنزدیک شاه مازندران

یکی نامه بر حریر سپید — کزو دید پیدا یکیتی هنر — بدان اندرون چند پیم و امید

دبیر خردمند بنوشت و خوب — خداوند کردنده خورشید و ماه — بدید آورید اندر و زشت و خوب

بخت آفرین کرد بر داد گر — زچرخ بلند آید سرانش — درشتی و تندی و مهر آفرید

به نیک و بد داد مان دستگاه — زدیو و زجادو برآورد گرد — زهر کس نیابی خرد را نیاز

وگر بدکنان را بخشی و بندش — کنون گر شوی آگه از روزگار — زفرمان او کی گذر یابی

سزای کنه بین که یزدان چه کرد — چه با جنگ رستم بداری تو تاو — روان و خرد بادت آموزگار

همان جا بمان بخت مازندران — بدین بارگاه آی چون کهتران — بده زود بر کام ما باج و ساو

وگر کاه مازندران بایدت — مگر زین نشان راه بگشایدت — وگرنه چه ارژنگ و دیو سپید — دلت کرد باید زجان ناامید

بخواند آن زمان شاه فرهاد را — گذارنده گرز و پولاد را — کزین بزرگان آن شهر بود — زبیکاری و رنج بی بهر بود

بدو گفت این نامه پند مند — به بر نزد آن دیو بسته ز بند — چه از شاه بشنید فرهاد کرد — زمین را ببوسید و نامه ببرد

به شهری کجا سست پایان بدند — کماران و پولاد غایان بدند — کسی را که بینی دو پای ازدوال — لقب شان چنین بود بسیار سال

بدین شهر بد شاه مازندران — هم ابگ دلیران و کندآوران — چه بشنید کز نزد کاوس شاه — فرستادهٔ باهش آمد زراه

پذیره شدن را سپاهی گران — دلیران و شیران مازندران — ازایشان نهرجت کاید پدید

چنین گفت کامروز مردانگی — زلشکر یکایک همه سر کشید — سر هوشمندان بچنگ آوریم

بدید آمد و نامه بنهاد پیش — همه راه و رسم پلنگ آوریم — پی و سنخوانها نیاز ارد و شش

پذیره شد و مژده پرازپهلوی — یکی دست بگرفت و بفشارد و ش — زکاوس پرسید و ز رنج راه

نشد هیچ فرهاد را ازدروی — ببردند فرهاد را پیش شاه — پر از خون شد و چشم و دل پاک غرق

پس آن نامه بنهاد پیش دبیر — چه آگه شد از رستم و کار دیو — نخواهد شدن هیچ جان آرمید

به دل گفت پنهان نبود شتاب — ز رستم نخواهد جهان آرمید — دو دیده بخون دل اندر نشاند

غمی شد زارژنگ و دیو سپید — چه آن نامه شاه یکسر بخواند — هزاران هزارم به در لشکرست

چنین داد پاسخ بکاوس کی — مرا تا به کمر تو سر برترست — برآرم شمارا سر از خواب خوش

به هرجا که در جنگ بینی مرا — بیارم یکی لشکری بی شمار — که با تو برآن سان یکی پیل مست

زپیلان جنگی هزار و دویست — بلندی بدانند مازندرانی — عنان سوی سالار ایران نهند

ازایران برآرم یکی تیره خاک — بلندی و تندی و کندآوری — نه رای بلندش بدان اندرست

چه بشنید فرهاد از و داوری — همه پرده راز ها برد رید — کزین ننگ بگذارم این انجمن

بیاید بگفت آنچه دید و شنید — جهان پیش چشمش نیرزد بپیز — سپاهی بکردار غرنده میغ

زگفتار من سر بپیچید نیز — که من برگشم تیغ تیز از نیام — که از تو فروزد نگین و کلاه

مرا بر دبا ید سوی او پیام — بگفتار خون اندر آرم بجوی — سر خامه را کرد پیکان تیر

شوم چون فرستادهٔ نیزداوی — بهر کینه برچون سرافراز شیر — نه خوب آید از مردم شهریار

پیمبر توئی هم تو پیل دلیر — بفرمود تا رفت پیشش دبیر — بغرمان کرائی لبان زمی

چنین گفت کین گفتن ناگاه — دهد کرگ نر ا لمغزت نوید

رفتن رستم بر سولی بنزد یکی از شاه مازندران

اگر سر کنی زین فزونی تهی — زدریا بدریا سپه برکشم — چه آمد ببر دیک مازندران

وگرنه بجنگ تو لشکر کشم — روان بد اندیش دیو سپید

چه نامه بهم اندر آورد شاه — چنان جوی رستم به پیمود راه — بزین اندر افکند گرز گران

بشاه آگهی شد که کاوس کی
فرستادن نامه افکندپی
فرستاده چون شهر بر دژم
کمندی بفتراک بر بست خم

بزیر اندرون بارهٔ کام زن
یکی زنده پیل است کوئی بتن
چه لشکر چه سالار مازندران
زدیوان گزین کرد چندی سران

بفرمود شان تا خیره شدند
هژبر ژیان را پذیره شدند
چه چشم تهمتن بدیشان رسید
به ره بر درختی کشن شاخ دید

بکند و چه زو پیل بگرفت بر
بماندند لشکر همه زو شگفت
بلیدند چون نزد ایشان رسید
سواران ابی بر شاخ آورید

یکی دست بگرفت و بفشارد ش
همی آزمون را بیازارد ش
بخندید از و رستم پیلتن
شده خیره ز و چشم آن انجمن

بدان خنده اندر بیفشرد چنگ
ببرد ش رگ از دست و در روی تنگ
بشد روزاران مرد جنگ آزمای
زبالای اسب اندر آمد بپای

یکی شد بر شاه مازندران
بگفت آنچه دید از گران تا گران
که مازندران زو پر از شور بود
سواری که نامش کلاهور بود

لبان پنگ ژیان بدخوی
بگردی خرازنجک هیچ آرزوی
بمردلیش بر چرخ گردان نشاند
پذیره شد آمد ز بر خویش خواند

بدو گفت پیش فرستاده رو
هنرها بدیدار کن نو به نو
زچشمش اندر آرزش برخ آبگرم
چنان کن که گردد خرش پر زشرم

بیاید کلاهور چون شیر نر
به پیش جهانجوی مرد دلیر
بپرسید پرسیدنی چون پلنگ
دژم روی وانگه بدو داد چنگ

بیفشرد چنگ سرافراز پیل
شد از درد چنگش بگردار نیل
بمردی زخورشید بنشور دشت
بپیچید و اندیشه زو دور داشت

بیفشرد چنگ کلاهور سخت
فرو ریخت ناخن به برگ درخت
کلاهور با دست آویخته
پی و پوست و ناخن فرو ریخته

بیاور دو بنمود و با شاه گفت
که بر خویشتن درد نتوان نهفت
فزاخی مکن بر دل خویش تنگ
ترا با چنین پهلوان تاو نیست

اگر رام کرد و به از ساو نیست
بخشیم بر کهتر و مهتران
تراآشتی بهتر آید ز جنگ

به آید که جان را بهر سان کنیم
پذیریم بر شهر مازندران
بر شاه بر سان پیل دمان

نگه کرد و بنشاند اندر خورش
تهمتن بیامد هم اندر زمان
که چون راندی در نشیب و فراز

وزان پس بدو گفت رستم تو نی
سخن را نداز رنج ره دراز
اگر چاکری را خواند خورم

کجا او بود من نیایم بکار
که داری بر و بازوی پهلوئی
چنین داد پاسخ که من چاکرم

بگفت انگه شهر یار آورد
که او پهلوانست و گرد و سوار
بدو داد پس نامهٔ مهر را

بر رستم چنین گفت کین جنگجوی
سر سرکشان در کنار آورد
چه پیغام بشنید و نامه بخواند

سنم شاه مازندران پاسپاه
چه باید همی خیره این گفت گوی
بگویش که سالار ایران توئی

پیغام شاه مازندران بکاوس بدست رستم

مرا بسته خواندن بپیش خویش
کزین جستنت خواری آید بروی
سوی شهر ایران بگردان عنان

برانداز بخت بزرگان مجوی
تو پیدا نه بینی سرت را ز پای
تو آماده بیکمان در کمان

اگر با سپه من بکینم رجای
سر آید ترا تیزی و گفت گوی
نگه کرد رستم بروش روان

چه من تنگ روی اندر آرم بروی
سرش تیره تر شد ز بازار ای
هم انگاه بر خواست گاید براه

بیامد ش با مغز گفتار اوی
بفرمود تا خلعت آرند شاه

یکی خلعتی ساختش شاهوار — بیاورد نزدیک رستم سوار — نه بپذرفت زو جامه و اسب و زر — که ننگ آمدش زان کلاه و کمر

بیامد درشم از بر کاه اوی — همه تیره دید اختر و ماه اوی — چه آمد بنزدیک شاه اندرون — دل کینه دارش پر از جوش خون

زمازندران هر چه گفت و شنید — همه کرد بر شاه ایران پدید — وزان پس دراگفت بیدادش هیچ — دلیری کن و جنگ شیران بسیج

دلیران و گردان آن انجمن — چنان دان که خوارند بر چشم من — بدین کرز ازایشان برآرم دمار

چه رستم زمازندران گشت باز — که نزدم نیرزند یک ذره خاک — شه جادوان جنگ را کی دساز

جنگ کاوس باشاه مازندران

سراپرده از شهر بیرون کشید — چه کرد سپاه از نیان بردمید — نه مامون بدید و نه صحرا نه کوه — سپه را همه سوی مامون کشید

سپاهی که خورشید شد ناپدید — نخست اینچ هنگام رفتن زمان — چه آگاهی آمد بکاوس شاه — زمین گشت از پای پیلان ستوه

همی راند لشکر از ایران بتاخت — بفرمود تا رستم زال زر — بطوس و بگودرز و گشواد گان — که تنگ اندر آمد زده لوان سپاه

بفرمود تا لشکر آراستند — سنان و سپرها به بر راستند — سراپرده شهریار و سران — بگیو و بگرگین و آزادگان

لوی میمنه طوس و نوذر بپای — دل کوه پرنامه گرنامی — چه کودرز و گشواد بر میسره — گشیدند بر دشت مازندران

سپه دار کاوس در قلب گاه — زهر لوره برگشیده سپاه — به پیش سپاه اندرون پیلتن — شده کوه آهن همه یک سره

یکی نامداری ز مازندران — بگردن برآورده گرز گران — که جویا بدش نام و جوینده بود — که در جنگ هرگز ندیدی شکن

بدستوری شاه جویا برفت — به پیش سپهدار کاوس لشکر — همی جوشش و تندش برفزود — گرانیدهٔ گرز و کوبنده بود

بیامد به ایرانیان برگذشت — بنوفید از آواز او کوه و دشت — همی گفت با من که جوید نبرد — همی آب تیغش زمین برگذشت

با ایرانیان گفت کاوس شاه — که سرتان نیابد بسوی سرم را — کزین دیوتان دل چنین خیره شد — کسی کوه برانگیزد از آب کرد

نداند پلنگ از ایران نه شاه — زجویا نپرد مرد گفتی سپاه — یکی برگراید رستم عنان — زآواز او روی تابان تیره شد

که دستور باشد مرا شهریار — شدن پیش این دیو نامرنگار — چنین گفت کاوس کین کار تست — بگردن برآورد خشت سنان

هر انگیخت رخش دلاور زجای — بگنجید اندر دهن نیزهٔ سرگزای — به آورد که رفت چون پیل مست — ازایران نخواهد کس این رزم جست

عنان را بپیچید و برخواست گرد — زگردش بلرزید دشت نبرد — به جویا چنین گفت کای بدنشان — یکی باره زیر اژدهائی بدست

کنون بر تو برجای نخجیر نیست — نه هنگام آرام و آسایش است — بگرید ترا آنکه زاینده بود — بعیگذ نامت نگردد نشان

بدو گفت جویا که ایمن مشو — زجویا و از خنجر سرد او — که اکنون بدرد جگر مادرت — فرایندهٔ بدار گرانیده بود

چه رستم شنید این سخن را تمام — برآورد یک نعره و گفت نام — پس تیغ او اندر آمد چو گرد — بگرید بدین جوشن و خنجرت

بزد نیزه بر بند درع و زره — زرزمش جدا کرد و بر داشتش — سنان بر کمر بند او راست کرد

بیفتاد از پشت اهرمن نابکار — دلیران و گردان مازندران — چه برتافت زان مرغ بنگاهتش

سپه شد شکسته دل و روی زرد — بفرمود سالار مازندران — بخیره فرو ماند اندر ان

تو گفتی کیانش همه زخم خورد — که یک سر سپاه از گران تا گران

که سر برفرازید و جنگ آورید — همه رسم و راه پلنگ آورید — برآمد ز هر دو سپه بوق کوس — هوا نیلگون شد زمین آبنوس

چه برق درخشنده از تیره میغ — همی آتش افروخت از گرز و تیغ — هوا کشت سرخ و سیاه و بنفش — زلیس نیزه و گونه گونه درفش

زمین شد بکردار دریای قیر — همه موج او زخم و گرز و تیر — دمان باد پایان چو کشتی بر آب — سوی غرق دارند کشتی شتاب

همی گرز بارید بر خود و ترگ — چه باد خزان بار دارد بسیدبرگ — بیک هفته دو لشکر ناجوی — بری اندر آورده زین کوه زری

به هشتم جهاندار کاوس شاه — ز سر بر گرفت آن کیانی کلاه — به پیش جهان داور رهنمای — بیامد همی بود گریان بپای

وزان پس بیامد بر خاک روی — چنین گفت کای داور راست گوی — ایا آفریننده باد و خاک — ایا آفرینده باد و خاک

مرا ده تو فیروزی و فرهی — بمن تازه کن بخت شاهنشهی — بیامد بر نامور لشکرش — بپوشید از ان پس بمغفر سرش

خروش آمد و ناله کرنای — بجنبید چون پیل رستم زجای — ز لشکر سپاه اندر آورد کوس — سپهبد بفرمود تا کیوه طوس

چه کودرز و بازنگه شاوران — چه رهام و گرگین جنگ آوران — درفشی برافراخته همچو باز — درفشی برافراخته همچو باز

چه فرهاد و خراد و برزین کیو — برفتند با نامداران نیو — زمین را بخون دلیران بشست — زمین را بخون دلیران بشست

چه کودرز و گشواد بر میمنه — سلیح و سپر بود و کوس و بنه — بشد کیو چون گرگ پیش بره — بشد کیو چون گرگ پیش بره

ز شنگیر تا تیره گشت آفتاب — همی خون بجوی اندر آمد چو آب — همی گرز بارید گفتی سپهر — همی گرز بارید گفتی سپهر

ز کشته بهر جای بر تودها کشت — چه رعد خروشنده شد طبل و کوس — خور اندر پس پرده آبنوس — خور اندر پس پرده آبنوس

ازان لوکه بدشاه مازندران — بشد پیلتن با سپاهی گران — بیفشرد بر کینه که پای خویش — بیفشرد بر کینه که پای خویش

چه دو دیو و پیلان پرخاشجوی — بروی اندر آورد یکباره روی — چه بر نیزه رستم افکند چشم — نماند اسپ با او دلیری بخشم

برآهیخت گرز و برآورد جوش — بیامد بکردار آذرگشسب — جهان جوی گرد از جهاندار یل — سنان دار نیزه بدارنده داد

برآهیخت گرز و برآورد جوش — هوا کشت از آواز او پرخروش — نه با دیو جان و نه با پیل هوش — نه با دیو جان و نه با پیل هوش

فکنده همه دشت خرطوم پیل — همه کشته دیدند بر چند میل — وزان پس تهمتن یکی نیزه خواست — سوی شاه مازندران تاخت راست

کرفتن رستم شاه مازندران را و آوردن بنزد کاوس

یکی نیزه زد بر کمربند اوی — زکبر اندر آمد به پیوند اوی

شد از جای و دوتای تنش یک گره — از ایران نظاره بر آن بر گره

تهمتن فرومانداز زور و دست — ابا بیل و گوپال و درفش سیاه

بزد دست و بگرفت زو بند اوی — بیامد بر افروخت بیدار بخت

بکردن برآورده گرز گران — زدم بر کمربند گیرش سنان

سنان آمد از کوهه زین برون — نبود آگه از کرد و از پیش من

چنان سنگ خارا یکی کوه کشت — نبودند سنگ آن مودند بند

نه برخواست از جای سنگ گران — بران آزمایش نبودش نیاز

بدان کوه نه آن بر سنگ را کوفت
کز و ماند لشکر سراسر شگفت
پیاده همی رفت بر شفت کوه
خروشان پس پشت او آن گروه

ابر کرد کار آفرین خواندند
بر و زر و کوهر بر افشاندند
به پیش سراپرده شاه برد
بیفگند و ایرانیان را سپرد

بدو گفت ای دیو مردم فریب
بگردی ازین قبل و جادوی
وگرنه بپولاد تیغ و تبر
بزخم همه سنگ را سر ببر

چه بشنید شد همچو یک پاره ابر
بسر بر ش پولاد و در بر ش کبر
تهمتن گرفت آنزمان دست اوی
بخندید و زی شاه بنهاد روی

چنین گفت آمد دم اهرمن
زرینم تبر شد ز جنگم ستوه
بدو در نگه کرد کاوس شاه
ندیدش سزاوار بخت و کلاه

وزان رنجهای کهن یاد کرد
دلش خسته شد بر ایران بداد
بدژخیم فرمود تا تیغ تیز
بگیرد و تنش را کند ریز ریز

تهمتن گرفت انگهی ریش اوی
کشید و برون برد از پیش روی
بفرمان آن خسرو نامدار
بکردند ازان پس ورا پاره پاره

بدان کوهش کس فرستاد زود
برفتند لشکر همه هم گروه
سزاوار هر کس بخشید گنج
بفرمود تا خواسته هر چه بود

ز کنج و ز بخت و ز تاج و کمر
وز آن پس دل انجمن بر هراس
بفرمودشان تا ببندند سر
ز اسب و سلیح و ز تیغ و کفر

نهادند هر جای چون کوه کوه
بویژه کسی کش فزون بود رنج
بکندند جائی که بد دره کذر
زدیوان هر آنکس که بد نابکار

از آن پس بیاید بجای نماز
همی گفت با داور پاک راز
همی با نیایش بپیمود خاک

به هشتم در گنجها کرد باز
بجشید هر هر که بودش نیاز
نوازید درویش و لشکر بچیز

سیم هفته با جام پر می بگشت
بمازندران کرد دیگر درشت
می و جام یاقوت می‌خواره خواست

تهمتن چنین گفت با شهریار
که هر گونه مردم آید بکار
که در رزم دشمن راه نمود راست

بمازندران دار و اکنون امید
چنین داد پاسخ که راستی راست
مرا این هنرها ز او لاد خواست

کنون خلعت شاه باید بخست
یکی عهدنامه و مهری بر او بر زدند
سزد گر شهنشاه گردن فراز

چه بشنید کفتا خسرو پرست
ببرزد جهاندار بیدار دولت
که او شاه باشد بمازندران

چنین گفت کز رای او نگذرید
نباید گران گشته کیفر برید
ز مازندران مهتران را بخواند

سپهدار انگه بخست شاهی بدو
وز آنجا بسوی پارس نهاد رو
یکی دیگر خلعت بدو داد و گفت

برآمد همی تا بخورشید جوشن
زن و مرد شد پیش او با خروش
چه کاوس در شهر ایران رسید

جهان سر بسر نوشد از شاه نو
از ایران بیاید یکی ماه نو
همه شهر ایران بیارایند

ز هر جای روزی خوران بخواند
به دیوان دینار ایشان برفشاند
چه بر بخت پیروزه بنشست شاد

همه شادمان نزد شاه آمدند
برنامور بخت گاه آمدند
برآمد خروش از در پیلتن

همی خواست دستوری از تاجور
که تا باز گردد بسوی زابلستان
تهمتن بیاید بسر بر کلاه

دو صد ماه رویان زرین کمر
دو صد مشک مویان با زیب و فر
سزاوار او شهریار زمین

یکی دست بر لفت شاهانه مشک
یکی باره و طوق با فر هی
یکی تخت پیروزه پیش سپاه

همه بارشان دیبه خسروی
ز روی و ز موی و ز بالای وی
دو صد اسب تازی بزرین ستام

ز یاقوت جامی پر از مشک ناب
ز پیروزه دیگر یکی پر گلاب
ببرند صد بار دینار نیز

سپرد اوش سالار کیتی فروز
به نوذر همه کشور نیم روز
نوشته یکی نامه بر حریر

پس آنگه بدو گفت کاوس کی
که ای نامور رستم نیک پی
چنان کز پس عهد کاوس شاه

فرو رفت رستم بسوگ بخست
بسیج کذر کرد و بر بست رخت
دل نامداران بتو گرم باد

به بستد آذین و بانگ درای
بغرید کوس و بنالید نای
خروشش تهیره برآمد ز شهر

ببرزد گردن غم لشکر او
نیامدش بر دل همی هرگ یاد
ببستد رستم زال و بنشست شاه

تو انگر شد از داد و از ارزنی
زمین گشت پر سبزه و آب و نم
ز مازندران مهتران را بخواند

بماند بکسر ازین در شگفت
بکیتی خبر شد که کاوس شاه
یکی نامه فرمود تا پیش پدر

کشتن شاه کاوس دیو سپید را و مازندران

همه پاک با هدیه و با نثار
که کاوس شاه آن هنرهای کرد
بیامد بنزدیک شهر سپاه

کشیدند صف بر در شهر یار

جهان چون بهشتی شد از آراسته
برازداد و آگنده از خواسته

از ایران بشد تا بتوران جهان
وزان پس بشد سوی مکران زمین

بپرفت هر مهتری باج و ساو
نگشت از سخن هیچ با شیر کاو

شه بربستان بیارامخت
زمانه دگرگونه تر شد بر تخت

سپاهی ز بربر بیامد برزم
که برخواست از لشکر شاه بزم

برزم اندر آمد همی فوج فوج
بدان سان که برخیزد از آب موج

چه طوس و فرهرز و گستهم شیر
چه خراد و گرگین و گیو دلیر

زهر دو سپه برفلک شد خروش
زمین همچو دریا بر آمد بجوش

تو گفتی جهان کام نزاد دهاست
ز گردون روان بر زمانه بلاست

بدش تیغ باران و خنجر تگرگ
روان گشته از برق بارانش مرگ

خروشان و جوشان چه پیل دمان
یکی حمله آورد بر بد گمان

ز سوی دگر گیو بر جاشخور
زمانه ز و نمودی به گردان هنر

چه طوس انچنان دید از قلبگاه
بجنبید و آمد بدان رزمگاه

بر آویخت و بدرید قلب سپاه
دمان از پس او هجیر فرشاه

کمندش قوین را بزخم گرفت
چه آژدر کشدی پیلان را بدام

هر ممیکو دند دیگر سپاه
ز گردان ایران و گاوس شاه

که ما شاه را سر بسر بنده ایم
همان باج را کردن افکنده ایم

بجشود گاوس و بنوفرشان
یکی راه و آئین نو ساختند

چه آمدش از شهر بربر گذر
سوی کوه قاف آمد و ناخبر

پذیره شد مدش همه مهتران
بخود بر نهادند باج گران

سپه را لوی را بستان گشید
بمهمانی لودر دستان کشید

بدین بر نیامد بسی روزگار
که بر گوشه گلستان رست خار

چه شد کار گیتی بدین رسمها
برزه کردن پادشاه ها ماوران و مصر

یکی با کهر مرد با گنج و نام
در کهتری خوار نگذاشتند

ز گاوس کی روی بر گاشتند
چه آمد بشاه جهان آگهی

بزد کوس و برداشت از نیمروز
شده شادمان شاه گیتی فروز

ازان پس خبان کرد گاوس رای
که از تخت زرین بجنبید زجای

ز مکران شد آراسته تا بزره
سیاه اندر آمد بند بند و گره

چنین هم گزارند به بربر شدند
جهانجوی با بخت و فر شد بلند

هوا گشتی از نیزه چون بیشه تنگ
خور از گرد اسبان بر آمد بشنگ

کس از گرد و دشت و عنان نر اندید
ز گرد سپه پیل شد ناپدید

چه کوه و ز رکینی بد انگونه دید
ز کوه همه عمود گران بر کشید

چه با سمینه تیره گشت راست
خروشش از سواران جنگی بخواست

ز بس گرز و باران همانس و تیر
زمانه سواران بادار و گیر

ز گرد سواران هوا آبنوس
که از کوشش تیغ بدش رعد تیغ

سپهدار گودرز لشکر شکن
اباجان ستان تیغ دشمن فگن

زمانه و چه بگذاردی تیغ تیز
بر آوردی از بربری رستخیز

بیک زخم ده سر فگندی نگون
زمین کرد از تیغ دریای خون

خود و نامداران ایران هزار
اباتیزه و تیغ جوشن گذار

ز گردش دل آسمان گاه شد
ز گردش فلک روی پرچاه شد

بدین گونه زان لشکر بیشمار
فراوان بگشتند در کارزار

تو گفتی به بربر سواری نماند
بگرد اندرون تیزه داری نماند

گجای درم زر و گوهر دهیم
سپاسی ز گنجور بر سر نهیم

وزان جایگه بانگ سنج و درای
خروشیدن ناله کرنای

چه آگاهی آمد بدان رزمگاه
بنالیش گیتی بر آشفته راه

چه فرمان کرفتند و جستند راه
پی آزار بر گشت گاوس شاه

بشد شاد و بگماه در نیمروز
که می رود و مخورت که باز و یوز

چه از آمالیش نیامد جواز
نشیب از بر آمد چه بر شد فراز

بدید آمد از تازیان کاستی
که انبار زر از ادب تهی

درفشی برافراخت از مصر و شام
که انبار زر از ادب تهی

سپه بر سپرها نوشتند نام
بجوشید بشمشیرها در نیام

زمین گشت چندان ز چهر آفتاب ... ز گرد سپه تیره گشت آفتاب ... سپه را ز ما هامون بدریا کشید
پی اندر ز کشتی بدریا بتاخت ... سیاست لشکر بدان در شتاخت ... همانا که فرسنگ بود ی هزار
همی راند تا در میان سه شهر ... ز کیتی بدین کو نه جوید بهر ... بدیشت چشم چین و بربر بتاخت
به پیش اندرون شهرها ماورا ... به هر کشوری در سپاه گران ... خبر شد بهاشان که کاوس شاه
بهم آواز گشتند با یکدگر ... سپه را سوی بربر آمد گذر ... بشد گرد چندان یل تیغ زن
سپاهی که صحرا و دریا و کوه ... شد از نعل اسبان ایشان ستوه ... نه بد شیر درنده را جایگاه
پلنگ از بر سنگ و های بر آب ... هم اندر هوا ابر و پیران عقاب ... همی راه جستند کی بود راه
چه کاوس لشکر بخشکی کشید ... کس اندر جهان کوه و صحرا ندید ... جهان کشتی از رزم و از جوشنست
ز بس خود و زرین و زرین سپر ... بگردون برآورده رخشان تبر ... تو گفتی ز مین گشت رود روان
ز گرد سپه شد هوا سندروس ... ز مین سر بسر تیره چون آبنوس ... ز بانگ تبیره به بربر ستان
دو لشکر چو برهم رسیدند تنگ ... دل از کینه آگنده و سر ز جنگ ... ز دو رو سپه برکشیدند صف
برآمد ز ایران خروش و غریو ... برون رفت بهرام و گرگین و طوس ... از ان سو که کوه و رز کشوا د بود
فگندند بر یال اسبان عنان ... ز هر اب دادند لوک سنان ... چه هر کوه هه زین نهادند سر
تو گفتی همه کوه آهن کنند ... و یا آسمان بر ز مین بر زنند ... بکشید کاوس بر قلب گاه
چنان شد که تاریک شد چشم مرد ... بیارید بر لشکر فر لاجورد ... تو گفتی هوا خون بیارد همی
ز چشم سنان آتش آمد برون ... ز مین شد بکردار دریای خون ... سپاه اندر آمد به پیش سپاه
یکی نعره زد کیقباد کفک ای گران ... بگوشید در رزم بد گوهران ... به سنگ اندرون لاله کاری همی
ز کردان ایران سپه هر که بود ... بر آهیختند آب مانند دود ... که سر باز نشناخت از میان
ز بس نیزه و تیغ زهراب دار ... همی تیره شد چشم خنجر گذار ... اگر جان سپاریم در کارزار
ز بس خون که شد رنجه روی زمین ... یکی لاله زاری شد آن دشت کین ... چه باران بیارید ز و بین و تیر
فلک را ز گرد سواران نثار ... ز بس دشت پی پای و پی پای دشت ... دل هر سواری در اندیشه
ز کشته بهر جای بر توده بود ... شکسته شدند آن سران و سپاه ... تا بید رخشان رخ آفتاب
نخستین سپهبد ز ما ماورا ... بیفگند نیزه و کرز گران ... غمی گشت و از شاه ز نهار خواست
ز راب و سلاح و ز تخت و کلاه ... بدانست کانروز روز هلاک ... تو گفتی کز ان رزمگه کس نرست
چه این داده باشد از و بگذرد ... فراوان فرستد بکاوس شاه ... همه یک بیک کشته از نهار خوا

زن کردن شاه کاوس دختر شاه هاماوران را

ازان پس بکاوس کی بشنید گفت ... که او دختری دارد اندر نهفت ... که از سرو بالاش بالاترست
ز خورشید رخساره زیباترست

بر یال اسبان دلیر

به بالا بلند و بگیسو کمند — زبانش چه خنجر دهانش چه قند — بهشتی است آراسته پر نگار — چه خورشید تابان بنگرم بهار
نشاید که باشد جز او جفت شاه — که نیکو بود شاه را جفت شاه — بجنبید کاوس را دل ز جای — چنین داد پاسخ که این است رای
کزین گونه شاه از میان گروه — یکی مرد بیدار دانش پژوه — کرانمایه اش گر ز نسل این گران — بفرمود تا شد بهاماوران
چنین گفت کو را من تازه کن — بیارای مغزش بشیرین سخن — بگویند کار آزموده مهان
که خورشید روشن ز تاج من است — زهر پایه بخت علاج من است — نیابد ورا گم شود پایگاه
کنون با تو پیوند جویم همی — ز رخ کینه و جنگ شویم همی — شنیدم که بخت مرا در خور است
که پاکیزه چهر است و پاکیزه تن — سزد گر بهر شهر و هر انجمن — چنان دانی که خورشید داد تو
بشد مرد بیدار چیره زبان — بنزدیک سالار ماهاوران — بیارست لب را بگفتار نرم
نگاوس داد ش درود و سلام — ز ان پس بگفت آنچه بود ش بکام — دلش گشت پر درد و سر پند کرد ان
به دل گفت هر چند گویا و دانست — جهاندار و پیروز و فرمان روا است — که از جان شیرین گرامی تر است
فرستاده را گر کنم سرد و خوار — ندارم مر او را بکار ارزار — بخواهم و بر دل بپوشم خشم
ازان پس که بسیار اندیشه کرد — خردمندی ورای را پیشه کرد — که سرنیست این آرزو را بین
همی خواهد از من گرامی دو چیز — که آنرا سه دیگر ندانیم نیز — بفرزند بودم دل آراسته
من این پیش جان تا بتابی — اگر شاه ایران بماند بجای — نگاوس خندی سخنها براند
بدو گفت کز جهتر سرفراز — که هست از مهی و بهی بی نیاز — پذیرایش آرزو آمدست
همی خواهد از من که بیگاه من — برد دل و خواب و آرام من — بگو با من اکنون رضای تو چیست
بدو گفت سودابه کین چاره چیست — ازو بهتر امروز غم خواره نیست — بفرمان او سر نهاده مهان
به پیوند با او چرائی درزم — کسی کو بود شهریار جهان — که بودابه را آن نباشد گران
فرستاده شاه را پیش خواند — بدانست سالار ماهاوران — بدان سان که بدرای و آئین و کیش
یک هفته سالار ماهاوران — نوشتند عهدی به آئین خویش — پرستنده بیصد عماری دو چیل
هزار اشتر و اسب و استر هزار — بیاورد پس دختر خسته دل — سیاه ایستاده بر و خیل خیل
عماری بماه نو آراسته — ز هودج فروهشته دیبا حریر — تو گفتی که روی هوا لاله کاشت
چه آمد بنزدیک کاوس شاه — یکی لشکر آراسته چون بهشت — شد آراسته شاه بر گاه نو
زمشک سیه کرده بر گل نگار — ز هودج برآمد یکی ماه نو — ستون دو ابرو بچه بر سیمین دسلم
نگه کرد کاوس و خیره بماند — دو یاقوت رخشان دو نرگس دژم — نهید ار دل پر ز سر بهبودان
سزاوید سودابه را جفت خویش — یکی انجمن ساخت با بخردان — بدو شاد مان شاه کردن فراز
ازو رای بستد بآئین پیش — در گنج او در زمان کرد باز

مهمانی کردن شاه‌ها ماوران را کاوس شاه را و پسند کردن او را

غمین بد دل شاه ماوران — ز هر گونه چاره جست اندران
چه یکهفته بگذشت هشتم بگاه — فرستاد و نزدیک کاوس شاه
که گر شاه پسند بهمان من — چه پسندد خاور شاه بلند
بدین گونه با او یکی چاره جست — نباشد مگر بر سرش باج او
چه بود او به دانست نیرنگ شاه — ترا خود بهمان او جای نیست
بورا پی بهانه بجنگ آورد — ترا زین نیاید جز اندوه و برد
زبود او به گفتار با ورنگرد — بهمانی شاه ماوران
یکی شهر بد شاه را نام ام — همه شهر سر تا سر آذین ببست
چه در شاه شد شاه کردن فراز — به سر مشک عنبر همی بیختند
به شهر اندر آواز رود و سرود — بیاسود شد پیش با بهمنان
ز ایوان سالار تا پیش در — نشست از بر تخت کاوس شاه
همی بود یکهفته با می بدست — میان بسته بد شاه ماوران
شبی گفت تا لشکرش را میان — زچون و چرا هم زبیم گزند
ز بر بر همه لشکر آگه شدند — کاوس بگروحیل ساختن
ز بر بر ستان چون بیاید پیام — همان کیبو و گودرز و هم طوس را
چه گویند درین مردم ژرف رای — نگون بخت رگشته همه فرو بخت
بود کو بگاه از تو کمتر بود — نباید بر و بودن ایمن بسی
یکی کوه بودش سر اندر سحاب — فریبرز و گستهم و هم طوس را
همه مهتران را د گر باره بند — همه نام داران خنجر گذار
سرا پرده او بتارا ج داد — عماری یکی در میان جلیل
که بود او به را با ز جای آورند — بتن جامه خسروی بر درید
بگلخن کمند اندر افکند جنگ — ستوده ندارند مردان مرد
چو از روز جنگش نگردید بند — بدرید دلتان ز آوای کوس
همین بخت زین کین که گسید — سمن را پر از خون پر آواز کام
جدائی نخواهم ز کاوس گفت — مرا یکنه سر بباید برید

بگفتند

بیاید خرامان نشود خان من — شود شهر ها ماوران ارجمند
نهانیش بد بود و رایش درست — مگر شهر و دختر بماند بدو
بیاید خرامان بر پیشگاه — بکاوس کی گفت کین رای نیست
نباید که با بور جنگ آورد — ز بهر من است این همه گفت گو
نمید انست زنهار کسی را ببرد — بشد با دلیران و کند آوران
همه از در جشن و سور و خرام — بدان شهر بود ایش جای نشست
همه شهر بردند پیشش نماز — بر و کوهر و زعفران ریختند
بهم بر کشیدند چون تار و پود — چه دیدش سپهدار ها ماوران
همه در و یاقوت با ریدوزر — بکاخ اندرون تخت زرین نهاد
خوش و خرم آمدش جای نشست — شبی روز در پیش چون کهتران
به بشست و شد نزد ایرانیان — چه از کینه و جنگ ایمن شدند
سگالش نمودند و ناگه شدند — شبانگ بوق آمد و هاهن
بهاماوران شادمان گشتشاه — گرفتند ناگاه کاوس را
همه نام داران و کند آوران — گرفتند و بستند در قید سخت
چه گوئی تو ای کاردان اندرین — چه پیوسته خون نباشد کسی
هم از رنگ مهر تو لا غر بود — چه کاوس بر خیره کی بسته شد
بر آورده از چرخ تا قعر آب — بدان دز فرستاد کاوس را
ابا شاه کاوس در دز فکند — ز کردان نگهبان در بند هزار
به پیرایگان مایه و تاج داد — بر فتند پوشیده رویان خیل
سرا پرده را زیر پای آورند — چه بود او به پوشیده رویان بدید
به فندق گلاب اندر انگبین داد و نگ — بانیان چنین گفت کین بند و فرز
که تا جش زره بود و بختش سپند — سپهدار چون کیبو و گودرز و طوس
ز بیوستگی دست کوته کنید — پرستندگان را همگان کردنام
اگر خود لحد باشد او را نهفت — چه کاوس را بند باید کشید

بگفتند کفتار او با پدر
سرش گشت پرکین و پرخون جگر
به جستش فرستاد نزدیک شاه
جگر خسته از غم بخون شسته رو

بیک جای بنشست با شهریار
پرستنده او بود و هم غمگسار
پراکنده شد در جهان آگهی
که کم شد ز پالیز سرو سهی

کرفتن افراسیاب ایران زمین را

چه بسته شد آن شاه دیهیم جو
بر آمد سر از خورد و آرام و خواب
سپاهش بایران نهادند رو

چه برگشت زین بدنهاد شاه
شد آراسته پر ز جنگ و خروش
به جستن کرفتند هر کس کلاه

یکی لشکری ساخت افراسیاب
بر آوخت با لشکر تازیان
ز هر سو بیامد سپاه کران

بر آمد بهر سوز ایران خروش
همی حمله بردند مانند کوه
بدادند سر ما ز بهر کلاه

بشد تند افراسیاب آنزمان
دل کشته فرسود در زیر نعل
به هر کس که میزد همی خورد کرد

سپاهش بدین سان همی کرد راه
برفت آن دلاور سپاه برفت
بیفکند بسیار در خاک خوار

چه دریای الماس شد کان لعل
همان از پی آز در دست رنج
شدند آن دلیران براه کریز

چه غرم دونده ز چنگال کرگ
بایرانیان کشت کینی سیاه
زن و کودک و مردم و بنده کرد

چنین است رسم سرای سپنج
به خواهش بر او پور دستان شدند
شکار ایت فاکش همی لشکرد

چه اندر کرفتند ایران و کاه
کنام پلنکان و شیران شود
ز خشت فرونی سر آمد زمان

دو بهره سوی زابلستان شدند
نشستنگه نیز جنگ آزادهاست
چه کم شد کنون فرکاوس شاه

در ایغ است ایران که ویران شود
همه بنده ایم و او پادشاه
نشیمن که شهریاران بدی

کنون جای سختی و جای بلاست
سیان بسته ام جنگ را کینه خواه
بپردازد ایران ز ترکان کوان

نشیند به آرام بر تخت و کاه
چنین داد پاسخ که من با سپاه
دلش کشت پرخون و جان پر ز درد

چنین داد پاسخ که من با سپاه
پس آگاهی آمد ز کاوس شاه
کنم شهر ایران ز ترکان تهی

نامه فرستادن سیاوش بنزد کاوس شاه و شاه هاماوران

سیه را ز کابل سر ابل بخواند
فرستاد نزدیک کاوس شاه
زبندو کین کاه و کار سپاه

یکی مرد بیدار جوینده راه
پر از کرز و شمشیر و از کارزار
میان بست بر جنگ و لشکر براند

یکی نامه بنوشت با کیر و دار
هم از سنگ کوه هر بد بد آورد
بشد نامداری ز کند آوران

بقدرت ز نا چیز چیز آورد
که نیرنگ سازی بکردن کشان
در داد و دانش ز زور برگشاد

زبد کوهری بر تو بس این نشان
بکیتی ندانی همی سرد و کرم
یقین شد که هستی ز بد کوهران

بدین سان نیایدت از خویش شرم
نه رفتی بر سم دلاور نهنگ
تو بد کوهر از هر سکی کمتری

نه مردی بود چاره جستن بجنگ
به هیچی و پوئی ره کهتری
به پیوستکی اندر انداختی

تر اکردم آکه کزین برتری
اکر شاه کاوس با بدرها
اکرچند با شد دلش پر ز کین

همان نزد سالارها ماوران
اکر کفت کای شاه هاماوران
تو رستی ز جنگ بد اژدها

وگر سر بتابی ز اندرز من
سرت را همی دور خواهی ز تن

به کشور بخشا و برخویش هم
بدان تا نگردی پریشان ز غم

بدار ای کیهان و هر مرد شید
برزم و ببزم و به بیم و امید

همانا شنیدی تو از هجران
که چون کرده ام رزم مازندران

چه برخواند نامه سرش خیره شد
جهان پیش چشمش همه تیره شد

تو هرگه که آئی به برزستان
سواران همه تیز کرده سنان

بیایم بجنگ تو من با سپاه
بدین گونه سازمت آئین رزم

هم اندر زمان لشکری گرد کرد
که شد روز روشن شب لاجورد

وزین سو فرستاده سرفراز
چه آمد نزد سپهبد فراز

چه بشنید پاسخ که پیلتن
دلیران لشکر بکرد انجمن

که من زان سگ بدکنش تیره جان
ستانم همه مرز ماوران

رفتن رستم با شاه ها ماوران و کشتن شاه ها ماوران

بفرمود تا برنشیند سپاه
رسیدند نزدیک ماوران

سوی ژرف دریا بیامد بجنگ
ازآزرم دلها به بر سرشد

بکشتی وزورق سپاه گران
بد و روز همچون شب آبنوس

بتاراج وکشتن بیاراستند
برخش دلاور برآورد بار

چه پیرون شد از شهر خود با سپاه
مگر کاندر آرد از ایشان دمار

به پوشید پس جوشن کارزار
ز نیزه بخورشید بیدانه ماه

به نیزه بکوشید در کارزار
برانگیخت رخش و برآورد جوش

نیستان شد از نیزه آورد گاه
که بودند پاینده مانند کوه

برآورد کرزگران را بدوش
اما خویش و پیوند دیگر سران

همان نامداران زابل گروه
دو مرد جوان خواست از انجمن

گریزان بیامد بها ماوران
نوشته بدو در دل از آب و خون

چه بشنید سالار بارای زن
ورا راست و بر هر سوئی خود رود

یکی نامه هر یک بجنگ اندرون
سپاه و دو کشور بیاراستند

وگرنه ازین پادشه بد رسد
ندانی که چون من کنم رای جنگ

همه دل پر از بیم برجوشه شد
وگرنه بیارای جنگ مرا

زتیغم بسوزد بدریا نهنگ
که من کین کاوس و ایران سپاه

بکردن به پیمای هنگ مرا
فرستاده شد نزد ماوران

بخواهم ازان پی هنر پادشا
چنین داد پاسخ که کاوس کی

بداوش سپایم یکایک سران
همین بند و زندانت آراستست

به ماموں وگرنه بتیغ و بگرز
فرستاده را خوار کرد و براند

اگر رایت این ارزو خواستست
سپاهی همه تیزه و کرزدار

همی آتش خشم و کین برفشاند
زکشتار و کرداران بد نهاد

یلان سرافراز خنجر گذار
پر از خشم و کین کرد سوگند یاد

یکایک پیامش برتهم بداد
که برخنگ پرلبو در راه درنگ

بهر و نکین و بکبین و به داد
جهان آمد از غارت و خون پرش

چه برما بزن مرغ بریان کنم
نبُد روزگار سکون در درنگ

بشد نزد ماوران کینه خواه
به پیش صف اندر رد رنگی منم

که برخنگ پرلبو در راه درنگ
که ای غم داران و فرخ کوان

جهان آمد از غارت و خون پرش
خروشان بکردار پیلان مست

نبُد روزگار سکون در درنگ
نبود درش ماوران هیچ یاد

به پیش صف اندر رد رنگی منم
بجنگ اندرون کرزو کوپال او

که ای غم داران و فرخ کوان
چه دیدند لشکر بر و یال او

خروشان بکردار پیلان مست
ز هولش هراکنده گشت انجمن

نبود درش ماوران هیچ یاد
تو گفتی که لشکر برآمد ز تن

بجنگ اندرون کرزو کوپال او
تبه دید آن کار بازار خویش

چه دیدند لشکر بر و یال او
پشیمان ز کردار و گفتار خویش

ز هولش هراکنده گشت انجمن
بمرد و به برچه یاد و زان

تبه دید آن کار بازار خویش
بدان تا فرستد هم اندر زمان

بمرد و به برچه یاد و زان
که آمد دگه تا بشید با من یکی

ز رستم نترسم ز جنگ اندکی
چه نامه به نزدیک ایشان رسید

که رستم بران مرز لشکر کشید
نهادند سر سوی ماوران

زمین کوه کشت از گران تا گران

زمین کوه تا کوه لشکر کشید — شده پیل از گرد شان ناپدید — چه رستم چنان دید نزدیک شاه — نهانی برافکند گردی براه

اگر جنگ را من بجنبم زجای — دلیران ندانند سر ها زپای — نباید گزین کین بتو بد رسد — که کار بد از مردم بد سرد

مرا لخت بر بر نباید بکار — اگر بد رسد بر تن شهریار — بدو داد پاسخ که مندیش ازین — نه کشته ازبهر من شد زمین

چنین بود تا بود گردون سپهر — که با نوش زهرست و با مهر مهر — وديگر که دارنده یار من است — بزرگی و مهرش حصار من است

تو مرز خرش پوینده را داده عنان — مرا این آشکارا نه اندر نهان — رسد از بد اندیش زخم گزند

تو ایران زمین را نگه دار بس — بداد و دهش کوش و هشیار باش — به پیچد و زی شاه بنهاد رو

بر انگیخت آن خرش پوینده را است — بتاورد کردان جنگی بجوشت — دلاور همی کرد بر جا درنگ

که تا رفت خورشید خشان در آب — بیاید شب تیره کوس درشتاب — که رفت شد پیرم لا جورد

رزم رستم با شاه هاماوران و گرفتار شدن شاه هاماوران

پیل پیلتن رو بتابید باز — چه هاماوران بود صد زنده پیل — سوی جای خود در زمان رفت باز

به آرامگه بود تا تاب گذشت — پس پشت گردان درخشان درفش — دگر روز چون مهر زخشنده گشت

زجای اندر آمد گو پیلتن — همی ابر بگداخت اندر هوا — یکی لشکری خیره بر دو سپل

تو گفتی جهان سر بسر آهن است — گر ازه بیارست بر سینه — بگرد اندرون سرخ و زرد و بنفش

بدرید چنگل و دل شیر نر — به قلب اندرون پور دستان سام — برابر که دید ایستادن روا

چو ابر است لشکر بیارا سپند — غمی گشت و آهنگ آوی بر کرد — بر آن سو کشید تا لشکر نه

سوی میسره نام بردار شیر — به قلب اندرون شاه هاماوران — ابر کوه هه زین درون خم خام

چه هاماوران شاه از دور دید — چنین گفت با لشکر سرفراز — ازان پس که در جنگ پرهیز کرد

بیاورد لشکر زچپ و زراست — اگر صد هزار اند و گر یک سوار — بگردش یکی لشکر بیکران

سپهبد چه لشکر بهامون کشید — چکاچاک تیغ آمد و گرز و تبر — که امروز مژگان بمالید باز

بر و یال بیند و دست و عنان — فراوان ازان مرز ها کشته شد — فروماند لشکر بیاید بکار

بکاهش بدان سان در اندا ختند — زکشته درودشت کشته چو کوه — رخون دشت گردی که رود در بهست

رخون دشت کوئی که رود در بهست — همی تاخت اندر پی شاه شام — زکردار رسالار نا هوشیار

تهمتن یکی رخش را تیز کرد — چو کلان برخم اندر آید برد

تو گفتی خم اندر پی فرشته

زین کلمه در زرد سرد

بیفکند و پس دست او را ببست — گرفتار شد نام بردار شست — شه بربستان بچنگ گراز — گرفتار شد با چهل سرفراز

زواره بگرداز شیر دمان — برشاه ماوران شد دوان

زکشته زمین کرد با کوه راست — زماوران شاه زنها رخواست

به پیمان که کاوس کی با سران — برستم آرد زماوران

سراپرده و کنج و تاج و کمر — که بد بهر کاوس با کنج و تاج — بدین بر نهادند و برخواستند

پذیرفت دیگر اباساو و باج

فرستاد و مر شاه را آورید

رهاشدن کاوس از بند و لشکر ایران در جنگ افراسیاب

چه از دز رها کرد کاوس را — سراپرده و لشکر و تاج و گاه — نهفتن جز این خواسته هرچه بود

سلاح سه کشور سه کنج سه شاه — زدیبا و دیهیم و از دز و تاج — بیارست کاوس خورشیدفر

زپیل و زپرنده و لخت عاج — لجامی زرزر آزده بر سرش — به سود و به فرمود کاید نشین

یکی اسب آراست زیر اندرش — بدل بدنیا ورد بندگران — همورفت و بس کارسازی گرفت

بخشود پس شاه ماوران — بگو هرز خشنده چون اخگران — زاسب و زاختر فزون از شمار

یکی تخت پیروزه چون آسمان — شکفتی بماند اندر ایران سپاه — به لشکر که آورد لشکر زشهر

فرستاد نزدیک کاوس شاه

پرستندهٔ چند زرّین کمر

سپاه سه کشور بیارا ستند

بدو داد و کامش چنان چون سزید

همان کیو و گودرز و هم طوس را

بکنج سپهدار ایران کشید

زدیبای زرین و هم مهدزر

نهان شو چه خورشید زیر زمین

همی خواست تن سرفرازی گرفت

همه فرش و دینار کردند بار

زکیتی بدین گونه میجت بهر

برارات

برآرایت کاید با ایران زمین ز کشور طلب کرد مردان کهین سپاهش فزون شد ز نیصد هزار ز زه وار و ببر کستوان و لوار
باید کران لشکر بربری سواران جنگاور لشکری بر و انجمن شد ز بربر سوار ز مصر و ز ماوران صد هزار
فرستاده شد نزد قیصر شاه شب و روز اندر نوردید راه بفرمود کز نامداران روم کسی کو بناز د بدان مرز و بوم
فرستاد باید بنزدیک من برافروختن رای تاریک من جهاندیده باید عناندار و بس نباید که آید جز این هیچکس
چنین لشکری خواهم از مرز روم که آیند با من به آباد بوم به اندازه خویشتن هر کسی بدو نیکو ئیها نموده بسی
شهان دلاور ابا تخت زر برشاه رفشد بسته کمر پس آگاهی آمد ز ماوران زدشت سواران و نیزه وران
که رستم بمصر و به بربر چه کرد بدان شهر یاران روز نبرد کنون سوی ایران بپویدهمی به توران سپه رزم جویدهمی
نوشتند یکنامه شاهوار سخنهای شایسته آبدار زمین جز بفرمان او نسپریم
که از کرگ ران بیاید سپاه که جویند گاه سر افراز شاه که ما شاه را سر بسر چاکریم که دلشان چنین برتری را سزد
همی تخت او خواست افراسیاب زراه خرد گشت دل پر شتاب دل ما شد از کار ایشان بدرد برو تیغ کردیم آرام و ناز
از ایشان و از مایکی کشته شد زمانه به هر یک ودیگ گشته شد بفرستیم با نیزه های دراز بدینگونه یکی شد انجمن
کنون آمد از کار او آگهی که تازه شد آن بخت شاهنشهی همه نام داران شمشیر زن بکردن برآریم یکسر سنان
زمین کوه تا کوه پر خون کنیم زدشمن جهان رود جیحون کنیم چه او بر کراید ز بربر بر جهان به بربرستان روی نهاد و شتافت
چه نامه برشاه ایران رسید بدین گونه گفتار ایشان شنید فرستاده باره برافکند و رفت به افراسیاب آگهی نامه کرد

نامه فرستادن شاه کاوس نزد افراسیاب و پاسخ افراسیاب

چنان چون سزا بود با سالتن ز رایشان پسند آمدش کار کرد چه کودرز و چون طوس با انجمن
سگالش نمودند با همدگر که ایران بپردازد و پیشی مجوی همان موبدان و ردان سر بسر
یکی نامه بنوشت کاوس شاه نه دانی که ایران ز پشت من است سر ما شد از تو پر از کف و کوی
تر اکهتری کار بستن بکوت چنین گفت شیر ژیان با پلنگ جهان سر بسر زیر دست منست
پشیمانی آنگه بیاید بکار که برخیزد از بوم و کشور دمار ترا هم بدان گونه بینم همی که بر غرم چون روز شد تار و تنگ
به نیک و بد کار خود ننگرد بیاید دمان پیش ما بگذرد فرستاد پاسخ که این گفت و گو خرد در سر تو نه بینم همی
چه این آگهی شد با فراسیاب دلش گشت پر کین بر و بر ترنگ نگوید بجز مردم زشت خو
تر اگر سز ا بودی ایرانیان نیازت نبودی بهاماوران در فرش در فشان بر افراخته
ندارد کسی تاب من روز جنگ نه در پیشه شیرونه در یانهنگ بمردی همی با تو سازم بجنگ
چه آئی بمیدان کین پای دار بدان تا به بینی تو مردان کار که نامی دگر باره ایران بیاد
دگر گفت که ایران سر اسر مرا ست بیاید شنید این سخنهای راست همه شهر ایران سرای من است
و دیگر بیاز وی شمشیر زن تهی کردم از تازیان انجمن همی آتش خشم و کین بر فروخت

فرستاده برگشت برسان باد
بگاوس گفت آنچه او کرد یاد

رزم کاوس با افراسیاب و گریختن افراسیاب

چو بشنید کاوس گفتار او
بیاراست لشکر به پیکار او

برو کرد شد چار صد ره هزار
غو کوس و گرد دلیران جنگ
زمان کرده تا روز همین گشته تنگ

ز مردان کرد از در کارزار
بکردان همی گرز بر زد بآب
زتوران سپاهان لشکری کرد گرد
که شد روز روشن شب لاجورد

بجنبش بیاراست افراسیاب
که افراسیاب اندر ایران براند
بگینه در آویختند از دو سو
زخون دلیران زمین گشت جو

تو گفتی بتوران سواری نماند
همی موج خون خواست از جای جنگ
نهفتن بغرید در قلب گاه
بیک حمله بدرید قلب سپاه

ز رخ تیر زین و تیر خدنگ
لبسی نامداران سر آمد زمان
فراوان تبه کرد مرد و ستور
بر افکند در لشکر ترک شور

به هر حمله برنیزه جان ستان
در آن رزمگه اندر آمد بخواب
سپهبد بپاسخ بدان کوز دید
که آتش بجوشید همچون نبید

سر بخت گردان افراسیاب
کزیده ببزرگان و شیران من
بکوشید هم پشت و جنگ آورید
جهان را بگاوس تنگ آورید

به آواز گفت ای دلیران من
سر سرکش نر از تن برکنید
همان سرکشی بد برگ شیر دل
که از تیغ او گشت گردون خجل

یلان را ببرزید بین و خنجر زنید
زرین یلنگ اندر آرد بگرد
برو پادشاهی و دخت و درم
همان نام آن سپهبد ش برنهم

هر آنکس که او را بدشت نبرد
بگردون گردان برآرم ورا
چه ترکان شنیدند گفتار او
سراسر سوی جنگ کردند رو

همه شهر ایران سپارم ورا
ز آسیب رخشاره نه شخ و دد
دلیران و گردان ایران سران
بدست اندرون کمرهای گران

بکشتند چندان ز توران گروه
که پیدا نبد دشت و دریا و کوه
دو بهره ز توران بکشته شد
همه دشت کین چون گل آغشته شد

سر بخت ترکان در آمد بخواب
گریزان شد از رستم افراسیاب
بشد تیز با لشکر غورمان
بر آن سود جستن سر آمد زمان

آمدن کاوس بایران و عمارت البرز کوه

چه روشن زمانه بدان کو نوید
ز غور انگهی سوی خانه کشید

بیامد سوی پارس کاوس کی
درخورون و شادی اندر گذشت
جهانی بشادی او نو فکند

بیاراست تخت و بفرمود داد
فرستاد هر سو یکی پهلوان
جهاندار روشن روان شد پدید

به مرو و بلخ و بهری
ز هر کشوری نزد هر مهتری
نه بیچید زداد و نه بیچد ز بد

جهانی بپرداخت یکسره
که باداد ما هر که دارد خرد
همه روزگارش بنوی شود

یکی جای کرد اندر البرز کوه
جهان پهلوانی بر رستم سپرد
دو فرخانه در روز و دو بید کنند

دو فرخانه دگر ز آهنینه ساخت
که دیو اندران رنجها بشد بسوخت
بفرمود تا سنگ خارا برند

یکی کاخ زرین ز بهر نشست
ز بر جد بهر گوشه اندر نشست
دو فرخانه ز بهر سلاح نبرد

بفرمود تا گرد بالاش کردن
ز پیروزه کرده بر و بر نگار
دو ایوانش یاقوت برده بکار

هوا عنبرین بود و بارانش مهی
همه ساله در وی بهاران بدی
کلان چون رخ عنکبوتان بدی

انجمن کردن ابلیس علیه اللعنه مر کاوس را

پذیرایش دیو و رنجور بود
ز خوبی اقبال آموزگار

بفرمود کاین دیو بدکار را
بدیوان چنین گفت کامروز کار
نژاد جهان کاوس سر به کند
شنیدند دیوان کر فشد یاد
غلامی بر آراست از خویشتن
بیامد بر او زمین بوسه داد
بکام تو شد روی گردون همه
چه دارد همی آفتاب از تو راز
دل شاه ازان دیو پر آه شد
ندانست کین چرخ را مایه نیست
جهان آفرین پی نیازست ازین
زدانندگان پس بپرسید شاه
بفرمود پس تا بهنگام خواب
همی پروراندشان سال و ماه
ز عود قماری یکی تخت ساخت
بر او بخت از نیزه ران بره
ازان پس عقاب دلاور چهار
نشست از بر تخت کاوس کی
ز روی زمین تخت برداشتند
شنیدم که کاوس شد بر فلک
ز هر گونه لشکر آواز آن
چه با مرغ پرنده نیرو نماند
گوی پیشه شهر چین آمدند
سیاوش از و خواست آمد بدید
بجای بزرگی و تخت و نشست
همی کرد پوزش بکردهٔ گناه

ز باد افره وی غریوان بدی
به رنج و بسختی است از شهریار
ز دیوان مرا این رنج کوته کنند
کز ایشان کاوس پاسخ نداد
سخن گوی و شایسته انجمن
یکی دسته گل بکاوس داد
شبانی و گردکشان چون بره
که چون کرد داند نشیب و فراز
روانش ز اندیشه کوتاه شد
ستاره فزادان و اندیزدیکی است
ز بهر تو باید سپهر و زمین
کزین خاک چندست تا چرخ ماه
بفرستند سوی نشیم عقاب
بمرغ و بره اینچنین چند گاه
سر تخمها را ببزر کرد سخت

رفتن شاه کاوس باسمان

نهاده به پیش اندرون جام می
ز هامون به ابر اندر افراشتند
بدان سان که داند ز راز فلک
ندانند نجیر پرخر ز راز آن
غمی گشت و پرها بخوی درشتند
به آمل بروی زمین آمدند
بیالست لختی چمید و چرید
لشیمانی و رنج بودش بدست
همی شاه بیخبت هر لوسپاه

چنان بد که ابلیس روزی بکاخ
یکی دیو باید کنون چرب دست
بکردار اندیش سر زیردان پاک
یکی دیو دژخیم سر پای جست
همی بود تا نامور شهریار
بدو گفت کز فرّ و زیبای تو
یکی کار ماندست اندر جهان
چگونه است شاه و ش و فرّ و چیست
گمانش چنان بد که گردون سپهر
همه زیر فرمانش بیچاره اند
بر اندیشه شد جان آن پادشاه
ستاره شمر گفت خسرو شنید
ازان آنگهش بچش چار بر داشتند
چه نزدیک رفتند هر یک چو شیر
به پهلوش بر نیزه‌های دراز

یکی انجمن ساخت پنهان ز شاه
که داند همه رسم و راه نخست
فشاندند بر آن فرش زیبا نثار
بدو گفت کاین کار کار منست
برون شد یکی روز بهر شکار
سر بخت گردون سرد جای تو
نشان تو هرگز نماند نهان
بدین گردش روز برگشت چیست
بگیتی بجز خود نمیبود دست چیر
اگر سعد یا نحس ستاره اند
که تا چون تو دیو پی بر اندر هوا
یکی راه ناخوب چاره گزید
ببردند و در خانه بگذاشتند
بدان سان که غرم اندر آرد بزیر
به لبت و بران گونه بر کرد ساز
به لبت اندر اندیشه دل یکسره
بیاورد و بر بخت لبت استوار
سوی گوشت کردند یکسر شتاب
سوی گوشت کردند آهنگ و رای
که تا جنگ سازد به تیر و کمان
چنین باشد آنکس که باشدش آز
گشادن از هوا نیزه و بخت شاه
همی بود نی دانست اندر نهان
ز غم بود بیچاره و دل دونیم
نیایش همی کرد با کردگار
برفتند با لشکر و لوق و کوس

برستم چنین گفت کوی درز پیر — که تا کرد مادر مرا شیر شیر — همی بنپم اندر جهان تاج و تخت — کیان و بزرگان بیدار بخت

چه کاوس خود کاسه اندر جهان — ندیده کسی آشکار و نهان — چه دیو انگانست و پهوشه وری — به هر باد کاید بجنبید ز جای

تو گوئی بسرش اندرون مغز نیست — یکی اندیشه او هی نغز نیست — کس از نامداران بپشینه گان — نگردند آهنگ بی آسمان

خود نیست او را نه هوش و نه زور — نه هوشش کمالست و نه دل بجای — رسیدند چون نامداران بدو — بگوهش کن و تیز بر خاشجو

به پرسش گرفتند شاه جهان — همی هر کسی از کهان و مهان — بدو گفت کو درز بیمار سان — ترا جای زیباتر از شارسان

بدو گفت دی هر زمان جای خویش — نگوئی بکس بهیده رای خویش — سرت را زآزمایش نگشت آزاد — سرت را زآزمایش نگشت آزاد

کشیدی سپاهت بمازندران — نگر تا چه سختی رسید اندران — صنم بودی از کفر ایمن شدی

بگینی بخیر پاک یزدان نماند — که منشور تیغ تو را بر نخواند — که بر آسمان نیز پرد اختی

پس از تو لبی داستانها زنند — که شاهی بر آمد بچرخ بلند — ستاره همه یک بیک بشمرد

چنان کن که بیدارشان کهنند — ستاینده و نیکخواهان کنند — مزن دست در نیک و بد چون بوی

چنین داد پاسخ که از راستی — نیاید بداد اندرون کاستی — همه داد گفتی و بیداد نیست

فرو ماند کاوس و لشکر بزد — ازان نامداران و مردان گرد — همی ریخت از دیدگان آب زرد

بسیجید و اندر عماری نشست — پشیمانی و بار بدو بش بدست — بیامد بایران و بخت بلند

چهل روز در نزد دیوان پای — به پیمود خاک و بپرداخت جای — زشرم از در کاخ بیرون نرفت

همی ریخت بالا به از دیده خون — همی خواست آمرزش از دادگر — زشرم دلیران منش کرد پست

پشیمان شد و در دو بگزید بدو رنج — نهاد و بخشید بسیار گنج — همی رخ بمالید بر تیره خاک

چه بگذشت بگچند گرد جهان چنین — بجمشید بر وی جهان آفرین — پراکنده آمد زهر سو سپاه

برافروخت زآمرزش داد گر — بدانست کز رنجها یافت بر — نشست از بر تخت زربا کلاه

یکی کار نو ساخت اندر جهان — که تابنده شد بر کهان و مهان — یکی گنج بگشاد و در بر سپاه

زهر کشوری نامور مهتری — که بر سر نهادی بلند افسری — شهنشاه بر گاه زیبنده است

زمانه چنان شد که بود از نخست — به مهر و وفا روی گیتی بشست — بدر گاه کاوس شاه آمدند

نشست از بر تخت گوهر نگار — ابا تاج و با گرزهٔ گاوسار — همه مهتران کهتر او شدند

همه کام خود بر گرفت از جهان — ابا نامداران و فرخ مهان — بکام دل خویش بر داشت گام

من این داستان گفتم و گم مشنود — چنین باد هرگز کسی را نبود — همه بزم و میدان بدی کار او

چه با مرگ کوشش ندارد ورد — کنون رزم رستم بباید شنود — چنین بود آئین شاه جهان

کجا پادشا داد گر بود و بس — نبودی نیازش بغیر از هوس — چه گفت آن سراینده مرد دلیر

همه داد کرد و همه داد دید — ازایرا که گیتی همه باد دید — چونان کی بر آویخت با نره شیر

رفتن رستم و پهلوانان بنخچیرگاه افراسیاب

اگر نام مردی بجوئی همی — رخ تیغ مندی بشوئی همی
زبدها نشایدت پرهیز کرد — چه پیش آیدت روزگار نبرد
زمانه برآمد بتنگی فراز — دلیرت زجنگ آوران نشمرد
خرد را و دین را راه دیگر است — درخشنده مهره نشود بی بها
کنون از زره رستم جنگجوی — یکی سور کرده دران انجمن
یکایک بگو نام او بد نوند — شدند انجمن نامور یک بیک
چه طوس و چه گودرز و گشواد گان — چه گستهم و فرّاد و جنگ آوران
چه برزین گردن کش رزم زن — یکی لشکری نامدار ارجمند
برآراست رستم یکی جشنگاه — بچوگان و بازی نبید و شکار
بمستی چنین گفت یک روز کیو — چه یوزد و ونده بکار آیدت
به نخجیرگاه رد افراسیاب — نگیریم آرام روز و راز
بگورنگاه ورکمند افکنیم — فرازیدن نیزه های دراز
چنین رای ملنیم من ای پهلوان — مبادا کند زی سرانجام تو
سحر که بدان دشت توران شویم — جهان را بمانیم یک یادگار
به بودند یکسر بدین هم سخن — بر آن آرزو رفتن آراستند
برفتند با کوس و پیلان و مهد — زنیکدست رود و زنیکدست آب
بیک لب سرخس و بیابانش پیش — چنان سرخوش از باده خوشگوار
همه دشت پر خرگه و خیمه گشت — کهی تا مهن که لشت طوس
بهشتم تهمتن بیاید بگاه — همانا رسید آگهی پی گمان
بباید طلایه بره بر یکی — نیابد که یابد بدانديش راه
بیاراید اندر زمان لشکری — کند دشت نخجیر با کورنگ
زواره بزه بر نهاده گمان — که من رفت خواهم بر دشت دران
بدو گفت رستم که ای نامدار — سپه راهی خود نگه دار باش
سواره شد آن نام بردار شیر — همه لشکر دشمنان خوار بود
بنخجیر گردان نهادند روی — زلشکر جهاندیدگان را بخواند
زرستم لبی داشتا نها براند — که بودند هر یک بگرد اشیر

همه از تو نگردد پیرهیز باز — چه هره کنی جنگ را با خرد
سخنهای نیکو به بند اندر است — چه از بند و پیوند با بد رها
یکی داستانست با رنگ و بوی — شنیدم که روزی کیو پهلوان
بد و اندرون کاخهای بلند — بزرگان ایران بدان جشنگاه
چه بهرام و چون کیو آزادگان — چه گرگین و چون زنگه شاوران
گرازه که بود افراسیاب — ابا هر یک از مهتران مرچند
که بزم آرزو کرد خورشید وش — نیا بود لشکر زمانی زکار
به رستم که ای نام بردار نیو — کراید و نگ رای شکار آیدت
بپوشیم تابان رخ آفتاب — زگرد سواران و وز یوز و باز
به بیشه بر شیر بند افکنیم — بزه بهن و کرز و تذرو و باز
اگر در بپذیری بر و بشن روان — بدو گفت رستم که بر کام تو
زنخجیر و راز تاختن لختنو یم — همین است رای ای گو نام دار
کسی رای دیگر نیفکند بن — سحر که که از خواب بیدار شد
گرازان و شادان بسوی رود شدند — به نخجیرگاه رد افراسیاب
گله کشته بر دشت آهو و میش — فرود آمدند از لب رود بار
زآهو به سر سیصد کشت — بیک هفته زینگونه نامی بدشت
یکی رای شایسته زد با سپاه — که از ما با فراسیاب این زمان
که چون یابد او آگهی اندکی — بیاید دهد آگهی از سپاه
به هر جا که باشند نام آوری — یکی چاره ساز و بیاید بجنگ
هر آمد بر آن کار بسته میان — چنین گفت با مور پهلوان
هر و تا زنان تا لب رود بار — بیاس اندران راه بیدار باش
اما چند نامی سوار دلیر — سپه را که چون او نگه دار بود
نگردند کس یاد پرخاشجوی — پس آگاهی آمد با فراسیاب
زرستم لبی داشتا نها براند — وزان هفت جنگی سوار دلیر

آگاهی یافتن افراسیاب از رستم و آمدن بر سر او

بیابد یکی چاره ساختن
بدان رای کشتند هم راه شاه
کزین کرد شمشیرزن چل هزار

کز آن هفت پیل را بگیرد بآورد
که دل دور دارید از آرام و خواب
بگردار نخجیر بادیه شان

روان و یلوارن توران سپاه
همه جنگ را کردن افراختند
ز هر سوی نام آوران سپاه

بدیشان چنین گفت افراسیاب
بیابان همه سر بسر بسپرید
بدید آنکه شد روی گیتی سیاه

ز راه بیابان برون تاختند
تو گفتی که با باد دمساز گشت
چه آمد به نزدیکی بزم گاه

ز واره چه گرد سپه را بدید
بدید آنگهی گرد لشکر ز دور
سپاه است چندانکه اندازه نیست

همانگه که بد در زمان بازگشت
بدانديش آهنگ نخجیر کرد
چه بشنید رستم بخندید سخت

چنین گفت با رستم شیر مرد
همی تاید از گرد چون آفتاب
سپاهش فزون نیست از صد هزار

درفش جهانپیشه افراسیاب
هم از نامداران ترکان زمی
همه خیل توران بجنگ اندکی است

تو از شاه توران چه ترسی همی
که با گرز و بارخش و با جوشنم
اگرچه دران جنگ رستم یکی است

درین دشت اگر ویژه شهانم
همه نام بردار و شمشیرزن
یکی صد هزار اند در کارزار

شده هشت گرد لوا را نجمن
همی راه جوید بدین روی آب
که آید بابد بر آن نامدار

اگر نامور سرور افراسیاب
نخستین زگاوس کی بر دنام
همیشه سر بختش آباد باد

بگفت و رها و ندر خشنده جام
چنین گفت کین باده بر یاد تو
ابر پهلوان خواهش آراستند

بگفت و بخورد و زمین داد بوس
بمی با تو مارا همی پای نیست
نیاید بنجز تو کسی را بجنگ

که مارا با جام می جای نیست
تهمتن بروی ز واره بخورد
همانا ازان نامور کرد یاد

می را بلی سرخ و در جام زرد
ز واره چه بشنید لب بر نهاد
خنک آنکه او جام می بشکرد

به خورد و بهوشید روی زمین
که جام برادر برادر خورد
نمانم که آید بدین روی آب

برستم چنین گفت کیو د لیر
تو شم ره بگیرم با فراسیاب
که بر ما سر آمد شت و مزاح

سر پل بگیرم بدان بد گمان
بدان تا بهوشند گردان سلاح
بنزه بر نهاده دو زاغ کمان

بدو گفت روای پل پهلوان
بشد گیو تا بر سر پل دمان
به پیش سپاه اندر افراسیاب

چنین تا بنزدیکی پل رسید
که بگذشته بود او ازین روی آب
ز یکبار خون اندر آمد بجوی

رزم رستم با افراسیاب و پهلوانان ایران و توران

برآراست رزم و نه برگشت ازوی
چه در جوشن افراسیابش بدید
به آنگاهی پهلوان بزرگ

فرستاده کرد گیو سترگ
ابا طوس و گودرز نیزه گذار
تو گفتی که از بیم شد ناامید

نشست از بر رخش و پیل ژیان
بگردن مر آن هول و کوپال او
چه گرگین و چون گیو کرد و لوار

چه برزین کردن کش تیغ زن — زواره که بودی سر انجمن — چنان لشکری سرفراز از جنگ — همه نیزه و تیغ هندی بچنگ

بسان پلنگان بیازار شد — همه یکسر از جای برخواستند — بغرمود تا بوق و کوس نبرد — زدند و برزم اندرون حمله کرد

کشیدند شمشیر و زوبین و گرز — دلاور سواران با فر و برز — ز کرد سپه تیره گشت آفتاب — ز خنجر جهان گشت دریای آب

بگاه چاک خنجر بد و گرز و تیر — زبین شد زخون سر سر آنگبیر — زخون سواران توران سپاه — که بودی روان اندران رزمگاه

بدان گونه شد کیو در کارزار — چه شیری که گم کرده باشد شکار — دو تا کرد لب را بدندان و برز — پس و پیش دشمن همی کوفت گرز

ز تورانیان فراوان سران کشته شد — ز نام آوران نخبه برگشته شد — رسیدند از و رزم سازان چین — شده خیره سالار توران زمین

چه رستم چنان دید گرز گران — بگردون برآورد و بغشود ران — به پیش سپاه اندر آمد دلیر — بغرید بر سان درنده شیر

پس پشت او پور گشواد بود — که با جوشن و گرز و پولاد بود — چه شد تیره دیدار توران سپاه — بگردون برافراخت رستم کلاه

به پیران چنین گفت افراسیاب — که این دشت رزم است جای عتاب — که رزم جستن دلیران بدیم — سگالش کرفتیم و شیران بدیم

کنون دشت رو باه پنهم همی — سر از جنگ کاوه نتابم همی — ز شیران توران کزیده توئی — جهاندیده و رزم دیده توئی

عنان را به بندی یکی برکرای — بر و هم از آشیان بپردار جای — چه پیران ز افراسیاب این شنید — چه آتش بیاید بر پیلتن

چه آتش بیاید بر پیلتن — که از باد آتش دلش بردمید — تن پیل و جنگ دلیران نوراست

برآنگیخت رخش و برآمد خروش — کز و بود نیرو و جنگ و شکن — ز ترکان دلیران خنجر گذار

بدان سان که دریا در آید بجوش — بدان سان که در آیدش جوش — تو گفتی که بستد ز خورشید تف

نگه کرد افراسیاب از کران — چنین گفت با نامور مهتران — ازان نامداران دو بهره بگشت

بماند نماند سواری بجای — منالیت کردن بر نگونه رای — میان دلیران و کردان کشان

بمستی همی کیو را خواستی — همی جنگ با رستم آراستی — که چندین همی رزم ایران بخواست

برون رفت با او زخمی سوار — ز مردان لشکر فزون از هزار — به بسته کمر سکبان جنگ را

زواره بر نگیخت با او بهم — چه پیل سر افراز شیر درشم — چه نامید و زهره درخشان شدند

بزد دست و تیغ از میان برکشید — ز کرد سران روز شد ناپدید — زواره ز الکوس سر بیم گشت

بغلید الکوس کرگ ران — که از زخم او شد زواره نوان — سوی کرز فولاد بر دند دست

فرود آمد الکوس ترک از برش — همی خواست کز تن به بردد سرش — ز اسب اندر افتاد و خاموش گشت

به الکوس بر زد یکی با دشمند — کی دست و شمشیر او گشت کند — بگرد اندر آتش سوی او دوید

چه الکوس آواز رستم شنید — تو گفتی که شد هوش از و ناپدید — کجا باش کامد ترا مرد کار

بدو گفت رستم تو چنگال شیر — نه بیهوده زان شد ستی دلیر — ز مردی بدل بر نیامدش باد

برآویخت الکوس با پیلتن — بپوشید برزین توری کفن — پر از خون بر و تیغ مانند دست

تهمتن یکی نیزه زد بر برش ... بخون جگر غرقه شد مغفرش ... به نیزه ز زینش ز جا بر گرفت ... دو لشکر بدو ماند اندر شگفت

زدش بر زمین بر چه یک لخت کوه ... پر از بیم شد جان توران گروه ... دلیری که بد پیلسم نام او ... کوی گرد بود او و دیهیم جو

که ولیه بدش نام فرخ پدر ... برادر چه پیران و هومان دگر ... در ایران و توران هم آورد او ... نبودی بگرز رستم جنگ جو

چنین گفت با شاه توران زمین ... دلیر و جوانم بهر انجمن ... چه خاکست پیشم چه طوس دلیر ... چه گیو و چه گودرز و بهرام شیر

چه برزین و چه زنگه شاوران ... زواره که باشند در جنگ آوران ... همان سکزی بدرگ تیره جان ... که شاهش ستایدهی هر زمان

اگر شاه فرمان دهد هیچ شیر ... میان یلان اندر آیم دلیر ... همان سروران سر از تن بتیغ ... بترم کنم نامشان زیر میغ

برم اسپر نامداران بگرد ... سرانشان ببرم بتیغ نبرد ... بدو شاه گفت ای دلیر جوان ... سر نامداران و پشت کیان

تو پیروز باشی درین کارزار ... همه دشمنان تو را کارزار ... بدین رزم فرخنده باید شدن ... به فیروزی و نام باز آمدن

چه پوئی سوی رستم نامور ... ابر کین او بت خواهی کمر ... نگه کن که در کار رامین بود ... بد اندیش و در کار پرفن بود

مگردت یابی بدان نامجار ... گزو لیت این هیچش کارزار ... چه بشنید گفتار شه پیلسم ... بغرید چون شیر شرزه بدم

نشست از بر اسپ جوشن بجوشن ... تو گفتی نبودش بدل رزم یاد ... سوی جنگ ایران سپه شد چو گرد ... چپ و راست زد تیغ و گرز نبرد

چه باد اندر آمد بگرد کین رسید ... خروشی چه شیر ژیان بر کشید ... یکی تیغ زد بر سر اسپ او ... تگاور بزد در میان دو رو

چه آن دید گستهم جنگ آزمای ... بگرد اندرش بر آمد ز جای ... چه شیر ژیان شد بر پیلسم ... بر آویخت با آتش تیز دم

یکی نیزه زد بر کمر بند او ... گزندی نیامد به پیوند او ... بدست اندرش نیزه چون زد شکست ... بیفتاد چون پیل چوب نیزه رست

چه دید آنچنان پیلسم تیغ تیز ... کشید و بیامد دلی پر ستیز ... یکی تیغ زد بر سر ترگ او ... ربود از سرش ترگ بر سان گو

بر هنه سر و نیزه افکنده خوار ... فرو ماند بیچاره در کارزار ... چه از بهمنه زنگه شاوران ... بدید آنچنان روز گشته گران

بیاری بیاید بر گستهم ... ور او دید از آن گونه گشته دژم ... بیاورد از آن نامدار ... فرو هشت بر تارک ترگ خوار

نیامد بر او تیغ کین کارگر ... بر آمد ز جا ترگ بی خاشخر ... یکی تیغ هندی گرفته بچنگ ... بدو کرد حمله بسان نهنگ

بزد تیغ و بر گستوان کرد چاک ... سر بارگی اندر آمد بخاک ... دلاور بیفتاد دو در بر زره ... بر آورد دوزد بر کمر بر گره

پیاده بر آویخت با نامدار ... بکرد اندرش همچو شیر شکار ... بدانگه که باهم در آویختند ... بدانگه که تیغ و سنان ریختند

ز قلب سپه کیو چون بنگرید ... جهان پیش چشم یلان تیره دید ... ویا شیر جنگی که کارزار ... بر آویخت با پیلسم هژبر

بیاید بیاری بر هژبر یار ... میان دلیران در آمد بجنگ ... کهی تیغ زد گاه گرز گران ... برادر بدان گونه بیچاره دید

چه پیران ز قلب سپه بنگرید ... چنین گفت با گیو کای نامدار ... بیاری بیاید برش تا زیان ... شمارا هنر نیست در کارزار

خروشان و جوشان و نعره زنان ... بنزدیک مردان که گیرودار ... که با نامداری بگرد اژدر شیر ... یکی با یکی خوب در کارزار

شده جنگ جویان ز گرد دلیر ... زرین روی رستم بگرد اژدر شیر ... بگشتند این و بر سرکشان حمله کرد ... میان سپاه اندر آمد دلیر

بر آورد از آن ژرنگه دار رود

به تیغ و بکوپال و کرز گران
بگفتند چندی ز تورانیان
چه دید انچنان پیل پیکر بجنگ
بزد رخش و آمد بنزدیک او

برآویخت با پیلتن نامدار
نتابید با او دلیر نوذر
گریزنده شد پیلتن زاژدها
که دولت کژی نیابد رها

دلیران ایران سراسر دمان
بدست اندرون کرز و تیر و کمان
بگشتند چندان ز تورانیان
که از کشته شد پشته تا چرخ ماه

نگه کرد افراسیاب آن بدید
یکی باد سرد از جگر برکشید
چنین گفت پس با دلاور سران
که در رزمتان چیره شد بدگمان

بگوشید هم پشت و جنگ آورید
بالش ان مگر روز رنگ آورید
چه لشکر شنیدند آواز او
برستم نهادند یکباره رو

چه آن دید رستم خود و جوشکرد
به تندی بدیشان یکی حمله برد
چنان برکرفشند لشکرخای
که پیدا نبد هیچ سر شان ز پای

بگشتند چندان ز تورانیان
که شد خاک لعل از کران تا کران

فکندند پیلان به هر جای بر
سبک سر از ان جنگ پیلان کشید
تهمتن برنگیخت رخش از شتاب
چه با تن چه پیلتن جدا کرده سر

به آورد که جای رفتن نماند
مکن بستی اندر که کارزار
که من شاه را بر تو پیمان کنم
سپه را ره برگذشتن نماند

سپه دار تورانیان چه زانگونه دید
که گفتی بر آمد ز پهلوش پر
چه نزدیکی شاه ترکان رسید
روان شد پس پشت افراسیاب

همی گفت با رخش کی هوشیار
چنان گرم شد رخش آتش گذار
بدل گفت روز نبرد سیاوش یزید
در و دشت بر سان مرجان کنم

ز فتراک بگشاد پیچان کمند
همی خواست کارد میانش ببند
به ترگ اندر افتاد خم دوال

و دیگر که زیر اندرش باد پای
بکرد ار آتش برآمد ز جای
بجست از کمند کوپیلتن

دلش خسته و کشته لشکر دو بهر
همی نوش جست از جهان یافت زهر
ز لشکر هر آنکس که بد رزم ساز

وگر خسته بود و ندیا بسته تن
گرفتار در دست آن انجمن
ز کنج و ز تخت و کلاه و کمر

ز پرمایه اسپان بزرین ستام
ز ترگ و ز شمشیر زرین نیام
جز این هرچه پرمایه تر بود نیز

همه کرد گردند ایران سپاه
به دل شادمان گشته زان رزمگاه
بدان دشت نخجیر باز آمدند

نوشتند نامه بکاوس شاه
ز بیکار رو از دشت نخجیرگاه
که از نامداران نشد کشته کس

بدان دشت فرخنده هر پهلوان
دو هفته همی بود در پیش روان
سیم هفته نزدیک شاه آمدند

چنین است رسم سرای سپنج
یکی را زوتن آسان و دیگر برنج
جهان را چنین رسم بازی بس است

نه زو شاد ایمن بدن روز ناز
نه نومید گشتن بروز نیاز
یکی را ز ماهی رساند بماه

بدین و بدان روزهم بگذرد
خردمند مردم چرا غم خورد

آغاز داستان رستم با سهراب

مر این داستان شد سراسر بدین
چنان چون در آمد ز بالا بخشم

کنون رزم سهراب و رستم شنو
دل نازک از رزم آید بخشم

دگرها شنیدستی این هم شنو
یکی داستانست پر آب چشم

اگر شادی آید بر آید بکنج
ستمکاره خوانیمش و داد کژ

نه بد دل بماند نه مرد دلیر
اگر مرگ داد است بیداد چیست

به کس بر نماند این در از باز
مگر تهمتن آید بر فتراک جای

دلیر و جوان مرگ را نشمرد
اگر آتشی گاه افروزد خشن

که شاخ کهن بیخ نو را ببست
دم مرگ چون آتش هولناک

که جز مرگ را نیست پرهیز و باک
درین جای رزمش نه جای درنگ

یکی دان چه در دین چه در داد و کین
چنان دان که گیتی فسونست و باد

ترا خامشی به که تو بند نه
پرستش مشو نزد کس با نیاز

سرانجام اسلام با خودپرست
ز گفتار پیغمبر راه ببر

بزن دست بر دامن مرتضی
کز این گفتها را بجای آوری

حرب سهراب با رستم

که رستم یکی روز از بامداد
غمی بد دلش ساز نخجیر کرد

سپهدار ترکان بدز دیدبان
دمان خنگ از رنج پر آب تن

دو بهره نیامد بخرگاه باز
ز خود و ز خفتان و ز تیغ و تبر

با ایرانیان ماند بسیار چیز
ز هر گونه با اسب و ساز آمدند

ز واره ز اسبان راه افتاد و بس
بدیدار فرخ کلاه آمدند

ز هر رنگ نیرنگ بازی بس است
یکی را ز ماه اندر آرد بکاه

خردمند مردم چرا غم خورد
چنان چون در آمد ز بالا بخشم

دل نازک از رزم آید بخشم
هنرمند خوانیمش از بی هنر

ز داد اینهمه بانگ و فریاد چیست
چه آرام گیری بدیگر سرای

بسوزد عجب نیست از روشن
ندارد ز بر نا و فرتوت باک

بر اسب قضا گر شود مرد لنگ
بگیتی نباشد خردمند شاد

همه کار روز پسین روز باز
مگر دوز دیگر ش غم مخور

قیامت نه پیش ز کس داوری
از ان گونه کو باید رجعت جست

به پیوندم از گفته باستان
کمر بست و ترکش پر از تیر کرد

برفت و برخش اندر آورد پای
بر انگیخت آن پیل پیکر زجای
سوی مرز تورانش بنهاد رو

چه نزدیکی مرز توران رسید
بیابان سراسر پر از کور دید
برافروخت چون گل رخ تابناش

به تیر و کمان و بگرز و کمند
بیفکند در دشت نخچیر چند
ز خار و ز خاشاک و بر کرد رخت

یکی نره گوری برزد بر درخت
که در چنگل او پر مرغی نخفت
چه بر بان شد از هم بکند و بخورد

بخفت و برآسود از رزم و کار
چران و چمان رخش در مرغزار
سواران ترکان همی هفت و دشت

یکی آب دیدند در مرغزار
که میکشت گرد لب جویبار
چه در دشت مرغ رخش را یافتند

چه رخش آن بکند سواران بدید
چه شیر ژیان نعره بر کشید
بیامد یکی را بدندان بدست

دو تن کشته شد جهنده ز اسپ
نیامد سر رخش ازان به بند
سواران ز بهر لگد کین شتند

گرفتند و بردند پویان به شهر
همی هر کس از رخش جستند بهر
لبوی فسیله کشیدند رخش

شنیدم که چل ماديان کش کرد
یکی گرم بر دشت از وی بدرد
چه بیدار شد رستم از خواب خوش

در مرغزار اندرون بنگرید
ز بهر لگد ها بر گیر اندید
غمی گشت چون بارگی را نیافت

همی گفت اکنون پیاده ز دشت
کجا پویم از ننگ تیر و کمان
بیابان چگونه گذار کنم

ابا ترکش و گرز و ببر بیان
همی ترگ و شمشیر و تیر و کمان
چه گویند ترکان که اینش که برد

همان چون بر شاه ایران شوم
به ننگ دلیران ایران شوم
کنون وقت آید به پیچارگی

بباید شدن با سلاح و کمر
کجائی تو رخشا بیا پیش من
فسار و لگام و نمدزین و زین

به پشت اندر آورد زین و لگام
همی گفت با خود دل نیک نام
چنین است رسم سرای درشت

پی رخش بر دشت ره بر گرفت
بس اندیشها در دل اندر گرفت
چه نزدیک شهر سمنگان رسید

که آمد پیاده کو تاج بخش
بنخچیر که زور مندست رخش
پذیره شدندش بزرگان شاه

چه از دور دیدند آن نامور
بآئین سر و پای زینده بر
همی گفت هر کس که این رستم است

چه نزدیک او رفت شاه و سپاه
بپرسش گرفتند آن نامخواه
بد و گفت شاه سمنگان چه بود

درین شهر ما نخجیر آه تو ایم
ستاده بفرمان و رای تو ایم
تن و خواسته زیر پیمان تست

چه رستم بگفتار او بنگرید
زبد ها گمانیش کوتاه دید
بد و گفت رخشم درین مرغزار

کنون تا سمنگان نشان من است
وزان سوی دیگر امان من است
ترا باشد ار بازجوئی سپاس

ور امید و نامه ز رخشم نیابید بدید
سراسر لبی سر بخواهم برید
بجوئید اسبم بیارید زود

بد و گفت شاه ای سر افراز مرد
نیارد کسی با تو این کار کرد
تو مهمان من باش و تندی مکن

ابا پیر سر مرد کار آزمود
بگام تو کردد سر اسر سخن
یکی امشب بمی شاد داریم دل

چه شیر دژم شد و نخچیر جو
بجنبید و از جای برکند رخش
یکی اشتی بر فروزید سخت

ز مغز استخوانش بر آورد گرد
بر آن دشت نخچیر که بر کند رخش
سوی بند گردنش بشتافتند

یکی را بر خم کمند کرد پست
کمند کیانی در انداختند
بدان تا بیابند از رخش نشان

بکار آمدش باره دشت کش
سر آسیمه سوی سمنگان شتافت
ابا جنگ جویان چه چاره کنم

نهفتن بد ما نیان بگفت و برد
به غم دل نهادن یکبارگی
به پشت اندر آورد و گفتا که این

کهی پشت زین و کهی زین به پشت
خبر زو بشاه بزرگان رسید
کسی کو بسر بر نهاده کلاه

و یا قاف تا بیده دشت است
که یارست با تو نبرد آزمود
سر از جمجمه ان و جان ان تست

ز من دور شد بی لگام و فسار
بیابی بیابانش تنگی شتاب
وگرنه لبی سر بخواهم درود

بگام تو کردد سر اسر سخن
وز اندیشه آزاد داریم دل

که تندی و تیزی نیاید بکار — به نرمی درآید ز سوراخ مار — پی رخش رستم نماند نهان — چنان بارهٔ نامور در جهان

تهمتن ز کفتار او شاد شد — روانش ز اندیشه آزاد شد — سزا دید روشن روی خان او — به نیکی شدن شاد مهمان او

بپرسید بسیار و داد برخت جای — همی بود چون بنده پیش پای — سزاوار با او برآسایش نشاند

بفرمود خوالیگران را که خوان — ز شهر آنچه بایست لشکر سران را بخواند — سیه چشم گل رخ بتان طراز

لختی بیاسود بار و بنه — بیارند و بنهند پیشش گوان — کسانده باده و رود و سه‌تار — همی از لب شتن شتاب آیدش

بدان تا تهمتن بناشد دژم — چه شدمت و هنگام خواب آیدش — بیاورد و بنهاد رنگ و گلاب

داستان رستم زال با دختر شاه سمنگان

غنوده شد از باده و رنج راه — چه نیک است پس از تیره شب دیدگاه — درخوابگه نرم کردند باز

شبانگه بر چرخ گردون گشت — سخن گفته آمد نهفته براز — چو خورشید تابان پراز رنگ و بو

یکی بنده شمعی معنبر بدست — پس بنده اندر یکی ماه روی — دو شمشاد عنبر فروش از بهشت

دو ابرو کمان و دو گیسو کمند — دو برگ گلش سوسن و نسترن — تو گوئی که بهره نبودش ز خاک

لبان از طبرزد دهان از شکر — رخ و موی و بالا چو باغ بهار — چه جوئی شب تیره کام تو چیست

ز زور رستم شیردل خیره ماند — بپرسید از و گفت نام تو چیست — بپرنگ و بشهر بر و پیلتان منم

بدو داد پاسخ که تهمینه ام — یکی دختر شاه سمنگان منم — نه هرگز کس آواز شنیده مرا

ز شاهان کیتی مرا خفت نیست — چو من زیر چرخ بلند اندکیست — نترسی و هستی چنین تیزچنگ

ز کردار تو نهفته از هر کسی — کس از پرده بیرون ندیده مرا — هوار انشمشیر کریان کنی

شبانگه همان داستانها بگفت — که از دیو و شیر و نهنگ و پلنگ — نیار د پنجیر کردن شتاب

شب تیره شهها بتوران روی — بیاسائی آنجا و هم نغنوی — لبی لب بدندان گزیدم ز تو

هر آنکس که گرز تو بیند بجنگ — به شهها یکی کور بریان کنی — نه پیندهی مرغ و ماهی مرا

نشان کمند تو دارد هژبر — برانسه چه تیغ تو بیند عقاب — نشاید یکی پور م اندر کنار

به جستم همی کتف و یال و برت — چو این دست تنها شنیدم ز تو — سمنگان همه زیر پای آورم

بدین شهر کردا یزد آنجوت — ترا ام کنون کرد خواهی مرا — ز هر دانشی نزد او بهره دید

خور از بهر تو سر کشته ام — و دیگر که از تو مرا کرد کار — بخواهد بیاید ورا از پدر

دهد مر مرا بخش کیوان و هور — سه دیگر که رخشت بجا آورم — لبان یکی سرو آزاد گشت

تهمتن شنید آن سر اسر سخن — چه رستم بدان سان بپرگره دید — از و شاد گشتند پیر و جوان

ندید ایچ فرجام جز فرهی — بفرمود تا مؤبدی پر هنر — نبود آن شب تیره دور و دراز

رشادی دلش را بجان بار بهد — چه بشنید شاه این سخن شاد گشت

بخوبی بیاراست پیمان او — فرستاد دختر بر پهلوان

رشادی همه جان برافروختند — بدان نامور آفرین خواندند — چه اندیشه کرد رستم براز

بکان الله

بگان صدف یکتا اندر چکید
میانش یکی گوهر آمد پدید
بدل پیشتر مهرش اندر گرفت

چه خورشید تابان ز چرخ بلند
همی خواست افگند رخشان کمند
بدانست رستم که او برگرفت
که آن مهره اندر جهان شهره بود

بدو داد و گفتش که این را بدار
اگر دختر آید بدین روزگار
بگیر و بگیسوی او بربدوز
به نیک اختر و فال گیتی فروز

وگر زانکه آید ز خورشید پسر
به بندش بیازوی تابان پدر
نماند نژاد من اندر نهان
بود آشکارا به نزد جهان

بمانند سام نریمان بود
بمردی و خوی گریمان بود
فرود آر واز ابر بر پر عقاب
بتابد بر و آفتاب

همی بود آتش بر ماه رو
همی گفت از هر دری نا بجو
چو خورشید تابنده شد بر سپهر
بیارست روی زمین را بهر

بیامد رو و کردن کرفتش به بر
لبی بوسه دادش بچشم و بسر
پر یچهره کریان از و باز گشت
تو گفتی که با درد انباز گشت

چه بنشست خورشید بر تخت عاج
بسر بر نهادش ز یاقوت تاج
بر رستم آمد کرانمایه شاه
بر سیدش از خواب و از آرامگاه

بگفت این و پس مژده داد از پسر
ازو شاد و مان شد دل تاج بخش
برفت و بمالید و زین بر نهاد
شد از رخش رخشان و از شاه شاد

بیامد سوی شهر ایران زمین
بدل خرم آن کرد با آفرین
وزین داستان کرد لب پر ز باد

تولد سهراب پسر رستم از دختر شاه سمنگان

چه نه ماه بگذشت بر دخت شاه
چه خندان شد و چهره شاداب کرد
یکی کودک آمد چه تابنده ماه

تو گفتی که پیلتن رستم است
ورا نام تهمینه سهراب کرد
و یا سام شیر است و یا نیرم است

چه خندان شد و چهره شاداب کرد
که روزی بکیرد ازش نام و ننگ
برش چون برستم زال بود

چنان پرورید ایش مادر بناز
که یارت با و نبرد آزمود
به پنجم دل شیر مردان کرفت

چه ده ساله شد در جهان کس نبود
میان لاغر و ساعدش مهپوی
بگشتی و چوگان برفتی بکوی

ببالا بلند و ببازو قوی
پیاده بکردش در انداختی
بتک بردویدی بر باد پای

به نخجیر شیران بروں تاختی
که با من مه بانوا نا بکوی
که چون من زهم شیرکان برترم

بر مادر آمد بپرسید ازو
چه کویم چه پرسد کسم از پدر
کر این پرسش از من بماند نهان

زنخم کیم و زکدامین کهر
بترسید ازان نامور پهلوان
بدو کفت کای پور دانشنو سخن

چه بشنید تهمینه کفت جوان
ز دستان سامی و از نیرمی
از ایران سرت زآسمان برتر است

تو پور کو پیلتن رستمی
سواری چه رستم نیامد پدید
چه سام نریمان بکیتی نبود

جهان آفرین تا جهان آفرید
جهانکیر و کرد و دلیر و سوار
یکی نامه از رستم جنگ جو

بکیتی چه ایشان نبد نامدار
کز ایران فرستاده بودش پدر
بدو کفت مادر نکه کن بهین

سه یاقوت رخشان و سه مهره زر
فرستاد بهر توای نیک نام
سزد کر بداری کنون یادکار

درانکه که توزاده بودی زمام
نباید که داند ز سر تا ببن
که او دشمن نامور رستم است

وکر کفت کافراسیاب این سخن
بتوران زمین زو همه بیم تست

مبادا که گردد بتو کینه خواه — رخشم پدر پور ساز و تباه — پدر نیز اگر یابد از تو نشان — که کشتی سر او فراز بر سر کشان

همانگه بخواند ترا نزد خویش — دل مادرت کرد دارد ز درد و ریش — بدو سهراب گفت کاندر جهان — ندارد کسی این سخن در نهان

بزرگان و جنگ آوران پاستان — رزستم زنند این زمان داستان — بنیره ترا دی که چونین بود — نهان کردن از من نه آئین بود

نهانی چرا داشتی از من این — ترا دی با آئین و با فر و دین — کنون من زکردان نام آوران — فراز آورم لشکر بیکران

برانم بایران زمین کینه خواه — همی کرد کینه برآرم بگاه — ببرم سر کیدو هم طوس را

به رستم دهم تاج و تخت و کلاه — برانگیزم از گاه کاوس رد — ابا شاه رو اندر آرم برد

بگیرم سر تخت افراسیاب — ز ایران بتوران بشوم کینه جو — بگیتی چه باید دگر تا جور

چه روشن بود در دی خورشید ما — نشانش بر گاه کاوس شاه — ستاره چرا بر فروزد کلاه

سگالش چه بود آن بشیر نر — وز ایران بتوران شوم کینه جو — لب از دیدلشکر ز بهر نبرد

زهر سو سپه شد براو انجمن — چه رستم پدر باشد و من پسر — که ای مادر از من حدیثی شنو

اسب گرفتن سهراب و لشکر کردن او

یکی اسب باید مرا گام زن — که هم با کمر بود و هم تیغ زن — بمادر چنین گفت سهراب گو

که بتواند این کرز و گوپال من — سم اسب پولاد خارا شکن — چه پیلان برزور و چه مرغان بپر

چه بشنید مادر سخن از پسر — که بر گیرد این پهلوی یال من — پیاده نشاید شدن جنگجو

همه هر چه بودند اسبان گله — بیاورد و کرد ند انگه یله — بخورشید تابان برآورد سر

چه چوپان بیاورد اسبان بشیر — که سهراب اسبی کجا آورد — که مهراب اسبی بجنگ آورد

به پیشش نهادی چه دشت آرزوی — کمندی گرفت و بیامد دلیر — هر اسبی که دیدی قوی بر زوبال

ندید هیچ اسبی سزاوار او — سگالش برزین بر نهادی بزین — زورش لبی اسب بگرفت و شکست

که دارم من اسبی زرخشش نژاد — ازین تنگدل شد کو نا مجو — سرانجام کردی از انجمن

طلسمش سراسر بکردار مور — بقوت چه شیر و به پویه چه باد — بتن همچو کوه و بوادی سیر

به بدشاد سهراب از کف مرد — ندید است کس همچنان نیز کور — زرخم سمش کاه و ماهی ستوه

بکردش به نیروی خود آرزوی — بخندید و رخسار شاداب کرد — بیاورد آن چرمه خوب رنگ

چنین گفت سهراب با آفرین — قوی بود و شایسته او هیون — نوازید و مالید و زین بر نهاد

بگفت این و آمد بروی خانه باز — که چون اسب آمد بجنگ اینچنین — برو چونکه باید سواری کنم

که خواهم شدن سوی ایران زمین — همه جنگ ایران زمین کرد ساز — به پیش نیاشد بخواهشگری

ز تاج و ز تخت و کلاه و کمر — که پیلنم مر آن باب با آفرین — چه شاه سمنگان چنان دید باز

خبر شد بنزدیک افراسیاب — ز اسب و ز رستر زدر و گهر — بداد و دهش دست را برگشاد

که سهراب افکند کشتی در آب — همه ساز و آئین شاهان بداد — همه رای شمشیر و تیر آمدش

زمین را بانجخیر بشوید همی
سخن را دراز ای چه باید کشید
چه افراسیاب این سخنها شنود
زلشکر گزیده دلاور سران
سپهبد چه هومان و چون بارمان
بگردان لشکر سپهدار گفت
چه روی اندر آرند هر دو بروی
چه پی رستم ایران بجنگ آوریم
وگر کشته گردد بدست پدر
به پیش اندرون هدیه شهریار
یکی نامه بالا به دل پسند
که گر لخت ایران بجنگ آوری
فرستمت چندانکه باید سپاه
فرستادم اینک بفرمان تو
چو این نامه با خلعت شهریار
پذیره شدن را بپیش کمر
چو هومان نگه کرد و سهراب دید
بدو داد پس نامه شهریار
سپهدار هومان سوار دلیر
جهانجوی چون نامه او بخواند
بزد کوس و سوی ره آورد روی
کسی را نبد پای با او بجنگ
دری بود کش نام بود ی سید
نگهبان در رزم دیده هجیر
زکوه در زبود ی مرا ورا نژاد
یکی خواهرش بود کرد و سوار

کنون رزم کاوس جوید همی
هنر بهتر آید زکوهر بدید

لشکر فرستادن افراسیاب بیاری سهراب و رفتن باران

که در جنگ شیران نجستی زمان
که این راز بایدت داشت نهفت
نهان بود بیگمان جنگجوی
جهان پیش کاوس تنگ آوریم
ازان پس بگیریم سهراب را
ده و دو هزار از دلیران کرد
پسر را نباید که داند پدر
مگر کان دلاور کوسالخورد
برفتند بیدار دو پهلوان
زپیروزه بخشت و زپیچاده تاج
چه نامه ببردند آن نخجوان
ازین مرز تا آن بسی راه نیست
بتوران چه هومان و چه بارمان
اگر جنگ جوئی تو جنگ آورند
چه هومان بنزد سمنگان رسید
بشد با نیا نزد هومان چو باد
فرو ماند لب یار از داد و دهش
ازان پس بسوی خانه رفتند باز
بخوان نامه شاه توران چو هست
جهانگیر سهراب کشورکشای
سوی مرز ایران سپه چون برند
بدین گونه میراند آن سرفراز

سیاه انجمن گشته بروی لبی
کسی گز نژاد نهتن بود

نباید همی باد بشنش از هر کسی
نباشد گمان کو فرودین بود
خوشآمدش خندید و شادی نمود
سرافراز با کرزهای گران
گزیده ز لشکر بدش بیست و سه
زنیوندجان و زمهر و کهر
نگوید کشته بر دست این بیست و سه
به بندیم یک شب بر او خواب را
بتزدیک سهراب روشن روان
بدارد سر خویش زرپایه تخت عاج
بدادند پیغام شاه ردان
سمنگان و توران و ایران یکیست
دلیر و سپهبد شبدیز کمان
جهان بر بد اندیش تنگ آورند
خبر زو بسهراب رستم رسید
سپه دید چندان دلش گشت شاد
ازان فرو آن یال و کوپال اوی
به بیگاز و رامش گرفتند یاد
ببین تا چه فرمان دهد اندرین
نشست از بر چرمه باد پای
همی رخت آباد و چیزی نماند
چه آمد به نزدیک ایرانیان فراز
بدان فر بدا ختر ایرانیان را سید
که با هوش دل بود و با زور شیر
به خوردی گرانیده کرد و بود
بهجیر دلاور مرا ورا بدید

رزم سهراب با هجیر پسر کودرز

سپهدار و گردن کشان و سران
بدانديش و آب افکن و کارزار
همنورد آنزمان گشتهم خورد بود
چه سهراب نزدیک در رسید

لشت از بر باد پائی چه کرد ... ز در رفت پویان بدشت نبرد ... چه سهراب شیر افگن او را بدید ... بر آشفت و شمشیر کین برکشید

ز لشکر برون تاخت بر سان شیر ... چنین گفت با رزم دیده هجیر ... که شها بجنگ آمدی خیره خیر ... زمین پای دار و عنان بر مگیر

چه مردی و نام و نژاد تو کیست ... که زاینده بر تو بخواهد گریست ... هجیرش چنین داد پاسخ که بس ... به ترکی نباید مرا یار کس

بجنبید لیر سپهبد منم ... هم اکنون سرت را ز تن برکنم ... فرستم بنزد یک شاه جهان ... تفت را کند کرکس اندر نهان

بجنبید سهراب از گفت او ... به آورد او تیز بنهاد رو ... سبک نیزه بر نیزه بر بر خشند ... که از یکدگر باز لشکر خشند

چو اسپش در آمد کوپیل روز ... بر انگیخت چون برق از جای گور ... نیامد سنان اندر و جای کیر

عنان باز پس کرد سهراب شیر ... بزد نیزه بر میان هجیر ... نیامد بدو اندرون تیغ و ساج

بزد نیزه بر میان هجیر ... ز زین برگرفتش یکی دار باد ... همی خواست کز تن بیردش سرش

بپیچید و برگشت بر دولت راست ... ز اسب اندر آمد لشت از برش ... چو خشنود شد پند بسیار داد

به بستش به بند انگهی جنگجوی ... رها کرد از چنگ و زنهار داد ... که او را اگر فشد و برد نزد پیر

برآمد همی ناله مرد و زن ... بنزد یک هومان فرستاد او ... که کم شد هجیر اندر ان انجمن

چو آگاه شد مادر کشتهٔ دم ... به پوشید درع و بر اران جنگ ... که سالار ازان انجمن گشت کم

رزم کرد آفرید با سهراب

زنی بود بر سان کردی سوار ... همیشه بجنگ اندرون نامدار ... بجنگ اندرون زن چه آواز کرد

چنان تنگش آمد ز کار هجیر ... که شد لاله رنگش بکردار قیر ... بپوشید درع و بر اران جنگ

نهان کرد گیسو بزیر زره ... بزد بر سر ترک رومی گره ... فرود آمد از زین بکردار شیر

به پیش سپاه اندر آمد چه کرد ... چو رعد خروشان یکی ویله کرد ... که گردان کدامند و جنگ آوران

چه سهراب شیر افگن او را بدید ... بخندید و لب را بدندان گزید ... چنین گفت کامد دگر باره کور

بیامد دمان نزد کرد آفرید ... چه دخت کمند افگن او را بدید ... کمان را بزه کرد و بگشاد بر

به سهراب بر تیر باران گرفت ... بکر داندرش تیز جولان گرفت ... مگه کرد سهراب کامد به تنگ

سپر بر سر آورد و بنهاد رو ... ز پیکار خون اندر آمد بجوی ... هم آورد چون دید کرد آفرید

کمان را بزه بر بیازو فگند ... سمندش برآمد به ابر بلند ... در آمدنم که دشمن بیای آید

سر نیزه را سوی سهراب کرد ... عنان و سنانش پر از تاب کرد ... بر آشفت سهراب هجو پلنگ

عنان بر گرائید و بگشاد شست ... بباید بکردار آذر گشسب ... بزد بر کمند کرد آفرید

ز زین برگرفتش یکی دار کو ... که چوگان زباد اندر آید برو ... بجوشد بر به پیچید کرد آفرید

بزد نیزه او بدو نیم کرد ... لشت از بر اسپ خود را کرد ... به آورد با او پسنده نبود

سپهبد عنان از دو ها را سپرد ... بکرد از هوا روشنائی ببرد ... بیامد خروشان بتنگ اندرش

رهاشد زبند زره موی او درخشان چو خورشید شد روی او بدانست سهراب کودخت اوست سرو موی او در خور افسر اوست
شگفت آمدش گفت از ایران سپاه چنین دخت آید به آورد گاه سوار اجنبی بر نبرد همانا بر آرند از آب گرد
زفتراک بگشاد پیچان کمند بیندخت آمد میانش به بند بدو گفت کز من رهائی مجو چرا رنج جوئی تو ای ماه رو
نیامد بدام بسان تو کور زخنجر رهائی نیابی مشور کشاده رخ آنگاه کرد آفرید مرآن را نباشد چاره درمان ندید
بدو روی بنمود و گفت ای دلیر میان دلیران بگردار شیر دو لشکر نظاره درین جنگ ما بدین گرز و شمشیر و آهنگ ما
کنون من بکشتم چنین رو سپید سپاه تو کرد و پس از گفتگو که با دختری او بدشت نبرد بدین سان بدابر اند ما و رد گرد
نهانی بسازیم بهتر بود خرد داشتن کار رهتر بود زنهر من از نهر تو آهو مخواه میان دو صف بر نشیند سپاه
کنون لشکر و دز بفرمان تست نباید بدین آشتی جنگ جست دز و گنج و درمان سر اسر ترا ست چه آئی جهان من بر ان گونه خواست
چه خارا نمود سهراب را زخونشاب بگشود غناب را یکی بوستان بود اندر بهشت سیاهی او سرو و مشکین بنفشت
دو چشمش کوزان و دو ابرو کمان نو گفتی همی بشکند هر زمان زدیدار او مبتلا شد دلش تو گفتی که در رنج بلا شد دلش
بدو گفت کز گفته کنون نگرد چه دیدی مرا روز کار نبرد بدان باره در دل اندر مبند که آن نیست برتر ز فرخ بلند
بیای آورد در خم گوپال من نراند کسی نیزه بر یال من درین بود سهراب و کار هجیر سمند سرافراز در در کشید
در دز به بستند و غمگین شدند پر از غم دل و دیده خونین شدند از آزار سهراب و کار هجیر به تیمار دل بود بر نا و پیر
چو دخترش را دید کرد هم باز دلش گشت خرم ازان دلنواز بدو کرد هم گفت کی شیر زن پر از غم بد از تو دل انجمن
که هم رزم جستی هم افسون و رنگ نیامد ز کار تو بر دو ده ننگ نجندید یار کرد آفرید بیالا بر آمد سپه بنگرید
چو سهراب را دید بر پشت زین بدو گفت کای شاه توران و چین چنین رنجه گشتی بر و بازگرد هم از آمدن هم ز دشت نبرد
نجندید ازان پس بافسون و گفت که ترکان ز ایران نیابند جفت چنین رفت و روزی نبود درزمین بدین در دو غمگین مکن خویشتن
همانا که تو خود ز ترکان نئی که خیره با قرین هزرکان نئی بدین زور و بازو و این گیو و گرد ندارد کس از پهلوانان همال
ولیکن چه آگاهی آید بشاه که آمد ز توران گروهی سپاه شهنشاه رستم نجندید رخای شما با تهمتن ندارید پای
نماند یکی زنده زین لشکرت ندانم چه آید ز بد بر سرت در ایرج آیدم کین چنین یال و کفت همی از پلنگان نشاید نهفت
ترا بهتر آید که فرمان کنی رخ نامور سوی توران کنی نباشی پس ایمن بیاروی خویش خورد گاو نادان ز پهلوی خویش
چو بشنید سهراب بنگ آمدش گران کوه آن دز بچنگ آمدش چنین گفت کامروز بیگاه گشت ز بیکار مادلت کوتاه گشت
برآریم شبگیر ازین باره گرد نهیم اندران جای لشکر نبرد چه گفت این عنان را بتابید و رفت سوی جای خود باز گردید تفت
وزان پس همه راه بیداد جست نامه نوشتن گرد هم بشاه کاوس بتاراج داد آنهه بوم و درست
چه او باز کرد ید گرد هم پیر برافکند پوینده مردی براه بیاورد و بنشاند مرد دبیر
یکی نامه بنوشت نزدیک شاه چه مرغ سیه روی بهمین زمین به پرواز شد در هوای سخن

زمشقار بر روی کاغذ خشک — بیامیخت در معانی نمناک — بیارید بر روی کاغذ روان — ز دریای فکرت بسر شد دوان

زبانش چو از روز نمود شب — نخست از جهاندار یکتا بلب — خداوند دارنده کامکار — جهاندار و جانبخش و پروردگار

که مهر و سپهر و زمان آفرید — مکان و زمین و روان آفرید — ازو باد بر شاه ایران درود — که دارو درفش جهانتار و پود

جهان گیر و شیر افکن و نامور — هم اوشهریار است و هم تاج ور — نمود انگهی گردش روزگار — بشاه و بگردان به روزگار

که آمد بر ما سپاه گران — همه رزم جویان و کندآوران — یکی پهلوانی به پیش اندرون — که سالش زد و هفت ناید فزون

بپالا ز سرو سهی برتر است — چو خورشید تابان بدو پیکر است — برش چون بر شیر و بالاش برز — رتر کان ندیدم چنین دستورگز

چه شیر ژیان هندی اگنج آیدش — ز دریا و از کوه ننگ آیدش — چه آواز او رعد غرنده نیست — چه بازوی او تیغ برنده نیست

بنام هست سهراب کرد دلیر — نه ازرد و پیچد نه از پیل و شیر — چه اید رسیدی جهانپادشا — ابا لشکری نامور کینه خوا

هجیر و گلاو و میان را ببست — یکی باره تیزتگ برنشست — بشد پیش سهراب رزم آزمای — به بهش ندیدم فزون زان بهای

که برهم زند مژه راهجوی — در آید زپشتی سوی مغز اوی — که سهراب از پشت زین برگرفت — برش مانده از بازو اندر شگفت

درست است لیکن بزنهار اوست — سواران ترکان بسی دیده ام — عنان هیچ ازین گونه نشنیده ام

مباد اکه او در میان دو صف — بران کوه بگذاشش آرد زمین — که او اسپ تازد بر او روز کین

اگر دم زند شهریار اندرین — زما مایه گیرد که خود زور هست — نگیرد کسی دست او را ببست

عنان هیچ چون او ندیدست کس — نه اینک امشب همه برنهیم — همه روی خود سوی کشور نهیم

اگر خود شکیبیم یکچند نیز — همین قلعه را نیست پایاب او — در نگی شود شیر از شتاب او

چو نامه بهمراند آمد بشب — فرستاده جست و بگشاد لب — پس از نامه آنگاه بر پای خواست

بزیر و زر اندر یکی راه بود — کجا گرد هم زان ره آگاه بود — بدان راه پیراه شد ناپدید

چو خورشید بزد سر از برز کوه — میانها ببستند توران گروه — بران تیزتگ بارگی برنشست

چه آهنگ دز کرد کس را ندید — خروشی چو شیر ژیان برکشید — سواران دز دار و گردان بهم

چو سهراب یل بر در دز رسید — خروشی چو شیر ژیان برکشید — ندیدند ازان دز کسی رزم ساز

لبی خشت کرد آفرید و ندید — دلش مهر پیوند او برگزید — غمی شد دلش کین سخنها شنید

گرانمایه کاسر ازان گرد بخواند — ازین داستان چند گونه براند — نشستند با شاه ایران بهم

چه طوس و چه گودرز و گشواد و گیو — چه بهرام گرگین و شاپور نیو — که این کار گردد بجایی دراز

بدین سان که گرد هم گویدی — ازاندیشه دل را بشویدی — در ایران هم آورد آن گرد کیست

بران برنهادند یکسر که گیو — چه سازیم و درمان این کار چیست — به زابل شود نزد سالار نیو

نامه فرستادن شاه کاوس نزد رستم از کار سهراب

نشست انگهی رای زن با دبیر — یکی نامه فرمود کاوس شاه — بر نامور رستم کینه خواه

نخست از جهان آفرین کرد یاد ستایندهٔ پهلو پاک زاد که ای پهلوان زاده شیر دل ز دشمن ربوده بشمشیر دل
سراغاز زو کرد دانش کشش و نامور زکردان گیتی برآورده سر سپهدار ناجی کو پیلتن ستون یلان نازش انجمن
درود از خداوند روز شمار بگرشاسب و نیرم و سام سوار کزین گونه دارند تخم و نژاد جهانگیر و شیر اوژن و پاک زاد
مرا بخت روشن زدیدار تست بوی خرم و جاودان تن درست چنان باش کندر جهان جز تو کس نباشد بهر کار فریادرس
زکردار سهراب و ایران بهم فرستادن نامه گژدهم بدین گونه دیدند کردان نیو
چه نامه بخوانی چه روز و چه شب مکن داستان را کژ و ده دو لب زرابل برانی برای فروش
بدان سان که کژدهم از و یاد کرد بگیر تو بنیاد و راهم ببر برآرای و برگرد سپهی جنگ
نهاد از بر نامه مهری چو قیر بعنبر برآمیخت هم با عبیر برو هیچ اندیش بیهوده مدود
بباید که چون نزد رستم توی ببابل بیاسائی و بغنوی بگویش که تنگ اندر آمد نبرد
بشد گیو تا نامه بگزارد باد بره بر نگر دهیچ آرام یاد نه پروای خواب و نه اندوه نان
چو نزدیکی زابلستان رسید خروش طلایه بدستان رسید نهاده بسر بر بزرگان کلاه
پیاده شدش گیو و گردان بهم هر آنکس که بود اندر پیش و کم زکردان بپرسید و از شهریار
ز زره بوی ایوان برستم شدند زمانی ببودند و دم برزدند زسهراب چندی سخن کرد یاد
تهمتن چو بشنید و نامه بخواند بگفت آنچه بشنید و نامه بداد سواری بدید آید اندر جهان
از آزادگان این نباشد شگفت که مانند سام گرد از نهان پسر دارم و دست او کوتهی
هنوز آن گرامی نداند که جنگ من از بخت شاه سمنگان یکی بر مادر او بدست کسی
چنین داد پاسخ که آن ارجمند فرستادش در زوکوه هریسی شود دیگمان زو دپرخاشجوی
بگیو انگهی گفت پس پیلتن همی می خورد با لب شیر بوی یکی بر لب خشک نم بر زنیم
ازان پس بتازیم نزدیک شاه بباشیم یکروز و دم برزنیم وگرنه چنین کار دشوار نیست
چو دریا بموج اندر آید زجای مگر بخت رخشنده بیدار نیست دلش ماتم آرد بهنگام سور
چه ماند همی رستم زال زر درفش مرا چون به بندد ز دور دلیر و سپهدار روسی بود
بدین زودی اید نیاید درنگ همان نیز چون سام جنگی بود زیاد سپهبد بدستان شدند
دوم روز شبگیر هم پرخمار بی دست بردند و مستان شدند سیوم روز رفتن نکردند یاد
چهارم بیاورد هم جام می زستی همان روز باز ایستاد چنین گفت با گرد سالار نیو
که کاوس تندست و هشیار نیست به پنجم بناگه بیاخواست گیو شد از زوی همه خورد و آرام و خواب
بزابلستان کرد رنگ آوریم غمش بد زسهراب و دل پرشتاب که با مانشور دکس اندر زمین
زمین پیش کاوس تنگ آوریم بدو گفت رستم که مندیش ازین

خطاب کردن کاوس با رستم و کیو و گودرز

ششم روز آن پهلوان سپاه
برآراست لشکر روان شد براه

بفرمود تا رخش را زین کنند
دم اندر دم نای زرین کنند

بیاراسته رخش رستم تمام
برفتند با ترگ و جوشن ز جای

کز ایران بدرگاه شاه آمدند
چه فرمند و برومند پیشش نماز

یکی بانگ برزد بکیو از نخست
که رستم که باشد که فرمان من

بگیرش بزنده ببر دار کن
ز کشتار شه کیو را دل نخست

بکش کرده دست اسپ ساده بپای
بفرمود پس طوس را شهریار

خود از جای برخواست کاوس کی
بشد طوس و دست تهمتن گرفت

که از پیش کاوس بیرون برد
تهمتن برآشفت بر شهریار

همه کارت از یکدگر بدتر است
چنین تاج بر تارک پی بها

تو سهراب را زنده بردار کن
بزد تند یکدست بر دست طوس

ز بالا نگون اندر آمد به سر
برون شد ز بخشم اندر آمد بر خویش

چه خشم آورم شاه کاوس کیست
سر نیزه و کرز یار من است

زمین بنده و رخش تختم بود
شبیره چو تیغ ز خشان کنم

چه از ارزدم او که نه بنده ام
نشاندم بدین تخت من کیقباد

نیارد بیاد اژدهاش مادرش
نشاید بدین سرکه شاهی کند

بیاد آورد تاج او تخت و نگین
مبادا از نسل کیان نا خلف

چه برگفت ازین گونه کفتار چند
بکیوا نگهی کفت سهراب کرد

شما هر کسی چاره جان کنید
به ایران نه بینید ازین پس مرا

بگفت این و برگشت از آنجایگاه
غمی شد دل نامداران همه

بگودرز کشواد کین کار تست
سپهبد ز خار از تو سخن نشنود

به نزدیک آن شاه دیوانه شو
سخنهای چرب و درازآوری

سپهدار کودرز کشواد رفت
کاوس کی کفت رستم چه کرد

چه او رفت آمد سپاهی کران
که دارای که با او بدشت نبرد

یلان ترا سر بسر کرد هم
همی کوید امروز هرکز مباد

کسی را که کردی چه رستم بود
چرا از خرد در سرش کم بود

بزرین رکاب و بزرین ستام
سواران زابل شنیدند نای

کشاده دل و نیکخواه آمدند
چه فرمند و برومند پیشش نماز

پس آنکاه شرم از دو دیده بشست
که رستم که باشد که فرمان من

ازو هیچ باهن مکردان سخن
ز کشتار شه کیو را دل نخست

شکفتی ز کفتار مانده بجای
بفرمود پس طوس را شهریار

برافروخت برسان آتش زنی
بشد طوس و دست تهمتن کرفت

مکر کاندران تیزی افسون برد
تهمتن برآشفت بر شهریار

ترا شهریاری نه اندر خورست
چنین تاج بر تارک پی بها

برآشوب و بدخواه را خوار کن
بزد تند یکدست بر دست طوس

به تندی ببر کرد رستم کذر
برون شد ز بخشم اندر آمد بر خویش

چرا دست یازد بمن طوس کیست
سر نیزه و کرز یار من است

فلک چاکر و کرز بختم بود
شبیره چو تیغ ز خشان کنم

یکی بنده آفریننده ام
نشاندم بدین تخت من کیقباد

که چون خوار بنشسته بد با سران
نشاید بدین سرکه شاهی کند

بدشمن سپارد سر اسر زمین
مبادا از نسل کیان نا خلف

بکردان در بند بکشود و بند
بکیوا نگهی کفت سهراب کرد

خرد را بدین کار درمان کنید
به ایران نه بینید ازین پس مرا

سوی زابلستان بپیمود راه
غمی شد دل نامداران همه

شکسته بدت تو کرد در درست
سپهبد ز خار از تو سخن نشنود

ازین در سخن یاد کن نو بنو
سخنهای چرب و درازآوری

بنزدیک خسرو خرامید تفت
کاوس کی کفت رستم چه کرد

یکی پهلوانی ز نام آوران
که دارای که با او بدشت نبرد

شنیدست و دیدست همه پند و کم
همی کوید امروز هرکز مباد

چرا از خرد در سرش کم بود
چه بشنید کفتار کودرز شاه

پشیمان ازان شد کجا گفته بود
به بیهوده کی مغز نشش آکنده بود
بکو در رکفت این سخن در حورات
لب پیر با پند نیکو تر است

خرد باید اندر سر شهریار
که تندی و تیزی نیاید بکار
شمار اپی او بباید شدن
بخوبی بسی داستانها زدند

سرش کردن از تیزی من تهی
نمودن ورا روزگار بهی
پس آنگاه کودرز از پیش او
پس پهلوان تیز بنهاد رو

بهرفتند با او سران سپاه
پس رستم اندر کرفتند راه
بدیدند در ره کو پیلتن
همه نامداران شدند انجمن

ستایش کرفتند بر پهلوان
که جاوید بادی و روشن روان
جهان سر بسر زیر پای تو باد
همیشه سر بخت جای تو باد

تو دانی که کاوس را مغز نیست
بتندی سخن کفتنش تغز نیست
چو شد همانکه پشیمان شود
بخوبی ز سر باز پیمان شود

تهمتن که آزرده کردد ز شاه
خود ابر نیا نیز انباشد کناه
شه از آن سخنها پشیمان شد است
به تندی نباید همی هر دو دست

تهمتن چنین پاسخ آورد باز
که هستم ز کاوس کی بی نیاز
مرا خت زین باشد و تاج و نکت
قبا چوشن و دل نهاده بر کرک

چه کاوس پیشم چه یکمشت خاک
چرا دارم از خشم کاوس باک
سرم سیر کشت و دلم کرد پست
بکرز پاک بردان نترسم ز کس

بسر شد چه کفتار آن پیلتن
چنین کفت کودرز کودرزیان
که شاه و دلیران لشکر کهان
بدیکر سخنها بر نداین زمان

کزین ترک ترسنده شد سرفراز
همی کفت از نیکو نه چندی بر از
که چون کرد هم داد از و آکهی
همه بوم و بر کرد باید تهی

چه رستم همی زور بر سر بکنت
مرا و تو را نیست جای درنک
از آشفتن شاه و از کار او
بدیدم بدرکاه پر کفتکو

ز سهراب پر کشت یکسر سخن
چنین پشت بر شاه ایران مکن
چنین کفت با نامداران کهن
بدین بازکشتن مکردان زمان

دو دیکر که تنک اندر آمد سپاه
مکن تیره بر خیره این تاج و کاه
که تنکست بر مار توران زمین
پسنده نباشد بر پاک دین

بر رستم چو این داستانها بخواند
تهمتن چو این داستانها شنید
بدو کفت اکر هم دارد دلم
بیایم ز دل هم را بکسلم

ازین تنک بر کشت و آمد براه
چنین تا بیاید بنزدیک شاه
چه شه مر ورا دید بر پای خاست
لبی پر ز خنده دلی کشته بخواست

که تندی مرا کوهر است و ترست
چنین رفت شاید که نیز د کسان
ازین ناسکالیده بد خواه تو
دلم کشت باریک چون مانو

بدین چاره جستن ترا خواستم
چه دیر آمدی تندی آراستم
وکرنه مرا پشت لشکر توئی
درین بخت شاهیم افسر توئی

بیاد تو نوشم همه روز جام
بهر تو کوشم بهر بام و شام
ز جمشید تابم همه دودرت
ز خسرو بتابم همه دودرت

بتو نسبت دیکران نیستم
بفر تو اندر جهان زیستم
که باشی به هر کار فریادرس
بدو کفت رستم که فرمان ترا ست
همه کهترانیم و پیمان ترا ست
روانت مبادا ز دانش تهی

به هر جان تو فرمان دهی بسپرم
هر خت و تاجت کمین جا کرم
بسازیم و فردا کر نیم رزم
بیارا ست رامشکهی شاهوار
شد ایوان بکردار خرم بهار
بپیچیم کان دست کوپان و پای

بزرکان ایران همه سر بسر
چه طوس و چه کودرز پیر جاشنخوز
بیاید تهمتن کشاده دو لب
چه نهاد کردون ز یاقوت زرد
همی باده خوردند تا نیم شب
روان مهر بر نیز لاجورد

رفتن شاه کاوس بجنك سهراب

شهنشه بفرمود تا کیو و طوس
به بسیند بر کوهه پیل کوس

در گنج بگشاد و روزی بداد
سپه برنشاند و بنه برنهاد
سپهدار جنگی و ران صد هزار

یکی لشکر آمد ز پهلو بدشت
که از گرد ایشان هوا تیره گشت
سراپرده و خیمه زد بر دو میل

هوا نیلگون شد زمین آبنوس
بجنبید ماهون ز آوای کوس
همی رفت منزل بمنزل سپاه

درخشیدن تیغ هندی ز گرد
چه آتش پس پرده لاجورد
زبس گونه گونه سنان و درفش

تو گفتی که ابری برنگ بنفش
برآمد بباریدن ز و پیکان و کوس
جهان را شب و روز پیدا نبود

از ایشان بشد تا در در رسید
شده خاک و سنگ از جهان ناپدید
خروشی بلند آمد از دیده گاه

چه سهراب از ان گونه آواز شنید
بیالا برآمد سپهبد بدید
به انگشت لشکر بهومان نمود

چه هومان زد و ران سپید آمدند
دلش گشت پر بیم و دم در کشید
به هومان چنین گفت سهراب گرد

نه بینی تو زین لشکر بی نشان
یکی مرد جنگی و گرز گران
سلاح است بسیار و مردم بسی

که پیش من آید به آورد گاه
کراید و نگه یاری و بد هوروما
بیخت شهنشاه افراسیاب

بگرمان مداد ایچ سهراب دل
فرود آمد از باره شاد و دل
یکی جام می خواست از می گسار

وران کو سراپرده شهریار
کشیدند بردشت پیش حصار
زبس خیمه و مرد و پرده سرای

چه خورشید کشت از جهان ناپدید

رفتن رستم شبهنگام بدیدن سهراب و کشتن ژنده رزم

تهمتن بیاید بنزدیک شاه
کزاید رشوم بکلاه و کمر
به بینم که آن نو جهاندار کیست

که دستور سازد مر اتا جور
که بیدار دل باوی و تندرست
تهمتن یکی جامه ترکت وار

بد و گفت کاوس کین کار تست
خروشیدن نوش ترکان شنید
فراتر شد آن کرد روشن روان

بیاید چه نزدیکی در رسید
نشسته بکردت او زنده رزم
بدیگرش هومان لوار دلیر

چه سهراب او را دید بر تخت بزم
لبان یکی سرو سیراب بود
دو بازو لبان دوران همون

تو گفتی همه تخت سهراب بود
بدان برز و بالا و تیغ و کمین
پرستار پنجاه با دست بند

زترکان بگرد اندرش صد دلیر
گوی دید بر سان سرو بلند
بدان لشکر اندر چو او کس نبود

همی خواند هر کس بد و آفرین
سوی روشنی آی و بنمای روی
تهمتن یکی مشت بر گردنش

بشایسته کاری برون رفت زند
سر آمد مر او را همه رزم و بزم
چنین بود تقدیر یزدان پاک

چه مردی بد و گفت با من بگوی
نمود و که روشن آورد تنگ
طلب کرد مادرش را زنده رزم

بدانگه یکی خنگ شد زنده رزم
همان خال سهراب با آفرین
بد و گفت کای گرد روشن روان

بدانگه که سهراب آهنگ رخت
بداد و پور شاه سمنگان زمین
فرستمت همراه این نو جوان

بگاه نور

کجا نامور سوی ایران رسد — بکین نزد آن نامداران رسد — چه ننگ اندر آید سپه را زکین — پدر را نماید به پور گزین

بتقدیر او نیست تدبیر کس — چنان کرد خواهد که خود خواست بس — چه شد کشته آنجا یکه رزم جو — زمانی گذر کرد و دوران برو

برفتند و دیدند افکنده خوار — برآلوده از بزم و از کارزار — خروشان پر از درد و بازآمدند — شکفتی فرو مانده در کار زند

بسر بر کفن بستند شد زنده رزم — سر آمد وراز روز بیکار و بزم — زکارش چه گفتند سهراب را — براو تلخ گشت آن خورد و خواب را

چه بشنید سهراب برسان دود — بفرمود وزانجا بیرون زود — شکفت آمدش سخت و خیره بماند — دلیران و گردان کشور نراند

چنین گفت کامشب بباید غنود — همه شب سر نیزه باید لبود — که گرگ اندر آمد میان رمه — سگ و مرد را آزمودش همه

اگر یار باشد جهان آفرین — چه نعل سمندم لباید زمین — زفراک زین برگشایم کمند — بخواهم ز ایرانیان کین زند

اگر کم شد از تخت من زنده رزم — نیایدمی سیر جانم ز رزم

بازگشتن رستم از قلعه و سخن گفتن با شاه کاوس

پر از خشم برگشت و شد باز جای — ز ایران سپه کیو بد پاس دار — هره بر کو پیلتن را بدید

چه برگشت رستم ز ایران کارزار — سپر بر سر آورد و بگشاد دست — بدانست رستم کز ایران سپاه

یکی بر خروشید چون پیل مست — طلایه چه آوای رستم شنید — پیاده بیامد بنزدیک او

بخندید و آنگه فغان برکشید — تهمتن بگفتار یک دل بدو — بگفتش به کیو آن کی کرده بود

پیاده کجا بود ده تیره شب — ز نسهراب و آن برز و بالای او — وزان شیر مردی که افکنده بود

از آنجا بیکه رفت نزدیک شاه — به ایران و تووران نماند بکس — وزان بازوی چون کمان آرای او

که هر گز ز ترکان چه او کس نخواست — بگفتند و پس رود و می خواستند — نگوئی که سام سوار است و بس

وزان هیبت و برکردن زنده رزم — زمانه بر آمد بکژ خ بلند — همه شب همی جست آرامشد

چه افکند خود سوی بالا کمند — بپوشید سهراب خفتان جنگ — نشست از بر چرمه شنگ اندرنگ

برند آور افکند اندر برش — یکی مغفر خسروی بر سرش — خم اندر بر و روی کرده دژم

بباید یکی بر زو بالا گزید — کمندی بفتراک و برگشت خم — بد و گفت گر نیایدت بیم

نشانه نباید که خم آورد — بفرمود تا رفت نزدش بهجیر — سر افرازان نبود رخم کم آورد

پرسیدن سهراب نشان بزرگان ایران از هجیر

بهر کار در پیشه کن راستی — بگژی مکن رای و چاره مجوی — چه خواهی که یابی رهائی زمن

سخن هر چه پرسم همه راست گوی — مشو از ره راستی هیچ رو — اگر راست گفتی سراسر سخن

از ایران هر آنکت بر سیم بگو — زمن هر چه پرسد ز ایران بپاو — بگویم همه هر چه دانم درست

چنین داد پاسخ هجیرش که شاه — به گژی نیاید خود اندیشه ام — بد و گفت گر تو بپرسم همه

نه بینی بجز راستی پیشه ام — چه طوس و چه گاوس و گودرز را — چه بهرام و چه رنگه شاوران

همه نامداران آن مرز را — فرنیز را کیو و شه هاماوران

زبهرام و ارزنگ رستم نمادار ... زهرگت بپرسم من برشمار ... بگا بیگشا نه بمن برنمای ... اگر شیر مردی و دانش فزای

بگفت آن سر پرده رنگ رنگ ... بدو اندرون خیمهای پلنگ ... به پیش اندرون بسته صد پیل نر ... یکی گنج فیروزه برسان نیل

یکی برز خورشید پیکر درفش ... سر شاه زرین غلاف بنفش ... بقلب سپاه اندرون جای اوست ... زگردان ایران ورا نام چیست

بدو گفت کو شاه ایران بود ... که بر درگهش پیل و شیران بود ... ازان پس بدو گفت بر میمنه ... سواران لشکر و پیل و بنه

سراپرده برکشیده سیاه ... رده کردش اندر ستاده سپاه ... بگرد اندرش خیمه زاندازه بیش ... پس پشت پیلان بالای پیش

زده بر سرش پیل پیکر درفش ... بگردش سواران زرینه کفش ... چه باشد زایران سپه نام او ... بگو تا کجا باشد آرام او

بدو گفت کان طوس نوذر بود ... درفشش کجا پیل پیکر بود ... سپهدار و ارتنگه پادشاه ... سرافراز و لشکرکش و کینه خواه

دگر گفت کان سرخ پرده سرای ... یکی لشکرکش هشتمش بپای ... درخشان و اندر میانش گهر ... یکی شیر پیکر درفشش بزر

پس و پیشش اندر سپاهی گران ... همه نیزه داران و کندآوران ... که باشد بمن نام او باز گو ... زگرزی سپاور تباهی برد

چنین گفت کان فرازاد گان ... سپهدار کو در زره گشواد گان ... سپه کش بود گاه کینه دلیر ... دو چل پور دارد چه پیل و چه شیر

دگر گفت کان سبز پرده سرای ... سواران لبی گردش اندر بپای ... یکی تخت پرمایه اندر میان ... زده پیش او اخترگاویان

زران کش ستاده به پیش درست ... نشسته بگیسر از و بر سرست ... یکی باره پیشش سیالای او ... نه پنهم همی آب همتای او

بگو تا چه گوئی که دریا بجوشد همی ... لبی پیل و برگستوان دارد ش ... همی جوشد از مرد برجای خویش

درفشش کجا اژدها پیکر است ... بران نیزه بر شیر زرین سر است ... که باشد بنام آن سوار دلیر ... که هر دم همی بر خروشد ده شیر

بدو گفت کز هین یکی نامخواه ... به نوی بیامد بنزدیک شاه ... بپرسید نامش ز فرخ هجیر ... بدو گفت نامش ندانم نه گیر

درین دز بدم من بدان روزگار ... کجا او بیامد بر شهریار ... غمین گشت سهراب از ان بدگمان ... که جائی رستم نیامد نشان

نشان داده بود از پدر مادرش ... همی دید و دیده نبد باورش ... همی نام جست از دهان هجیر ... مگر کان نخها شود دلپذیر

نوشته بسر بر دگر گونه بود ... نوشته نگاهد نه هرگز فزود ... وزان پس بپرسید کز مهتران ... کشیده سراپرده بر کران

سواران لبی را و پیلان بپای ... برآید همی ناله کرنای ... یکی گرگ پیکر درفش از برش ... به ابر اندر آورده زرین سرش

زگردان بگو نام آن مرد کیست ... کجا جای دارد نژادش ز کیست ... چنین گفت کان پور کاوه ذکیو ... که خوانند گردان ورا کیونیو

زگو در زمان مهتر و بهتر است ... بایران سپه بر دو بهره سر است ... بایران زمین هجو او کم بود ... سرافراز و داماد رستم بود

دگر گفت ازانسو که تابنده شید ... برآید یکی پرده پنهم سپید ... پیاده سپهدار و نیزه وران ... بدو انجمن لشکر بیکران

نشسته سپهدار بر تخت عاج ... نهاده بران عاج گرسی ز ساج ... بدو اندر آویخته دو جلیل ... بدو اندرون خیمهای چند ریز

چه نام است و ارزنام آوران ... سپهبد نژاد است با سروران ... چنین گفت کورا فریبرز خوان ... که فرزند شاه است و پشت گوان

دگر گفت کان سرخ پرده سرای ... یکی ماه پیکر درفشی بپای ... بگردش لبی سرخ و زرد و بنفش ... زهر گونه برکشیده درفش

درفشی پس و پشت پیکر گراز ... سرش ماه زرین و بالا دراز ... چه خوانند او را ز گردان کسان ... بگو تا چه داری ز هم داستان

چنین گفت

چنین گفت کورا کرازه است نام — که در جنگ شیران ندارد لجام — هشیوار و از گرگ کیوکان — که با درد و سختی نگردد زکان

نشان پدر جست او را نگفت — همی داشت از راستی در نهفت — جهان را چه سازی که خود ساخته است — جهاندار از این کار پرداخته است

زمانه نوشته دگر گونه داشت — چنان کو گذارد بباید گذاشت — دگر باره پرسید آن سرفراز — از آنکش بدیدار او بد نیاز

همان سبز خرگاه و مرد بلند — وزان آب و آن تاب داده کمند — بپاسخ همی پهر سپهبدش گفت — که از تو سخن را چه باید نهفت

گر از مرد چینی بجانم همی — از آنست کو را ندانم همی — بد و گفت سهراب کین نیست داد — نر رستم نگردی سخن هیچ باد

کسی کو بود پهلوان جهان — میان سپه در نماند نهان — تو گفتی که از لشکر او مهر است — نگهبان هر مرز و هر کشور است

چنین داد پاسخ مر او را هجیر — که شاید بدن کان کو شیر گیر — کنون رفته باشد بکابلستان — که هنگام بزم است و رامش زمان

بد و گفت سهراب کین خود مکو — که دارد سپهبد سوی جنگ رو — برآسش نشیند جهان پهلوان — بدین هر نجندد پیر و جوان

مرا با تو امروز پیمان یکی است — نگویم که گفتار من اندکی است — اگر پهلوان را نمائی بمن — سراسر ز باشی بهر انجمن

تر ای نیازی دهم در جهان — کشاده کنم گنجهای نهان — ور اید و نگه این ر ازداری زمن — کشاده بپوشی بمن بر سخن

سرت را نخواهد همی تن بیا — هجیر سپهبد در اندیشه ماند — ز گفتار آن نامور خیره ماند

نه بینی که مؤبد بخسرو چه گفت — سخن گفت ناگفته چون کو مهر است — کجا نابسوده بسنگ اندر است

چه از بند و پیوند یابد رها — چنین داد پاسخ هجیرش که شاه — چه سیر آمد از مهر و از تاج و گاه

بزد کس چو بیداند رجهان — بزخم سر کرزه سندان شکن — بر آرد دمار از دو صد انجمن

کسی را که رستم بود هم نبرد — هم آورد او در زمین نیل نیست — چه گردی ز خشش او نیل نیست

تنش زور دارد دل صد ز ورمند — چه او خشم گیرد بروز نبرد — بجنگش چه پیل و چه شیر ژیان مرد

نخواهم که با او بصحرا بود — بد و گفت سهراب از آزادگان — سیه بخت کو در ز کشور کان

کجا چون تو ئی را بخواند بپیر — لو مردان جنگی کجا دیده ۴ — که با بخت بی آب نشنیده ۴

که چندین ز رستم سخن بر لبان — از آنش تر اهیم چندان بود — که دنیا به آرام جنبان بود

چه در یای آب اندر آید ز جا — سر تیر کی اندر آید بخواب — چه تیغ اندر آید گذارد آفتاب

چه بر گفت از ین گونه سهراب گرد — غمی گشته پژمان همی بر شمرد — که گر من نشان کو شیر گیر

بگویم باین ترک با زور و دست — بدین یال و این خسروانی نشست — بر انگیزد آن باره پیلتن

بدین زور و این بازو و یال او — تو گشته رستم بچنگال او — بگیرد سر تخت کاوس شاه

چنین گفت مؤبد که مردن بنام — به از زنده و دشمن بد و شادکام — نگردد سیه رود از آب جوی

چو گودرز و شاد و لور گرین — همه نامداران با آفرین — چنین دارم از مؤبد پاک یاد

که چون هر گشد از زمین پنج سرو — سزد گر نبوید کیی را ندرو — همه با من از رستمت گفتن است

همی پیلتن را نخواهی شکست — همانا که آسان نیابد بدست — چه پیچند کفتار رهای درشت — سر سرپرد لان زود بنمود پشت

ز بالا ز دشت تند یک تاخت دست — بیفکند شش آمد بجای نشست — بسی کرد اندیشه های دراز — ز هر گونه کرد بیکار ساز

به بست از پی کینه آنگه کمر — نهاد از سر سروری تاج زر — زره را و خفتان بپوشید شاد — یکی ترک رومی بسر بر نهاد

رفتن سهراب بجنگ شاه کاوس

کرفتش سنان و کمند و کمان — چه کوه گران همبش از جای جست — برون آمد و رای آورد کرد — گران کرز را پهلوان بلند

رنندی بجوشش آمدش خون بجست — به آورد که رفت چون پیل مست — بکردار کوران بچنگال شیر — نشست از بر بارهٔ تیز تک

به آورد که رفت چون پیل مست — به نیزه برآورد یکسر ز جا — زپای رکاب و ز دست عنان — برآورد بر چهرهٔ ماه کرد

ازان پس دمان شد بپرده سرا — نیارست کردن بدو هیچ نگاه — که یارد شدن پیش او جنگجوی — رسید نداز و سروران دلیر

کس از نامداران ایران سپاه — بگفتند کین شیر دل پیلتن — چگونه است کارت بدشت نبرد — زبازو و آن آب داد و نشان

وزان پس دلیران شدند انجمن — نشاید نگه کرد آسان بدوی — سپاه ترا جمله پیچان کنم — که یارد شدن پیش او جنگجوی

ازان پس خروشید سهراب کرد — یکی شاه کاوس را بر نشرد — بدین نیزه ات زار و پیچان کنم — چکونه است کارت بدشت نبرد

چرا کرده نام کاوس کی — چنین کفت کای شاه آزاده مرد — کنم زنده کاوس کی را ببدار

یکی سخت بد کند خوردم بیزم — که در جنگ شیران نداری تو پی — فرو برز کاوس و گستهم شیر

که داری ز ایرانیان نیز چنگ — در آنشب کجا کشته شد رزم زن — درین رزمکاه از پی خشم کین

سوار جهانکار رستم نامور — که بیشم فرستی بدین تنک جنک — کجا کیو کو در زم طوس دلیر — بتزدیک سهراب شد چون عقاب

بکفتا همی بود خواهش بسی — چه کرکین و فرهاد و برزاد شوخ — درآیند و مردی نمایند باین — سراپرده یکسر بیامد ز جای

خم آورد و پشت و سنان را بمیخ — از ایران نداد ند پاسخ کسی — دکر ره بجنبید از جای خویش — ز هر سو برآمد دم کرنای

غمین کشت کاوس و آواز داد — بزد بند و برکند هفتاد میخ — سراپرده یکره بیامد ز جای — کزین ترک شد مغز کردان تهی

ندارم سواری و راهم نبرد — که ای نامداران فرخ نژاد — یکی نزد رستم برید آکهی — بیامد بسان نهنکی دژم

بد و کفت رستم که هر شهریار — از ایران نیارد کس این کار کرد — بشد طوس و پیغام کاوس برد — ز هر سو برآمد خروش سپاه

بفرمود تا رخش را زین کنند — که کردی مرا ناکهان خواستار — شنیده بخی نزد او بر شمرد — بیامد بسان نهنک دژم

نهاد از بر رخش رخشنده زین — سواران برو ها پر از چین کنند — بدیدم ز کاوس جز رنج رزم — بیامد بسان نهنک دژم

همی این بدان آن بدین کفت زود — همی کفت کرکین کنشب بدین — برهنه کیورا دید کاندر کذشت — بیامد بسان نهنک دژم

بپوشید آنکاه بر بر سیان — تهمتن چه از پرده آواشنود — بیرکستوان برزده طوس چنک — بیامد بسان نهنک دژم

بد و کفت زاید رمرو پشتر — به بست آن کیانی کمر بر میان — چنین رستخیز از پی تیک تنیست — بیامد بسان نهنک دژم

روان شد بنزدیک نامور خواه — بمن کوش دارد ازین پس تر — نشست از بر رخش و بکرفت راه — ز واره نکهبان کاه و سپاه

بدل چاره جوید به سر کینه خواه — بدرفتش بردند با او بهم — همیرفت پرخاشجوی و دژم

به آورد که بر پی آهو شوم — چه سهراب را دید مانا ل و شاخ — برش چون بر سام جنکی فراز — بیامد بسان نهنک دژم

ز کفت کو پیلتن نامور — به پیچید سهراب پرخاشخور — ز کفت کو پیلتن نامور

بنالید ازان پس یکی کف بکف — به آورد که رفت از پیش صف — بدو گفت سهراب کین را گذاشت — زمین سترس و تیمار رویت نگشت

رزم رستم با سهراب بار اول

بگرایران نخوانی همی بار کس — ستم بابت یالت زابلستان زال — نگه کرد رستم که سرفراز — به آورد با من نو باشی و بس

به آورد که مرترا جای نیست — زمین سرد و خشک و مهی اکرم و نرم — به تیری بسی دیدم آورد گاه — بیک پشت من مرترا پای نیست

بیالا بلندی و با کتف و یال — ندیدند هرگز مرا در شکن — نگه کن مرا تا به پیلی بجنگ — بدان هفت چنگ و رکاب دراز

بدو گفت نرم ای جوانمرد کرم — که با نامداران نوران کرده — چه کردم ستاره گوای من است — بسی بر زمین پشت کردم سیاه

نبد شد بسی دیو بر دست من — بجنبید سهراب را دل بدو — بدو گفت کز تو بپرسم سخن — اگر زنده مانی مترس از نهنگ

مرا دید در جنگ دریا و کوه — که از تخمهٔ نامور نیستی — چنین داد پاسخ که رستم نیم — بمردی جهان زیر پای من است

چه آمد ز رستم چنین گفتگو — نه با بخت و کاه و نه با فرم — از امید سهراب شد ناامید — همه راستی باید افکند بن

من ایدون گمانم که تو رستمی — همی ماند از تخمهٔ نام نیرم — یکی تنگ میدان فرو ریختند — هم از تخمهٔ سام نیرم نیم

که او پهلوانست و من کهترم — بجنباند آن نیزه را بر میان — بشمشیر هندی در آویختند — بر و تیره شد روی روز سپید

به آورد که رفت نیزه گرفت — بجنبانید آن نیزه بر یکدگر — کز آهن آتش فروریختند — لبی نیزه بر یکدگر تاختند

نماند ابیج با نیزه بند و سنان — چه رومی که پیدا کند رستخیز — همی کوفتند آن بران آهنین — همی ز آهن آتش فروریختند

برخم اندرون تیغ شد تیز تیز — چهان بد پایان و گردان قرم — زره پاره شد بر بیان گوان — زره پاره شد بر بیان گوان

ز تیر و عمود اندر آورد خم — یکی را نبد دست و بازو بکار — زبان گشته از تشنگی چاک چاک — زبان گشته از تشنگی چاک چاک

فرومانده اسب دلاور ز کار — تن از خوی چون آب همه روی خاک — شکسته زلوکرد و دو هم درست — شکسته زلوکرد و دو هم درست

یکی از دو کرد استاد و دو ر — پر از رنج تاب و پر از درد و پور — جهانا شگفتی که کردار تست — چه مایه بدریا چه در دشت کور

ازین دو یکی را نجنبید مهر — خرد دوری آورد و نمود چهر — همی بچه را باز داند ستور — ندیدم که آید چنین تیز جنگ

نداند همی مردم از رنج آز — یکی دشمنی را ز فرزند باز — بدل گفت رستم که هرگز نهنگ — نه کردی نه نام آوری از جهان

مرا خوار شد رزم دیو سپید — ز مردی دل امروز شد ناامید — ز دست یکی ناسپرده جهان — ز آورد جنگ و ز ننگ نترد

به سیری رسانیدم از روزگار — دو لشکر نظاره درین کارزار — چه آسوده شد باره هر دو مرد — تو گوئی فروریخت بر گرد رخت

بزه بر نهادند هر دو کمان — یکی سالخورده یکی نوجوان — به هم تیر باران نمودند سخت — کز افتند ازان پس دوال کمر

به بر بود خفتان و بیر بیان — ز کلک و ز پیکان نیاسود زیان — عنی شد دل هر دو از یکدگر — که از زین نجنبید مرد نبرد

نهفتن اگر دت بردی بخاک — بکندی ز خاک سیه رو ز جنگ — کمر بند سهراب را پاره کرد — دمی خسته از اسب زیر آمدند

بمیان جوانرا نبود آگهی — بماند از هنر دست رستم تهی — دو شیر اوژن از جنگ سیر آمدند — به پیچید و درد از دلیری بخورد

وگر باره سهراب گرز گران — ز زین برکشید و بیفشرد بران — بزد گرز و آورد کتفش بدرد — دو دست سواران بزخم اندرآمد

بخندید سهراب و گفت ای سوار — بزخم دلیران نه پایدار — بزیر اندرون ترکش گوئی خراست

رفتن رستم بر زم تورانیان و سهراب بر زم ایرانیان

تهمتن بداد اسخ او را جواب
همی راه بیجست از آن دشت کین

جوانی کند پیر دانا بود
عنان بارهٔ تیز تک را سپرد

تهمتن بتوران سپه را بکشت
سیان سپاه اندر آمد چو گرگ

اگر جوان سر و با لا بود
بایران سپه رفت سهراب گرد

چو رستم ببرزید یک تو ران زمین
پشیمان شد آه از جگر بر کشید

سیان سپه دید سهراب را
ز مین لعل کرده بخوناب را

دل رستم اندیشه کرد بد
بلشکر که خویش تا زید زود

ورا دید و بشناخت بی گفتگوی
بدو گفت کای شیر خونخوار مرد

چرا دست بدرا بودی همه
بدو گفت سهراب گرد جوان

تو آهنگ کردی بدین بوم و بر
بدو گفت رستم که شد تیره روز

بر این دشت هم دار و هم گیر و گرد
که روشن روان زیر تیغ اندر است

بکردیم شبگیر با تیغ کین
تو رو تا چه خواهد جهان آفرین

تو گفتی ز جنبش سر شت اسمان
نیا بود از تاختن یک زمان

شب تیره آمد بروی لشکرش
سیان بوده از جنگ آهن برش

شمارا بسر زان بوار و دلیر
که یال یلان داشت بازوی شیر

یکی پیر مردیست بسیان شیر
نگردد ز پیکار و از جنگ سیر

دو بازوش مانند دو ران پیل
بجوشد ز آواز او رود نیل

بدو گفت هومان که فرمان شاه
چنان بد کز اید ز جنگ آوران

که آمد مر آن پیر پرخاشجوی
بدین لشکر کش نبد در روی

عنان بار پیچید و بگرفت راه
به ایران سپه رفت از آن رزمگاه

از ایران سپه من کسی نشناسم
ز مین را بخون و کفل آغشتام

کنون خوان وی با بد آرد سخن
بیابد بی غم زدل کامشن

که امروز سهراب جنگ آورست
چگونه بجنگ اندر آورد پای

بیامد دمان تا میان سپاه
ز لشکر برطوس شد کینه خواه

بیابد چه بانیزه او را بدید
بگرد ار شیر ژیان بر دمید

نتابید با او بتابید روی
شتابید از دلیران بسی جنگجوی

رفتن رستم بر زم تورانیان و سهراب بر زم ایرانیان

شکفتی فرو ماند در هیچ دانا
که تابنگ بد بر دلیران زمین

بدان سان که نخجیر جوید پلنگ
بر انگیزد گرد آن سپاه بزرگ

که گاو سس را بیکمان بدرسد
دل رستم اندیشه کرد بد

که اندیشه دل بر آن کودک اوست
بلشکر که خویش تا زید زود

تو گفتی نخجیر گشت است مست
سر نیزه بر خون و خفتان درست

ز ایران سپه جنگ جو کو کرد
بدو گفت کی شیر خونخوار مرد

ازین رزم دو رند و هم بیگناه
بدو گفت سهراب گرد جوان

چه پیدا کند تیغ کینی فروز
بدو گفت رستم که شد تیره روز

چنین آشنا شد تو دیگر مبر
ورا دید و نگه شمشیر با لوی شیر

ز سهراب گرد دلیر جوان
بر فتند و روی هوا تیره گشت

به پشت اندرش کرد و زین بر نشست
مگر باره زیر اندرش آهن است

بر آمد جهان کرد پر شور و شور
به هومان چنین گفت کامروز هور

که چون او ندانم بگیتی دگر
چه آمد چه کرد او بگو سر بسر

نه چندان بود کاید اندر شمار
اگر کویم از کار آن نامدار

که بند و که کینه چون او کم
ندانم بگرد جهان سر بسر

به آورد گه کشتن آغاز بود
همه کار ما سخت و ناساز بود

خمارش سر آسیمه آراسته است
تو گفتی ز مستی کنون خاسته است

نگردد از دلیران کسی ایتباه
چنین گفت سهراب با گرز سپاه

ز مستی تنش را ز گرز گران
اگر شیر پیش آمدی بیگمان

اما کیو ازان پس سخن کرد باز
وزان روی رستم سپه را بدید

گران کوه هرگز ندیدیم نیو
چنین گفت با رستم گرد کیو

چه گر کین فرود آمد او را بسر
که او بود بر زین و نیزه بدست

ز نیرو بیفتاد ترک از بر ش
خمیده عمودی بزد بر برش

بنجیر سلین پایه او مداشت
ز گردان کسی مایه او مداشت

سواری نشد نزد او یک تنی — همی تاخت از قلب تا میمنه — غمی گشت رستم ز کفتار او — سوی شاه کاوس بنهاد رو

چه کاوس کی پهلوانرا بدید — برخویش نزدیک جایش گزید — رسیده سپهرب ستم زبان برگشاد — ز بالا و زورش همی کرد یاد

که کس در جهان کودک نارسید — بدین مردی و گردی او را ندید — ببالا ستاره بساید همی — تنش را زمین بر گراید همی

یکی بازوش را زران هیون — همانا که دارد ز سطبری فزون — بتیغ و به تیر و بگرز و کمند — ز هر گونه از مردمی چند چند

سرانجام گفتم که من پیش ازین — بسی کرد را بر گرفتم ز زین — گرفتم دوال کمربند او — بغارد م سخت پیوند او

همی خواستم کش ز زین برکنم — چه دیدم که نش تا بخاک افکنم — گر از باد جنبان بود کوه سار — نجنبید بر زین مران نامدار

چه فردا بیاید بدشت نبرد — بگشتی همی بایدم چاره کرد — به پیش تو ام که پیروز گشت — به پیش تو ام که پیروز گشت

گر او لست پیروزی و دستگاه — هم او آفریننده هور و ماه — بدو گفت کاوس یزدان پناه — تن بدسگالت کند خاک راه

من امشب نخفتم ز دهمان آفرین — بدان تا دهد مر ترا دستگاه — بدین ترک بدخواه کم بوده را

چه بشنید رستم ز شاه این سخن — بجای خود آنگاه بنهاد رو — پر اندیشه جان و پر از کینه رو

زواره بیامد خلیده روان — از و خوردنی خواست رستم نخست — پس آنگه ز اندیشه دل شد درست

ازان پس بدو حال سهراب کرد — سپه را دو فرسنگ بدرقه بان — کشیدن نیارست کس را میان

وصیت کردن رستم با زواره

چنین راند نزدیک او داستان — که بیدار دل باش و تندی مکن

بیاور کلاه و درفش مرا — همان تخت و زرینه کفش مرا

بپوشید چون من به آورد گاه — چه خورشید تابان بر آید ز جای

کرا بد و نیک پیروز بخت — تو زاری مساز و نترسندی مکن

بپوئید یکتن به آورد گاه — از ابر سیه تا بدشتان نوید

تو خورسند کردان دل مادرم — مشو جاودان تو ز جایم مترس

کس اندر جهان جاودانه نماند — نه شد ز چنگم بهنگام جنگ

بسا بارها دیو کردیم پست — به آب اندر آید نجنبد ز جای

اگر جنگ سازد تو سستی مکن — که از شاه کیستی بر آوردی

ز تیغ نیه کف سهراب بود — بکیتی نماند کسی جاودان

نهانش بپوشید بر بیان — سیه زاغ پران بپکند بر

بیامد بر آن دشت آورد گاه — نشست از بر اژدهای دمان

یکی نعره زد بر سوی تو رانیان — نهاده به سر بر ز آهن کلاه

کشتی گرفتن رستم و سهراب با یکدیگر و افتادن رستم

درآمد کفت ای دلاور سران — ز جای اندر آمد کو کینه جو

چه بشنید سهراب کفتار او

به تن بر پوشید خفتان جنگ — بجنگ اندرون کرزه کاوس رنگ — ز رستم بپرسید خندان بدو — تو گفتی که با او بهم بود شب

که شب چون بدی روز چون خواستی — ز پیکار بر دل چه آراستی — مگر پور دستان سام یلی — کز این نامور رستم زابلی

ز کف بفگن این تیر و شمشیر کین — مکن جنگ پیدا از ایران زمین — نشینیم هر دو پیاده بهم — به می تازه داریم روی دژم

به پیش جهاندار پیمان کنیم — دل از جنگ جستن پشیمان کنیم — همان ناکس دیگر آید بر زم — تو با من بسازو بیارای بزم

دل من همی با تو مهر آورد — همی آب شرم از چهر آورد — همانا که داری ز کردان نژاد — کنی پیش من کوه هر خویش باد

بدو گفت رستم که ای نام جوی — نبودیم هرگز بدین گفتگوی — نگیرم فریب تو زین در مکوش

نه من کودکم کز تو هستی جوان — ز کشتی کمر بسته ام در میان — که فرمان و رای جهان بان ماست

بسی کشته ام در فراز و نشیب — بکوشیم و فرجام کار آن بود — نیاید ازین سان سخن دلپذیر

مرا آرزو بد که در بستر ت — بدو گفت سهراب کای مرد پیر — ببر در دوان تن ببندان کمند

اگر هوش تو زیر دست منست — کسی کز تو ماند ستودان کند — بکشتی بکردیم پرخاشجوی

ز ایران چنگی فرود آمدند — فرود آی ازین باره نامجوی — برفتند هر دو دوان پر ز کرد

چه شیران به کشتی برآویختند — به بستند بر یک دگر تنگ بزد — ببر آوردش از جای و بنهاد پست

بکردار شیری که بر کور خر — بزد دست سهراب چون پیل مست — پر از خاک چنگال و روی و دهن

یکی خنجر آبگون برکشید — نشست از بر سینهٔ پیلتن — که این را ز بایدک دار نهفت

بسهراب گفت ای کو پهلوان — همی خواست از تن سرش را برید — خز این بد نباشد آرایش دین ما

کسی کو بکشتی ببرد آورد — جهانگیر و پیروز و روشن روان — ببرد سرش گر چه باشد بکین

گرش بار دیگر ببر بر آورد — سر مهتری زیر کرد آورد — بدینگونه بر با نباشد آئین ما

چه بشنید سهراب کفتار او — به افگندنش نام شیر آورد — چه شیری که بر پیش آهو گذشت

همیکرد تخچیر و بادش نبود — بپذیرفت ازان کرد پرخاشجوی — بیاید بپرسیدش از هم نبرد

به هومان بگفت آن کجا رفته بود — ازان کس که بادی ببرد از نبرد — به سیری رسیدی همانا ز جان

در بغ آن ببر و باز و دیبای تو — سخن هر چه رستم بدو گفته بود — رها کردی از بند و شد کار خام

نگه کن کزین بیهده کار کرد — میان یلان جنگ کوپال تو — بماند وه میراند اندر شکفت

به لشکر که خویش بنهاد روی — چه آرد به پیش بدشت نبرد — که دشمن مدارا را چه خواست خواند

چه رستم ز بندی ی آزاد کشت — بچشم پر از غم بدل کاراوی — چنان چون شده بار با بدگمان

بخورد آب دی و سر و تن نشست — لبان یکی تیغ فولاد گشت — نبد آگه از حال خورشید و ماه

که چون رند خواهد سپهر از برش — بخواهد ربودن کلاه از سرش — پر اندیشه بودش دل و روی زرد

همی تاخت سهراب چون پیل مست
کمندی بیازو کمانی بدست
سمندش جهان جهان را کمان

همی ماند رستم ازو در شگفت
کر ازان چه بر کور نعره زنان
زنیکارش اندازه اندر گرفت

کشتی گرفتن سهراب و رستم بار دیگر و کشتن سهراب را

چه سهراب شیر اوژن اورا بدید
چرا آمدی باز نزدم دلیر
زبادجوانی دلش بردمید

چنین گفت کای رسته از خون شیر
کر فشند هردو دوال کمر
بسر برهمی گشت بدخواه بخت

بگشتی گرفتن نهادند سر
نوگفتی که چرخ روانش ببست
شود سنگ خارا بکردار موم

سراندر سر سهراب بازو ببرد
دگر باره آسان به بستد بخت
کرفتش بر و یال خفتی نهفت

خم آورد پشت دلیر جوان
هر انگه که خشم آورد بخت شوم
زمانه بیامد بدادش نوان

زدش بر زمین بر بکردار شیر
غمین بود رستم بیازید چنگ
بدانست کو هم نماند بزیر

بسبکی تیغ تیز از میان برکشید
برشیر بیدار دل بر درید

بپیچید ازان پس یکی آه کرد
مرا بر کشید و بزد بر زمین
زنیک و بد اندیشه کوتاه کرد

بدو گفت کین بر من از من رسید
زخم اندر آمد روانم به سر
زمانه بدست تو دادم کلید

تو زین بیکنایی که این کور گشت
و یا چون شب تار اندر سیاهی شوی
بخاک اندر آمد چنین یال من

نشان داد مادر مرا از پدر
چه مایند که خاک ست بالین من
چنین جان بدادم بدید ار اوی

کنون کر تو در آب پای شوی
تراخواست کردن هی خویشتار
به بری زر وی زمین پاک چهر

بخواهد هم از تو پدر کین من
مدو گفت با ناله و با خروش
یکی هم بر د وی رستم نشان

که سهراب کشته ات افکنده خوار
بپرسید ازان پس که آمد بهوش
جهان پیش چشم اندرش تیره شد

بپرسید ازان پس که آمد بهوش
بیازی بکوبند هم سال من
مدو گفت کی کرد خورشید روی

بگو تا چه داری ز رستم نشان — که کم باد نامش ز گردان کشان — که رستم منم کم همانا و نام — نشیند بمرگ اندرم زال سام

بدو گفت اگر زانکه رستم توئی — بکشتی مرا خیره بر بدخوئی — ز مهر کوته نبودت رهنمای — نجنبید یکبار مهرت ز جای

کنون بند بگشای از جوشنم — ببرانه ببین این تن روشنم — بیازوم بر مهرهٔ خود نگر — ببین تا چه دیدا این پسر از پدر

چه برخواست آوای کوس از دوم — بیامد پر از خون دو رخ مادرم — همی جانش از رفتن من بخست — یکی مهره بر بازوی من ببست

مرا گفت کین از پدر یادگار — بدارو ببین تا کی آید بکار — کنون کار کرشد که بیکار گشت — پسر پیش چشم پدر خوار گشت

چو بگشاد دختان و آن مهره دید — همه جامه بر خویشتن بر درید — همی گفت ای کشته بر دست من — دلیر و ستوده بهر انجمن

همی ریخت خون و همی کند موی — سرش پر ز خاک و پر از آب روی — بدو گفت سهراب کین بد ترست — نباید بآب دو دیده گریست

ازین خویشتن کشتن اکنون چه سود — چنین رفت و این بودنی کار بود — چو خورشید تابان ز کند بگشت — شهنشه فرستاد و لشکر بدشت

که تا اندر آورد که کار چیست — بجنگ اندرون نام بردار کیست — ز لشکر بیامد شیو از چند — بدیدند از جایگاه بلند

دو اسب اندران دشت پر های بود — نه بد رستم آنجا دگر جای بود — گو پیلتن را چه بر پشت زین — ندیدند گردان در آن دشت کین

چنان شد گمانشان که او کشته شد — سر نامداران همه گشته شد — بگاو سر کی تا خشد آگهی — که بخت همی شد ز رستم تهی

از ایران برآمد سر اسر خروش — بگاوسر کی تا خشد آگهی — که گزاید رهیونی سوی ز رنگاه

بتازید تا کار سهراب چیست — ازان پس بلشکر چنین گفت شاه — از ایران کی آرد شدن نزد اوی

بباید که باشید او آرزه گشت — وگر کشته شد رستم جنگجوی — که بنهیم سر جمله در کوه و دشت

وصیت کردن سهراب بر رستم و نوشتادر خواستن رستم از کاوس

چه برخواست آشوب از انجمن — همه کار ترکان دگرگونه گشت — چنین گفت سهراب با پیلتن

که اکنون چه روز من اندر گذشت — همه مهربانی بدان کن که شاه — سر اندر سوی جنگ ایشان سپاه

که بود نداز مهر من جنگجوی — سوی مرز ایران نهاد ندروی — بسی روز شان داده بودم نوید — بسی کرده بودم ز مهر تو امید

بگفتم اگر زنده بینم پدر — بگیتی نمانم یکی تاجور — خزاین بود تا قدیر او بر سرم — همین بد ز گیتیش آشوب زم

چه دانستم ای پهلو پر هنر — که باشد روانم بدست پدر — نباید که بینند رنجی سپاه — مکن جز به نیکی بر ایشان نگاه

بدو گفت رستم که ایدون کنم — بگفتار خوب تو افزون کنم — نخواهم که مانم درین انجمن

نشست از بر ارخش رستم چه کرد — بر از خون دل و دیده پر آب زرد — ولیکن ز بهر تو مرخویشتن — دل از کردهٔ خویش پردرد و

چه دیدند ایرانیان روی او — همه بر نهادند بر خاک رو — بیامد به پیش سپه با خروش — که او زنده باز آمد از کارزار

چه رستم بدیدند بر خاک سر — دریده بتن جامه و خسته بر — ستایش گرفتند بر کردگار — تر ا دل چنین زار از بهر کیست

بگفت آن شگفتی که خود کرده بود — کرا می تنی را که آزرده بود — بپرسش گرفتند کین کار چیست — به پیچید دلشان ز کردار او

همه بر گرفتند با او خروش — نماند آنزمان با سپهدار توش — چه کرد آن شنیدند گفتار او — نه دل دارم امروز گوئی بتن

شما جنگ را گان مجوئید کس — که این بد که من کردم امروز بس — چنین گفت با سر فرازان که من — دریده ببر جامه و خسته تن

زواره بیامد بر پیلتن

فرستادن رستم

فرستاد نزدیک هومان پیام — که شمشیر کین ماند اندر نیام
که با تو مرا روز پیکار نیست — همان پیش ازین جای گفتار نیست
ازین تخم کشته همی برخوری — تو با او بر و تالب رود آب
نمانی کسی را کز ایرانیان — بزرگان برفشند با او بهم
چه برگشت از آن آبگیر پهلوان — چه سهراب دیدند ازان کوه زار
هژبر کشکر از بهر آن ارجمند — که درمان این کار بیزدان کناد
یکی دشنه بگرفت خسرو بدست — بزرگان بدو اندر آویختند
بدو گفت کو در زمانه کنون چه بود — که از روی گیتی برآری تو دود
اگر هیچ دارد بگیتی زمان — بماند بگیتی تو با او بمان
نگاریم یکسر همه پیش مرگ — سری زیر تاج و سری زیر گرز
دراز است راز ارزش اگر کوته است — پر اکندگانیم اگر همره است
بگو در زگفت آنزمان پهلوان — گزاید بر بروش دو روشن روان
بدشنه جگرگاه پور دلیر — دریدم که رستم نماند دیر
ازان نوشدارو که در گنج تست — کجا خستگان را کند تندرست
مگو بخت تو بهتر شود — چه من پیش بخت تو چاکر شود
بدو گفت گاوس گر انجمن — اگر زنده ماند کو پیلتن
شنیدی که او گفت گاو دلیست — کراو شهریار است خود طوس نیست
باین نیزه ات گفت پیمان کنم — سرت بر سر دار پیمان کنم
کجا باشد او پیش تختم بپای — کجا راند او زیر فرمان مرا
کسی دشمن خویشتن پرورد — همان نیز تخم بدی کشت و درد
چه بیند کو در زمینکو نهاد — بر رستم آمد بدو گرد یاد
ترا رفت باید بنزدیک او — بدو گفت خوی بد شهریار

وفات یافتن سهراب بدست رستم

بفرمود رستم که تا پیش کار — بخواهید آمد بر شهریار
چه آنرا بدان نیمه جویبار — همی از تو تابوت جوید نه کاخ
که سهراب شد زین جهان فراخ — بدشت و بسر زد یکی سرد باد
چه بیند رستم چو اشید روی — همی زد بسینه همی کند موی

نگه دار این شکر اکنون تو ئی — تو کردی مر این را نگهدار و بسان
تو با او بر و تالب رود آب — به بیچی ازین کرده در روزگار
بزرگان برفشند با او بهم — مکن بر کسی هیچگونه شتاب
چه سهراب دیدند ازان کوه زار — چه طوس و چه گو در زو چون گستهم
که درمان این کار بیزدان کناد — تن از تیغ خسته دل از کار زار
بزرگان بدو اندر آویختند — مگر کین نیاکان بر تو آسان کناد
تو بر خویشتن گر کنی صد گزند — ز مژگان همی خون دل بر چشد
وگر این جوان زین جهان رفتنی است — چه آسانی آید بدین ارجمند
چه آید ش هنگام پیروزی است — بگیتی نگه کن که جاوید کیست
ز مرگ ای سپهبد بی اندوه کیست — ازان پس ندانیم تا چون کنند
بگاوس یکسر پیامش بداد — بگویش که ما را چه آمد به سر
نسازیم یادش او خیره به بد — یکی رنجه کن دل به تیمار من
که تو کند خوردی بتاج و بتخت — سزد گر فرستی هم اکنون زنی
بدان فر و برز و برآن یال و شاخ — بگاوس یکسر پیامش بداد
به بیچد سر از کف شاهنشهان — نسازیم یادش او خیره به بد
اگر تاج بخشت است اگر رزم خواه — که تو کند خوردی بتاج و بتخت
درختی است خنجر همیشه ببار — بدان فر و برز و برآن یال و شاخ
بر افروختن جان تاریک او — به بیچد سر از کف شاهنشهان
یکی جامه سازد بر جویبار — اگر تاج بخشت است اگر رزم خواه
کس آمد برش زود آگاه کرد — درختی است خنجر همیشه ببار
بنالید و مژگان بهم بر نهاد — بر افروختن جان تاریک او
سر افراز کشور سپهبان گو ان — یکی جامه سازد بر جویبار

نه پند دگر چون تو خورشید و ماه — نه جوشن نه اسپ و نه تاج و نه گاه — که را آمد این پیش کامد مرا — دریدم بر پور پیر اهنا
بنیره جهاندار سام سوار — سوی مادر آن تخمهٔ شهریار — بریده دو دستم سزاوار است — بخز خاک تیره مبادم نشست
چه گویم چه آگه نبود مادرت — بریده چرا شد بخنجر برت — چه گویم چرا کشتمش بیگناه — چرا روز کردم بر او من سیاه
پدرش آن گرانمایه پهلوان — نه بر تخمهٔ سام نفرین کنند — مرا نام بی مهر و بیدین کنند
که دانست کین کودک ارجمند — به ده ساله کرد و چه سرو بلند — بر رستم کند روز روشن سیاه
بفرمود تا دیبه خسروان — کشیدند بر روی پور جوان — ازان دشت بردند تابوت را — سوی خانه خویش بنهاد را
پرده سرا آتش اندر زدند — همه لشکرش خاک بر سر زدند — همان تخت پرمایه زین بگذشت
به آتش نهادند و برخواست غو — همی گفت زار ای جهاندار نو — زما در جدا و ز پدر داغ دل — زما
بتن جامه خسروی کرد چاک — به سر بر پراکند از درد خاک — همه پهلوانان کاوس شاه — نشستند بر خاک با او براه
سر تخت همچون لعل و رخ زرد — پر از زخم نیلی و رخ لاجورد — تهمتن بدرد از در بند بود
چنین است کردار چرخ بلند — بدستی کلاه و بدستی کمند — چه شادان نشیند کسی با کلاه — بخم کمندش رباید ز گاه
بگردار دریاست گردی بجنگ — یکی دُر برآرد یکی ریگ و سنگ — سرانجام ازو ایمنی نیست روی — که هر کش بپرستد بمیرد در وی
چرا مهر باید کسی در جهان — بباید خورید با همرهان — یکی دایره آمد چنبری — فراوان درین دایره داوری
نه مر پادشاه و نه مر بنده را — شناسد نه دانا نه داننده را — جهان سر گذشت است از هر کسی — چنین گونه گون باز دارد بسی
چه اندیشه دهر کرد دراز — همی گشت باید سوی خاک باز — چه دانا که گشت است بیهنرش تهی — همانا که کشت است بیهنرش تهی
چنان دان کزین گردش آگاه نیست — بچون و چرا سوی او راه نیست — ندانیم فرجام این کار چیست — بباید بنزدیک او با سپاه

آمدن شاه کاوس بدیدن رستم و پرسش نمودن سهراب را

زسهراب چون شد خبر نزد شاه — بتن جامه پهلوی کرده چاک
که پهلوان دید بر تیره خاک — بخواهد فکندن بدین خاک چهر
برستم چنین گفت کاوس کی — همه گوش روی خردمندکن
یکی زود ساز دیگی دیرتر — روانش کهن دان بدیگر تنا
اگر آسمان برزمین برزنی — چنان برز و بالا و کوپال او
دریغا سر و یال سهراب گرد — که ایدر بدست تو کرد تباه
مشکفتی مرا دیدگان در نظار — بدین رفته تا چند خواهی گریست
همانا چنین رفته بود از نخست — ازان این بدل در مدار ار کجی
بدو گفت رستم که او خود گذشت — ز تو ران سرانند و چندی چنین
زواره سپه را گذارد براه — بدو شاه گفت ای گو ناجو
بنیروی یزدان و فرمان شاه — زرین رزم اندومت آمد برا

دل من ز بهر تو شد پر ز درد — نخواهم از ایشان بکین یاد کرد — اگرچه بمن چند بد کرده اند — بسی کرد از ایران برآورده نام

ولیکن چه رای تو با جنگ نیست — مرا نیز با جنگ آهنگ نیست — بگفت این و زانجای لشکر براند — به ایران خرامید و رستم بماند

همی تاز و اره بیامد ز راه — چه آمد ز واره بر پهلوان — بنالوت کردند پور جوان

از انجا سوی زابلستان کشید — همه سیستان پیش باز آمدند — برنج و بدرد و کدا ز آمدند

چه نالوت را دید دستان سام — تهمتن پیاده همی رفت پیش — دل و دیده و پیرهن هر سه ریش

کشیدند کردان سراسر کمر — همه پیش نالوت بر خاک سر — بیاورد نالوت و بنهاد پیش

ز و بیخ برکند و بکشاد سر — کفن ز و جدا کرد پیش پدر — تو گفتی که از چرخ برخاست دود

جهان جملگی جامه کردند چاک — به ابر اندر آمد سر گرد و خاک — همی ریخت از دیدگان آب گرم

چه رودابه نالوت سهراب دید — همان چشم رستم پر از آب دید — سر و ز جوانی شدی پی ز دان

ز نالش پریدی ببرندان شدی — بدان خانه متمندان شدی — چرا بر دریدت بدین سان جگر

نخستش ز الوان بکیوان رسید — بتن جامه پرنیان بر درید — همه سر برهنه همه دل ز شیر

همه کاخ نالوت بد سر بسر — غنوده بصندوق در شیر نر — غمی شد ز جنگ اندر آمد بخفت

چه لب پار کردند ماتم گری — سر انجام رستم ز ان داوری — سر تنگ نالوت را سخت کرد

همی گفت اگر دخمه زرین کنم — ز شکینه بر گردش آیین کنم — و گرنه مرا خود چرا این نیست رای

یکی دخمه کردش ز سنگ ستور — جهانی بزاری همی گشت کور — فغان مهان شد بچرخ و بماه

در دخمه ببستند ازان پس بر و — تو گفتی نبد کرد پرخاشجو — که با مردگان آشنائی مکن

نه اید رهی ماند خواهی دراز — چنین گفت بهرام نیکو سخن — سزد گر تو با تاب آمد پسر

چنین است و راز ش نیاید بدید — به تو داد یک روز نالوت پدر — درین رنج عمرت بیاور بسر

و زان کو که مهمان بشد تا زیان — در لبسته را کس نشاید گشاد — سوی مرز تو ران کشاده عنان

خبر شدن مادر سهراب از فوت پسر و زاری نمودن او

به مادر خبر شد که سهراب کرد — درخشان شد آن لعل سهمین تنش — به تیغ پدر خسته کشته و برد

بزد چنگ و بدرید پیرهنش — زمان تا زمان ز و همی رفت هوش — در نخشت پیچید و ازین بکند

برآورد و مانند غریو و خروش — فرو برد ناخن دو دیده بکند — برآتش آمد به آتش فکند

به سر بر فکند آتش و برفروخت — همی گفت ای جان مادر کنون — کجائی سر شته بخاک اندرون

غریبا و بی کس و اسیر و نزار — دو چشمم بره بود کشتم مگر — ز فرزند و رستم بیابم خبر

چه دانستم ای پور احوال تو — در یغش نیاید بر آن روی تو — همان بر ز و بالا و بازوی تو

بران کرده کاهش نیاید دریغ — کنون من که را گیرم اندر کنار — که باشد کنون مر مرا غمگسار

دریغ آن دل و جان و چشم و چراغ — نماند اندرون مانده از کاخ و باغ — از امید نومید گشته بزار — بگاه و بخون اندرون زار و خوار

ایا نامور کرد والا گهر — چه کین خواه گشتی همی از پدر — ازان پیش کو دشنه را برکشید — جگرگاه تو خواست از هم درید

چرا آن نشانی که مادرت داد — ندادی بدو و نگردیش یاد — بدان تا نگشتی ترا کار سخت — چنین دور گشته ز تاج و ز تخت

بگا رفتی ای نامور تاجدار — چه سرو سرافراز در جویبار — کنون مادرت مانده از تو بسیر — پر از درد و تیمار و رنج و زخیر

چرا نامدم با تو اندر سفر — که گشتی بکام دلت ماه و خور — مرا رستم از دور نشناختی — مرا و ترا هر دو بنواختی

چه سازم کنون ای گرامی پسر — سرد کز روانم در آید زبر — همی کفت و میخست و میکند موی — همی زد کف دست بر هر دو روی

زنوزیدن مرگ پور جوان — مر آن خوب رخ سرو روشن روان — بیفتاد بر خاک و چون مرده گشت — تو گفتی روانش هم افسرده گشت

به هوش آمد و باز نالش گرفت — بران پور کشته نیایش گرفت — بیاورد آن تاج سهراب را

همی زار بگریست بر تاج و تخت — زخون جگر کرد لعل آب را — که در روز رزم و ز بزمش بدو بود آرای

سم اسپ او را به بر در گرفت — طلب کرد آن چرمه بادپای — بمالید بر سم اورا و مو

بیاورد آن جامهٔ شاه وار — کهی بوسه بر سر زدش کهی بر رو — همی گشت در خاک و در خون بدرد

بیاورد زین و لجام و سپر — زخون مژه خاک را لعل کرد — همی یاد کرد آن بر و بر زرا

نه چندان بموئید و فریاد کرد — به سر بر همی ز دگران گرز را — به پیش خود اندر فگندش دراز

بدو دلیش داد آنهمه خواسته — کمندش بیاورد و بنهاد باز — بیابد روان دم آبش بر

درکاخ را سیه کرد و پاک — همان تیغ سهراب را برکشید — زبالا در آورد و پستش فگند

بروز و لبش نوحه کرد و گریست — درکاخ بر لب و تختش بکند — همان سیلکون غرقه کرد در بخون

پس از مرگ سهراب سالی برنشست — بپوشید پس جامهٔ سیلکون — روانش بشد سوی سهراب گرد

بدین سان بگردد همی چرخ پیر — سرانجام هم در غم او بمرد — سرانجام دشنه بیاید زگاه

ستاند ز فرزندپستان و شیر — چه شادان نشیند کسی با کلاه — بخم کمندش رباید زگاه

ولیکن که داند گذشت از قضا — بگفتم من این داستان سر انجام — ابر مصطفی باد از ما سلام

چنین شد قضا از خداوند ما — ابر آل و اصحاب او آفرین — هزار آفرین از جهان آفرین

آغاز داستان بهمن و خبر دادن شدن او کشته شدن سهراب

کنون ای سخن گوی بسیار هنر — یکی داستانی بیار ای هنر

کسی را که اندیشه ناخوش بود — بدان ناخوشی رای او کش بود — به نزد خرد سند رسوا کند

ولیکن به پیچد کس آهوی خویش — بر درویش آید همانا خوی خویش — بیارای ازان پس بداستانهای

چه دانا پسند و چه بیدیده گشت — بجوی تو در آب چون دیده گشت — تو بر خوان و بر گوی بار آستان

کهن کشته این دهستان زمن — همی نو شود بر سر انجمن — بدین دین خرم بمانم دراز

یکی میوه داری بماند زمن — که بار دهی بار او بر چمن — به سر بر فرازان مشکفی گذشت

همی از کمتر نگردد دو بال
همی روز جوید بتقویم و فال
نگوکفت آن موبد پیش رو
که هرگز نگردد کهن کشته نو

تو چند انکه باشی سخن کوی باش
خردمند باش و جهانجوی باش
چه رفتی سر و کار با ایزد است
اگر باشدت جای نیک ار بد است

نگر تا چه کاری همان بدروی
سخن هرچه گوئی همان بشنوی
درشتی ز کس نشنود نرم گوی
بگجر نگیوئی در زمانه مجوی

بگفتار دهقان کنون باز گرد
نگر تا چه کوید سرانیده مرد

پاسخ دادن شاه سمنکان تهمینه را

چنین گفت موبد بدانکه یکی
بدانکه که خیزد خوراش خوردن

چنین گفت شاه سمنکان بدوی
که ای خسته دل ماه خورشید روی
نه ای تو بار رستم زال زر
که چندان بزرگان زرین کمر

سزاوار لشکر و تخت و تاج
بدو سپید هد از سر عجز باج
که او پهلو انست و روشن روان
نکهدار ایران و کنج و سپاه

جهان پهلوانست و روشن روان
بمردی کرفته سر اسر جهان
نه پیچد بجز تیغ او را عنان
نه بندد کمر جز بخدمت میان

همان پادشاهان ایران زمین
همیشه بر او کهترند آفرین
ازو چون توانی شدن کینه خواه
تو زین کونه با خار مایه سپاه

تو بکذار کردار چرخ جهان
بروز شکار اکند بر نهان
بیاید همان روزکارش بسر
مکر باز کردد بخون پسر

بدو کفت پس دختر شهریار
چه با من نخواهی در این بود یار
بیابد م همی در نوردم زمین
مرا بخش دستور تا همچنین

به بندم نرخشم ای پدر خوهرا
به پیم مکر کور سهراب را
زسوزجکر سوکواری کنم
زمانی بر آن خاک زاری کنم

بکالم بر آن کور بر چشم و روی
بکریم بر آن فرو بالای او
نباشد بدارای خورشید و ماه
کر اید و نکه دستوری پادشاه

که من راستود آن یل نوجوان
برهنه سر و پای کردم روان
که ای بدکنش رمن دیو سار
بکویم بآن مرد ناسازکار

چرا کشتی آن خوب فرزند را
جوان دلیر و خردمند را
شنید و چنان دید شان اندر کراز
ز تهمینه شاه سمنکان چه راز

بدو زار بکریست کفتار راست
بروآن کن امروزکان دل تراست

آمدن تهمینه بجانب سیستان و خواستن خون سهراب از رستم

زپیش پدر بادلی پر ز خون
چه آمد بدستوری او برون
درم داد و دینار و لشکر برانکیخت
سپه را سر اسر همه پیش خواند
بدین سان همی سوکوار و نژند
سپه را بیاورد تا پیر سند

همانکه خبر شد بزال سوار
که آمد سپاهی چو دریای قار
کرفتند کردان و نام آوران
سواری فرستاد رستم چه کرد
سوی شهر نا کاه بنهاد روی
که ناکه بزابل نهاوند روی

سپهبد کدامست و سالار کیست
کمر بسته زیشان بدین کار کیست
همی تاج خواهند یا تاج دار
گرفتند کرد آن لشکر جنکجوی
بدان کفت کین لشکر نامدار
دراپند و اندر زها داده بود

خروشید یا لشکر جنکجوی
سواری که رستم فرستاده بود
برخسته تهمینه سوکوار
چه دروی نظر کرد کفتا کئی
که هم پی نژادست و هم بدسکال
پسر کشت بهزرکی و نام
تو کی دیدی آن مرد پتیاره را
تو بنما بمن کور سهراب زود
سیه چادران خانه زنان باد
بدو کفت کی جهتر بانوان
فرستاده ام از در پهلوان

به آگاه کردن ز حال سپاه — به پیغم که تا کیست سالار و شاه — تو دانی که کردان آزاده را — نه رسم است کشتن فرستاده را

پیغام فرستادن تهمینه بنزد رستم

رها کردش از بند و کفتا برو — برآن بد اندیش دیوانه تو

بگویش که سهراب را مادرآم — که بر کین گرسیوز بلشکر است

بدان آمدستای بد اندیش مرد — نگارد ازین کین و بیداد سر

بشد مرد از انجا بر پیلتن — تو گفتی بود روز گوتاه شد

برهنه سر و پای پرون دوید — از ایوان بیامد دوفرسنگ راه

آمدن رستم بنزد او

هم از دور تهمینه دیدش چنان — برستم همی بر بر کند خاک

که از سیستان تا بجور شید کرد — برآرد همانا بکین پسر

چنین گفت کای بد رگ دیو زاد — چه در بر سگاه و چه اندر نبرد

بگفت آنچه بشنید از ان شیرزن — چه رستم زکار وی آگاه شد

گران سان تن نامدار ش بخاک — بر مهر بر شادمانی فزود

همه جامه خسروانی درید — پیاده خود و سرکشان سپاه

بگفتی بر آن مهربان نام خود — ز روخواستی چون زنان زینهار

زبان کرد چون آب داده سنان — برون شد ز لشکر بنزد جامه چاک

چه از زوی رهائی گمان یافتی — که آموختی تو بدین یال و سال

تو دیوی و از زو دیو داری نژاد — زبد با تو سهراب اجنگی چه کرد

بگشتی چه آوردی او را بزیر — تراهم بدان کونه سازد هلاک

گمان تو چون رهائی بود ز جنگ — چرا گان همه مهربانی نمود

چنان نوجوانی بخون جگر — چه بالا برآورد شد بیهمال

ابا لشکر و گنج و با تخت عاج — فرستادمش تا به پیش پدر

بگفت این و آنگه فغان بر کشید — که را دید سرا فراز پور جوان

زاری کردن تهمینه بر لب هیرمند

و دشنه کشیدن روی رستم

کنون دید از ان دیو زاد آنچه دید — در یغ آن سر و تخمه زال سام

در یغ آن بر و بازو و یال تو — در یغ آن سر افراز سرو بلند

در یغا از ان چنگ شیر نبرد — در یغ آن تن و فر و بالا و برز

در یغ آن جوان نارسیده بکام — در یغ آن دلیری و مردانگی

در یغ آن کمر بند و چنگال و گرز — کزین تند باد آمد او را بگرد

در یغ آن جوان سرو سیمین بدن — گرفت آنگهی دشنهٔ آبدار

که تا هم جگر گاه او بر درد — تن و خاک و خونش بهم بر سپرد

که بگذار تا بر کشد تیغ تیز — هم اینجا کند پیکرم ریز ریز

زواره به بر در گرفتش چو سنگ — که نامم کنون در جهان ننگ شد

زواره از و بستد آن دشنه را — که دیدش چو شیری بخون تشنه را

بزد خویشتن را بسی بر زمین — روان کرده از چشمها خون جوی

پس انگه بیامد چو دیوانگان — بدآموز بدکوی و مردار خوار

تو گر پور سام نریمان بدی — نه سیمرغ این تربیت یافتی

چه دیدید کو از شما برتر است ... دلیر و جهانگیر و کند آور است ... تو با مرغ پرورده در کنام ... چه دانی بزرگی و فرهنگ و نام

بدان داد کز کو جهان آفرید ... تن و هوش و رای و روان آفرید ... که تا زنده باشم من اندر جهان ... چه در آشکار و چه اندر نهان

نیارم دگر خورد و آرام و ناز ... روم پیش شاهان کردن فراز ... بدیشان بگویم همه راز خویش ... برافرازم از چرخ آواز خویش

کزین دوده بر من چه آمد ستم ... زنبیره او و از داد و از پیش و کم ... فراز آورم لشکر بیکران ... زایران و توران و مازندران

سر زال در خون بکار آورم ... مگر کین فرزند باز آورم ... بکفت این و بگریست ناله برآر ... ببارید ازان رخ خون بر کنار

چه زین گونه پی خورد و پنجوب شد ... ازانجا سوی کوره سهراب شد

زادی کردن تهمینه درد خمر سهراب

گرفت آن زمان کودکش اندر کنار ... نظاره بدو مرد و زن بیشمار

چنین گفتگای کرد لشکر شکن ... بدت پدر کشته در انجمن ... کنون آمدم من بسا این تو ... کجا شد دل و رای و تمکین تو

کجات آن برازنده تاج و نگین ... کجات آن فروزنده شمشیر کین ... کجات آن کمر بسته شاهوار ... کجا شد آن دل رزم آن بزم کار

کجات آن جوانی و شادابیگی ... کجات آن بزرگی و بایستگی ... کجات آن فرو کوه پهلوان ... کجات آن شکیبا دل مهربان

که اکنون بدین تیره خاک اندری ... فتاده بدام هلاک اندری ... یکی روز بر جوشت زاری کنان ... بدندان همه موی سر را کنان

بدان سان شد تا تالب هیرمند ... میان بسته زان گیتی چون کمند ... بفرمود تا کوس و رویین و های ... زدند و بر آهیخت لشکر زجای

خبر شد بر زال کان سوگوار ... نشست از بر اسب رود آبه نیز ... برفت از پی خسته تهمینه تیز

رسیدند و او را اگر فشد پیش ... فرود آمد از اسب زال سوار ... پیاده بشد پیش آن سوگوار

بمالید بر خاک ریش سفید ... چنین گفتگای مهتر با نوان ... با یران و تو ران سر با نوان

نبوده پس پرده هیچ شاه ... بترس از جهاندار یزدان پاک ... تن خود چرا کرد باید هلاک

بیابانی یکهفته از رنج راه ... مگن خویشتن را بدین سان تباه ... تبه کرکی خویشتن راه بود

مرا بر دل آن رنج زان تو بیش ... ولیکن چه بتوچاره کار خویش ... اگر جان برین خاک ریزان کنم

چنین است کردار چرخ کبود ... زهم بگسلاند همی تار و پود ... بداد خداوند خورسند باش

زمقنع برون کرد رودابه سر ... بد و گفت ای دخت نامور ... بدار ندهٔ تاج و تخت و کلاه

سوگند دادن رودابه تهمینه مادر سهراب را

بروز جوانی و ابکام مرگ ... دل ما ازین خویش آزاد کن ... که رستم که این کرد بر من روی او

بدان روی و آن موی چون آفتاب ... بسهراب بودی دلم شاد کن ... پدر بود و مهراب و سهراب پور

بدیدار خود جان ما شاد کن ... چنین بود دیرزمان بگذاشت دهر ... بدل در نرستم دگر کین مدار

که تا شاه مهراب شد زین جهان ... نگه کن برای جهان پهلوان ... که فرزند سام است و از تخم جم

ولیکن چه کردار گردون سپهر ... زشاهان بگنج و در نیست کم

بدین خواهش از ما پیچان عنان

همه زابل و دشت ایران زمین — ز قنوج تا پیش دریای چین — بشادی زآباد و ویران گذشت — همان آذری کیش نیروان پرست

در و دشت و راغ و بیابان و کوه — به هر جای بودی گروها گروه — چه یک سال بگذشت روزی بکاخ — بسوی شهر شد رستم رزم خواه

هزار اشتر و اسب زرّین ستام — هزار از پرستار با رنگ و بوی — هزار اشتر و بارشان عود و خام — هزار و دویست زیرک سیاه روی

پر از دُر و یاقوت رخشان ز جام — پرستنده با صد و ده غلام — دو صندوق پر کوهر شاهوار — ز کشتی دنی اسب و استر هزار

فرستاد پیغام نزد پدر — که ای پاک رایزن خجسته پدر — سخنهای دانش پژوهش بگوی

دلش را بدین خوشه شاد کن — همه نیکیها بر او یاد کن — دلش را ازین غم بپرداختن

بپوشید کان ستمدیده با مهر و ناز — یکی چاره باید کنون ساختن — شبستان ما را بیاراست او

چه رستم که او نیز فرزند تست — وگر چون گل بهار آید او — بر ایشم تا در جهان زنده ایم

بفرمان تو زندگانی کنیم — همه پیش تو سر بسر بنده ایم — بباشم چنین دست بر کرده بکش

دگر زال فرخ بپرانه سر — من اینک بپیش پرستار توش — تن و جان ما زیر فرمان تست

چه تهمینه گفتار ایشان شنید — همه شهر و تاج و کمر زان تست — بدین دل ندارم سر انجمن

ولی چون تو بوکند دادی مرا — چنین گفت با چشم گریان که من — جز از خاک سیرابت جایی نشست

بتن جامه بر چاک باید مرا — بیایم نشانم من از هر درست — کسی برای دیگر نیفکند بن

بگفتند و از جای برخواستند — بر این بر نهادند یکسر سخن — وزین نیز برمایه تر هر چه بود

چه بار آمد از گاه رستم بدرد — بدیبا و دینار و خفتان و خود — کرفته سر مادر اندر کنار

دگر باره بوکی بدانذر جهان — بنالید و بگریست چندی هزار — بریده دم و یال اسبان هزار

چه آمد پیش بر زال سام — زن و مرد کریان ازان بوک زار — برآمد بفرّخ خجسته جگر

نشستند پس زال فرخ نژاد — برفتند رودابه با زال زر — زحال بزرگان زبان برکشاد

آوردن زال رودابه را از تهمینه و پیوند او با تهمینه

چنین کفتگای در جهان یادکار — نشانندهٔ آشکار و نهان — زمین آفریدست و کردون سپهر

چنان دان که پروردکار جهان — نه بینم بجز پاک یزدان پاک — دگر آنکه از کشت چرخ بلند

زنا بنده خورشید تابنده کن — شبگیری و خامشی برگزید — چه دانیم کز گردش آسمان

هر آنکس که پند بزرگان شنید — همه کشت و کار جهان تازه کیر — برآنم که تا چرخ کردون بکشت

نخستین زکار خود اندیشه کیر — به بیدانشی کشته کرد و بسیر — همانا تو دانی که افراسیاب

چه در جنگ زینان بدست پدر — سخن کفته بودند از اندازه بیش — که سهراب کرپت رستم شود

دران جنگ با پهلوانان خویش — چه هومان بدکیش و چون بارمان — ورا از پدر مهر برداشتند

دوبد ساز بدخواه تیره روان

دگر آنکه رستم چه از چنگ او
بخست و بدید آن بر و چنگ او
چنین بود کردار چرخ بلند
چه زیبد آور یدش ما افسون و پند

من و رستم و هر چه در خان ماست
اگر کنج و تاج است و گر جان ماست
ازان تو باشیم و فرمان بریم
زپیوند و از رای تو نگذریم

بود کافرینده روزگار
همان از تو و رستم نامدار
یکی پور شایسته آید پدید
که این درد ما را نباید کشید

بردی چنان نامداری بود
وزو در جهان یادگاری بود
چه بشنید تهمینه بگریست زار
چنین گفت کای پور شاه سوار

تو دانی که این رستم شیرمرد
رندهای هر گونه با من چه کرد
ولیکن بدین خوب رخ دارا او
که یارد گذشتن ز گفتار او

ز پیش پدر من بکین آمدم
نه بهر آرزو اینچنین آمدم
اگر زانکه دستور باشد مرا
زره بدخان دور باشد مرا

بدو گفت زال ای گرانمایه ما
هم اکنون سواری بنزد یک شاه
فرستم ازین کارش آگه کنم
روان را بوی روشنی رهکنم

پس اکنون بوی خانه باید شدن
ازین پیش دخمه ش باید بدن

عماری فرستادن رستم از بهر تهمینه و آوردن او را به سیستان و پیدا شدن فرامرز

همه کاخ و ایوان بیاراستند
می و رود و رامشگران خواستند

فرستاد رستم یکی مهدزر
چه خورشید تابان زدرد و گهر
زد یا ود دینار و هر گونه چیز

ز زابل زنان همه مهتران
عماری بکردش چهل بود نیز
نشاندندش آنگاه در پیشگاه

بیاراستش چه خورشید و ماه
برفتند با رود و رامشگران
بدین سان ز بیرون برآمد سران

جهان را پر از خورد و بوی بهر
ببردند و اورا بوی کاستان
چه نه ماه بگذشت از و یک پسر

بدین نیز بگذشت یک روزگار
شد آبستن آن ماه بارد گر
ورا نام رستم فرامرز کرد

بخوبی ز شهر اب صد ره فزون
چه بازال رودابه اندر زکرد
که یاد آمد از گفته راستان

بنام جهاندار پروردگار
سر آمد کنون یکسر این داستان
به آن سیاوش پردازم

داستان سیاوخش

بکار سیاوش بندم کمر

بدانگه که خیزد خروش خروس
خود و کیو و گودرز و چندی سوار
برفتند شاد از در شهریار

بگشتند با بارو و یور اندرو
فراوان بگشتند و انداختند
علوفه چهل روزه برساختند

زمینش ز خرگاه تاریک بود
یکی پشته پیش اندر آمد ز دور
بنزدیک مرز سواران تور

پس اندر پرستنده چند نبو
بران پشته رفتند هر دو سوار
بگشتند در گرد آن جویبار

پر از خنده لب هر دو بشاشته
بدیدار او در زمانه نبود
به خوبی برو بر بهانه نبود

تر ا سوی پشته که نمود راه
چنین داد پاسخ که مارا پدر
بنزد دوش و بگذاشتم بوم و بر

چنان چون مرا دید جوشان ز دور
یکی خنجر آبگون برکشید
همی خواست از تن سرم را برید

رسیدم این لحظه اندر زراه
بپرسید از و پهلوان ارنواد
بروسر و ن یکسک کردیاد

بگفتا که من خویش کرسیوزم
پیاده بدو گفت چون آمدی
که بی باره و رهنمون آمدی

چنین داد پاسخ که اسپم بماند ... رُستمی مرا بر زمین بر نشاند ... پی اندازه زر و گهر داشتم ... به سر بر یکی تاج زر داشتم

بیاید همی تا زمان ما درم ... دل از کوه و گنج پر از غم شدم ... چه شاید کرد بد پی گمان ... سواران فرستد پس من دمان

شه نوذری گفت من یافتم ... نخواهد گزین بوم و بر بگذرم ... دل پهلوانان بدو نرم گشت ... سر طوس نوذر بی آزرم گشت

دگر طوس نوذر سخن گستریدِ ... از ایران چنین تیز بشتافتم ... بدو گیو گفت ای سپهدار شاه ... نه با من برابر بدی با سپاه

سخن شان ز تندی بجائی رسید ... کی پیش اسپ من اکنار رسید ... بدو گیو گفت این سخن خود مگو ... نگردد جوانمرد پیر خاشجو

که این را بر شاه ایران برید ... که این ماه را سر بباید برید ... میان شان چه آن داوری شد دراز ... میانجی بباید یکی سرفراز

چه کاوس روی کنیزک بدید ... بر آن کو دهد هر دو فرمان برید ... بفرستند ازان پس بر نزد او ... سوی شاه ایران نهادند رو

بدین داستان بگذرانیم روز ... دلش جه آن سه کیان بر گزید ... به هر دو سپهبد چنین گفت شاه ... که کوتاه شد بر شما رنج راه

بدو گفت خسرو نژاد تو چیست ... که خورشید گیرند گردان بنوذر ... گوزن است اگر آهوی دلبر است ... شکاری چنین از در مهتر است

داماد شدن شاه کاوس و خواستن دختر کیوس

بگفتا که از نام خاتو نیم ... دران مرز و خرگاه با پرورنست ... شهنشاه بلغار ستم پدر ... که چهرت بماناد چهر پدرست

نیایم سپهدار کی سیورست ... ز کوهر نباشد مرا سر زنش ... چه بشنید کاوس گفتار او ... ز سوی پدر از فریدون نیم

بدانش تو ای شاه دانا منش ... هی خواستی داد هر سه بباد ... بمشکوی زرّین کنم شایدت ... ز مادر هم از گوهر نامور

بدو گفت کین رود و مو و نژاد ... ز کردار شان عهد و پیمان نزاد ... بیارامش پس بدیبای زرد ... خوشش آمدش آن خوب دیدار او

چنین داد پاسخ که فرمان برست ... بفرمود تا بر نشیند بگاه ... دو اسپ گرانمایه با تاج و گاه ... سر ماه رویان کنم بایدت

بت اندر نشستان فرستاد شاه ... به الماس یاقوت آن ماه را ... بر این بر نیاید بسی روزگار ... بیاقوت و پیروزه و لاجورد

به بودن هوس گشت پس شاه را ... و یا چون صدف کو ندارد بر گهر ... چه زنماه بگذشت بر ماه چهر ... به هر دو سپهبد فرستاد شاه

لبان در خمی شد بباریدن ... که هر خوردی از ماه فرخنده پی ... یکی کودک آمد چه تابنده مهر ... که رنگ اندر آمد بنرگم بهار

بگفتند با شاه کاوس کی ... بچهره بسان بت آذری ... جهان گشت ازان خوب دیدار کیوس ... یکی کودک آمد بدید ... کنون بخت برابر بایدکشید

جدا گشت ازو کودک چون پری ... بدو چرخ گردنده رایش کرد ... بخواندش ستاره شناس هنرمند ... گزان کو نشیند کس روی او

جهاندار نامش سیاوخش کرد ... بدلشت نیک و بد و چون و چند ... ستاره برین کودک آگنده دید ... بخود بر نهاد آن سیاه سترگ

ازان کوشمار سپهر بلند ... به یزدان بنالید از کار او ... چنین تا برآمد برین روزگار ... غمی گشت چون بخت او خفته دید

بدید ارزند و نیک آزار او ... مرا پرورانید باید بکشش ... چه دارندگان ترا مایه نیست ... تهمتن بباید بر شهریار

لبش گفت کین کودک شیرفش ... نیامدهی بر دلش بر گران ... بر ستم سپر دآن دل و دیده را ... مر او را بکیتی چه من دایه نیست

لبی خسرو اندیشه کرد اندران ... نشستنگهی کرد در کلستان ... سواری و تیر و کمان و کمند ... جهانجوی شاه پسندیده را

تهمتن ببردش بزابلستان ... عنان و رکیب و چه و چون و چند ... عنان و رکیب و چه و چون و چند

نشست

لشکر و مجلس و میگسار
همان بازو شاهین و یوز و شکار
ز داد و ز بیداد و کشت و کلاه

هنرها پیاموختش سر بسر
لبی رنج برداشت آمد بسر
سیاوش چنان شد که اندر جهان

چه یکچند بگذشت آمد بلند
لوی کردن شیر شد با کمند
چنین گفت با رستم سرفراز

پدر باید اکنون که پیمد مرا
هنرها و آموزش تو مرا
که شیر دل کار او راست خت

ز اسپ پرستنده و سیم و زر
ز مهر و ز تیغ و کلاه و کمر
ز پوشیدنی و ز گستردنی

ازین هر چه در گنج رستم فراز
که آمد بدید ار شاهم نیاز
ازین هر چه در گنج رستم نبود

کسی گر ازان کونه او را براه
که شد بر سیاوش نظاره سپاه
همیرفت با او تهمتن به هم

جهانی به آئین بیاراستند
چه خوشنودی نامور خواستند
همی عنبر و زر بر آنجا ستند

جهان گشت پر شادی و خواسته
در و بام و بر زن بیاراسته
همه پشت لب از کران تا کران

آمدن رستم و سیاوخش و سپاه بدربند کاوس شاه

چه آمد بکاوس شاه آگهی
بیکدست طوس و دکر پیلتن
خرامان بر شهریار آمدند

بفرمود تا پیشه کیوطوس
خروش آمد و برکشادند راه
پرستار با محمر و بوی خوش

همه نامداران شدند انجمن
میان در سیاوش آزاده بود
لبی زر و کوهر برافشاندند

چه آمد بر کاخ کاوس شاه
زیاقوت رخشنده بر سر ش تاج
همی آفرین کرد و بر دش نماز

به هر گنج سیصد تن استاده بود
سپهبد کرفتش سر اندر کنار
رستم بپرسید و بنواختش

چه کاوس را دید بر تخت عاج
لبی آفرین بزرکان بخواند
بدان برز و بالا و آن فر اوی

وزان پس بیامد بر شهریار
بخواند و بمالید رخ بر زمین
همی کفت کی کرد کار سپهر

چنان از شکفتی بدو در بماند
نیالیش زفرزند کو یم بخست
بزرکان ایران همه با نثار

لبی آفرین بر جهان آفرین
بداد ار برآفرین خواندند
بفرمود تا پیش آزادکان

همه نیکوئیها بکیتی ز تست
جهانی شاد ی نهاد ند روی
به هر جای جشنی بیاراستند

ز فر سیاوش فرو ماندند
که کس پیش ازین خود نکرد ار جهان
یکی هفته بودند ازان کونه شاد

بباغ و بکاخ و به ایوان اوی
ز مهر و ز تخت و ز تیغ و کلاه
ز سیمان تازی بزین نهاد

یکی بور فرمود کاندر جهان
بدان کو دکی تاج در خور نبود
به هشتم بفرمود تا تاج زر

ز هر چیز کنجی بفرمود شاه
بخوبی بداد ش فراوان نوید
بدین هفت سالش چنین آرزوست

هز افسر که منکام افسر نبود
بر سم بزرکان و فرکیان
زمین کرستان بدو داد شاه

سیاوش را داد و کردش ولیعهد
نوشتند منشور بر پرنیان
که بود او سزای بزرکی و کاه

دیدن سودابه سیاوخش را و عاشق شدن

یکی روز کاوس کی با پسر
چه بود ابه روی سیاوش بدید
چنان شد که گوئی طراز نخست
که بوی شبستان شاه جهان
بدو گفت مرد شبستان نیم
بدو گفت کی شهریار جهان
فرستش بسوی شبستان خویش
همی روی پوشید کان را بهر
نمازش بریم و نثار آوریم
سیهبد سیاوش را خواند و گفت
بویژه که پیوسته خون بود
سیاوش چه پذیرفت کفتار شاه
کهانی چنان برد کو را پدر
که گر من شوم در شبستان اوی
چه تو شاه نهاد بر سر کلاه
دگر نیزه و گرز و تیر و کمان
بدو گفت شاه ای پسر شاد باش
پس پرده اندر ترا خواهرست
یکی نامور نام او میر بد
سیهدار ایران بفرزانه گفت
بسودابه فرمای تا پیش اوی
چه خورشید بر زد سر از کوه ساج
چه پرده شد میر بدر را بخواند
برفتند هر دو بیکی بهم
شبستان همه پیش باز آمدند
درم زیر پایش همی ریختند

کسی را فرستاد نزدیک اوی
فرستاده رفت و بداد ش پیام
دگر روز شکبیر بود ابه گفت
نه اندر زمین کس چه فرزند تو
بگویش که اندر شبستان برو
چه کار بند دکه ناید بجا
بدو گفت شاه این سخن دور باد
ترا پاک یزدان چنان آفرید
پس پرده من ترا خواهرست
که بسیار دان بود دوشیزه زنان
بپیچید و بر خویشتن راز کرد
سیاوش چنین داد پاسخ که شاه
مرا موبدی ساز با بخردان
چه آموزم اندر شبستان شاه
مدار ارج اندیشه بدبدل
سیاوش چنین گفت کز بامداد
که تهمانه را هیچ نگذاشتی
تو پیش سیاوش رود ار هوس
پرستندگان نیز با خواهران
سیاوش بیاید بر شهریار
سخنهای بایسته چندی براند
سیاوش را گفت با او برو
چه برداشت پرده ز در سرید
همه جام بود از گران مایگان

نشسته که بود ابه آمد ز در
پر اندیشه گشت و دلش بردمید
که پنهان سیاوش را رو بکوی
بر شد ز ان کار آن بنگام
بر شاه ایران خرامید و رفت
جهان شاد باد ابه پیوند تو
بر خواهران هر زمان نو بنو
بفرمای ویرا تو ای پادشا
مر او را تو مهر صد مادر دان
که مهر آورد هر که روی تو دید
ز سودابه کت مهربان مادر است
هشیوار و پنهاد دل و خوشگفان
از آنجا که آهنگ آغاز کرد
مر او را داد فرمان و تخت و کلاه
بزرگان و کار آزموده ردان
بدانش زنان کی نماید راه
همی شادی آرای و می بر گسل
بیایم کنم هر چه او کرد یاد
کلید در پرده او داشتی
نگر هر چه فرماید او را بکوش
ز بر جد فشاندند باز عفر
سخن گفت با او زمانی دراز
بیارای دل را بدیدار نو
سیاوش همی بود ترسان ز بد
پر از مشک و دیبا و پر ز عفر
پر از در خوشاب روی زمین

می و بوی و آواز رامشگران
همی بر سران افسر از گوهران
شبستان بهشتی بد آراسته
پر از خوب رویان پر خواسته

سیاوش چه در پیش ایوان رسید
یکی تخت زرین درخشنده دید
بر و بر فگنده گرازه نگار
بد و پایه یاره استه شاه وار

بدان تخت بود ابا ماهروی
چه حور بهشتی پر از رنگ و بوی
لشسته چه تابان سهیل یمن
سر زلف چه دامش شکن در شکن

یکی تاج بر سر نهاده بلند
فروهشته تا پای مشکین کمند
پرستار نعلین زرین بدست
به پیش ایستاده سر افگنده پست

سیاوش چه از پیش پرده برفت
بیامد خرامان و بر دش نماز
به بر در گرفتش زمانی دراز

همی چشم و رویش بوسید دیر
نیامد ز دیدار آن شاه سیر
همی گفت صد ره ز نیرنگ و بند
بنالش گه از شب گذشته سه پاس

که کس را بیان تو فرزند نیست
همان شاه را نیز پیوند نیست
سیاوش بدانست کان مهر چیست
چنان دوستی نه از زره آید درست

بنزدیک خواهر خرامید زود
که آنجا یکه کار و اروند بود
بروخواهران آفرین خواندند
به گرسی زرینش بنشاندند

تو گفتی بر دم نماندست همی
روانش خرد برفشاندست همی
درین بود و کامد جهاندار کی
بنزدیک کاوس فرخنده پی

سیاوش به پیش پدر شد بگفت
که افسر بپرده سرای نهفت
همه نیکوئی در جهان بهر تست
ز نیرنگ و بند بهانه نبایدت جست

ز خم و فریدون و هوشنگ شاه
فرودی بگنج و بشمشیر و گاه
ز گفتار او شاد شد شهریار
بیارامت ایوان چه خرم بهار

بدو گفت بنگر بدین بخت و کاه
پرستنده چندین و زرین کلاه
همانا رسیده بتان طراز
که ابر شبستان ایزد ازشرم باز

کسی کت خوش آید از ایشان بگو
نگه کن بیالا و دیدار او
سیاوش چشم اندکی برگماشت
از ایشان یکی چشم از و برنداشت

همی این بدان آن بدین بنگرید
بدل فتنه شد هر که رویش بدید
همی یکدگر را بگفتند ماه
نیارد بدین شاه کردن نگاه

هر فتند هر یک سوی تخت خویش
ز مژگان شمارنده بر بخت خویش
چه اش این بر فتند سودابه گفت
که چندین چه داری سخن در نهفت

بگوئی مرا تا نژاد تو چیست
که هر چهر تو فر خور و پری است
شود مهش و هر کز بند ترا
هر آنکس که ارزد ورا بند تر

ازین خوبرویان بچشم خرد
نگه کن که با تو که اندر خورد
سیاوش فرو ماند و پاسخ نداد
چنین آمدش از دل پاک یاد

که من هر تن پاک ایشان کنم
به آید که ارژنگ ایشان زن کنم
نشنید ستم از نامور بخردان
همه داستانهای نامه وران

گزین پیش پاشاه ایران چه کرد
ز گردان ایران بر آورد گرد
پر از بند سودابه گردخت اوست
نخواهد همی دوده را مغز و پوست

در اندیشه بد نامور شهریار
ز گفتار آن پر فن نابکار
سیاوش ابا سنج چه بنگرد
پیچهره برد اشت از رخ نصب

ز گفتن سودابه با سیاوخش

بد و گفت خورشید تابان ماه تو
کرا بد و نگه بیند بدین گاه تو

نباشد شگفت ار همه بنگرد
کسی را بخوبی بکس نشمرد

کسی کو چه من دید بر تخت عاج
نه هیچ و اندیشه آسان کنی

که چون بگذرد زین جهان شهریار
بداری مرا هیچ او ار جمند

من اینک به نزد تو ای ماه آمدم
بر آید نه هیچم سر از رام تو

بگفت این و بگرفت لعلش چه باد
به لعل اندر آورد و یک بوسه داد

بیارامت مژگان بخواب گرم
رخان سیاوش چه گل شد ز شرم

چنین گفت با دل که از کار دیو ... نگه دار باد ات کیهان خدیو ... نه من باید پی وفائی کنم ... نه با اهرمن آشنائی کنم

وگر سر دکویم بدین شوخ چشم ... بجوشد دلش گرم گردد درخشم ... همانا بر نجد زگفتار من ... بیندیشد از کین و آزار من

یکی جادوی سازد اندر نهان ... بدو بگرود دشمن شهریار جهان ... همان به که با او به آواز نرم ... سخن گویم و دارمش چرب و گرم

سیاوش ازان پس بگودرز گفت ... که اندر جهان خود ترا نیست جفت ... نمانی مگر نیمه ماه را ... نشائی و لیکن بچرخ شاه را

کنون دخترت بس که شاید مرا ... بباید که باشد جز او کس مرا ... بدین باش و با شاه ایران بکو ... نگه کن که پاسخ چه آید ازو

بخواهم من اورا و پیمان کنم ... روان پیش مادر گروگان کنم ... که تا او نگردد ببالای من ... نیاید بدیگر کسی رای من

و دیگر که بوسیدی این چهر من ... بیا بخت جان تو با مهر من ... مرا آفریننده از فر خویش ... چنین آفریدای نگارین ز پیش

که هرگو به پیوندی چهر من ... به پیچد روان وی از مهر من ... مرا جز نهفتن سخن نیست رو ... تو این راز نگشا و با کس مگو

سر بانوانی و هم مهتری ... من ایدون گمانم که تو مادری ... بگفت این و برخاست از پیش او ... زگاخ اندر آمد سر نام جو

چه گاوس کی در شبستان گیو ... نگه کرد سودابه او را بدید ... هر شاه شد زین سخن مژده داد ... زکار سیاوش بسی کرد یاد

که آمد نگه کرد ایوان همه ... بنان سیه چشم کردم رمه ... چنان بود ایوان ز لعل و گهر ... که کشتی همه بار داز ماه مهر

بجز دختر من پسندش نبود ... زخوبان کسی را بچندش نبود ... چنان شاد شد زان سخن شهریار ... که ماه آمدش گوئیا در کنار

در گنج بگشاد و چندی گهر ... زدیبای زربفت و زرین کمر ... همان یاره و تاج اگشتری ... هم آن بخت و هم طوق کندآوری

زهر چیز گنجی بدآراسته ... جهانی سراسر پر از خواسته ... نگه کرد سودابه خیره بماند ... بدانديشه افسون فراوان بخواند

که گر او نیاید بفرمان من ... زن بکسلد بیگمان جان من ... بدو نیک هر چاره کاندر جهان ... کنم آشکارا بر و بر نهان

لبازم گر او سر بپیچد زمن ... کنم زو فغان بر سر انجمن ... نشست از بر تخت با بوک یار ... به سر بر نهاد افسر زرنگار

سیاوخش را در برخویش خواند ... زهر گونه با او سخنها براند ... بدو گفت گنجی بیارا ست شاه ... گر آن سان ندیدست کس تاج و گاه

زهر چیز چندانکه اندازه نیست ... اگر بر نهی پیل باید دویست ... بهانه چه داری که از مهر من ... به پیچی زبالا و از چهر من

ترا داد خواهم همی دخترم ... نگه کن که من زو نه نیکو ترم ... منت باشم و دخترم دست گیر ... بهانه میاور کنون هیچ چیز

که من تا ترا دیده ام مرده ام ... خروشان و جوشان و آزرده ام ... همی روز روشن نپندم زورد ... بر آنم که خورشید شد لاجورد

کنون هفت سال است تا مهر من ... همی خون چکاند بدین چهر من ... یکی شاد کن در نهانی مرا ... بخشای روز جوانی مرا

فزون زانکه دادت جهاندار شاه ... بیارا میت باره و تاج و گاه ... وگر سر بهیچی ز پیمان من ... نیاید دولت بوی پیمان من

کنم بر تو این پادشاهی تباه ... تو دیره روی تو بر چشم ما ... که از بهر دینار و هم دین بیاد ... سزد گر تو نایدبدین سان گناه

چنین با پدر بیوفائی کنم ... زمردی و دانش جدائی کنم ... بدو اندر آویخت سودابه تنگ ... تو با نوی شاهی و خورشید و گاه

بگفت این و برخواست تا خیزم و تنگ ... بدو گفت من راز دل پیش تو ... بگفتم نهان بداندیش تو

بهستان بستن سودابه سیاوخش را

مرا خیره خواهی که رسوا کنی — به پیش خردمند رعنا کنی
برآمد خروشان از نخشبان شاه — خروش شبستان برآمد بماه
بگوش شهنشه رسید الکهی — فرود آمد از تخت شاهنشهی
زهر کس پرسید و شد تنگدل — بدانست کردار آن سنگدل
خروشید بود ابه در پیش او — همی ریخت اب و همی کند مو
که از لشت جان و دلم پر زهر — چه پرهیزی از من تو ای خوبچهر
نهانی به بر گیرم ای ماه رو — همین است را بدل آرزو
بپذرفت گفتار و تندی نمود — لب شاه جهان فرهمندی نمود
پراندیشه شد زان سخن شهریار — سخن کرد هر گونه خواستار
سیاوش را سر بیاید برید — بدین سان بود بند بد را کلید
کسانی که اندر نخشبان بدند — هشیوار و دهتر پرستان بدند
بهوش و خرد با سیاوش گفت — که این راز از من نباید نهفت
چرا خواندم اندر نخشبان ترا — مرا رنج و غم بند و دستان ترا
سیاوش گفت آن کجا فرمود — ازان در که سودابه آشفته بود
بگفتم بد و هر چه پاسخ جهان — بد و خواست داد آشکار و نهان
بگفتم دو چندان بران برنهم — همه نیکوئی را بد خرد هم
ترا بادیدم زین بیان گفت بس — نه گنج بکار است پیتو نه کس
بگردش فرمان همه سوی من — بکند و خرد شیده شد روی من
زبس رنج کشتش نزدیک شد — جهان پیش من تنگ و تاریک شد
که سودابه نیرنگ سازد همی — دروغ است گفتش سر آرد همی
بدین کار بر نیست جای شتاب — که تنگی دل آرد خرد را بخواب
بپیچم کزین دو کنه کاکیست — بیاید اش این بد سزاوار کیست
برو باز و سر و بالای او — سر آید بپوشید هر جای او
ندید از سیاوش از انگونه بود — نشان بسودن نبود اندرو
بدل گفت کین را بشمشیر تیز — بباید کنون کردنش نیز نیز
دیگر در انگه که در بند بود — برادر نه خویش و نه فرزند بود

پس آنگاه جامه بدرید پاک — بناخن دو رخ را همی کرد چاک
یکی غلغل از کاخ و ایوان بخواست — که گفتی شب تیره آتش بر است
بیامد چه سودابه را دید روی — خراشیده و کاخ پر گفت گوی
شکفت اندران کار خیره بماند — به لاحول دیوان بنفرین بخواند
چنین گفت کای مدسیاوش بخت — بیارست جنگ دیو آورد بخت
که جز تو کسی را نخواهم زمن — جوانم من و شاه کشته کهن
به تندی بدو گفتم ای بدهنر — مگو هیچ ازین گونه نزدم دگر
بلند اخت قهر زشکین برم — چنین چاک زد جامه اندر برم
بدل گفت اگر راست گویی همی — ازین روی زشتی نجویی همی
خردمند مردم چه گوید کنون — خوی شرم ازین داستان گشته خون
برون کرد از انجا و شها بماند — سیاوش سودابه را پاسخ اند
نگردی ازین بد که من کرده ام — زکردار بیهوده آزرده ام
کنون راستی جو و بنمای رو — سخن هر چه سالست با من بگو
بگفت سودابه پس نیست راست — که او از بتان خرتر من نخواست
ز فرزند و از تاج و از خواسته — ز دنیا و از گنج آراسته
مرا گفت با خواسته کار است — بدختر مرا راه دیدار نیست
دو دست اندر آورد چون بت شکست — مرا خواست کار و بدان کار نیست
یکی بچه دارم من اندر نهان — ز پشت توای شهریار جهان
سیاوش چنین گفت کای نامجوی — بدار زنده چرخ و بدار زنده مهر
چنین گفت با خویشتن شهریار — که گفتار بد دو نیاید بکار
نگه کرد باید بدین درخت — گواهی دهد دل چه کرد و درست
بدان بارجستن یکی چاره جست — بپوسید دست سیاوش نخست
رسودابه بوی حی و مشک ناب — همی یافت کاوس بوی گلاب
غمی گشت و سودابه را خوار کرد — دل نامور زو پر آزار کرد
زنها و ران زان پس اندیشه کرد — که آشوب خیزد بروز نبرد
پرستار سودابه بد روز و شب — نه پیچید ازان درد و نه شکیب

ودیگر گزد دل پر از مهر داشت | بیالیست از و هر بد اندر گذاشت | چهارم گزو کودکان دانش خورد | بگیاره غم خورد و نتوان شمرد
سیاوخش ازان کار بد بیگناه | خردمندی او بدانست شاه | بدو گفت ازین خود بیندیش هیچ | همیشه ازو راه دانش مسیچ
مکن یاد ازین هیچ با کس مگو | بباید که گیرد سخن رنگ و بو | پس آنگاه بود او به چون گشت خوار | بیاویخت با وی دل شهریار
یکی چاره جست اندران کار زشت | به نوی درختی بگنبه بگشت | زنی بود با او بپرده سرای | پر از جادوی بود و مکر و فسان
گران بود و اندر شکم بچه داشت | همی از گرانی بسختی گذاشت | بدو رازگشت و روز و چاره جست | بدو گفت پیمانت خواهم نخست
چه پیمان ستد زو بسیار و داد | سخن گفت ازین در من هیچ یاد | یکی دارویی سازکن بفکنی | تهمتانی و راز من نشکنی
مگر کین چنین بند و چندین دروغ | بدین بچگان تو گیرد فروغ | چنین گشته از دست اهرمنند | بگاوس گویم که این از منند
مگر کین بشود بر سیاوش درشت | کنون چاره این بباید گرفت | شود تیره و دور مانم ز گاه | گران نشنود آب من نزد شاه
بدو گفت زن من ترا بنده ام | بفرمان و رای تو سر افکنده ام | چه شب تیره شد دارویی خورد زن | بیفتاد از و بچه اهرمن
دو دختر بدو هر دو بی چشم تنز | بد و داد و بسیار چیز | یکی طشت زرین بیاورد پیش | بگفت این سخن با پرستار خویش
نهاد اندر و بچه اهرمن | خروشید و افکند جامه بتن | نهان کرد زن را و آنگه بگفت | فغانش برآمد به کوه از نهفت
در ایوان بپرسنده هر چند بود | همه نزد گاوس رفتند زود | دو بچه بدیدند هر دو بطشت | از ایوان بگیوان فغان برگذشت
چه بشنید گاوس از ایوان خروش | بلرزید و بگشاد از خواب گوش | بپرسید و بگفتند با شهریار | که چون رفت با خوبرخ روزگار
غمی گشت و بگشاد شب همچو روم | به شبگیر بر جوشن آمد دژم | سر هر شبستان بر آشفته دید | بپرسید و بگفت روشن بدان
دو بچه بدان گونه بر طشت زر | نهاده به خواری و خسته جگر | ببارید بر گونه از دیده آب | بگفتار آن خیره ایمن مشو
همی گفت کرده با من بدی | پژوهش نمودن گاوس از فرجامان در کار سودابه | برفت و بپراندیشه شد یک زمان
دل شاه گاوس شد بدگمان | همی گفت کین را چه درمان کنم | نشاید که این بر دل آسان کنم | کسیرا که کردی به آخر گناه
بجست و نهانی بر خویش خواند | بپرسید و برگشت زین تا بنه | زنو دابه و رزم ها و ران | سخن رفت هر گونه با یکران
بدان تا نگویند آگه از کار او | بدانش بدانند بیکار او | وزان کودکان نیز بسیار گفت | سخنها برون آورید از نهفت
سطرلاب و هم زیج برداشتند | بدان کار یکهفته بگذاشتند | سرانجام گفتند کین کی بود | که جائی که زهر افکنی می بود
دو کودک زپشت یکی دیگر است | کز ارکوه هر شهریاران بدی | ازین رنجها جستن آسان بدی
نه پیدا ست روشن در آسمان | نشاید بدانش نهان پاک زن | بگفتند شاه و با کس مگفت
نهان داشت گاوس و با کس بگفت | بدین کار یکهفته بگذشت تیز | زجا دو برآمد سر برغو نیز
بنالید دو دابه و داد خواست | همی گفت هم داستانم ز شاه | برخم و به افکندن از تخت گاه
ز فرزند کشتن بهیچی دلم | بدو گفت شاه ای زن آزاد گیر | همه کار تو هست نادلپذیر

که این هر دو بچه ز جادو رنند — پلیدند و از زشت اهرمنند — به سودابه فرمود تا رفت پیش — ستاره شمر خواند کفتار خویش

چنین پاسخ آورد سودابه باز — که نزد یک ایشان جز این نیست راز — وگر نیست زین سان سخن نهفت در — زهر سیاوش نیازرند کفت

زنیم سپهبد کو پیلتن — بلرزد همی شیر بر انجمن — که بندد چه خواهد زه آب نیل

همان لشکر نامور صد هزار — کر یزدان از و در صف کارزار — مکر دیده سوار ره پر خون بود

جز آن کو بفرماید اختر شناس — چه کوید سخن وز که جوید سپاس — مرا خود فزون از تو سودمندیست

سخن را کر فتی چنین سرسری — بدان یکتی آفکندم این داوری — که بردار و از رود نیل تهاب

سپهبد ز بیکار او شد دژم — همی زار بکریست با او بهم — بران درد بنهاد پیوسته دل

چنین کفت کاندر نهان این سخن — نیارم بهیچ انجمن بر زدن — زسودابه چندین سخنها برند

چنین کفت شاه جهان — که در سپهبد نماند نهان

چه خواهی که پیدا نکنی کفت کو — نباید زدن سنک را بر سبو

کشتن سیاوخش از اکنش

که هر چند فرزند هست ارجمند — دل شاه از اندیشه باید کزند — پراندیشه کشتی بدیکر سران

زهر دو سخن چون بدیکونه کشت — وزین دختر شاه ها ماورا — که بر سکیناکان نیاید کزند

جهاندار مر هر دو را پیش خواند — چنین است فرمان چرخ بلند — نکردد مر اورا بر و شن روان

سخنهای هر کونه با هر دوان — سرانجام کفتا که از هر دوان — که من راست کویم بکفتار خویش

بکا کاش تیز پدید آمدند — چنین پاسخ آورد سودابه پیش — که این بد نکردد بشاه ارزشت

کنه کرده را تیز بر سو کشند — سیاوش را کر باید درشت — که دو زخ مرا زین سخن کشت خوار

کشاده دو کودک نمودم بشاه — سیاوش چنین کفت با شهریار — زفرزند سودابه شوم بی

ازین بیشتر کس نه پیوند کناه — پراندیشه شد شاه کاوس کی — که از پیش من بردکار نفتر

که را چه پیوند کنون اندرین — چه فرزند و زن باشدم خون و تخم — که بردشت ران آشتران اصفطار

ازین بنک خوارست چون نکذرم — بدستور کفت انکهی شهریار — یکی ماه میزم بیاورد او

ازان پس که خواند مرا شهریار — بصد کاروان آشتر سرخ مو — بکار زن آمد همه کاستی

بشویم کنم چاره دل کسل — همی خوانت دیدن دران راستی — زن بدکنش خواری آرد برو

همه شهر ایران بدین کشتند — بخجر پارسائی تو از زن مجوی — که یک سخت از صد زن پارسا

نهادند میزم دو کوه بلند — زنا نز استائی مکا نز اسنا — جهانی لطازه شده هم کروه

چه این داستان سر بسر بشنوی — نهادند بر دشت میزم دو کوه — که بر هیمه ریزند لفط سیاه

زن و از ژدها هر دو در خاک به — پس آنکاه فرمود بر پایه شاه — زبانه سر آمد پس از دود زود

چنین کفت شاه جهان کیقباد — نخستین دو میزان سیه شد زدود

سیاوشش جان بد که جنکی سوار — سیاوش چنان شد که کفتار اوست

باید دو صد مرد لشکر فروز — دمیدند کفتی شب آمد بروز

زمین گشت روشن ترازآسمان — جهانی خروشان و آتش دمان — بدو رازد و فرسنگ تفتش رسید — چنین جست باید بلا را کلید

سراسر همه دشت گریان شدند — بدان چهر خندان گریان شدند — سیاوش بیاید به پیش پدر — یکی خود زرین نهاده به سر

همی شیوار با جامهای سفید — لبی پر ز خنده دلی پر امید — یکی تازی بر گشته سیاه — همی کرد نعلش بر آمد بماه

پراکند کافور بر خویشتن — چنان چون بود رسم و آیین کفن — تو گفتی بگیتی همی جست راه — نه بر کوه آتش همی رفت شاه

همانگاه شد پیش کاوس باز — فرود آمد از اسب و برد ش نماز — رخ شاه کاوس پر شرم شد — سخن گفتنش با پسر نرم شد

سیاوش بدو گفت اندوه مدار — کزین سان بود گردش روزگار — سر بر ز شرم و بهائی مراست — اگر بیگناهم رهائی مراست

وراید و نگه زین کار هستم گناه — جهان آفرینم ندارد نگاه — به نیروی یزدان رهائی دهش — ازین کوه آتش بنایم تنش

خروشی بر آمد ز دشت و ز شهر — غم آمد جهان را ازین کار بهر — ازان دشت سودابه آواز شنید — ز ایوان بام اندر آتش دمید

همی خواست کو را بد آید بروی — همین بود جوشان و پر گفتگوی — جهانی نهاده بکاوس چشم — زبان پر ز گفتار و دل پر ز خشم

سیاوش سیه را بلندی بتاخت — نشد تنگدل جنگ آتش نساخت — چه آتش زبانه بهم در کشید — کسی آب و خود سیاوش ندید

یکی دشت با دیدگان پر ز خون — بیفتاد از تخت در خاک خون — که تا او ز آتش کی آید برون

سیاوش دران آتش تابناک — لبان پر ز خنده ز رخسان پر ز رنگ — سیه را همی راند پی تر و باک

سگفتی تر آن بود کالب سیاه — زمانی بر آمد سیاوخش شاه — نه تر شد ز آتش نه کم گرد راه

چه کاوس دید آنچنان شد نگون — سیه را چه دیدند بر خورد غو — بر آمد ز آتش بکردار ماه

ازآتش برون آمد آن راد مرد — نهادند سر پیش آن شاه نو

اگر اب بودی همی تر شدی ‌ ‌ ‌ زتری همه جامه می بر شدی ‌ ‌ ‌ چنان آمد اب و غریوان بوار ‌ ‌ ‌ که کشتی سمن داشتی در کنار

چو بخشایش پاک یزدان بود ‌ ‌ ‌ دم آتش و آب یکسان بود ‌ ‌ ‌ چو ران کوه آتش بهامون گذشت ‌ ‌ ‌ خروشیدن آمد ز شهر و دشت

سواران لشکر بر انگیختند ‌ ‌ ‌ همه دشت پیشش در ریختند ‌ ‌ ‌ یکی شادئ بود اندر جهان ‌ ‌ ‌ میان کهان و میان مهان

همه مژده دادند با یکدگر ‌ ‌ ‌ که بخشود بر بیکینه داد گر ‌ ‌ ‌ همی کند سودابه از خشم موی ‌ ‌ ‌ همی ریخت آب و همی خست روی

چو پیش پدر شد سیاوش پاک ‌ ‌ ‌ بباید بمالید رخ را بخاک ‌ ‌ ‌ که از لف آن کوه آتش برست ‌ ‌ ‌ همه کامه دشمنان گردپست

بدو گفت شاه ای دلیر جوان ‌ ‌ ‌ که پاکیزه تخمی و روشن روان ‌ ‌ ‌ چنانی که از مادر پارسا ‌ ‌ ‌ برآید نشود در جهان ناسزا

به ایوان خرامید و بنشست شاد ‌ ‌ ‌ کلاه کیانی بسر بر نهاد ‌ ‌ ‌ می آورد و لشکران را بخواند ‌ ‌ ‌ همه کامها با سیاوش براند

سه روز اندران بزم می بر کشید ‌ ‌ ‌ ببند بر در گنج بند و کلید ‌ ‌ ‌ چهارم تخت مهی برنشست ‌ ‌ ‌ یکی کرزهٔ گاو پیکر بدست

بر آشفت و بودابه را پیش خواند ‌ ‌ ‌ گذشته سخنها ز سر باز خواند ‌ ‌ ‌ که بی شرمی و بد بسی کرده ‌ ‌ ‌ فراوان دل من بیازرده

چه بازی نمودی بفرجام کار ‌ ‌ ‌ که با جان فرزند من زینهار ‌ ‌ ‌ نخوردی و در اتش انداختی ‌ ‌ ‌ بدین گونه بر جادوئی ساختی

بباید ترا پوزش کنون بکار ‌ ‌ ‌ بپرداز جای و بیارای دار ‌ ‌ ‌ نباید که باشی تو اندر زمین ‌ ‌ ‌ جز آواز کس نیست پاداش این

بدو گفت اگر سر بباید برید ‌ ‌ ‌ مکافات این بد که بر من رسید ‌ ‌ ‌ بنالید ازان غم زن بدکنش ‌ ‌ ‌ بگفتا چگونه نشوم خویش کش

بفرمای من دل نهادم بدین ‌ ‌ ‌ نخواهم که باشد دلت پر ز کین ‌ ‌ ‌ سیاوش سخن راست گوید همی ‌ ‌ ‌ دل شاه از اتش بشوید همی

همه جادوئی زال کرد اندرین ‌ ‌ ‌ بند اتش تیز با او بکین ‌ ‌ ‌ بدو گفت نیرنگ دانی هنوز ‌ ‌ ‌ نگردد همی پشت تو خیره کوز

به ابر اندر ایان گفت شاه جهان ‌ ‌ ‌ ازین بد که این ساخت اندر نهان ‌ ‌ ‌ چه باید چه سازم مکافات این ‌ ‌ ‌ همه شاه را خواند بد افرین

که پاداش او انکه یچان نشود ‌ ‌ ‌ زبد کردهٔ خویش یچان نشود ‌ ‌ ‌ بدژخیم فرمود کین را بکوی ‌ ‌ ‌ زدار اندر آویز و بر تاب روی

چو بودابه را اروی بر کاشتند ‌ ‌ ‌ شبستان همه ز اروی بر داشتند ‌ ‌ ‌ دل شاه کاوس پر درد شد ‌ ‌ ‌ نهان داشت نیک خش زرد شد

همه انجمن روی بر کاشتند ‌ ‌ ‌ چو بودابه را خوار بگذاشتند ‌ ‌ ‌ سیاوش چنین گفت با شهریار ‌ ‌ ‌ که دل را بدین کار غمگین مدار

بمن بخشش بودابه را زین گناه ‌ ‌ ‌ پذیرد مکر پند و آید براه ‌ ‌ ‌ همی گفت بودابه بر دست شاه ‌ ‌ ‌ ور ایدون که گردد در نیکخواه

بفرجام کار او پشیمان نشود ‌ ‌ ‌ ز من بپذیرد این غم چه پیمان نشود ‌ ‌ ‌ بهانه همی جست از ین کار شاه ‌ ‌ ‌ بدان تا بخشد گذشته گناه

سیاوش را کشت بخشید دست ‌ ‌ ‌ ازان پس که خون ریگان بدید ‌ ‌ ‌ سیاوش بوسید تخت پدر ‌ ‌ ‌ وزان بخت برخواست آمد بدر

شبستان همه پیش بودابه باز ‌ ‌ ‌ دویدند و بر دند یکسر نماز ‌ ‌ ‌ بدین نیز بگذشت یک روزگار ‌ ‌ ‌ بدو کرم تر شد دل شهریار

چنان شد دلش باز بر مهر او ‌ ‌ ‌ که دیده نه بر داشت از چهر او ‌ ‌ ‌ دگر باره با شهریار جهان ‌ ‌ ‌ همی جادوئی ساخت اندر نهان

بدو تا نشود با سیاوش بد ‌ ‌ ‌ بدان تا بود تاج بر کس ندید ‌ ‌ ‌ بگفتار او شاد شد بدگمان ‌ ‌ ‌ بدید همچو بر نگذرد از جهان

بجائی که کار چنین او فتاد ‌ ‌ ‌ خرد باید و دانش و دین و داد ‌ ‌ ‌ همان چون بود بکینه ترین دار ‌ ‌ ‌ برآرد بکام دل مرد کار

بجائی که زهر آورد در دزکار ‌ ‌ ‌ ازو خیره توشه مکن خواستار ‌ ‌ ‌ تو با آفرینش پسنده نئی ‌ ‌ ‌ مشو تیز گر پرورنده نئی

چنین است کردار خان سپهر — نخواهد کشادن کسی بر تو مهر — که مهری فزودن نیست از مهر دون

چه فرزند شایسته آمد پدید — ز مهر زنان دل نباید برید — ازو پای یابی چه جوئی تو سر

بدین اندرون بود شاه جهان — بدین داستان زد یکی رهنمون — که بشنید کفتار کار آگهان

لشکر کشیدن افراسیاب بجانب ایران زمین

که افراسیاب آمد و صد هزار — که از بزم رایش بوی جنگ شد — کزیده ز ترکان خنجر گذار

دل شاه کاوس ازان تنگ شد — یکی انجمن کرد از ایرانیان — کسی را که بد نیکخواه کیان

بدلشان چنین گفت کافراسیاب — زباد و ورش نه از خاک و آب — مگر خود سرش در کمر کوه نه گشت

که چندین لبو کند پیمان کسند — چه کرد آور لشکر جنگ جوی — نتابد ز سو کند و پیمانش روی

مرا رفت باید کنون کینه خواه — کنم روز روشن بر او بر سیاه — دگر نه چه تیر از کمان ناگهان

سخنها بدو ساز ایران کنند — بسی زین بر و بوم و بیران کنند — چرا رفت خواهی بآورد گاه

چرا خواسته داد باید بباد — دو بار این سپاه مور کاه خویش — به تیره سپردی بد خواه خویش

ازان پهلوانان یکی برگزین — فرستش تو بر بخت آرام گیر — بلند اختران تا تو در راه تیر

چنین داد پاسخ بدلشان گزین — که آرد پی تاب افراسیاب — مرا رفت باید چه کشتی بر آب

بدل گفت من بازم این رزمگاه — مگر هم رهائی دهد داد گر — ز تو دایه و گفتگوی پدر

ودیگر کزین کار نامم آورم — چنین لشکر بر ابدام آورم — بد و گفت من دارم امید

خواهش نمودن سیاوخش برزم افراسیاب را

که تا شاه نوران بجویم نبرد — کجا باز کرد د بد روزگار — سر سروران اندر آرم بگرد

چنین تو در ای جهان آفرین — بدین کار همداستان شد پدر — که او با سیاوش سیاوردستوران بدین

به رای و به اندیشه نابکار — به نوی یکی پایگه خاستش — که بندد بران کین سیاوش کمر

ازو شادمان گشت و بنواختش — بدو گفت کنج و کمر پیش تست — تو کوئی سپه سر بسر خویش تست

نگفتار و کردار و راز آفرین — که خوانند بر تو ز ایران رهی — لبی دا ستانهای نیکو سرائی

بد و گفت هم زور تو نیز نیست — بماند رای تو خود نیز نیست — که بر ورد کار سیاوش توئی

چه آمن بود بندگان کمر — کشاده نشود چون تو بندی مگر — سخن گفت با من چه شیر ژیان

بجوید همی جنگ افراسیاب — سیاوش باید کمر بر میان — تو با او بر و روی ازو بر متاب

رواز مشاطن کاوس پرستم را همراه سیاوخش

چه بیدار باشی تو خواب آیدم — سر تره خرج در زیر تست — چه آرام گیری شتاب آیدم

جهان ایمن از تیغ و شمشیر تست — تهمتن بدو گفت من بنده ام — سخن هر چه گوئی نبوشنده ام

سیاوخش شاهاروان آن تست — سر تاج او آسمان بر نسپرد — که با جان پاک خرد باد جفت

بر آمد خروشیدن بوق و کوس — بیامد سپهبد سرافراز طوس — در گنج و دینار بگشاد شاه

بدرگاه بر انجمن شد سپاه

زشمشیر و کرزو کلاه و کمر — زخود و زرع و سنان و سپر — بگنجی که بد جائه نا بر ید — فرستاد نزدیک سیاوش کلید
که بر جان و بر خواسته کد خدای — تو ئی ساز کن هر چه آیدت رای — دلیران شمشیر زن صد هزار — کزین کرد از نامداران سوار
هم از پهلوی پارس کردند کوچ — دلیران جنگی ز خیل بلوچ — سوار و پیاده ده و دو هزار — کزین کرد شاه از در کارزار
از ایران هر آنکس که کوزاده بود — دلیر و خردمند و آزاده بود — ببالا و سال سیاوش بدند — خردمند و بیدار و خامش بدند
ز کردان جنگی و نام آوران — چه بهرام و چون زنگه شاوران — ابا بیژن مهبد ز ایرانیان — بیفراختند آخر کاویان
بفرمود تا جمله بیرون شدند — ز پهلو سوی دشت و هامون شدند — تو گفتی که اندر زمین جای نیست — که بر خاک آورد که پای نیست
سر اندر سپهر آخر کاویان — چه ماه درخشنده بد در میان — یکی تیز بر گشت کردسپاه
به دل شادمان گشت شاه جهان — ازین ساز و آن نامور مهتران — یکی آفرین کرد بر مایه کی — که ای نامدار فرخنده پی
مبادا بجز بخت همراهتان — شده تیره دیدار بدخواهتان — به نیک اختر و تن درستی شدن — به پیروزی و کام باز آمدن
ازان پس یکی بزم ازار آراستند — یکی هفته رامش به پیر استند — به هشتم بفرمود شاه جهان — بدان تا به بندند کردان میان
سیاوش چون گوش بر پیل دست — بکردان بفرمود و خود بر نشست — دو دیده پر از آب کاوس شاه — همی رفت با او بیک روز راه
دگر روز مریکد گر را کنار — کرفتند و هردو چه ابر بهار — ز دیده همی خون فرو ریختند — بزاری خروشی بر انگیختند
کوای همی داد دل در شدن — که دیدار ازان پس نخواهد بدن
چنین است کردار کردنده دهر — کهی نوش یابی ازو کاه زهر

مجلس ساختن سیاوخش با دستان در رستم

سوی کاه کاوس بنهاد رو — سیاوخش با لشکر نامجو — سپه را سوی زابلستان کشید — اباپیلتن سوی دستان کشید
همی بود یکماه با رود و می — ببزدیک دستان فرخنده پی — کهی با بتهتن بدی می بدست — کهی با زواره کزیدی نشست
کهی شاد بر بخت دستان بدی — کهی در شکار نیستان بدی — چه یکماه بگذشت لشکر براند — کو پیلتن رفت و دستان بماند
ز زابل هم از کابل و مهدوان — سپاهی برفتند با پهلوان — زهر سو که بد نامور لشکری — بخواند و بیامد به شهر مهری
از ایشان فراوان پیاده ببرد — همه زنگه شاوران را سپرد — سوی طالقان آمد و مرو رود — سپهرش همی داد کشتی درود
از انجا بیامد بنزدیک بلخ — وزان سوی کرسیوز و بارمان — برامند لشکر چه باد و دمان
سپهرم بدو بارمان پیش رو — چه کرسیوز آمد ز پهلو ببلخ — جهان کشت بر کام او شور بلخ
که آمد سپاهی و شاه جوان — اباصد هزار از دلیران کار — همه آز موده که کارزار
همیرفت شبدیز با فر و یال — که آمد ز ایران سپاه گران — سپهبد بخشش و با او سران
بر انگیخت بر سان آتش هیون — که از بادگشتی بجهند ز جای — که از بادگشتی بجهند ز جای
چه تنگ اندر آمد ز ایران سپاه — نشایست کردن به هر سو نگاه — سوی بلخ چون باد لشکر براند
بجز جنگ دیگر ندید ایچ رو — نگه کرد کرسیوز جنگجو — بجز جنگ دیگر ندید ایچ رو

چه ایران سپاه اندر آمد بجنگ — بدروازه بلخ برخواست جنگ — دلاور سواران ایرانیان — کمان برزه و تنگ بسته میان

یکی تیر باران بکردند سخت — تو گفتی فرو ریخت برگ درخت — ز تیر یلی روی هر کاشتند — همه روز نکه خوار بگذاشتند

چه خورشید تابنده بیرنگ شد — ستاره ببرج شبانگ شد — سیاوخش پیروز برگشت باز — ابا نامور رستم سرفراز

همه شب همی رای زد با گروه — ابا نامداران دانش پژوه — ز خاور چه برخواست کیتی فروز — بدرید شعر سیه تا بپای

خروشش آمد و ناله کاوه دم — چه دریا و دشت و سپهر برآمد بهم — تو گفتی که جنبید روی زمین — ویا شد هوا ابر آهنین

یکی را ز کینه سری پرستیز — یکی را همی دل براه گریز — همان نامداران ایران گروان

که مردی نمایند در روز رزمگاه — بگوشید با دشمن کینه خواه — بکردند بر رزمگه شاه درنگ

بقلب اندرون شاه با سلتن — زواره ابا نامدار انجمن — رده برکشیدند در روز رزمگاه

همه کرزها برنهاده بدوش — بخشم اندرون رزمگه کینه کوش — بقلب سپه اندرون جای اوی

سوی راستش بارمان با سپاه — سراسر ابا ایرانیان کینه خواه — کشادند گردان زرکین خم خام

درخشیدن تیغ الماس رنگ — خروشیدن آبنوس بارهٔ دمرد جنگ — زمین را سم اسبان بدرید همی

نهادند در یکدگر تیغ کین — بنالید از آن ایستادن زمین — زمین تیره گشته هوا نیلگون

برآمد چکاچاک بانای و کوس — تو گفتی بیارید ز ابر تیر و — به هر سو ز تورانیان سیه تو گفتی

ره جنگ گران کرده شد در زمانه — چهارم سیاوخش لشکر فروز — به بلخ اندر آمد گران لشکری

کزیران سپهرم بدان روی آب — پیاده فرستاد بر هر دری — بشد با سپه نزد افراسیاب

نامه نوشتن سیاوخش بکاوس

سیاوش در بلخ شد با سپاه — چنان چون سزاوار او بد بجای — یکی نامه فرمود نزدیک شاه

نوشتن بمشک و گلاب و عبیر — نوشته بر نامه نهاد و ورنت — به عنبر سر نامه را کرد و لب

نخست آفرین کرد بر کردگار — کزو گشت پیروز بر روزگار — فروزنده تاج و تخت و کلاه

کسی را که خواهد بلند — خداوند خورشید و گردنده ماه — همه بندگانیم با دد فرمان

بلخ آمدم شاد و پیروز بخت — ازو آفرین باد بر شهریار — چهارم بخشید پروردگار

سپهرم بر ترسید و شد با زمان — سه روز اندران جنگ شد روزگار — دگر شد گرزان از ایران سپاه

کنون با کیخوان سیاه منست — بکردار ناوک بجست از کمان — سپاه و سپهدار از آنسوی آب

که اید و نگه فرمان دهد شهریار — جهان زیر پر کلاه منست — ز فرمان شاه جهان نگذرم

فرستاده همچو باد دمان — سیه بگذرانم کنم کارزار — سر تاج و تختش بکیوان رسید

به یزدان بنالید و زو بخت خواست — روان کرد نزدیک شاه جهان — چه تازه بهار و چه خرم بهشت

که از آفریننده هور و ماه — بدان تا بیارا آورد اندر خت — ز درد و غمان باد آزاد دل

جهاندار ارجمند تخت و کلاه — تراجاد و دانش دهاد باد دل

همیشه به پیروزی و فرّی
کلاه بزرگی و فرّ و مهی
سپه بردی و فتح را ساختی
بخت و هنر شاد پرداختی

هی از لبت شیر بوید هنوز
که رزم بر جان تو آرد ستیز
همیشه هنرمند باد انتت
رسیده بکام آن دل زشتت

ازان پس که پیروز گشتی بجنگ
بکار اندرون کرد باید درنگ
نباید پراکنده کردن سپاه
بیارای بزم و بیارای گاه

که آن ترک بد پیشه دریمن است
که هم بدنژاد است و هم بدتنست
همان با کلاه است و با دستگاه
هی سر فرازد بتابنده ماه

مکن هیچ بر جنگ جستن شتاب
بجنگ تو آید خود افراسیاب
کراید و نگه زی روی جیحون کشد
هی دامن خویش در خون کشد

نهاد از بر نامه بر مهر خویش
هم آنکه فرستاده را خواند پیش
بدو داد و فرمود تا کشت باز
هی تاخت تا نزد آن سرفراز

فرستاده نزد سیاوش رسید
چه آن نامه شاه ایران بدید
مر آنرا ببوسید و دل کرد شاد
بخندید نامه بسر بر نهاد

نگه داشت بیدار فرمان او
نه پیچید دل را ز پیمان او
وزان سو چه کرد سیوز شیر مرد
بباید بر شاه توران چه کرد

بگفت آن سخنهای ناپاک تلخ
سپه کش چه پرستم سپه بیکران
همه نامداران و جنگ آوران
به هر یک زمانی بود مهتر پیش
پیاده بگرد اندرش بد ندند
سپهدار و با تیر و ترکش بدند

بفرمود تا نامداران هزار
سه روز و سه شب جنگ بد بین دوان
غمی شد دل و جان گردکشان
سراسر همه دشت آذین نهید
بخفتی و آسوده بر خوانستی
به نو باز جنگی بیارایستی

سراسر نهادند بر دشت خوان
بر افگند چون آتش افراسیاب
که چندین چه کوئی ز آرام و خواب
همه کرسیوز اندر چنان بنگرید
یکی بانگ برزد بر اندیشش زنید
توانا نبود اندران خشم خویش

بفرمود کز نامداران هزار
خواب دیدن افراسیاب و تعبیر کردن او
بخوانید و بر بزم سازید کار
سراسر نهادند بر دشت خوان
بخوردند تا نهادند پیش کوان
به بشادی بر ایشان گذر کرد روز
به بسغد اندر آرایش چین نهید

همه کینه زرد شد پرّ زاغ
چه بنوشت آن فرش زربفت راغ
به غلطید بر جامه افراسیاب
چه بگذشت آنروز کیتی فروز

چه پیکاس بگذشت از تیره شب
چنان چون کسی بر خرد شد ز رنج
خروشی بر آمد ز افراسیاب
بخواب و به آرایش اندر شتاب

فگند از سر بخت خود را بخاک
بر آمد زخانش آتشی سهمناک
پرستندگان نیز برخاستند
بلرزید بر جای آرام و خواب

چه آمد بکرسیوز آن اگهی
که تیره شد آئین شاهنشهی
به تیزی بیامد بر تخت شاه
خروشیدن غلغل آراستند

به بر در گرفتش بپرسید ازو
که این داستان با برادر بگو
بدو داد پاسخ که پرسش مکن
ورا دید بر خاک خفته براه

بدان تا خود باز یابم یکی
به بر گیر سختم بدار اندکی
زمانی بر آمد چه آمد بهوش
مکن یک زمان هیچ با من سخن

نهادند شمع و بر آمد بتخت
همی لب بدلزان چه شاخ درخت
بپرسید کرسیوز نامجوی
جهان دید با ناله و با خروش

بدو گفت پرمایه افراسیاب
که هرگز نه بیند کسی این بخواب
چنان چون شب تیره من دیدم
که بشنید خواهی ز پیر و جوان نیز نشنیده ام

بیابان پر از مار دیدم بخواب
جهان پر ز گرد آسمان پر عقاب
زمین خشک جائی که گفتی سپهر
بد و تا جهان بود نمود چهر

سراپرده من زده بر کران ... بگردش سپاهی ز کند آوران ... یکی باد برخاستی پر ز گرد ... درفش مرا سر بگردون سای

ازین لشکر من فزون از هزار ... بریده سران و تن افکنده خوار ... سپاهی ز ایران چه بادو دمان ... چه نیزه بدست و چه تیر و کمان

برفتی من تا خفتندی نوار ... زره پوش و نیزه وران صد هزار ... برانگیختندی ز جای نشست ... گرفتندم آنگاه و بستند دست

مرا نزد کاوس بردی روان ... یکی شیر دل نامور پهلوان ... یکی تخت بودی چه پایندهٔ ماه ... نشسته بر آن تخت کاوس شاه

یکی خسرو نوجوان پیش او ... نشسته چو خورشید تابان برو ... شده سرو ازان قد و بالاش خوار ... فکنده سرا ز شرم در جویبار

بفرمان کاوس مرد جوان ... بیاید ببرد کردنم آن زمان ... خروشیدم انگه فراوان ز درد ... مرا نالهٔ و درد بیدار کرد

بدو گفت کز سیوزان خواب شاه ... نباشد بجز کامه نیکخواه ... همه کام دل یابد و تاج و تخت ... نگون گشته بر بد سگالان بخت

بخوانیم بیدار دل بخردان ... ز اخترشناسان هم از موبدان ... بپیچند نیک اختر شهریار ... نباید غمی بود از روزگار

سپهبد همه شب ز اندیشه بود ... از اندوه بر لشکش یک شبه بود ... چه ز ایوان مینای پر ز زره هور ... بکند آن همه مهرهای بلور

ز دریای آب آتش سندروس ... در افتاد در خانهٔ آبنوس ... سپهبد ازو تورانرا هم اندر زمان ... طلب کرد نزد یکی خوب بخردان

هر آنکس کز و دانش آگاه بود ... بپرگنده از درگه شاه بود ... شدند انجمن بر در شهریار ... بدان تا چه آرایش آن کند خواست

ازان پس چنین گفت با بخردان ... چنین خواب بر من این سر بسر دیدم ... زکس هیچ تعبیر نشنیده ام

چه تعبیر خوابم بماند نهان ... ازان پس بخندیدشان زر و سیم ... بدان تا نباشند بارتر دژم

بگفت آنزمان آنچه در خواب دید ... چه موبد ز شاه آن سخنها شنید ... خرد را بر خویش چون پیشه کرد

بترسید از آن شاه و ز نهار خواست ... که این خواب را کی توان گفت راست ... اگر شاه بابنده پیمان کند ... زبان را به پیمان گروگان کند

ازین در سخن هر چه داریم یاد ... کشیم بر شاه بادین و داد ... بگفت آنکهی باز گوئید راست

ازان پس بگفت ای جهاندار شاه ... مرا این خوابرا خود همین است راه ... بیاید ز ایران و لاو سران

یکی شاهزاده به پیش اندرون ... جهان دیده با اولبی رهنمون ... که این بوم کرد و بر و بتا

اگر با سیاوش کند شاه جنگ ... چه رنگی شود روی گیتی ز رنگ ... غمی کرد و از جنگ او یاد شد

جهان دار کرمز کرد و به پیر ... ازین چرخ گردون نیابد گذر ... کهی بر زخشم و کهی بر زمهر

غمی شد چه بشنید افراسیاب ... نگردد ایچ بر جنگ جستن شتاب ... نهفته سخنها بدو کرد یاد

که گر من بجنگ سیاوش شوم ... بکر سیوزان را ز ما برگشاد ... بر آساید از گفتگو انجمن

نه کاوس خواهد ز من نیز کین ... نه او کشته آید بجنگ و نه من ... بیابم بجز آشتی هیچ کار

فرستم سزد یک ز سیم و زر ... بجای جهان جستن و کارزار ... بجز بهرهٔ خویشتن کس نخواست

زمینی که بگزیده بودیم پیش ... منوچهر گیتی بخشید راست ... به آب سیاهی همه بسته

ازان نیز گونه نکنم دست خویش ... مگر کین بلاها ز من بگذرد ... کمر بسته و با کلاه آمدند

چه بگذشت نیمی ز گردون سپهر ... درخشنده خورشید بنمود چهر ... بزرگان بدرگاه شاه آمدند

یکی انجمن ساخت با بخردان
هشیوار و کار آزموده ردان
به‌ایشان چنین گفت کز روزگار
نه بینم همی من بجز کار زار

بباغ کان ز رستگاه من است
به هر بوستان سیاه من است
مرا سیر شد دل ز جنگ و بدی
همی جنگ خواهم ره ایزدی

کنون دانش و داد باز آورم
بجای غم و رنج ناز آورم
بر آید از ما زمانی جهان
نیاید که مرگ آید از ناگهان

دو بهر از جهان زیر پای من است
نه ایران که توران سرای من است
نگه کن که چندم ز جنگ آوران
بیاورند همواره باج گران

گراید و نگه باشید همداستان
فرستم بر رستم من این داستان
درآشتی با سیاوخش نیز
بجویم فرستم ز هر گونه چیز

سران یک بیک پاسخ آراستند
همه خوبی و آشتی خواستند
که تو شهریاری و ما چون رهی
بر آن دل نهاده که فرمان دهی

همه شاد گشتند و دل پر ز داد
پیغام افراسیاب بسیاوخش از آشتی و رفتن کرسیوز

بکرسیوز آنگه بفرمود شاه
نیاید کسی را غم و رنج باد

بنزد سیاوخش بر خواسته
که بر هیچ کار و به پیمای راه

ز هر چیز گنجی بر آراسته
رشته شیر مندی بزرین نیام

یکی تاج پر گوهر شاهوار
به اسپان تازی و زرین ستام
کزین پیش با وی مرا رزم نیست

بپرمش فراوان و او را بگوی
غلام و کنیزک بر هم دویست
به سغدیم و این پادشاهی حداست

همانست کز تور و سلم دلیر
زنهین تا لب رود جیحون مر است
بیارامد آن رای با ریک تف

چنان چون بگاه فریدون کرد
چه کرسیوز آید نزدیک تو
زجنگ و ز کین پای باز آوریم

بیاورد کرسیوز آن خواسته
بجشیم و آن رای باز آوریم
ز کردان فرستاده برگزید

بدان تا رساند بشاه آگهی
چنین تا لب رود جیحون رسید
که کرسیوز آمد بدیدار گاه

بفرمود تا راه دادند پیش
فرستاده آمد بدرگاه شاه
بخندید بسیار و پوزش نخواست

جهانجوی بنشاندش زیر تخت
سیاوخش را دید بر پای خواست
ز خشم بر خشم و دلش بر شکست

بفرمود تا هدیه بر داشتند
بپرسید کرسیوز از دور راه
درم بود و دینار بی غلام و کلاه

ز دینار و گوهر ز تاج بلند
ز دروازه شهر تا پیشگاه
پرستنده با یاره و طوق و زر

پسند آمدش شاه و بگشاد رو
غلامان همه با کلاه و کمر
بگفتش بگاه یکایک بدین بارگاه

نهفتن بد و گفت یکهفته شاد
همان گفته شاه توران سپاه
همان نیز پرسیدن از هر کسی

چو بشنید کرسیوز پیش بین
بدین خواهش اندازه باید بسی
عمالید بر تخت او رو و مو

یکی خانه اورا بیاراستند
چو آگاه گشت از همه گفتگو
سگالش گرفتند بر بیش و کم

سیاوخش با رستم پیلتن
پس آنگه سیاوش و رستم بهم
گران کو نه کرسیوز آمد دوان

طلایه ز هر سو برون تاختند
ازان کار رشد پیلتن بدگمان
که این راز بر دل نشیم از نهفت

که این آشتی جستن از بهر چیست
سیاوش ز رستم بپرسید و گفت
که ای نامور شاه لشکر شکن

نگه کن که تا پاک این زهر کیست
چنین داد پاسخ که پیلتن

چنان چون تو دانی بر دشمن دان
برآرای پاسخ بدان پهلوان
چنین پاسخش داد شهزاد باز
که ای پر سر رستم سازنده

ز پیوسته خون بسته بر دیک او
به پیش تا کدهند صد جنگجو
همه نامزد کن ز توران سپاه
ز خویشان و پیوند آن پادشاه

کروکان فرستند بر دیک ما
کند روشن این رای تاریک ما
نباید که از ما غمی شد بهم
بگوید همی طبل زیر گلیم

چه این کرده باشد بر دیک شاه
فرستاده باید یکی بنگجوی
بر دتیز نزدیک او آگهی
یکی مغز او کرد و از کین تهی

بد و گفت رستم که این است رای
بدین رای کشتند یکسر سپاه
چنین تا شب تیره اندر گذشت
جز این روی پیمان نیارد نگاشت

پاسخ نوشتن سیاوخش با فراسیاب و طلب کردن کروکان

بیاید بپیش سیاوش زمین
بر آمود شاه از بر خوابگاه
به سر بر کلاه و به بسته کمر

ازان پس چنین گفت کای رای تو
شه نام بردار بیدار گشت
بشد بگر گسیوز آمد بدر

نوشتن چنین نامه نزد شاه
بپوسید بر شاه کرد آفرین
سیاوش بد و گفت چون بود رویش

بدو گفت رستم که ای پهلوان
برانديشه بودم ازان جای تو
کنون رای ما هم بدان شد درست

که از کین همی دل بخواهیم شست
نوشتن فرستی به افراسیاب
که از کین تهی کن سر اندر سناب

کسی کو به پیمان سازد نخست
دلت را ز رنج زبان ریش نیست
اگر زیر لوشش اندر دلش نیست

ز کردار بد باز گشتن سزد
که از کین همی دل بخواهیم شست
چه گنجی بود بهتر از دوستی

که آن شهرها را تو داری بدست
کسانی که پیوسته خون تست
که با شد بگفتار تو بر گوا

نباید بدن چون پلنگ دمان
ودیگر ز ایران زمین هر چه هست
نباشد بجز راستی در میان

سیاوخش را گرد لشکر آفرین
بپوسید گر گسیوز آنگه زمین
که ای پر سر رستم سازنده

نویسنده بر نامه فرخ شاد
بدان سان که رستم همه کرد یاد
بدو گفت خیره مشو سر بخواب

بر و تا زمان نزد افراسیاب
بگویش که من نیز بشتافتم
که خویش و پیوند آن پادشاه

چه خواهی که بر کرد دار گزار
کروکان همی خواهد از شهریار
همه خویش و پیوند آن تاجدار

کنون گر پذیری همه گفت او
بدین رای کردی همی جفت او
ز توران سپه مرد صد نامدار

همه نام بر کرد رستم بنام
یکایک نوشته بنامه تمام
که بفرستد آن شه بدین جایگاه

فرستاده آمد بدادش پیام
ز شاه و ز گر گسیوز نیکنام
چه گفت فرستاده با شهریار

بدل گفت صد تن ز خویشان من
گزیده فرستم بدان انجمن
شکست اندر آید بدین بارگاه

و گر گویم از من کروکان مجو
دروغ آیدش سر بسر گفتگو
فرستاد باید بر او نوا

مگر کین بلاها ز من بگذرد
خردمند باشم به از بی خرد
بدان تا نگه رستم همه نام برد

بر شاه ایران فرستاد دل
همه خلعت و نیکوئی داد شان
بفرمود تا کوس با گرنای

بگذار او سغد و سمرقند و خاج
سپنجاب و آن کشور و تخت عاج
تهی کرد و شد با سپه سوی گنگ

چه از رفتش رستم آگاه شد — روانش ز اندیشه کوتاه شد — بیامد بنزد سیاوش چه کرد — شنیده سخنها همه باد کرد

بدو گفت چون کار ما گشت راست — چه کرسیوز ار باز کرد در رواست — بفرمود تا خلعت آراستند — سلاح و کلاه و کمر خواستند

یکی اسب تازی ببرّین ستام — یکی تیغ هندی ببرّین نیام — چه کرسیوز آن خلعت شاه دید — نوکفتی مکر بر زمین ماه دید

زمین را ببوسید نزدیک شاه — ازان پس برون آمد از بارگاه — نبشد بارزانی پر از آفرین — نوکفتی همی بر نورد و زمین

سیاوش نشست از بر تخت عاج — بیاورنجیدند از بهر عاج تاج — کسی کو سخنها دهد رنگ و لعب — همی رای زد تا یکی چرب کو

لشکر همی حبت کردی سوار — که با وی لبارد دم شهریار — چنین کفت با وی کو پیلتن — کزین در که شاید کشاید سخن

همانست کاوس کی پیش بود — نیارزی نکاهد نخواهد فزود — مکر من شوم نزد شاه جهان — کنم آشکارا بر و بر نهان

به برزم زمین کر تو فرمان دهی — ز رفتن نه پیچم همی خرد بهی

نامه فرستادن سیاوش بنزد کاوس بهر اهی رستم و پاسخ افراسیاب

سیاوش نکهدار او شاد شد — حدیث فرستادکان یاد شد

بفرمود تا رفت پیش دبیر — نوشتش یکی نامه بر حریر — نخست آفرین کرد بر کردکار — کزو لیت نیرو و روزی و کار

خداوند رای و خداوند داد — روانش خردمند پرورد و شاد — کذر نیست کس را ز فرمان او — کزو لیت نیرو و روزی و کار

همان آفریننده مور و ماه — فرازنده نامور تاج و کاه — جهاندار و یاد انش و یار و فرین — کسی کو بکردد ز پیمان او

رسیدم بسلخ و به خرم بهار — همه شادمان بودم از روزکار — سر تاج بر چرخ بردم همی

کریزان شد از ما همه ترک و چین — غمی کشته از رزم و اندوه کین — سیه شد بکام اندرش روشن آب

بدانست کو کار دشوار کشت — جهانی تیره شد بخت او خوار کشت — بسی خوبرویان آراسته

که رزمها خواید از شاه جهان — سپارد بدو تاج و بخت جهان — بداند همان پایه و ارز خویش

ز ایران زمین لشکر و خیره کش — بشوید دل از جنک و از کینه پاک — برین خواهش آمد کو پیلتن

کزاورا نبخشد ز مهرش روا — که بر مهر او چهر او بر کواست — تهمتن روان کشته نامه ببرد

وزان سو چه شد شاه توران زمین — پر اندیشه دل بود و زار و غمین — چنان چون سزد با درفش سیاه

همه رازهای سیاوش کفت — که او را ز شاهان کسی نیست جفت — ز هوش و دل و شرم کفتار او

دلیر و سخن کو و کرد و سوار — تو کوئی خرد دارد اندر کنار — چه رستم سپهدار و لشکر پناه

بخندید و با او چنین کفت شاه — که چاره همین بود رای تو کواه — ز بالا بدیدم نشان نشیب

پر از درد کشتم سوی چاره باز — بدان تا نماند تن اندر کداز — کنون شد بدان سان که من خواستم

وزان روی چون رستم شیر مرد — بیامد بر شاه ایران چه کرد — سپهبد بر آمد ز جای نشست

بر سید و بکرفتش اندر کنار — ز فرزند و از کردش روزکار — وزان تا چرا بازکشت او ز راه

تهمتن بکفتار بکشاد لب — کزان پس که با تو همی روز و شب — ستودش فراوان و نامه بداد

چه نامه بشنه خواند فرخ دبیر رخ شاه کاوس شد همچو قیر دژم روی گشت از چنان گفتگو بدربد نامه شه تند خو

برستم چنین گفت کیرم گزاو جوانست و هم نارسیده بدو چه تونیت اندر جهان سر بسر بگفت تو جوید کردان هنر

ندیدی بدیهای افراسیاب که کم گشت از و بزم و آرام جوان همانا فراموش کردی که او روان کرد از ایران سپه چون بگ

مرا رفت بایست و کردم درنگ مرا لبود با او سری پر ز جنگ گرفتم که گفته از اید ر برو بمان تا بسیجد جهان دار نو

چه باد افره ایزدی خوانی بود نکافات بد را بدی راست بود شمارا بدان مردزی خواسته بدان کو نه بر دل شد از آسته

به مالی که او بستد از بیکناه بدین سان به بیجید بستان ز راه به صد ترک بیچاره بد نژاد که نام پدر شان ندانند یاد

همی از کرو کان چه اندیشه او همه پیش چشمش چه و آب جو شما گر خرد را بدستید کار نه من بیرم از بیچش کار زار

به نزد سیاوش فرستم کنون یکی مرد پرداخته پرسخن بفرمایش آتشی کن بلند به بندگران پای ترکان ببند

به دانش نه خواسته هرچه هست نگر تا نباری بیک چیز دست به بر لشکر خویش دل پر ز جنگ برو تا بدرگاه او بید رنگ

همه دست بگشای تا یک سره چه گرگ اندر آیند پیش بره چه تو سازگیری بد آموختن سپاهت کند غارت و سوختن

بیاید بجنگ تو افراسیاب چه کرد و بدو نا خوش آرام و جوان تهمتن بدو گفت کای شهریار دلت را بدین کار غمگین مدار

سخن بشنو از من شهریار نخست از ان بیجهان زیر فرمان تست مرا نیدلشکر بدان بوی آب تو گفتی که در جنگ افراسیاب

بیاشید تا او بیاید بجنگ که او خود شتاب آورد بید رنگ بهودیم تا جنگ جوید نخست در آشتی او کژ دارد نخست

کسی کاشتی جوید و لور و بزم نه نیکو بود پیش رزمش برزم وديگر که پیمان شکن پیشگاه نباشد پسندیده و نیکخواه

اگر جنگ بودی بسی نامدار نه کشتی از هر دو در کارزار سیاوش چه پیروز دیدی بجنگ بر فتی بسوی دلاور نهنگ

چه خواهی بجز کشت و تیغ و کمین تن آسانی و گنج ایران زمین همه فتی جنگ خیره مجوی دلت روشن است آب تیره مشوی

که افراسیاب آن سخنها که گفت به پیمان شکستن نخواهد شگفت وگر بگذرد هم نگشتیم سیر بجا بست شمشیر و کوپال شیر

ز فرزند پیمان شکستن مخواه مگو هیچ اندر خور د با گناه نهانی چرا گفت باید سخن سیاوش ز پیمان نگردد کهن

چه کاوس بشنید شد پر ز خشم بر آشفت از ان کار و بگشاد چشم برستم چنین گفت شاه جهان که اید ون نماند سخن در نهان

که این درد سر را تو افگنده چنین از دلش بیخ کین کنده تن آسانی خویش جستی در این نه افروزش تاج و تخت و نگین

تو اید ر بمان تا سپهدار طوس به بندد بدین کار بر پیل کوس سیاوش اگر نز فرمان من بپیچد نیاید به پیمان من

بطوس سپهبد سپارد سپاه خود و ویژگان باز گردد ز راه که اورا چنین داوری در سرست

غمی گشت رستم به آواز گفت که گردون سر من نیارد نهفت چنان دان که رستم یکی کم شود

بگفت این و پر دود شد از بش او پر از خشم جان بد اندیش او ره بیستانرا بسیجید تفت

هم اندر زمان طوس را خواند شاه بفرمود لشکر کشیدن براه برون رو از اید ر بگذار شهر

ابا نامور سی هزار از سران همه آزموده دلاور کران یکی نامه با سخنهای تلخ

چه پرورد شد از تن تو کاوس طوس
بفرمود تا لشکر و بوق و کوس
بسازند و آرایش رزم کنند
از آرامگه روی کوته کنند

همونی فرستاد کاوس شاه
بفرمود تا پیشتر زان سپاه
ابا نامه و آن سخنهای تلخ
رود زود نزد سیاوش بلخ

نویسنده نامه را پیش خواند
برخت خویشش بکرسی نشاند
یکی نامه فرمود پر خشم و جنگ
زبان تیز و رخساره چون باد و رنگ

پاسخ نوشتن کاوس بسیاوخش

نخست از همه نام پروردگار
خداوند کیوان و بهرام و ماه
خداوند نیک و بد و فر و کاه

بفرمان اویست گردون سپهر
ازو بازگسترده هر جای مهر
همیشه بماناد با تاج و تخت

اگر بر دلت رای من تیره گشت
زخواب جوانی سرت خیره گشت
چه پیروز شد روزگار نبرد

کنون خیره آزرم دشمن مجوی
ازین بازگه تو مبر آبروی
که از چرخ گردون بیابی نهیب

کروگان که داری بدرگه فرست
مکن هیچ تاخیر همره فرست
نه آنست کز کرد او ارزد نبرد

چه پیچند کار شگفتی رسید
به نیرنگ و تندی مپرسازد کلید
نه از زر زره نیکی نه از داد و دان

مرا گر فریبد بناشد شگفت
مرا از خود اندازه باید گرفت
لبی باز گشتم ز پیکار او

چه چندی برآمد بر آن روزگار
وگر لشکر آرد بوی کارزار
بیازی و از رزم بگریختی

همان رستم از کنج آراسته
نخواهد شدن سیر از خواسته
تراشد سر از جنگ جستن تهی

فرستی بیازی بشمشیر جو
بکشور بود شاه را آبرو
بپاسخ چه باید کم و بیش تو

هم اندر زمان بارکن بر خوان
کروگان که داری به بند گران
چنانست کاید بگیتی فراز

بایران رسد زین بدی آگهی
برآشوبد این روزگار بهی
ازین درشتیها مکردان دراز

چه لوتسار جنگ و شبیخون کنی
ز خاک سیه روز چون کنی
بیاید بجنگ تو افراسیاب

وگر مهر داری بر آن اهرمن
نخواهی که خواندت پیمان شکن
نه مرد پرخاش و جنگ و نبرد

چه نامه ببرد سیاوش رسید
بدان کو نه کفتار ناخوش شنید
ازو کرد یکسر سخنها درست

بگفت آنچه با پیلتن گفته بود
ز طوس و ز کاوس آشفته بود
رز رستم غمین گشت و از کار او

ز کار پدر دل پر اندیشه کرد
ز تر کان و از رزم و کار نبرد
رخ خویش ان شاه چنان نامدار

همه نیکخواه و همه بیگناه
اگر شان فرستم ببرزنگ شاه
هم انگه کند زنده بر دارشان

ببرزنگ یزدان چه پوزش برم
بد آمد ز کار پدر بر سرم
چنین خیره با شاه توران سپاه

جهاندار پیشند و این بد ز من
کشایند بر من زبان انجمن
که در رزم پیروزی از ایزدست

وگر باز گردم بدرگاه شاه
بطوس سپهبد سپارم سپاه
چه داند بدین بد ز من بد مبد

نکوشش کنندم بهر جایگاه
که برگشت از رزم توران سپاه
ندانم چه خواهد بدین ایزدی

رای زدن سیاوخش با بهرام و رنگه شاوران

چه اندیشه بسیار در کار کرد
بپرداخت ایوان و بنشاند پیش
بکی رای بگزید بدان را دمرد

دو تن را ز لشکر گزید او زمان
که راز ش بهم بود با مهر و تن
چه بهرام و چون رنگه شاوران

بدین راز شان خواند نزدیک خویش
بدان مهربانی دل شهریار
ازان پس که رستم بشد ز انجمن

به ایشان چنین گفت کز بخت بد
فراوان همی بر تنم بدرسد
بسان درختی پر از بر ک و بار

چه بود اندر اورا فریبنده کشت
تو گوئی که زهر آیدش کشت
غمی گشت ز و بخت خندان من

چنین رفت بر سر مرا روزگار
که از مهر او آتش آورد بار
که خیره بدند اندران بوم و بر

بدین سو ز ان آمدم بهر جنگ
بر آن کوه آتش کدشتم چنان
سپهبد چه گر سیوز کینه خواه

گشته بسیار اندرون سینه بار
بلنج اندرون بود چندان بپای
نه جستیم از جنگ ایشان زمان

چه کشور سراسر بپرداختند
برفتیم برسان باد دمان
زمانه ز ایشان چه تقصیر بود

همه بوم بدان بر گزیدند راه
کز و کان و آن مهتران جستند
چه کنج آمد و کشور آمد بجنگ

که ما باز کردیم ازین رزم گاه
گر او را ز بهر فزونیست جنگ
همی باز دادند بدی از بهی

چه باید همی خیره خون ریختن
چنین دل بکین اندر آویختن
سری کش نباشد ز مغز آگهی

قباد آمد و رفت کینی بسرد
و را نیز هم رفته باید شمرد
پسندش نیاید همی کار من

به خیره همی جنگ فرمایدم
بترسم که لو کند بگزایدم
همی سر ز یزدان نخواهم کشید

دو گیتی همی بر دو خواهد زمن
بجانم بکام دل اهرمن
ازان پس که داند کزین کارزار

تو آدی مرا گاشکی مادرم
و گر زاد مرگ آمدی بر سرم
که چندین بلا ها بیاید کشید

درختی است این بر کشیده بلند
که بارش همی زهر و بر کش گزند
بدین گونه پیمان که من کردم

اگر سر بکردانم از راستی
فزاز آید از هر سوی کاستی
پراگنده کردد بدهر این سخن

زبان بر کشایند بر من بدید
بر جایگاهی چنان چون سزد
بکین باز کشتن بر دین زدن

چنین کی پسندد بمن کردگار
کجا برد بهر کردش روزگار
شوم کشوری جویم اندر جهان

چه روشن زمانه بدین سان بود
که فرمان و رای جهانبان بود
توانی نمودن رنگه شاوران

در نگی نمایش و نه سر نخواب
بر و تا بدرگاه افراسیاب
کز و کان دانین خواسته هر چه هست

همه همچنین بر نهند دیگ او
بگویش که ما را چه آمد بسر
بگفتند بهرام کو در زمان را

سپردم ترا پرده و پیل و کوس
بمان تا بیاید سپهدار طوس
بدوده تو این لشکر و خواسته

یکایک بر و بر شمر هر چه هست
بدان سان که شه داد ما را بدست
چه بهرام بشنید گفتار او

بیارید خون رنگه شاوران
بفرمود بر بوم ما و ران
پر از غم نشست هر دو بهم

بدان تا چه گویند با پنج بد و
مر آن دو سر افراز پر خاشجو
بدو گفت بهرام کین رانی ست

پاسخ دادن بهرام و زنگه شاوران بسیاوخش

بگیا نامه بنویس نزدیک شاه
که او پهلوانست و پشت کیان
دل شاه بازآرازغم بر آه

بنامه درون یاد کن نیک و بد
اگر جنگ فرمان دهد جنگ ساز
چنان کز همه نامداران سزد

همان رستم نامور بازخوان
نوا گر فرستی بنزدیک او
سخن گونه است ار نگردد دراز

کز آرام گیری سخن تنگ نیست
بغرمان کاوس جنگ آورم
بگفتار دهری رای تاریک او

بنامه بجز جنگ فرمانش نیست
مکردان بما بر دژم روزگار
چهانرا بر بداندیش تنگ آورم

مکن خیره اندیشه در دل دراز
نه نیکو بود پی تو تخت و کلاه
چه آمد درخت برزکی ببار

پر از خون مکن دیده و تاج و تخت
اگر آسمانی خرد نیست راز
سیاه و سرا پرده و بارگاه

سر و مغز کاوس آشکده است
همه بر سر نام و کام خود است
چه باید کشیدن سخنها دراز

سخن هر چه بهرام و زنگه بگفت
بگوش سیاوخش نامد نهفت
دگر بود رای سپهر بلند

چنین داد پاسخ که فرمان شاه
نپذرفت ازان دو خردمند پند
نگردند خاشاک پیلان و شیر

سری کو ز فرمان برد زان بتافت
ولیکن زپیمان نپردان دلیر
یکین دو کشور بدن رهمون

زبهر نیایم بیازارد او
هی دست یازید باید بخون
نوشم کار ناکرده نزدیک شاه

همان خشم و پیکار بازآورد
وگر بازگردم ازین رزمگاه
به پیچید سرتان زگفتار من

سرشک غم اندر کنار آورد
وگر تیره تان شد دل ازکار من
چرا برکنارم برو رنج من

فرستاده خود بباشم و زنها
کسی گونه پندی کنج من
چه برآتش تیز بریان شدند

سیاوش چه پاسخ چنین داد باز
زبیم جدائیش گریان شدند
ازان چشم گریان شد ازکار او

بدیدند چشم بدروزگار
بخواهد بدن نیز دیدار او
چنین داد تا مرگ پیمان ما

چنین گفت زنگه که ما بنده ایم
فدای تو باد تن و جان ما
کزین کار ما را چه آمد بر و

چه پاسخ چنین یافت ازینگونه
که روشاه نوران سپه را بگو
وگر چه بما نم زگشت مهی

کزین آشتی جنگ بهتر نیست
زپیمان روانم نگردد تهی
بیالیست رفتن بر شهریار

جهاندار نیردان پناه من است
وزین بخت وگردون گلاه منست
که نامم زکاوس ماند نهان

یکی راه بگشای تا بگذرم
بخوان تو انیزه و گرز و کمند
بیایم ببردازم این تخت و گاه

نه ایران و نه کشور و بوم و بر
توای زنگه هر خبر و نامه ببر
غلام و پرستار و تیغ و کمر

رهی بد او سخن نشنوم
سپرد او بزنگه همه سیم و زر
شد زنگه با نامه شاه زود

نامه نوشتن سیاوخش با فراسیاب

که او را بسیاوش فرستاده بود
زبیکار ریش بگریمان نغنوم
کروگان ببرد از در شهریار

بر اوش همه خواسته هر چه بود
زمردم نیامد که گیرند باز
زمودبدچنین یافتیم راز

چه در شهر سالار ترکان رسید — خروشش آمد و دید بالش بدید — پذیره شدش نامداری بزرگ — کجا نام او بود جنگی طوس

چه شد زنگه شاوران نزد شاه — سپهدار بر جوشت از آشکار — کرفتش به بر تنگ و بنواختش — کرامی بر خویش بنشاختش

چه بنشست با شاه و نامه بداد — سراسر سخنها بدو کرد یاد — بپیچید ازان نامه افراسیاب — دلش کشت پر درد و سر پر شتاب

بفرمود تا جایکه ساختند — وراچون سزا بود بنواختند — طلب کرد پیران نهی کرد جای — سخن راند با نامور کدخدای

زکار سیاوش دلم پر ز غم — همی کفت رخساره کرده ژرم — زکار سیاوش دلم پر ز غم

فرستاده زنگه شاوران — برسید کین راه چون توان کنم — بدین راه جستن چه پیمان کنم

بدو کفت پیران که ای شهریار — الونشه بزی تا بود روزکار — بکنج و ببردی تو انا تری

کهان و دل و دانش و رای تست — نکیرد بد انش کسی جای تو — تو انا بود آشکار و نهان

ازین شاهزاده نکیرند باز — زکنج و زرنج انچه آید فراز — بفرهنک و هم رای و دانایی

هنر با خرد نیز بیش از نژاد — چو او شاهزاده ز مادر نزاد — کرانمایه و شاه را دو بهاست

اکر خود جز اینش نبودی هنر — کی از خون صد نامور بابدر — بر آشفتی و تیرک کردی کلاه

نه نیکو نماید زراه خرد — کزین کشور مهتر او بکذرد — وزیکر که کاوس شد بر سر

سیاوش جوانست و با فرهی — بدو ماند آئین و تخت مهی — اکر شاه پندی برای بلند

چنان چون نوازد نده فرزند را — نوازد جوان خردمند را — یکی جای سازد درین کشورش

پس آنکه دهد دخترش را بدو — بدارد شش ماز و با آب و — اکر کو بماند بنزدیک شاه

وکر باز کرد و سوی شهریار — تر ابر تری باشد از روزکار — سیاسی بود نزد شاه زمین

بر آساید ازکین دو کشور مکر — اکر آرزویش نزد ما داد کر — زداد جهان آفرین این سزاست

چه سالار کفتار پیران شنید — چنان هم همه بود تنها بدید — پس اندیشه کرد اندران یکزمان

چنین داد پاسخ به پیران پیر — که هست این سخنها همه دلپذیر — نکار از موده کزیده مهان

ولیکن نشیند ستم از بهستان — که باشد بدین رای همداستان — که چون بچه شیر نر پروری

چه بازو رو با جنک پیر خیزداد — به پرورد کار اندر آویزداد — بدو کفت پیران که اندر خرد

کسی کز پدر کژی و خوی بد — نکیرد از و بدخوئی کی سزد — نه بینی که کاوس و پیرانه کشت

سیاوش نکیرد جهان فراخ — همه کنج پرنج و ایوان و کاخ — دو کشور ترا مانند و تاج و تخت

پاسخ نامه افراسیاب بسیاوخش

چه شنید افراسیاب این سخن — چنین آفرین راستایش کرفت

دبیر جهاندیده را پیش خواند — به عنبر سرخامه را کرد مست

نخستین که بر نامه نهاد دست

که او بهتر است از زمان و زمان
بدو کی رسد بندگانرا گمان
خداوند بخشش و روان و خرد

از و باد بر شاهزاده درود
خداوند کوپال و شمشیر و خود
خداوند شرم و خداوند باک

شنیدم پیام از گران تا گران
زبیدا دل زنگه شاوران
غمین شد دلم زانگه شاه جهان

ولیکن نگیتی بجز تاج و تخت
چه جوید خداوند بیدار بخت
ترا این همه ایدر آراسته است

همه شهر توران بر تو نماز
مرا خود بمهر تو باشد نیاز
تو فرزند باشی و من چون پدر

کجا من کشایم در گنج و دست
سپارم بتو جایگاه نشست
بدارمت چون گنج فرزند وار

چه بر کشورم بگذری در جهان
نکوهش کنندم کهان و مهان
ازین روی دشوار یابی گذر

درین راه پیدا نه بینی زمین
گذر کرد باید بدریای چین
اگر کرد یزدان ترا پی نیاز

سیاه و در و گنج و شهر آن تست
برفتن بهانه نباید تخست
همایدر بیاش و بخوبی بناز

تو تا امیدی شادی غم مخور
زگنج و گهر هیچ اندوه مبر
زبهر جهان دل دراندوه مبند

گرایدر بایران شوی با سپاه
به بندم بدل سوزکی بر تو راه
لب زم ترا تاج و تخت و گهر

ترا باشد ایران و گنج و سپاه
زگشور بگشور پای کلاه
کهن شد مکر کرد دار از جنگ سیر

بفرمایم و خود لب زم ببند
بماند لشه دل نتازم به بد
بگوشم بگوئی بجان و بتن

وگر بد کنی پیشتر آشکار
مکافات بد یابی از کرد کار
که نیکی بماند همی جاودان

بزودی به بند و بر آهن کمر
بسی خلعت آراست باید و زر
بفرمود تا زنگه نیکخواه

سیاوش بیک روی از آن آرزوست
بیک روی پر درد و فریاد و دشت
بگفت و بپرسید و دید و شنید

رد شش نباید بجز دشمنی
که دشمن همی دوست تابیت کرد
ازان پس کجا بر دمد باد سرد

یکی نامه بنوشت نزد پدر
سر انجام از اندیشه شاه جوان
بسیجید رفتن بتوران زمین

که من با جوانی خود یاد هشم
همه یاد کرد اندرو در بدر

نامه نوشتن سیاوخش بکاوس

ازان آتش تیز شاه جهان
دل من بر افروخت اندر نهان
شبستان او در دمن شد بخت

ازان تنگ و خواری بجنگ آمدم
خرامان بجنگ نهنگ آمدم
دو کشور بباین آشتی شاد گشت

نیامد همی هیچ کارش پسند
کش دشمن همان کینه زهر مند
چه جشنش ز دیدار او گشت سیر

تو بودی به راه شاه گیرش بسر
چه آواره کردی از ایران بسر
زشادی دل او سبا دار ها

مدانم کزین کار کردون سپهر
چه دارد مرا ایدر از جنگ و مهر
ازان پس بفرمود بهرام را

سپردم ترا گنج و پرده سرای
همین لشکر و تخت و فرهای
درفش سواران و پیلان و گوس

چنین هم بدین پرده اورا سپار
تو بیدار دل باش و به روزگار
چه بشنید بهرام گفتار او

خرد مند را داد او پرورد
زبیداد و کژی دل و دست پاک
چنین تیره شد با تو اندر زمان
اگر شهریاری و گر خواسته است
پدر پیش فرزند بسته کمر
بگیتی تو مانی زمین یادگار
اگر ایزدی باشد آیین و فر
هم ایدر بیاش و بخوبی بناز
زبهر جهان دل دراندوه مبند
لب زم ترا تاج و تخت و گهر
کهن شد مکر کرد دار از جنگ سیر
بگوشم بگوئی بجان و بتن
که نیکی بماند همی جاودان
بفرمود تا زنگه نیکخواه
بگفت و بپرسید و دید و شنید
ازان پس کجا بر دمد باد سرد
بسیجید رفتن بتوران زمین
همه یاد کرد اندرو در بدر
به هر نیک و بد نیز لشنا دشم
بخون دلم رخ بیالایت تخت
دل شاه چون تیغ فولاد گشت
بر سیر گشته نامیم و دیر
که از غم شدم در دل ارژدها
که اندر جهان تازه کن نام را
چه آید بایدر سپهدار طوس
فرو آمد از مهر آبش برد

بدو گفت کای شهریار جوان — کجا باشدم پتیاره دشمن روان — همانا دلیری کنج و کاه — نه تیغ و نه کشور نه مهر و کلاه

ازان پس شهنشاه بادین و داد — چه رنجکونه با نامور کرد یاد — زلشکر گزین کرد سیصد سوار — همه کرد و شایسته کار زار

درم نیز چندانکه بودش بکار — زد یار و از کوهر شاهوار — پرستار و زرّین کمر صد غلام — صد اسب گزیده ببرّین ستام

بفرمود تا پیش او آورند — سلاح و سنان و کمر بشمرند — ازان پس گرانمایگانرا بخواند — سخنهای بایسته چندی براند

که پیران بیامد ازان انجمن — یکی رای و پیغام دارد بمن — همی سازم اورا پذیره شدن — شمارا هم اندر بباید بدن

همه روی بهرام دارید رو — همه بوسه دادند گردان زمین — چه فرمود آن شاه با آفرین

هی بود تا روز کرد و نهان — برون آمد از پیش فرّخ مهان

رفتن سیاوخش بتوران از خشم پدر

چه خورشید تابنده بنمود پشت — هوا شد سیاه و زمین شد دژم

یکی خیمه زد بر پرند سیاه — در و فرش دیبای رومی بگاه — از آب دو دیده رخش ناپدید

چه آمد ببرد در و بام و کو — لبان بهاران پر از رنگ و بو — تو گفتی عروسیست با طوق و تاج

به هر منزلی ساخته خورد و نی — خورشها و کرده گسترده نی — فرود آمد آنجا و چندی بماند

بزرگان توران همه با نثار — فراوان زهر پهلوی پیشکار — همه سرکشان با نبیره شدند

زخویشان گزین کرد پیران هزار — پذیره شدندش همه با نثار — چنان چون بود در خور پاک رای

بیاراست با چار پیل سفید — سپه را همه داد یکسر نوید — پس او در فشی لبان درخت

سرشاه زرّین غلافش بنقش — هزار بافته پرنیانی درفش — بدیبا بیاراسته سر لبر

سیاوش چه پوشید کامد بپای — پذیره شدن را بیاراست رای — خرامیدن پیل و آهنگ شید

بشد تیز و بگرفتش اندر کنار — بپرسید ازو شهر و از شهریار — چرا رنجه کردی روان را برا

همه در دل اندیشه بد بخت — که بیند دو چشم ترا تن درست — همان خوب چهر دلارای او

همی گفت با کردگار جهان — تو آگاهی از آشکار و نهان — همانا سر بر کشتی جوان

چه دیدم ترا روشن تن درست — نیایش کنم نزد یزدان نخست — همه بنده باشند ازین روی آب

تو پی کام دل هیچ دم بر مزن — ترا بنده باشد چه مرد و چه زن — پرستند کانند با کوشوار

مرا گر پذیری تو با پر هنر — مراهست پیوسته پیش از نهار — سخن یاد کردند از پیش و کم

زهر پرنیانی که بندم کمر — برفشند با ناز و مانی بهم — همه تازی اسبان برآورده پر

همه شهر از آواز چنگ و رباب — همه خفته را سر بر آمد ز خواب — همه خاک رنگین شد از رنگ فرر

سیاوش چه آن دید از آب دو چشم — بیارید از دشمن آمد بخشم — که یاد آمدش بزم و رزم و نشان

که آمد بمهمانی پیلتن — همه نامداران شده انجمن — همان زرّ و کوهر همه ریختند

همان شهر و میرانش آمد بیاد — همی برکشید از جگر سرد باد — چه زایران دلش یاد کرد و بوخت

زپیران بپوشید و پیچید رو
سپهبد بدید آن غم و درد او
بدانست کو را چه آمد بیاد
غمی گشت و وندان لب برگزید

به قفقاز باشی فرود آمدند
نشستند و یکبار دم برزدند
نگه کرد پیران بدیدار او
نشست و برو یال گفتار داد

بدو درد و خشمش همی خیره ماند
برو هرزمان نام یزدان بخواند
چنین گفت کای نامور شهریار
رشاهان کیتی تو باد یادگار

سه چیز است با تو که اندر جهان
کسی را نباشد ز تخم مهان
یکی انکه از تخمه کیقباد
همی از تو گیرند گوئی نژاد

ودیگر زبانی بدین راستی
بگفتار نیکی بیارا ستی
سه دیگر که گویا که از چهر تو
ببار د همی هرزمان مهر تو

چنین داد پاسخ سیاوش بدو
که ای پرهنر پاکیزه رای کو
خنیده بگیتی بمهر و وفا
ازاهریمنی دور رود و ز جفا

گر ایدر نگه با من تو پیمان کنی
شناسم که پیمان من نشکنی
چنین تا بقبچاق باشی برآز
فرود آمد انجا و چندی بماند

گر ازبودن ایدر مرا بیگزیست
درین بوم خواهم یکی چند زیست
وگر نیست فرمای تا بگذرم
نمانی ره کشور دیگرم

بدو گفت پیران که مندیش ازین
چه ایدر گذشتی ازایران زمین
مگردان دل از مهر فرخ اب
ملک هیچگونه برو فتن مشتاب

پراگنده نامش بگیتی بسی است
ولیکن خجر آنست مرا ایزدیست
خرد دارد و هوش و رای بلند
بخیره نیاید براه گزند

مرا نیز خویشی است با او بخون
همش پهلوانم همش رهنمون
مرا نیز او را و آبرویست و جاه
فراوان مرا گنج و ملک و سپاه

همانا بران بوم و برحد هزار
لغرمان من همش باشد سوار
ده و دو هزار انکه خویش منند
چه خواهم شب و روز پیش منند

هم بوم و برحمت و هم کوفتند
هم اسب و سلیح و گمان و کمند
مرا نیز خود تا هشتم ازکسی
نهفته خزاین نیز هستم بسی

فدای تو باد انچه هرچه هست
گر ایدر کنی تو بشادی نشست
برای و دل هوشمندان ترا
نامانم که یابی ز بدها گزند
مدانند کسی را ز چرخ بلند
بیامیزی ارد ور تریاک زهر

سیاوش بدان گفتها راسخ شد
برافروخت اندر خور جام شست
سیاوش پسر گشت و پیران پدر
وزین سو چه طوس سپهبد زراه
بلنج اندر آمد به نزد سپاه
از اندوه مانده روانها بگل

بیامد بر طوس بهرام راد
یکایک سخنها بدو کرد یاد
همان تاج و هم تخت و هم کشور
بیاورد و نزد سپهدار طوس
سپهبد غمی گشت و شد پر فسوس
همی گفت با نامداران برآز

که بر گشته شد بخت ابر نهان
ز گردار کاوس و ها و رنش
ز کار سیاوش اندوهگین
چه آگاه شد شاه کاوس کی
ز گردار آن پور فرخنده پی
ز کار سیاوش بایدن بخواند

بدو طوس گفت ای شه سرفراز
بباید سخن کرد اید ر دراز
کز و مرز ایران برآمد بباد
سخنها که رستم ترا گفته بود
ز فکرت از و هیچ نفقه نبود
چنان دان که از رزمگاهی گاهی

غمی گشت کاوس و بانگ نداد
بدانست کز بیم افراسیاب
همی برکشید از جگر سرد باد
بزرگان ایران همه تنگدل
برفتند از نزد آن تنگدل
وز انسو سیاوخش و پیران براند
بیامود و بگذشت از شهر بر آن

بردن پیران سیاوخش را نزد افراسیاب

بدیدار یکدیگران بود شاد
یکی ماه بارود و دومی شادمان

برفتند با خنده شادی کنان ... همه بر نخستند جای زمان ... چنین تا برفتند نزدیک گنگ
فرستاد پیران بنزدیک شاه ... که آمد سیاوخش با فر و جاه ... سزاوار او هرچه بهتر بساز
پیاده بکوه آمد افراسیاب ... ز ایوان سیان بسته و پرشتاب ... سیاوش چو او را پیاده بدید
گرفتند هر یک گرا به بر ... بسی بوسه دادند بر چشم و سر ... روان بزرگان توران زمین
ازان پس چنین گفت افراسیاب ... که کین جهان اندر آمد بخواب ... ازین پس نه آشوب خیزد نه جنگ
برآشیفت گیتی ز تور و ز ایر ... کنون روی کشور شد از جنگ سیر ... دو کشور همه یک له پر شور بود
به تور ارام کرد و زمانه کنون ... برآساید از جنگ و از جوش خون ... کنون شهر توران تو را بنده باد
مرا نیز تا جان و دل هست ... سپهبد بکام و بتن خویش تست ... پدر وار پیش تو مهر آورم
همه کنج پر رنج من زان تست ... همه شاد دل باش و تندرست ... سیاوش بر او آفرین کرد سخت
سپاس از خدای جهان آفرین ... کزو یست آرام و پرخاش و کین ... که دیدم هم ایدون ترا زین نژاد
سپهبد ارد دست سیاوش بدست ... بیامد بخت بشی بر نشست ... بروی سیاوش نگه کرد و گفت
بدین گونه مردم نبود در جهان ... چنین رد و بالا و فر جهان ... که این را نگیتی ندانیم جفت
که بشکید از روی چون تو پسر ... بدین هنر و بالا و چندین هنر ... که کاوس بر تخت و اندک خرد
چه فرزند باشد کسی را چنین ... چه دیده بگرداند اندر زمین ... بمانده دلم خیره در کار او
یکی تخت زرین نهادند پیش ... همان پایها چون سر کاویش ... همه کاخ زرین بفرمود کرد
بفرمود پس تا شود سوی کاخ ... بباشد بکام و بشید فراخ ... فراوان بر شدگان خواستند
بباید بران تخت زرین نشست ... هشیوار دل را نماند نشست ... سر طاق ایوان بکیوان رسید
کشیدند خوان نزد شاه و ردان ... هر آنکس که شایسته بد بر بدان ... فراوان بر شدگان خواستند
چه از خوان سالار بر خواستند ... نشستگه می بیار استند ... همه شادمانی فگندند بدین
بدو داده جان و دل افراسیاب ... همی پی سیاوش نهادش بخواب ... زهر گونه رفت بر خوان سخن
سیاوش با ایوان خرامید شاد ... بمستی ز ایران نیامدش یاد ... برفتند بار و دو بر لشکران
که هر کس سرای سیاوخش رد ... یکی هدیه ساز د چنان چون سزد ... همی خورد می تا جهان تیره گشت
تو با پهلوانان و خویشان من ... کنی کوبود در هنر انجمن ... بلشکر همان شب بفرمود شاه
ز لشکر همه هر کسی با نثار ... رد نیاز واز کوهر شاهوار ... که چون سر بر آرد ز کوه آفتاب
چو خورشید بفراخت زرین کلاه ... شبانی بر بلند بخت بر سیاه ... کرانمایه سهبان زرین ستام
فراوان سپهبد فرستاد چیز ... برین گونه بگذشت یکهفته نیز ... همی تا سیاوش چنین گفت شاه

چوگان باختن سیاوخش و افراسیاب

ابا کوی و چوگان بمیدان شویم — زمانی بتازیم و خندان شویم — زهرکس شنیدم که چوگان تو
بد و گفت شاها الوشه بری — همی از تو جوید شاهان هنر — نه پیوند کردان بمیدان تو
همی از تو خواهم بد و نیک بخت — تو فرهمائی و زیبای گاه — روان را بدید ار تو توشه بدی
مرا روز رزمش بدید ار درست — کر ازان ابا روی خندان شدند — چنین گفت پس شاه توران بدو — که با بد بهر کار بر تو گذر
به پشگیر کردان بمیدان شوند — بد و نیمه هم زین نشان انجمن — سیاوش چنین گفت با شهریار — تو تاج کیانی و پشت سپاه
تو با شی ازان روی و زین روی من — بمیدان هم آورد دیگر بجوی — از ایرا که همواره یار تو ام — که گی باشدم دست چوگان بگاه
برابر نیارم زدن با تو گوی — سخن گفتن هر کسی با دشد — گمان و سر شاه کاوس گفت — درین پهن میدان نوارد توام
سپهبد ز گفتار او شاد شد — بدان تا نگویند کو بد گزید — کنند آفرین بر تو مردان من — که با من تو با شی هم آورد جفت
هنرکن به پیش سواران بدید — سواری و مردی و چوگان نمرد — سپهبد کزین کرد گلباد را — شکفته شود روی خندان من
سیاوش بد و گفت فرمان برم — چه هومان که بر داشتی ز آب کو — دگر اندر میدان نوارد دلیر — چه گر سیمبر آن جهن فولاد را
چه پیران و گستهم جنگ جو — به نزد سیاوش فرستاد یار — سیاوش بد و گفت کای نامجو — چه آخوست کرد افگن نره شیر
چه رویین و چون شیده نامدار — نگه دار چوگان یکیت منم — گراید و نگه فرمان دهد شهریار — از ایشان که یارد شدن نزد او
همه یار شاهند و شاها منم — بد ان سان که آهن بود بر درود — سپهبد چه بشنید زو داستان — بیارم بمیدان ز ایران سوار
مرا یار باشند در رزم کو — کزین کرد شایسته اندر نبرد — خروشش تبیره ز میدان بخواست — بدان داستان گشت همداستان
سیاوش ز ایرانیان هفت صد — تو گفتی بجنبید میدان ز جای — فکندند گوئی بمیدان شاه — همه خاک بر آسمان گشت راست
زاوای سنج و دم کرنای — به ابر اندر آمد چنان چون نمرد — سیاوش بنگبخت اسب برد — برآمد خروشان و افغان بماه
سپهدار گوئی ز بالا برد — بدان تا نگه از چشم شد ناپدید — بفرمود پس شصت یار بلند — چه گو اندر آمد نشستش بگرد
برد همچنان تا بمیدان رسید — فرود آمد از بارهٔ راه وار — ازان پس بران کوی بردند روی — که گور ابنرد و سیاوش برند
چه بردند نزدیک آن نام دار — پس آنگاه انداخت آن گوی زود — ازان پس بچوگان براو کار کرد — برآمد خروشیدن نای و کوس
سیاوش به اسب دگر بر نشست — تو گفتی سپهرش همی بر کشید — بمیدان چنان اسب جنبان نبود — چنان شد که با ماه دیدار کرد
زچوگان او کوی شد ناپدید — سر نامداران در آمد بخواب — به آواز گفتند هر کز سوار — کسی را چنان روی خندان نبود
ازان کوی خندان شد افراسیاب — هر آنکس که با فرهزدان بود — ز خوبی و دیدار و فر و هنر — ندیدیم هرزین چه او نامدار
یکی نامور گفت از ایرانیان — ز ایران بری چه اوئی کم آید — ز میدان بیک سو نهادند گاه — ندانم که دیدنش بیش از خبر
بویژه که پرورده رستم است — بدید ار او شاد شد شاه بخت — به لشکر چنین گفت پس نامجو — بیامد نشست از بر گاه شاه
سیاوش نشست با او بتخت — برآمد همی تا بخورشید گرد — ز ایران و توران بهم گفتگو — که میدان شمار او چوگان و گو
همی با خشند آن دو لشکر بنرد — همی این بدان آن بدین کرد رد

چه ترکان به تندی بیاراستند — همی بُردن کوی را خواستند — سواران ایران برآویختند — به خورشید بر گرد انگیختند

چنان شد ز گیسنه ابا یکدگر — که گویا برزمند بپرخاشخر — سیاوش غمی گشت از ایرانیان — سخن گفت با پهلوانی زبان

که میدان نبازیت با کارزار — بدین هیچش و گردش روزگار — چه میدان سر آمد بتابید رو — به ایشان سپارید یکدست گو

سواران عنانها کشیدند نرم — بگردند ازان پس یکی اسب گرم — یکی گوی ترکان براندر ختند — بگردار ایشش همی تاختند

سپهبد چه آوای ترکان شنود — بدانست کان پهلوانی چه بود — چنین گفت پس شاه توران سپاه — که کفته است با من یکی نیکخواه

که اورا بگیتی کسی نیست جفت — چنین گفت پس شاه توران سپاه — به تیر و کمان و بر و یال و گفت — به تیر و کمان و بر و یال و گفت

هنر نمودن سیاوخش بتیر و کمان در نزد افراسیاب

سزد گر نمائی بدان هم هنر — بدین نامداران برخاشخور

سیاوش چو بگشاد رهرا شنید — یکی برگزاید که فرمان برد

بگرسیوز تیغ زن داد به — نیامد بهزه خیره شد بد کمان

ازو شاه بستد برانو نشست — لبی آفرین بر گرامی بخواند

بخندید ازان پس چنین گفت شاه — چنین بود و کنون دگرشد کمان

با یران و توران کس این نگفت — که سازد همی رزم با اهرمن

بر و یال و کتف سیاوش چو بین — که نمای مردی به تیر و کمان

بشد تا نهاده برابر سپر — بغشید وران و برآمد غریو

سوی ترکش تیر آورد چست — بهزه بر نهاد آن زمان نامدار

چه پشت کمانش ز زه خم گرفت — ز شاخ کوزنان خروش آمد بر

چنان تیز زد بر میان نشان — بزد هم بسوفار تیر دگر

به پیچید و زد نیز یک چوبه تیر — بزد تیر دوم و در اندر فشان

عنان را به پیچید بر دست راست — بباید بر شهریار بلند

فرود آمد و شاه بر پای خاست — برفتند شادان دل و ارجمند

نشستند و خان می آراستند — بنام سیاوش کرفتند یاد

کمان بر یکی خلعت آراست شاه — که اندر جهان پیش ازان کس نکند

ز دیبا و ازبدرهای درم — یکی پر ز یاقوت رخشنده جام

بفرمود تا خواسته بسپرند — به نزد سیاوش فرستاده بود

بخشم پدر چامه بار آورید — ورا مهربانی ز حد بیش بود

بگفتا یکایک همه خواسته — یکایک پر ز گوهر شاهوار

بیارید با خان آراسته

پرندوگردندبرآفرین — زداداربرشاه ایران زمین — پس آنگه سپهبد زبان برگشاد
که شادان بزی تاج خورشید وماه — ستون بزرگی وزیبای گاه — یکی آرزو لیست ما را کنون
سیاوش بدو گفت فرمان تراست — چه فرمان دهی کین دل وجان تراست — که تا باشم اندر فرمان تو
چو بشنید افراسیاب این سخن — برخ ارشد چون گل نارون — چنین گفت آنگه بلشکر همه

هنرنمودن سیاوخش نزد افراسیاب در نخجیرگاه

بدین گونه بگذشت پنجاه نیز — سزد گر بیائی بدل نیکخواه — اگر در پذیری یکی گفت من
یکی روز مر شاه توران سپاه — روان را بنخجیر پی غم کنیم — بدو گفت هرگه که رای آید ست
یکی باز با من بنخجیرگاه — ابا یوز شاهین و باز و سپاه — سپاهی زهر گونه با او برفت
که آئی دل شاه روشن کنیم — چه باد از نهان سپه بر دمید — سبک شد عنان و گران شد رکیب
برفتند روزی بنخجیرگاه — که دستش ترازو بدو کور سیم — گرایده هر چند بنجید زود
سیاوش بگذاشت اندرون گورید — که هست این سرافراز شیر زنان — نهانی بگفتند با یکدگر
یکی را بشمشیر بر دو نیم — سزد گر بسازیم با شاه جنگ — به غار و بکوه و بهامون پناه
بگفتند یکسر همه انجمن — سران را ز نخجیر آسوده کرد — وزان جایگه سوی ایوان شدند
سران را همه سر در آید بچنگ — بدل شادمان برگرفتند راه — سپهبد چو شادان بدی چون بدرد
به هر جایگه بر یکی توده کرد — یکی را ز تنگ دو شادان نبود — همی با سیاوش بدی روز و شب
همه یکسره سوی ایوان شاه — غم و شادمانی بهم داشتند — سیاوش یکی روز و پیران بهم

دادن پیران جریره دختر خود را بسیاوش

بجهن و بکر سیوز و هر که بود — نگارش تو گوئی بخنگ ارژنگ توئی — بزرگی و فرزند کاوس شاه
بدین گونه یکسال بگذاشتند — نگر سر بتاج کیان نگسلی — به ایران و توران تو گوئی سپهر
بدو گفت پیران که از بوم و بر — نه بینند پیوسته خون کسی — نه پیمت پیوسته خون کسی
بدین مهربانی که بر تست شاه — نیایم کسی چیز دسازم تو را — یکی زن نگه کن سزاوار خویش
چنان دان که خرم بهار تو توئی — همان گنج و بخت دلیران تراست — پس پرده شهریار جهان
پدر پیر سر شد تو برنا دلی — از ایشان نه بر دست دیده ما — سه اندر بهشتان گرسیوز نژند
نبیره فریدون و فرزند شاه — که هم جاه دارند و هم تاج و گاه — پس پرده من چهارند خورد

چو آن نامور خسرو پاکزاد
که چون خ برین بادرایت بسون
نگردم نه هرگز زپیمان تو
که باشید جمله مرا و را رمه
که نارزد از زو خاطر یک پشیز
سیاوخش را گفت ای شاه شاه
بدین رای کردی همی جفت من
بدان رو که دل رهنمای آید
از ایران و توران نخجیر گفت
همی تاخت اندر فراز و نشیب
بیک جو ز نیکو فزون تر نبود
که مار از ایران بدآمد بسر
به تیر و به شمشیر و نیزه نبرد
ز نخجیر با زان بمیدان شدند
بنخجیر با سیاوش نبودی سیم
از و برگشادی نخندیده دو لب
نشستند و گفتند از پیش و کم
چنانی که باشد کسی برگذر
بنام تو خسبد بآرام گاه
سر از بهر من خار سیده بماد
رشاهان کیستی تو ای یادگار
کجا دارد او مهر تو بسی
از ایران نبه در دو تیمار خویش
سیاوخش با زیور اندر نهان
که از زاب و از مام با پرورند
چه باید ترا بنده باید شمرد

اگر رای باشد ترا بنده است — به نزد تو اندر پرستنده است — مرا همچو فرزند خود همشناس

یکی زین چهاران ترا داده ام — بدان عهد و پیمان ستاده ام — که از خوبرویان ندارد همال

رخوبان جریره مرا در خور است — که پیوندم از جان خود بهتر است — جز او کس نخواهم درین انجمن

سیاوش نهادی ازین بر سرم — که تا زنده ام حق آن نسپرم — سوی خانه خویش بنهاد رو

چو پیران ز نزد سیاوش برفت — بنزدیک کلشهر تازید تفت — بدو گفت کار جریره بساز

چگونه بباشیم امروز شاد — که داماد ما شد نبیرهٔ قباد — بیاورد کلشهر دختر ش را

بدیبا و دینار و درّ و درم — به بوم و برنگ و به هر پیش و کم — بیاراست او را چو خرّم بهار

مر او را به پیوست با شاه نو — نشد نداز بر کاه چون ماه نو — همان بخت زرّین و کوه هنگار

سیاوش چو روی جریره بدید — خوش آمدش خندید و شادی گزید — نیامد ز کاوس بر دلش یاد

بدین نیز چندی بگردید چرخ — سیاوخش را بود نیکین برخ — فزون تر شدی حرمت و جاه او

یکی روز پیران به روز کار — سیاوخش را گفت کای شهریار — ز اوج فلک بر فراز د کلاه

شب و روز روشن روانش توئی — دل و هوش و جان و توانش توئی — از ین پایه بر تنگ بافزون شوی

نباشد همیشش تو استوار — که خواهی بدین پیش او پایدار — مرا غم ز هر کم و از بیش تست

به تو ران جز او نیست انباز تو — نباشد جز او نیز دمساز تو — نخواند که باشی دگر خواسته

همی گفت خواهد که این را بکشت — که چهر تو او را دلارای نیست — کند مر ترا پیش او ارجمند

ولیکن ترا آن نزاوار تر — که از دامن شاه جوئی گهر — نه بینی بکیتی چنین رود و بوم

ببالا ز سرو سهی برتر است — رنگ سیه بر سرش فرّ است — خورد را پرستار دارد پدر

ازو فر همایون بخواهی ز دوست — خز این بت بکشمیر و کابل گراست — درخشان شود فرّ و اورند تو

چه فرمان دهی من بکویم بدو — بگویم بدین نزد تو آرزو — که فرمان یزدان نشاید بهفت

مگر آسمانی چنین است رای — مرا با سپهر از نه بیشت پای — نخواهم دگر روی کاوس دید

چه دستان که پرورد گار من است — تهمتن که روشن بهار من است — چه کشتم و گر کین و فرمان تو

چه بهرام و چون رنگه شاوران — چو از روی ایشان بیاید برید — به تو ران همی خانه باید گزید

پدر بابش و این گه خدائی ز — همیگفت و ترکان برو گوش کرد — همی برکشید از جگر باد سرد

بد و گفت پیران که بار و رکار — ندارد کسی ز گردون سپهر — از و نیست پرخاش و آرام و بهر

به ایران اگر دوستی داشتی — نشستت بدی کنون اندر آی — سر بخت ایران بدت اندر آی

بگفت این و برخواست از پیش او — به شادی بشد تا بدرگاه شاه — فرود آمد و برگشت و زد راه

خواستن پیران دختر افراسیاب را جهت سیاوش

همی بود در پیش او یک زمان
مرا لودمندی کم و بیش تست
کسی کو بر نداند و بندش تست

که چندین چه باشی به پیشم بپای
زتیغ و ز زهر و ز تخت و کلاه
خردمند پاسخ چنین داد باز

سیاه و زر و گنج من پیش تست
کس از کهتران تو در ویش تست
مرا خواسته هست و گنج و سپاه

ز لیسار و اندک چه خواهی بخواه
بکوشش سپهبد رسانم براز
مرا کفت باشاه توران بکوی

مرا خواهشی از پی خویش نیست
همه شادی آور و بخت تو بار
کنون همچنین کد خدائی بساز

ز بهر سیاوش پیامی دراز
که ایوان و بخت مرا در خورست
فرنگیس خواندی مادرش

بپروردیم چون پدر در کنار
بد و کفت با دیده های پر آب
که من رانده ام پیش ازین داستان

پس پرده تو یکی دختر است
که جانش خرد بود و دریش بلند
که ای دایه بچه شیر نر

پر اندیشه شد جان افراسیاب
تو پی بر شوی چون آید بیر
نخستین که آیدش نیروی جنگ

چنین کفت با من یکی هوشمند
روان و ستاره شمر بخردان
شمار ستاره به پیش پدر

بکوشی و او را کنی چاره جوی
ز کستی های رنج و کیفر برم
مراین لشکر و گنج آراسته

و دیگر که از پیشتر مؤبدان
سر و گنج و تخت و سپاه مرا
شود از نبیره سراسر تباه

که چون بکذرد روزکار از برم
از و خویش و پیوند باید کزند
کنون باور م شد که او این بکفت

همان کشور و بوم و کاه مرا
باید بکیرد جهان در کنار
بتوران نماند بر و بوم و رست

بتاراج آرد چه کرد و بلند
که بارش بود زهر و بر کز کبست
ز کاووس و از تخم افراسیاب

ازین دو نژاد ان یکی شهریار
و یا لوی ایران کند پاک چهر
چرا بر کمان زهر باید چشید

چرا باید درخی بدست
مرا و را کجای برادر بود
بد و کفت پیران که ای شهریار

مدانم بتوران کراید بمهر
خردمند و بیدار و خامش بود
بکفت ستاره شمر بیکباک

بدارش چندانکه اید ر بود
برابد بر آرد بخورشید سر
به ایران و توران نبود شهریار

کسی کش نژاد سیاوش بود
فرو زنده تر زین نباشد نژاد
اکر زین نشان راز دارد سپهر

کزین دو نژاد ار یکی نامور
نکاهد بپیر هیز افزودنی
نکه کن که این کار فرخ بود

ز تخم فریدون و از کیقباد
که رای تو بد را نیارد بکار
بفرمان و رای تو کردد بخن

نخواهد بدن بیکمان بود نی
بسی آفرین کرد و بر کشت باز
بفرزند سیاوش خرامید زود

بپیران چنین کفت پس شهریار
بباده بشستند جانها ز غم
چه خورشید از چرخ بر کرد سر

بد و کفت سالار کیتی ستان
چه خواهی ز کیتی چه آید ترا ی
کشادنش از تو کزند من است

که از تو مباد اجهان بی نیاز
به بخت تو هم تیغ و بخت و کلاه
که من شاد دل کشتم و ناجوی

به نیک و بد از تو نیم بی نیاز
شوم شاد اکر باشم اندر خورش
شنیدستم از کفته باستان

چه رنجی کز و جان نیاری بسر
سر پرورانده آرد بخاک
ازین رانده بود ند همه در بدر

چه خورشید و چون ماه نا کاسته
ز دستش نیابم کیتی پناه
که کردون کردان چه دارد بهفت

کلاه من اندازه کیرد بخت
چه آتش بود تیز با موج آب
دم مار خیره نباید کزید

دلت را بدین کار غمکین مدار
خود کیر کار سیاوش بسیج
دو کشور بر آساید از روزکار

نه افراسیاب اندیشه آرد نه مهر
ز بخت آنچه پرسی تو پاسخ بود
برو هرچه باید بجوئی بکن

برو بر شهر دآن کجا رفته بود
برآورد سر همچو ز زین سپهر

داماد سیاوخش با فرنگیس دختر افراسیاب

سپهدار پیران سیامنرا بدست
بکاخ سیاوخش بنهاد رو
که برخیز اکنون و برساز کار
سیاوخش را دل پر آزرم بود
بدو گفت رو هرچه بایدت باز
درخانهٔ جامه تا برگزید
بگنج اندرون آنچه بدنامدار
دو افسر پر از گوهر شاهوار
زسیمین و زرین یکی بارگست
یکی تخت زرین و کرسی چهار
پرستار با جامه زرد و دست
همان صد طبق مشک و صد مرد غلام
بیاورد با نوز بهر نثار
زمین را ببوسید کاین شهر و گنج
زسر تا بپای همه پر گهر شد
یکی هفته مرغان و ماهی بخفت

بمهمانی دختر شهریار
زپیران رخانش پر از شرم بود
تو دانی که بر تو مرا نیست راز
بگلشهر بسپرد پیران گلید
گزیدند زرین چینی هزار
دو یاره ابا طوق و با گوشوار
طبقهای زرین و جامه سه دست
سه لعلین زرین زبرجد نگار
تو گفتی که ایوان جز آن جایگاه نیست
همی برد گلشهر با خواهران
زدینار و از خواسته صد هزار
که خورشید را کشت نادیده جفت
چنین هفت روزش بیاراستند
بیامد فرنگیس چون ماه نو

چه فرمان دهی من سزاوار او
که او بود داماد بر دخترش
چه بشنید پیران بروی خانه رفت
که او بد جهان با نوی پهلوان
زبرجد طبقهای فیروزه جام
زرزرین پوشیدنی یارکی
همه پیکرش سرخ کرده بزر
پرستنده صد برزین کلاه
بیالا چه سرو و برخ همچو ماه
بزرین عماری بدیبا جلیل
به نزد فرنگیس بردند چیز
بباید هم شب شدن نزد شاه
بیامد فرنگیس چون ماه نو

یکی باره نیز تگ برنشست
بسی خواند پیران سخنها برو
سیامنرا به بندم به تیمار او
همی بود چون جان و دل در برش
دل و جان به بستند بر آن کار تفت
ستوده زنی بود روشن روان
پر از زافه مشک مر عود خام
زکستر دو بهاشتر نوار سی
برو چند گونه نهاده گهر
زخویشان نزدیک صد بنگواه
زیاقوت رخشان بسر بر کلاه
برفتند با خواسته خیل خیل
زبانها پر از آفرین بود نیز
بیاراستن گاه او را بجاه
به نزدیک آن تاجور شاه نو

زمین باغ گشت از نگران نگاران

زشادی پر آواز رامشگران

فرنگیس و سیامنرا

فرنگیس و شهزاده با یکدگر — نشستند و بودند چون ماه و خور — خور و ماه با هم چو پیوسته شد — دل هرد و با یکدگر بسته شد

سیاوش چو روی فرنگیس دید — سراپای او جملگی هنر بدید — قدی دید سرو و رخی دید ماه — فرو مانده در هر دو زلف سیاه

دو رخسار زیبایش چون دو قمر — دو چشمش ستاره بوقت سحر — دهانی پر از در و لبی چون عقیق — همانا که بودند هر دو رفیق

دهان و لبش بود گوهر فشان — سخن گفتنش بود شکر فشان — فرشته بخوبی و عنبر ببو — بدل مهربان و بجان مهر جو

نبود اندر هیچ یک چیز زشت — سیاوش چو خورشید و او ماه بود — پسندیده و در خور شاه بود

بگفت که حوری بدا و ز بهشت — بدین کار بگذشت یکهفته نیز — سپهدار پیران بیارامت چیز

بهمودند با یکدگر شادمان — فرودی همی هر زمان مهربان — ز بویا و از بدرمای درم — ز هر چیز دیدنی نیز از پیش و کم

از آسایش تازی و از کوشش — هم از جوشن و خود و کرز و کمند — که فرسنگ صد بود بالای او — نشانیست همبود پهنای او

از آمزوی تا پیش دریای چین — همه نام بردند سر بر زمین — ابا تخت زرین و زرین کلاه

نوشتند منشور بر پرنیان — همان پادشاهی هر سه کیان — بخوان سیاوش فرستاد شاه — بخوردی و چندانکه بر تافتی

از آن پس بیارامت جهان بپور — هر آنکس که رفتی ز نزدیک و دور — می و خوان و خوالیگران یافتی — لبی از جهاندار نرکردندیاد

بردی و رفتی سوی خان خویش — بدی شاد یکچند مهمان خویش — در بسته زندانها برگشاد — که ای نامور شهریار زمین

بهشتم بیامد سیاوش بگاه — ابا کرد پیران به نزدیک شاه — کز فشند هرد و بدو آفرین — کسی را نیامد غم و رنج یاد

جهان سر بسر در پناه تو باد — زمین بنده و چرخ گاه تو باد — وزان جایگه باز گشتند شاد — سیاوخش پیران نشسته بهم

چنین نیز یکسال برداد مهر — همی گشت پیرامن کردان سپهر — ازان پس یکی روز پیرانگ و غم — به نزد سیاوش یکی نیکخواه

سخن در میان بود از کم و بیش — رشاهان پیشین و از رسم و کیش — فرستاده آمد از نزد شاه — دلت هرنشستن پذیرد همی

که پرسد همی شاه راشهریار — همی گوید ای مهتر نامدار — بود گفت زین دل نگیرد همی — همه آرزوها بجای آیدت

از ایدر ترا داده ام تا بچین — یکی گردبر کرد گرد زمین — لبشهری که آرام و رای آیدت — ز رامش سپرد از دل یکزمان

رفتن سیاوخش بختن و کوچ بردن

بشادی بیای و به نیکی بمان — هم ایدون ببردند با او براه — فراوان عماری بیاراستند — بزد نای و کوس و به برنهاد

سیاوش ز گفتار او گشت شاد — نبه بهرنها دو سپه را براند — ز رو بار نخست پیران کرد — پس پرده خوبان به پر راستند

همه کشت و گنج و سلاح و سپاه — همانا که ماندران شدند رنجن — که سالار پیران از آن شهر بود — عنان با عنان سیاوش سپرد

بیاورد شان در عماری نشاند — بدان سر چنین بود پیمان او — ز خوردن نیاسود یک روز شاه — که از بد گمانیش پی بهر بود

شادی برفتند کوی ختن — بدانگه که خیزد خروش خروس — بباید سوی پادشاهی خویش — گهی رود و می گاه نخجیر گاه

همی بود یکماه مهمان او — بزرگان به نزدیک شهنشه شدند — بدل شاد از جای برخواستند — سپاه از پس و پیش و پیران ز پیش

سرماه بر خوانت آوای کوس — که کفتی زمین گشت با چرخ راست — ز بس رامش و ناله کرنای — جهانی به آهن بیاراستند

مدان مرز و بوم اندر آگنده‌اند — ز بس راهش و ناله کرنای — تو گفتی همه دل بجنبید ز جای

بجائی رسیدند کاباد بود — یکی خوب فرخنده بنیاد بود — هوا خوشگوار و زمین خوب رنگ — زبک روی دریا زبیکروی بهنگ

زبیک روی صحرا و پنجه گاه — زبیک روی دیگر بدی شاه راه — درختانش بسیار و آبش روان — همی شد دل سالخورده جوان

سیاوش به پیران زبان برگشاد — که اینست بر و بوم فرخ نهاد — بسازم من ایدر یکی خوب جای — که باشد بشادی مرا دولت

برآرم یکی شارستان فراخ — فراوان در و اندر ایوان و کاخ — لشکری برفرازم بماه — چنان چون بود در خور تاج و گاه

بدو گفت پیران که ای نیک رای — بران رود کت اندیشه آرد بجای — چه فرمان دهی من بدان کت هواست — برآرم من این مایه در جای راست

نخواهم که باشد مرا بوم و کنج — زمان و زمین از تو دارم بسنج — یکی شهر سازم من ایدر فراخ — بپرازباغ و میدان و ایوان و کاخ

سیاوش بدو گفت کای کامگار — درخت بزرگی تو آری ببار — مرا کنج و خویی همه پیش تست — بهر کار رنج تو پیشم نخست

یکی شهر خواهم درین جای من — که خیره بمانند ازان انجمن — وزیکر زمن یادکاری بود — چه در روی دگر نامداری بود

بدان کار پیران بسیار آیه بست — طلب کرد دکاری کران خوب دست

صفت کنک دز که سیاوش ساخته بود

سیاوش فرومانده پیران بجای — ازان بوم فرخنده برداشت پای

کنون برگشایم در داستان — که اندیشه ازوی تواند برگرفت

زکنک سیاوش بگویم سخن — اباآشکار و نهان آفرید

خداوند دارنده هست و نیست — تو در بند کی گردن او بکوش

حکیمی که حاجت ندارد بکس — بسیارش هر یک بسیجد بس

چه کهتر چه مهتر بماند ازو بستان — کی آن دلاور گرامی جهان

کجا آن حکیمان و دانندگان — بریده زآرام و ازناز و کام

کجا آشکارا بد اندیش راز — همه جای ترس است و تیمار و باک

جهان سربسر عبرت و حکمت است — به پیشی بر رنج و بر تاب رو

تو چندین فزونی مزن در جهان — تو تاج فزونی چرا بر نهی

نباشی بدین گفته همداستان — ورت این جهان یکسر آباد بود

چه برداشت از جهان فراخ — که بارت شد و کاروان برگرفت

کنون بشنو از کنک و رزم و داستان — که آنرا سیاوش برآورده بود

یک ماه زا نروی دریای چین — بیابان و دریا بباید گذشت

چه زان یکدری پنی آباد شهر — ازان پس یکی کوه پنی بلند

مر آن کوه را کنک دز کرده اند — دو فرسنگ سد کرد بر گرد کوه

زهر سو که پنی بدو راه نیست — بره پنج فرسنگ اگر پنج مرد

همه کرد بر کرد او بر یکی است

نیابد بدلبشان گذر صد هزار — عنان دار و هر گستوان و لوار — چه زین بگذری شهر پنی فراخ — همه کلشن و باغ و ایوان و کاخ
همه شهر گرمابه و رود و جوی — به هر برزنی آرمش و رنگ و بوی — تو گفتی بهشت برین است و بس — چنان جای هرگز ندید هیچ کس
همه کوره و نخجیر و آهو بدشت — بسان شهر پنی نخواهد گذشت — بیابی چه زان کوه تا بگذری — بگیتی بوستان از بهشت است برتر
نه گرمایش گرم و نه سرمایش سرد — نه پنی دران شهر بیمار کس — یکی بوستان از بهشت است برتر
همه بهار روشن و خوشگوار — در ازار و پهناش بسی یاری — بود گر به پیمایدش یار سی
دو نیمه بفرسنگ بالای او — دران روی ها موئی آید پدید — که جائی چنان در جهان کس ندید
همه کلشن و باغ و ایوانش بود — ز سنگ و زگچ ساخته ارزهام — دران کوهری کش ندانیم نام
ز صد رش فزونست بالای او — زمینش دو فرسنگ تا بوم خاک — همه گرد بر گرد خاکش بخاک
نیابد بدو نیز نیک و نه بد — همان گرگسان را نه پیچد بخشم — تو گوئی ز گوینده گیرند خشم
نبارد شبه بر بر تیغ کوه — بر و آفرین کو چنان آفرید — زمین و زمان و اسمان آفرید
نبالیت با رونه آموزگار — جز او را نخوان کرد کار جهان — نوازنده کهتران و مهان
ور او گیتی کنش یار بود — بشد شاهزاده چه اینجا بدید — مر آنرا ز ایران همه برگزید
بسی رنج برد او در آنجا بگاه — بنا کرد جائی چنان دلگشا — یکی شارسان اندران خوبجا
بدو کاخ و ایوان و میدان بساخت — بزیر درختانش آب روان — زهر گوشه باغ مرغان نوان
بسازید جائی چنان چون بهشت — به هر جای بودی یکی مرغزار — همه مرغزاران پر از لاله زار
به ایوان نگارید چندان نگار — نگار سر تاج کاوس شاه — همان یاره و طوق و گرز گران
بر تخت او رستم پیلتن — چه طوس و چه گودرز و گیو دلیر — چه فرهاد گرگین و بهرام شیر
ز دیگر سوی افراسیاب و سپاه — چه پیران و گرسیوز کینه خواه — چه رویین پیران سر انجمن
بدان سان نگارید ازین سان سران — که جانا ندیدی کس از مهتران — سیاوان بزرگان شده کارزان
به هر گوشه گنبدی ساخته — سرش را به ابر اندر افراخته — سر اندر ستاره سرای زنان
سیاوخش کردش نهاد نام — لشکسته سرایندهٔ هر سران — همه شهر ازان شارسان شادکام

راز گفتن سیاوخش با پیران ویسه

بخنده شد آن شاه آزاده مرد — خود و کرد پیران ویسه نژاد — برفتند و دیدند جائی چنان
چنان بد که روزی سیاوخش را — به هر جای گنجی پر از خواسته — پسندیده و جای شاهنشهان
خوش و خرم و خوب و آراسته — که تا چرخ باشد تو باشی درود — ازان بوم خرم چه گشتند باز
لبی آفرین خواند پیران بدو — دلش گشت پر درد و پر آب چشم — عنان تگاور همی داشت نرم
ز هجر شاسان بر آورد چشم

بدو گفت پیران که ای شهریار — چه بودت که گشتی چنین بیقرار — بدو داد پاسخ که چرخ بلند — دلم کرد پر درد و جان پر گزند

که هر چند کردآورم خواسته — پراگنده و گنج آراسته — بفرجام بگسیرد بدشمن رسد — بدی بد بود مرگ بر تن رسد

مرا فرّ و نیکی دهش یار بود — خردمندی و بخت بیدار بود — کزین سان یکی شارسان داشتم — سرش را به ابر اندر افراشتم

چه خرم شد این جای آراسته — بدید آید از هر سوئی خواسته — نخواهم بدین شاد بودن بسی — نشیند درین کاخ خرم کسی

نه من شاد باشم نه فرزند من — نه کردی ز پرمایه پیوند من — شود کاخ من بخت افراسیاب — کند یکسره مرگ بر من شتاب

بناشد مرا رنج کانی دراز — زکاخ و ز ایوان شوم بی نیاز — چنین است رازِ سپهر بلند — کهی شاد دارد کهی مستمند

بدو گفت پیران که ای سرفراز — مکن خیره اندیشه بر دل دراز — که او را نشیب است ازیدی پشت — بشاهی نگین اندر نگینست بشت

مرا نیز تا جان بود در تنم — بگوشم که چندین تو نالشکنم — نمانم که بادی بتو بگذرد — وز ایوان و کاخ اندر آید بدرد

سیاوش بدو گفت کای بیهنام — نه بینم بجز نیکنامیت کام — همه راز من آشکارا بتوست — وز ایوان و کاخ اندر آنجا دوست

من آگاهی از فرّ یزدان دهم — که از رنج چرخ بلند آگهم — بگویم ترا بود نهان و درست — بدین گفتها پند بگشای گوش

بدان تا بگوئی که پند کهان — که این بر سیاوش چه آید نهان — توای گرد پیران بسیار هوش — کسی دیگر آید بدین تاج و گاه

فراوان برین نگذرد روزگار — که بیدار دل شهریار — نشود تندرو کشته نشوم بیگناه — چنین بیگنه بر سرم بد رسد

تو پیمان همان داری و راه راست — ولیکن فلک را خرد این نخواست — زکفتار بد کو دارد بخت بد — زکینه شود زندگانی درشت

به ایران رسد زود این گفتگو — کس آید بتوران بدین جستجو — بر آشوبد ایران و توران بهم — ز ایران بتوران به پیچی درفش

پر از رنج کرد دسر اهرمن — زمانه شود پر ز شمشیر کین — بسی سرخ و زرد و کبود و بنفش

بسی غارت و بردن آراسته — پراگندن گنج آراسته — لب کشوراکان زکردار اوست — بگویند و کرد دیو آب شور

سپهدار ترکان ز کردار خویش — پشیمان شود هم زکفتار خویش — که بخشنده از بوم آباده بود

ز ایران و توران ابر آید خروش — جهانی ز خون من آید بجوش — بفرمان او برد باد هر چه کشت

بیا تا بشادی دمیم و خوریم — چه روز کدشتن بود بگذریم — چه مایی تاج و چه بازی بگنج

گران گنج دیگر کسی برخورد — جهاندار دشمن چرا پرورد — زکفتار او شد دلش پر ز درد

بدل گفت بر من بد آید همی — کرا اورمزد گوید مرا این همی — پراگندم اندر جهان رنج کین

چه اورمزدم ز ایران بنج — سپردم بدو کشور و تاج و گنج — همی گفت با من چنین گاه گاه

کنون چون شنیدم درستی ازان — بنجرد راست با من بگفت اندران — که آگاه از رستم گردون سپهر

چنین راز هارا که بر وی گشاد — همانا که ایزدش آمد بیاد — بیاد آمدش روزگار بهی

دل خود بدان گفته خورسند کرد — نه آهنگ و رای خردمند کرد — دل از بود نیها سراسر بشست

چه از پشت سیاوش فرود آمدند — زکفتار آنگاه دم برزدند — می و رود و رامشگران خواستند

بسودند

بیودند ازین گونه یک هفته شاد ... ز شاهان کسی کو نرفت شاد ... به هشتم یکی نامه آمد ز شاه ... بنزدیک سالار لشکر ان سپاه

کزین جای رو تا بدریای چین ... سپاهی چو جنگ آوران برگزین ... همی روز چین تا در مرز هند ... ورا تا کجا گذر کین بدریای سند

همه باج کشور سراسر بخواه ... بدان تا نگوئی که پنهی چنان ... بکشتر بمرز خزر در سپاه

رفتن پیران بچین و هند و باز آمدن ایشان

بر آمد خروش از در پهلوان ... ز کوس و تبیره زمین شد بجوش ... که این بر سیاوش چرا بد نهان

چه آمد بنزدیک رتوران سپاه ... همی راند زان سان که فرمود شاه ... یکی لشکرش پر خاشجو

بهنگام بدرود کردن بماند ... بلشکر همان برف و سیم و رنج آند ... زدینار و اسپان ارا سته

ورا تا کجا شادی اندر سپرد ... همان باج و ساو سراپرده شاه ... پذیره شدندش همه با نثار

زدینار و از گوهر نابسود ... هم از زر و پیروزه یاقوت بود ... هم از پیل و اسپ و هم از تاج و گاه

صد اشتر ز گنج و درم بار کرد ... ابا آنکه زر میکند نا مدار ... زپیش سیاوش ببردند هر مرزدار

چهل زان همه بار دینار کرد ... هزار اشتر ماده سرخ مو ... بیاورد پیران بارنگ و بو

به پیش سپاه اندرون خواسته ... چه یاقوت و پیروزه شاهوار ... پر از نطوق و از تاج و از گوشوار

ز کشتان و از رنگ و عود و عبیر ... نهادند هر سوی خرم بهار ... سپهدار و آن لشکر نامدار

چه پیران بیامد زهندوستان ... سخن کفت هر کس بدان نامدار ... ز شهر سیاوخش به روزگار

که از تو نبسی سازد دیگر نهاد ... ز ایوان و میدان و کاخ بلند ... زپالیز و از کلشن ارجمند

شتاب آمدش تا به پیش کشاد ... هر آنکس که او از در کار بود ... بدان دیدن اورا سزاوار بود

هزار از خزینه مردان کرد ... زهر کونه نزلی که شایسته بود ... چنان ساز کردش که بایسته بود

چه آمد بنزدیک آن جایکاه ... چه پیران به نزد سیاوش رسید ... پیاده شد از دور کورا بدید

سیاوش فرود آمد از آب خشک ... ازان پس سواره شدند آن سران ... شهنشاه و پیران و نیک اختران

بکشتند بر کردان شارستان ... سراسر همه کاخ و ایوان و باغ ... همی تافت هر سو چو روشن چراغ

سپهدار پیران ز هر سو بران ... بدو کفت اکر فرو برز کیان ... بنودیت با دانش اندر میان

که آغاز کردی بدینکونه کار ... کجا آمدی کار ازین سان بکار ... سیان بزرکان و کردن کشان

پسر بر پسر همچنین شاد باد ... جهاندار و پیروز و فرخ نهاد ... به ایوان و باغ سیاوش رسید

بکاخ فرنکیس شاد در رو ... خود و شاه پیروز در بهیم جو ... ببوسید و دینار کردش نثار

چو پیره همان دخت خورشید چهر ... چه سرو روان قد و چون مشک مو ... پرستار همراه با پیش و کم

چه بر تخت بنشست و آن جایکاه ... پرستنده بسیار بر پای دید ... جهان آفرین را نیایش کرفت

ثنای جهان آفرین یاد کرد ... بران کونه جای بنیاد کرد ... می و خوان و خوالیکر و می کسار

بپوشند یکهفته با می بدست ... کهی خرم و شاد دل کاهلست ... به هشتم ره آورد پیش آورید ... همه هدیهائی که اورا سزید
نزد پیاوران سپهبان و زین ... چه زرّین ستام و چه خفتان رنگ ... زیاقوت و از گوهر شاهوار ... همان تاج و هم تخت و هم گوشوار
بشاه جوانبخت روشن روان ... سیاوخش بدسر فراز کیان ... به داد و بیاید بسوی خرّمن ... همی رای زد پیش شاه آمدن
چه آمد بشادی به ایوان خویش ... بدیدار شد در شبستان خویش ... به کاشمر کفت انکه خرّم بهشت ... ندیده نداند که رضوان بکشت
بدانجای خرّم اکر بنکرد ... سراسر به پند کهانی ببرد ... که خرّم بهشت است آن جای او ... پسندست هم جای و هم رای او
چه خورشید برکاه فرّخ سروش ... سیاوش نشسته بدآرام و هوش ... برهنش به پیمای روی زمین ... بروشارسان سیاوش ببین
خداوند ازان شهر نیکوتر است ... تو کوئی فروزنده خاور است ... بدو کفت پیران بروی زمین ... ولیکن ندیدی تو هرکز چنین

صفت کردن پیران نزد افراسیاب از کنک دژ

بیاسود یکهفته بارود و می ... برآسود ازهیچش کار و رزار ... از انجا بیکه نزد افراسیاب ... ندیدست هرکز کسی این چنین
بدل خرّم از بخت و از روزکار ... همان باج کشور که آورده بود ... از انجا بکار سیاوش رسید ... سراسر همه یاد کرد انچه دید
برفت و بکفت آن کجا رفته بود ... به نزد شهنشاه توران زمین ... بدو کفت پیران که خرّم بهشت ... کسی کو نه پیوند و راد و هشت
سخن رفت از ان مرز با آفرین ... نه خورشید ازان جایکه ساخت لغز ... سیاوش یکی جایکه ساخت لغز ... پسندیده مردم پاک مغز
همانا نماند ازان شهریار ... که جانا نکاریدآن بوم و بر ... یکی شهر دیدم من اندر زمین ... که کس را ندیده بایران وچین
مکر خود سروش آورید ش خبر ... برآنست کشتی خرد بار و رزان ... نکه کرد باید زکیتی یله ... نتر اجون نباشد زچیزی کله
زلس باغ و میدان و آب روان ... نباشد بدان رنکها و رنک و بوی ... بدان زیب و آئین که دانا دلست ... بخوبی بکام دل شادلست
کراید و نکه آید زمینو سروش ... برآسود و چون بهش آمد بهوش ... کماناد سر تو چنین جاودان ... دل هوشمندان ورای ردان
ودیکر دو کشور که از خنک و خوش ... که شاخ برومندش آمد ببار ... به کرسیوز آن دستان نژاد بکفت ... نهفته همه برکشاد از نهفت
زکفتار او شاد شد شهریار ... ببین تا چه بیدانست کردش نکرد ... ازان پس که رفتی و کردی نکاه ... پژوهش کن و ژرف بین پیشکاه
که روشادمان تا سیاوش کرد ... ازایران نکیرد کنون هیچ یاد ... چه او کرد بد رود و بخت و کلاه ... چه طوس و چه کستهم و کاوس شاه
سیاوش بتوران زمین نکذشت ... چه کرکین و چون زنکه کرد دلیر ... نه پیلند کنون رستم زال را ... نکیرد بکف تیغ و کوپال را
چه کوه و درز و چون کیو و بهرام شیر ... همی بوم و بر ساز دوشارسان ... فرنکیس را کاههای بلند ... برآورده و دارد ش ارجمند
بدان جای جانان که بد خار زن ... همان تخت پیروزه و عاج او ... چه ستدیش خوبی فراوان بکو ... بچشم بزرکی نکه کن بدو
برو تا به بینی سر تاج او ... به اندازه کوئی سخن در خورش ... چه کنجور وی باشد و دشت و کوه ... پس و پیش باشند ایران کروه
نباید که هیچون همالان برش ... چه خوردی شادی بیاید نشست ... یکی هدیه آرای بسیار مر ... زدینار و اسب و کلاه و کمر
پس انکه که باده بیاید بدست ... هم ازباره و کرز و تیغ و نکین ... زدینار باید نثاری کران ... مشرده زهر کونه کوهران

زکشتر دنیها واز بو و رنگ
ببین تا زکنجت چه آید بچنگ
فرنگیس را دید بر سیچنین

اگر آب دندان بود پی زبان
در ان شهر خرم دو هفته بمان
هم اید ون بیاش و به پیمای روز

رفتن کرسیوز بدیدن سیاوخش

نگه کرد کرسیوز نامدار
سواران ترکان کزیده هزار
سران سپاه اندر آورد و برد

یکی مژده بردش بنزدیک شاه
پذیره شدش تا زنان تا سپاه
کرفتند هریک ورا کنار

بیامد بر شاه و بنمود راه
سیاوش بیارامت از آن جایگاه
دکر روز کرسیوز آمد براه

بیاورد خلعت بنزدیک شاه
نگه کرد و شد چون بکل اندر بهار
لبی آفرین کرد بر شاه نور

که بادا بداد از روز کارش دور
که پروین خرامید از ایدر بهفت
لشست از بر باره کام زن

سواران ترکان شدند انجمن
نمود و بسوی کلاخ نهاد رو
هم انکه بیامد بنزد سیاوش چو باد

سواری زراه و ورا مژده داد
یکی کودک آمد چه تابنده ماه
بدل کشت خرم سیاوش از آن

بدان مژده بر داد زر بیکران
به تیره شب اندر چه پران شنود
همان مادر کودک ارجمند

چو بیره سر بانوان بلند
بکفتش که روشنا مژده بر
بفرمود انکه بفرمان بران

زدند دست آن خورد و در زعفران
که نزد سیاوش خود کامه بر
بکوش که هرچند من سالخورد

بدم پاک یزدان مرا شاد کرد
ازین تخمه هرکز مبادا تهی
بکاخ فرنگیس رفتند شاد

ورا نیز ازین داستان مژده داد
که آزنده کشت از کشیدن دژم
چه بشنید کرسیوز آن مژده کشت

که پران شد امروز باشاه جفت
نهاده بسر بر زبر وزه تاج
پرستار چندان بزرین کلاه

ستاده به پیشش چه رخشنده ماه
تو کفتی روانش همی بر دمید
فرود آمد از تخت و کردش نثار

بپرسیدش از کشور و شهریار
دکر کونه تر شد به آئین و هوش
اکر کفت سالی بدین بکذرد

کلاه کیانی بکیوان برد
همش کنج و بوم و بر و هم سپاه
بکیرد سر تخت تو ران زمین

بتوران نماند یکی را بزین
همی بود پیچان و رخساره زرد
بد و کفت هر خوردی از رنج خویش

همه ساله شادان دل از کنج خویش
لشستند شادان دل و تنکدخت
تو از نده ورود با میکسار

بباید بر تخت کوهر نکار
زشادی همی داد دل را درود
چه دریای قار از زمین بر دمید

در و چشمه زرد شد ناپدید
شب تیره بر کوه دامن کشید
عروس سپهری بکشت آشکار

رخ از کلبهٔ سبز کوهر نکار
شبش رنج بر تاج مرک و درم
بر آسود هر کس بر جوا کاه

چه از پرده دار و چه از پشکار
به هر جای بکشاد چشم از فراز
سیاوش ز ایوان بمیدان کذشت

ببازی همی کرد میدان بکشت

چه کرسیوز آمد بمیدان تخت کو — سپهبد بگوی کوی بنهاد رو — چه او گوی در زخم چوگان گرفت — هم آورد او کرد میدان گرفت

سیاوش یکی گوی برگود زد — بدانسان که از بازوی او سزد — ز چوگان او گوی پرواز کرد — تو گفتی بخورشید هم راز کرد

دگر ره چه در گرد و میدان فتاد — رسید اندر و جهتر کی نهاد — مر آن گوی در زخم چوگان فگند — تو گفتی ز تن جان ترکان بکند

سوی گوی ترکان و آزادگان — برانگیخته کرد ی از هر کران — بتندی دو لشکر همی تاختند — کجا بر گرد گوی می باختند

چه گردان ایران نهادند روی — ز ترکان بمردی ببردند گوی — سیاوش ز ایرانیان شاد شد — لسان یکی سرو آزاد شد

بفرمود تا تخت زرین نهند — بمیدان پرخاش زمین نهند — دلیران و گردان پرخاشخر — بهم آزمایش کنند از بهر

دو جهتر نشستند بر تخت زر — بدان تا که را بر فروزد گهر — ز تورانیان و ایرانیان بهم کوشند

سواران و میدانیان و مردان مرد — بزوبین گرفتند تنگ نبرد — دلیران تورانی چه رو به چه شیر

سپهدار توران غمی گشت سخت — چه ایران سپه دید پیروز بخت — چه گردان نشستند ازان رو که کرد

بدو گفت کرسیوز ای شهریار — سیاوش بدانش دارد ان کارکرد — هنر بیند و از جهتران یاد کار

هنر نمودن سیاوش در نزد کرسیوز و تورانیان

هنر بر هنر نیز کرده گذر — عنان پیچ و آورد کن یکزمان — سزد گر نمائی به نزد جهان

بنوک سنان و به تیر و کمان — به هرز د سیاوش بدان کارزار — بزین اندر آمد ز تخت بلند

زره را بهم بر به بستند پیچ — که از یک زره تن بیابد برنج — نظاره بدو بود هر دو سپاه

سیاوش یکی نیزه شاهوار — نهادند بر دشت آورد گاه — چه نیز د زره شد بکردار رای

بزد نیزه و بر گرفت آن زره — بتازید اسپ و بیامد ز جای — زره را بینداخت زان سو که راست

سواران کرسیوز جنگ ساز — برافشند با نیزه های دراز — ز میدان نه برشد زره یک گره

سیاوش سر خواست کیلی چهار — که چوبین یکی زاهن آبدار — میان زد دو و چار و دو و چو به یک

یکی در کمان راند و بفشرد زان — نظاره بگردش سپاه گران — روان شد بسوی سپهر بهار

ازان چار چوبین و آهن سپر — گذر کرد بیکان آن نامور — بر او آفرین کرد بر نا و پیر

ازان ده یکی در گذاره نماند — بزد هم بدانگونه ده چو به تیر — به ایران و تو ران ترا نیست یار

بیا تا من و تو به آورد گاه — بدو گفت کرسیوز ای نامدار — بکردیم جنگی و پرخاشخر

ز ترکان مرا نیست همتای یکی — بمردی بکوشیم با یکدگر — هم آورد با من بیارای تو

کرا ید و نگه بردارم تمن را ز تخ — از ایران کسی نیست همتای تو — بمردی و نیرو ز تو برترم

و گر تو مرا بر نهی بر زمین — چنان دان که از تو دلاورترم — که تو مهتری شیر و پرخاشجو

همان اسپ تو شاه را بهتر — سیاوش بدو گفت کین جنگ مکن — که با من بکردد بمیدان کین

بدو گفت کرسیوز ای ناجو — بگیر تو ز ترکان کسی بر گزین — بگیریم هر دو دوال کمر

سیاوش بدو گفت کاین نیست رای — به نزدیک بزرگان مرا نیست پای — نبرد دو تن جنگ و میدان بود — بکینه دل و روی خندان بود

ز لشکر یکی شیر جنگی بخوان — بدین تیرگی بارگی برنشان — کنم هرچه گوئی بفرمان تو — بدین نشکنم رای و پیمان تو

ز کیتی برادر تو ئی شاه را — کرایدونکه رایت به نزدیست — سر سرکشان زیر کردن آست

بگوشم که ننگی نیارم بکار — به نزدیک آن نامور شهریار — زمانی بیازی نبرد آورم — نه بر کینه و روی زرد آورم

ولیکن چه چشم آورد ناجوی — همی زیر نعل آوری ماه را — بکرد دل از مهر و از رنگ او

چه پیوند کرسیوز کینه خواه — همانا خوش آمدش گفتار شاه

آنداختن سیاوخش دمور و کرد را نزد کرسیوز

به ترکان چنین گفت کای سرکشان — که خواهد که کرد یکیتی نشان — سر نامور زیر کرد آورد

یکی نامداری برو پر کره — برون رفت نامش کردی زره — که با او سیاوش نبرد آورد — اگر نیست او را کسی هم نبرد

سیاوش ز گفت کردی زره — برو پر ز چین کرد و رخ پر گره — منم گفت شایسته کار کرد — خود کار لب و سخن بر دباد

بدو گفت کرسیوز ای تاجدار — ز کردان ترکان و ز نامدار — به هم بر شدند و هیچ پاسخ ندادند — نبرد دو کس مر اخوار گشت

ازین سان دو میل بیابد آراست — بمیدان نبرد مرا خواست — طلب کرد کرسیوز کینه جوی — دگر نامداری بیامد بدوی

سواری دگر سر برافراخته — بمیدان کین رفت نامش دمور — برفتند با او دمور و کرد — سیاوش به آورد بنهاد رو

سواران بکرد سیاوخش رد — چه شیری که بر گور حمله برد — بتندی میان کردی زره — گرفتش بخم کمال و ببرد زه کرد

زمین بر کرفتش بمیدان فگند — نیارست بدو نیز کردن گزند — ازان پس بپیچید کرد و دمور — گرفتش ببر کردن او بزور

چنان خوارش از پشت زین بر گرفت — که کردان بماندند ازو در شگفت — چنان پیش کرسیوز آورد جوش — که گفتی یکی مور دارد بدوش

فرود آمد از اسب و بگشاد دست — پر از خنده بر تخت زرین نشست — بر آشفت کرسیوز از کار او — پر از غم شدش دل ز کردار او

ازان تخت زرین بایوان شدند — بگفتار سالار ایران شدند — نشستند یکهفته با نای و رود — می آورد و رامشگران و سرود

به هشتم برفتند کردان بساز — سواران و کرسیوز کینه باز — سیاوش یکی نامه نزدیک شاه — پر از لابه و پوزش و پر گناه

نوشت و ازان پس بدو داد و گفت — برفتند ازان شهر آباد و شاد — برو شان بسخن رفت با یکدگر — ازان پیر هنر شاه و آن بوم و بر

چنین گفت کرسیوز کینه جوی — که ما را ازین چه آمد بر و — یکی مرد جنگی ز ایران بخواند — که ما را ز ایران بر افگند خوار

دو شیر دمان چون دمور و کرد — که بودند شیران پرخاشجوی — چنان نامور هر دو کشتند خوار — ز چنگال آن نامور یک سوار

سرانجام ازین بگذرانند سخن — نه سر پیچم این را ز راه و نه بن — چنین تا بدرگاه افراسیاب — نرفت اندران جوی خون یک زه آب

بد گفتن کرسیوز از سیاوش بنزد افراسیاب

چه نزدیک سالار ترکان سپاه — رسیدند و پرسید هر گونه راه — بدان تازه خاره شهریار — همی بود و دیدار پرازکین و درد

فراوان بسخن بگفت و نامه بداد — بخواند و بخندید و روز و گشت شاد — بگین و در شتی گرفته شتاب — همه شب به پیچید تا روز پاک

بگفت کرسیوز کینه دار — بدان کاخور شید شد لاجورد — چه شب جامه روز را کرد چاک

سر مرد کینه در آمد بخواب — بیامد بنزدیک افراسیاب — زبیگانه پرداخت کردند جای — نشستند و جستند هر گونه رای

بدو گفت کرسیوز ای شهریار — سیاوش کرد از در آئین و کار — فرستاده آمد ز کاوس شاه — نهانی بنزدیک ما چند گاه

ز روم و ز چین نزد وی آمد پیام — همی یاد کاوس کرد بجام — بدو انجمن شد فراوان سپاه — بهیچید از و یک زمان جان شاه

اگر تور اول نگشتی دژم — زکینی بایرج نکردی ستم — دو کوه هریکی آتش و دیگر آب — به دل در ز کینه کرفته شتاب

تو خواهی که هر خیره جفت آوری — همی باد را در زهفت آوری — اگر کردمی هر تو این بد نهان — مرا رنج نامی بدی در جهان

دل شاه ازان کار شد دردمند — پر از غم شد از روز کار بلند — بد و گفت هرمز من ترا مهر دوست — بگفتند و شد هرمز از کینه توز

سه روز اندرین کار رای آوریم — سخنهای نیکو بجای آوریم — چو این رای کرد و خرد را ندید — بگویم که درمان چه باید ش جست

سه روز اندرین کار افراسیاب — همی زد بتندی بر آتش بر آب — چهارم چه کرسیوز آمد بدر — کله بر سر و تنگ بسته کمر

سپهدار تور ان و را پیش خواند — ز کار سیاوش سخنها براند — بد و گفت کای یار کار شکیب — بجز تو چه دارم ز کیتی بجیب

همه راز ها بر تو باید کشاد — بتر ز فی ببین تا چه آید بیاد — ازان خواب بد چون دلم شد غمی — بمغز اندر آورد لختی کمی

بیستم یکی سیاوش سیان — نیامد از و نیز بر من زیان — چو لخت پر مایه بد رود کرد — خرد تار لبود و مرا لبود کرد

ز فرمان من یک زمان سر متاب — چه از من چنان نیکوئی بها بیافت — سپردم بد و کشور و کنج خویش — نکردم همی یاد از رنج خویش

به بچیدم از کنج و فرزند رو — کرامی دو دیده سپردم بدو — بجون نیز پیوستکی ساختم — دل از کار ایران بپرداختم

پس از نیکوئیها و هر گونه رنج — فدا کردن کشور و تاج و کنج — کرامد و نکه من بدکامم بد و — زکینی بر آمد یکی گفت کو

بر و بر بهانه ندارم به بد — که از من بد و اندکی بد رسد — زبان برکشایند بر من جهان — درخشان شود من بد در جهان

نباشد پسند جهان آفرین — نه نیز از بزرگان روی زمین — ودی نیز دندان ترا ز شیر بود — که اندر دلش هم شمشیر نیست

اگر پنجه او شود دردمند — کند مرغزاری تباه از گزند — اگر مالشوریم بر پشت گاه — پسند کجا دارد او رهور و ماه

ندانم خبر آن کش نخوانم پسر — از ایدر فرستمش نزد پدر — اگر کاه جوید کرا مگذری — ازین بوم و بر بگسلد داوری

چنین گفت کرسیوز ای شهریار — مکن این چنین کار و مشنو ز خوار — از ایدر کرا و سوی ایران شود — سر و بوم ما پاک ویران شود

هر انگه که بیگانه شد خویش تو — بدانست راز کم و بیش تو — از و خویشتن را نگه دار هان — شب و روز بیدار و هشیار هان

یکی داستان زد برین زهمون — که بادی که از خانه آید برون — بدرمان آن کی رسد این نوان — سخن بشنو ای شهریار جهان

نه یمنی از و جز غم و درد و رنج — برا کندن دوده و نام و کنج — چه افراسیاب این سخن باز جست — همه گفت کرسیوز آمد درست

لنیمان شد از کار و کفتار خویش — همی تیره دانست بازار خویش — بد و داد پاسخ که من این سخن — نه سر را هی باز یابم نه بن

بیاشیم تا باز کردد سپهر — چکونه کشاید بدین کار چهر — بهر کار بهتر درنگ از شتاب — بجان تا بر آید بلند آفتاب

به بینم که رای جهاندار چیست — رخ شنبم خشنده بر سوی کیست — مکر سوی درکاه خوانمش باز — بکویم سخن تا چه دارد براز

نکهبان او من بسیم بکیان — همی بنکرم تا چه کردد زمان — چه کژی از و آشکارا شود — به ناچار دل بیدارا شود

ازان پس بکوشش نیایم ز کس
مکافات بد خوبدی کشت بس

سیاوش بدان آلت و فرّ و زر
بدان ایزدی یال و آن دست و برز

سیاوش نه آلت کش و بندگان
همی با سهان بر فراز و کلاه

سپاهست بدو بازگردد همه
نباشد شبان چون نباشد مهی

نخواهند ازین پس ترا شهریار
حمل کرد و اورا و ماهی ترا

تو خوانی که ایدر مرا بنده باش
بخواری و بهر من افکنده باش

اگر بچه شیر ناخورده شیر
به بچگی در میان حریر

سخنهای کرسیوز بدگمان
چو بشنید از نیکو نه شاه جهان

بدو گفت کین رای بایدیی
نباید شتاب اندرین هیچ کسی

سبوده بناشد سر بادسار
بدین داستان زو بسی هوشیار

اگر باد خیره بجستی زجای
مکن بافتی چهره و دست و پای

وزان جایگه شد دمور و گهی
بنزدیک کرسیوز کینه جوی

زهر گونه رنگ اندر آمیختی
دل شاه تو ران بر انگیختی

سپهبد چنین کرد یکروزگی
که بر دخت ماندز پگانه جای

ترا گفت از ایدر بباید شدن
براو فراوان بباید بدن

بهرتی دل نخبند زجای
یکی با فرنگیس خیره اندر آی

بدین کوهسانیز نخجیر هست
بکام ز بر جدی و شیر هست

برامش بران ویژه دی جرام
می و جام با ماجرا شد حرام

چو خورشید بر چرخ زرین کمند
جهان چادر عنبرین کرد چاک

بازگشتن کرسیوز به پیش سیاوخش و فریب دادن او را

برآراست کرسیوز دام ساز
سری پر ز کینه دلی پر ز راز

بدو گفت رو با سیاوش بگو
که ای نامور شاه آزاده خو

که از بهمن بر نخیزی زگاه
نه پیش من آئی پذیره براه

که بهرام در البت با بدیسان
تهی کرد آن جایگاه گیان

چه پیغام کرسیوز او را بداد
سیاوش غمی گشت اندر نهاد

چه کرسیوز آمد بدرگاه اوی
پیاده بیامد ز ایوان بکوی

بدو گفت کرسیوز کینه جو
که ای شاه پیدا دل راست گو

نباید بدرگاه اوی سپاه
کند تیره گون چهر خورشید و ماه

فرنگیس را هم ندانی تو بار
تو گوئی شدت از پدر پی نیاز

سپاهی کی پسند شاهی چو او
بدان بخشش و گاه و آن فر و رو

و دیگر که از شهر آباد او
چنان بوم فرخنده بلیاد او

نه اندیشد آن از بر و آب زیر
نه ارش دمان از بر و آب زیر

بکوهر شود باز چون شد برنگ
ترنجد ز آهنگ پیل ترنگ

دل نامدار اندران بسته شد
غمی شد پر اندیشه و خسته شد

همی از شتابش به آید درنگ
که پیروز باشد خداوند جنگ

سبکسار مردم نه والا بود
اگرچه نکو سرو بالا بود

برفتند بیگانه دل و پر سخن
پر از کین دل از رزم و کارزار

برشاه رفتی زمان تا زمان
بد اندیش کرسیوز بدگمان

چنین تا بر آمد بدین روزگار
پر از درد و کین شد دل شهریار

به کرسیوز او داستان برگشاد
ز کار سیاوش همی کرد یاد

بپرسید و گوئی بدان جشنگاه
بخوانی همی کرد شه را نگاه

نیازارت مار ابدیدار تو
بدان پر هنر جان هشیار تو

گذاریم یکچند و باشیم شاد
چه آید ترا زان شه آباد یاد

تهی کن دل از جایگاه گیان
بره بر کمر سخت کن یکزمان

فکند و بر آمد به ابر بلند
چو یاقوت زرد شد بر تره خاک

چه نزدیک شهر سیاوش رسید
ز لشکر زبان آوری برگزید

بگیان و سر شاه تو ران سپاه
بخت و سر تاج کاوس شاه

که تو ران فرونی بفر و بخت
به فرو نژاد و بتاج و بتخت

فرستاده نزد سیاوش رسید
زمین را ببوسید کو را بدید

پر اندیشه بنشست بیدار دل
بدست اندران کار هشیار دل

بپرسیدش از راه و کار سپاه
همان از شهنشاه و بخت و کلاه

پیام سپهدار تووران بداد — سیاوش ز پیغام کاوس شاد — چنین داد پاسخ که باداد او — نتابم سر از مهر و پیمان داد او

من اینک کمر بر میان بسته ام — عنان با عنان تو بر بسته ام — سه روز اندرین کاشن نزدیکار — بباشیم شادان دمی خوشگوار

که گیتی سپنج است پر درد و رنج — بد آنرا که با غم بود در سپنج — چو بشنید کفت خردمند شاه — به پیچید کز سیوز کینه خواه

بدل کفت را باید و نگه با من برا — بیاید سیاوخش نزدیک شاه — بدین شیر مردی و چندین خرد — کمان مرا زیر پی نسپرد

سخن کهتن من شنوپی فروغ — نباشد بنزدیک شه جز دروغ — یکی چاره باید ز نوساختن — از آمد دلش را بپیوند اختن

زمانی همی بود خامش بماند — دو چشمش پر از دی سیاوش بماند — فرو ریخت از دیدکان آب زرد — به آب دو دیده همی چاره کرد

سیاوش چو دیدش پر از آب چشم — بدو کفت نرم ای برادر چه بود — غمی نیست کانرا نیابد دستود

کرا زشاه توران شدستی دژم — من اینک همی با تو آیم براه — دهم پند مر شاه توران سپاه

بدان تا زبهر چه آزار دست — نهانی چرا جوید آزار تو — چرا خواری آرد بدید ار تو

وکر دشمنی آمدست بدید — چو جنگ آوری مایه دار توام — چه جنگ آوری مایه دار توام

ور اید و نکه نزدیک افراسیاب — کسی از تو برتر کرفته است جای — کسی از تو برتر کرفته است جای

همه راز این کار با من بکوی — مرا این سخن نیست با شهریار — مرا این سخن نیست با شهریار

نه از دشمنی آمدستم بر رنج — که یاد آمدم آن سخنهای راست — که یاد آمدم آن سخنهای راست

نخستین ز تور اندر آمد بدی — به آغاز کینه چه افکند بن — به آغاز کینه چه افکند بن

ز کار منوچهر و افراسیاب — زبند خرد هر دو بکریختند — زبند خرد هر دو بکریختند

سپهدار تووران ازان بد بتر است — بیکبای هرکز نیامیختند — بیکبای هرکز نیامیختند

نهالش ببرز آشکارا کنون — بدان تا نه بندد بدی را میان — بدان تا نه بندد بدی را میان

ازان پس پسی نامور بیکناه — ندانی تو خوی بدش بیکمان — جهاندار ازو ایمن و بیکناه

برادر بداز نام او هم زپشت — بزرکردن تو فزر نامدار — که بردست او کشته شد خیره خیر

تو تا آمدستی بدین بوم و بر — و دیکر ز اغریرث اندیشه کیر — که بیدار دل باشی و تن درست

کنون خیره اهرمن دل کسل — مرا این سخن بر دل اندوه تست — جهانرا بدانش بیارا ستی

تو دانی که من دوستار توام — همه مردمی و جستی و راستی — ندانم چه خواهد جهان آفرین

تو کردی خود اکه ز کردار شاه — دلی دارد و راز تو پرد و کین — که من بودم آکه درین داوری

سپهبد جزاین داده بودم نوید — نباید که فرد ا کهانی بری — که یار است با من جهان آفرین

ندادی بمن کنج و کشور نه کاه — سیاوش بدو کفت مندیش ازین — سرم بر نیفروخت از انجمن

تو دل را به خرشاد مانه مدار — کرا زار بود دلش در دل زمن — درخشان کنم تیره کون راه او

روان را به بند کهانه مدار — کنون با تو آیم بدرکاه او — ز رای جهان آفرین مکذرد

کسی کو دم اژدها بسپرد

بدو گفت کز سیوزای مهربان
تو با او چنینی به نزد او چنان

خرد مند را کرد باید فسون
که از چنبرش سر در آرد برون

مدانی همی چاره از مهر باز
نباید که بخت بد آید فراز

نخست آنکه دادار کردت بدام
بچنبره شدی و بدین شاد کام

بدان تا نوشتاخ کردی بدو
فرو ماند اندر جهان گفت گو

میانش بخنجر بدو نیم کرد
سپه را بکردار بد بیم کرد

مرا هر چه اندر دل اندیشه بود
خرد بود و از هر دری پیشه بود

به ایران پدر را بیند آختی
به توران زمین جایگه ساختی

درختی است این خود نشانده بدست
همه بار او زهر و بیخش کبست

سیاوش نگه کرد خیره بدو
رمیده بیخ بر نهاده دو جو

نشد کشته و زار بر پیکرش
نه پیدا همی روی شاه و سپاه

دلش گشت پر درد و رخساره زرد
همی بر زد اندر میان باد سرد

بکفتار رو کرد از پیش و پس
زمین هیچ ناخوب نشنید کس

چه آید ندانم همی بر سرم
هم از رای و فرمان او نگذرم

بدو گفت کز سیوز کینه جو
ترا آمدن پیش او نیست رو

چه خیره بر بد شتاب آوری
سر بخت خندان بخواب آوری

کنون باز کردم بوی دیو راد
سخنهای نیکوش آرم بیاد

یکی پاسخ نامه باید نوشت
بیدار کردن همه خوب و زشت

سواری فرستم نزدیک تو
برافروزم این رای تاریک تو

که او باز گردد بوی راستی
شود دور از و کژی و کاستی

نوزان سان که باید بزودی بیاز
ملک کار بر خویش بر کس دراز

صد و بیست فرسنگ از ایدر بچین
همان سیصد و چل بیابان زمین

وزان سو پدر آرزومند تست
سپه بنده و شهر پیوند تست

سیاوش بکفتار او بنگرید
چنان جان بیدار او بغنود

نوخواهشگری کن مرا زو بخواه
نامه نوشتن سیاوخش با فرا سیاب و بردن گرسیوز

دبیر برومنده رامش خواند
و دیگر بجایی که گردون سپهر

بشد تند و چین اندر آرد بچهر
بدین دانش و این دل هوشمند

بدین بر زو بالا و رای بلند
همه مهتر ایند و دستان فروخت

بدان تا که چشم خرد را بدوخت
و دیگر کت از خویشتن دور کرد

بروی هنرگان یکی سور کرد
ترا هم ز اغیرث آموختند

فزون نیست پیوند و خویشی و بند
نهانش به پیش آشکار اکنون

چنین دان و این مهتری را مدان
همه یک به یک پیش تو خواندم

چه این روز روشن بهرت رانم
چنین دل بادی بکفتار او

بکشتی کرد نیاز راو
هی گفت و مژگان پر از آب زرد

پر از غم روان دل پر از باد سرد
بیاد آمدش روزگار کزند

کز و بگسلد مهر چرخ بلند
نماند بر و بر بسی روزگار

بر و زر جوانی بر آید شکار
بدو گفت هر چند می سنگرم

بباد افسر بد نه اندر خورم
چکستاخ شد دست بر گنج او

همانا ازین خواستی رنج او
بیایم کنون با تو من پی سپاه

به پیش که از چیست آزار شاه
بپای اندر آتش نباید شدن

به پیش بلا رای باید زدن
ترا من همانا بسم پای مرد

به آتش یکی سرزنم آب سرد
بود کو به پیچد سر از راه دیو

بباید بفرمان گیهان خدیو
زکین کر به پیشم سر او تهی

درخشان کنم روزگار بهی
امیدم بود بر خدای جهان

شناسنده آشکار و نهان
و گر پیشم اندر سرش نیز تاب

همی فرستم هم اندر شتاب
دو راه است از ایدر بهر کشوری

به هر شهریاری و هر مهتری
ازین سو همه دوستدار تو اند

همه قلعه و شهر یار تو اند
به هر لو یکی نامه کن دراز

بسیجیده باش و در نگی مساز
و را گفت ازین در که رایی بخیز

نگردم ز گفتار و رسم ازین
همه راستی جو و بنمای راه

سخنهای اکنده را برفشان

بفرمود کز من به افراسیاب — یکی نامه بنویس چون ز رتاب
نویسنده نامه چون بشنود — بنام جهاندار آغاز کرد
ازان پس خرد را ستایش گرفت — ابر شاه توران نیایش گرفت
مر او را ستایش شاید کشتم بر ان — که یاد انش آیم بر نیک دان
فرنگیس نالنده بود آن زمان — بلب ناچران و به تن ناتوان
مرا دل پر از رای دیدار تست — روانم فراوان ز کفار تست
بهانه مرا هیچ از ار او مجست — نهانم پر از درد و تیمار اوست
دلاور سپه تا گه رخواست — همی رفت یکسر شبی روز راست
چهارم بیامد بدرگاه شاه — زبان پر دروغ و روان پر گناه
چرا بانشستی آمدی گفت شاه — بدو گفت چون تیره شد روزگار
سیاوش نگر دهیچ بر من نگاه — سخن هیچ نشنید و نامه نخواند
سپه بد بدرگاه او بیشمار — سواران جنگی و مردان کار
ازایران بدو نامه پیوسته بود — بابر در شهر اولسته بود
تو بر کار او کرد رنگ آوری — مگر باد ازان پس نیارد بری
وگر سوی ایران بر آرد سپاه — که یارد شدن نزد او کینه خواه
چو بشنید افراسیاب این سخن — بد و تازه شد روزگار کهن

خواب دیدن سیاوش و باز نمودن او فرنگیس را

بفرمود تا بر کشیدند نای — بدرخشی بکینه به نوی بگشت
پر از خشم و کینه سیه بر اندند — وزان سو غمی گشت شاه جوان
ازان رای نیکوی بیش گشت — کران کرد سر زین دوال پر
بدان که که گر سیوز پر فریب — چه بودت که دیگر شدستی بر نگ
فرنگیس گفتش که ای شیر جنگ — بدو داد پاسخ که ای خوب رو
بدین سان که گفتار گر سیوز است — چنین گفت با من که شاه جوان
فرنگیس بگرفت گیسو بدست — بر از خون شد ان سنبل مشکبو
همی شک پاشید بر کوی سیم — همی کند مو و همی بخت آب
بدو گفت کای شاه گردن فراز — زگفتار او کرد ار افراسیاب
سوی روم ره با درنگ آیدت — از ایران نیاری سخن باد کرد
نه بوئی سوی چین که ننگ آیدت — پناهت خداوند خورشید و ماه

زدام خرد کردن آزاد کن — نخست آفریننده را یاد کن
خور و ماه و کیوان بدید آورید — خدائی که چرخ و زمین آفرید
زمانه مباد از تو یاد کار — که ای شاه پیروز به روزگار
بمهرش همی دل بیاراستی — و دیگر فرنگیس را خواستی
میان دو کیتیش مهم نشست — بگفت و مرا پیش مالین بلبت
فدای پی شاه کشور شود — زنالند کی چون سبک سر شود
پس انگه به گر سیوز بد نژاد — چه نامه بمهر اندر آمد بداد
چنان راه بگذشت آمد فراز — به سه روز پیمود راه دراز
چه دید او برادر چنان ناشتاب — فراوان بپرسیدش افراسیاب
نشاید پسر دن بدشمن دیار — بدو گفت چون تیره شد روزگار
مرا پیش نخشش مزانوشتند — سخن هیچ نشنید و نامه نخواند
یکی را ندیدم که شد سوی بزم — بدان سان که پویند بر سوی رزم
همی هر زمان بر خرد شد زمین — سپاهی ز روم و سپاهی ز چین
دو کشور بمردی بگیرد بگرز — اگر دیر یازی تو جنگ آورد
نباید که بد بینی از کار خویش — تو را کردم آگه ز کردار خویش
دلش گشت پر آتش و آب داد — بگر سیوز از خشم پاسخ نداد
همان سنج و شیپور و هندی درای — بیامد نخست آن نامه را او بخواند
بدید نخست آن نامه را او بخواند — در اندیشه بد تا چه آرد زمان
تنش گشته لرزان و رخساره زرد — بتوران شد این مژده را آورد
بتوران شد این مژده مرا آورد — به تو کینه خواه است اندر زمان
به تو کینه خواه است اندر زمان — همی خست رو و همی کند مو
همی خست رو و همی کند مو — زگفتار او کرد ار افراسیاب
زگفتار او کرد ار افراسیاب — از ایران نیاری سخن یاد کرد
پناهت خداوند خورشید و ماه

ستم یاد

ستم باد بر جان او ماه و سال
کجا بر تن تو شود بد سگال

به داد ار کن رو و اندوه مدار
گذر نیست از حکم پروردگار

به پیغم یکی گفته شهریار
سخن گوید از مهر یا کین و دار

چهارم شب اندر بر ماه روی
بخواب اندرون دید دیهیم جوی

بلرزید از خواب و خیره بجست
خروشی برآورد چون پیل مست

چو پرسید از رودخت افراسیاب
که فرزانه شاها چه دیدی بخواب

چنان دیدم ای سرو سیمین بخواب
که بودی یکی پیکران رود آب

یک دست آتش بکردار آب
بپیش اندرون بود افراسیاب

بدیدی مرا روی کردی دژم
دمیدی بران آتش تیز دم

تو گفتی مرا در میان آورید
بدان ژرف آتش شدم ناپدید

بگرسیوز آید مگر بخت شوم
شود کشته بر دست سالار روم

بپیچیده بنشست غنجر بچنگ
طلایه فرستاد بر سوی گنگ

دو بهره چه از تیره شب در گذشت
سوار طلایه بپای اندر دشت

نزدیک گرسیوز آمد فرود
که بر چارهٔ جان سیاوش را ببند

نگر تا چه باید کنون ساختن
سپه را کجا باید انداختن

دراندیشه شد جهتر پاک دین
که بر هند راند و یا سوی چین

فرنگیس گفتا ای خردمند شاه
مکن هیچگونه نهاد در نگاه

ترا زنده خواهم که مانی بجای
سر خویشتن گیر و کس را مپای

مرا زندگانی نیاید همی
غم و رنج تنگ اندر آید همی

اگر عمر باشد هزار و دویست
بگیتی خاک تیره و را جای نیست

یکی سینه پر باشدش جای بی
یکی خورد گرگس بود یا همای

کنون کز زمانم سراید همی
سرانجام کل بستر آید همی

وصیت کردن سیاوش فرنگیس را

وصیت کنم مر ترا این زمان
یکی نامور شهریار آورد

ترا نیز ماه است آبستنی
سر افراز کیخسرو شش نام کن

درخت تو آهن بار آورد
نهال مرا بوم توران بود

رخورشید تابنده تا تیره خاک
بدین کونه مخروش و مخراش روی

سیاوش بدو گفت کای ماهروی
همانا بیاید بسر نیک بخت

دگر گفت گر سیوز اکنون زره
دلش تیره از روزگار درشت

بگفت این و ببرد او گرگ پشت
برش عنبر و مشک بر افروختند

فروزنده شمعی برافروختند
بدو گفت شاها چه بودت بهر

رخواب اندر آمد سر خوب چهر
لبت هیچ نگشای بر انجمن

سیاوش بدو گفت کز خواب بین
کرفشه لب آب تیره وران

یکی کوه آتش بدیگر کران
برافروختی زو یکی تیره کرد

زتندی برآن آتش تیز کرد
همی خواندندی تو بی بر آب

دوان کرد شهرم شد افراسیاب
نباشد یکی شب مگر بشنوی

فرنگیس گفتا این بخیره مکوش
بدرگاه ایوانشان برنشاند

سیاوش ازان پس بپرسید خواند
که بروی زگردون همی بدرسد

همی دید کهتی بچشم خرد
بدید آمدند اسپ تازان براه

که افراسیاب آفراوان سپاه
ازانش ندیدم بخیره دود

نیاید زگفتار من هیچ سود
همی راست پنداشت گفتار او

سیاوش ندانست بازار او
بدان تا چه پیچد بدین جعد مشک

شنیده ابا خوب رخ بارگشت
سیاوش بدو گفت کین خوابتان

یکی بارهٔ کام زن برنشین
چنین است کار سپهر بلند

کرایوان من سر بکیوان کشید
سرانجام مردم بود سیچمان

زشب روشنائی نجوید کسی

چنین کرد و این گنبد تیز رو
سرای کهن را نخواند نو
ازین پس بفرمان افراسیاب

ببندند بر بیکنه چون سرم
بخون جگر بر نهند افسرم
نه تابوت یابم نه گور و کفن

بمانم بلب بر غریبان بخاک
سرم کرد دارنش بشمشیر چاک
ازان پس که بر دخت کشت اورمن

بفرمان آن شاه بیداد گر
که آرندت از تخت و ایوان بدر
بخواری ترا روز بمانان شاه

بخواهد که پیچان کند مهر ترا
همان بچه کاندر نهان مهر ترا
بیاید بسپهدار پیران بدر

چه بابی کیان بیکنه زینهار
به ایوان خویشت ببرد خوار و زار
در ایوان ازان بر سر بر هنر

نهی اندر ایوان پیران تو بار
بفرمان داور پرور دگار
غمان مر اغم کسار آیدت

برآید برین روزگار دراز
شود خسرو اندر جهان سرفراز
ازایران بیاید یکی چاره گر

بود نام آن گرد پرمایه کیو
بتوران نه بینی چو او مرد نیو
نشان سیه دار کرد سترگ

بده پای کنجی بدان نامور
زره جامه و هر چه خواهد دگر
بسی رنج بیند دران روزگار

ازایدر ترا بار بسپرد نهان
سوی شهر ایران برد ناگهان
به ایران نشاندش بی و ورا

چه تاج بزرگی بگیتی آیدش
بگیتی دلت نارد که تنگ آیدش
چه گردد زمین سبز و کله لاله گون

ازایران یکی لشکر آید بکین
بپرآشوب گردد سراسر زمین
بدین گونه خواهد گذشتن سپهر

بلشکر اگر پی کین من
بجوشد زایران بدین انجمن
بلب سرخ و زرد و سیاه و بنفش

سوار جهانی رستم پیلتن
چه طوس و چه گودرز و لشکر شکن
فرامرز رستم ابا گیو گرد

بیایند تازان بتوران زمین
چه دریا شود خون بروی زمین
پی رخش روی زمین بسپرد

بکین من امروز تا رستخیز
نه پنی بجگر گرز و شمشیر تیز
سرانجام مرشاه ایران سپاه

فرنگیس را کرد بدرود و گفت
که من رفتنی گشتم ای یک جفت
بدین گفتها بر تو دل سخت کن

چه لشکند ازو با تو نامدار
بگریه در آمد چه اهریمن
خروشش بمغانی و دل پر ز درد

جهانا ندانم چرا پروری
چه پرورده باشی چرا لشکری
نهانی ندانم ترا دوست کیست

فرنگیس رخ کنده و خسته رو
پر از خون دل گشته و بر آب رو
سیاوش چو با جفت غمها بگفت

رخش پر ز خون دل و دیده گشت
به آخر سوی تازی اسبان گذشت
بیاورد شبرنگ به زادرا

خروشان سرش را بر بر گرفت
لگام و فسارش ز سر بر گرفت
بگوش اندرش گفت راز دراز

چه گنجور و آید بکین خواستن
عنانش ترا باید آراستن
ز آخور ببر دل یک بارگی

به پشه ورا برد و کردش رها
بدان تا نه بیند ز دشمن بدا
دگر مرکبان را همه کرد پی

خود و سرکشان سوی ایران کشید
رخ از خون دیده شده ناپدید
چه یک نیمه فرسنگ ببرید راه

رسید اندرو شاه توران سپاه

سپه تیغ با تیغ و خود و زره — سیاوش زده بر زره پر گره — بدان گفت کر سیوز این را بگفت

سیاوش بر سید از آن جایگاه — چنین راستی را نیاید نهفت

گرفتار شدن سیاوش بدست افراسیاب

سیاوش بر سید از آن جایگاه — چه سالار تو ران بر سید ش بدین

همی لشکر بد این بدان آن بدین — گرفتند ترکان همه کوه و راه

چه ران گونه دیدند ایرانیان — گرفتند آرام و هوش و درنگ

بمان تا ز ایرانیان دست برد — چه کشتند بر روی هامون گشتند

بگوهر درین روز رنگ آوریم — همین جنگ را پایه و پای نیست

بمردی مرا روز را رنگ نیست — بدست بدان گرد خواهد شتاب

گر آرام گیریم بهتر بود — که با اختر بد بمردی بکوشش

چنین گفت ازان پس با فراسیاب — سیاوش بدید آن درفش سیاه

سیاه دو کشور پر از کین کنی — چرا جنگ جستی با سیاه

چگونه بود در میان آشتی — من از نخجه ایرج پاک زاد

گراید چنین بیگناه آمدی — بدو گفت کر سیوز کم خرد

سیاوش چنین داد پاسخ که شاه — چرا بارزه نزد شاه آمدی

بدو گفت کای ناکس کینه جو — نوآزرم تخم تور جادو نژاد

تو زین کرده فرجام کیفر بری — کزان بیستن سخن را کی اندر خورد

بدو گفت کر سیوز پی فروغ — سنان و سپر هدیه شاه نیست

به لشکر بفرمود تا تیغ تیز — تو گفتی که آزرده گشته است شاه

چه شیران جنگی برآویختند — بدین کینه تا کی کشد خواهد تباه

زنرکان بگشتند پی مر سوار — شتابید و بر آمد بلند آفتاب

بر آشفت ازان شاه تو ران بر سپاه — همانا مدارا ز در کار زار

چه گفت این بر آمد چه کوی سپاه — به لشکر گه آمد بسان پلنگ

به ابر ژیان نیزه بگذارزدند — به بستند خون ریختن را میان

بگشتند از ایران سپه هر که بود — گر ایشان هزار زند تا چل هزار

خود شان و جوشان چه پیل دمان — بزد آزموده دلیران کار

ز گرزش دل آسمان چاک شد — بر اندازد از آب ماهی بر ابر

فراوان بر او نیزه بگذارزدند — بزیر پی اندر سر و تنشان

بنوک سنانش بیفشارزدند — بر آورد که بر پشت زد پای

چه بر زم پلنگان بخت پیوسته شد — سیاوش بجنگ اندرون خسته شد

زتیر و نیزه بدست سیاه — نگون اندر افتاد بر خاک راه — چه افتاد آن شه بروی زمین — سر آمد بر او تاج و بخت و نگین

همی کشت بر خاک تیره چو پست — کروی زره دست او را ببست — نهادند بر کردنش پالهنگ — دو دست از پس و پشت بسته چو سنگ

روان خون ازان چهره ارغوان — چنان روز بنا دیده چشم جوان — همی خست بر شش پیاده کشان — چنان روز بانان مردم کشان

چنین تا بشهر سیاوخش کرد — همی بود کرسیوز بدنشان — ز بهبود کی یاز مردم کشان

بغرمود سالار توران سپاه — کز اید در کشیدش یکی بند زه — کنیدش بخنجر سر از تن جدا — بکائی که هرگز نروید گیاه

بریزید خونش بدان خاک گرم — بماند دیر و مدار ید شرم — چه بشنید کرسیوز این با گرو — لبوی سیاوش نهادند رو

که خون سیاوش بریزند زود — که روز نبرد ش بدل کینه بود — ز بهران کوی بود کهتر بسال — برادر بد او را و فرخ همال

خواهش کردن پیلسم از افراسیاب در شفاعت سیاوخش

گهی پیلسم بود نام جوان — یلی پر هنر بود و روشن روان

دوان شد بنزدیک افراسیاب — غمی گشته با دیدگان پر آب

چنین گفت با شاه توران سپاه — که بر خون او جنگ تا نی همی

چرا کشت خواهی کسی را که تاج — به برادری یکی بند ازین بر نگیخواه

به انگام شادی درخشی بکار — خرد شد بدین کار هم داستان

که آهسته دل کم پشیمان شود — بتر فی نگه کن بکار و ر ا

به بندش همی دار تا روزگار — ازان پس ور اسر بدین سزد

شتاب و بدی کار اهرمن است — به تیزی بر دین نباشد رو ا

مکن حکم بر خون و تیزی مکن — که کاوس و رستم بود کینه خواه

پدر شاه و رستمش پرورد کار — کزان تیغ گردد جهان پر ز خون

وزان نامداران ایران گروه — به بندند بر کوه پیل کوس

دمنده سپهبد کو پیلتن — که هرگز نگشته است از جنگ سیر

چه بهرام و چون زنگه شاوران — در و دشت گردد پر از نیزه وار

نه من پای دارم نه مانند من — ازو داستان بشنود نیز شاه

مکر خود نیازت نباشد بدین — ولیکن برادر ش بیشرم شد

چنین گفت با شاه توران سپاه — بگفت جوانی هوا را ببند

ازایران اگر دشت پر کرگس است — پر از خنجر پنی سر اسر زمین

همین بد که پنی ترا نیست بس — بدیها بپوشید خواهی برش

کزاید و نگه او را گیان زینهار — مکر خود نبر و دی سر آرم زمان

دهی من نباشم بر شهریار — به بیغوله خرم اندر جهان

هم ایدون بفرشند و مورد کرد — برشاه توران پر از رنگ و بو — که چندین ز خون سیاوش مهیچ — که آرام خوار آید اندر بسیج
بگفتار گرسیوز ره نما — بیارای و بردار دشمن ز جا — زدی دام و دشمن گرفتی بدو — بکش زود و خیره مبر آبرو
سزا نیست این را که داری بدست — دلش بدسگال است رایش نه راست — سپاهش بدینگونه کردی تباه — نگر تا چگونه نبود بر تو شاه
اگر خود نیازردتی از نخست — به آب این کنه را بیالایست — کنون آن به آید که اندر جهان — نباشد بدید اشکارش جهان
بدیشان چنین پاسخ آورد شاه — گر دمن ندیدم بدیده گناه — ولیکن بگفت ستاره شمر — بفرجام از و سختی آرم بسر
گر اید و نگه خویش بر یزم بکین — یکی گرد خیزد بتوران زمین — غم و رنج بند مرا آمدست — بتوران گرندم را آمدست
رها گردنش بد تر از کشتن است — همان کشتنش در دو رنج بن است
خود نیست با مردم بدگمان — ندانند کسی چاره آسمان
فرنگیس بشنید و رخ را بخست — خروشان لب بر بر اگند گاه
بدو گفت کی نامور شهریار — همی از بلندی نه پستی نشیب
سر تا جدا ای بری بگذره — ز جمله جهان بر تو کرد آفرین
بیاز رد بهر تو کاوس را — چه بد دیدی از وی که کشتی ز راه
سر تاجداران نبرد کسی — که کیتی سپنج است با درد و غم
یکی گاه افگند با گاه — ز خشم بدام هلاک اندر ند
بگفتار گرسیوز بدگمان — پس از زندگی دوزخ آئین بود
شنیدی که از آفریدون گرد — چه آمد بسلم و بتور و بشرک
کنون زنده بر گاه کاوس شاه — که تور ان بکینش نیز ردهی
چه کودرز و شاداپور دلیر — ز واره فرامرز و طوس دلیر
چه گرگین و چون زنگه شاوران — جهانرا مکن در سر خویش تنگ
درخشی نشانی همی بر زمین — کند چرخ نفرین بافراسیاب
ستمگر شود بر تن خویشتن — ویا آهوا نرا به نخجیر افگنی
همی شهریاری رهائی ز گاه — مکن دشمنان سر بدخویش شاد
بگفتار این دروی سیاوش بند — سزا فرز گردد او کند آورا
به ایران بر و بوم بگذاشتی — کجا فرهنگاه کردن گشتان
کجا آنهمه عهد و سوگند شاه — که پیمند این دم ترا زین نشان
کجا گیو و طوس و کجا پیلتن — بر آنند بد این روزگار بهی

شفاعت کردن فرنگیس سیاوخش را از افراسیاب

میان را ببر نار خونین ببست — بیاید پیاده بنزدیک شاه
چرا کرد خواهی مرا خاک زر — دلت را چرا بستی اندر فریب
که نپسند داور مور و ماه — سیاوخش بگذاشت ایران زمین
بماند فسر و گنج و ناموس را — بباید ترا کرد پشت و پناه
چه خواهد که بر گاه ماند بسی — مکن بیگنه بر تن او ستم
یکی بیگنه پی کله بر نشد بگاه — سر انجام هر دو بخاک اندر ند
درختان بد خود بکن در جهان — که تا زنده بر تو نفرین بود
ستمکاره خاک تازی چه برد — همان از سمند چهر شاه بر ک
چه دستان و چون رستم گیو خواه — زمین از تهمتن بلرزد همی
که از جنگ ان خوار شد نره شیر — فرامرز و کاوس و چون گستهم
سران دگر نیز و کند آوران — کجا بیت و دیدست شه شان بجنگ
کجا برگ خون آورد بار کین — لبوک سیاوش سیه کرد و آب
همی آیدت باد کفار من — نه اندر شکاری که کورا فگنی
که نفرین کند بر تو خورشید و ماه — مده ملک تور ان بخیره بباد
رخان را بخست و فغان بر کشید — که شاها دلیرا کو اسر ورا
بسپهدار ارا بباید گشتن — کنون دست بسته بپادگان
که زنده شد مهر و کیوان و ماه — کجا شاه کاوس و آن سر کشان
فرامرز و دستان و آن انجمن — ازین بد بایران رسد آگهی

ز کار سیوز آمد ترا بد ببر و — که نفرین بد ببر و مور و کرو — هر آنکس که یازد به بد بر تو دست — بریده سرش باد و افکند دست

جهاندار بد بر تو آسان کناد — دل دشمنانت همه بریان کناد — مرا گاشکی دیده بودی تباه — بدان تا ندیدی کشتنت بر راه

مرا از پدر این کجا بد امید — که پرورد تا ندکنارم رشید — ولیکن امیدم به پروردگار — که چندان نشود دشمن شهریار

همی گفت با نوذی شاه این سخن — طپانچه زنان بر رخ خویشتن — دل شاه توران بر و بر بسوخت — دل خیره چشم خرد را بدوخت

بدو گفت بر گرد و اید در بیای — به ایوانش اندر یکی خانه بود — فرنگیس را زان خانه بیگانه بود

دران تیرگیش اندر انداختند — درخانه را اندر بر ساختند — چنان شاه بیکین خواهوش را — بگر سیوز این گفت افراسیاب

که این را بجائی بریدش کس — نباید که گوید بفریاد رس — خورد ز و بر آید بری روز کین

سر دشمن من زتن دور کن — مرا این گرگ نر ابکی سور کن — چنین گفت با او مور و کروی

چو بشنید گرسیوز از وی سخن — چنان کرد کو خواست یک سر زمین — همی بینم آنروز را من نشان

چه دارید ای دشمن شهریار — بجید گرسیوز از شاه روی — کهانی که من مرد میدان نیم

که در شهر ایران کنند زنیم — سیاوش بدو گفت کای بدنشان — برفشند پرکین دمور و کرو

زکاوس گر نترسدم — بدو گفت از ایران چه ترسانیم — جوانمردی و شرم شد ناپدید

بریدن کرو سرسیاوخش را در طشت

کرو چون به نزد سیاوش رسید — ستمگر چه گفت این سخنها بدو — کشیدش ز اری بخاک اندکفت

بزد دست و ریش شهنشه گرفت — که ای بر تر از گردش روزگار — چه خورشید تابنده بر انجمن

سیاوش نیالید بر کردگار — یکی شاه پیدا کن از نخم من — دو دیده پر از خون و دل پر ز غم

که خواهد ازین دشمنان کین من — همی شد پس پشت او بیستم — بگویش که کیتی دگرگشت بسان

سیاوش بدو گفت بد بود و باش — جهان تار و تو جاودان پود باش — زره دار و برگستوان و سوار

به پیران نه زین گونه بودم امید — پیامی زمن سوی پیران رسان — بریده سرش باد و افکنده دست

نه زین گونه بیدادم بر من نوید — مرا کشته بود او که من صد هزار — بدان تا ندیدی کشتنت بر راه

چه پیش آمدت کاریار تو ام — کنون پیش گرسیوز اندر دوان — که چندان نشود دشمن شهریار

نه بینم همی یار با من کسی — چه آرند شهر و ارتش اندر گذشت — دل خیره چشم خرد را بدوخت

که بخروشد او زار بر من بسی — چه بر بد بر آرند کاهو و نشت — فرنگیس را زان خانه بیگانه بود

بیفتاد خون ریز نا مرد بگ — نه در چشم شرم و نه در دلش باک — چنان شاه بیکین خواهوش را

یکی طشت بنهاد زرین برش — بدان طشت بر بیدگین سرش — بگر سیوز این گفت افراسیاب

بجائی که فرموده بد طشت خون — کردی زره بر دو کردش نگون

بساعت کیا هی ازان خون برآمد — برآمد بساعت کیا هی زخون — کیا را دو هم هم کنونت نشان — خبر ایزد که داند که آن چون برآمد

در آنجا که آن طشت شد سرنگون — ازو فایده خلق را بخش بود — چه پیمان شد آن شاه نیکو نهاد — که خوانی مر آنرا همی سیاوشان

چه اصلش زخون سیاوخش بود — برآمد بپوشید خورشید و ماه — کسی بگذرا ند بدندرو — بساعت برآمد یکی تند باد

یکی باد با تیره گردی سیاه — سر شهریار اندر آمد بخواب — چه از بخت بد تاج شاهنشهی — کرو شد نفرین همه بر کروی

چه از سروبن دو گرشت اقتاب — زتن شاه در خاک تیره بخفت — چه خوابی که چندین زمان برگذشت — نه خورشید بادانه سروسهی

بیاید کسی و بخاکش نهفت — چه خوابی که چندین زمان برگذشت — نه جنبید هرگز نه بیدار گشت

چپ و راست هر دو بنالیم همی
سر و پای کیستی نیالیم همی

یکی جز به نیکی جهان نسپرد
مرا و ترا زمانه زغم پژمرد

که ناپایدار است و ناسازگار
چنین بود تا بود این روزگار

زگاه سیاوش برآمد خروش
جهانی ز کرسیوز آمد بجوش

ز سر ماه رویان بریدند هم
خراشیده رو و بمانده دژم

یکی بر زد از چشمه نوش دود
یکی لاله رخ را بفندق شخود

همه بندگان موی کردند باز
فرنگیس شکین کمند دراز

بنفرید با دیدگان پر آب
به آواز بر جان افراسیاب

بگو تا بگیرند موی سرش
که این را برون آور بداز نهفت

بگو تا هم رنج سیاوش درخت
بدرند بر تن همه چادرش

همه تا مداران آن انجمن
نه تاج و نه برگ و نه تاج و نه تخت

بباید پراز خون دو رخ پر ز نیم
گرفتند لغزین بدو تن بتن

که دو رخ به از رخت افراسیاب
زبان پر دریغ و دهان پر ز دم

آگاهی یافتن پیران و دیدار کشتن سیاوخش

بتازیم و نزدیک پیران شویم
به تیمار و درد سیران شویم

سه اسب گرانمایه کردند زین
که ارژاه پران بر نگیخت کرد

که بشنیده بود آنکه افراسیاب
چنان بد قضای جهانبان فرد

بدان تا رسد نزد کی شهریار
بر اندازی پیل و خیل و حشم

بر و بر شمردند یک یک سخن
به پیران رسیدند هر سه سوار

پیاده همی تاخت اورا کرو
سیاوخش را دست بسته چو سگ

یکی طشت بنهاد زرین کرو
تن پیل دارش بدان خاک گرم

همه یارسان ناله زار کشت
بریدند آن سر تا جدارش ز تن

چنان کو سر شاه ایران بدید
ستمکاره چوپان بیدین دلو

چه پیران بگفتار بنهاد گوش
یکی زارئی بود اندر جهان

بدو گفت لهاک بشتاب زود
که رنجی بدین رنج خواهد فزود

یکی بد کند نیک بیش آیدش
جهان بند و بخت خویش آیدش

مدار ایچ کیستی به تیمار و غم
مکن شادمان دل مشو هم ژرم

چه جاوید ماند تو نپاید همی
یکی دان ازو هر چه آید همی

ز پرده دویدند پروین زنان
همه دست بر سینه و سر زنان

همه دست یکباره بر سر زدند
دو نرگس تو گفتی بخون در زدند

یکی سیم پالوده بر عاج زد
یکی تیغ الماس بر ساج زد

بر بد و سیاوش را بگیرید به بست
بناخن گل ارغوان را بکاست

خروشش بگوش سپهبد رسید
چه از ناله زار آواز شنید

ز پرده بگیرید و بر بدش کشان
بر روز بانان و مردم کشان

به اشکم زنش چوب تا نگم کین
برین زد بران بوم تو ران زمین

بدان تا که فرمود افراسیاب
بتازید کرسیوز از خشم و تاب

هم از شاه و دستور و از لشکری
هم از موبدان و هم از کشوری

به نزدیک لهاک و فرشیدورد
ازان در سخنها همه یاد کرد

نشاید بدین کشور آرام و جای
بدین کشور آرام و جای

که از راه پران بر نگیخت کرد
که ارژاه پران بر نگیخت کرد

همی تاخت پران دلی پر ز غم
همی تاخت پران دلی پر ز غم

همه دیدگان همچو ابر بهار
همه دیدگان همچو ابر بهار

فکنده بکردار شش بر پالهنگ
فکنده بکردار شش بر پالهنگ

فکندند و شستند از دیده نرم
فکندند و شستند از دیده نرم

فکندش همه سر و سیمی در چمن
همانا ازین بیان نبرد گلو

که هرگز مبیناد چشمت چنان
که هرگز مبیناد چشمت چنان

همی کند مو و همی ریخت خاک
همی کند مو و همی ریخت خاک

نه پند دگر همچو تو تخت عاج
نه پند دگر همچو تو تخت عاج

مکن همچو نه بدین کار پشت
مکن همچو نه بدین کار پشت

که افراسیاب آن ابی مغز سر
فرنگیس را کرده بهره گذر
فگنده فرنگیس در ژرف چاه

ز درگاه بردند مویش کشان
همان روزبانان و مردم کشان
کرا کنون نجنبی از این جایگاه

از آخور بیاورد پس پهلوان
دو اسب سوار آزموده کوان
برآورد از آن راه آنگاه گرد

همان پیلسم نیز ولهاک کرد
دو اسبه شتابان همی ره سپرد
در نامور پرجاپشه دید

فرنگیس را دید چون بیهشان
گرفتار در دست مردم کشان
زدرگاه برخواست رستخیز

همه دل پراز درد و دیده پراب
زبان پر ز نفرین افراسیاب
که اکنون فرنگیس را بردنیم

زنند و شود پادشاهی تباه
مراورا نخواند کسی پادشاه
به تنها فرنگیس او را نهاد

چه چشم کرا مین به پیران رسید
شد از آب دیده رخش ناپدید
مرا زنده در آتش انداختی

ز اسب اندر افتاد پیران بخاک
همه جامه پهلوی کرد چاک
روانش پر آتش پر از آب چهر

همی گفت کین کار ما نغز نیست
مدت این که سالار ما نغز نیست
که بر شاخ گل نیز ساز دکزند

بفرمود تا روزبانان درر
زمانی ز فرمان بتابند سر
بدانسان که گفتی که جانش بگفت

بیامد دمان پیش افراسیاب
همان روزبانان درگاه شاه
دل از درد خسته دو دیده پراب

شفاعت نمودن پیران ویسه فرنگیس را از افراسیاب

زبان را بیوسید نزدیک او
همی رای دارند کردن تباه
پس از آفرین آن پیل ناجو

بدو گفت شاها انوشه بدی
همیشه ز تو دور چشم بدی
که آورد تا این روز بد را برو

چرا بر دلت خیره شد خیره دیو
چه آمد ز بد بر تو ای نیک خو
که باد افراد زشم بخت و بد روزگار

بکشتی سیاوخش را بیگناه
کت آموخت این کار ناسازگار
بکرید بدو تاج و بخت مهی

لب پهلوانا گر ایران زمین
به ایران رسد زین بدی آگهی
شده آشکارا ره ایزدی

فریبنده دیوی ز دوزخ بخفت
جهان آرمیده ز دست بدی
که بروی همی در دو نفرین برد

پشیمان شوی زین بر و بوم و راز
بدان اهرمن بادفرین بد
بدین خواهش آفریننده چیست

کنون ز و گذشتی بفرزند خویش
مدانم که این کهتن بدنکیست
بخاک اندر انداختی افسرت

نگوئی که پوشیده روی من است
میان خلایق کشان دخترت
درخشان کنی خویش را در جهان

که تا زنده بر تو نفرین بود
بفرزند اگر کینه سازی نهان
چنین روز بد را بیارا ستی

نه خود سر برفت و سیاوش گزید
چه دیوانه از جای برخاستی
که برکند خواهی ز بن این درخت

گناه فرنگیس بر گوز چیست
بخوبید همانا فرنگیس بخت
که نپسند داور بر این بر دو ما

اگر شاه روشن کند جان من
مرنجای سپهدار خون مگیر
مران درد را بر دلت اندرک

بجان تا جدا کرد از کالبد
کرا بد کند اندیشه کودک است
فرود آمد از کینه و خشم و تاب

به پیش تو آرم همی سازبد
چه بشنید از و شاه افراسیاب
چه آمد ز بد بر تو ای نیک خو

برو گفت ازآنسان که خواهی بساز
مرا کردی از خون او پی نیاز
ازاندیشه بد چه آزاد گشت

بیاید بدرگاه و او را ببرد
بسی فخش بر روز بانان گشرد
خروشان بدو در همه انجمن

چه آمد بایوان گلشهر گفت
که این خوب رخ را بباید نهفت
بدین تا چه بازی کند روزگار

بدان کار بگذشت یکچند گاه
همی باش و پیش پرستار وار
گران شد زکودک فرنگیس ماه

شبی قیر گون ماه پنهان شده
خواب دیدن پیران ویسه مولود شاه کیخسرو
بخواب اندرون مرغ اودام دید

چنان دید سالار پیران بخواب
که رخشنده شمعی بر آمد زآب
به آواز گفتی بدو بنگرید

ازین خواب نوشین سر آزاد گان
زفرجام گیتی یکی یاد کن
شب زادن شاه کیخسرو است

زخوبی و از نیکی و راستی
کجا برتن من همی خواستی
ایا پر سر مرد پرهیزگار

سپهبد بیچید از خواب خویش
بخندید کلشهر خورشید فش
خردمند نزد فرنگیس شد

سیاوخش را دید هم اندر بخواب
درخشان ترازماه و از آفتاب
بخشش جهاندار کیخسرو آی

نگهدار او را چه فرزند خویش
بمن هرچه گفتی ورا آرپیش
جدا گشته دید از بر ماه شاه

چه دید اوبدی دی سبک بازگشت
همه کاخ ازو پر ز آواز گشت
که هست این بآیین خورشاه جم

به پیران چنین گفت کی کدخدا
دلت شاد باد الصنع خدا
بزرگی و رای جهان آفرین

که کوئی شد بدمکر تاج را
ویا جوشن و گرز تاراج را
بخندید چون دید و کردش نثار

ازو شادمان شد کو نامدار
لبی آفرین کرد بر کردگار
که گفتی ببر و بر گذشت است سال

زبهر سیاوش دو دیده پر آب
همی کرد نفرین به افراسیاب
که گر نگسلد زین سخن جان من

نمانم که بادی بر و بر وزد
همان خاک بر روی او بر خزد
مگر کم سپارد بکام نهنگ

بدانگه که بنمود خورشید تیغ
بخواب اندر آورد سر تیره میغ
پر از ترس و امید نزد یک شاه

همی بود تا جای پیر و خرد شد
به نزدیک آن نامور گشت شد
جهاندار و بیدار و افسون گرا

ترا بر یکی بنده افزود دوش
که کوئی مگر ماه را یافت هوش
تو کوئی که بر گاه شاهیت بس

اگر تو در ار روز بار آمدی
بدیدار اندیش نیاز آمدی
بقر و بچهر و بدست و بپای

در ایوان نه بیند چه او کس نگار
بدو تازه کن جان ای شهریار
برافراز تاج و برافروز دل

چنان کرد روشن جهانی آفرین
کزو دور شد جور و بیداد کین
بر آور دار دل یکی باد سرد

پشیمان شد از بد کجا کرده بود
دمار از دل خود بر آورده بود
مر آن درد را هیچ درمان نبود

چنین گفت زان پس به پیران که راد
که ای نیک پی خویش با دین و داد
بدین درد چون نزد درمان شدم

بد آمد بدو گفت بر من بسی
سخنها شنیدم من از هر کسی
من این یاد دارم ز آموزگار

سپهدار پیران ازان شاد گشت
پی آزار بر دوش بشهر ختن
همی باش و پیش پرستار وار

که از تخمهٔ تور و از کیقباد
یکی شاه سر بر زند با نژاد
جهان بهروی آرد و نیاز

کنون بود فی هر چه بالیست بود
ندارد غم و درد و اندیشه بود
ز خون سیاوش شود پر خروش

که خوشدل مباد آگه این راه جست
بکینم همی کام بدخواه جست
نباید دگر باره کز خون این

اگر زو مرا رنج خواهد فزود
قلم رفت و این بود فی کار بود
فگندم به نیکی دهش بازپشت

ولیکن زمن بشنوای نامدار
چه این کودک آمد کنون اشکار
مدار ایدش اندر میان کروه

بدان نامداند که من خود کیم
در اینجا نشسته ز بهر چیم
نیاموزد از کس خرد یا نژاد

بگفت آنچه یاد آمدش زین سخن
همی نوشد این سرای کهن
چه سازی چه چاره بدست تو نیست

کرایدونکه بد بینی از روزگار
به نیکی همی باشد آموزگار
بباید بدر پهلوان شادمان

برانديشه شد تا بایوان رسید
کزان خورد و بخشش چه آید پدید
جهان آفرین را ستایش کرفت

چه دانست کو جان نهد بر سرش
ازان کشت نیکو مدد آید برش
بپاسخ نیارست کوئی نباک

چه دانی تو راز کزنده جهان
صفت طفولیت کیخسرو شاه در نزد شبانان

ازان پس سپهدار ایران راد
ازان شاهزاده سخنها براند
به پاسخ بپرداخت دل و دیده را

شبانان کوه فلور را بخواند
نباید که پیوند و راه و خاک
نباید که تنک آید از روزگار

که این را بدارید چون جان پاک
پرستش کنیدش همه چون غلام
پذیرفت چوپان و بپرداش بکوه

بر آرید کامش زکیتی تمام
به خسرو بر از مهر بکشاد چهر
چه شد هفت ساله شه فراز

بدین تیز بکذشت چندی سپهر
زهر سو بر افکند برزه کره
ابا پیر و پیکان یکی تیر کرد

ز چوبی بکان کرد و از رود و زه
بجنبک کرز آمد و یوز و کرک
چنین تا برآمد بدین روزگار

چه ده ساله شد کشت کرد و شکرک
بدان چوب پیکر درآمیخت جنک
شبان اندر آمد ازان کهبدشت

ازانجا بکه شد بشیر و پلنک
بر پهلوان آمدم با کله
چه پیلان نهادستان خوب کیش

که من زین سرافراز شیر یله
بر شیر و ببر و پلنکان کذشت
کنون نزد او جنک ببر دلیران

همی کرد نخجیر آهو بدشت
یکی لشنوای کو پر هنر
نباید که آید ببر بر کزند

سخن هر چه کوئیم با نامور
نماند نژاد و هنر در نهفت
لشت از ببر باره دلکش

چو لشنید پران بخندید و کفت
مکه کرد با لای او پهلوان
دوان کشت شهزاده مانند باد

هم انکه بباید شه نوجوان
رخش کشت پر آب و دل پر ز مهر
به ببر در کرفتش زمانی دراز

مکه کرد پران بدان فر و چهر
به تو باد رخشنده تور ان زمین
از ایران کسی کت ندانند همی

بدو کفت کیخسرو پاک دین
بایران و توران بر مدنش نماز
بجز مهربانت نخوانند همی

شبان زاده را چون در کنار — بگیری و از وی نیابد تو عار
بد و گفت کای یادگار جهان — پسندیده و ناسپرده جهان
تو از نخم شاهانی ای نامور — پدر بر پدر شاه و هم تاجور
به ایوان خرامید با او بهم — ز در دسیاوش و دانش ز دژم
از و دوشد خورد و آرام و خواب — ز مهر وی و خشم افراسیاب
شبی تیره خفته بدان جای خواب — کس آمد ز نزدیک افراسیاب

پرسیدن افراسیاب احوال کیخسرو را از پیران ویسه

نبیره فریدون شبان پرورد — بدل آرزو دارم اکنون یکی
ازین کودکی کز سیاوش رسید — که بینم تن و چهر او اندکی
از و گر بنشسته بمن بر بدیست — چه کار گذشته نگیرد بیاد
بپژوهش کنم نیک در کار او — بود شاد و مانیز باشیم شاد
وگر هیچ خوی بد آرد پدید — بد و گفت پیران که ای شهریار
یکی کودک خرد چون بهشتیان — تو را خود نباید کس آموزگار
تو خود زین میندیش و با راز او — کسی را که در کنف شبان پرورد
که پرورد کار از پدر برتر است — چه دام و دد است او ندارد خرد
بیارمش نزدیک شاه جهان — چو خوش کفت آن مؤبد هوشمند
فریدون بداد و بخت و کلاه — مراین کفته نزد خرد شد پسند
بگردید چون کام افراسیاب — وگر کفت پیران که ای پر خرد
بدان داد کز کوه جهان آفرید — نخستین زپیمان مرا شاد کن
که تا بد بدین کودک از من ستم — همان تور کش نخجیر افکند بود
بروی زمین بر چه نوشاه نیست — یکی سخت سوکند شاهانه خورد
ز تو تخت شاهی مباد اتهی — بداد فریدون و آئین او
از انجا بر خسرو آمد زمان — زمین را ببوسید پیران و کفت
چنین کفت پیران شاه جوان — به نیکی خرد رهنمای تو باد
تو را بر درخواهم بنزدیک شاه — هر آنکس که بدخواه این شه بود

بردن پیران ویسه کیخسرو را بنزدیک افراسیاب

مرو نزد او خیره بیکانکی — چه رفتی بدان نامور پیشگاه
مکر دان زبان جز بدیوانکی — ز دل هوش و از سر خرد دور کن
یک امروز بر تو مکر بکذرد — بتر فی بپژوهش کند کار تو
تو را آزمایش کند شهریار — نباید که بد بینی از روزکار

پذیرفت هرچش بکفت آنزمان
بسر برنهادش کلاه کیان
بیالیدش سیان بر کیانی کمر

یکی باره کام زن خواست نفتر
سر و بر نشاندند آن کوپک هنر
بیامد بدرگاه افراسیاب

روارو برآمد که بکشای رو
که آمد نوائین کونیکخواه
همی رفت شاه نوذر شاه کرد

همی کشت رنگ رخش ناپدید
زمانی بگه کرد و اورا بدید
تن پهلوان گشت لرزان چو بید

زمانی چنان تند بنمود چهر
سپهرش گمان اندر آورد مهر
ازان پس که کردش بنیکی نگاه

بپرسید کی تور سیده شبان
چه آگاهیست ازان دشمنان
برکوه و دشت اندرون چه کردی همی

بدو داد پاسخ که نخچیر نیست
مرا خود گمان وزه و تیر نیست
دگر گفت از اید ر با ایران شوی

بدو داد پاسخ که بر کوه و دشت
سواری بر مندوش شبرنگ گشت
بپرسید بازش زآموزگار

بدو گفت جائی که ناید نهنگ
بدر دل مردم نیزچنگ
چهارم بپرسیدش از نام و آب

بدو داد پاسخ که درنده شیر
یلک کارزاری نیارد بزیر
بخندید شاه و چو گفتش شگفت

نخوانی دپری سیاموشش
ردشمن نخوانی تو کس بوشش
بدو گفت در شیر روئین نهاد

شهنشه بخندید از گفتار او
سوی پهلوان سپه کرد رو
بدو گفت این دل مدار اندجای

نیاید همانا بدو نیک ازو
نه زینسان بود مردم جنگجو
تو این را نکوئی بیاد در سپار

فرستش سوی سیاوخش کرد
بدآموز باید ازو بخش کرد
بدو آفرین کرد پهلوان جواب

به ایوان خویش آمد او درخشه
خرامان و چشم بدی دور دشته
چنین گفت پس با پیروزان شاه

همی گفت کرد او کار
درخشی نو آمد جهانرا بسار
ازان پس در گنجها باز کرد

زدیبا و دینار و تیغ و کهر
زره و سلاح و کلاه و کمر
هم از بخت و از بدرهای درم

همه پیش گیخسرو آورد زود
به داد و دهش آفرین برفزود
فرستادشان سوی ایران شهر

فرستادن گیخسرو را بنزد مادرش

کسی کرد یاد در آنجایگاه
نیایش گنان بر جهان آفرین
همی گفت هر کس ایا بکد کر

چو خسرو بنزدیک آنجا رسید
ازین گونه شاهی برآورد بخت
رشاه جهان چشم بد دور باد

پذیره سپردند هریک زمین
همه موبدان آفرین خواندند
همه چار آن شهر شادی گرفت

ازان پنج برکنده فرخ درخت
که بوی سیاوخش بمردم غریز
زخاکی که خون سیاوش بخورد

بزرگان بدو گوهر افشاندند
زخون سیاوخش فرخنده شاه
نگارید بر برگها چهر او

دو دو دام ازروشادان گیتی
ستاند زفرزند پستان شیر
چو پیوسته شد مهر دل بر جهان

درخشی برآمد ازان جایگاه
چنین است کردار این کنده پیر
بگیتی بماند ازو یادگار

ازو تو بیخبر شادمانی مجوی ... بباغ جهان برگ اندوه مبوی ... اگر تا جداری و گر پالهنگ ... نه بینی همی روزگار درنگ

مرنجان کسی کین سرای تو نیست ... بجز نیک نامت بپای تو نیست ... چنین است کردار چرخ بلند ... که امنیت شادو کهی او نژند

بگیتی ترا شادمانی بس است ... که آواز هیچ مهتری ندارد نفس ... یکی را سر شرش برکشد تا ماه ... فرازآورد زان پس ش بر چاه

نهادن چه باشد بگوردن نشین ... به بهمید کنج جهان آفرین ... چه آید نیز دیگ سپهر عرشت ... مده می که از سال شد مرد هشت

کجای غنائم عصا داد سال ... بگنجینه شاه مال و برگستوان ... همان دیدبان کز سر کوهسار ... نه بیند بجز لشکر بیشمار

کشیدن نداند ز دشمن عنان ... گرش پیش مژگان نبود دشمنان ... بپرد ز برفشت کوهسار سیاه ... همی لشکر از شاه بیند گناه

گذارنده تیرهای بلند ... همان نصت به خواه کردش نژند ... سرایندهٔ زآوا ز برگشت سیر ... هم از لحن بلبل هم آهنگ شیر

چه بر داشتم جام پیمانه دشت ... بگردم بجز باد نبود و طشت ... درین آن گل و مشک و خرما بسی ... همانروز برمی و سال سی

بگردد همی کرد لشکر بتاخت ... گل ناروان خواهد و شاخ سرو ... همی خواستم از داد کردگار ... که چندی امان یابم از روزگار

کزین نامور نامهٔ باستان ... بگیتی بمانم یکی داستان ... که هر کس که اندر سخن داد داد ... ز من جز به نیکی نگیرند یاد

بدان گیتیم نیز خواهش رهاست ... که اگنر ز توحید داد آورست ... منم بندهٔ اهل بیت نبی ... ستاینده خاک پای وصی

هزاران درود و هزاران ثنا ... بر آن نامور مصطفی ... زما باد هر لحظه بر مصطفی

بگفتار دهقان کنون باز گرد ... بگوییم که رستم تهمتن چه کرد ... نگر تا چه گوید سرآینده مرد

آگاهی یافتن کاوس شاه از کشته شدن سیاوخش

چه شد داستان سیاوش بدین ... ز گنجه برآریم دیگر سخن ... بگفتار ما این سخن آن شیر مرد

چه آگاهی آمد بکاوس شاه ... که شد روزگار رسیاوش سپاه ... بکردار مرغان سرشش را ز تن ... جدا کرد سالار آن انجمن

همان شهر توران پر از داغ و درد ... بباغ اندرون بر یکی کلبه زرد ... یکی طشت بنهاد زرین کرد ... به پیچید چون کو بفندش رود

بپرید از بدن آن سر شهریار ... نه فرمانبرش بود و نه خواستار ... چه این گفته بشنید کاوس شاه ... سر نامدارش نگون شد ز کاه

تن جامه بدرید و درخ را بکند ... بگنجاک اندر آمد نخست بلند ... برفتند با مویه ایرانیان ... بر آن لوک بسته بزاری میان

همه دیده پر خون و رخ خاک زرد ... زبان از سیاوخش بر باد سرد ... چه طوس و چه گو درزو گیو دلیر ... چه شاپور و بهرام و فرهاد شیر

فریبرز کاوس و دیگر کوان ... روان کرده از دیدگان خون روان ... همه جامه کرده کبود و سیاه ... همه خاک بر سرکای کلاه

پس آگاهی آمد سوی بیم روز ... به نزدیک سالار کیتی فروز ... که از شهر ایران برآمد خروش ... ز مرگ سیاوش جهان شد بکوش

برآکنده کاوس بر تاج عاج ... همه جامه خسروی کرده چاک ... برزگان همه در سیاه و کبود ... زده دیده ابر از رخ کرده فرود

نهفته بپوشید از و رسم و دین ... بزاری برآمد ز ایوان خروش ... به انگشت بر کند رخسار زن ... براکنده خاک از بر تاج و یال

هی گفت رستم ایا نامدار ... ندیدست دوران چه تو شهریار ... یکی هفته با لوک اندر بدم ... به بینم برآمد ز شیپور دم

سیه پر لبسر بر در پیلتن ... ز گشتاسپیان شد بدان انجمن

آمدن رستم بایران و کشتن سودابه زن کاوس را

چه خورشید بر چرخ گشت آشکار ... جهان گشت روشن بگرد نگار

بدرگاه کاوس بنهاد رو — دو دیده پر از خون و دل کینه جو — چه نزدیکی شهر ایران رسید — همه جامهٔ پهلوی بر درید

به داد اور دارنده لو کند خورد — که هرگز تنم بی سلاح و نبرد — نباشد نه رخ را بلوئیم بخاک — مگر انکه کردد دل از کینه پاک

کله ترک و شمشیر جام من است — بیاور و شرط پرستش به جا — چه آمد بر بخت کاوس کی — سرش لو د پر خاک و بر خاک پی

تراعشق لو دابه و بد خوئی — دژم روی کشته کو پاک را — بد و کفت خوی بد شهریار — بر اکندی و بخت آمد بیار

از اندیشه خورد شاه برزک — سر بر کرفت افسر خسروی — منوز اشکارا نه پنی همی — که بر موج دریا نشینی همی

سیاوش ز کردار زن شد بیاد — بماند چنین بی روان و مترک — کسی کو لو د مهتر انجمن — کفن بهتر او را ز فرمان زن

در ایوان آن بر د با زو و یال او — خجسته کسی کو ز مادر نزاد — زشاهان کسی چون سیاوش نبود — چه او دیکری مرد خاموش نبود

چه بر کاه لو دی بهاران بدی — در ایوان آن سرخسروی پای او — در ایوان آن رخ و بر ز و بالای او — بخندید یک دشمن خرامید خوار

کنون من دل و مغز تا زنده ام — بدین کینه بر آتش آکنده ام — زند مهری شاه بر کشت زار — جهان چون دل خویش بریان کنم

که کرد کاوس در چهر او — چنان ننک خونی و آن مهر او — همه جنک با چشم کریان کنم — فرو ریخت از دیده خوناب کرم

تهمتن بر فت از بر بخت او — سوی کاخ لو دابه بنهاد رو — بدادا یچ پاسخ مر او را ز شرم — ز بخت بر کیش در خون کشید

بیاورد شش اندر بر انجمن — کسی را نیارست با او سخن — زبرده بکیسوش بیرون کشید — بر ابر بدید ار کاوس شاه

بخنجر بدو نیمه کردش تباه — بکفت از بد و نیک اصلا بوی — بیاید بدر کاه با بوک و درد — پر از خون دو دیده دو رخسار زرد

پر از درد نزدیک رستم رسید — چه یکهفته با بوک و با درد و خشم — بدر کاه بنشست با آب کرم

رفتن رستم بتوران زمین و کین خواستن سیاوش

بیاید بدر کاه کو در زوطوس — چه کر کین سیاوش بور نیو — فرامرز بر رستم کرازه که بود از دهای دلیر

چه فرهاد و رهام و بهرام و کو — بدین کین نهادم دل و جان و تن — جهان چون سیاوش به پیوند او — نکهبان هر مرز و سالار نو

بدین سان چنین کفت رستم کزین — مر این کینه را خورد نتوان شمرد — زدلها همه ترس بیرون کنید — نه چون او کمر بسته کار زار

چنین کار بر دل مدارید خورد — بدرد سیاوش دل آکنده ام — دران طشت زرین کی خون او — زمین را ز خون رود جیحون کنید

بپرداز که تا در جهان زنده ام — مکر کم شود درد دلم درد او — ویا هیچ نام بر و بسته جنک — فرو ریخت ناکرده کرو

بالید خواهم در و چشم و رو — بکاک افکند خوار چون کو سفند — نهاده ابر کردنم پالهنک

دو دستم به بسته بخم کمند — بر انکیزم اندر جهان رستخیز — بمن شاد کردند آن انجمن

وکرنه من و کرز و شمشیر تیز — چه زان کونه کفتار رستم شنود — حرام است بر من کنون جام بزم

فرامرز با سروران هر که بود — نکهدار ایران و تاج جهان — تو کفتی که ایران بر آمد بجوش

بکفتند کی پهلوان جهان — سزد کر بدین کینه شهریار — همه جان سپاریم در کارزار

از ایران یکی بانگ برشد به ابر
تو گفتی زمین شد چو کام هژبر
سپه تیغ کین برکشید از نیام

برآمد خروشیدن کاوه دم
دم نای رویین و بربنه خم
جهان شد پر از کین افراسیاب
بدریا تو گفتی بجوشید آب

بجای بپوشیده را بر زمین
نیزه هوا پشه بد روز کین
ستاره بگفت اندر آمد نخست
تو گفتی زمین و زمان کینه جست

بدلبستگان ایران سپاه
به پیش اندرون خود کاویان
ز کردان شمشیرزن کابلی

دلیران جنگی ده و دو هزار
همه گرد و شایسته کارزار
که فرزند او بود و سالار لشکر

تهمتن بدو گفت کای نامدار
شبی روز باید که باشی بکار
بکش مرد و کودک را یکی را همان

همه مرزها را سر اندر بوز
دل دشمنان را نباک و بدوز
روان سازد از هر سوی خون چو آب

بپذیرفت کفتار آن نامدار
ز تورانیان هر چه یابی بران
روان کشت چون شیر سوی شکار

فرامرز با سپاه پنجاب و کشته شدن او

همی رفت تا مرز توران رسید
که از کرد و شد خاک رود آبرا
چه از ترک آن دید بدبانش بدید

خبر برد شاه سپنجاب را
وز آن رزمگاه سپنجاب بود
ابا لشکر و کنج و با آب و لود

چه آمد بگوشش دم کرنای
همان سنج و آوای هندی درای
بهامون بدریای خون آورید

سپه بود شمشیرزن سی هزار
همه رزم جوی و همه نامدار
دلیر و سپهدار و روشن روان

بیامد برزم فرامرز زاد
زده برکشیده سپه دل بداد
درشم روی نزد فرامرز لشکر

بپرسید و گفتش که مردی بگوی
چرا کرده سوی این مرز روی
که نزدیک من با سپاه آمدی

ندانی ز فرخ سیاب آگهی
ز اورنگ و از تاج و بخت جهی
به بینی ازین کار فرجام خویش

نباید که پیغام برد پیش من
برآید رد و نت ز تاریک تن
منم بابر آن خسروانی درخت

که از نام او شیر بیجان نشود
چه پرسی ازین بیان همی نام من
که هر کز مبادی تو بر انجمن

مرا با تو بد کوهر دلیزاد
چرا کرد باید و چه و چند باد
ز تورانیان همی کینه خواه اوی است

بکین سیاوش کمر بر میان
به لشکر بغرمود کاندر نهید
هوا کرد او را نیارد لبود

ورازاد بشنید گفتار او
بسر بر نهاده ز آهن کلاه
کمانها سراسر سر نیزه بر نهید

بیامد ز لشکر بیاراست رزم
ز هر سو برآمد سراسر خروش
زمین آمد از نعل اسبان بجوش

چه آواز کوس آمد و کرنای
فرامرز را دل برآمد ز جای
بیازو کمان و کمر بر میان

یکی حمله کرد بر میان شیر
درآمد میان دلیران دلیر
ویا شیر کز بند کرد و رها

بیک حمله کردن ز کردان هزار
بیفکند و برگشت از کارزار
کشیده همه خنجر کابلی

بتازید سر قلب لشکر زنان
دگر باره با لشکر زابلی
تو گفتی که آمد فرود آسمان

سواران نام آور از هر دو رو
یکی رزم پیوسته شد آنزمان
بگوشش درآمد چه شیر و پلنگ

ابا یکدگر تند و پرخاشجو
فرامرز بر میمنه شد بجنگ

فریبرز بر بیره همچو شیر — بکوشید با نامداران دلیر — دو لشکر ز کینه برآشوفتند — همی گرز بر یکدگر کوفتند

بدایرانیان گرگ و توران چو میش — ندانست کس دست از پای خویش — به هر سو کشته یکی پشته بود — زمین همچو کلنار کوه رسته بود

فرامرز از میمنه کس نماند — که منشور گرز و را بر نخواند — ورازاد چون دید ازان کونه کار — به پیچید ازو گردش روزگار

رهائی نبدش هیچ سوئی پدید — یکی با دو سر دار جنگر برکشید — بدان گفت مانا که چرخ بلند — مرا از پی مرگ اید رفکند

سرانجام پیچید از کارزار — پس اندر دلیران زابل سوار — ورازاد را پای رفتن نبود — خروشش از سیان جگر برکشید

گرفتند ازایشان دو هزار و دویست — ورازاد را گفت لشکر مباش — بیفشرد او نیزه بر چنگ را

بدو حمله برد آن نامدار — سر سیمه برگشت از کارزار — که گفتی یکی پشه دارد بچنگ

یکی نیزه زد بر کمربند او — که بگسست خفتان و پیوند او — نخون اندر آلود پیراهنش

بیفکند بر خاک و آمد فرود — سیاوخش را داد چندی درود — همی دود برشد بچرخ بلند

چنین گفت کین بد سر انجمن بخست — پراکنده شد خم و بر خاک رست — زکار و ورازاد پرخاشخور

ازان پس که پرداخت از کارزار — شده شاد از کردش روزگار — برانگیخت آتش ازکشورش

که ایدر گشادم درین رزمگاه — یکی نامه بنوشت نزد پدر — مراد او ازین کونه پرورنجست

چه رستم فرستاده و نامه دید — بکین سیاوش بریدم سرش — ازایران فرامرز با انجمن

وران نو برون شد نوندی براه — همی گفت یزدان سپاسم گزشت — نخون شسته از خشم مرچنگ را

بود پیش رو کینه و جنگ را — که آمد بکین رستم پیلتن — رزابل و زایران کزین کرده سر

ابانامداران پرخاشخور — بیوم و برش آتش اندر زدند

اگاهی یافتن افراسیاب از رستم و لشکر فرستادن بجنگ

ورازاد را سر بریدند زار — سپه را سراسر بهم برزدند — زخم شناسان و از موبدان

چو بشنید افراسیاب این سخن — که لشکر سراسر جهانرا بخواند — درم داد و روزی دهان برگشاند

که تورانیان بگسلند بوم و برش — زلشکر سراسر بیاورد چون پیلگان — همان کرز و شمشیر و تیر و کمان

نماند ایچ بر دشت سامان یله — درکنج کوپال و بر کستوان — همه کاخ و میدان درم کستید

همان کنج و دینار و درد و کهر — زکنجور دستور بستد کلید — سواران نوی رزم کرده سزای

چو لشکر سراسر شد آراسته — بزد کوس رویین و هندی درای — رزرستم فراوان سخنها براند

سپهدار ارژنگ پیش اندرون کشید — زکند آوران سرخه را پیش خواند — بجنگت نباشد چو او کس همال

بدو گفت شمشیرزن سی هزار — نگهدار جان باش از پور زال — ستون سپاهی و ماه منی

به برنامداران درکارزار — تو فرزندی و نیکخواه منی — سپه را ز دشمن نگه دار باش

مگ کارزاری نیاید بجنگ — کنون پیش رو باش و پیدار باش

که یارد نهادن بسوی تو رو

گرفتن رستم سرخه پسر افراسیاب را در طشت

نباید که بر بزم بازی کنی
چنین تا بنزدیک ایران سپاه
شبیخون کند رزم دشمن همی

زپیش پدر سرخه بیرون کشید
از ایران سپه برشد آوای کوس
درفش سیه روی هامون کشید

همی رفت لشکر گروها گروه
برآمد یکی تیره گرد سیاه
به سر رزم جوید دل کینه خواه

طلایه چو گرد سپه دید رفت
بر افروخت زان آتش کارزار
ز گرد سپه شد جهان آبنوس

خروش سواران و اسبان بدشت
سر دشمنان را بخنجر ببرید
در خشید کیتی ز گرد سیاه

درخشیدن تیغ الماس گون
بگفت این و گرز گران برکشید
برافروخت زان آتش کارزار

فرامرز مانند شیر ژیان
شد از نیزه آتش سرخ خار مهر
سر دشمنان را بخنجر ببرید

بگفت این و گرز گران برکشید
یکی آتش از رزم او بردمید
همی مرد را کرد با آب پست

شد از نیزه آتش سرخ خار مهر
ز لشکر خون که فشاند از و بر سپهر
زدم بی نکردی میان را دو نیم

ز شمشیر آن شیر مرد دلیر
ز کوپال و از گرز آن نره شیر
زمین پشته کشته ز کند آوران

چو سرخه بدان کونه پیکار دید
سنان را به بور سرافراز داد
به نیزه درآمد بکردار باد

فرامرز بگذاشت قلب سپاه
سوی سرخه با نیزه شد کینه خواه
ز کوه مه بیدش سوی مایل آب

ز نوران سران سوی او آمدند
بر از کین و پرخاشجو آمدند
فرامرز را نیزه شد لخت لخت

بدانست سرخه که پایاب او
نیارد گریزان شد از آب او
همی تاخت مانند آذر گشسب

سواران زابل بکردار دیو
دمان از پسش برکشیده غریو
بچشم اندرش روز تاریک شد

فرامرز چون سرخه را یافت چنگ
بیازید بر سان چنگ پلنگ
بر آورد و وز دشت کین برنهاد

فرود آمد از اسب و دستش ببست
ببست و بکردنش بر مالهنگ
به لشکر که آورد و شد از کارزار

درفش نهفتن همانگه ز راه
پیاده به پیش اندر افکند خوار
به پروری از کارزار نبرد

به پیش اندرون سرخه را بسته دست
بدید آمد و بانگ زد بر سپاه
فرامرز پیش پدر شد چه کرد

سپاه آفرین خواند بر پهلوان
همه غارها مون پر از کشته بود
ز کرخسته از جنگ برگشته بود

یکی داستان زد که پیلتن
بدان نام بردار پور جوان
بدرویش بخشید بسیار چیز

چه این چار کوه هر بکار آورد
که هرکس که سر بر کشد ز انجمن
خرد یار و فرهنگش آموزگار

فرامرز عجب نیست گر سرکش است
دلاور شود نام بار آورد
جهانی چه پیش آیدش بوحشن

به سرخه نگه کرد پس پیلتن
که پولاد را دل پر از آتش است
ز دل راز خویش آشکارا کند

بفرمود تا پس ببندش بدشت
یکی سر و آزاد بد در چمن
ز مشک سیه کرده بر گل نگار

لبان سیاوش سرش را ز تن
ابا خنجر و روز بانان دشت
بمالند بر خاک چون کو سفند

ببندند و کرکس بپوشد کفن
بر یدند و کرکس بپوشد کفن
بخون رنگ‌شان روی بنهاد لعل

چو بشنید طوس سپهبد برفت
چو بشنید طوس سپهبد برفت
بخون رنگ‌شان روی بنهاد لعل

کرفتش همی دست سرخه بدست
بدو کفت سرخه سرافراز شاه
مرا دیده پر آب بودی روز و شب
دل طوس نوذر پر آتش بسوخت
بر آشفت رستم که کر شهریار
همیشه دل و جان او از نهیب
رخ خون پدر ناوری هیچ یاد
لبی زوارهٔ نکه کرد پس
همان طشت و خنجر زوارهٔ برد
سرش را بخنجر ببرید زار
سر از تن جدا کرد و بر دار کرد

بدان تا بکرداندش زود پشت
چه ریزی همی خون من بیکناه
همیشه بغرّین کشاده دو لب
بدان نام بردار کم بود بخت
چنین داغ دل دید و به روزکار
پر از درد و باد او دیده پر آب
دکر پور کاوس قرخ نژاد
بدو کفت بکذار او را بدین

چه پرّون شد از نزد آن انجمن
سیاوش مرا بود هم سال و دوست
بر آنکس که آن طشت و خنجر کرفت
بر رستم آمد بکفت آن سخن
پسندی که او را نریزی تو خون
نژیبد تر ار کینه جستن همی
لبی نامداران روز نبرد
سیاوخش را کین نهم خواستار

همی خواست بزد سرش را ز تن
روانم پر از درد و تیمار اوست
همان کس که او شاه را سر کرفت
که افکند پور سپهبد زبن
همان به که نائی بر رزم اندرون
چه بخت بد اویش آری بدشمن همی
بکشت و دکر غارت و برده کرد
نمانم ز توران سپه نامدار
جوانان ز امدان روز زبان سرد
زمانی خروشید و برکشت کار
دو پای از بر و سر نکون کرد

بدان کشته از کین برافراشتند
خبر شد نزدیک افراسیاب
کرامی پسر خود ترا کشته شد
همه شهر ایران کرا بسته اند
چه پرسید آه از جکر برکشید
همی کفت شاها کوا سر ورا
چه سازم کنون ای یل پهلوان
همی کینه را چشم روشن کنید

بدان تا نکون سار کرد
نمانند یکتن به توران زمین
نکون اندر افتاد افراسیاب
دریغ ار غوانی رخ و رای تو
چنین کفت با لشکر افراسیاب
چه برخیز و آوای کوس از دوار

تنش را بخنجر همه کرد چاک
که بیدار بخت اندر آمد بخواب
تن از سر جدا کرد و بر دار کرد
یکی رای نو هم کنون برکزین
همی کند مو و همی ریخت آب
دریغ آن کئی برز و بالای تو
که مار ابتر آمد سر از خورد و خواب
بخوابید زمان مرد پرخاشجو

همی مرد باید که جنگ آورد — سر دشمنان زیر سنگ آورد — به بندید بر کینه جستن میان — فرستید از چاره بد گمان

که من چون برآید سپهر آفتاب — کنم روی هامون چو دریای آب — جهانجو را بشنوم من از کین و درد — چه جوشن بپوشم برو ز نبرد

چه پیران و گر سیصد و بارمان — دگر نامداران و گند آوران — بگفتند کای شاه فرخ نژاد — چه با صد هزاران فدای تو باد

طلایه بفرمود تا شد برون — سپهدار ایشان بشیده بهمون — همه شب در اندیشه رزم بود — تو گفتی که آن رزمگه بزم بود

چه دریای زنگار گون بامداد — ز رو بار زرین بپرداخت باد — بزد نای رویین و برلب کوس — همی آسمان برزمین داد بوس

چه برجوشت آوای کوس از درش — بجنبید ازان رزمگه لشکرش

لشکر آراستن افراسیاب برزم ایرانیان

به کردن گشادن کف افراسیاب — که ای نامداران با جاه و آب

درین رزمگه دل پر از کین کنید — نه هیچیم بگذین سر از رزم باز

خروش آمد و ناله کرنای — به ابر اندر آمد ز کردون خروش

سپهر از رویش بازمانده رنگ — کس آمد بر رستم از دیدگاه

که آمد سپاهی چو کوه گران — به پیش اندرون همچو یک تودهٔ قیر

درفش سیاه اژدها پیکرش — سپاهی دمان همچو کشتی بر آب

همه ساخته کینه و جنگ را — که آمد سپهدار ترکان بدید

بیامد نگه کرد آن نامدار — نهان گشت رخشنده کیتی فروز

خور و ماه گفتی برنگ اندر است — بگوشید با رزم تورانیان

ورا ن روی افراسیاب دلیران — برآراست صف از پی کینه خواه

سپهدار توران برآراست جنگ — ز ترکان سپاهی برآورد بانگ

سوی میسره کهرم تیغ زن — چه رویین و فرود شید و ورد دلیر

به نزدیکی شاه توران بپای — زمین شد ز گرد سپه ناپدید

ز تیغ دلیران هوا شد بنفش — فرستاد چون گرگ تیز دیره

برآراست بر میمنه کیدو طرخ — چه گستهم و رهام و بهرام شیر

بقلب اندرون رستم زابلی — زواره پس اندر فرامرز پیش

شد از سم اسبان زمین پرنیان — سر کوه بر ترک و جوشن بنفشت

چه از هر دو لشکر سپه ساخته — دلش پر ز کین چهره کرده دژم

چنین گفت با شاه توران سپاه — یکی جوشن و یاره و ترک و تیغ

ابا رستم امروز جنگ آورم — همان گرز و تیغ جهانبخش او

همه نام او را به ننگ آورم — به نزد تو آرم سر و رخش او

از و تازه شد جان افراسیاب — سر نیزه بگذشت از آفتاب — بدو گفت کی نام بردار شیر — همانا که پیلت نیارد بزبر

اگر مرد سنگی بجنگ آوری — زمانه بر آساید از داوری — بتو ران نباشد چه نوکس نگاه — بتخت و بمهر و بتیغ و کلاه

به گردون سپهر اندر آری سرم — سپارم بتو افسر و حشرم — از ایران و تورانت دو بهر آنست — همان کوه و گنج و مهر آن تست

چه بشنید پیران غمی گشت سخت — بباید برشاه خورشید بخت — بدو گفت کین مرد بر های تیز — همی با تن خویش دارد ستیز

کسی سوی دوزخ نپوید بپای — وگر خیره سوی دم اژدهای — کراو با تهمتن بنبرد آورد — سر خویش و تن را بگرد آورد

همی در کمان افگند از نام خویش — به پیکان از این نام فرجام خویش — بود زین سخن نیز برشاه ننگ — شود دل سپه را لخت لخت

برادر ندانی که کهتر بود — برو بر قرون مهر مهتر بود — بپیران چنین گفت پس پیلسم — گران پهلوان دل ندارم دژم

اگر من کنم جنگ جنگی نهنگ — نیارم بجنگ تو برشاه ننگ — به پیش تو برنا مور چار کرد — بپرخاش دیدی زمین دست برد

کنونم همان زور و هم آفرین — بر آید بدست من این کار کرد — بگرد در شهر بد نشوم مرد

محاربه رستم با پیلسم و کشتن شدن پیلسم

چه بشنید از او این سخن شهریار — همی راند چون شیر با بد دوم — یکی آشتی بسته کارزار

بد و داد با تیغ و گرز گران — که امروز مرگ تو از داوریست — همان خویشن و خود و برستوان

بیارامت آن جنگ را پیلسم — نساز د همانا که باشد شکست — سری پر ز کینه دلی پر ز خواه

به ایرانیان گفت رستم کجاست — برون آمدش هر دو پا از رکیب — بزد چنگ و تیغ از میان برکشید

بدو گفت رستم یکی تر ک جنگ — ازان ضربت تیغ نیزه او قتلم — دمان کیو کو در زبا پیلسم

یکی نیزه زد کیو را گر نهیب — دو کرد و لیر گرانمایه دید — دران روز رخش او بکار آمدش

بزد تیغ بر نیزه پیلسم — نبرگان ندارد کس این نیز دم — شکسته شد آن تیغ چون برق او

چه رستم رفتک سپه بنگرید — گذر یابد از بند آموز گار — به ابر اندر آورد از باد گرد

بدانست رستم که خر پیلسم — که اید بر بخشم دمان آمدست — ز اخترشناسان و از بخردان

که گر پیلسم از بد روزگار — به پنجم چه دارد خزان نیز دم — به ایران و تو ران نه نندد کم

همانا که او را ز مان آمدست — بگردون بر آورد خشان سنان — میارید ازین در یکی های و هش

شوم بر گرایم تن پیلسم — بباید بر پیلسم پیلتن — بیفشرد ران ترک بر سر گرفت

گران شد رکیب و سبک شد عنان — مسنانم سر آرد کنون زمان — همی تاخت از رفتک تا پیش صف

در م کشته زان لشکر و انجمن — که در جنگ با من نتابد بهزبر — مرا خواستی تا بسوزی بدم

ز نام خود افتاده در کمان — نه هیچی ازین پس عنان را بپیچ — در بیغ آیدم پهلوانی تو

منم نامور رستم زال زر — چه گفت این فرامرز را راند کیو — که در رزمگه کشته ام من بگرز

به پلی کنون زخم جنگی نهنگ — به شهنامجنگ آمد آن گرد نیو — به شهنامجنگ آن کرد نیو

چنین داد پاسخ بدو پیلسم — مرا از شمار و کس نیکمر — کزافه مکو هیچ‌چین خیره خیر
بگویم چنانت سر و کتف و یال — به خم کمندت در آرم زین — ز خونت کنم سرخ روی زمین
بگفت این و کرزگران تیز شد — برآویختند آن دو جنگی بهم — یکی پیلتن نام و دیگ پیلسم
برآورد کرزگران ترک شیر — نیامد برو کرزگران کارگر — همانا که زورش نیامد بسر
سبک پیلتن تاخت بر سان گرد — یکی نیزه زد بر کمربند او — زین برگرفتش بمانند کو
بنیزه چه او را ز زین برگرفت — همی تاخت تا قلب توران سپاه — چندانش خوار در رقب گاه
چنین گفت کین را بدیبای زرد — عنان را بپیچید از آنجایگاه — بیامد دمان تا بقلب سپاه
ببارید پیران ز مژگان بر گشت — دل لشکر و شاه توران سپاه — شکسته شد و تیره آن رزمگاه
سپهدار پیران هم اندر زمان — برافراخت تا زان درفش سیاه — همی کرد کینه برآمد بماه
وزین روی رستم بفرخندگیت — بگوشید از کینه با دشمنان — بگوپال و کرز و بران تیغ و سنان
خروشش آمد از لشکر هر دو رو — غو بوق و کوس آمد از هر دو میل — زهر سو همی رفت بر چند میل
زمین شد ز نعل ستوران آبنوس — ز بس نعره و ناله کرنای — همی آسمان اندر آمد ز جای
همه سنگ مرجان شد و روی خون — بکشت چندان ز هر دو گروه — که شد دشت از کشته‌ها سرنگون
بیامد بقلب سپه کیو کرد — تنی چند دیگر نمودند پشت — تنی چند از نامداران بگشت
بفرمود پیران بتوران سپاه — چو رستم چنان دید آمد دمان — بجنبید اندر زمان کرز و برز و گوپال
به ابر اندر آن گفت آمد نهید — مبادا تو دشت بزار — شود روز روشن بماخوار تو تار
بگفت این و از جای برکند خویش — دو لشکر یکیت ره بر آتو فشند — همی کرز بر یکدگر کوفتند
تو گفتی همی خون ببارد سپهر — ز بس تیغ و آواز کرزگران — چنان بد که بازار آهنگران
سر نامداران بمیدان چو گوی — ز کوشش‌ها جنگ و پیکارشان — ز کوشیدن‌ها گشته از کار شان
یکی باد برخاست از رزمگاه — دو لشکر بهامون همی تاختند — یک از هم دگر باز نشناختند
ز بس کرد کرزه ز مغز آبنوس — جهان چون شب تیره تاریک شد — همانا بشب روز نزدیک شد
چنین گفت با لشکر افراسیاب — اگر هستی آزرد یکتن بجنبت — نماند مرا جایگاه درنگ
بر آن شان ز هر سو کمین آورید — بباید خود از قلب توران سپاه — برطوس شد داغدل گیو جنگ‌جوی
از ایران فراوان سر افراز گشت — برستم آمد یکی چاره جوی — که امروز ازین رزم شد رنگ و بو
همه بیمنه گشته دریای خون — بباید بقلب سپه پیلتن — پس و فرامرز با انجمن
سپهدار را بیدار در پیش بود — همه خویش و پیوند افراسیاب — همه دل پر از کین و سر پر شتاب

رزم رستم و افراسیاب و گریختن افراسیاب

ازان شان تهمتن فراوان گشت — فرامرز طوس اندر آمد بهشت
چه افراسیاب آن درفش بنفش — نگه کرد با کاویانی درفش
بدانست کان پیلتن رستم است — بیفشرد ران پیش او شد بجنبت
چه رستم درفش سپه را بدید — عنان یارهٔ تیز تک را سپرد
براو تخت با سرکش افراسیاب — بزد بر بر رستم کینه خواه
سنان اندر آمد به بند کمر — یکی نیزه زد تخت بر اب اوی
نگاور زره اندر آمد به سر — که از رنج گونه نکند راه او
نگه کرد هومان بدید از گران — یکی بر خروشید ازان انجمن
بیاشفت رخ پهلوان سپاه — یکی پارهٔ تیز تک برگذشت
برآشفت گرد افکن تاج بخش — زمانه بدش ماند او را نیافت
بصد حیله از چنگ آن اژدها — تهمتن همی رفت بر خاشجوی
برآمد زهر دو سپه کرنای — گرائیدن گرزهای گران
رزستم بپرسید طوس دلیر — چه باد آمد از دست آن بدگمان
نماند دل سنگ و سندان درست — تو آهن مخوانش که موم آن بود
چه از چنگ رستم به پیچید رو — سنانرا به ابر اندر افراشتند
زمین سر بسر کشته و خسته بود — همان پای پیلان ز خون لعل
هزیمت گرفتند ترکان چو باد — همی شد تهمتن پس بدگمان
وزانی بگه پیلتن بازگشت — سپه یکسر از خواسته پی سپار
همه دشت پر آهن و سیم و زر — بدانگه که از چنگ بگذشت آب
که در کار این کودک شوم من — همه شهر توران به تنگ آورد
ازین دلیر اده یکی شاه نو — به نزدیک شاه و دلیران برد
در افکند باید مرا در اب — بباید درین کار کردن شتاب
ز دشمن نباید که ماند یکی — که گرید آرد ز کین اندکی
بدو در خبر سعد باری کند — که بر کشتن او نباید شتاب
من او را یکی چاره سازم که شاه — بریم دلش نیمش اندر فتد
نباید که یکپاره اندر کنش — مرا بر نکوئی تو ئی رهنمای

رای زدن افراسیاب با پیران و فرستادن گریختن پیران

بمار و زر خشنده تاری کند — چنین گفت پیران به افراسیاب
پسند د ازین بنده نیکخواه — مرا و را بیاریم با خویشتن
بود شاه را جاودان سر بلند — بدو گفت شاه ای خداوند رای

بزودی مرا این کار کردن بسیج
نباید درنگ اندرین کار هیچ
پراز دانش سر و آزاده

فرستاد تا آورد شاه را
فرستاده ببرید آن راهرا
چنان چون سپهدار فرموده بود

بیاید چه نزدیک خسرو رسید
بدان فرواورنگ او را بدید
همیگفت نزدیش هر آن گفتنی باز

چه بشنید خسرو سراسر سخن
نه سر دید آن گفتها را نه بن
سراسر ببر آورد و راز نهفت

بیامد چنین گفت کافراسیاب
فرستاده خواهد مرا بوی آب
بدانش یکی چاره جان کنیم

زهر در فراوان سخن ساختند
مر آن کار را چاره نشناختند
بگیتی فشاندیم بدرای

همه راه غمگین و دیده پر آب
زبان پر ز نفرین افراسیاب
چنین تا نزدیک پران رسید

فرود آمد از تخت و شد پیش یار
بپرسیدش از رنج راه دراز
فراوانش بستود و بنواختش

هر آنچش بیایست از خوردنی
زپوشیدنی و ز گسترد نی
ز خرگاه و از خیمه و بارگی

چه هرچش بیایست شد ساخته
ازان ساختن گشت پردازه
بباید بگفت او با فراسیاب

من این کودک خرد را فرهی
بباوردم اکنون چه فرمان دهی
چنین گفت پس شاه توران زمین

پادشاهی هرمزد پسر نوشین روان سال ۱ بود

فرستاد باید ش با سرکشان
خروش آمد و ناله کره نای
پس آنگاه پران فرستاده

چنان کرد پران که فرمود شاه
سپهدار توران بیامد براه
همی رفت تا زان بگذارد رود

چه خورشید برزد سر از کوهسار
بگسترد یاقوت از پشت بار
فراوانش بستود و بر دش نماز

نهاد ند سر سوی افراسیاب
همه رخ پر از خون و دیده پر آب
همیگفت نزدیش هر آن گفتنی باز

بیاورد لشکر بدریای چین
بدو تنگ شد چین و روی زمین
سراسر ببر آورد و راز نهفت

چنین است کار سرای فریب
گهی بر فراز و گهی بر نشیب
بباید بگفت او با فراسیاب

یکی داستان زد تهمتن بخست
که امروز کس همچو من نیست شاد
چنین گفت پس شاه توران زمین

پس آنگه بگنج اندر آمد نخست
نمود ند آنگه یکایک درست
بدانش یکی چاره جان کنیم

همان گنج دینار و هر مایه تاج
همان جامه دیبه و تخت عاج
بیاید دمان و بیارد بگفت

سپه سر بسر ران تو انگر شدند
چه با یاره و تخت و افسر شدند
چه سازیم و این راه دریان گنیم

یکی طوس را داد ازان تخت عاج
همان یاره و طوق و تشریف تاج
بگیتی فشاندیم بدرای

همانگه سرش را ز تن دور کن
ازو کرکسان را یکی سور کن
چنین تا نزدیک پران رسید

چه فرزند باید که داری بناز
زرنج این ارخواسته پی بناز
فراوانش بستود و بنواختش

سپهر بلندش بپای آورید
جهانرا چه نوکد خدا آفرید
ز خرگاه و از خیمه و بارگی

بدو مهر و منشور آن مرزدار
بدو گفت رنج
بباید بگفت او با فراسیاب

چنین گفت پس شاه توران زمین

بدو گفت رستم بزرگی و داد
همان بزم و رزم از تو داریم یاد
هنر بهتر از گوهر نامدار

روا باشد ار پند من نشنوی
که آموزگار بزرگان توئی
سپنجیات نامرز کهل را روان

چنان ساز کامروز آیدت بس
ترا خود نباید کسی رهنمای
فریبرز کاوس را تاج زر

بدو گفت سالار و مهتر توئی
سیاوخش رد ابر اد رتوئی
میانرا بکین برادر به بند

میانی از کین افراسیاب
ز دل دور کن خورد و آرام و خواب
ز خویشان وارنجم آن نامدار

ازان پس برآورد بر تخت پای
بزرگانش خواندند نوکه خدای
زماچین وچین آمد این آگهی

همه بدبهان خشم و تیمار
ز دینا روا از گو هرشاموار
تهمتن بکان داد زنهارشان

گفتار اندر غارت کردن رستم بتوران زمین

همی کرد نخجیر یا یوز و باز
به پیش اندر افکند و آمد ز جای
یکی پشه دید اندران پهن دشت

چنان دید روزی زواره برفت
کز و توشه آورد کفتی روان
پس آن ترک گویا زبان برگشاد

یکی ترک تا بانگش رهنمای
بدین مهر بود شش زتوران زمین
بدین جایگه شاد و خرم بدی

ز پس رنگ و از بوی و آب روان
چه گفتار آن ترکش آمد بگوش
بجوش آمدش مغز دل زین سخن

که نخجیرگاه سیاوش بد این
رها کرد و از دیده میراند خون
رسیدند یاران و لشکر بدو

زواره چه شنید از و فرخ هوش
فکندند هر کس بخویش رهای
زواره یکی سخت سوگند خورد

یکی با زبودش بگفت اندرون
نپردازم از کین افراسیاب
نمانم که رستم برآید ز پای

گرفتند نفرین بر آن رهنمای
خروشید چون روی اورا بدید
بدو گفت اید ر بکین آمدیم

نه آرام گیرم نه خورد و نه خواب
از خشم ترا کردش مورد آب
چرا باید این کشور آباد ماند

بیامد چه نزد تهمتن رسید
که چون او نه پیند دگر روزگار
بر آنگیخت آن شیر دل از رجای

چه پیروزان نیکی دهش زور داد
ازو بوم و بر دست بسر کرده شد
ز توران زمین ورنقش برد رم

فراوش مکن کین آن شیرخوار
زن و کودک و خورد و بر دمند اسیر
برآمد ز کشور سراسر دمار

همان کشتن و غارت اندر گرفت
همه پیش رفتند برخاک سر
که پیرار کشتیم از افراسیاب

همه سر بریدند برنا و پیر
کسیرا نبود اندران روی و رأ
کنون انجمن کرد برآکنده ام

هر آنکس که بد مهتر و با گهر
مکن خنگ گردون کرد نده تیز
چه داند کسی کان سپهبد کجاست

بازگشتن رستم و لشکر از توران و رفتن بزابل

ازان خون که اورخت بر پیکنا
همه سر بسر نزد تو بنده ایم
هنرمند را گوهر آید بکار

چنین پیکنه خیره خون را مریز
به ابر اندر آرم درم از درخت
ز فرمان تو کس نیاید برون

چه دید آن روانهای بیدار مان
به بچید دانا دل پیلتن
فرستاد با ساز جنگ و گهر

برآمد براین روزگاری دراز
سوی مرز قفچاق تاشی براند
ز فتراک شای همان کمند

به نخجیرگوران خرامید تفت
به هر جا که پایی برآورد مار
به هر جا که یابی برآورد مار

که گشتی برو برنشاید گذشت
که بنشست رستم بتخت مهی
که بنشست رستم بتخت مهی

به نزد زواره همی کرد یاد
چه دید آن روانهای بیدار مان
چه دید آن روانهای بیدار مان

چرا باید همه روزه با غم بدی
برآمد براین روزگاری دراز
برآمد براین روزگاری دراز

بد و تازه شد روزگار کهن
به نخجیرگوران خرامید تفت
به نخجیرگوران خرامید تفت

غمی با فتند و بپرداز آب رو
که گشتی برو برنشاید گذشت
که گشتی برو برنشاید گذشت

فرو ریخت از دیدگان آب سرخ
به نزد زواره همی کرد یاد
به نزد زواره همی کرد یاد

همه جنگ را کار سازم بسیج
چرا باید همه روزه با غم بدی
چرا باید همه روزه با غم بدی

و یا لب بپر از آفرین آمدیم
بد و تازه شد روزگار کهن
بد و تازه شد روزگار کهن

یکی را بران بوم و بر شاد نام
غمی با فتند و بپرداز آب رو
غمی با فتند و بپرداز آب رو

تهمتن همان کرد کو دید رای
فرو ریخت از دیدگان آب سرخ
فرو ریخت از دیدگان آب سرخ

نماندند یک مرز آباد و بوم
همه جنگ را کار سازم بسیج
همه جنگ را کار سازم بسیج

بدینگونه فرسنگ بیش از هزار
و یا لب بپر از آفرین آمدیم
و یا لب بپر از آفرین آمدیم

نخوانیم دیدار را و رانجواب
یکی را بران بوم و بر شاد نام
یکی را بران بوم و بر شاد نام

همه سر بسر نزد تو بنده ایم
تهمتن همان کرد کو دید رای
تهمتن همان کرد کو دید رای

به ابر اندر آرم درم از درخت
نماندند یک مرز آباد و بوم
نماندند یک مرز آباد و بوم

به بچید دانا دل پیلتن
بدینگونه فرسنگ بیش از هزار
بدینگونه فرسنگ بیش از هزار

سوی مرز قفچاق تاشی براند
نخوانیم دیدار را و رانجواب
نخوانیم دیدار را و رانجواب

همه سر بسر نزد تو بنده ایم
همه سر بسر نزد تو بنده ایم

شدند انجمن پیش او یکسر ان بزرگان و کار آزموده ردان که کاوس کی پی فرو رفته ای نشسته است بر تخت شاهنشهی
که افراسیاب از ره بیدرنگ به ایران یکی لشکر آرد بجنگ بیاید بر آن پر کاوس دست همه کرده ما تو د پاک پست
بگاهیک همه کهین او تو حشیم همه شهر آباد او تو حشیم کنون نزد آن پر چسرو شویم چه رزم آورد را نکهی کو شویم
کی سالیان اندر آمد بیش که بگذشت بر ما یکی روز خوش به ایران بر سپرده بخت و کلاه هم انجا نگین و هم آنجا کلاه
چنین خیره گشتیم و بر جوانه تن آراسته شد روان کاسته چه دل بر نهی بر سرای کهن کند راز نهان بپوشد کفن
سوی آزمنگر که او دشمن است روانش پرستار اهرمن است بنوشش و بنازش و بخش و بخور ترا بهره نیست از ین رهگذر
چنین گفت خرم دل رهنمای که خوشی گزین زین سپنجی سرای نگه کن که جز خاک خفت تو نیست برین خوانسته چند باید گریست
بهتهن چه پرسید شرم آمدش هر فش دل و رای کرم آمدش نگه کرد اسپان به هر سو کله که بودند بر دشت تورانیله
غلام و پرستنده کان سی هزار بیاورد پیوسته شهریار همان نافه خشک و موی سمور همان جام یاقوت و جام بلور
بموی و ببوی و بدینار و زر شد آراسته تخت سیمین و در زکنتر دینها و از بیش و کم زلولو شد نیها و گنج و درم
ز گنج و سلاح و فر تیغ و ترنج به ایران کشیدند بر سته رخت تهتن سوی زابلستان کشید از ان شهر تا دیک دستان رسید
بباید بر تا دیک کاوس باز در زم کشته از شاه کردن فراز سوی پارس شد طوس و کودرز و گیو اما لشکر نام بردار نیو
نهادند سر سوی شاه جهان همه نامداران و فرخ مهان نهادند سر سوی کاوس کی چه زان جایگه بر گرفتند پی
بازآمدن افراسیاب بتوران زمین
ورا ن سو چه بشنید افراسیاب سری پر ز کینه دلی پر ز جنگ همه بوم زیر و زبر کرده دید که طوس و رنهم بدان بوم و بر
ز چین اندر آمد سوی باختر نه دل شاد مان و نه سر پر ز بخت جهانی به آتش بر افروخته روان کشته غمگین و تورانیان
شد از باختر سوی دریای گنگ چنین گفت با مهتران سپاه هر آنکس که این بد فرا مش کند جهان کشته و کشتران بر دیده
نه اسپ و نه گنج و نه تاج و نه تخت نباید برزم اندرون کاهلی همه یک بیک دل پر از کین کنید همه خانمان کنده و بوخشه
ز دیده ببارید خوناب شاه همه آسمان بر زمین آورید بیک رزم اگر با دیان گنج بخت همی جان بیدار بپیش کند
ز بد کوهری باشد و بد دلی بنوی یکی تازه راه آورم زبهر بر و بوم و پیوند خویش سر اسر همه خاک بالین کنید
به ایران زمین خاک و کین آورید همه کامخاشان بیا آوریم بیارا ست بر بهر سوی تا ختن چه باید چنین دل بر اندیشه کرد
ز بهر سوسلاح و سپاه آورم شب و روز اندیشه نا ید صبور وزین بو بایرانیان کرد سخت همان از پی گنج و فرزند خویش
بگوشیم و این کین بکا آوریم دگر گونه شد بخت و برگشت حال همه شهر و لشکر ز بهر دو نان ندید ایچ از کام پر داختن
همی ساخت لشکر سپهبد ز تور همه خیره هوش و شده تیره بخت همه خیره هوش و شده تیره بخت
ز باران هوا خشک شد هفت سال در اندوه بودند و خیره روان در اندوه بودند و خیره روان
چنان دید کودرز یک شب بخواب که ابری بر آمد ز ایران پر آب که ابری بر آمد ز ایران پر آب
مدان ابر و باران نشانه سرش بگودرز گفتی که یک نای کوش بگودرز گفتی که یک نای کوش

X78

چه خواهی که یابی ز سختی رها — وزان بدگهر ترک نزاد ها — بتوران یکی شهریار تو است — کجا نام او شاه کیخسرو است

کزین کوهر از گفته گیقباد — زمادر بسوی تو دارد نژاد — چه آید بایران پی فرخش — ز چرخ آنچه پرسد دهد پاسخش

میانرا به بندد بکین پدر — کند کشور تور زیر و زبر — زدریای قلزم بگیرش آرد آب — نگارد سر از کین افراسیاب

شبی و روز در جنگ برزین — همه ساله در جوشن کین بود — نگردان ایران و گردان توران — نیابد بنجیر کیوز و کس نشان

بباید کنون رفتن اورا بتور — کزین رفتن آید یکی نرم و شور — نگر تا نه هیچی ازین گفته سر — که کردی ازین کار پرهیز کر

چنین است فرمان گردان سپهر — به کیخسرو از داد گستر دهر — که لشکر بازد ز بیداد کین — تبه سازد او شاه توران زمین

به ایران و توران نبود شهریار — همی تاج آرندش از هر دیار — چه از خواب کودرز بیدار شد — ستایش کنان نزد داور شد

بمالید بر خاک ریش سفید — زشاه جهان شد دلش پر امید — چه خورشید برزد سر از تیغ زاغ — برآمد بکردار روشن چراغ

سپهبد نشست از بر تخت عاج — برآراست ایوان بکردار باج — پراندیشه دل کیورا پیش خواند — ازان خواب چندی سخنها براند

بدو گفت فرخ شب و روز تو — همان خیر گیتی افروز تو — چه تورا دی از رام با آفرین — پر از آفرین شد سر اسر زمین

کنون بشنو ای نامور پور من — گزیده بهر کار دستور من — بغرمان یزدان خجسته سروش — مرا دی نمود در خواب دوش

نشسته به ابری پر از باد و نم — بشستی جهان را سراسر ز غم — مرا دید و گفت ای نبیره غم چرا ست — جهانی پر از کین و نامم چرا ست

از ایرا که بی فر و بر ز اشاه — ندارد سخن رای شاهان نگاه — بتوران ورا نام کیخسرو است

چه کیخسرو آید بتوران زمین — سوی دشمنان افکند رنج کین — برانداز دا هریمن وارد ها

نه پیلند کس اورا ز گردان نیو — به جز نامور پور کودرز کیو — که ازتوکشد در رنج و بند

همی نام جستی میان دو صف — کنون نام جاویدت آمد بکف — همین نامت آرند هر کس بیاد

همانا زمین را سپهر بلند — بدت تو خواهد کشودن ز بند — همانا که نامت به آید ز گنج

اگر جاودان کس نماند بجای — همان نام به زین سپنجی سرای — درخت و فا را ببار آوری

بدو گفت کیوای پدر بندهام — بکوشم برای تو تا زنده ام — بلفرخنده نام توای رهنمای

بالوان شد و ساز رفتن گرفت — رخواب پدر مانده اندر شگفت — که دخت کزین رستم نیو بود

خبر شد هم انگه بیانوی کشب — که مر کیورا رفتن ارست شب — بدو گفت کای مهتر نام جو

بشنیدم که تور و ترا خواهی بجنگ — که خسرو بجوئی ز نزدیک و دور — بشوم نزد رستم بروشن روان

مرا ارزو چهره رستم است — زنادیدنش جان من پاک است — که بادی همه ساله پشت کیان

بغرمان سالار با نو برفت — سوی سیستان روی بنهاد تفت — بهمراه بانو دو صد نیو بود

بنزدیک رستم شد آن ماه نیو — همی راه توران بسپرد کیو — چه خورشید رخشنده آمد پدید

بباید کمر بسته کیو دلیر — یکی بارگش با دو پای بزیر — بکودرز گشای ای جوان پهلوان — دلیر و سرافراز و روشن روان

نشاید کشیدن بدان مرز کس
کمندی و اسبی مرا بایدست
چه لشکر برم چون ستاره آیدم
ازان پس که کار زار آیدم

کمندی بفتراک و اسبی دوان
بر مند آوری جامه مهندوان
نشاید که بر را بها بگذرم
مرا باز دانند کیفر برم

مرا دولت و کوه است یکچند جای
بجنگ آورم من یکی رهنمای
به پیروزبخت جهان پهلوان
بود کش بیایم سر خسروان

تو مر پسر خود را در کنار
به پرور نگهدار شش از روزگار
بیاموزش آرایش رزم را
همان علم و آداب و هم رزم را

بدین گونه کی این از و دیدام
ز مردی که او را پسندیدام
تو بدرود باش و مرا یاد دار
روان من از در دارزا دوار

ندانم که دیدار باشد جزین
چه بهتر پرستش روی سوی خزان
بمن بر جهان آفرین را بخوان
بگرد دل پر از درد و رنج پدر

مگر باشدم یاور و رهنمای
به نزدیک آن نامور کرد خدای
بفرمان بیارست آمد برون
دهان تخت را باز کرده چو شیر

آغاز داستان کیو با کودرز

پدر پیر سر بود و برنا دلیر
چه بگذری رفت پرخاشجوی
فرود آمد از باره کیو دلیر
زرفش دلش گشت چون پر زهر

ندانست کش باز پیچند دگر
فراوان بپوسید چشم و برش
به پیران بنالید کودرز پیر
ببوسید پای سرافراز شیر

برارست کودرز هم راه او
مران نام بردار پور جوان
بمن بازبخش ای جهان پادشا
که باداد کر مر مرا دستگیر

پدر تنگ بگرفت اندر برش
اگر هوشمندی بدین دار گوش
لبی رنجها کز جهان دیده ام
مرا این کشور آید ز تنگی رها

سپردم ترا هوش و جان و روان
ازو بهره زهر است تریاک نیست
چه دانی که اید ر نهانی دراز
زهر بر زکی پسندیده اند

چنین گفت دهقان بارا و هوش
که کنج جهان بهر دیگر کس است
تو رنجی و گنجت دگر کس خورد
بتارک چرا بر نهی تاج آز

سرانجام بستر بخر خاک نیست
سرش زیر کرد اندر آید همی
بپرستیدن داد کردپیشه کن
گناک و تبالوت تو بنگرد

تراز ین جهان شادمانی بس است
ره رستگاری همین است و بس
سیاز ار موری که دانه کش است
زروزگذر کردن اندیشه کن

برا و نیز گیتی سر آید همی
بران رفتنی نیست باز آمدن
کنون ای خردمند پاکیزه دل
که جان دارد و جان شیرین خوش است

برس از خدا و میاز ار کس
تو ئی بنده او و او کردکار
چه کردون بماند بدیشه زیر آوری
مشو تر کمان پای بر کش ز گل

اگر چند مانی بسی بیشدن
مشو با دو رأیش مکن در نهفت
تو انا و دانا و دارنده اوست
زهستی مکن پرسش داوری

ترا کردکار است و پروردگار
به پیشی برآرم سر از انجمن
چنان شاهزاده جوانرا نگشت
خود را و جان را نگارنده اوست

زهستی نشان نیست برآر جای
درختی برآورد نازان ببار
که با او بگفت انکه جز نوش نیست
ندانست جز گنج و شمشیر و دشت

چه سالار ترکان بدل گفت من
کزو لیت پیروزی و دستگاه
خدا وند هستی و هم راستی
که اندر جهان کرد کار او بس است

هم از پشت او داد کردکار
خور و ماه ازین دانش آگاه است
نیابد نهان ور اراه کس
هم او نیستی آرد و کاستی

خدا وند کیوان و خورشید و ماه
خرد از راه فرمان او را بهست
اگر عمر صد سال اگر یکنفس
بیاید بکردار شیران نر

بفرمان او کیو بسته کمر
رسیدن کیو کودرز بتوران زمین
تن نازدیده به پیران سپرد

همی تاخت تا مرز توران رسید — هر آنکس که در راه تنها بدید — زکیخسرو از وی خبر خواستی
چه گفتی ندارم از و آگهی — منش را ز جان زود کردی تهی — بخشم کمندش بیاویختی
بدان تا نداند کسی راز او — کسی نشنود نام و آواز او — یکی راهی بردبا خویشتن
همی رفت پیدا ربا او براه — بدو رازها گفت تا چند گاه — بدو کفت یک روز کی پاک جان
کرا بد و نگه با من زور استی — بدو داد پاسخ که دانش زدل کاستی — بخشم بتو هرچه خواهی زمن
وکر زانکه پوشیده داری سخن — نخواهی که مانی بکیتی کهن — بدو داد پاسخ که دانش بس است
وکر زانکه پرسی و مت آگهی — ز پاسخ بنابی زبانم تهی — بدو کفت کیخسرو اندر کجاست
چنین داد پاسخ که نشنیده ام — من این نام هرگز بر سیده ام — ندانم کسی را بدین نام من
چه پاسخ چنین یافت از زمهان — بزد تیغ و انداخت شش سر نکون — بتوران همی کشت چون پهلوان
چنین تا بر آمد بر این هفت سال — میان جسته از تیغ و بند و دمار — خورش کور و پوشش هم از چرم کور
همی کشت کرد بیابان و کوه — برنج و بسختی و دور از کروه — چنان بد که روزی بهر اندیشه بود
بدان مرغزار اندر آمد دژم — جهان خرم و کیو را دل بغم — زمین سبزه و جوی پر آب دید
فرود آمد و اسب را بر کذاشت — بخفت و همی دل بر اندیشه داشت — همی کفت تا که دیو پلید
زکیخسرو اید رنه بنیم نشان — بسختی چه دارم همی خویشتن — چرا برفشانم بخیره زمان
به ایران نیرند یاران من — هم ایدون همه نامداران من — همه نام جو و همه شادروز
همانا که خسرو ز مادر نزاد — وکر زاد دادش زمانه بباد — زخسرو مرا رنج و سختی است بهر
بر اندیشه بد بهلو پر هنر — کی باز کردد با یران دکر — سری پر زغم کردآن مرغزار

یافتن کیو کیخسرو را در توران زمین

یکی چشمه دید تابان زدور — تو کفتی که باطوق و بر تخت عاج
یکی جام پر می کرفته بچنک — به دل کفت کیو این بجز شاه نیست
زبالای او فره ایزدی — کر بست شد بر غم و رنج او
همی لوی مهر آید از روی او — بدل کفت این کرد خر کیو نیست
پیاده بدو کیو بنهاد رو — بدان تا بایران بر زین دیار
چه کیخسرو از چشمه او را بدید — بدان سان که مادر بمن یاد کرد
بتوران مرا میکند خواستار — بپرسید و بکرفتش اندر کنار
پذیره شد آن کاه آن شهریار — پی طوس و کودرز و کاوس شاه
چکونه سپردی مرا این دورها — چه داری خبر تن درست و شاد

زبان را بتر کی بیاراستی
زلوم و برش خاک بر بیختی
ورا را هبر بود از ان انجمن
سخن پرسم از تو یکی در زمان
مدارم دریغ از تو بر مایه من
ولیکن پراکنده با هر کسی است
بباید بمن برکث و دنت راست
ز ترکان و از چین و روم و ختن
مکر یابد از شاه جائی نشان
کیا خورد کاهی و که آب شور
به پیشش یکی نامور پشه بود
همان جای آرامش و خواب دید
بر پهلوان بود کین خواب دید
خمیده رو انم چه خم کمان
مرا لخت بر کند و فت ند کوز
انوشه کسی کو بمیرد دبر هر
همی کشت شه را چنان خواستار
بران چشمه یک سرو بالا رنور
بسر بر زده دسته کل بر بنفشه
نشسته بت بر سر زیباده تاج
چنین چهره جز در خور کاه نیست
بدید آمد آن نامور کنج او
بدین مرز از ین خوبتر کس نبوست
جز این نیست کیو سپهبد نبرد
خود را چه شایسته داد آمدی
همی در دل از خسرو آرند یاد

جهان گیر رستم کیو پیلتن — چگونه رفت دستان و آن انجمن — چو بشنید کیو این سخن خیره ماند — زبان را بنام جهان بان براند

یقین گشت او را که خرشاه نیست — همان خواب کو در زر پرآبیست — بدو کیو گفت ای گو سرفراز — جهانرا بنام تو دارد نیاز

برآنم که پور سیاوش توئی — خردمند و بینا و خویش توئی — زتخم کیانی و گیخسرو نی — جهانرا یکی شهریار نوی

چنین داد پاسخ بدو شهریار — که تو کیو کو در زری ای نامدار — بدو گفت کیو ای سرراستان — زگودرز با تو که زد داستان

زگیوت درآید درگه دادگی — که با خرمی باوی و فرهی — مرا مادر این از پدر یاد کرد

که از فرهزدان گشادی سخن — بدانگه که اندر شش آید بمن — که آید چه آید زبد بر سرم

سرانجام گیخسرو آید پدید — کیای آورد بندها را کلید — ازایران بیاید سپهدار کیو

مرا و را لوی شهر ایران برد — برنامداران و شیران برد — همین گفت مادر مرا جای آورد

نشانی که مادر بمن گفت ازو — تراداتم ای گرد پرخاشجو — منم خسرو از تخمهٔ شهریار

بدو کیو گفت ای سرکشان — نوگر کیو کو در زری ای نامدار — که بر گلستان لقطهٔ قار بود

تو بگشای بازو و بنما بمن — نشان سیاوش بدیدار بود — نگه کرد کیو آن نشان سیاوش

که میر انشان بود دارنده کیقباد — برآنسه تن خویش بنمود شاه — همی ریخت آب و همی گفت راز

گرفتش بر شهریار زمین — چو کیو آن نشان دید بر برش تاز — زگودرز و از رستم کینه خواه

زطوس و فرهزاد کشتم شیر — ازایران بپرسید و از تخت عاج — مرا فراز و بیدار و فرخنده پی

جهاندار دانندهٔ خوب و زشت — بدو گفت کیو ای جهاندار کی — نهاد بزرگان و جای مهان

مرا گر سپردی سراسر بهشت — همان هفت کشور ترا هست شاهی جهان — به تیمار و رنجش نپرسیدمی

نبودی مرا دل بدین خرمی — سیاوخش را زنده کردیدمی — زایران و کردان و از تاج و گاه

سپاس از جهاندار کین کار بخت — زمن هرچه پرسیدی ای پادشاه — پژوهش نمودم بجان آمدم

بگیتی که داند که من زنده ام — کنون هفت سال است تا آمدم — نه رستم نه گودرز و چندان پسر

به آرام و شادی دمی کم زدم — ندارم ز احوال ایران خبر — ز پوشیدن و خواب و از خورد او

برفتند ازان پیشه هر دو بر او — وزان هفت ساله غم و درد او — خورو پوشش و درد و آرام و ناز

سراسر بگیو ایرانی آورد رو — همان خواب کو در زر و رنج دراز — سراسر بویرانی آورد رو

زگاوس کش سال بگذشت فر — از ایران پراکنده شد رنگ و بو — ترا بر دهد روزگار آرام و ناز

دل خسرو از رنج دیده بسوخت — بدو گفت اکنون ز رنج دراز — گمان و بدل بسپرم راه را

مرا چون پدر باش و با کس مگو — بدو گفت من چاکرم شاه را — هر آنکس که پیش آمدش بهدرخت

شبانه برفتند سوی سیاوخش گرد — یکی تیغ هندی گرفته بمشت — نهان آشکارا همه بخش کرد

گریختن شاه کیخسرو شبرنگ بهزاد را بردن

سوی کاخ فرشید هرمزد رفت
فرنگیس چون چشت دل پر ز غم
بپوسید کیو سپهبد زمین
بد و آفرین خواند زان آفرین

ازان پس بدو گفت از ایران خبر
ازان داستانها همه سر بسر
فرنگیس را نیز کردند یار
نهانی برآن برسگالنده کار

که هرسه براه اندر آرند رو
نهان از بد اندیش و پرخاشجو
فرنگیس گفت ار درنگ آوریم
جهان بر دل خویش تنگ آوریم

بیاید بکردار دیو سپید
دل از جان شیرین بشوئید و نام
ازین الکی باید افراسیاب
نسازد بخورد و نیارد بخواب

یکی راز مانده اندر جهان
نه هرگز کسی آشکار و نهان
جهان پر ز بدخواه و پر دشمن است
همه مرز ما جای اهرمن است

اگر یابد آگاهی آن مرد شوم
برانگیزد آتش ز آباد بوم
کنون کشوری نام بردار کیو
سر پهلوانان و سالار نیو

تو با آفرین فرفرزندمن
بکار اندر آور یکی پند من
یکی مرغزار است از ایدر نه دور
بر و بر سر مرغزاران بگاه

بیالا برآئی یکی مرغزار
زدیدار او تازه گردد روان
چه خورشید برتیغ گیتی فروز
به آبش خورد آید سوی جویبار

به بهزاد بنمای زین و لجام
بخوان بر و مال دست بهر
سیاوش چه گفت از جهانا امید
که فرمان بر زین همیس یاد را

همی باش بر کوه و بر مرغزار
به لعنت زد شمن زمین را ببرو
نشست از بر اسپ سالار نیو
چنان چون بود مرد دم چاره جو

فسیله چه آمد به نشکی فراز
یکی باد سرد از جگر برکشید
چو دید آن نشست سیاوش بکین
ازانجا که بد پای نهاد پیش

چه کیخسرو او را بآرام یافت
زد و چشم او چشمها برگشاد
سپهدار با کیو کریان شدند
زبان بر ز نفرین افراسیاب

سپهبد سیه را بالید رو
همی از پدر کرد دلبیار یاد
چو بنشست بر زین و لشکر روان
بتازید و از کیو شد ناپدید

غمی شد دل کیو و خیره بماند
یکی باره کشت در زیر او
کنون جان خسرو شد و رنج من
گران بار کردان غمان سپاه

همی بود تا نزد او رفت کیو
همی خواست کردن بکیو آشکار
بدو گفت زین اسپ فرخ نژاد
کنم آشکارا بر و بوم روان

بدو گفت ای شه سرفراز
تو با شاه زین و لجام سیاه
بمو ی اندر آئی به نیمی میان
بیک روز راه سواران تور
یکی مرغزار است و آب روان
بدان برز و بالا نهاد ند رو
به نیمی بکردار خرم بهار
کله هر چه هست اندران مرغزار
که کرد بهزاد و کی را بدید
در خواب راه سپهبد نبود
چه رقمی بر بش تنگ بنمای چهر
همی دانست بر آنجو رهای خویش
چه او رام کرد تو بردار کام
چنین گفت شبرنگ به زاد
همی بود بر جای شبرنگ راد
بر و تیره شد روی روز سپید
در ابار کی باش و گیتی بکوب
کشک دند از دیدگان رود آب
چه کیخسرو آید ترا خواستار
بیاید همی رفت در پیش کیو
لجامش ببر کرد و زین بر نهاد
بجوزند و سیراب گشتند باز
بکردار باد هوا بر دمید
رکیب دراز و جناح خدنگ
همیگفت کاهرمن چاره جو
بپوئید با او سوی زین شتافت
چه خسرو بتازید یک نیمه راه
چه بر آتش تیز بریان شدند
بخندید کیخسرو نامدار
بر و یال بوسید و لبخود رو
لب بد که اندیشه بهلوان
در آمد ز جا آن همیون گران
تر ا ایزدی فر و برز کیان

چنین گفت کیخسرو پاک زاد — بگیتی خردمند پهلو نزاد — چنین کردی اندیشه ای پهلوان — که اهرمن آمد بر این جوان
کنون رفت و رنج مرا باد کرد — دل شادمن بخت ناشاد کرد — شد آن هفت ساله همه رنج باد — یکی عیب بخت آمدم بر نژاد
ز آب اندر آمد جهاندیده کیو — بسی آفرین کرد بر شاه نیو — که روز و شبان تو فرخنده باد — دل بدسگالان تو کنده باد
که با برز و آورنگی و رای و فر — بر آمیخت زیبا هنر با گهر — ازانجا بایوان نهادند روی — پر اندیشه بهنر و روان چاره جوی
چه نزدیک فرنگیس فرشد باز — سخن گفت آنگه ز راز دراز — بود تا نهانی بود کارشان — نباشد کس آگه ز بازارشان
فرنگیس چون روی بهزاد دید — شد از آب دیده رخش ناپدید — روان سیاوش همی کرد یاد — دو رخ را بیال و بنرین بنهاد
چو آب دیده پراکنده کرد — به ایوان یکی گنج بودش نهان — نبود آگه از آن کس اندر جهان
همه گنج آگنده دینار بود — همان گنج دکوپال و برگستوان — همان خنجر و کرز و تیغ و کمان
همه گنج بگشاد پیش پسر — پر از خون رخ از کین آن بدگهر — به این تا زکوهر چه خواهی بسنج
ز دینار و از کوهر شاهوار — ز یاقوت و از تاج و از گوشوار — دگر هر چه خواهی ز زر و گهر
بپوشید نزدیش زین پهلوان — سیاوش ترا داده درع و کمر — سپهر از تو دارد همه خوب و زشت
جهان پیش فرزند تو بنده باد — بد و گفت کی با نوی نوژان — زمین از تو کرد د بهاران بهشت
چه شاد بر خواسته چشم کیو — سر بدسگالش بر کنده بود — همه پاسبانیم و گنج آن اوست
کزین کرد درع سیاوش نیو — ز کوهر که بر مایه تر یافتند — فدا کردن جان و رنج ان اوست
هم از ترک و پرمایه برگستوان — سلاحی که بود از در پهلوان — ببردند چندانکه بر تافتند
چه این کرده شد بر نهادند زین — کر فشند و کردند سرش آشکار — بدانسان که پیدا نبد آشکار
بدانگه که آمد خروش خروس — سه اسب گرانمایه با آفرین — فرنگیس تر کی بسر بر نهاد — کهی پژمریده کهی بود شاد

کریختن کیخسرو از تورانیان و آگاه شدن پیران و لشکر فرستادن

سبک بوی ایران نهادند رو — سر بدرکان چو نگه بیدار کشت — غمی گشت چون شاه و مادر بیافت
چه روشن شد از بر تو مهر درشت — که خسرو به ایران نهاد است رو — نماند آن سخن یک زمان در نهفت
شد آن شهر یکسر پر از کفت و کو — به نزدیک بیدار دل شاه نیو — سوی مرز ایران نهادند رو — فرنگیس و شاه و بیل ماجوی
که آمد ز ایران سر افراز کیو — بزد بر سر ان شاخ درخت — همی گفت با دل که آمد بدید — سخن هر چه گویم ز مهتر شنید
چه بشنید پیران غمی گشت سخت — مرا گشت نزدیک او تیره بخت — ز کردان گزین کرد گلباد را — چو بشنید کرد و پولاد را
بگویم ازین پس به افراسیاب — برفشند کردان ز درگاه زار — بسیچید چه فرشید و چون بارمان — کی پیل را گفت بیدار مان
بفرمود تا ترک جنگی هزار — خمارید سرها ابر لشت زین — سر کیو بر نیزه سازید گفت — فرنگیس با خاک باید نهفت
چنین گفت پیران بدگر گونه بین — بد اختر پی او بر و بوم را — اگر آب بگذارد آن بدنشان — چو آرد بدین مرز و این بر کران
به بندید کیخسرو شوم را — برفشند دنبال تا این دوان — وزان لوکه شد کیو با شهریار — بیک منزلی در لب جویبار

فرنگیس با رنج دیده پسر
بجوشاب اندر آورده بود و نمد بسر
ز بیمودن راه و رنج شبان
جهان جوی را کیومرث پاسبان

دو تن خفته و کیو با درد و خشم
براه سواران نهاده دو چشم
زره در بر و بر سر شیر ترک
دل از اندوه و غم نهاده بر رک

به برگستوان اندر و دشت کیو
چنان چون بود ساز کردون نیو
چه از دور گرد سواران بدید
بزد چنگ و تیغ از میان برکشید

خروشی برآورد و برسان ابر
که تا نزدیک شد فرو کام هژبر
نهاد از بر لشکر ترک رو
نشست از بر اسب پرخاشجو

میان سواران درآمد چو گرد
زنیکار او خاک شد لاجورد
همی ریخت آهن ز پولاد و برز
زمانی بخنجر زمانی بگرز

ازان زخم کوپال کیو دلیر
سران را همه شد سر از جنگ سیر
که چون چشمه بودش دریا بچشم
دل کیو چنان شد ز درد و خشم

سواران گرفشدش اندر میان
چنان لشکرکش شیر ژیان
بیوشید دیدار خورشید و ماه
برنیزه نیستان شد آورد گاه

غمی شد دل کیو در نیستان
رخون نیستان کرد چون گلستان
مستوه آمد از آن سواران نیو
ازان پس ورا نام بنهفتند کیو

خروش آمد و ناله کره نای
همی کوه را دل بر آمد ز جای
که این کوه خارست یا پیل و گاه
بنستهن کرد گلباد گفت

ندانم چه آمد بدین بوم و بر
ز فرمان یزدان نباشد گذر
نه از تیغ و بازوی کیو کواست
همانا که این فر گنجور راست

تناهم با کیو اید ر جنگ
همه نام گشتاسب ازو زیر ننگ
به نزدیک پیران گروین فراز
همه خسته و بسته گشتند باز

همان کیو شد نزد خسرو دلیر
پر از خون بر و چنگ پیران نیز
رخون خاک چون ارغوان گشته بود
همه کوه و هامون پر از کشته بود

بدل گفت کای شاه دل شاد دار
خود یار و از غم تن آزاد دار
یکی لشکر آمد بر ما بجنگ
چه گلباد و نستهن تیز چنگ

ازان پس بگشتم سواران بسی
نبد مرد جنگم ازان پس کسی
چنان بازگشتند هر کس که بود
که بر یال و بر بازوان یاد کرد

گذشته ز رستم بایمان سوار
ندانم که با من کند کارزار
ازو شاد شد خسرو پاکدین
ستود ش فراوان و کرد آفرین

بخورند چیزی که در یا فتند
سوی راه و بیراه بشتافتند
همی تا خشند از نشیب و فراز
مگر یابد از هجر بد جوی باز

چه ترکان بنزدیک پیران شدند
به تن خسته و زار و بیران شدند

رفتن پیران از عقب کیو و گلباد و فرنگیس

برافشفت پیران بگلباد گفت
که چونین شگفتی نشاید نهفت

چه کردید با کیو خسرو گهر
سخن بر چه سان رفت بر کوی راست

که کیو دلاور به ترکان چه کرد
دلت سیر کرد و ز دشت نبرد

برش و یزه گفتی که مندان سزد
بر و ساعدش سیل دندان شکست

برخش ندیدم چنان پایدار
که در پیش و کردش روز کار

نبودی شگفت از بر و یال او
نشد کوشه تیز چنگال او

برافشفت پیران بدو گفت لب
که نگریت ازین یاد کردن عجب

تو رفتی و نستهن نامور
سپاهی بکرد از شیران نر

چنین یابد از تو فراسیاب آگهی
بیندازد آن تاج شاهنشهی

مدو گفت گلباد کی پهلوان
که دو پهلوان دلیر و سوار

همانا که کوپال پیش از هزار
همی هر زمان تیز تر زان بدی

من آورد رستم بسی دیده ام
نه از یک سوار است چندین سخن

گران کرزه گاو کوه بودی بجنگ
کنون کیو را شاخی پیل مست

که چون چشمه بودیش دریا بچشم
بجوشید دیدار خورشید و ماه

ستوه آمد از آن سواران نیو
که این کوه خارست یا پیل و گاه

نه از تیغ و بازوی کیو کواست
همانا که این فر گنجور راست

همه خسته و بسته گشتند باز
همه کوه و هامون پر از کشته بود

یکی لشکر آمد بر ما بجنگ
چه گلباد و نستهن تیز چنگ

چنان باز گشتند هر کس که بود
که بر یال و بر بازوان یاد کرد

ازو شاد شد خسرو پاکدین
ستود ش فراوان و کرد آفرین

همی تا خشند از نشیب و فراز
مگر یابد از هجر بد جوی باز

به تن خسته و زار و بیران شدند
که چونین شگفتی نشاید نهفت

به پیش تو گر برگشایم زبان
بخوزده ز دست من آن نامدار

ز جنگ آوران نیز نشنیده ام
و یا سنگ و سندان و چرم پلنگ

چه شیر درنده خروشان بدی
تو آهنگ آورد و مردی مکن

سیان بلان نام تو گشت پست
چنین لشکری از در کارزار

زپیش سواری نمودند پشت ... دو بهر از دلیران توران بگشت ... که بر گشت ازین کونه کفتار چند
نشست از بر بادپای بلند ... به آیین چنین گفت پیران که زود
عنان تکاور بباید بسود ... که کر کیو و خسرو با یران شوند
زمان اندر ایران چه شران شوند ... زکفتار او سر برافراختند
نماند بران بوم و بر خاک و آب ... وزین سوی کیو و فرنکیس شاه
بخفتند روز و شب آرام و خواب ... یکی رود پهناش کوتاه بود
چنین تا بنزدیکی ژرف رود ... بدان روی خفته بدی کیو شاه
بدان آن دو وه را نام کل زریون ... دو ان شد بر کیو و آگاه کرد
فرنکیس از آنجای چون بنگرید ... یکی لشکر آمد پس پادمان
بدو گفت کای مرد بارنج خیز ... ترا کر پیاند پیچان کنند
درفش سپهدار ایران بین ... وزان پس ندانم چه آیند کرند
مرا با پسر دیده کرد و پر آب ... مرا اینهه از پی خسرو است
بدو کیو گفت ای سر نامجوی ... کراید و نکه خواهد جهاندار ما
فلک روشن از نام و بخت اوست ... تو با شاه بر تو بالای تند
بترسم من از خشم تور ان سپاه ... بدو گفت کیخسرو ای رزم ساز
سر اختر اندر کنار من است ... به ها مون مرا رفت باید کنون
تو خیره مشو در دم اژدها ... پدر پهلوانست و من پهلوان
جهان را بنام تو آمد نیاز ... بسی پهلوان هست و شاه اندکی
همه شیر نر در کوه و دشت ... اکر تو نوی دور از اید ر نبرد
سر شاه باید که افسر بود ... تو بالا کزین و شکوهی بهین
دیکر که عیب آورم در نبرد ... بپوشید درع و بیامد چو شیر
مرا یار باشد جهان آفرین ... ازین روی بد کیو و از آن سرو شاه
همان یاره و دست کش را بزیر ... بر شاه ایران دو دشنام داد
رسالار لشکر همی جست نیو ... کنون خورد تخم ز و مین بود
دلاور به نزد سیاه آمدی ... کشند این زره در برت تا کجا
چه مردار کردی کشند تا کجا ... چه ابر بهاران بغرید کیو
تو شها بدین رزمکاه آمدی ... اکر کوه آهن بوی یک سوار
یکی داستان زد هر بر زبان ... کورازه بسی با سندش با فسوس
سواری کزین کرد پیران هزار ... همه جنکجو و همه نامدار
شب و روز بر سان نیر زبان ... زرفش نیاید کشودن میان
نماند بران بوم و بر خاک و آب ... ازو دا عدل کردد افراسیاب
بخفتند روز و شب آرام و خواب ... وزان سو خبر شد با فراسیاب
چنین تا بنزدیکی ژرف رود ... رسیدند با جوش و تیغ و خود
بدان آن دو وه را نام کل زریون ... شدی در بهاران چه دریای خون
فرنکیس از آنجای چون بنکرید ... درفش سپهدار تو ران بدید
بدو گفت کای مرد بارنج خیز ... که آمد ترا روزکار کریز
درفش سپهدار ایران بین ... شده تیز و از کرد روی زمین
مرا با پسر دیده کرد و پر آب ... بر نذلبسته نزدیک افراسیاب
بدو کیو گفت ای سر نامجوی ... چرا رنج داری بدین سان روان
فلک روشن از نام و بخت اوست ... زمین بنده پایه بخت اوست
به بی مون مرا رفت باید کنون ... نترسم من از خشم تور ان سپاه
پدر پهلوانست و من پهلوان ... سر اختر اندر کنار من است
بسی پهلوان هست و شاه اندکی ... تو خیره مشو در دم اژدها
اکر تو نوی دور از اید ر نبرد ... جهان را بنام تو آمد نیاز
تو بالا کزین و شکوهی بهین ... همه شیر نر در کوه و دشت
بپوشید درع و بیامد چو شیر ... سر شاه باید که افسر بود
ازین روی بد کیو و از آن سرو شاه ... و دیکر که عیب آورم در نبرد
بر شاه ایران دو دشنام داد ... مرا یار باشد جهان آفرین
کنون خورد تخم ز و مین بود ... همان یاره و دست کش را بزیر
کشند این زره در برت تا کجا ... رسالار لشکر همی جست نیو
چه مردار کردی کشند تا کجا ... دلاور به نزد سیاه آمدی

جنک کردن پیران و سپه با کیو کودرز

چه ابر بهاران بغرید کیو ... چه مردار کردی کشند تا کجا
تو شها بدین رزمکاه آمدی ... بدو گفت کی مرد بدنژاد
اکر کوه آهن بوی یک سوار ... تنت را کفن چنک شاهین بود
یکی داستان زد هر بر زبان ... چه مردار کردی کشند تا کجا

زمانه برو دم همی بشمرد ... بباید برسید نر بگذرد ... زمان آوریدت کنون نزد من ... همان پیش این نام دار انجمن
ازان بفرید کیوسترک ... سرسرکشان پهلوان برزک ... که ای ترک بدگوهر بدنژاد ... که چون تو سپهبد بگیتی مباد
بگین سیاوش مرا دیده ... همانا که رزم پسندید نه ... دو چندین بزرگان توران و چین ... نبه کشته در جنگ شد روزگین
بتاراج دادم همه خان تو ... گزندم را بود بر جان تو ... دو دختر زتو با دو داران انجمن ... اسیر آوریدم کشان از فتن
یکی خواهرت بود و دیگر زنت ... که لرزان بدندی بکان و تنت ... دو ترک و زشم را چه من دیدمش ... بگفتار یکی بنده نخشیدمش
همان روز یاد آوری ای پدر ... کجا بسته بودم ببر زت کمر ... من اندر فراز و تو اندر نشیب ... تو اندر نهیب و من اندر شکیب
نمودی بمن پشت همچون زنان ... برفتی گریزان و سویه کنان ... تراخود همی مرد باید چه زن ... میان میدان لاف مردی مزن
بپاسخ زنان مرد باید ترا ... کجا مرد هرگز ستاید تورا ... ازین ننگ تاجاودان جهتران ... بگویند بارود و در لشکران
که شهها همی کیوخسرو ببرد ... همه نامتان ننگ باید شمرد ... دگر بشنوای ترک برگشته بخت ... که تا بوت بادت نشین نه تخت
بزرگان هرهفت کشور زمین ... چه فغفور و قیصر چه خاقان چین ... بزرگان و خویشان کاوس شاه ... دلیران و گردان ایران سپاه
همه دخت رستم همی خواستند ... همه بر دلش خوامش آراستند ... بدا ما دلش کس فرستاد طوس ... نهفتن هرو گرد چندین فسوس
نهفتن زپیوندشان سر بتافت ... ازایشان سزاوار خود کس نیافت ... بگیتی نگه کرد در ستم کسی ... زگردان نیامد پسندش کسی
بمردی و دانش بفر و نژاد ... بخورد و بخفتش مرا کرد یاد ... زچندان بزرگان مرا برگزید ... سرم را بچرخ برین برکشید
سپردم بر ستم کنون خواهرم ... همه با نوان شهره با انوزم ... بجز پیلتن رستم شیرمرد ... بگیتی ندانم کسی را نبرد
چه بار ستم آیم بگین خواستن ... بباید ترا سوی آرستن ... مرا این رزنگه نبرم گاه من است ... گرا نمایه مغفر کلاه من است
هم اکنون بدین خنجر ابگون ... کنم پیش چشمت جهان قیرگون ... اگر زنده مانم کسی زین سپاه ... زمن نام مردی زگیتی مخواه
جهاندار خسرو با یران برم ... به نزدیک شاه دلیران برم ... نشانمش بر نامور تخت عاج ... نهم بر سرش بر دلفروز تاج
وزان پس بپوشم گرانمایه کبر ... کنم شهر توران چو دریای آب ... بتوران بتازم چو شیر ژیان ... بگین سیاوش کمر بر میان
نه توران بجانم نه افراسیاب ... کنم شهر توران همه کشتزار ... سمندم پر کود در کشتزار ... سر سرکشان کیو آزادگان
تو ای ترک بدبخت پیران شوم ... که نه تخت بادت نه تاج و نه بوم ... بدین تیغ هندی بزرم سرت ... بگرید بتو جوشن و مغفرت
چه خم کمندم کنون مرگ تست ... کفن بیکمان جوشن و ترگ تست
رزم کردن پیران و کیو و گرفتار شدن پیران
چه بران زکیوان این سخنها شنید ... دلش گشت پر بیم و دم در کشید
بلرزید بر سان لرزنده بید ... هم از جان شیرین بدنا امید ... فغان کرد زان پس که ای شیرمرد
بپا تا بکردیم هر دو چه شیر ... بدان تا که پشت که آید بزیر ... بدو گفت کیوای سپهدار مرد ... جهانگیر و شیر افکن اندر نبرد
بپیلی گزین نامور یک سوار ... چه آید ترا بر سرای نا مدار ... نبرد آرید و من نامور یک دلیر ... سزد گر بآب اندر آتش چه کرد
چو من کرده سر کرای آورم ... سرانتان همه زیر پای آورم ... چو بشنید پیران برآورد خشم ... سر سرکشان اندر آرم بزیر

برآنگیخت اسب و بیفشرد ران — بگردن برآورد کرزگران — چه کشتی زد اندر آمد برود — همی داد یکی دشنش را درود

بگرد اندر آمد کیو از میان — بدان تا سپهبد برآمد ز آب — چه از آب و از لشکرش دور کرد — بزین اندر افکند کرزش نبرد

یکی حمله آورد بر پهلوان — تو گفتی که بود اژدهای دمان — یکی کرزه زد بر سر کیو گرد — که خودش بسر بر همه کرد خورد

نه بپیچید کیو و نه یازید برش — بدان تا بدام اندر آرد سرش — گرازان مر آن پهلوان بلند — ز فتراک بگشاد پیچان کمند

بیفگند تا به بندد آورد کیو نیو — به پیچید کیو سر افراز یل — کمند اندر آورد گردش دوال

سر پهلوان اندر آمد به بند — ز زین برگرفتش بخم کمند — بیفگند بر خاک و دستش ببست — سلاحش همه برگشید و نشست

در فشش گرفته بچنگ اندرون — لب تاب آب کل ز ریدون — چه ترکان و رفش سپهدار خویش — بدیدند ناچار رفتند پیش

خروشش آمد و ناله کره نای — دم نای هندی و هندی درای — چه آن دید کیو اندر آمد به آب — چه کشتی به آب اندر آمد بتاب

برآورد کرزگران را بگفت — سپه مانده از کار او در شگفت — سبک شد عنان و گران شد رکیب — سر سرکشان خیره ماند از نهیب

به تیغ و بکرز و بزور و بیاد — همی خاک را ترک بر سر نهاد — ز کینه شدند آن دلیران ستوه — ز افکنده شد روی‌ها همچو کوه

فغان برد بیدار سوی اوشنه — چه شیر اندر آمد میان رمه — گریزان شد از وی هر آنکس که زیست — همی هر کس از بخت بد میگریست

ز ران خنجر برکشید و بکند ترگ از — تو گفتی بدیدست لشکر بخواب — دمان شد بنزد یک پیران رسید — همی خواست از تن سرش را برید

بدل گفت این نزد خسرو برم — برادر یکی هدیه نو ببرم — به خواری ببردش بر شاه کشان — دل و جان پر از درد و چون پرنیان

به خسرو چنین گفت کین بیوفا — گرفتار شد در دم اژدها — سیاوش بگفتار این سر بداد — کرا و باد شد این نژاد نیز باد

ابر شاه ایران گرفت آفرین — خروشان ببوسید روی زمین — بد و گفت کای شاه دانش پژوه — چه خورشید تابان میان کروه

تو دانسته درد و تیمار من — ز بهر تو با شاه بیکار من — بسی روز لرزید دم ز بهرش نوان

همان کز نه پیوستی با کهان — همین مادرت با نوی با نوان — بفرو بخت تو یار ما

بگیخت و آنگه نگه کرد کیو — فرنگیس را جان نبودی همان — سزد کز من از چنگ این اژدها — زبان بر ز نفرین افراسیاب

بگیوا نگهی گفت کای سرفراز — بران تا چه فرمان دهد شاه نیو — فرنگیس را دید دیده پر آب — خردمند و راد است و روشن روان

پس از داور و داد کرد رهنمون — شنیدی چنین رنج راه دراز — چنان دان که این بر سر پهلوان — ازین کرده خویش زنهار خواست

سزد گر بجنبی بیاد اش او — بدان کان رهاند مارا ز خون — زند مهر او بر دهٔ جان تباه — الا شه روان باد شاه جوان

یکی سخت سوگند خورد دم بماه — که هم نامدارست و هم نیک خو — بد و گفت کیوای سرافروان — کنم از غوانی بخوانش زمین

کنون ای سرافروان جهان — بتاج و بخت سرافراز شاه — که کردست با ما بد و روزگین — زبان را زسوگند یزدان بگیر

بر و دل بسوگند کستاخ کن — نگردم ز سوگند خود یکزمان — بد و گفت خسرو که ای شیرفش — به خنجر ورا کوش سوراخ کن

سوراخ کردن کوش پیران را کیو کودرز

چه از خنجرت خون چکد بر زمین — ز سوگند و پیمان درستی کرف — بد و گفت اکنون ببر و باز جای — هم از مهر یاد آیدت هم ز کین

لب کیو و کوشش بخنجر بسفت — چه ماندت ز مانه درآید بپای

چنین گفت پیران ازان پس بشاه — که نتوان پیاده شدن با سپاه — بفرمای کاسیم و زد بازنیز — چنان دان که بخشیده جان چیز
بدو گفت گیوای دلیر سپاه — چراست کشتی به آورد گاه — بلوکند یابی مگر باره باز — دو دست به بندم به بند دراز
که نگشاید این بند من هیچکس — کشاینده گلشهر باشد بس — کجا مهتر بانوان تو اوست — ازو لیت پیدا تبر اغروپوست
بدان گفت هدهستان پهلوان — بلوکند بخرید اسب و روان — بدو داد اسب و دو دستش ببست — ازان پس بفرمود تا برنشست
روان گشت غمگین ازان جایگاه — دراندوه مانده رشاه و سپاه — وزان سوچه آگه شد افراسیاب — سر و تیره شد تابش آفتاب
برزمای و گوسیو سپه برنشاند — ازایوان بگردار آتش براند — دو منزل یکی کرد و آمد دمان — هی حبت برسان تیر از کمان
بیاورد لشکر بدان رزمگاه — که آورد گله دید با سپاه — همه مرز لشکر پراکنده دید — به هر گوشه بر مردم افکنده دید
بپرسید کین پهلوان سپاه — کی آمد زایران بدین جایگاه — نبود آگهی کس زجنگ آوران — که بگذشت ازین سان سپاه گران
که برداد آگهی نزد آن دیو زاد — که اندر سیاوخش و زاره نژاد — کسی را دل و رای پیران مباد — که او داد خود ملک توران بباد
بگفتم بکین خسرو شوم نژاد — بدان تا نماند زتخم قباد — سپهرم بدو گفت کای شهریار — نبند هیچ لشکر بجز یک سوار
یکی گیو تنها بدین رزمگاه — بکیوا یچ لشکر نبود است بس — ستوه آمد از جنگ یکتن سپاه — همی رفت گیو و فرنگیس و شاه
سپهدار پیران سپهرم شنید — سپاهی زپیش اندر آمد بدید — سپهدار پیران به پیش اندرون — سر و رایش و پایش همه پر زخون
که بگذشت ازین رزمگاه بزرگ — به پروزی از پیش لشکر گه است — چو نزدیک تر شد نگه کرد شاه — چنان خسته بد پهلوان سپاه
دراو دید بسته برین بر چه سان — دو دست از پس پشت بر پالهنگ — بپرسید ازو ماند اندر شگفت — غمی گشت اندیشه اندر گرفت
که چون بودی ای پهلوان بازگو — زکردار آن بدرگ چاره جو — بدو گفت کیو که ای نامدار — نه در نده گرگ و نه شیر ژیان
بناشد چنین در صف کارزار — گه گیو تنها بدای شهریار — بدان تا نگه او برد مدروز جنگ — زپیش بدر یا بسوز در نهنگ
بخست اندر آمد بکردار گران — همی گوفت چون پتک آهنگران — به اسب و به یال و به پا و رکیب — چه اندر فراز و چه اندر نشیب
همیزد همیکشت کردان ما — نه اندیشه بود ش زمردان ما — همانا که باران ببارد زمیغ — فزون زانکه بارید بر سرش تیغ
تو گفتی که کشته است تا کرز جفت — چه اندر گلستان بزین بر بجفت — بگرز و سنان و بتیغ و تبر — فراوان بکوشیدم ای تاجور
شد از کار جنگ من از کار کرد — فرو ماندم از کار زار و نبرد — گریزان شدم تاب داده کمند — بپیچند و آمد سر من به بند
پراکنده شد دانش و هوش من — تجاک اندر آمد تن و توش من — زاسب اندر آمد دو دستم ببست — بر افکند و برزین و خود بر نشست
بران خوارییم نزد خسرو کشید — یکی داغ بر جان من نو کشید — همی خواست بر بد ازتن سرم — فرنگیس گشت انگهی یاورم
نبرید سر لیک ببرید گوش — دو دستم به بست و برآورد خوش — بدادار بخشنده بخت و کلاه — بدادار زین گونه نوکند بخت
مرا داد ازین گونه نوکند بخت — بخورد م چه دیدم که برگشت بخت — همی رو چنین تا بجای نشست
ندانم چه رازاست نزد سپهر — بخواهد بریدن زما ناگهر
چه بشنید کفار ش افراسیاب — بدیده زخشم اندر آورد آب

براشفتن افراسیاب بپیران و آمدن او بکیخسرو

یکی با تخت برزد زر پیشش بر اندر
به پیچید پیران و خاکش بباند
وزان پس بمغز اندر افکند باد
بدشنام و لوکند لب برگشاد

که گر کیقباد و گر زواین دلاور
بشوند ابر غرنده و تیز باد
فرود آورشان را بر بلند
هم اکنون در آرم سرشان بخاک

سرانشان بزرم اندر شمشیر تیز
بماهی دهم تا کند ریز ریز
چه کیخسرو ایران بجوید همی
فرنگیس یاری چه لوبد همی

چه گفت این بر انگیخت از جای جوش
تو گفتی ز خشم اندرون داشت آتش
خود و سرکشان سوی جیحون کشید
همی دامن از خشم در خون کشید

به هومان بفرمود کاندر شتاب
عنان را بکش تا بر رود آب
غم و رنج ما باد کرد و بدشت
که گر کیقباد و خسرو ز جیحون گذشت

نشان آمد از گفته راستان
که دانا بگفت از گه باستان
که از تخمهٔ تور و از کیقباد
یکی شاه سر بر زند با نژاد

که تور ان زمین را کند خواستار
نماند بران بوم و بر شارسان
نگردند آرام در رهگذار
چه ران رو که بد کیقباد با شهریار

رسیدند چون کیقباد و خسرو بر آب
همی بود شان بر گذشتن شتاب
که کشتی بیاورد به نزدیک شاه
کرفشند بیکار را باج خواه

لونندی کجا باد بانش لوانست
نشستی که زیبای کیخسرو است
که آب روان را چه چاره چه شاه
چنین گفت با کیقباد پس باج خواه

همی کرد بایدش راب رود
فرستاد باید بکشتی درود
گذرده که تنگ اندر آمد پناه
بدو گفت کیقباد آنچه خواهی بخواه

بخواهم ز تو گفت باج اندکی
ازین چار چیزت بخواهم یکی
وبا این پرستار با تاج شاه
زره خواهم از تو و از اسپ سیاه

بدو گفت کیقباد ای گسسته خرد
سخن زین نشانها کی اندر خورد
ازین پس کی شاه شهری بدی
ترا از خرد کرت بهری بدی

تو کرمادر شاه خوانی همی
بباج افسر ماه خواهی همی
وگر تاج شاهی و طوق کمر
نبیند ترا ای سک بد گهر

سه دیگر که شبرنگ بهزاد را
که کوتاه سازد بتک باد را
زره خواستی یافتی زین گره
نگردد چنین آهن از آب تر
نه آتش برد بر بود کارگر
همی باج خواهی بدین اندکی

تو بیژه کجا کار پیغمبر است
مرا خلعت شاه نامور است
بدین مایه شاهی و زشتی ترا
بشه گفت کیوار تو کیخسروی
نه بینی ازین آب جز نیکوی
همی داد بخت همی راد و رد

جهانی سراسر شد اورا رهی
تو با روشنی بادی و فرهی
چه اندیشی ار شاه ایران توئی
به بد آب کی لب بر تو راه
که با فر و برزی و زیبای گاه
سپاه و دلیران و شیران توئی

رنامادر تو بودی مرا در جهان
که بی شاه بد بخت شاهنشهان
گرانی نباید که گیرد سرت
که من بیگمانم که اختر شناب
بیاید دمان تا لب رود آب
ازین باره بر دل مکن هیچ باد

به آب افکند تان و ماهی خورد
و یا زیر نعل اندرون بسپرد
فرنگیس را با تو ای شهریار
بدو گفت خسرو همین است و بس
پناهم به یزدان فریادرس
پسندیده نباشد بر پاک زاد

به یزدان چنین گفت شاهم توئی
نمایندهٔ داد و دراهم توئی
بنالید و بر خاک بنهاد رو
به آب اندرون ره نمایم توئی
نمایندهٔ داد و دراهم توئی
ز دیو و ز جادو و از تیغ و تیر

چه برگفت این را رد ل با خدا
برآمد برآورد بر اسب پا
به آب اندر افکند خسرو سیاه
روان خود و سایه بر لشت

چه کشتی همی راند تا باج گاه

پس او فرنگیس و کیوس دلیر — برفتند هر سه بکردار شیر — زوراره گذشتند هر سه سوار — فرنگیس و کیوس شه نامدار

جهان جوی خسرو سرو بن نشست — یکی جایگاه پرستش گزیست — بیران فی‌ستان برستایش گرفت — جهان آفرین را نیایش گرفت

چو از آب گردند هر سه گذر — نگهبان کشتی شد آسیمه سر — بیاران چنین گفت اینست شگفت — کزین برتر اندازه نتوان گرفت

بهاران و جیحون و آب روان — سه جوشن ور و اسب و برگستوان — بدین ژرف دریا چنین بگذرد — خردمندش از مردمان نشمرد

پشیمان شد از خام گفتار خویش — تبه دید ازان کار بازار خویش — بیارست کشتی بچیزی که داشت — بیاد هوا بادبان برفراشت

بپوزش بیامد بر شهریار — ابا هدیه گوهر شاهوار — همه هدیها نزد شاه آورید — کمان و کمند و کلاه اورید

بدو گفت کیوای کم کم خرد — تو گفتی که این آب مردم برد — چنین مایه ور با کهر شهریار — هی از تو کشتی گند خواستار

نداری کنون هدیه تو بیاد — رسد روز کین روزآری بیاد — نگافات یابی ز کردار بد — تنت را همی کرز و خنجر سزد

چنان خوار برگشت از رود بان — که چون یافت آن دیو بر آب راه — همانگه ز توران بیامد سپاه

بنزدیک رود آمد افراسیاب — بدید ندید مردم نه کشتی نه آب — که گردی کسی ز آب جیحون گذرد

بدو داد پاسخ که ای شهریار — پدر با جهان بود و من با جدار — سر افراز و بر فر و بر و یال تو — بهاران و این آب با موج تیز — که ما هی ز موج جوش نگذریم — بشنا بر آب و کشتی بر افگن بآب

چنان بر گذشتند هر سه سوار — که گفتی سمن بود شان در کنار — بیا و ز تو کشتی و بد رود بان

ببین تا کجا یابی آن رفتگان — شدستند یا مانده گر خستگان — همی در دم جنگ شیران نوی

بدو گفت هومان که ای شهریار — بر اندیش و آتش مکن در کنار — تو با این سواران با یران نوی

همانا که از گاه سیر آمدی — که اید بچنگال شیر آمدی — از ایران بیاید یکی مرد کرد — رتوران به نیرنگ خسرو برد

سزد گر کنون شاه توران زمین — نبوید به تیری سوی دژ کمین — اگر ز آب جیحون بدان سو روی — بخون لبی نامداران نوی

چه کودرز و چون رستم پیلتن — چه طوس و فرهرز با انجمن — همه جمع کردند ایران سپاه — چگونه بود از نکی حال شاه

همانا که لشکر ز نهصد هزار — فزون بود گردان خنجر گذار — تو دیدی که رستم با یران چه کرد — بکین سیاوخش روز نبرد

ازین رود تا چین و ماچین سراست — خور و ماه و کیوان و بهرام و راست — نوتوران نگهدار رود بخت بلند — از ایران کنون نیستم کرند

سیاوخش را خون بجوشد ز خاک — بخواهند بودن دگرگونه ساز — همان نیز بر دند فرزند او — ز کینی همی بود شان آرزو

ز هومان چه بشنید افراسیاب — رسیده فرود بجیحون بیار آب

مژده فرستادن کیوس جهت کاوس از کار کیخسرو

پر از خون دل و دیده گشته بناز — بر آمد بران روز کاری دراز

چو با کیوس کیخسرو آمد برزم — فرستادگان جست کرد و بوار — خردمند و بینا دل و دور دست

نوندی ز هر بوم بر فگند کیوس — که بادی نخست از دم اژدها — که آمد ز توران سپهدار شاد — سر تخمهٔ نامور کیقباد

کزین کردار ازان نامداران رزم — بگفت آنچه پیش آمد از پیش و کم — از آمد بر بوگفت تا اصفهان — بدان جای شاهان و گاه مهان

به کودرز کوای جهان پهلوان
بگفتی و بیدار لبودت روان
بکوئیش کیخسرو آمد به رزم
که بادی نخست از بر او درزم

یکی نامه نزدیک کاوس شاه
فرستاده بر جست و آمد براه
همیونان گفتا فکن بادپای
بجستند بر سان آتش ز جای

فرستاده کیو روشن روان
نخستین بیاید سوی اصفهان
بشد نزد کودرز و نامه بداد
جهان پهلوان نامه را سر گشاد

ز بهر سیاوش بیارید آب
همی کرد نفرین به افراسیاب
فرستاده شد نزد کاوس کی
ز بال سیمونان بیالود خوی

چه آمد بنزدیک کاوس شاه
رشادی خروش آمد از بارگاه
سپهبد فرستاده را پیش خواند
بدان نامه کیو کو هر فشاند

خبر شد بکیتی که فرزند شاه
جهانجوی کیخسرو آمد ز راه
به هر جای لشکران خو استند
به هر جای لشکران خو استند

ازان روی کیتی جهان جهان
برفشد بکیسر سوی اصفهان
سرش در پی خسروانی فکند
یکی تخت بنهاد پیکر بزر
به اندرون چند گونه گهر
زبیجاده کرده سراسر نگار

به زر و بگوهر بیاراستگاه
چنان چون بباید سزاوار شاه
سراسر همه کاخ آذین ببست
بیاراست میدان و خود بر نشست

جهان سر افراز بر خواستند
پذیره شدن را بیاراستند
برفشد هفتاد فرسنگ پیش
چه یکباره مردم چه هشیار خویش

چه آمد بدیدار لهراسپ شاه
پیاده شدندش بزرگان نیو
چه چشم سپهبد بر آمد بشاه
همان کیو را دید با او بر و

فرو ریخت از دیدگان آب زرد
ز درد سیاوخش فریاد کرد
سستودش فراوان و کردار دین
چنین گفت کای شهریار زمین

ز تو چشم بد خواه تو دور باد
روان سیاوخش پر نور باد
تو بیدار دل باش و پیروز بخت
بجای تو کثور نخواهم نه تخت

جهاندار یزدان گوای من است
که دید ار تو رهنمای من است
سیاوخش را زنده کردیدمی
بدین گونه از دل نخندیدمی

بزرگان ایران همه پیش او
یکایک نهادند بر خاک رو
از انجا که شادی کشد باز
فروزنده شد تخت کردن فراز

سپهدار کودرز کشواد گان
شه و فرزند شاد مان
بپوشید چشم و سر کیو گفت
که بر ون کشیدی سپهر از نهفت

کز ارنده خواب و جنگی توئی
پس انگه شتابان بخان آمدند
همه شادو روشن روان آمدند

آمدن شاه کیخسرو با صفهان و از انجا با صطخر رفتن شاه کاوس

بود ند یک هفته ماجی بدست
بیاراسته بزرگاه نشست

به هشتم سوی گاه کاوس شاه
همه شادمان بر گرفتند راه

چه کیخسرو آمد بر شهریار
جهان گشت پر بوی و رنگ و نگار
در و بام و دیوار پر خواسته
به آئین جهانی شد آراسته

نشسته بهر جای لشکران
کلاب و می و مشک با زعفران
شکر باد رم ریخته زیر پی
همه بال پسیان پر از مشک و می

چه کاوس کی روی خسرو بدید
سرشکش ز مژگان بر خ بر چکید
بر آسوده گشت آن دل پر ز داغ
فرود آمد از تخت و شد پیش او

جوان جهانجوی بر دش نماز
کز ارزان سوی تخت فرشد باز
هم از تخت سالار تو ران سپاه
فراوان ز ترکان بر سید شاه

چنین گفت خسرو که آن کم خرد
مرا چند بستود و چندی نکوهید
هنر ها خرد کردم اندر نهفت
بر ان شد که بر من نیاید شگفت

به بد روی گیتی همی بسپرد
اگر ویژه ابری بود نو بهار
نباشد کشنده پدر دوستدار

به پیچید م از دور دو تیمار او
کنون کیو چندی بسختی بود
بتو ران مرا حبت و رنج از فزود

سرافراز دو پهلوان سیاه — پس ما بیامد چه آنش برآه — من آن دیدم از کیو کز پیل مست — نه بیند بهندوستان بت پرست

کهانی نبردم که هرگز نهفت — زدریا بدان سان برآید بخشت — سیه را چه بر خاک ریزان شدند — ازو پهلوانان گریزان شدند

دگر باره بران بیامد چه شیر — میان بسته و با دپائی بزیر — بیفتاد تخت بریال و تبرش کمند — سر پهلوان اندر آمد به بند

بخواهشگری رفتم ای شهریار — وگرنه سرش را بکندی زبار — بدان کونه در وید درخسته بود — زبد کفتن من زبان بسته بود

همی تاب رود جیحون زجنگ — نیاسود و برزه نبودش درنگ — سرانجام بگذاشت جیحون بخشم — به آب اندکشتی نیفکند چشم

کیرا که چون او بود پهلوان — همیشه بود شاد و روشن روان — یکی کاخ کشواد بد در صطخر — که کودرز یان را بدان بود فخر

چه از بخت کاوس برخواستند — به ایوان نوروز آراستند — همی رفت کودرز با شهریار — چه آمد بدان کاخ نارنکار

به او رنگ زرینش بنشاندند — لب ها براو آفرین خواندند — به بستند کردان ایران کمر — به خرطوس نوذر که پیچد بسر

که او بود با کاوس و زرینه کفش — ازان کار کودرز رشد تیز مغز — براو پیامی فرستاد نغز

بیامد جهانجوی کیو دلیر — بد و کفت با طوس نوذر بکو — که اسکام شادی بهانه مجو

بزرکان و کردان ایران زمین — همه شاه را خواندند آفرین — چرا سرکشی تو بفرمان دیو — نه بینی همی فرکیهان خدیو

اکر سر به پیچی زفرمان شاه — مرا با تو کین خیزد و رزم کاه — فرستاده کیو ست پیغام من — بیامد بطوس سپهبد بکفت

نژند دیدر کیو بنمود پشت — دلش پر زکفتارهای درشت — که این را هرا با تو دیو ست جفت

چه بشنید پاسخ چنین داد طوس — که بر من نه خوبست کردن فسوس — سرافرازتر کس نبینم زانجمن

نبیره جهاندار شاه دلیر — که کیتی بتیغ اندر آرد بزیر — بدرّم دل پیل و چنکال نهنک

همی پی من آئین ورای آورید — جهان را بنوکد خدای آورید — زخسرو مرا نیز دین در ستان

جهاندار کز بخت اندر آید بخواب — نه نیم بخت اندر آید بخواب — فسیله نه خرّم بود با پلنک

تو این رنجها را که بردی بر است — که خسرو جوانست و کند آورست — هنر باید و کوهر و فرّ و دین

فریبرز فرزند کاوس شاه — سزاوار تر زو بتخت و کلاه — همش فرّ و برز ست و هم نام و داد

دژم کیو برخاست از پیش او — که خام آمدش دانش و کیش او — که فرّخ ترنیست با طوس جفت

دو چشمانش خسرو نه بیند همی — فریبرز را برکزیند همی — ابر بخت با تاج و با کوپوار

لشکرکشیدن طوس و کودرز باهم دیکر

بر آشفت کودرز و کفت از نهان — برون رفت کردان خنجر کذار — همی طوس کم باد اندر جهان

نبیره پسر دارت ای شاه دوست — وزان کو بیاید سپهدار طوس — بزد کوس و زالیوان بمیدان کذشت

سواران جنکی دوره ده هزار — به پیش سپاه اخترکاویان — چه کودرز را دید و چندان سپاه — به بسته ابر کوهه پیل کوس

بدیش سپهزاران دلیر و جوان — زپیروزه تاجی بکردار نیل — جهانکوی کیخسرو تاجور — همی خیره شد روی خورشید و ماه

یکی تخت بر کوهه زده پیل — لشته بران تخت و بسته کمر

بکرد اندرش زنده پیلان دراز ... تو کفتی بگیتی جز او شاه نیست ... همی تافت زان بخت خسرو چنان
غمی شد دل طوس و اندیشه کرد ... که امروز اگر من بسازم نبرد ... بسی کشته آید ز هر دو سپاه
بناشد بجز کام افراسیاب ... سر بخت ترکان بر آید ز خواب ... بدان بخت شد تخت را نیز شاه
خردمند مردی و جوینده را ... فرستاد نزدیک کاوس شاه ... چه زین حال هرشاه آگاه کرد
که از نامکی گردین و بخت تخت ... بکردیم با کرزه و تیر خدنگ ... یکی کینه خیزد که افراسیاب
چه بشنید کاوس کفتار راست ... فرستاده کس هر دو مهتر بخواست ... بباید بر پهلوان سپاه
بدو کفت ازشاه کی مرد پیر ... منه زهر بر بنده بر جام شیر ... بنابد کزین بودت آید زیان
شما پهلوانان ابا انجمن ... باشید هر دو بنزدیک من ... زبان برکشایند بر پیشگاه
چنین کفت طوس سپهبد بشاه ... که کر شاه سیر آمد از تاج و کاه ... بلرزند بابد که ماند جهان
فریبرز با فر و برز کیان ... میان بسته دارد چو شیر ژیان ... چرا بر نهد بر نشیند بگاه
بدو کفت کو در زکی کم خرد ... چه فرزند باشد نه پیره کلاه ... چه او کرد و آزاد و خاش نبود
کنون این جهانجوی فرزند اوست ... بکیتی کسی چون سیاوش نبود ... هم از تخم شاهی نه پیچد زداد
به ایران و تورانش چه او مهر دست ... زمادر کر از تور دارد نژاد ... جهان پر زبالا و آن مهر او
بجیحون کذر کرد کشتی بخست ... چنین خام کفتار تا بهر چیست ... کذشت نیاید بکشتی فرود
زمردی و از فره ایزدی ... به فرکیانی ورای دریست ... بر و یال تو کردی غرق خون
بتیغ و بنیزه تراخستی ... ازو دور شد چشمه و دشت بید ... ازین خویشتن در نینی افکنی
شهنشاه داند که او بادشاست ... ازین کفت بهوده و از نخستی ... سخن کوی و از راه دانش مکرد
اکر تیغ تو هست مندان شکاف ... دهد تخت شاهی بدو کین هوا ... خدنکم بلوزد دل آفتاب
نه خسرو نژادی نه والا سری ... سنانم بدر دد دل کوه قاف ... چه فرمان ما بر دسالار کشت
اکر تور کشواد داری نژاد ... پدرت از نصفاهان بدانکری ... که چندین نه پیچم ترا آب رود
تو نوذر نژادی نه پکانه ... سنم طوس نوذر نشه و شاهزاد ... تف نیزه بر بخت ضحاک کرد
مرا و ترا کفت بر راه جست ... پدر تند لود و تو دیوانه ... شهنشاه کاوس چیزی نکفت
بدو کفت کو در زکی بادشاه ... شهنشاه داند که خود شاه کیست ... بر خویش بنشان بر و شن روان
ببین تا زهر دو سزاوار کیست ... تو دل را کمر دان زآهن کرزه ... چه فرزند بینی همی شهریار
بدو کفت کاوس کین را بکی ... که با برز و با فره ایزدیست ... دل دیکری کردد ازین کمان
یکی چاره سازم که هر دو تنش ... که فرزند هر دو بدل برابرند ... بباید شدن تا در آرد بچنگ
نکیرند کین اندرین انجمن ... دو فرزند ما را کنون باد و خویش ...

بمردی که الما

بمرزی که آنجا ذرهمن است
همه سایه پرخاش اهرمن است
برخنجد از اهرمن آتش پرست

ازایشان یکی گمان نکیرد بتیغ
ندارم ازو تاج شاهی دریغ
چه بیشند کو در زوطوس این سخن

رفتن طوس و فریبرز بدز بهمن

براین هردو کشتند همداستان
سپهر اندر آورد شب را زیر
فریبرز با طوس نوذر بدان

بدین هردو چون دل بیارا ستند
که چون با سپه من برم پیل و گرز
همان برگشم کاویانی درفش

چه خورشید سر زد سر از برج شیر
نبه سر نهم بر نشانم سپاه
پس اندر فریبرز کوس و درفش

چنین گفت با شاه بیدار خو
بنا شد نبیره به بند دمیان
بدو گفت شاه ار توانی بپیش

کنون همچنین من زدرگاه شاه
بود تاج و پیروزی و دستگاه
فریبرز را گر چنین است رای

چه فرزند با فر و برز کیان
زمانه نگردد ز آئین خویش
بشد طوس با پیل و کوس و درفش

برای خداوند خورشید و ماه
بپیش اندر ون طوس و پیل و سپاه
چه نزدیک حصن بهمن رسید

به پیشی نجوید کسی کم و بیش
میان زره مرد جنگی بوخت
زمین سر بسر کفتی از آتش است

فریبرز کاوس در قلبگاه
سپهبد فریبرز را گفت مرد
نیارست پیشش انجا مجای

سنانها نگرجی همی برفروخت
بگوشد مگر دشمن آرد به بند
به پیرامن دز یکی را نبست

سر مایه دز بد اندر هوای
تن مارکی بر فروزد همی
کسی نیست کاید بساز د بسیج

بگرز و کمان و به تیغ و کمند
شکفتی تر از این نباشد شگفت
توانداره در دل سیاوربسی

میان ز بر جوشن ببورد همی
بدیده ندیدند جای درش
بنویسدی از جنگ کشتد باز

نیارد ز ایران کس این دز گرفت
به نزدیک کوه در ز کشوادگان
که طوس و فریبرز کشتد باز

بگشتد یکهفته گرد اندرش

رفتن شاه کیخسرو بدز بهمن و دز بهمن را گرفتن

چه آگاهی آمد از آزادگان
پیاده تاجی و طوقی بزر
بیارا ست پیلان و برخورد غنی
جهان جوی بر تخت زرین نشست
یکی لشکر انبوه بگزید شاه
چنان تا بنزدیکی حصن شاه
یکی نامه بر روی قرطاس چین
ز عنبر نبشتند بر پهلوی
جهانجوی کیخسرو نامدار
که از بند اهرمن بد بجست
که اولیت جاوید بر سر خدای
مرا داد او رنگ و فر کیان

بیارا ست پیلان و بر خورد غنی
چنان چون بود نامه خسروی
بیامد بتخت کئی بر نشست
تن پیل و چنگال شیر ژیان

جهانی بشای سراسر مراست ... درگاه و تا برج ماهی مراست ... گر این دژ ببرد و بوم اهرمن است ... جهان آفرین را بدل دشمنست

بفرمود و بفرمان یزدان پاک ... سر انشان بگرز اندر آرم بخاک ... وگر جادوان رست از این دستگاه ... مرا خود بکاوه دو نابد سپاه

چه خم در دو دال کمند آورم ... سر جادوان را به بند آورم ... وگر خود نجسته سروش آیدم ... بفرمان یزدان یکی لشکرم

همان من نه از خیل اهرمنم ... بود فرّ و آذر جان و تنم ... بفرمان یزدان کنم دژ تهی ... که امنیت فرمان شاهنشهی

یکی نیزه بگرفت خسرو دراز ... بنامه سر نیزه را کرد ساز ... بسان درفشی برآورد راست ... ز کیتی بنجیر فرشاهی بخواست

بفرمود تا کیبد با نیزه لفت ... به نزدیک آن برشده بارگاه رفت ... به بر سوی دیوار حصن بلند

بسه نیزه و نام یزدان بخواند ... بگردان عنان تیز و لختی بتاز ... بشد کیبد نیزه گرفته بدست ... پر از آفرین جان یزدان پرست

چه نیزه بدیوار دژ بر نهاد ... پیام جهان جوی خسرو بداد ... چه دادار نیکی دهش کرد یاد ... مر آن چربه تیز رو کرد باد

شد آن نامه نامور ناپدید ... خروش از دژ آمد چه نامه رسید ... از آن بارگه دژ برآمد خروش

تو گفتی که رعد است اندر بهار ... دمانگ و ایران شد از کوه و دار ... نه خورشید پیدا نه پروین نه ماه

تو گفتی برآمد یکی تیره ابر ... همه شد بگرد ارگ هژبر ... بیامد درین حصن ما را گزید

فسونی ز بر دژ برآمد ز بهر دیو ... بخواند انگهی شاه کیهان خدیو ... چنین گفت با پهلوان سپاه

که بر دژ یکی تیر باران کنید ... هوا را چه ابر بهاران کنید ... تگرگی که بر دارد از مغز مرگ

سوی حصن کردند باران تیر ... خروش آمد از مرد و بر نا و پیر ... لبی زهره گفته فنا ده بخاک

ز ران پس یکی روشنی بر دمید ... شد آن تیرگی سر بسر ناپدید ... بفرجام بدار بر فرزشاه

برآمد یکی باد با آفرین ... هوا گشت خندان بروی زمین ... برآمد ز درگاه فریاد خواه

برآمد بدژ شاه آزادگان ... ابا کیبو گو درز و کشواد گان ... پر از باغ و میدان و ایوان و کاخ

تهی گشته آن دژ ز دیوان نر ... نگون اندر آورده بر پای سر ... سراسر شد آن تیرگی ناپدید

بفرمود خسرو بآن جایگاه ... یکی دیدگه بد به ابر سیاه ... بگرداندرش طاقهای بلند

ز بیرون بگرد اندر یک تاز ی آب ... برآورد و بنهاد آذر کشسب ... ستاره شناسان و هم بخردان

ببردند نزدیک خسرو نماز ... بپرسید و بنواختشان سرفراز ... که کردند این بوم ما سر نگون

شه آنگه بر آسود یک چند گاه ... ز دیوان نگاهیت نمودند خوان ... که آشکده کشت با بوی و رنگ

بدیدار آن موبدان و مهان ... بدان شادمان گردد خندان روان ... چه بگذشت از آنگه بر ایران زمین

بازگشتن کیخسرو از دژ بهمن و خواستن طوس

چه آگاهی آمد به ایران زمین ... که خسرو جهان بر زد و بالا گرفت ... همه مهتران یک بیک با نثار

جهانی فرومانده اندر شگفت ... ز ایران سپاهی بگرد اندر کوه ... چه دیدش فرود آمد از تخت زر ... ببوسید روی برادر پدر

بران تخت پیروزه بنشاندش — چه بشنید شاه آفرین خواندش — همان طوس با کاویانی درفش
بیاورد و پیشش جهاندار برد — زمین را ببوسید و اورا سپرد — بدو گفت کاین کاویانی درفش
ز لشکر ببین تا سزاوار کیست — یکی پهلوان از در کارزیست — به نیک اختر این کاویانی درفش
ز کفها رچون پورش آمد پدید — به بچید ازان بهیده رائی خویش — نوذی شاه ایران و ما کهتران
بدو گفت کاین کاویانی درفش — همین پهلوانی و زرینه کفش — بخندید و بر تخت بنشاندش
ترا پورش اکنون نیاید بکار — نه بگانه خواستی شهریار — ترا زید این نام و این دستگاه
چه زو آگهی یافت کاوس کی — که آمد زره پور فرخنده پی — جوان بخت و بیدار و دیهیم جو
چه ارذو رخسرو بنیار اندید — بخندید شادان دلش بردمید — رخ شادی دل برگشته جوان
بخندید و اورا به بر در گرفت — بنیالیش سر اورا بر گرفت — بدیدار او بد نیاز انیاز
وزانجا بنوی گاخ رفتند باز — بر تخت جهاندار دیهیم ساز — دل و دیده دشمنان تیره کرد

پادشاهی کیخسرو شصت سال بود

چه شمع جهان شد بنخ اندرون — که فرشه همی دست خسرو بدست — زبان و روان بر درود آمدند
پرده درون رفت کاوس شاه — بنک بخت شد آن نامور تخت عاج — بیفشاندند زلف شب قیرگون
جهاندار بر تخت زرین نشست — که خسرو بگنج و بکره خدای — همه نامداران زرین کلاه
بیوسید و بر سرش بنهاد تاج — همه در و گوهر همی ریختند — زنگخور تاج گیان خواست پیش
لبی آفرین بر سیاوش خواند — زهر سو برفتند پرمایگان — لبی کو هر شاهوار آورید
ث همی بر او آفرین خواندند — جهان را چنین ساز و بنهاد نیست — سپهدار و گردان و آزادگان
بدیدیم ازین رفتن اندر فریب — اگر دل توان داشتن شادمان — زنگ دست بسته بدیگر بداد
نراداد و فرزند را هم دهد — نه بینی که گیتی پر از خواستست — نهانی همه رنج آرد زمان
یکی نیست در بخشش داد گر — سخن راند باید بدین داستان — جهانی بجوئی بیاراستست
بیالید چون بر کشد سر و شاخ — بیالای او شاد باشد درخت — دگر گونه از گفته باستان
سزد گر نمانی بر در بر سه چیز — هنر با نژاد است با گوهرست — که چندش بنیاد او نیکبخت
هنر گر نبود تا نباشد گهر — گهر آنکه از فر یزدان بود — سه چیزست و هر سه به بند اندرست
نژاد آنکه باشد ز تخم پدر — هنر آنکه آموزد از هر کسی — نیارد بد و دست و بد نشنود
ازین هر سه گوهر بود مایه دار — چه این هر سه یابی خرد باید — بگوئی نه هیچی ز رنج بسی
چه این چار مایه تن آید بهم — یکی مرگ کز مرگ مر چاره نیست — ستاینده نیک و بد بایدت
جهان جوی ازین چار بدپی نیاز — چه گنجور و شاه و سپهگاه شد — ازو هول تر هیچ پیکاره نیست
همی بخت بیدار و دولت بناز — چه بشنید ازین گاه شد — چنان کمتر از شاه آگاه شد

نشست از بر تخت شاهنشهی — به سر بر نهاد آن کلاه مهی — بکستر دگر جهان داور را
کجا بود در گیتی آزاده — خداوند تاج و کیان زاده — همه شاه شهران و نام آوران
نبد در جهان کس بهنگام او — کجا سر بیاورد در دام او — چه تاج بزرگی بسر بر نهاد
به هر جای ویرانی آباد کرد — دل دردمندان ز غم شاد کرد — ز ابر بهاران ببارید نم
جهان گشت پر چشمه و رودآب — سر دشمنان اندر آمد بخواب — زمین چون بهشتی شد آراسته
چه جم و فریدون بیارایگاه — زداد و ز بخشش نیاسود شاه — جهان شد پر از خوبی و ایمنی

آمدن زال و رستم بدین کیخسرو شاه

فرستاده آمد از و هر سوی — بزرگان کابل همه پیش و کم — سوی دیدن شاه فرخنده شاد
چه آگاهی آمد بسوی نیم روز — درفش از پس پشت با انجمن — چه آگاهی آمد بنزدیک شاه
ابا زال سام نریمان بهم — سرایده را کف بیارمان — که او بود پرورد کار پدر
به پیش اندرون زال با پیلتن — برفتند با نای و رویین کوس — همه لشکر از جای برخاستند
دل شاه شد زان سخن شادمان — برفتند پیش بدو روزه راه — چو بشنید کیخسرو آواز کوس
بفرمود تا کبوه کوه در زوطوس — خروش آمد و ناله بوق و کوس — گرفتند هر سه ورا در کنار
ز پهلو بپهلو بدیره شدند — نهادند از و بر فراز سر زر — گرفتند شادی بدیدار راد
در فش تهتن چه آمد بدید — چه خسرو کوپیلتن را بدید — سرشکش ز مژگان برخ بر چکید
به نزد کوپیلتن تاختند — بر ستم چنین گفت کای پهلوان — همیشه بری شاد و روشن روان
ز رستم بسوی زال سام آمدند — بگیتی خرد مند و خامش توئی — ز بهر پدر دست بر سر گرفت
از انجا بگه بسوی شاه آمدند — به سرشان همی در و گوهر فشاند — نشست و سخن گفتن و رای او
فرود آمد از تخت و کرد آفرین — نگه کرد رستم سراپای او — جهانرا توئی از پدر یادگار
که پرورد کار سیاوش توئی — لب شه جهانگفت کای شهریار — نهادند خوان و می آراستند
کوان را بخت کئی برافشاند — ازان پس چه از تخت برخواستند — بنجر و بزرگان دیگران را نماند
رخش گشت پر خون و دل پر درد — به نزدیک شه زال و رستم بماند

رفتن کیخسرو با بزرگان بکرد ممالک چین

بدیدم من اندر جهان تا جور — به سر بر نهادند گردان کلاه — که تهتن چه کوه در زو کبود لیر
بر فتند هر کس بسوی جای خود — بزرگان بیدار و گردان رد — بگسترد گرد جهان داور را
جهاندار تا نیمه شب بخفت — ز بهر بهاران ببارید نم — بکند از بن و بیخ بید اورا
چه تیغ از میان بر کشید — زمین چون بهشتی شد آراسته — بباید بنزدش بزرگی سران
تبیره بر آمد ز درگاه شاه — جهان شد پر از خوبی و ایمنی — از و شد جهان شاد و او نیز شاد

گران مایگان نزد شاه آمدند — بدان نامور بارگاه آمدند — چو انبوه کشتند بر پیشگاه — چنین گفت شاه جهان با سپاه

بپوییم بر سان رای شکار — شبی بگذاریم یک روزگار — بدین رای کشتند یک سر جهان — که پوید و پسندد بهری جهان

بخچیر شد شهریار جهان — ابا رستم نامور پهلوان — ز لشکر برفتند آزادگان — چه کهتر و چه کودر ز کشوادگان

سپاهی که شد تیره خورشید و ماه — ز لبز جوشن و خود و ترگ و کلاه — همه بوم ایران سراسر بگشت — به آباد و ویران همه بر گذشت

همان بوم و برگان نه آباد بود — تبه بود و ویران ز بیداد بود — درم داد و آباد کردش بگنج — رداد و زبخشش نیابد برنج

بهر شهر بنشست و بنهاد تخت — همه بذره و جام می خواستی — بدیار کیستی بیارا ستی

از ایرانیان هر سوی شهریار — چنین تا در آذر آبادگان — بشد با بزرگان بیدار جان

همان باجی و جام و افسر شدی — جهان آفرین را ستایش گرفت — به لشکده بر نیایش گرفت

بیاید بسوی خان آذر گشسب — از ایرانیان خود و پیلتن با سپاه — نهادند سر سوی کاوس شاه

بدرویش و هر کس که بودش نیاز — یکی روز برفی بیارا ستگاه — گران آرزو کرد خورشیدوار

نبودند جز شادمان یکزمان — فرود آمد از خور شید کیتی فروز

سوگند دادن شاه کاوس بشاه کیخسرو

چنین تا شب آمد بسر نزد یک روز — بخواب اندر آمد ش آمد شتاب

سران پر شد از آب روشن گلاب — همه رخت و دینار و گوهر بخت — بکشتر دیا قوت بر تیزه خاک

چو شاه جهش بسوی خاور کشید — همان هور خشان برآورد چاک — همی گفت کاوس بر پیش و کم

جهاندار بنشست و کاوس کی — دو شاه سرافراز و دو نیک پی — برآورد از ایران بسی آفرین

از افراسیاب اندر آمد بخست — دو رخ را لجون دو دیبه بشست — تبه کشته از کین افراسیاب

بسا پهلوانان که بجان شدند — زن و کودک خورد بجای بشدند — ز دیدار و بالا و از زور دست

کنون لبشنوای پور فرخنده بخت — سزاوار تاجی و زیبای تخت — نمانی ستوران زمین بوم و بر

ز فرمانبری و نیک اختری — رشاهان به هر کوهری برتری — فرو ریخت از دیدگان لخت لخت

نپرداری از رنج افراسیاب — برخشنده روز و بهنگام جوان — بغرنو کرد و همه لشکر

رخش کشت پرخون و دل پر ز درد — ز درد پدر برکشید آه سرد — نباید که هیچی ز فرمان من

چنان چون تو فرمائی ای نامور — میان را به بندم بکین پدر — نیاری سر از کین او روبجوان

دلم از تو سوگند خواهد یکی — که خورشید کرد و بدان اندکی — نگردی بکفار ما او ز راه

بخویشی مادر بدو نگروی — نه هیچی و کفتار کس لشنوی — بتیغ و بهر و به تخت و کلاه

بگویم که نباید سوگند چیست — خرد رای تو پیوندد چیست — نپرداری از فره ایزدی

بناهید و خورشید و امید و بیم — بگوئی بداور خورشیدوار — سوی آتش آور د و ورزان

میانجی نجوید بجز تیغ و گرز — منش لبته داری بیالای برز — که هرگز نپوئی لبوی بدی — چه لشنید از و شهریار جوان

بدارای دارنده نوگند خورد — بر و رنسپید و تنش لاجورد — به خورشید و شیر و بخت و کلاه — بمهر و بخت و بدیهیم و گاه

بخون سیاوخش و نوذرشت — کنامگی که کور فریدون سرشت — که هرگز نپویم بوی مهر او — نه بینم بخواب اندرون چهر او

نتازم بدان راه کورفته است — زآئین او جانم آشفته است — بکوشم بخون پدر خواستن — دل و جان بدین کینه آراستن

میان را ببندم بدین کار سخت — مگر یار باشد خداوند بخت — نیاسایم از جنگ او یکزمان — مگر کار دیگر شود زآسمان

نه خوشنود گردم بخفتن و گاه — نه آرام گیرم به بیگاه و گاه — مگر کو زروی زمین کم شود — روان سیاوخش خرم شود

سروشش بخفته چه گوید مرا — گر از روی بخت بود بد مرا — بگنج و بتخت جهان در نگر — گرا پاک باشد زخون پدر

برانیم و زین برنگیریم دل — همی تا بود در جهان آب و گل — بدین گفته من گواهی دهید — خرد را بدین پادشاهی دهید

یکی خط نوشتند بر پهلوی — بمشک آب بر دفتر خسروی — بزرگان لشکر همه همچنین — بزرگان همه آفرین خواندند

بزرگان بنهاد در دولت رستم نهاد — کو کشت دستان و رستم بدین — شکفتی زفرش همی ماندند

وزانجا بیکه خوان دمی خواستند — بزرگان همه آفرین خواندند — بزرگان به ایوان کاوس کی

یکی بزم از نو بیاراستند — بخوردند یکهفته با رود و می — ازان فره خسروانی شگفت

ستایش نمودن کیخسرو یزدان را و سرای زدن با بزرگان

جهان سر بسر شادمانی گرفت — برفت آفرین را بگسترد مهر — بر خورشید تابنده بنهاد روی

جهان دار رستم سرو بن بنشست — رساننده روزی و رهنمای — که ای کردگار یکتا خدای

به پیش خداوند گردان سپهر — مرا از دم تیز چنگ اژدها — ببخشای بر جان ناپاک من

همی گفت کای داد گر یک خدای — بلا بر زمین نخم و آئین اوست — بدان تا نباشد بدی را گذر

بر و زور جوانی تو کردی رها — تن بیگناهان بدو نیم ازوست — بدانی که او را بدی کو بهر است

بویران و آباد نفرین اوست — به بیداد خون سیاوش بریخت — تو دانی که او را بدی کو بهر است

دل شهریاران پر از بیم اوست — تو دانی که او را بدی کو بهر است — همان بد نژاد است و بد گوهر است

ندارد دل خویش و خویشی باخرد — به بیداد جان را همی پرورد — همه رای او باشد آئین او

زخوی بدش دیده گریان نشود — زجورش دل خسته بریان نشود — بکین پدر بنده را دار شکیر

فراوان بمالید رخ بر زمین — همی خواند بر کردگار آفرین — از آنگه که شد سوی بخت باز

چنین گفت کای نامداران من — چنانگیر و خنجر گذاران من — به پیمودم این مرز ایران سپاه

ندیدم کسی را که دل شاد بود — تو انگر بد و بوم و بر آباد بود — همه خستگانند از افراسیاب

نخستین دگر خسته او منم — که بر در دراز و گشت جان و تنم — چه بد بود آن بد که با من نکرد

بدشخر از و رنج و سختی رسید — میان برادر بخنجر برید — دگر تو ذر آن شاه آزاده مرد

با یران زن و مرد بد با خوش — زبس غارت و کشتن و جنگ و خروش — کنون کز همه ویژه یار منید

بکین پدر لب بخواهم سپان — بگردانم این بد ز ایرانیان — اگر هم کنان راه جنگ آورید

بکوشید و رای پلنگ آورید

مرا این بسم از پیش بیرون نشود — ز جنگ یلان کوه ها مون نشود — ز تورآن بگردانم آن باج و کا
همان خون که آید بکین ریخته — کنه کار اولیست و آویخته — اگر کشته آید کسی زین سپاه
چه گوئید این را چه پاسخ دهید — همه یکسره رای فرخ نهید — ور الو دبر این بدی پیش دست
کزین کفشه دادست ره بسپرید — وگرنیست از خاطرم بسترید — چه پاسخ بزرگان بیارا سشند
که ای شهریار جهانشاه دانش — جهانرا یکی تازه بنیاد باش — تن وجان ما سر بسر پیش تست
زما در همه مرگ را زاده ایم — همه بنده ایم ارچه آزاده ایم — چه پاسخ چنین یافت از انجمن

نام برده کردن بزرگان و مرسوم دادن شاه بایشان

زخ شاه شد چون گل ارغوان — که خورشید بنمود از کوشه چهر — شهنشه همه موبدان را بخواند
بپاسخ فراوان بگرد آفرین — به نوی یکی رایش آمد بدست — بفرمود خسرو بروزی دهان
بگشت اندرین نیز چندی سپهر — چنان چون بود در خور پهلوان — نخستین فرهزرد بدیش رو
دو هفته دربار دادن بپست — دلیران و گردان روز نبرد — هران کو نه تخم منوچهر بود
سزاوار نوشت نام کوان — همه گرزدار و همه لشکری — زرنج سپهبد نکهدار شان
زخویشان کاوس هشتاد مرد — که لشکر برای وی آباد بود — نپیره بسپرد اشت هشتاد و شت
کزین گرد هشتاد تن نو ذری — فرازنده اختر کاویان — دو سی و سه از تخمه گرد هم
سه دیگر چه کو درز کوا دبود — نکهبان ایشان همه رنج برد — ز تخم فریدون دو چل بود مرد
فروزنده تاج و تخت کیان — که زو هین بدی سازشان بی درنگ — نکهدار ایشان همی بود ریو
زتخم گرازه صد و پنج کرد — نکهبان گردان و دادا مطوس — بزرگان احطخر هفت آمرد
چهل بود دهتر زتخم پشنگ — که در جنگ سندان و پولاد بود — دگر مایه ور کیو کو درز بود
بروز نبرد او بدی پیش کوس — زواره فرامرز با آفرین — چنان بد که موبد ندانست مر
به ایشان نکهدار فرمان دبود — همه نامشان تا کی آید بکار — بفرمود کز شهر بیرون شوید
کمار نگ با پهلوان کزین — خروش آید و رخم هندی درای — همه سر سوی جنگ ترکان نهید
نوشتند بردفتر شهریار — سیه سر بسر خواندند آفرین — که ما بند کانیم و شاهی ترا ست
سرماه بابد که از گره نای — بلشکر که آورد کیسر کله — بفرمود تا هر کمند افکنی ست
نهادند سر پیش او بر زمین — سر بادپایان به بند فکنند — ازان پس جهاندار پیروزگر
فسیله بهر جا که بودش یله — که گنج بزرگان نشاید نهفت — سزاوار هر نامداز نامدار
بپیش فسیله کمند افکنند — ازین پس مرا و را نخوانند شاه
در گنج و دینار بگشاد و گفت — بهشت بلندش بود جایگاه
ازین پس مرا و را نخوانند شاه — مکافات این بدنشاید نشست
بهشت بلندش بود جایگاه — هرا زدرد ازجای برخواستند
مکافات این بد نشاید نشست — غم و شادمانی کم و بیش تست
هرا زدرد ازجای برخواستند — زکودرز و از طوس و از پیلتن
غم و شادمانی کم و بیش تست — که دولت جوان بود و خسرو جوان
زکودرز و از طوس و از پیلتن — که آباد باد ابکردان زمین
که دولت جوان بود و خسرو جوان — سخنهای شایسته چندی براند
که آباد باد ابکردان زمین — که گویند نام کیان و مهان
سخنهای شایسته چندی براند — کی بود شایسته شاه نو
که گویند نام کیان و مهان — دل و جانش از طوس بدمهر بود
کی بود شایسته شاه نو — که بردی به هر کار تیمار شان
دل و جانش از طوس بدمهر بود — دلیران کوه و سواران دشت
که بردی به هر کار تیمار شان — بزرگان و سالارشان گستهم
دلیران کوه و سواران دشت — دلیران جنگی برو زنبرد
بزرگان و سالارشان گستهم — دلیر و هشیوار بد گرد نیو
دلیران جنگی برو زنبرد — همه گرد و گردنکش و شیر مرد
دلیر و هشیوار بد گرد نیو — که او تا بش شهر و هر مرز بود
همه گرد و گردنکش و شیر مرد — زبس نامداران بازیب و فر
که او تا بش شهر و هر مرز بود — زپهلو سوی دشت و هامون نهید
زبس نامداران بازیب و فر — همه شادمان سر سوی آن نهید
زپهلو سوی دشت و هامون نهید — سر کاو تا برج ماهی ترا ست
همه شادمان سر سوی آن نهید — بزرم اندرون کرد و رزم آزمای
سر کاو تا برج ماهی ترا ست — اما کز نشست بر تخت زر
بزرم اندرون کرد و رزم آزمای — بخشید زر و درم بسیران

بگنجور فرمود پس شهریار — که از جامه و جام گوهر نگار — بیاورد صد جامه دیبای روم — همه پیکر از گوهر و زر شوم
یکی جام پرورده اکنده زر — بجام اندرون چند گونه گهر — نهادند پیش سراپرده شاه — چنین گفت شاه جهان با سپاه
که هست این بهای سر پی بها — بلاشان در خیم نیارد بها — گه پهلوان خواند افراسیاب — به بیداری او نبود سیر خواب
سر مرد و اسپش که آرد بکرد — به لشکر که ما بر و زر نبرد — همان گفتن ارژنگ را رایگان است
همان جامه برداشت و آن جام زر — بجام اندرون در و لعل و گهر — بسی آفرین کرد بر شهریار — که مادی همی جاودان کامگار
و کرگف گنجور را شهریار — که آورد صد جامه زرنگار — همه خز و دیبا و صد پرنیان — دو گلرخ بزنار بسته میان
چنین گفت کاین هدیه افراسیاب — ازان پس دو چندش بر بنهم — که تاج نژاد آورد نزد من — و یا پیش ازین نامدار انجمن
که افراسیابش بسر بر نهاد — و را خواند بیدار و فرخ نژاد — همان پژن گیو بر خوانت باز — کجا بود در جنگ چنگش دراز
پرستنده و هدیها برگرفت — ازو مانده بد انجمن در شگفت — بدو آفرین کرد و نیکت شاد — که گیتی بگنجور و آباد باد
بلفرمود تا باکمر ده غلام — ده اسپ گل بزین و لجام — ز پوشیده رویان ده آراسته — بیاورد گنجور آن خواسته
چنین گفت بیدار شاه رمه — که اسپان و این خوبرویان همه — گسیرست چون سر بچد سر زاد — دل شیر نر دارد و زور کاو
پرستنده دارد اورا و رام کرد و بچنگ — گر آواز او را رام کرد بچنگ — میانش چو غو و بر فرش تذرو
یکی ماه رویست نام اسپرو — سمن پیکر و دل بر و مشک بو — که از تیغ بابد جهان جای ریغ
بگنجم کمندار گرفته کمر — بدانسان بیارد مر او را بزیر — بباید بر شاه پیروز کرد
بشاه جهان برستایش کرد — جهان آفرین را نیایش کرد — بدو گفت کی نامدار سترگ
چه تو پهلوان یار دشمن مباد — درخشنده جان تو بی تن مباد — که دارند هچون تو روشن روان
جهاندار را زان پس بگنجور گفت — که ده جام زرین بیار از نهفت — ده از نقره خام هم پر گهر
پر از مشک و جامی ز یاقوت زرد — ز فیروزه جامی دگر لاجورد — مشک و گلاب اندر آمیخته
پرستنده و با کمر ده غلام — ده اسپ گران مایه زرین لجام — بود در تنش روز جنگ تراو
سرش را بدین بر زنگاه آورد — به پیش دلاور سپاه آورد — میان جنگ آن پهلوان را بدست
گران مایه خوبان و آن خواسته — ببردند نزدوی آراسته — که هیتو مبادا کلاه و نگین
ازان پس بگنجور فرمود شاه — که ده خوان زرین نه پیشکاه — پر پیروی ده با کلاه و کمر
دو صد خز و دیبای پیکر بزر — یکی افسر خسروی ده گهر — ندارد دریغ از پی نام و گنج
ز ایدر بشو تا لب کاسه رود — دهد بر روان سیاوش درود — فزونست بالای او صد کمند
چنان خواست کان راه کس نسپرد — ز تورانیان با ایران کسی نگذرد — همه کاسه رود آتش اندر زدن
بدان تا گر آنجا بود رزم گاه — پس هزیم اندر نماند سپاه — هراورد من کوه کارمن است

اگر لشکر آید بنرستم ز رزم — برزم اندرون شاد مانم چو بزم
که بی تیغ تو تاج روشن مباد — چنین باد و پیوند برهمن مباد
هم از گنج صد دانه خوشاب جست — که آب فسرده است کوئی درست
چنین گفت کین هدیه آنرا سزاست — که بر جان پاکش خرد پادشاست
بیامی بر دنزد افراسیاب — زبیش نیارد بدیده در آب
بیازید کرکین میلاد دست — بدان راه رهش میان را بست
ابر شهریار آفرین کرد و گفت — که با جان خسرو خرد باد جفت
سپهبد بیامد بایوان خویش — چو آورد و در پیش لشکر ان را بخواند
چو از روز شد کوه چون پرند کبود — سخن گفتن رستم با شاه کیخسرو از مرز خرگاه
زواره فرامرز را با او بهم — به ابر اندر آمد خروش خروس — تهمتن بیامد بنزدیک شاه
بر زابلستان یکی شهر هست — همی رفت هر کونه از پیش و کم — چنین گفت رستم بشاه زمین
جهانی است از خوبی آراسته — که تور فریدون بدو بود دست — فراوان دکر مرز هم چون بهشت
زیک نیمه بر سند دارد کذر — در و دیکران لشکر و خواسته — جهاندیده دهقان کسته ده کام
منوچهر کرد آن ز ترکان تهی — به قنوج و کشمیر آن ایوم و بر — دکر نیمه راهش سوی مرز چین
چکاوس شد بیدل و پر سر — که او درشت از فریدون بجی — ازان پس همه ساله زان بوم و بر
جهان باج و ساوش بتوران برند — بیفشارد از نام و فر و کهر — کرفتند آن شهر تور انیان
زابلی غارت و کشتن و ساختن — سوی شاه ایران همی لشکرند — فراوان بدان مرز بسیل اندکنج
ور لشکری باید اکنون بزرک — ببد کار تور ان بود ساختن — کنون شهریاری و ایران سزاست
چه آن مرز یکسر بدست آوریم — فرستاد با پهلوان سترک — اکر باج نزدیک شاه آورند
تو ای نامداری که ایران سپاه — تهمتن چنین پاسخ آورد شاه
ببین تا سپه چند باید بکار — بیخت تو شادند و هم پیشکاه — بر سنم چنین پاسخ آورد شاه
فرامرز را داده سپاه کران — کزین کن ز کردان همه نامدار — تو ئی سر ور انده باب مرا
ز خرکاه تا بوم هندوستان — چنان چون بباید ز کند آوران — زمینی که پیوسته مرز تست
چه از شاه بشنید رستم سخن — ز کشمیر تا مرز جادوستان — بکوتا بدین کین به بندد کمر
همین تاج و لخت تو فرخنده باد — دلش تازه شد چون کل اندر چمن — کشاده شود کار بر دست او
سپهر روان پیش تو بنده باد — فراوان بدو آفرین کرد و کفت — که با جان پاک خرد باد جفت
بفرمود خسرو لب لاژ بار — بدو کفت کی نامدار سپاه — که کنجور پیش آورد بیدرنک
سر جعبد از افسر شده نا بدید — نه بر تا بداز رشید در جنک رو — که باشد ازین نامدار انجمن
بیاورد آن کوهر شاهوار — برافروخت خسرو بایوان چراغ — سپاهش همه سر نهادند پیش
همه شب همی در دو کوهر شتند — ازاین سخن رفت و از تاج و کاه — که ای نام بردار با آفرین
دهستان بسپار بر باغ و کشت — مر آن مرز خرکاه خوانده بنام — به پیوسته با ملک تور ان زمین
خراجش بیامد سر بسر — کس آنجا نماند ز ایرانیان — تن بیکناهان ز ترکان مریز
یکی نامور دشت شیران ترست — وکر سر بدین بارکاه آورند — که جاوید بادی همین تخت و راه
تو به دانی ای نامور مهتر ا — بهای زمین در خور ارزشست — که هم پهلوانست و هم نامور
بکام نهنکان رسد دشت او — که با جان پاک خرد باد جفت — که خوان خورش کرکند خواستار

می و رود و رامشگران را بخواند
بدین گونه هم روز بگذشت و شب
درفش شب تیره چون شد نگون
همان مهر تابان برآمد ز کوه
به بستند بر پیل روئینه خم
تو گفتی بجرم اندر است آفتاب
ز دریا تو گفتی که برخاست موج
نهادند بر کوه همه پیل بخت
همی رفت شاه از بر رزمنده پیل
همی زد میان سپه پیل گام
برزگوهه بر مهره رزمنده پیل
نبودی بجز پادشاهی روا
همی بود بر پیل برهن درفش
ابا تاج و با گرز و زرینه کفش
همی رفت با ناز و با برز و فر
به هر کار بخت تو پیروز باد
پیش اندرون گودرز کشواد بود
ابا لشکری نامدار و سوار
پس پشت شیدوش بد با درفش
یکی گرگ پیکر درفش سیاه
پسر داشت گودرز همشاد دوست
پس پشت هر یک ز گردان درفش
چه آمد به نزدیک بخت شاه
پس پشت گودرز کشتهم بود
ز بارو درفش پیکان به بستند آن
یکی ماه پیکر درفش از برش

عرض دادن شاه کیخسرو لشکر ایرانیان

دمید اندش از کنبد آبگون
سراسیمه آمد ز نگفتن ستوه
برآمد خروشیدن کاودم
و یا کشت خرم سپهر اندر آب
سپاه اندر آمد همی فوج فوج
بیارآمد آن خسروانی درخت
مران بخت پیروزه بیژن نیل
ابا رنگ زرین و زرین ستام
جهان شد بکردار دریای نیل
نشستن بکردار دریا دشت
بدان تا سپه نزد او برگذشت
پس پشت خورشید پیکر درفش
سپاهش همه غرقه در سیم و زر
همه روزگار تو نوروز باد
که گیتی برای وی آباد بود
همه پهلوانان که گیرد دیار
زمین گشته زان شیر پیکر بنفش
پس پشت کیوا اندرون با سپاه
از ایشان نبدهای در رهن درشت
همه با دل و تیغ و زرینه کفش
بسی آفرین کرد بر تاج و گاه
که فرزند بیدار گردم بود
بر پیل و بر و نامگان شدی
به ابر اندر آورد تا بان سرش

که آن چادر روز بر سر فگند
تبیره برآمد ز درگاه شاه
ز تیغ و ز گرز و ز کوس نبرد
همی چشم روشن جهانیار دید
سر ایرده بر دند از ایوان بدشت
بیامد نشست از بر تخت شاه
یکی تاج بر سر ز یاقوت و زر
یکی جام از لعل بر دست شاه
چو بر پشت پیل آن شه نامور
از ان نامور خسرو سرکشان
نخستین فرهرز بد پیش رو
یکی باره سر نشسته سند
بدو آفرین کرد شاه جهان
به رخش بجز تن درستی مباد
درفش از پس پشت او شیر بود
همی راهش بد سر افراز کیو
سپاه از پس پشت آن سرفراز
درفش جهانجوی رهام بر
به هر یک از ان بد سر لشکری
تو گفتی که گیتی همه زیر اوست
به گودرز بر شاه کرد آفرین
بجنبش همی تیر لودی بجنگ
ابا لشکری کش ز اندازه بود
بسی خواند بر شهریار آفرین

ز آوای طبل جهان خیره ماند
بیاده شهنشاه بگشاد لب
هوا قیر گون جامه از بر بکند
ز ده بر کشیدند بر بارگاه
سیه شد زمین آسمان ناپدید
سپهر و ستاره ز بین رانده
سپهر از خروشیدن آگنده گشت
نهاده به سر بر ز گوهر کلاه
رخ و شاب لعل و ز بر جد کمر
بگیوان رسیده خروش سپاه
ز ده مهره بر جام دلبستی کمر
چنین بود در پادشاهی نشان
گذر کرد پیش جهاندار نو
بفتراک بر حلقه کرده کمند
که پیشی ترا باد و فر جهان
بیاز آمدن باز پیروز و شاد
که جنگش بگرز و به شمشیر بود
چه او همی رفت رهام نیو
برافراخته نیزه های دراز
برافراخته نیزه را سر سه
برابر بد آن هر یکی کشوری
سر سرکشان زیر شمشیر اوست
همان کیو و بر لشکرش همچنان
کمان یاره او بود و تیر و کمند
پر از گرز و شمشیر و پر خواسته
از و شاد شد شاه ایران زمین

پس کیهم

پس تهم آشکش تیز کوش — که با رای دل بود و با مغز و هوش — یکی کرزدار از سران دهای — به هر جا که جستیش بودی بپای
سپاهی ز کردان کوچ بلوچ — سکالنده جنگ و برآورده کوچ — کسی در جهان بانشان ندید — بجنگ اندرون کشت ایشان ندید
درفشی برآورده پیکر پلنگ — همی ارزد فرش بیارید جنگ — بسی آفرین کرد بر شهریار — بدان شادمان کردش روزگار
نگه کرد کیخسرو از پشت پیل — رده بر کشیده سپه تا دو میل — پسند آمدش ساخت و کرد آفرین — بران بخت بیدار و فرخ زمین
پس او سراپرده از فرهاد بود — کز و لشکر خسرو آباد بود — سپه را بکردار پرورد کار — به هر جای بودی نمهید ار و یار
یکی پیکر آهو درفش از برش — سپاهش همه تیغ هندی بدست — زره سغدی و زین ترکی بشت
چه دید آن نشست و سر کاه نو — کز ارزه سر خخه کیو کان — پس او همیرفت با و یژکان
درفشش همان بود پیکر گراز — سوار ان جنگی و کردان دشت — ثناه آفرین کرد و پس برگذشت
از و شادمان شاه و کردش پسند — دمان از پیش زنگه شاوران — بشد با دلیران و کند آوران
درفشی پس پشت پیکر همای — بسی زنگه بر شاه کرد آفرین — بر آن بر ز و بالا و تیغ و کمین
پس او نبرده فرامرز بود — اما پیل و کوس و سپاه گران — همه رزم جویان و کند آوران
ز کشمیر و از کابل و نیم روز — ببالای سر بر درفشی بزر — که کس را نبودی ز رستم گذر
سرش همچو همچون سر اژدها — بیامد بدان درخشی بیار — بسی آفرین کرد بر شهریار
که جا و پدید آشی و روشن روان — دل شاه گشت از فرامرز شاد — همی کرد با او لبی پند یاد
بدو گفت بر کش سوی هندوان — بپرداز قنوج و کشمیر و سند — بگیرای سپهبد بهندی پرند
ز تو ران سپه هر که آنجا بود — چنان کن که او را نماند روان — ز خون جوبیاری بصحرا روان
کسی کو بر زمت نبند دین ان — هر آنکس که با تو بجوید نبرد — سر اسر بر آور سران بکرد
تو ئی شاخ آن پهلو نامدار — کنون سر بسر هندیان مر ترا ست — ز قنوج تا بستان مر ترا ست
به هر جا که یار و رویش باش — به پهن بیک تا دو شتدار تو بیت — خرد مند و اندوه کسار تو بیت
بخش و بیارای و فردا مکو — ترا داد م آن پادشاهی مدار — به هر جای خیره مکن کار زار
مشو در جوانی خریدار گنج — مکن ایمنی در سرای فسوس — که که سندروس ست و که آبنوس
ز تو نام باید که ماند بلند — سرای سپنج است نا پایدار — نماند کس اندر جهان کامکار
مرا و ترا روزهم بگذرد — دلت شادمان باید و تن درست — سه دیگر همین تا بباید ترا ست
جهان آفرین از تو خوشنود باد — فرامرز روشن دل پهلوان — که در جنگ هرگز نگشتی نوان
چه بشنید پند جهاندار نو — زمین را ببوسید و بر دش نماز — ستائید مر شاه گردن فراز
بسی آفرین کرد بر شاه نو — که اندر فزون باش چون ماه نو — ز چهره بر اکند یاقوت زرد

فرستادن شاه کیخسرو فرامرز را بهندوستان

زمین همچو زر آب شد یک سره
بتابید رخشان ز برج بره

سپهبد فرامرز کشور گشای
بیابد نشست از بر باد پای

ابا نامور لشکر زابلی
همی مغزش از رزمش آمد بتفت

بسی بند و اندر زگفتش بدو
نباید که هیچی ز فرّه بسی

به هر سو که باشد یکی نامجو
بداد و بکوشش بی آهوی باش

چه کارت نیامد همی نگروی تو
چه بدخواه چیسته نهد دام بین

نه تو رهی گان نه آیین بود
ز سو گند مگذر نگه دار پند

چه نیکی نماید ترا همچو خدای
که مر اژدها کرد دادار روزگار

بکش آتش خورد و بیش از گزند
بد اندیشه را خوار مشمر تو هیچ

دگر گفتگای نامور پهلوان
چنان چون نیاکان ما بوده اند

جهاندار کرشاسف چون شد کهن
همیدان کمین هیچ نگذاشتی

بر زم ار سوار ار پیاده بدی
همه دی بکرد آنچه آن کس نکرد

یکی تیر رون تا که او زنده بود
نریمان همی رام و شادی گزید

دگر چونکه زال آمد اندر میان
بدین سان بود گردش روزگار

و دیگر چو من بازدم در رکیب
نبودند از تیغ و گرزم رها

مرا نیز هنگام آنو دنست
که آید مرا این کار بر کام تو

بیابد خنش رزم و بزم و خرد
لبی پر به دادند بر روی و بر

یکایک بدیدی فت گفتار او
تو گفتی که با باد دمساز گشت

که از ان بباید بپرده سرا
زدیدار او شاد شد پادشا

چه رستم بباید بیاورد مے
بفرزانگی بود خرد مند کس

کجا تور و سلم و فریدون کجاست
نگه کن که جاوید کیتی کراست

بپوئیم در نجیم و گنج آکنیم
رهائی نیابد از ین خاک کس

شبی تیره سازیم با جام می
تبیره برآرد ابا بوق و کوس

رود تا زمان بوی تو ران بکین
درین رزم بوی که یازد بمهر

بکوشیم و از کوشش ما چه بود
بتیغ از بد اندیش چوئیم کین

جهانجوی چون شد سرافراز و گرد
سرشکی که درمان ندارد بمهر

سپاه اندر شبستان نباید سپرد
سرشک اندر آید بژرگان زرنگ

کسی کز نژاد بزرگان بود ... زنیکی نباشد سترگ آن بود ... چه جای کام دل بنده باید شدن
سپهبد چه خواند ورا دستدار ... نباشد خود با دلش سازگار ... بکام کسی دستها نهادن
ورا هیچ خوبی نخواهد بدل ... کرشن ز آرزو باز دارد سپهر ... همان آفرینش نخواند بمهر

فرستادن شاه کیخسرو طوس و گودرز را بتوران زمین

کسی را کش از بن نباشد خرد ... شود در آرزوهای او دل کسل
چه این داستان سر بسر بشنوی ... به بینی سرمایهٔ بدخوئی ... خردمندش از مردمان نشمرد
بزیر اندر آورد برج بره ... جهان چون می زرد شد یکسره ... نشست از بر تخت والای خویش
بیستم بهم در زمان نام دار ... پراز کینه روشن روی کارزار ... که می هیچ رو سوی توران زمین
ز کشور برآمد سراسر خروش ... زمین پر خروش و هوا پر ز جوش ... همان ناله بوق و آوای کوس
هوا سرخ و زرد و کبود و بنفش ... زتا بیدن کاویانی درفش ... شده قیر گون چشم خورشید و ماه
سپهدار با افسر و گرز و رای ... بیاید ز بالای پرده سرای ... میان اندرون آخر کاویان
بزرگان که با طوق و افسر بدند ... جهانجوی از تخم نوذر بدند ... بپای اندرون کرده زرینه کفش
یکی پیل پیکر درفش از برش ... به ابر اندر آورده تابان سرش ... کز ارزان و تازان رهش سپاه
همه کینه خواه و همه نامدار ... بفرمان آن پهلوان سوار ... بطوس و بگستهم بر بهر بود
چه لشکر همه نزد شاه آمدند ... دمان با درفش و کلاه آمدند ... نه تا بید خورشید تابان نه ماه
به ایشان چنین گفت سپهدار شاه ... که طوس سپهبد به پیش سپاه ... رلشکر سپهبد سوی شاه برد
دگر گفت با طوس کی نامدار ... یکی پند گویم ز من یاد دار ... بفرمان او بست باید میان
نباید نمودن بکس در دو رنج ... که بر کس نماند سرای سپنج ... که نپسند دآن داور هورمزد
نباید که بروی و زد باد سرد ... مکوشید خود با کسی در نبرد ... کسی کو بر زمت نبندد کمر
گذر بر کلات ایچ کوته مکن ... گران روی ره خام کردد سخن ... ابا نامداران پرخاشجوی
روان سیاوش چه خورشید بود ... بدان کینه جای امید باد ... بدو لشکر کش کند آورد
برادر بمن پاک مانند بود ... جوان بود هم سال و فرخنده بود ... که پیدا نبود از پدر اندکی
بداند زایران کسیرا بنام ... ازان کو نباید کشیدن لجام ... یکی لشکر کش بگردد اندرش
همو مرد جنگست و گرد و سوار ... بکو هر بزرگ و بتن نام دار ... یکی کوه در راه در شوار و تنگ
چنین گفت پس طوس نامدار ... که از رای تو نگذرد روزگار ... نه نیکو بود جنگ شیر آزمون
سپهبد بشد تیز و برگشت شاه ... سوی گاه بار ستم نیکخواه ... نیاید ز فرمان تو خیره پیچن
فراوان سخن گفت از افراسیاب ... رد و مؤبد و خسرو پاکزن ... همیراند منزل بمنزل براه

سپاهی که بودند از پیشتر
نبد بود و پیلان پر خاشخور
بداد اندرون کشت بیداد و درد
شکفتی فرومانند کفتی سپاه

زنیک و بیابان بی آب و نم
کلات از دگر بود و راه حرم
بماندند بر جای پیلان و کوس
بدان تا چه گوید سپهدار طوس

گدامین پسند آیدش زین دورم
بفرمان رود یا بر راه سپاه
چه آمد سر سرکشان طوس نرم
بگفتند ازان راه بی آب و کم

بگو در زگفت این بیابان خشک
اگر گرد عنبر دهد خاک مشک
چه رانیم روزی تبندی دراز
به آب و به آتش نیابیم نیاز

همان به که سوی کلات و حرم
برانیم و منزل کنیم ارم
چه و راست آباد و آب روان
همانا نجوئیم رنج روان

مرا بود ازین راه روزی گذر
بدیدیم ازان رنج و راه دراز
مگر بود لختی بیاسیم و فراز
تو را پیش رو کرده بر ما سپاه

همان به که لشکر ازین بگذریم
بدو گفت کو در بر مایه شاه
بدآید زاندوه او بر سپاه
بران ره که خواهی سپه را ببر

بیابان و فرسنگها نشمریم
چنان چون نگردد دل آزرده شاه
سزد گر مداری روان جفت غم
بدو طوس گفت ای گو نام دار

نباید که آید کسیرا زیان
همان شاه را دل نگردد دژم
بفرمان و رای سپهدار طوس
بدان گفته گشتند همداستان

ازین گونه اندیشه در دل مدار
براندند ازان راه پیلان و کوس
همی رفت تا زان ابا لشکرش
چه فرمان خسرو بیاورد یاد

کجا طوس خود در زد آن داستان
زکودرز بهیچید خسرو سرش
که شد روی خورشید تابان کبود
چه آمد بسر ذکلات او فراز

نگر تا سرانجام چون دست داد
روان شد بگفتش به نزد فرود
زمین شد بکردار دریای نیل
زهای هیونان و از گرد میل

زکه دیدبان دید آن برگ و ساز
همی سوی توران کراید بکین
سیاه برادرت از ایران زمین

داستان فرود پسر سیاوخش با طوس و کودرز

بیاید نگه کرد کوه بلند
چه بشنید ناکارديده جوان
دلش گشت پر درد و تیره روان
فرو آمد از زفر و هشت بند

نماند اچ بر دشت و بر کوه چیز
بفرمود تا هر چه بودش کله
هیونان و پس کوه بفگند یله
فسیله به بند اندر آورد نیز

یکی بارهٔ تیز تگ برنشست
همه پاک سوی سبد کوه برد
ازان پس بیاید درود زریست
زدرد سیاوش دلش پر ز درد

چه بر خواست آوای کوس از حرم
همان گرد چون ابنوس ارمیم
یکی لشکر آمد بدل پر ز کین
برادر آمد فرود جوان

دلش گشت پر درد و تیره روان
فراوان سپاه است پیلان و کوس
چه گوئی چه باید کنون ساختن
جریره بدو گفت کای رزم ساز

به پیش سپه بر سپهدار طوس
به ایران برادرت شاه نوذرست
نباید که آرندزی تاختن
تو را انیک داند بنام و گهر

بدین روز هرگز نبادت نیاز
بدو داد پیران مرا از نخست
جهاندار بیدار کیخسرو است
نژاد تو از مادر و از پدر

زنیک خان بود چهرهٔ یکدگر
برادرت اگر کینه جوید همی
وگرنه ز ترکان همی زن نخست
تراپیش باید بکین ساختن

همه نامدار و همه تاجور
کرا و کینه جوید همی از نیا
روان سیاوش بشوید همی
برت را بگفتار روحی بپوشش

کمر بر میان بستن و تاختن
به پیش سپاه برادر برو
تراکینه زیبا تر از کیمیا
که زید ازین غم نمالد پلنگ

برو دل پر از جوش و سر پر خروش
همان مرغ با ماهیان اندر آب
توکین ساز تو باش و او تاج و گنج
زور یا خروشان برآید زرنگ

بخوانند لفزین به افراسیاب

۲۰۱ دولنه

بدانند و گویند گردن کشان — که اندر جهان چون سیاوش نبیند دگر یک جهان بخش نیز
بگردی و مردی و فر و نژاد — تو پور چنان نامور مهتری زنخم کیانی و کی منظری
کمربست باید بخون پدر — بکشتن بر او تنگ بندد کمر ازان مهتران نام بردار کیست
خرام آرو کردن کشان را بخوان — ز شمشیر و ترک و ز بر گستوان زخفتان و از خنجر هندوان
زکینی برادر ترا کنج بس — همان کین و آهن بیکانه کس تو ئی کینه خواه او سپهدار تو
چنین داد پاسخ بادر فرود — که اول سخن پاک باید سرود ازان سرفرازان روز نبرد
کزان ایرانیان ندانم یکی را بنام — نیامد بر من درود و پیام که چون کردی لشکر بپنجی زدور
نگوئی سواری زکند اوران — چه بهرام یا زنگه شاوران کزان ایشان مرا و تو را نیست راز
همیشه سرو نام تو زنده باد — روان سیاوش فروزنده باد کنار نگ بی دشمن و هم پادشاه
تو زید بر و بی سپه تا بجوار — مدارا این سخن بر دل خویش خوار تخوار دلاور بگو بدیشان
بدو گفت رای تو ای نیک زن — درخشان کند دوده انجمن سخن گفت با او ز ایران سپاه
که دشت و در و کوه پر لشکر است — تو خورشید گوئی بگردا ندر است درفش است و پیلان و مردان جنگ
چه بر گفت زین گونه آن دیدبان — ز دور بند دز تا در ارای تنگ زجای اندر آمد سپهبد دمان
بشد تا بپایان تخوار و فرود — بدان تا نه بیند مرا ایران سپاه جوان را سراز بخت برگشته بود

پرسیدن فرود نشان لشکر از تخوار

روان فرستاد نزدآن دیدگاه — خداوند کوپال و زرینه کفش زهر چیز بر سم نهاد ند نعت
کنار نگ با آنکه دارد درفش — چه بینی بمن نام ایشان بگو ما کسی را که دانی از ایران بجوی
چه ایشان رسیدند بالای کوه — سیاه اندر آمد گروها گروه ز کوپال زرّین و زرّین کمر
تو گفتی بکان اندرون زر نماند — برآمد یکی ابر و کوه هر فشاند سوار و پیاده بزرّین کمر
زبانگ تبیره سیان دو کوه — دگر گرگس اندر هوا شد ستوه همه تیغ دار و همه نیزه ور
بماندند خیره تخوار و فرود — ازان لشکر گشن با تار و پود همی رفت گرد از در کارزار
ز کوپال و تاج و درفش و مهان — بگو و مدار اسیچگونه نهان نشان بزرگان بمن بر شمار
که باشد ز ایرانیان نام او — سپهبد نژاد است آن ناجو سواران و آن تیغهای بنفش
درفشی پس پشت او دیبه است — که خورشید تابان بدو پیکر است که کینه بر خاش او بد بود
پشش ماه پیکر درفشی بزرگ — دلیران لشکر و گردان سترگ سپهبد فرهزر گاوس نام
پشش گور پیکر درفشی دراز — بگرد اندرش لشکر رزم ساز که ترسد ز زور بین او شوان
درفشی پس اوست پیکر چه ماه — تنش لعل و جعدش چو چنگ سیاه دلیران لشکر و گردان کند آوران

درفشی کجا پیکرش هست ببر — همی لشکر انروسیان هژبر — ورا کرد شیدوش دارد بپای — که کوئی همی اندر آید برجای
درفشی پس اوست پیکر گراز — همی آسمان اندر آرد بکاز — گرازه بود نام کرد دلیر — که بازی شمارد همی رزم شیر
درفشی پیش سپهدار کاوس — سیاه از پس و نیزه دار از پیش — کزین ایرش شهر فرهاد درست — تو کوئی مگر با سپهر است راست
درفشی کجا پیکرش هست گرگ — نشان سپهدار گیو سترگ — چه ایران چه انیران از پس کوهسار — بدیدند انگا فرود و تخوار
برآشفت ازانسان سپهدار طوس — فرومانند سرجای پیلان و کوس — چنین گفت کز لشکر نام دار — سواری بیاید همی کامکار
که جوشان شود زین میان کرو — برد اسب را تا سر برز کوه — بران برز بالا زنهار چه اند — بران برز بالا زنهار چه اند
کراید و نگه از لشکر گاه کیست — زند بر سرش تا زمانه فراز — به بندد بیارد و کش نزد طوس — به بندد بیارد و کش نزد طوس
وگر کشته آید کش ناک — بیارد ندارد ببل برگ و بوک — وگر ترک باشد و پرخاشجوی — که لشکر دخواهد سیه را نهان
هم آنجا بدو نیمه باید زدن — فرو هشتن از کوه و باز آمدن — وراید و نگه دارند کاران کهان — که این کار از من نماند نهفت

رفتن بهرام کوه درز بنزدیک فرود و تخوار

رودم هرچه گفتی بجا آورم — که این کیست کاید چنین خوار و زار — سر کوه یکسر بپا آورم
بزد اسب و آمد زنزد گروه — بغرّاک بر بسته دارد کمند — بران اندیشه بنهاد سر سوی کوه
چنین گفت پس نامور با تخوار — چه خسرو ز ایران بتوران سپید — بتندی بر آید بالا همی
یکی باره بر پشته سمند — بکوه درز یالش کمانم همی — که این را بتندی نباید بسود
بنام و نشانش ندانم همی — زره با همان خسروانی برش — یکی منجنیق شاه شد ناپدید
کمانی همی آن برم بر برش — بغرید بر سان غرنده میغ — یکی لب بر پیش باید گشاد
چه بهرام نزدیک تر شد بتیغ — سر نیزه سالار بیدار طوس — نه بینی همی لشکر بیشمار
همی گشتی تیز آوای کوس — سیارای لب را بگفتار برد — که تندی ندیدی تو تندی مساز
سخن گوی نرم ای جهاندیده مرد — بکردی و مردی و نیروی تن — بدین گونه برما نباید گذشت
فرودی نداری تو چیزی زمن — اگر هست پهنای دشت — زبان سرایده و چشم و گوش
نگه کن بمن تا ترا نیز هست — تو بر آسمانی و من بر زمین — تو شاد اگر رای فرخ نهی
بدو گفت بهرام بر کوی من — که با آخر کار دیانست و کوش — بجنگ اندرون از در کارزار
بدو گفت بهرام سالار طوس — گرازه سر مرد جنگ آوران — چه شیدوش فرهاد و گرکین شیر
چه گستهم گرد هم کند آوران — نبردی و نگذاشتی نام و کام — فراوان بزرگان ایران بخاک
بدو گفت کز بهر بهرام نام — چنین داد پاسخ مرا و را فرود — مرا و را مگردی بلب هیچ یاد
بدو گفت بهرام کی شیر مرد — وگر نامداری زکند آوران — که این داستانم زیاد نشود
مرا گفت چون برتر آید بپای — پذیره شوم راه بهرام خواه — کجا نام او زنگه شاوران

همیشند

همیشه همشیر کان پدر
سیاوش که شد کشته بیگناه
بدو گفت آی فرودم درست
بهرام بنمود با رو فرود
بدانست کو از نژاد قباد
فرود آمد از اسب شاه جوان
دو چشمش اگر زنده دیدی پدر
بدان آمدم من بدین تیغ کوه
یکی سور سازم چنان چون تو دان
یکی هفته با کام و شادی و ناز
سزاوار این جستن کین منم
بباشیم یکهفته اندر بهم
میان را به بندم بکین پدر
چه با پیل شیر آشنائی دهد
بگویم من این هر چه گفتی بطوس
هنر دارد و خواسته هم نژاد
همی کو بدارد نگفتهٔ تو ذرم
بجز من هر آنکس که آید برت
و دیگر که با باش دل راست نیست
بگرز و بخنجر سخن کو و بس
وگر جز من آید ز لشکر کسی
کنون نیک بین تا چه آید برآی
یکی گرز پرورد سته بزرز
چه طوس سپهبد بپذیرد خرام
ازان کوه برگشت بهرام کرد
بیاید بطوس سپهدار گفت

سزد گر بگوئی ازان سان کذر
ازان داغدل گشت ایران سپاه
ازان سرو آهنگ شاخی برست
ز عنبر بکل بر یکی خال بود
همان از سیاوش همی دارد نژاد
بپوسید چشم و سر پهلوان
همانا نگشتی ازین شاد تر
که از نامداران ایران کروه
به بینم نشان رخ پهلوان
بدیدار کردان شوم سرفراز
بجنگ آتش تیز برزین منم
سکالیم هر گونه از بیش و کم
یکی رزم سازم بدرد جگر
ز بر بر کرکس کو ای دهد
بجوشن زنم تیز بر دست بوس
ندارد بدل غیر کین هیچ یاد
جهانرا ش ای خود اندر خورم
نیاید که بیند سر و مغفرت
که شاهی فرهزر ا خواست نیست
چرا باید این روز بر کوه کس
نباید برا و بودن ایمن بسی
در دز بگیرد و بر دارد جای
فرود جوان برگشید از کمر
بباشیم روشن دل و شادکام

بدو گفت بهرام کی نیکبخت
فرودی تو ای شهریار جوان
منم گفت بهرام بنمای تن
گران کو نه بیکر به پیکار چین
برو آفرین کرد و ببرید ش نماز
به بهرام گفت ای سرافراز مرد
که دیدم ترا شاد و روشن روان
بپرسم بدانم که سالار کیست
بگشت ز هر چیز بسیار مر
ازان پس که ازان بپیش سپاه
سزد گر بگوئی تو با پهلوان
بهشتم چه بر خیزد آوای کوس
که اندر جهان کینه زین سان
بدو گفت بهرام کی شهریار
ولیکن سپهبد خردمند نیست
نشوید با طوس کو در زر شاه
شکفت آورد بچه ز گفتار من
که خود کامه مرد لیتی تبار بود
مرا گفت بنگر که بر کوه کیست
بمژده من آیم گر او کشت رام
نباید بر تو بجز یک سوار
چه بر گفت ازین گونه بهرام مرد
بدو داد و گفت این زمین بنگار
جز این هدیه ها نجم ارزد زمین

توئی با ر آن خسروانی درخت
که جاوید بادی و روشن روان
بر فشانی سیاوش بمن
مدانند نگارید هرگز چنین
بر آمد بیالای تند از فراز
جهاندار و بیدار و شیر نبرد
هنرمند و بینا دل و پهلوان
برزم اندرون نام بردار کیست
ز اسب و ز شمشیر و کرز و کمر
بتوران شوم داغدل کینه جوی
که آید بدین کوه روشن روان
بزین اندر آید سپهدار طوس
نه بندد میان کس ز کردان چنان
جوان و هنرمند و کرد و سوار
سر و مغز او از در پند نیست
ز پیروزی و برز و تخت و کلاه
کر اید به تندی و بیکار من
کسی دیگر آید نباشد درود
چه رفتی بر بهش که از بهر هیست
تر ا نزد لشکر برم شاد و کام
چنین است آئین این نام دار
سر اسر شنید آن سه پاک زاد
همی دار تا خود کی آید بکار
به نزد سپهدار پیغام برد
که با جان پاک خرد باد جفت

سخن گفتن بهرام از فرود با طوس و ستایش نمودن طوس

بدان کمان فرود است فرزند او
سیاوش که بد پور کاوس شاه
نمود آن نشانی که اندر نژاد
زکاوس دارند و از کیقباد

شمار ابدل دوستدار آمدست
بدین سینه او نیز یار آمدست
اگر رای بیند سپهبد بخوان
خرامد کند جان من شادمان

یکی هفته باشیم و رای آوریم
ازان پس بدین کینه پای آوریم
چنین داد پاسخ ستمکاره طوس
که من دارم آئین لشکر و گزر و کوس

ترا گفتم اکنون نبرد من آر
سخن را مکن هیچ از و خواستار
کرا و شهریار است پس من چیم
بدان زر چه پویم کمین و بیم

ندیدم ز خود کامه کودر زمان
بجز آنچه دارد سپه را زیان
نه شیر ژیان بود بر کوهسار
نه شیر ژیان بود بر کوهسار

سپه دید و برگشت روی فریب
ازان پس چنین گفت با سرکشان
که ای نامداران و گردن کشان

یکی نامور بایدم نام جوی
بجنبه سپردی فراز و نشیب
به پیش من آرد بدین انجمن

سیان را به بست اندر آگال ریو
که آرد بسوی کوه آن ترک را
بدان کوه رفتن سر اندر نهاد

بدو گفت بهرام کی پهلوان
دلش بر دل از زره سنگ داد
دلت را بشرم آورد از روی شاه

که گر یک سوار از میان کروه
بزین اندر آمد بکردار باد
غمی آری همی بر دل شادمان

سپهبد آنگه از گفتار او
برستم از خدا و ند خورشید و ماه
بتازند بر سوی کوه بلند

زکردان فراوان برون تاختند
زخیلش رهائی نیابد کسی
که این کار یکسر مدارید خوار

دران کوه سر خویش کیخسرو است
بدان گفت بهرام کاین لشکری
نخواهد ز دیدار او آرمید

چه بهرام داد از فرودان نشان
بپاسخ چنین گفت بهرام گرد
زره بار کشتند گردن کشان

دمان رفت بر کوه داماد طوس
هر آنکس که روی سیاوش بدید
همی کرد گردون بر و بر فسوس

زراه حرم بر سر کوه شد
دلش پر جفا بود و بسته میان
زترکش کمان کئی بر کشید

چنین گفت با رزم دیده سوار
که طوس آن سخنها که کرده ست خوار
مرا دل درست است و بهرام نیز

ببین تا مگر یادت آید که کیست
سراپا درآئین از بهر حلیست
که این ریو نیوتست کی دلیر

به اصل نژاد از بزرگان بود
بگوشش درون از بزرگان بود
پسر خود جز او نیست اندر جهان

فریبنده و ریمن و جاسوس
دلیر و جوانست و داماد طوس
که هنگام جنگ این نشاید شنود

چه آید به پیکار کند آوران
چنین گفت با مرد دانا فرود
اگر زنده مانم بمردم مدار

به تیر و سپر جان کنم یا نوال
برو گر کند با دلاکم گذار
مگر طوس را از دلسوزد جگر

بداند که تو دل بیدار استی
بد و گفت کای بر مرد بر
همی بر برادرت تنگ آورد

چه بر تیغ نزدیک شد ریو نیز
چه او با تو بر خیره جنگ آورد
کجا کوه ازان خواستی زینهار

نهاد از بر خ و بر زد کره
فدا نکی سیه بر جوشن گذار
شد ابروی چرخ از نهیبش دژم

چه با دوش تنگ اندر و نخت زین
چه بایست شد رخت آورد گاه
که برد و جهش بر ترک روی سرش

کشتن فرود سیاوخش داماد طوس نوذر را

بیفتاد و برگشت اسب از نبرد — بخاک اندر آمد سر نامدار — بیالود چهر طوس را بیگمان — شد آن کرد از چشم او ناپدید

دل طوس پر ریو شد پر درد — همی برکشید از جگر آه سرد — چنین داستان زد یکی هرخرد — که از خوی بد کیفر بد برد

کشتن فرود سیاوخش ذرسب پسر طوس نوذر را

چنین گفت پس نامور بارسب — که بفروز دل راه آذرگشسب

سلاح سواران جنگی بپوش — بجان و تن خویشتن دار کوش

تو خواهی مگر کین آن نامدار — دلی پر ز کینه سری پر ز باد

چه نزدیک کوه اندر آمد جوان — که آمد دگر کون یکی نامدار

ببین تا شناسی که این مرد کیست — که آمد دگر گردش روزگار

که این پور طوس است نامش ذرسب — فدائی بیابد کشد واز برت

بود هفت ساله هژبر ریو نیز — که اندر نبودیم ما بر فسوس

چه نزدیک شد بر تیغ کوه — یکی تیر زد بر میان ذرسب

که با جوشن و زین تنش را بدوخت — همی شد دوان و دمان تا بجای

خروشی بر آمد از ایران سپاه — ز کردان سراسر بر آمد نفیر

ز بهر جهاندار ریو جوان — بپوشید جوشن هم اندر شتاب

ز کردان چنینکی بنالید سخت — بلرزید بر سان هرگ درخت

گشت از بر زین چه کوهی بزرگ — که بنهند بر پشت پیل سترگ

عنان را بپیچید سوی فرود — ز کردش که دودش تاریک شد

برآشفته جوان از تخوار — برآنم که چون کور آید بدام

تخوار سرایندهٔ گفت آن زمان — نتابی تو با کار دیده نهنگ

برو تا در دز به بندیم سخت — تبه کردی اکنون سیاوای شوم

فرود جوان تیز شد بر تخوار — چه جنگی بگفت و چه بر بیان

بجنگ اندرون مرد را دل دمند — که شاهان سخن را نیندازند خوار

تو هم یک لواری اگر آهنی — بجنگ تو آیند بر کوهسار

نه در ماند اید نه جنگ و نه خاک — شکستی که هرگز نشاید گفت

سخن هرچه از پیش با ریو گفت — ور آهنگ جنگ آمد و جان زیان

فرود جوان را در آباد بود — رد و پای چندی یکی باره بود

از آن بازگشتن فرود جوان — نبرده بر خدنگی دگر بر نهاد

کشتن فرود سیاوخش اسب طوس نوذر را

از آن پس همی بود شرمنده زان — عنان بر گرانید و آمد چه باد

دلش پر ز کینه سرش پر ز درد — چه بر پادشه زاده نزدیک شد

که این کیست کاید سوی کارزار — بگو تا ز کردان که باشد بنام

که آمد بر کوه و دمان دمان — سپهدار طوس است کامد بجنگ

به بینیم تا چیست فرجام بخت — چه فرزند و داماد او را بر زم

که چون رزم پیش آید و کارزار — چه طوس و چه پیل و چه شیر ژیان

نه این آتش تیز بر کل نهند — چنین گفتگو را آزموده تخوار

همی کوه خارا ز بن بر کنی — از ایرانیان نامور صد هزار

سراسر زبانها اندر آرند پاک — بکین پدرت اندر آید شکفت

شکفت و بمیدان شد اندر نهفت — ز بیمایه دستور ناکاردان

بدز در پسندیده استاد بود — همه بر سر باره نظاره بود

چنین گفت با شاهزاده تخوار — اگر جست خواهی سپهی کارزار — نگر نامور طوس را نشکنی — ترا آن به آید که اسپ افگنی

که شاهان پیاده نسازند جنگ — اگر چند بود کار دشوار و تنگ — ودیگر که باشد که او را زمان — نیاید بیک چوبه تیر از کمان

چه آمد سپهبد بر تیغ کوه — بباید لبش بیگمانی گروه — تو را هست در جنگ پایاب او — ندیدی بروهای پرتاب او

فرود از تخوار این سخنها شنید — کمانرا ببزه کرد و اندر کشید — خدنگی به اسپ سپهبد سپرد — چنان گرگمان دلیران سپرد

نگون شد سر بارکی جان بداد — دل طوس پرکین و سر پر ز باد — پیاده همی رفت و آسیمه سر — پیاده همی راند از دور و بر

کواره همیزد بپای او فرود — که این نامور پهلوان را چه بود — چگونه چد در صف کارزار — پرسیدگان لغره بر دشمنان

پرسیدگان لغره بر دشمنان — همی لغره از چرخ بگذاشتند — سرافراز غلطان شد از بیم تیر — سپهبد فرود آمد از کوه سر

برفشندگردان بانبوه در — بر آب مژه رخ بپالایشت — به بیچید ازان کار پرمایه کیو

که آمد پیاده سپهدار نیو — رخ نامداران بدین مانه نیست — اگر شهریار است با کوتوار

چه گیرد چنین لشکر کش خوار — چنین گفت کین را خود اندازه نیست — اگر طوس یکباره تیزی نمود

زمانه بر او کشت از فرود — بباید که باشیم همداستان — زرب گرانمایه زوشد بباد

سوار سرافراز تو در نژاد — اگر جان فدای سیاوش کنیم — که او پور جم است و منعم قباد

یکی در بنا دانی اندر کشد — بخونست غرقه سر ریو نیز — نشست از برارژدهای درم

خرامان بباید براه حرم — همی گفت کین جوش همی لب کریم — همی گفت کین لشکر رزم ساز

ندانند راه نشیب از فراز — فرود سیاوش چه او را بدید — ولیکن خرد نیست با پهلوان

سر پی خرد چون تن بی روان — همی یک زدیگر دلاور ترند — بگفتند کین را بمیت آوریم

مگر دشمنان را بمیت آوریم — نباشند هرو زر تر سپکین — نگه کرد از افراز بالا تخوار

بسوی نشیب اندرون خوار خوار — بگو کین سوار سرافراز کیست — که دست نیای تو بیران بدست

لشکر ز تو ران بهم بر شکست — بدو گفت کین ارژدهای درم — پدر تیز کرد او بسی پی بپسر

به پی بستر کردن شیر نر — بسی پی بدر کرد فرزند خورد — در اکبو خوانند نیل است و لبس

که رزم دریای نیل است و لبس — به ایران برادرت را او کشید — سلاح سیاوش بپوشید یکیک

نرفتند زنگار تیر و خدنگ — چه زاده شد اسپ سپهبد بکردن سپر — پیاده نشود باز گردد مگر

کشان چون سپهبد بکردن سپر — چه افتاده شد اسپ بر کرد نیو — بزد تیر بر سینه اسپ کیو

چه زانگونه دیدند آن رزمخواه — خروشی برآمد ز ایران سپاه — بر آشفت کردان همه پیش کیو

که یزدان سپاس ای جاندار نیو — برفشند کردان همه پیش کیو

برگیو شد پژن سپهر مرد — فراوان سخنها بگفت از نبرد — که ای یار شیراوژن تیزچنگ — کجا پیل بانو نتابد بجنگ

چرا دید باید تو این یک سوار — که دست تو بودی دل کارزار — زتر کی کنون آمد خسته بدست — برفش سر آسیمه بر سان مست

بدو گفت چون خسته شد یار کی — بد و دادمی سر بیک بار کی — تو خیره سری کار نادیده هیچ — ندانی تو آئین رزم و پسیچ

چه پژن چنان دید بنمود پشت — بر آشفت کیو از کشت و درشت — یکی تازیانه بزد بر سرش

بدو گفت نشنیدی از رهنمای — تو نه مغز داری نه راه خرد — سپرد و رهر کو ترا پرورد

دل پژن آمد ز تیزی بدرد — که زین بر مگردانم از اینجای سر — مگر کشته گردم ز کین زرسب

از اینجا بیاید دلی پر ز خشم — کز ایسان تو باره دست کش — کجا برخراند سر افراز گوش

بده تا بپوشم سلاح نبرد — یکی ترک رفته است بر تیغ کوه — بدین سان نظاره برو بر گروه

همانا ز و نام شد زیر ننگ — مرا بار کی انگه جوشن کشید — دو بابد اگر او یکی در کشید

بیایم اگر نیز همتای او — بدو گفت کستهم کین نیست رو — تو بر خیره راه بلا را مپو

ز ارنگ سپهدار و هم ریو تیز — مدرت آنگه پیل ژیان بشکرد — بکردنده گردون همی ننگرد

ز رو باز گشته دل پر ز درد — مگر پر گر کس بود با همای — وگرنه در آن ذر نبود بپای

سر و گر نپوئی بدان بر ز کوه — بدو گفت پژن که من کین دلم — همه یال و با ز و ز هم بگسلم

یکی سخت بو کند خوردم بماه — کزین کوه من بر نگردانم اسب — زمانم سر آید مگر چون ز رسب

دگر گفت کستهم کین راه نیست — بدو گفت پژن مکن ز رسب — بیاده بهم بگذرانم خود اسب

چنین داد پاسخ بدو کستهم — من از نیک خواهی بگفتم چنین — نباید که گردی تو از من غمین

بفرمای تا زین بر انگت هوات — یکی اسب بودش بکردار ارگ — کشیده ز نار و بلند و سترگ

ز بهر جهانجوی مرد جوان — برو بر فکندند بر گستوان

دل گیو شد زان سخن پر ز درد — رهنمودن پژن گیو با فرود سیاوخش — بر اندیشه از روزگار نبرد

فرستاد و کستهم را پیش خواند — لبی داستان جوانی براند — فرستاد و رخ سیاوش بر ئی — همان خسروانی یکی مغفرش

بیاورد کستهم ورخ نبرد — بپوشید پژن بکردار کرد — لبوی سپهدار کوه بهادر و — چنان چون بود مردم کینه جو

چنین گفت شاه جوان با تخوار — که آمد بنوی یکی نامدار — نگه کن بهین نامور را نام چیست — بدین مرد جنگی که خواهد گریست

بخسرو تخوار سر انده گفت — که این را ز ایران کسی نیست جفت — که فرزند گیو است گرد دلیر — به هر جنگ پیروز با شد چو شیر

ندارد خراد هیچ فرزند نیز — گرامی بر ستش چه جان عزیز — تو اکنون نوی با یکی دار دست — ننگ بد دل شاه ایران بشست

دگر گه هم دارد او آن زره — کجا گیو و بر سیان بر گره — برو تیر و زوبین نباید بکار — سزد گر پیاده کند خواستار

تو با او پسنده نباشی بجنگ — نگه کن که الماس دارد بچنگ — چه ننگ اندر آمد بدو گر گیو — نگهدار مالید سالار نیو

برد تیر بر اسب پشن فرود
تو گفتی به اسب اندرون جان نبود
بیفتاد پشن جدا گشت ازو
بدی کرد با تیغ تهمتن درود

یکی نعره زد کی سوار دلیر
جهان تا به بینی یکی رزم شیر
به بینی که بی اسب مردان جنگ
بیاید با تیغ هندی بجنگ

به بینی مرا گر بجایی بجای
به پیکار ازان پس نیابیدت رای
ندانی که اسب سواران جنگ
نیابد درون کت بر نیزه درنگ

همی گفت و میرفت مانند باد
سخنهای ناخوش همی کرد یاد
چه پشن همی بر گشت از فرود
فرود از بر نیزه تیزی نمود

یکی تیر دیگر بمالید سخت بشیر
سر بر سر آورد و کرد دلیر
از و روی پشن به لختی شتافت
بدان تند بالا چه سر بر کشید
برد چنگ و تیغ ازسیان بر کشید
همه یاره در بر آوا ز گشت

دوان پشن آمد پس پشت او
یکی تیغ بر نده در مشت او
که ای پشن آمد ز اسب اندر نگشت

به در بند حصن اندر آمد فرود
دلیران در و ز به بستند زود
بدانست کان نیست جای درنگ

خروشید پشن که ای نامدار
نه مردی پیاده بیایدت عار
بمردی تو را خود نباید ستود

ازان کوه بر گشت پشن چه باد
غمی گشته از رزم آن پاک زاد
چنین گفت با پهلوان سیاه

سزد گر برزم چنین یک دلیر
شوم نام بردار یک دلیر شیر
شود آب دریا بلو دکان او

سپهبد نباید که دارد شگفت
کزین بر تر اندازه نتوان گرفت
کزین در بر آرم بخورشید گرد

بگین زر اسب گرامی سوار
لب زم بر آرم یکی کارزار
رخ و تن شک مرجان کنم

چه خورشید تابنده شد ناپدید
شب تیره گون در جهان بر کشید
لبوی کلات آمدند استوار

در و ز به بستند آنگاه تنگ
خروش جرس خواست و آوای کرنگ
روان پر ز تیمار و دل پر ز درد

بباید بنزد گرامی بخفت
شبانگاه بودند با درد و غم بود جفت

خواب دیدن جریره مادر فرود

بخواب اندرش دید کز در بلند
پر سنده و در زهمی کوشتی
برا و دختی نزد آن ارجمند

سر اسر سپه کوه بفروختی
همه کوه پر جوشن و نیزه دید
روانش پر از رنج و تیمار شد

بیامد دمان تا به نزد فرود
که مار ابد آمد ز اختر به سر
رخش پر ز خون گشت و دل پر ز درد

بدو گفت بیدار گردای پسر
ز تشویش سوز دل مادرت
سر اسر همه کوه پر دشمن است

ندانم چه آید ز بد بر سرت
زمانم ز بخشش فزون لشکری
به مادر چنین گفت مرد جوان

مرا گر زمانه نشد است سپری
چنان چون پدر بود سالار من
چنین است کردار چرخ بلند

مپیچان دلت را ز آزار من
سوی جان من پشن آمد دمان
بروز جوانی پدر گشته شد

بدست گرو بود او را زمان
بخوبیم را ایرانیان زینهار
کنون چون بد نیکو نه شد گاه من

بگوشم بمردی کنم کارزار
بباید گمان کیانی بدست
سپه را همه کرز و جوشن بداد

سیان ز بر خستان رو دی ببست
چه خورشید تابنده بنمود چهر

رزم ایرانیان با فرود و کشتن رهام گودرز فرود را

زهر کوی برآمد خروشش بران
دم نای هندی و هندی درای
فرود آمد از باره دز فرود
کرا بنده شد کرزهای گران

سوی باره دز نهادند رو
که خورشید تابان بپوشید رو
ز گرد سیاه و ز گرز و ز تیر
همه نامداران بر خاشجو

غو کوس با ناله کرّه نای
همی کوه و دشت اژدها خیره کرد
بدینگونه تا گشت خورشید زرد
دلیران ترکان هر آنکس که بود

یکی رزم پیوسته شد از دو رود
سر مرد و بخت جوان گشته بود
ز ترکان نماند ایچ با او سوار
سر کوه شد همچو دریای قیر

ببند سپرها همان دو سپاه برد
نه اندیشه هیچ از نشیب و فراز
بد و خیره ماندند ایرانیان
سیاه فرود دلاور بجاست

فراز و نشیبش همه گشته بود
به خورشید تابان برآورد گرد
به آورد گه گشت بازوش سست
همی کرد شهها همان کارزار

چو راه اندر آمد بگشت باز
رنا بالا موی و زخم امید لغت
چو رهام و برزین کمین جستند
که چون او ندیدند شیر ژیان

زبس گردش و پیچش کارکرد
سبک شد عنان و گران شد رکاب
فرود جوان ترک برزین بدید
ز گردان پس آنگاه کمینه بجست

عنان را بپیچید و شها برفت
خروشان یکی تیغ هندی بدست
بزد بر سر و نعف آن شیر مرد
فراز و نشیبش همی تاختند

چه برزین بدید آمد اندر نشیب
همی تاخت اسپ و همیزد خروش
به زور در شد و در ربود زود
بزد دست و گرز از میان برکشید

چنان دید رهامش آمد بزیر
کز شدند پوشیدگان در برش
به زاری فکندند بر بخت عاج
فرود آمد از کار دست برد

جوان همچنان خسته بازو و پشت
چه از کودک و مرد و برنا و پیر
همه عالیه جعد و مشکین کمند
به تن خسته از جنگ جنگی فرود

بشد با پرستندگان مادرش
همه بخت مو و همه حصن رود
چنین گفت چون لب بهم برگرفت
بلند شاه را روز هنگام تاج

برآری از آن قلعه بر شد نفیر
تن خویش را بر زمین بر زدن
بدان تا که برزین نیاید یکی
پرستنده شد و مادر از بن بکند

همی کند جان آن گزیده فرود
بروز جوانی زیان من اوست
بکفت این و خارکان گرد زرد
که این موی کندن نباید بگفت

همه ماک بر باره بایدشدن
اگر در فرازی اگر در نشیب
بیازی گری ماند این چرخ پست
بجانم من ایدر مکاندیکی

که برنده پاک جان من اوست
زمانی بماه و زمانی بمیغ
زمانی ز سختی نیابد رها
برآمد رفاتش به تیمار و درد

چنین است رسم سرای فریب
زمانی به نوش و زمانی بتیغ
منم تنگدل با شدم تنگ دست
که بازی نماید بهشادوست

زمانی دهد تاج و تخت و کلاه
زمانی غم و خواری و بند و چاه
بدان زلیتن زار باید گریست
زمانی ز سختی نیابد رها

اگر خود نه زاری خردمند مرد
ندیدی ز گیتی چنین کرم و سرد
همه نامداران بر خاشجو
همه خویشتن بر زمین بر زدند

سرانجام خاکست بالین او
در بیغ آن دل ورای و آیین او
دلیران ترکان هر آنکس که بود
در خانه تازی آسیان بر بست

چو بیره یکی اژدهی بر فروخت
همه بر بودش به آتش فروخت
سر کوه شد همچو دریای قیر
بر جامه او یکی دشنه بود

شگفتان بدرید و بدرید پی
همی ریخت از دیدگان خون و چهر
سیاه فرود دلاور بجاست
به غارت به بستند یکسر میان

دو زخ را بروی اسپر بر نهاد
شکم بر درید و برش جان بداد
همی کرد شهها همان کارزار
رخش پر ز آب و دلش پر ز درد

چو بهرام نزدیک آن باره شد
از اندوه یکسر دلش پاره شد
که چون او ندیدند شیر ژیان
بیامد بنزدیک فرخ فرود

به تن جامه پهلوی کرد چاک
بتارک همی ریخت از درد خاک
بایرانیان گفت کین از پدر

کشنده سیاوخش جاکر بود
ببالینش بر کشته مادر بود
بکردش همه کاخ افرد خته

بکردان دگرگفت کز کردگار
بپرسید واز کردش روزگار
به بدلیس دراز است دست سپهر

زکیخسرو اکنون ندارید شرم
که چندان سخن گفت با طوس نرم
بکین سیاوش فرستاد مان

زخون برادر چه آگه شود
همه شرم واز رزم کوته شود
زرهام واز پیران تیز مغز

همانگه بیامد سپهدار طوس
براه کلات اندر آورد کوس
چه کودرز و چه گیو و گندآوران

سپهبد لبسوی سبد کوه شد
بیامد دمان تا بی اندوه شد
چه آمد ببالین آن کشته زار

بگیرت بهرام با آب چشم
نشسته ببالین او بر خشم
بدست دگر زنگه شاوران

گوی چون درخشی بران تخت عاج
بدیدار ماه و ببالای ساج
سیاوخش بد خفته بر تخت زر

بروز ار بگرید کودرز و گیو
همان نامداران و گردان نیو
رخ طوس ترشد زخون جگر

بزرگان ایران بتن جامه چاک
همه بر سرودوش اگنده خاک
همه چشم پر آب و دل پر زهو

که تندی لشیمانی آرد ببار
تو در بوستان تخم تندی مکار
که تندی نه کار سپهبد بود

جوانی بدین سان زتخم گیان
بدین فر و بالا و برز و میان
بدادی به تندی و تیزی بباد

به تندی گرفتار شد ریو تیز
نبود از بدبخت مانند چیز
سرا جز دبا دل مردو تند

چه از دست شد کار آوخ چه بود
به پیش بلا چاره باید نمود
بفرمود پس دخمه شاهوار

نهادند زیر اندرش تخت زر
اباجوشن و تیغ و گرز و کمر
تن شاه دارش بیارا ستند

سرش را بگافور کردند خشک
تنش را بدیبق و گلاب و مشک
نهادند بر تخت و کشتند باز

همین است هرچند مانیم دیر
نه پیل سر افراز ماند نه شیر
چنین است کیتی زنیرنگ و دور

سرانجام ازاو ایمنی نیست رو
که هرکس بپرستد بمیرد درو
دل سنگ و سندان بترسد گه مرگ

کشتن بیژن گیو بلاشان ترک را

سه روزش درنگ آمد اندر جرم
زمین کوه تا کوه گشت آبنوس
همه مرزها گردپی تار و پود

هرانکس که دیدی زتوران سپاه
زمین گشته از خیمها نا بدید
خبر شد بتوران کز ایران سپاه

سپه را بر اندان سپهدار طوس
بلاشان بیدار دل پهلوان
بباید که لشکر همه بنگرد

دران هر زلشکر فرود آورید
بلند و نشیب سوز انبوه بود
لنشسته بدو گیو و بیژن بهم

زترکان بباید همانگه دوان
بدیدار لشکر یان بر آمد زراه
چه از دور گیو دلاور بدید

به لشکر که اندر یکی کوه بود
درفش بلاشان زتوران سپاه

چنین گفت کامد بلاشان شیر
یکی نامداری سوار دلیر

بدو گفت پژن که گر شهریار
مرا داد خلعت بدین کارزار

به پژن چنین گفت کیو دلیر
که شتاب در جنگ آن نره شیر

چه شیر است یا مون و را مرغزار
بجز مرد جنگی نجوید شکار

سلاح سیاوش مرا داد جنگ
پس آنگه زمین جوشکار پلنگ

یکی باره تیز تک بر نشست
بها مون خرامید نیزه بدست

همی بود آهنش چون پران و چان
بلاشان نشسته بیازو کمان

بلاشان بدانست کامد سوار
بیامد بسیجیده کارزار

بگو اشکارا که نام تو چیست
که افسر همی بر تو خواهد گریست

نیا شیر جنگی پدر کیو کرد
هم اکنون به پنجی زمین دست برد

همی دود خاکستر او خون خورد
که آمد که لشکر بها مون برد

سواران به نیزه برآویختند
یکی گرد تیره برانگیختند

برخم اندرون تیغ شد لخت لخت
بود مند لرزان چو شاخ درخت

عمود گران برکشیدند باز
دو شیر سرافراز دور زرم ساز

بزد بر میان بلاشان دگر
همه مهره پشت لشکر بخورد

فرود آمد از اسب پژن چه کرد
سر مرد جنگی زتن دور کرد

دل کیو بد زان سخن پر ز درد
که چون کرد و آن باد پرور ببرد

همی آمد از راه لور جوان
سر و جوشن اسب آن پهلوان

چنان شاد شد زان سخن پهلوان
که کفتی بر آفرند خواهد روان

وزان پس خبر شد بافراسیاب
خبر شدن افراسیاب از لشکر ایران و لشکر کشیدن او

سوی کاسه رود اندر آمد سپاه
که خسرو سخن برگشت از نهفت

سپهبد به پران سالار گفت
نه خورشید بنمیم روشن نه ماه

وگرنه ز ایران سپاید سپاه
که کس از ایران نبود هیچ جای

وزین سو برآمد یکی تند باد
کشید ابر کوه در برف سخت

مرا پرده و خیمها کشت سخت
تو کفتی که روی زمین سنگ شد

خور و خواب و آرام کامد ز تخت
همه کوه از برف شد ناپدید

شوم من سرش را ببرم زتن
مگر کین سخن را پذیره شویم

بفرمان مرا تست باید کمر
برو لشکر آور ز هر سو فراز

بباید که با وی نتابی بجنگ
یکی ابر تند اندر آمد بکرد

بدو گفت پژن مرا زین سخن
کسی را ندید یاد روز نبرد

بدو داد کیو دلیر آن زره
وبابسته آرام بدین انجمن

بلاشان یکی آهو افکنده بود
هر زم بلاشان بر خاشخور

چه آهش زدور اسب پژن بدید
کنی روز برمن درین جنگ تنگ

یکی بانگ برزد به پژن بلند
به نزد شهنشاه نیکی مکن

دلاور بدو گفت من پژنم
همی است پژن زره را کره

بروز بلا در دم کارزار
کبابش بر آتش پرکنده بود

بلاشان بیامیخ نگذارد پای
خروشی برآورد و اندر دوید

سنانها و نیزه بهم بر شکست
منم گفت شیر اوزن دیو بند

به آب اندرون غرقه شد بارکی
بجنگ اندرون دیو رویین تنم

چنین تا برآورد پژن خروش
تو بر کوه چون کرکس دار خوار

زبالای اسب اندر آمد سرش
بر نخجیر آن دیو جنگی زخای

سلیح و سر اسب آن نامجوی
بلاشان سوی نیشه بردند دست

خروشان و جوشان بدان دیدگاه
سرانشان همی شد بیک بارگی

بیاورد پیش سپهبد سرش
عمود گران بر نهاده بدوش

بدو گفت کین بود پشت سپاه
نگون شد بر و مغفر و جوشنش

که شد هرز تو ران چه دریای آب
بیاور د سوی پدر کرد روی

زمین شد ز کین سیاوش سیاه
که تا کرد پژن کی آید براه

همه باد رفش و تیره شوید
همان اسب و جوشن همان مغفرش

سخنها نباید که گردد دراز
سر نامداران و دیهیم شاه

ز سردی همه آب بر هم فسرد
که شد هرز تو ران چه دریای آب

بیک هفته کس روی ها همان ندید
زمین شد ز کین سیاوش سیاه

همی اسب جنگی بکشت و بخورد
همه باد رفش و تیره شوید

نه شد بسی مردم و چارپای — یکی را نبد جنگ جنبکی بجای — سخن رفت چندی ز روز نیرد
که اید رسید شب زنگی تباه — سزد گر برانیم زین رزمگاه — کلات سپهد کوه تا کاسه رود
ز کردان سپهدار بهرام گفت — که این بر سپهبد نباید نهفت — همه رزم پور سیاوش کنی
مکن گر بره خیره بر کار راست — بیک جان نگه کن که چندین بکاست — بچرم اندر است این زمان کاوس
سپهبد چنین گفت کای نامجوی — نبد تا مهوتر ز جنگی ز رنج — کنون رفته شد کار بود آنچه بود
به لشکر نگه کن که چون ریو تیز — نه هینی بمردی و دیدار نیز — جوان را زبان لاسخن تیز بود
کنون از گذشته نیاریم یاد — نه سپهد او شد کشته او را به داد — که آن کوه هیزم بسوزد ز راه
کنونست هنگام آن بوعلی — به آتش سپهری برافروختن — بباشد سپه را بر و بر گذر
بدو گفت آن سخن رنج نیست — اگر هست هم رنج پی گنج نیست — نباشم بدین گفته همداستان
مرا با جوانی نشاید نشست — پدر را بسر ما کمر از چه بست — سراپرده و خیمها کشته سنج
بسنج و لبخی بپرورديم — بکفتار هر کز نیازرديم — نباید تو با رنج من باز نشست
بدو گفت کیوا نچه من ساختم — بدین کار کردن برافراختم — نه هنگام هری و ننگ پیش است
بدین روشن من مدار این رنج غم — که من کوه خارا بسوزم بدم — جهان رانج و برف بد تار و بود
چه آمد بدان کوه هیزم فراز — نداشت بالا ز پشتش فراز — بکوه اندر افکند و هیزم بسوخت
به آتش سه هفته گذر شان نبود — رنفت و زباد و ز تاب و ز دود — همان آب و آتش بکشتن گرفت
سپهبد چو لشکر برو کرد شد — ازان پس براه کرو کرد شد — سیاه اندر آمد چنان چون بود
ز هر سو طلایه برو تاختند — چنان چون بیایست هر ساختند — کرو کرد بودی نشست تراو
فسیله بهر جایگه داشتی — چنان کوه تا کوه بگذاشتی — خبر شد که آمد ز ایران سپاه
فرستاد کردی هم اندر شتاب — بزد یک چو پیران افراسیاب — کیوده بدش نام و شایسته بود
بدو گفت چون تیره گردد سپهر — تو زاید بر و روز و شمای مهر — نگه کن که چندست از ایران سپاه
طلایه شب تیره بهرام بود — کمندش سر پیل را دام بود — برآورد اسب کیوده خروش
گمان را بزه کرد و لبغ رودران — سر آمد رخا آن همیون گران — یکی تیر بگشاد و بگشاد لب
بزد بر کمر بند چوپان شاه — همی گشت تنگ کیوده سیاه — از اسب اندر افتاد دور از سپاه
که اید فرستاده تو که بود — که را خواستی زین دلیران نبرد — بهرام گفت ار دهی زینهار
ترا و ترا شاه فرستاده ام — به نزدیک او من یکی بنده ام — بگویم ترا هر چه پرسی ز کار
بدو گفت بهرام من با ترا و — چه دارنده شیرست و بیکار گاه — بگاهی که او دارد آرامگاه
سرش را بخنجر ببرید پست — نفیر آمد از زین کیانی بلبست

بلبسته / بلبسته اورد و بلبسته خوار

بلشکر که آورد و بلگند خوار
نه نام آوری بد نه کردی سوار
برآمد خروش خروس و چکاو
کبوده نیامد به نزد تژاو

غمی شد دل مرد هر خاشجو
بدانست کورا بد آمد برو

نبرد بیژن کیو با تژاو ترک

سپاهی که بود ند با او بجاند
ازانجایگه نیز لشکر براند

چه خورشید برزد ز کردون درفش
در م خنجر تشد از او بنفش
به ایران خروش آمد از دیدگاه

که آمد ز توران سپاهی بجنگ
سپهبد نهنگی درفشی بچنگ
تنی چند با او ز گردان نیو

برآشفت و نامش بپرسید ازو
بدو گفت کای گرد پاخاشجو
زنامون بجنگ نهنگ آمدی

بدو داد پاسخ تژاو دلیر
که من زورمند دلارم و چنگ شیر
ز گردان کشان نزد او رفت کیو

کنون مرز بانم بدین مرز و گاه
نگین بزرگان و دامادشاه
بدین مایه مردم بجنگ آمدی

از ایران بتوران که جوید نشست
مگر خورد نش خون بود کایست
تژاوم بگو هر ز ایران بدست

بدین مایه لشکر نوستندی مجو
به تندی به نزد دلیران مپو
بدو گفت کیو آنچه گفتی مگو

مرا گفت اید ر نگین است و گاه
همان اسپ و هم گوپفند و سپاه
اگر مرز بانی و دامادشاه

فرستاد با بادپای و گله
بدشت گروگرد کردم یله
که این هر هنرنامدار دلیر

من امروز با این سپه آن کنم
گزین آمدن تان پشیمان کنم
همان نیزشاهی چه افراسیاب

تر ا با تژاو ایمنه پندچیست
بدو بر چنین مهر و پیوند چیست
تو این اند کی لشکر من ببین

بر انگیخت کیو اسپ و آمد خروش
نهاده همی گرز و خنجر بدوش
چنین گفت هژبر ان بفرخ پدر

جهان گشت چون ابر بهمن سیاه
مستاره ندیدند روشن نه ماه
همی گرز و خنجر بیابد کشید

بهش اندرون هژبر تیز چنگ
که هرگز نبودی بر نبش در نگ
یکی تیره گرد از نیان بر دمید

یلانش چه از رنگ و مے دو دشیر
که هرگز نبودندی از جنگ سیر
بقلب سپاه اندرون کیو گرد

دو بهره ز لشکر توران بکشته شد
سر بخت آن کینه ور گشته شد
از آنروی با تاج بر سر تژاو

خروشان و جوشان و نیزه بدست
تو گفتی که غرنده شیر است مست
لبی بر نیاید بدین روزگار

گرایینده بد نیک در بر گره
نخفبید و ننگ د روحی نره
همی شد گریزان تژاو دلیر

بدان سان که گرگس ربابد چکاو
ربود آن گرانمایه تاج تژاو
یکی نیزه زد بر میان تژاو

چنین تا در وزهی تاخت اسپ
پس اندر ش هژبر چه آذر گشسب
بیفکند نیزه بیاز ید بچنگ

گرازان چنین تا پرستی بکاشی
بدین در مرا خوار بگذاشتی
که افراسیابش بسر بر نهاد

تژاو سرافراز را دل بکوفت
بگرداند اسش ز خشم بر فروخت
چه نزدیکی در رسید اسپنوی

همی تاخت چون کرد با اسپنو
بیامد خرامان بر از آب رو
سزد گر پس در نشی نی مرا

فراز اسپنو و تژاو از نشیب
درین در بدشمن نمانی مرا
زمانی دو بید اب جنگی تژاو

بدو داد در تا خاش یک رکیب
نماند ایچ با بر دو با اب تاو

ترا و آنکهی با پرستار گفت
که دشوار کار آمدای نیک جفت
زبس بد بسگال آمد و پیش غار

اگر دور از ایدر به پژن رسم
بگام بد اندیش دشمن بسم
بمان تا برانم من این بار کی

فرود آمد از پشت اسب اسبنو
ترا و از غم او پر از آب رو
پس پشت خویش اندر ش جای کرد

چو دید آن رخ ماه روی اسبنو
فرو هشته از فرق تا پای او
که بیدار دل مرد جنگی سوار

پس پشت خویش اندرش جای کرد
سوی لشکر پهلوان رای کرد
ازان پس برفتند سوی کله

که بیدار دل مرد جنگی سوار
دمان باشکار آمد از کارزار
به خم اندر آمد سر بارکی

ازان پس برفتند سوی کله
کجا بود بر دشت توران یله
بدو گفت کامد سپهدار طوس

به خم اندر آمد سر بارکی
بیارامت لشکر پیکارکی
بسی سروران را سر آمد بکرد

بدو گفت کامد سپهدار طوس
یکی لشکر آورد با ناو و کوس
به ایران و لیه چنین گفت شاه

بسی سروران را سر آمد بکرد
همه دود و مان غارت و برده کرد
نه ماند مذ لشکر نه اسب و نه برز

به ایران و لیه چنین گفت شاه
که گفتم بیاور ز هر سو سپاه
کنون نیست این جای جای درنگ

نه ماند مذ لشکر نه اسب و نه برز
نشستن ندارد بدین مرز ارز
ز هر مرز مردان جنگی بخوانند

کنون نیست این جای جای درنگ
جهان گشت بر مرد بیدار تنگ
چه لشتیهن کرد بر سیره

ز هر مرز مردان جنگی بخوانند
سلاح و درم داد و لشکر براند
هوا سر بسر سرخ و زرد و بنفش

چه لشتیهن کرد بر سیره
یکی شیر بودی بجنگش بره
سپاهی جنگی دوره صد هزار

هوا سر بسر سرخ و زرد و بنفش
زبس گونه گون نیزه ها و درفش
سپیده را سر همه بر سر شمرد

سپاهی جنگی دوره صد هزار
نهاده همه سر سوی کارزار
که رفتی به پیروزی و شادمان

سپیده را سر همه بر سر شمرد
که چندست از ایشان سر افراز کرد
بفرمود پیران که چون ره روید

که رفتی به پیروزی و شادمان
سپینا دخیمت بلای نهان
مگر ناگهان بر سر آن گروه

بفرمود پیران که چون ره روید
از ایدر سوی راه کوته روید
که ایشان همه نیک رندند و مرد

مگر ناگهان بر سر آن گروه
فرود آرم این لشکر کش را بکوه
سوار طلایه ندارند راه

که ایشان همه نیک رندند و مرد
چه لشتیهن پیران بلان را بخواند
از ایران فراوان سخنها براند

سوار طلایه ندارند راه
کزین گرد ازان لشکر نامدار
سواران شمشیرزن چل هزار

چه لشتیهن پیران بلان را بخواند
چه سالار بیدار لشکر براند
میان بلان هفت فرسنگ ماند

کزین گرد ازان لشکر نامدار
چه آمد بنزدیک افراسیاب
سر انجام برگشتم ای شهریار

فرو ماند این اسب جنگی ز کار
ترا نیست دشمن بیکبارکی
سبک باز گشت اسب و بندی گرفت

چه آمد بنزدیک افراسیاب
غمی گشت و اندیشه افکند بن
سبب پرسی آمد و یابد دلی

سر انجام برگشتم ای شهریار
چه بشنید افراسیاب این سخن
بسی مرد نیک اختر ارزده شد

غمی گشت و اندیشه افکند بن
در نگ آرید تو از کابلی
برون آمد از پیش افراسیاب

سبب پرسی آمد و یابد دلی
بسی خویش و پیوند ما برده شد
سواران که دارند با شیر تاو

بسی مرد نیک اختر ارزده شد
سپهدار پیران هم اندر شتاب
ز توقیدن کوس و بانگ درای

برون آمد از پیش افراسیاب
سوی میمنه بارمان و ترا و
ز اسب و ز پیل و ز هیون و ستا

سواران که دارند با شیر تاو
جهان شد پر از ناله کرنای
از ایوان بدشت آمد افراسیاب

ز توقیدن کوس و بانگ درای
زرد بادبر بانبد اچ راه
کجا آفرین خواند بر پهلوان

ز اسب و ز پیل و ز هیون و ستا
همی کرد پیران بر فتن شتاب
نه بدوشت پیدا نه دریا نه کوه

از ایوان بدشت آمد افراسیاب
چنان شد دمان گشت و روشن روان
ازین نامداران با فرهی

کجا آفرین خواند بر پهلوان
همی رفت لشکر گروها گروه
به پیران بگفتند یکیک نهان

نه بدوشت پیدا نه دریا نه کوه
نباید که یابند خود آگهی
شب و روز بشتابند تا جای بد

ازین نامداران با فرهی
برون کرد کار آگهان ناگهان
پی اندیشه از گاه توران سپاه

به پیران بگفتند یکیک نهان
شبیخون بردن پیران ولیه بلشکر ایرانیان

نه بدوشت پیدا نه دریا نه کوه
که در جنگ ما را چنین دستگاه
نه بوده است هرگز بایران آن گاه

شب و روز بشتابند تا جای بد
برفتند هامی گذشته ز شب
نه بانگ تبیره نه بوق و جلب

پی اندیشه از گاه توران سپاه
نخستین رسیدند نزدیک کله
کجا بود بر دشت ایران یله

نه بوده است هرگز بایران آن گاه

گرفتند لشکر برو بر دند تیز
نبود از بدبخت مانند چیز

ازانجا بگه سوی ایران سپاه
براندند برسان دود سیاه

بخیمه درون کیو پیدار بود
سپهدار گو در زره شیار بود

سپه برده بدبش پرده سرای
جهاندیده پیران چنان کرد رای

برون آمد و دید آن پاک رای
یکی آب برگستوان در بهای

برافگند بر خویشتن چون پلنگ
زکار خود و غفلت و نام ننگ

چه بر اسب کیو اندر آورد پای
بکردار باد اندر آمد زجای

بدو گفت برخیز کامد سپاه
زخواب اندر آئید گردان شاه

همی گشت بر گرد لشکر چو دود
بر آنگونه آمد سراسیمه شاه

سیاه اندر آمد بگرد سپاه
یکی بانگ برخواست از رزم گاه

بزیر سرم بالین نرم
زتیغ و زگوپال و شمشیر گرم

که را بخت برگشت چاره چه بود
بگوشش کم و پیش اندر فزود

سپیده چو برزد سر از برج شیر
بلشکر نگه کرد کیو دلیر

همی کرد کو در زمر لشکاه
ردیش بفیرود و برد و سپاه

سپه را نگه کرد گردان ندید
به لشکر دلیران و مردان ندید

دریده درفش و نگون کرده کوس
زخ زندگان گشته چون آبنوس

چنین ساز داین کبد تیز کرد
کهی شادمانی دهد گاه درد

نه لشکر نه کوس و نه بار و نه
همی سیره خسته و سیمنه

سواران ترکان پس پشت خویش
زوان پرزکین و زبان پرزکوش

نبد کس بجنگ اندرون پایدار
همان کوه کردند گردان حصار

سپاه از بر کوه گشتند باز
همانده از رزم و راه دراز

فراوان کم آمد زایرانیان
برآمد خروشی بدرد از میان

نه تاج و نه تخت و نه پرده سرای
نه اسب و نه مردان جنگی بپای

پدر بر پسر چند گریان شده
ازان خسته گان چند بریان شده

همی با تو در پرده بازی کند
زتیری زتوپی نیازی کند

زباد آمدی رفت خواهی بباد
چه دانی زمانه چه بهرت نهاد

کله دار و چوپان لبی کشته شد
سرنخت ایرانیان کشته شد

همه دشت لبو دند ایرانیان
گروهی نشسته کشاده میان

خروشش آمد و بانگ زخم تبر
سراسیمه شد کیو بر جای خویش

بتن بر بپوشید کیو دلیر
سلاح سیاوش چو ببر و نره شیر

برو برشتابید جنگی سوار
زخیمه بیامد سوی کارزار

مرا گفت برخیره امشب چه بود
که هنگام رزم کار شد پر زدود

برده سرای سپهبد رسید
زگرد و ورشت آسمان تیره دید

ازانگه که شد به نزد پدر
بجنگ اندرون گرزه گاو سر

یکی جنگ با پیران افگندی
که این دشت جنگ است یا جای می

سراسیمه شد مت از دار و گیر
برآمد یکی ابر و بارانش تیر

بکشتند ازایرانیان بیشمار
سوار و پیاده دران کارزار

بدین سان زایران لبی کشته شد
لبی دیگر از گرز کین خسته شد

همه دشت از ایرانیان کشته بود
سرنخت بیدار برگشته بود

بدان اندکی برکشیدند تنج
سپاهی بگرد ار مور و ملخ

همه رزمگه سر بسر کشته دید
زخون دشت کین یکسر آغشته دید

لبی پدر بد پدر بی پسر
همه لشکرش زیر و زبر

بپیچید یکی روی بر گاشتند
سراپرده و خیمه بگذاشتند

ازین گونه لشکر سوی کار زد
برفتند پی پایه و تار و پود

همی گرز بارید گفتی ز ابر
پس پشت پرجوش و خود و کمر

فرومانده مردان و ازان جنگ بر
بگیرانید هوش و نه توش و نه فر

زهاموی سپهبد چو برگشت بخت
زبیکار ترکان پی اندوه شد

همه خسته دل بد اگنده زیست
شد آن خسته برگشته بایدگریست

نه آباد بوم و نه برو رد کار
نه آن خستگان را کسی خواستار

چنین است خود رسم و رای جهان
که گردار خویش از تو دارد نهان

به شغل در ازیم در جنگ آز
چه داریم ما اشکار از راز

دو بهره ز ایران کشته شد
دگر خسته از جنگ برگشته شد

سپهدار بیکار دیوانه کشت — دلش با خرد هیچ بیگانه کشت — چنین کشت دانا به اندر زکار — که در پیش و کردش رود روزگار

بشب که اندر می و خواب و بزم — نبود جهاندیده کو در رزم با پیره سر — نه پور و نه پیره نه بوم و نه بر

نه آن خفتگاه سر اخورش با پرند — تباهی بود مرد را گاه رزم — شکسته دل و راه جو آمدند

سپهدار کو در رزم کشواد گان — دل و دیده غم بود خویش و سپاه — یکی دیدبان بر سر کوه کرد

طلایه بسی گشت بر هر سوی — چه دید آن بزرگان و آزادگان — یکی دیدبان بر سر کوه کرد

دهد آگهی شاه را زان سخن — مگر باید آن در در اداری ز ایران — دگر نامداری ز ایرانیان

رونده بر شاه بر داگهی — که سالار لشکر چه افکند بن — چه روز بد آمد به ایرانیان

نامه نوشتن کیخسرو بفریبرز بکار دژ طلیسن طوس

چه شاه دلیران سخنها شنید — بران در دبیر در دلشکر فرود — زبان کرد گویا بفرین طوس

زکار برادر بسر از درد بود — دل اکنده بود ش همه بر گزند — یکی نامه بنوشت دل پر ز خشم

دبیر جهاندیده را پیش خواند — دگر سوی گودرز و گیو و سپاه — سر نامه بود از نخست آفرین

بسوی فریبرز کاوس شاه — که او داد بر نیک و بد دستگاه — هم او کرد بر فر و زور هم اوست

بنام خداوند خورشید و ماه — پی مور کوه گران آفرید — خرد داد و جان و تن زور مند

جهان و جهان و مکان آفرید — یکی را دهد فر و اورند و داد — یکی را ز زور و شوربختی بود

رهائی نیابد سر از بند او — همه داد بینم ز یزدان پاک — ازان پس ستودش فریبرز را

ز رخشنده خورشید تا تیره خاک — که هم شاه زادی و هم پاکدین — نزیبد چنین کار از ایران سپاه

که ای نامور سرم با آفرین — همه نیکتان باد ازین تن بتن — بشد طوس با گاو بانی درفش

نه این بود هنگام آن انجمن — بخواهد ازان شاه پیروز خاشخور — چه بنهاد سر سوی توران سپاه

بدان تا که خون سیاوش نگر — ازین کونه سالار لشکر بساد — در بیغ آن برادر فرود جوان

به ایران چه آویخ مهتر بساد — پر از درد یکچند بریان بدم — کنون بر برادر بباید گریست

زکار بد زار و گریان بدم — مزن بر کلات و مسد کوه دم — دران فر فرود اوستا بادرش

مشو گفتم او را ز راه حرم — ز ایران بران ره ز بهره چه اند — در بیغ ایچان کرد خسرو نژاد

نداند که این لشکر آن که اند — ازو حال کاوس شه بد بدانست — برزم اندرون طوس خوار ایدرش

اگر پیش ازین او سپهبد بدانست — با یران سپه را ز رو شد درست — همه نامداران ایران سپاه

ازان پس که شاه جوانرا بکشت — مباد اچنان جان تاریک او — چه نامه بخوانی هم اندر شتاب

هنرها همه هست نزدیک او — ز فرمان مگردون مزن هیچ رای — سپهدار و سالار و فرزانه کفش

سیاوش را باز گردان بجای — تو باشی بر گاو بانی درفش

سرافراز کودرزو آن انجمن
به بهر کار باشد تو را ای زن
زنی دور بادش ز پیمای جوان

به تندی مجو هیچ رزم از نخست
همی باش تا خسته کرد درست
هم از اسب و کوپال و هر گونه ساز

ازان پس برآرای و برکش سپاه
رتو را ان سپه کین ایران بخواه
برآری ز توران و ایران دمار

چه بنهاد بر نامه مهر شاه
فرستاده رفت بر تو براه
به هر منزلی اسب دیگر بسیج

بباید فرستاده هم زین نشان
زنزدیک آن نامور سرکشان
بدو داد پیغام آن شهریار

فرپرز طوس و گیلان را بخواند
زکار و زکف ریشه بازر اند
چه شد خوانده مر نامه شهریار

بزرگان و گردان ایران زمین
همه شاه را خواندند آفرین
بدان رای کشتند جمله گروان

بیاورد طوس آن گرامی درفش
بدان رای کشتند جمله گروان

بند فرمودن شاه کیخسرو طوس نوذر را

به نزد فرپرز برد ند و گفت
همه روزگار تو نوروز باد
چهارم بیامد ز توران سپاه

همه ساله بخت تو پیروز باد
بمیدان پروزه رزمینه کوی
فرستاد مر توی توران زمین

بزد روز بر چرمه تیز پوی
چه نزدیک شاه آمد از دشت جنگ
برادر سرافراز جنگی فرود

بره بر نگر د ایچ گونه درنگ
برا نجمن طوس را کرد خوار
ازان پس که رفتی توی رزمگاه

بدشنام بگشاد لب شهریار
زکردان نیاید ترا شرم و باک
ترا جایگه نیست در نامداران

تو ترسی همی از جهاندار پاک
که از دشمن من بجویی تو کین
وگرنه بفرمودمی تا سرت

فرستاد مر تو را توران زمین
که چون او کس اندر زمانه نبود
ازان پس که رفتی توی رزمگاه

برادر سرافراز جنگی فرود
نبودت بجز رامش و بزم را
ترا جایگه نیست در نامداران

ازان پس که رفتی توی رزمگاه
بدا ندیش کردی جدا از درست
وگرنه بفرمودمی تا سرت

ترا جایگه نیست در نامداران
چه کودرز و نام آوران شد گروه
ازان سو که ایران سپه بد بکوه

ازان سو که ایران سپه بد بکوه
که پیدا کند با گهر نام را
ازان پس بفرمود رهام را

ازان پس بفرمود رهام را
یکی را ببر آرد بکاخ بلند
تو گر باد دشمن در جنگ آوریم

یکی را ببر آرد بکاخ بلند
چه شد نزد سپران گو پهلوان
بدو گفت رهام جنگی منم

تو گر باد دشمن در جنگ آوریم
زنیش طلایه بنزدیک شاه
زنیش طلایه بنزدیک شاه

چه شد نزد سپران گو پهلوان
بیاید بدو گفت کای نامجوی
بدو گفت رهام جنگی منم

بیاید به پران همه یاد کرد
بدان رای کشتند جمله گروان

مکن هیچ بر جنگ جستن شتاب
فراز آور از هر سوی رزم ساز
مگر بخت یاری دهد کرد کار

میاسا ز رزش نه روز و نه شب
بنزد فرپرز شد نامه داد
چه شد خوانده مر نامه شهریار

زنی دور بادش ز پیمای جوان
هم از اسب و کوپال و هر گونه ساز
برآری ز توران و ایران دمار

به هر منزلی اسب دیگر بسیج
بدو داد پیغام آن شهریار
جهان نو را در خت نو آمد بهار

که بنوشته بد شاه روشن روان
ابا گوس و گیلان و فرزنه گفش
که آمد سزا را سزا وار خت

برون رفت خود رشید نیهن بدست
سواران جنگاور و لشکری
نگر د هیچ خسرو بر و در نگاه

حمانا د نامت ز گردان کشان
برفتی و دادی دل من بنیم
نزادوسیاوخش را گاستی

چه تو لشکری خواستی روزگار
برآرند ازا ایران سپه تا رمار
ترا داد بر زندگانی امید

همان کو بد بنهان بدست
که هم پهلوان بود و هم پور شاه
همیشه چنین است با رد و مهر

شبیخون نه پیکار مردان بود
برون رفت و پیغام و نامه ببرد
بپرسیدش از نام و از جایگاه

به پران رسانم بدین رزمگاه
بباید بر پهلوان سپاه

بفرمود تا پیش او آورند
کشاده دل و تازه رو آمدند
سرایده رهام شد پیش او
بترس از نهان بد اندیش او

چه پیران ورا دید بنواختش
بپرسید و بر تخت بنشاختش
برآورد رهام راز نهفت
پیام فرپرز با او بگفت

چنین گفت پیران بر رهام کرد
که این جنگ را خورد نتوان نبرد
شمارا بدان هیش و تنی جنگ
ندیدیم ما طوس جایی درنگ

بمرز اندر آمد چه گرگ سترگ
همی کشت و بخت خورد و درد و برگ
چه مایه بکشتی چه مایه ببرد
بد و نیک آن مرز سهمان شمرد

نخستین سپهبد فرود جوان
نژادش سیاوخش روئین روان
ابا مادر آن دخت ویسه نژاد
پیدا و کمینه روان شد بباد

مکافات آن بد کنون یافتید
اگرچند ناگاه بشتافتید
کنون گر تو ئی پهلوان سپاه
چنان چون ترا باید از من بخواه

کرا بد و نیک بیگاه خواهی درنگ
وگر جنگ جوئی بیا بر کنار
بیارای و برکش صف کارزار
به بینید سهراب را دل ازو خویش

چه بیگاه برآرزو بگذرد
به پیشند سهراب را دل ازو خویش
چنان چون سزد در خور نام را

وگر نه بلنگ اندر آید بجنگ
بخواند ازان پس زمان و درنگ
به بینید چون شیر جنگ

به نزد فرپرز رهام کرد
بدان ان بیاورد و پیغام سپرد
کشیدند و لشکر بیارا ستند

سر بد رهان را کلاه بند بند
زهر کوی شان شد کمان و کمند
ابا لشکری جنگ شسته بخون

فرو شد بگاهی و برزد بگاه
بن نیزه و قبه بارگاه
برفتند یکسر سوی مرز کاه

خروشی برآمد ز هر دو سپاه
سپهدار پیران بیامد برون
همی آسمان اندر آمد ز جای

رزم فرپرز و پیران و شکست خودن فرپرز

زبس ناله بوق و کوس و درای
بپرّ از گرز و تیغ کمان و سنان
زبس گرز و شمشیر و تیر و تبر

همه یال اسپان و دست عنان
و یا آسمان بر زمین گشت راست
زگردان به هر سو همی جهند

تو گفتی جهان بر دم اژدهاست
که او مُوبد و مهتر مرز بود
که در پای خون راند اسکام جنگ

سوی میمنه کیو کو در زبود
سوی میسره اشکش تیز چنگ
که از نامهتر ها شد اندر نهفت

فرپرز گاوس در قلب گاه
فرپرز با لشکر خویش گفت
نجنبد همی گرز و روئی کلاه

یک امروز چون شیر جنگ آورید
گرین ننگ تا جاودان بر سپاه
زمین از پی پیل همش شد ست

یکی تیر باران بکردند سخت
تو گفتی هوا پر کرگس شد ست
بکردار آتش بکرد اندرون

نبد تیر بر بنده زان جایگاه
درخشان همه تیغ الماس گون
برآمدی از جهان رستخیز

تو گفتی زمین روی زنگی شد ست
زبس نیزه و گرز و شمشیر تیز
گر ایشان بدی راه بود در زمان

ازان میمنه کیو شد پیش صف
بد و نامداران کو در زبان
دو نهصد تن از گنج پیران بخست

بتیغ بنیزه برآویختند
سپهدار پیران بیامد بر آن
همان گرز داران و گردان بنو

چه دیدند لهاک و فرشید ورد
که از لشکر کش برخواست گرد
رسیدند نزدیک هجویر شیر

بیارید تیر از کمان سران
بران نامدار و جوشن وران
بکشتند

فکندند ازان پس بیازو کمان — بشمشیر بردند دست آنزمان — چنان شد که کس روی کیتی ندید — زلشکرگران شد زمین ناپدید

یکی تاخت بر دیگری برنخاست — نه بگذاشت آن پایکه راکه داشت — چنین گفت مهران بفرخ دورد — که با قلب کیهت باید نبرد

فریبرز باید کزان قلب گاه — کریزان بیاید زلشت سپاه — پس آسان نشود جنگ با میمنه — بجنگ آید آن رزمگاه و بنه

برفتند پس تا بقلب سپاه — زهومان کریزان بشد پهلوان — شکست اندر آمد برزم کوان

بدادند کردن شان جای خویش — نگون گشت کوس و درفش دمان — نبود ایچ پیدا ز کیب از عنان

فریبرز ازالجخت برگشته شد — فراوان زایران سر شد تباه — زبرگشتن او ازین رزمگاه

چو دشمن زهر سوی انبوه شد — برفتند ازایرانیان هر که زیست — بران زندگانی بباید گریست

همی بود برجای کودرز گیو — چه کودرز گشواد بر قلب گاه — درفش فریبرز کاوس شاه

بدید یلان سپه را بدید — عنان کرد و بیجان براه گریز — برآمد ز کودر زبان رستخیز

بدو گفت کیوای سپهدار نیز — بکردار آتش دلش برد سید — لبی دیده کرزو کوپال و تیر

اگر تو زپیران بجوئی گزند — بشد تا بنزدیک پیران رسید — بباید بسر بر مرا خاک بخت

نماند کسی زنده اندر جهان — بدو گفت پیران که ای نامجوی — در نکی تر از مرگ چیزی نیست

چه پیش آید ان آن روز گار دراز — بریزند خون بهتر آید زلشت — نیاریم بر خاک کشاد ننگ

زدانا تو نشنیدی این داستان — که هر کو بداز نکفته باستان — تن کوه را خاک ماند بشت

تو باشی و هشتاد جنگی پسر — زدو ده بسی شیر و پیلان نر — اگر کوه باشد زبن بگسلیم

چه کودرز بشنید گفتار گیو — بدید آن سر و ترک پیران نیو — بیفتاد و بر جایگه پای خویش

کرازه برون آمد و گستهم — انا برزو و زنگه آمد بهم — که پیمان شکستن نبود اندران

کزین رزمگه برنتابیم روی — کرا زگرز خون اندر آید بجوی — مگر نام رفته بمشت آوریم

ازانجایگه پای بفشارو ند — هزم اندرون گرز بگذارو ند — زمانه همی بر بدی گشته شد

غمی گشته کودرز ازان کارکرد — که دشمن فزون بود اندر نبرد — گزاید بر و تیز با گرز و تیر

بسوی فریبرز برکش عنان — به پیش من آر اخشر گاو یان — بباید کند روی دشمن بنفش

وگرنه بیاور به نزدیک من — برافروز این جان تاریک من — بباید بگرداو آذر گشسب

به نزد فریبرز و با او بگفت — بگرداو خرد با دل خویش جفت — که در کار تندی و در جنگ لغ

مرا شاه داد این درفش و سپاه — همین پهلوانان و کنداوران — نه اندر جهان سر بسر نیستند

برآشفت بیژن زگفتار او — زجا اندر آمد کو نام جو — برزو بر بسیان درفش و شکست

یکی نیزه برداشت آمد چو باد — بنزدیک کودرز نیکو نهاد — به آورد او شد فراوان سپاه

رزم کودرز با ایران و کشته شدن پیران کودرز

یکی شیردل لشکری نام جو — همه نیزه‌ها زندرو — کشیدند کوپال و تیغ بنفش
چنین گفت هومان که از تخمه‌ات — که نیروی ایران بدان اندرات — درفش بنفش از برنجک آویم
کمانرا بزه کرد پیران چه کرد — به پاسخ یکی تیر باران بکرد — جهان جمله بر شاه تنگ آوریم
بکشتند با دیو و با کشتهم — سواران که بودند با او بهم — همی گرگ درنده را ارزد شد
ز کردان ایران دلاور سران — برفشند با کرزهای گران — که از ما بر فشند تو ران سیاه
همی رفت پیران چه بر میان — به پیش اندرون اختر کاویان — از انجا یکه تا به نزد سیاه
بیک بار از جای برخواست شد — بدان دشت رزم از نو آراست شد — سیاه اندر آمد بکرد درفش
یکی تا جور شاه کهتر پسر — نیاز فریدون و جان پدر — به پیش سپه کشته شد رلهو نیز
ازان پس خروشی برآورد کیو — که ای نامداران و کردان نیو — سر تاج او اندر آمد بخاک
نبیره پسر زان کاوس پیر — سه تن کشته شد زار بر جیره خیر — چه اوئی نبود اندرین رزمگاه
اگر تاج این نو رسیده جوان — بدشمن رسد شرم داریم ازان — فرود آورد کرلهو چون نیو تیز
نباید که این افسر شهریار — بتر کان رسد در صف کارزار — اگر من بهیچم ز ایران سپاه
چه این گفته لشکر ز آواز کیو — به پاسخ سپهدار پیران نیو — فزاید بدین رزمگاه
سر بخت بیدار گرگین گشته شد — فراوان ز هر دو سپه کشته شد — ازین افسر و کشتن جنگ نیز
بهنوش سنان تاج را بر گرفت — دو لشکر بدو مانده اندر شگفت — بدان تا برد افسر زرنگار
بدان روز ازین گونه تا نیزه گشت — همه نیزگی دیده از جیره گشت — به پاسخ به نیزه یکی حمله برد
هم از تخمه کیوگان هشت و پنج — که بودند با پای و بهیم و گنج — تبر بر سر یکدگر کوفتند
همیدون ز کردان و مردان کار — ز خون ایران دو رهنمد زار — دران رزمگه دیگر افکنده بود
دو سد صد تن از خویش و فرزند اوی — همه بخت‌شان اندر آمد بخواب — دلیران و شیران روز نبرد
نه بد روز بیکار ایرانیان — ازان رزم چندین سر آمد زیان — سزد گر ندارد کسی جنگ خوار
در انجا یکه بخت برگشته شد — که کشتهم را بارگی خسته شد — همان اختر کیتی افروز او
چه پیران بکشتهم نزدیک شد — شب آمد همی روز تاریک شد — همه خستگان خوار بگذاشتند
لشکر همه دو بران بارگی — چه شد روز نیزه بیکبارگی — اما جوشن و خود و بر سان نیست
سواران ترکان همه شاد دل — ز بند غمان گشته آزاد دل — کرا تر از تو بنا شد کسم
ز کردان ایران برآمد خروش — همی کرد شد از نالهٔ آه کوش — کریزان برفشند برگشتگان
چه ایران سپه‌های بگزیده کوه — ز خشم و ز بیکار گشته ستوه — کرا زنده و رزم ساز آمدند

بدانگه که آن تاج بر داشتم — به نیزه به ابر اندر افراشتم — یکی تازیانه ز من کم شد است — مبادا که گیرند ترکان بدست

به بهرام هر چند باشد فسوس — جهان پیش چشم تو دارد بنوس — نوشته بران چرم نام من است — ازین گونه بر سنگ نام من است

نهم زود و تازانه باز آورم — اگر چند رنج دراز آورم

فرستادن بهرام بطلب تازیانه که کم شده و کشته شدن اسب او

مرا این بدار اختر آید همی — که نامم بخاک اندر آید همی

بدو گفت کیوای برادر مرو — همی بخت خویش اندر آری بسر — زنهار یکی چوب بسته دوال — نشوی در دم اختر بد فعال

چنین گفت بهرام جنگی که من — نیم بهتر از دودهٔ انجمن — کجائی تو ان مرد کاید زمان — بگیری چرا بر دباید کمان

بدو گفت کیوای برادر مرو — فراوان مرا تازیانه است لغ — همه دسته‌ها بیم و زر اندر است — دو دسته بجوشاب بر گوهر است

هر انگه که رشم هتوران زمین — به جستم شه پاک یا آفرین — فرنگیس چون گنج بگشاد سر — مرا داد چندان سلاح و کمر

من این ورع و تازانه بردا شتم — هتوران دگر خوار بگذا شتم — یکی نیز بخشید کاوس شاه — زگو هر فروزنده چون هور و ماه

دگر هیچ دارم همه زر نگار — هر او با فته گوهر و زر بکار — ستاره از رنگ و نگار است کفت — مگن جنگ خیره سیارای غو

چنین گفت با کیو بهرام گرد — که این سنگ را خوار نتوان شمرد — مرا انگه شد نام با نگ جفت

گر اید و نگه تازانه باز آورم — دگر سر بگوشش بگاز آورم — نپذ رفت گفتار آن سروران

بدو رای بزدان دگر گونه بود — همان کردش چرخ وارونه بود — بگوشش بنا ید لبوی فراز

بزد اسب و آمد بدان رزمگاه — درخشان شده روی گیتی چو ماه — بران دا غدل بخت برگشتگان

تن ریو دید اندران خون و خاک — شده غرقه خفتان براو چاک چاک — که زار ای سرافراز شاه دلیر

بگرد سر او در یکا یک بگشت — که بودند افکنده در پهن دشت — لشیر لیکن بجان رسته بد

همی باز دانست بهرام را — بنالید و پرسید ازو نام را — برگشتگان اندر افکنده ام

سه روز است تا نان و آب از لبت — مرا خود یکی جامه خواب از رو — بجان مهربان و بتن خویش او

بدو گفت کز ان و رخ زرد تست — همی کرد مویه به آواز پست — تبه بودن اوست با یستگی

چه لشتم کنون سوی لشکر توی — ازین جستگی زود بهتر توی — زمن کم شد است از بی تاج و گاه

چه آن باز یابم بیا یم بر ت — بزودی رسانم سوی لشکرت — همی جست تازانه را و نیافت

بیان لبی گشته گان اندرون — فتاده بر او رخته خاک و خون — ز اسبان بخروشیدن اندر آمد

خروش دم ما دیان یافت اب — بجوشید بر سان آذر گشسب — غمی گشته بهرام و از بی برفت

همی شد دمان تا رسید اندرو — برگ و نخچیران بپوشید رو — یکی تیغ مندی گرفته بدست

چه بگرفتش اندر زمان بر نشست — سوار و تن پاره بر خاک و خوی — نخجید از جای خود نیم بخت

بزد تا زیانه بر و چند سخت — که شمشیر زد بر سر بارگی — پیاده به پیمود چون با د راه

ازانجا یکه تا بدان رزمگاه

سراسر همه دشت پر کشته دید — زمین چون گل ارغوان رشته دید — همی گفت اکنون چه سازیم رو — درین دشت پی یاره ناجو

از و سرکشان آگهی یافتند — سواری صد از قلب لشکر فتند — که او را بگیرند ازان رزمگاه — ببندش بر پهلوان سپاه

گمانش آنبره کرد بهرام شیر — بترکان بیارید باران تیر — چه تیر یلی در کمان راندی — به پرّ اهنش کس کجا ماندی

ازان پس فراوان بگشت و بجست — رشیر ژیان جمله ترکان بکشت — سواران همه بازگشتند ازو — به مژ دیک پیران نهادند رو

چه لشکر ز بهرام شد ناپدید — زهر سو لبی نیز کرد آورید — چه گفتند حال آن گوان — به پیران بگفتند حال آن زمان

فراوان بسخن رفت ازان رزم ساز — زبیکار شان آشکارا و راز — چه گفتند حال ثهر بر دلیر — بیاده نکرد و خود از جنگ سیر

بپرسید پیران که این کیست مرد — ازان نام داران و را نام چیست — یکی گفت بهرام شیر اوژن است — که لشکر سراسر بدو روشن است

بدو پیران چنین گفت پس گیو نیز — که بهرام را نیست پای گریز — مگر زنده او را بچنگ آوری — زمانه بر آساید از داوری

لشکر کسی را که باید به بهر — که او نامدار است و پرخاشخور — چه بشنید رویین بیامد دمان — بنودش پس اندیشه بدگمان

وراوید بنشسته بهرام شیر — کرفشه سپهر بر سرو ترک زیر — بدو گفت رویین که ای نامدار — سزد گر بجوئی کنون کارزار

چه زان گونه گفتار رویین شنید — بر آشفت و از کین کمان برکشید — که شد ماه تابنده رخ لاجورد — یکی تیر بارانش بر رویین بکرد

چه رویین چنان دید از انجا بجست — بیلان را همه کند شد باد دست — چه پیران شنید این غمی گشت بخت — بپرّید بر سان برگ درخت

بگفتند هر گز نیاید بچنگ — بدریا و صحرا نهنگ و پلنگ — همی رفت با او لبی رزم ساز

لشت از بر یاره رزم ساز

امدن پیران بنزد یک بهرام و سخن گفتن با او

بیاید بدو گفت کای نامدار — همانا بپرخاش سوران بدی — مرا با تو تان و تگ خوردن است

تو تا با سیاوش بتوران بدی — بدین شیر مردی و چندین هنر — ز بالای تگ اندر آید سرت

نباید که با این نژاد و گهر — براهی که آید دلت را پسند — ازان پس یکی با تو خویشی کنم

بیا تا بساز یم یکی و بند — من از دوستی با تو گویم همی — چه خویشی کنم رای پیشی کنم

بیاده تو با لشکری نامدار — نتابی مخور با تنت زینهار — نخوانم که آید برویت غمی

بدو گفت بهرام کی پهلوان — سه روز است تا چرمه ابدان — همی رزم سازم بروز و شبان

مرا حاجت از تو یکی یاری است — خرد مند و بینا و روشن روان — بهر بر کوه و زر کشوا د کان

بدو گفت پیران که ای نامجو — وگرنه مرا جنگ و پیکار نیست — دلیری و بر خیره تندی مکن

به بهمن تا دلیران این انجمن — ندانی که این رای زشت است و — زود بهیم داران و جنگ آوران

زپیکار تو خسته و کشته شد — نهند این چنین تنگ بر خویشتن — مگر آنکه جوشد ور اخم و خون

بگفتا این و برگشت و شد باز جای — دران حال آرزم برگشته شد — که چندین تن ارتخمه مهتران

سپهدار پیران مرا و را بگفت — دلش پر ز مهر و سرش پر ز رای — که جوید کذر سوی ایران کنون

که بهرام را از یلان نیست جفت — زلشکر بشد نزد ویش انکه نژاد — که در جنگ با شیر نبود تناو

بمهرش بدادم یکی پند خوب — نمودم بدو راه و پیوند خوب

سخن را بند بر دلش هیچ راه
نشوم من پیاده بجنگ آورم
بدو گفت ازین لشکر نامدار
سرانرا سپردی سراسر زمان
براو انجمن شد یکی لشکری
چو رزمش بدیگونه پیوسته شد
ز ترکان بگردش فراوان گروه
یکی تیغ زد بر سر کتف او
چو شد زخم بر دست خنجر گذار
برو بر ستم کاره را دل بسوخت
چو خورشید تابنده بنمود پشت
بباید شدن تا ورا کار چیست
دلیران برفتند هر دو چه کرد
همه دشت پر خسته و کشته بود
بخاک و بخون اندر افکنده خوار
بتن جامه کردند از درد چاک
چنین گفت با کیو کی نامجو
مرا دید پران و لیه بخت
تن من ترا و جفا پیشه خست
بدادار دارنده لو کند خورد
به پیران چنین گفت مرد دانا
نشود برد لم درد بهرام کم
فرا رفت نزدیک تور انیان
چه ازدور کیو دلیرش بدید
که تیره شب اید ره چه کردی همی
غمی گشت کیو دلاور ازو

همی راه جوید با یران سپاه
وی اسر نگون زیر سنگ آورم
پیاده یکی مرد در کارزار
که آمد که بر تو سر آید زمان
هر آنکس که بدراز دلیران سری
به تیرش دلاور بسی کشته شد
سرانجام کردند او را ستوه

رفتن کیو کو در پی بهرام و کشتن ترا و را و بهرام

بگرداند آتش رخش بر فروخت
دل کیو کشت از برادر درشت
بباید که بروی بباید گریست
بدان جای پرخاش و جای نبرد
جهانی بخون اندر آغشته بود
فتاده از و دست و بر گشته کار
نشسته بالین او خشمناک
مرا چون بپوشی بتابوت رو
که با من بدش روزگاری نشست
نگر دایچ یاد از نژاد و نشست
بروز سفید و شب لاجورد
برادر پدر را نگویمت تو باش
بویژه زبد گوهران کین و خشم
دژم رو براند و خسته روان
عنان را بپیچید و دم در کشید
بگو تا چه جوئی چه مردی همی
بدادار بیچ با سخ بدان کینه جوی

به پیران چنین گفت جنگی ترا و
بباید ورا دید نیزه بدست
به ایران گذارند خواهی همی
بیارانش فرمود کاندر نهید
کمانرا بزه کرد بهرام گرد
چه تیر آبری شد بروی تیر گشت
چه بهرام یل گشت پی تو ش و تاو

به پیران چنین گفت کای ترا و
بدو گفت پیران که ای نامدار
همی خسته و کشته دیدند باز
دلیران چه بهرام را یافتند
نه با هوش بود آن یل پهلوان
چه باز آمدش هوش و دیدش بچشم
تو کین برادر بخواه از ترا و
همان نامداران و گردان چین
چه بهرام یل این سخن یاد کرد
که جز ترک را می نه پیوند سرم
که من میروم سوی ایران سپاه
پر از درد و بر زین نشست
بدان که که شد روی گیتی سیاه
ترا و از زابلی او بیاید چه باد
ازان پیش کاو زرده کردی تنم
همی رفت ترک از پی او دلیر

که با مهر جان تو را نیست تاو
یکی بر خروشید بر سان مست
سرت بر فرازند خواهی همی
به تیر و بزوبین و کردش رسید
به تیر از هوا روشنائی ببرد
چه دریای خون شد همه کوه و دشت
پس پشت او اندر آمد ترا و
که شیر اندر آمد ز بالا ببرد
فرو ماند از جنگ و بر گشت خوار
بجوش آمدش در جگر خون گرم
برادر رهی نامدم باز جای
منت یار باشم بدین کارزار
بدید ار بهر شان بدنیاز
ز بر از آن خون دیده بر شد بخون
برو گریه کردند بر و جوان
تنش پر ز خون بود و دل پر ز خشم
ندارد دیگر گاه با شیر تاو
نخسپد با من به آغاز کین
بیارید کیو از مژه آب زرد
مگر کین بهرام باز آورم
مگر سر ببرم یکی کینه خواه
یکی تیغ هندی گرفته بدست
ترا و از ظلایه بیاید براه
بگیو سپهبد یکی آواز داد
بزاری سرت را ببرم ز تن
خروشان و نعره زنان همچو شیر

چه دانست کز لشکر اندر گذشت ز گردان توران سپه دور گشت سیامک ترا او اندر آورد بند
عنان را گران کرد و بنمود پشت بدانسان که از پشت زین برگرفت فرود آمد و ورد کردش بهند
نشست از بر اسب او را کشان پس اندر همی برد چون بیهشان بخاک اندر افگند خوار و نژند
چه کردم کزین پیشه ام را نجنبش چنین گفت با او نجوشش ترا او که با من نماندای دلیر اگر تاو
مدانی همی ای بد بشور بخت شب تیره دوزخ نمودی بمن چنین گفت کین جای گفتار نیست
شکار تو بهرام آمد بچنگ که در باغ کین تازه کشتی درخت که با لاش ما چرخ هم بر بود تنش خون خورد کینه اش بر بود
به بهرام بر بد نبردم گمان به پینی کنون نام و کام نهنگ چنین گفت با کیو جنگی ترا او که تو چون عقابی و من چون چگاو
بد اندیش گوئه نخواهش نمودی ازو نه او را بدت من آمد زمان که من چون رسیدم بوارانش من فرا کشته بودند در دشت کین
کمانش بیاورد کیوه دلیر روان کرده از دیدگان خون بجوی بدان بد که بهرام پیمان شکست زرد رویش دل کیوه چون شکست
سپاس از جهاندار و فرزانگار به نزد دلیر خسته بهرام شیر بدو گفت اینک سر بیوفا مکافات بد را بد آمد سزا
همی کرد خواهش ز یزدان ترا که چندان زمان بود دم را دراز که پشت روان بداندیش تو برآرم کنون از تنش پیش تو
یکی بنده باشم روان ترا همی خواست از کشتن خویش تاو همیگفت را بد و نیکو کار تو بود سر من بریدن نخنجر چه سود
کراید و نیکه زو بر تنم بد رسید پرستش کنم کوربان ترا بگیوا نگهی گفت بهرام گرد هر انگو سزاید بیابد بدش مرد
چه کیوا آن برادر چنان خسته دید همی زهر مرگش بیاید چشید سر بر کناهش تو از داد من بمان تا نکند در جهان یاد من
خروشی برآورد کاندر جهان ترا او جفا پیشه را بسته دید خروشید و بگرفت ریش ترا او بر بدیش سر از تن بسان چگاو
که دید این شگفت اشکار و نهان که گر من کشم با کیی پیش من برادر بود کشته یا خویش من
بگفت این و بهرام یل جان بداد جهان را چنین است سازو نهاد عنان سر زکی هر کس که جست نخستین بیاید بخون دست شست
اگر خود کشد یا کشندش بدرد بگرد جهان تا توانی مگرد خروشان بخاک اندر افگند پست به پیش سپهدار ایکی بر نشست
بیاورد ش از جایگاه نبرد بگرد ار ایران یکی دخمه کرد تنش را به پیچید چینی حریر
به آئین شاهانش بر تخت عاج بخوابید و آویخت بر سرش تاج تو گفتی که بهرام هرگز نبود
شد آن لشکر نامور سوگوار ز بهرام و از کردش روزگار که بخت ایش آورد بر نا و پیر
همی گفت بر کشته بخشم همی بدان شاه بموید کو در زمین نه یارای بودن نه رفتن همی

باز گشتن فریبرز و گودرز با ایران زمین

چه برزد سر از کوه تابنده شید همی هر کسی داستانها بزند بر آمد سر تاج بر روز سفید
سپاه پراکنده گرد آمدند سیه را کنون نیست جای درنگ سر بخت سالار ما گشته شد
چنین خیره شد دشت نیزه گران مرا و ترا جای آهنگ نیست به پینیم تا بر که گردد زمان
اگر شاه را دل پر از جنگ نیست ب ز دیکی لشکر بیشمار شده کشته و مانده خسته جگر
اگر جنگ فرمان دهد شهریار بیاریم دلها بر از کین و جنگ کنیم این جهان بر بداندیش تنگ

بدین رای ازان مرز گشتند باز — همه دیده پرخون و دل درگداز — زهر گونه از خیمه و ساز کین — فراوان بماندند در دشت کین

برفتند یکسر سوی کاسه رود — زبانشان ازان کشتگان پر درود — زتوران طلایه چه آمد براه — کسیر اندید اندر آورد گاه

به پیران رسید انگهی آگهی — کز ایرانیان کشت گیتی تهی — چه لشکید پیران سبک در زمان — به هر سو بر افگند کار آگهان

مبادا که نیرنگ و چاره بود — چه برگشتن سرکشان شد درست — سپهبد روانرا ازاندوه شست

بیامد بشبگیر خود با سپاه — همه کوه و هامون همه دشت و غار — سراپرده و خیمه بد پشمار

به لشکر بخشید و خود بر گرفت — که روزی فراز است و روزی نشیب — گهی شاد دارد گهی با نهیب

چه پیروز گشت اندران دشت کین — ازان آگهی شد بافراسیاب — همیونی بر افگند هنگام خواب

سپهبد بدان آگهی شاد شد — همه لشکرش گشت روشن روان — به بستند آذین ره پهلوان

همه بام و در جامه آویختند — چه آمد بنزدیک شهریار — شهنشه پذیره شدش با نثار

برو آفرین کرد و لب بر گشاد — دو هفته ز ایوان افراسیاب — همی برشد آوای چنگ و رباب

سپهبد چو هفته بران سان گذاشت — یکی خلعت آراست افراسیاب — که کس بر شمارند کیرد شتاب

زرد سیاروه از کوه هرشت هوار — ز سیمان تازی بزرین ستام — زشمشیر هندی بزرین نیام

یکی تخت پر مایه از عاج ساج — بنزدیک پیران فرستاد چیز — سپه را همه مهد بها داد نیز

پرستار رومی و چینی غلام — سپهبد چه برگشت از پیش شاه — بدو شاه گفتای گو نیکخواه

تو با موبدان باش و هشیار باش — به هر که خردمند و کار آگهان — پر اکنده بفرست هر سو نهان

که کیخسرو امروز با خواسته است — بداد و دهش کشور آراسته است — چه شد کرد ازین پیش چیزی مخواه

زهر گشته دشمن پس ایمن مشو — زمان تا زمان آگهی جوی نو — تو ایمن بخسبی به پیچد روان

همان نامداران کودر زیان — بپذیرفت پیران همه پند او — که سالار او بود و پیوند او

داستان کامور کشانی با طوس و رستم

سپهدار پیران ابا انجمن — که دل را ز نامش خرد یافت راه — نهادند سر سوی ملک ختن

بیامد بدین آمد این دهان فرود — ازویم نوید و بدویم امید — کنون رزم کاموس باید سرود

بنام خداوند خورشید و ماه — پی مور بر هستی اوشان — نخواهی کزی و کاستی

خداوند کیوان و بهرام و شید — روان ترا آشنائی دهند — از اندیشه جان برفروزم همی

ازو لیست پیدا زمان و مکان — زکی و بهی و ز کام و بخت — همه آب و دانش همه باد و خاک

به هستی یزدان گواهی دهند — سپهر و ستاره بر آورده اند — تو در پادشاهیش منگر نیاز

زدستور و گنجور و از تاج و تخت — همه بی نیازند و مانده ایم — بفرمان و رایش سر افگنده ایم

چه جان و خرد پیروان کرده اند — چو او را مدان کرد کار بلند — کزوشاد مانیم و زو هستمند

شب و روز و گردان سپهر آفرید — خور و خواب و تندی و مهر آفرید — به خشکی چه پیل و بدریا نهنگ — خردمند و بینا دل و مرد جنگ

بکیتی شکفتی ز رستم کیست — از و شادمانی و ز و غم کیست — سرمایهٔ مردی و جنگ از اوست — خردمندی و دانش و ننگ از اوست

نهان منیت کاروی اندر جهان — به نزد سر افراز شاه نشان — کنون رزم کاموس پیش آورم — ز دفتر بگفتار خویش آورم

چه لشکر بباید ز راه جرم — کلات از بر و زیر آب بیم — همی باد کردند رزم فرود — پشیمانی و درد و تیمار بود

همه دل پر از بیم فرخنده شاه — دو دیده پر از خون و دل پر گناه — چنان شهر یکسر نزد شاه آمدند — همه جامگان سیاه آمدند

برادرش را کشته بر بیگناه — بدشمن سپرده نگین و کلاه — همه داغدل درد کرده بکش — برفتند نزدش پرستار وش

به پایان نگه کرد خسرو بخشم — دلش پر ز درد و دو بر از خون چشم — تو دادی مرا دانش و بخت یار — به یزدان چنین گفت کای کردگار

همی شرم دارم من از تو کنون — و گرنه بفرمودمی تا هزار — زندی بدان مرد ناهوشیار

تن طوس را دار بودی نشست — ز کین پدر بودم اندر خروش — دلی پر ز خشم و سر پر غم و درد و جوش

کنون کینه نوشد بکین فرود — نگفتم که بوی کلات جرم — مرو گرفتند بر سر درم

کران رود فرود است تا آب رات — مداند که طوس فرومایه کیست — چنین ساخته لشکر از بهر چیست

ازان کوه جنگ آورد بیگمان — دمان طوس نامردنا هوشیار — روان بر دلشکر به نزد حصار

چنان بیگنه شاه کشته نبود — ز خونش درودشت رشته نبود — ز طوس و ز لشکر بر ید مهر

بر آمد ز کوه و ز زیان بر طوس — همی خلعت و پندها دادمش — بجنگ برادر فرستادمش

چنانگیر چون پور نوذر بباد — چه او پهلوان نزد لشکر بباد — که با زور و دل بود و با گرز و تیغ

بسان پدر کشته شد بیگناه — بدست سپهدار من بی سپاه — درخت از درِ پای بندت ببُن

نه در سرش مغز و نه در تنش کس — چه طوس فرومایه نزدم چه ننگ — همی بود بیجان و خسته جگر

سپه را همه خوار کرد و بر اند — درخواست کردن رستم طوس را از لجه رود — ز مژگان همی خون بزخم بر فشاند

در بابر دادن به لشکر به است — دلیران بدرگاه رستم شدند — روانش ز درد برادر بخست

بزرگان ایران بماتم شدند — سر سرکشان خیره کشت از فسوس — که را بود آهنگ جنگ فرود

بدانگه کجا کشته شد پور طوس — همان کشتن نامادر بود نیز — نبود از بد بخت مانند چیز

که دانست نام و نشان فرود — کنون ای سپهدار روشن روان — پناه سپاهی و پشت کیان

تو خواهشگری کن که بر تخت عاج — ز فرزند کاوس کی را بنیز — بزرم اندرون کشته گشت آن عزیز

که کهتر پسر بود و بر جاشجو — چنین است آغاز و فرجام جنگ — یکی تاج باید یکی گور تنگ

چه برزد سر از برج خورشید زرد — تهمتن بباید بنزدیک شاه — برآمد خروش از درِ بارگاه

بد و گفت کای جهتر با فرین — بتو شاد مان تاج و تخت و نگین — بمن بخش هر چند باشد گناه

چه فرزند و دادار دراکشته دید — زمغز و دلش رای شد ناپدید — دو چیز است نزدیک طوس از کوان
یکی آنکه نیرات و هشیار نیست — و دیگر که جان پسر خوار نیست — چه در پیش او کشته شد ریو نیز
کز او بر فروزد نباشد شگفت — از و شاه را کین نباید گرفت — و دیگر از و بدگمان بد بپای
جهان دان که او پی زمانه نمرد — دلت راه غم را نباید سپرد — چه پیروان رود جان چه پرون کنند
بدو گفت خسرو که ای پهلوان — دلم پر ز تیمار شد زان جوان — ور اپشتر کشتم ازان مرد و
به تندی ز کشتار من سر کشید — به نزد برادرم لشکر کشید — که آنجا جریره ست با شاه نو
پس انگه بخوان پدر رزم ساز — بپوید ابا لشکر سرفراز — که مهمانش آرد خود و لشکری
چنین بگینه شاهزاده که کشت — به تندی که الماس کو بد بمشت — نه از نام اندیشه کرد و ننگ
ولی پند تو دارد روی جهان بود — اگرچه دل از درد پیچان بود — که هرگز نیارم برون شد ز جای
همی آفرین خواند بر شهریار — که نوشه بزی تا بود روزگار — کرا مانیکان بر کرفشند؟
بدرید پیروزه پیراهنش — بدید آمد آن لعل خندان تنش — شتاب آمد از رفتن اندر فریب
بپوزش بیاید سپهدار طوس — به نزدیک شاه اندر شده چاپلوس — ابا طوس و کردان ایران سپاه
زمین بنده تاج و بخت تو باد — فلک پایه زور و بخت تو باد — که بادی بکام دل خویش جفت
همان نیز جانم پر از درد و شاه — زبان پر ز پوزش روان پر گناه — جگر خسته از درد و تیمار خویش
اگر من کنه کارم از انجمن — همی هیچم از کرده خویش تن — همی بر فروزم چه آذر کشب
همه رنج لشکر بتن بر نهم — اگر جان ستانم و گر جان دهم — سر شب را بر فراز آورم
زگفتار او شاد شد شهریار — دلش تازه شد چون بکل اندر بهار — بخیر تر ک رومی نه بندم سرم
چه خورشید تابنده آمد پدید — لبی را ی زد با تهمتن در زمان — چه با نام داران و کند آوران
سپهبد بیاید بنزدیک شاه — سپیده ز خم کمان بر دمید

لشکر آراستن طوس با دو مهتر و رفتن بتوران زمین

ابا نامور مهتران سپاه
بلشکر چنین گفت شاه جهان — که هرگز پی کین نگردد نهان — بنای بدی رسم تو ران بود — همه نیک نامی از ایران بود
ز تور و ز سلم اندر آمد سخن — ازان کین پیشین و رسم کهن — چنین ننگ بر شاه ایران نبود — زمین پر ز خون دلیران نبود
همه کوه از خون ایرانیان — هزار ان خونی بسته میان — همه مرغ و ماهی بر اشان هزار — بگرید با درد و در جویبار
از ایران همه دشت تو رانیان — سر و پای و دست و لب و پشت میان — شمار ا همه شاد مانیست رای — بگیتی تان نخنبد همی دل ز جای
دلیران همه دست کرده بکش — به نزد جهاندار خورشید فش — همه هم کنان خاک دادی ندیک — چه رهام و گرکین و گودرز و طوس
چخراد با زنگه شاوران — همان پرمن کیو و کند آوران — که ما نیک بیک پیش تو بنده ایم — ز لشکر بر تو جان بر اکنده ایم
اگر جنگ فرمان دهد شهریار — همه سر فشانیم در کارزار — شهنشاه پس کیو را پیش خواند — بتخت کرانمایه ارش بر نشاند

فراوانش لشکر بود و ستوه — لبی خلعت نیکوی خاستش — بدو گفت کاندر جهان رنج من — تو جهدی و پی بهری از گنج من

نباید که پی رای تو پیل و کوس — سوی جنگ راند سپهدار طوس — ندیدی مگر سهمگین دشت برد — که روشن روان باد بهرام گرد

ز کشتار بد گوی و از نام و ننگ — جهان کرد بهر خویشتن تار و تنگ — درم داد و روزی دهانرا بخواند — بسی با سپهدار نیکی براند

از آن پس یکی روز فرخ بجست — که پیروز شدن رایکی آید درست — همی بود تا کوس و پیلان گذشت — چنین تا سپهبد بر و بر گذشت

بدو داد شاه آن سخنگاه یاد — بدان تا نگوید سخن با کسان — جهان آمد از بانگ ایشان بجوش — بر او آفرین کرد و بر شد خروش

یکی ابر لب از پی کرد سم — بر آمد خروشیدن کاوه دم — ز لشکر بشد کاوه با درفش — شده روی گیتی سراسر بنفش

تو خورشید گفتی به آب اندر است — سپهر و ستاره نگون اندر است — نهاد از بر پیل پیروزه مهد — همی رفت از نیکونه تا رود شهد

همیونی بگذار با دو دمان — که من جنگ را گردن افراخته — سوی رود شهد آمدم ساخته

چو بشنید پیران غمی گشت سخت — برون رفت با نامداران خویش — کزین دلاور سواران خویش

که ایران سپه را بداند که کیست — رده برکشیدند ازان سوی رود — فرستاد نزد سپهبد درود

وزین روی لشکر بیاورد طوس — سپهدار ترکان یکی چوب کوس — ز لشکر فرستاد نزدیک او

بگفت انکه من با فرنگیس شاه — زور و سیاوش خروشان بدم — چه بر آتش تیز جوشان بدم

کنون بار تریاک زهر آمدست — دل طوس غمگین شد از کار او — به پیچید ازان درد و گفتار او

چنین داد پاسخ که از مهر تو — سر آزاد کن دور شو زین میان — به بند این در بیم و راه زیان

بر شاه ایران نوی با سپاه — به ایران تو را پهلوانی دهد — همان افسر خسروانی دهد

چه باد آیدش خوب کردار تو — دلش رنجه کرد و ز تیمار تو — بزرگان تبارش مهتران

سرانیده پاسخ آمد چه باد — به نزدیک پیران و لیه نژاد — ز طوس و ز کودرز و دیگر گوان

چنین داد پاسخ که من روز و شب — بیاد سپهبد کشاده دو لب — نژوم هرچ پیلسنجان پیوند من

لشکر کشیدن پیران از فراسیاب و آمدن بر ایرانیان

به ایران گذارم بر و بوم و رخت — فرستاد نزدیک افراسیاب — که ایرانیان را مبادا شتاب

ازین گفتها بود منظر شتی — ز هر گونه پند داده ام — کز ایران سپاه آمد و پیل و کوس

همیونی بر آکند هنگام خواب — بملک و بگنج آتش اندر زنیم — سپاهی ز جنگ آوران برگزین

فراوان فرستاده بد سوی طوس — سر انر انخواند و سر اسر بدان — وگرنه ز کین سیاوش سپاه

مگر لشکران از بنه بر کنیم — به ایشان بگفت آن سخنها که رفت — نیاساید از رنج هرگز شاه

چو بشنید افراسیاب این سخن — دهم روز لشکر به پیران رسید — که هر کین بباید خرامید لخت

یکی لشکری کرد افراسیاب — ز پیمان نگردد اگر باد و رعد — سپاهی گزو شد زمان تا بدید

چو لشکر بیامد دو روزی بر او — سپه بر نشاند و بنه بر نهاد — بیامد دمان تا لب رود شهد

چنین گفت با طوس کودرز پیر — که ای پهلوان این سخن یاد گیر — چه داند که ننگ اندر آرد نهیب
دریغ گفت بودمندم هرد و گوان — که تا که بیاید دمان دیدبان — که ای نامداران فرخ نژاد
درفش جفا پیشه آمد پدید — سپه برلب رود صف برکشید — همه نامداران شدند انجمن
بیارات لشکر سپهدار طوس — بهامون کشیدند پیلان و کوس — سواران ایران و تورانِ کرد
چنان شد ز گرد سپه آفتاب — که آتش برآمد ز دریای آب — تو گفتی که شب بود هوا لاله گشت
ز جوش سواران زرّین کمر — زلب ترگ زرّین و زرّین سپر — زمین کشت از ابر چون آبنوس
سر سروران زیر گرز گران — چه سندان بدو پتک آهنگران — زتیره هوا چون نیستان شد آبنوس
لبی سر کرفتار دام کمند — لبی خوار کشته تن ارجمند — تن نازدیده بتیغ و تیر چاک
زمین از غوانی زمان سندروس — سپهر و ستاره پر آوای کوس — وکر خاک آید رود روز نبرد
ارا بید و نکه مان روشنا بد زدم — چه زو بهره تریاک یابم چه زهر — بدین روشن اکنون بباید گریست
یکی نامداری بدا رز ننگ نام — به ابر اندر آورده از جنگ نام — برادر کروآن یک بدگهر
لبی کار دیده که کار زار — بتوران زمین بدهی مرز دار — از ابر سیاهان جست تنگ و نیزه
چه از دور طوس سپهبد بدید — به غرید و تیغ از میان برکشید — ز کردان جنگی که کام تو چیست
بدو کفت ارژنگ جنگی منم — سرافراز و شیر و رنگی منم — به آورد که بر سر افشان کنم
چه کفتار پور رزره شد بدین — سپهدار ایران بشنید این سخن — همان آبداری که بودش بکنج
بزد بر سر و ترک آن نامدار — بر آمد از ایران سپه بوق و کوس — که بر روز باز آمد از رزم طوس
غمی کشت پیران و تورانِ سپاه — دلیران توران و کند آوران — کشیدند شمشیر و کرز کران
که یکسر بکوشیم و جنگ آوریم — چنین گفت طوس دمان که امروز — نشاریم و دلها نداریم تنگ
کرایید و نکه زان پس یکی نامور — بدیره فرستیم کردی دمان — به بینیم تا بر که کردد زمان
از ایشان به تیری بجوییم جنگ — بدانکه که لشکر بجنبد ز جای — تیره بر آید ز پرده سرای
همه تیکره کرزها برکشیم — به انبوه رزمی بسازیم سخت — اکر مایه باشد جهاندار بخت
بدین کفته از رزم کشتند باز — که شبکیر دیکر بر آرند ساز
چو شیده ز دام دم اژدها — برافروخت از بند شبدیزها
از و چرخ بر تیغ که رنک زد — سواران پیاده به پر استند
ز توران بجوشید هومان کرد — بر انکیخت آن بارکی را ز جای
به پیش سپاه اندر آمد به جنگ — جهان پر شد از ناله کرنای

رزم هومان ویسه با طوس نوذری

تو کفتی که پولاد بر سنک زد — ز هر دو سپه لشکر آراستند
به ایران سپه خواست یک حمله برد — به اسب عقاب اندر آورد پای
یکی خشت زخان کرفته بچنک — بجنبید طوس سپهبد ز جای

بد و گفت کز ولیه شوربخت — زبانه نیز کین کی برآید درخت — نمودم به ارژنگ یک دست بد — که بود از شما نام بردار و کرد

تو اکنون همانا بکین آمدی — که با خشت بر پشت زین آمدی — بکان و سر شاه ایران سپاه — که پی جوشن و کرز و رومی کلاه

بجنگ تو آیم بدان پلنگ — که از کوه یازد بنخجیر چنگ — به بینی کنون رزم مردان مرد — چه آورد گیرم بدشت نبرد

چنین پاسخ آورد هومان بدو — که پیشی نه خوبست پیشی مجو — کرایید و نگه بچاره ز راز مان — بدست تو آید مشو بدگمان

بجنگ من ار ژنگ رزمی نبرد — گمان داشتی خویشتن را ببرد — تو کز پهلوانی ز قلب سپاه — چرا آمدستی بدین رزمگاه

خردمند بیگانه خواند ترا — هشیوار و دیوانه داند ترا — تو شو اختر کاویان را بدار — سپهبد نیاید بسوی کارزار

نگه کن که خلعت که را داد شاه — کی پشن کیوان ز آزادگان — جهانگیر کو در ز کشوادگان

چه ژنگه چه گرگین میلاد زاد — چه خراد و برزین پهلو نژاد — زبردست رادست زیر آورند

اگر تو ثوی کشته بر دست من — بدآید بدان پشمار انجمن — سپاه تو پی پار و پیجان ثوند

اگر من ثوم کشته زین نیت بات — بگاليست پران و افراسیاب — وديگر بکوبیم یکی گفت راست

که پیروز باشم ز مردان مرد — که آید بپشم هرو ز نبرد — پس از رستم زال سام سوار

پدر بر پدر نام بردار و شاه — چه تو جنگجویی نیامد سپاه — تو ثو تا ز لشکر دگر رزم جو

بد و گفت طوس ای سر افراز مرد — سپهبد منم هم سوار نبرد — تو هم نامداری ز توران سپاه

کز این کینه تا زنده باشد یکی — نیابود خواهد سپاه اندکی — بگیره مده خویشتن را بباد

سزاوار کشتن هر آنکس که هست — بجان تا بیاز ند بر کینه دست — بجنگ مرو کنه کار هیچ

مر اشاه ایران چنین داد پند — که پران نباید که یابد گزند — که او ویژه بر درد کار من است

به بیداد بر خیزد با او ملوش — نگه کن که دارد به پند تو گوش — چنین گفت هومان که بیداد و داد

بدان رفت باید به پیکار کی — سپردن بدان دل بیکبار کی — همین جنگ پران بر آرزوست

بدین گفت گوی اندرون بود طوس — که شد گیو را روی چون سندروس — ز لشکر بیاید بگردار باد

فرستاده ترکی میان دو صف — بیاید چنین بر لب آورد کف — کنون با تو چندین چه گوید بر از

سخن چون بشنید با او بگفت — مجو از در آشتی هیچ رو — سیاوخش بر دشاه بادین درود

چو بشنید هومان بر آشفت سخت — چنین گفت با گیو بیدار بخت — که ای کم شده بخت کشوادگان

به لاوان مرا دیده بر دوز بخت — به آورد با تیغ هندی بجنگ — کس از نخم کشواد جنگی نماند

تو را بخت چون روی اهرمن است — بگان تو تا جاودان بشیون است — اگر من ثوم کشته بر دست طوس

بگالیست پران و افراسیاب — همی خون بخواهد شدن هیچ باد — تو اکنون بدرد برادر گری

بد و گیو گفت ای بد بد نژاد — نداری ز کردار من هیچ یاد — ز لاوان چه گوئی و آویختن

شبیخون نه آئین مردان بود — بویژه که با هم نبردان بود — من آنم که از مرز توران زمین
به ایران کشیدم شه نامور — جهاندار کیخسرو نامجو — چه بستیهن کرد و چون بارمان
برمیدم زپران بخنجر دو گوش — نه فرمان دبا او نه نیرو نه هوش — به بستم دو دستش هم ایدون ببند
که گلشهر بگشاید آن بند او — نهان نیست کار من ای هژبر — به یغاره چندین چه گوئی سخن
اگر با من آئی کنون رزم خواه — بگیرم کمرگاه تنبا ه — بر افگنت همان پیر فاشجو
بدو گفت این چه شیفتن است — درین دشت پیکار تو با من است — بیا تا بکردیم و کین آوریم
بدو گفت همان که داد آفرید — سری زیر تاج و سری زیر گرد — اگر مرگ باشد همی بیگمان
بدست سواری که دارد هنر — سپهبد سر و گردو والا کمر — کرفشند هر دو عمود گران
بر ابر اندرون مانک پولاد خواست — بدریای شهد اندرون باد جوشت — تو گفتی شب آمد با ش ن بروز
ازان چاک چاک عمود گران — شد آهن بکردار چاچی کمان — تو گفتی که شکست سر زیر ترگ
کرفشند شمشیر هندی بکف — فرو ریخت آتش ز پولاد دشت — زنیروی کردش ان تیغ تیز
چه شد گام پی آب بر خاک سر — کرفشه کمر بند و بند رکیب — کرفشه هر دو دوال کمر
کمر بند همان گست گیتی بجست — یکی اب آلوده تر بر نشست — سپهبد لوی ترکش آورد چست
بدان نامور تر بارا ن کرفت — چو رزم اندر جنگی سواران کرفت — ز پولاد پیکان و پر عقاب
جهان چون ز شب روشه دو پاس گشت — تو گفتی که صحرا پر الماس گشت — ز تیر خدنگ ارسب همان بخست
سپر بر سر آورد و بنمود رو — نگهدشت جنگی سر از کرز او — چه او را پیاده دران رزمگاه
که پرخاشخا ندهی جای او — ببردند پرمایه بالای او — چه همان بدان اسب لوری نشست
همه نامداران پرخاشجوی — یکایک بیرو در نهادند روی — یکی رزم پیوسته شد آنزمان
چنین تا جهان شد برخ لاجورد — بکوشید کردان روز نبرد — چه شد روز تاریک و بیگانه گشت
بچید همان جنگی عنان — سپهبد بدو رات کرده سنان — سبز دیک پیران شد از رزمگاه
که چون بود کار تو ای نامجو — چه با طوس رو اندر آمد برو — همه پاک دل پر ز خون بدیم
بدشکر چنین گفت همان پیر — که ای رزم دیده سران دلیر — چه روشن شود تیره شب روز ما
شما را همه شادمانی بود — مرا آخر اسمانی بود — وزین سو همی هر خروشید طوس
همی گفت همان چه مردمن است — که شیر ژیان هم نبرد من است — چه چرخ بلند از شه تاج کرد

رزم همومان با طوس نوذر با دوم

طلایه ز دو سو برون تاختند — به هر پرده پاسبان ساختند
بیالود یکتن سیاه از دو رو — همه از پی کینه پرخاشجو

چنین تا بگاه سپیده دمان
یکی اندرون کرزو تیر و کمان

چه برزد سر از برج خورشید شید
چنان گشت چون روی رومی سپید

تبیره برآمد ز هر دو سرای
جهان شد پر از ناله کرنای

هوا تیره گشت از فروغ درفش
طبرخون شده زرد و سرخ و بنفش

کشیده همه تیغ و کرزو سنان
همه جنگ را تیز کرده عنان

بپوشید شبان چادر آهنین
تو گفتی سپهر و زمین آفرین

ببرده درون بدخور تابناک
ز جوش سواران و از گرد خاک

همی آسمان بر زمین داد بوس
ز هرای سیاه و ز آوای کوس

سپهدار ایران دمان پیش صف
یکی خشت زد بر زمان کرشه بکف

بر انگیزم اسپ و بیارم خروش
همی گفت هین من برآیم بجوش

شما یک بیک تیغها برکشید
ببینید جنگ یل اسپ و عنان

نخواهم کمان و نخواهم سنان
سپرهای چینی ببر در کشید

بدانسان که آید خورید و دهید
عنان پاک بسپرد یزدان بهید

به تیغ و عمود و بکمند گران
به پیران چنین گفت کای پهلوان

تو تکتی بینداز سلاح گران
ازان روی هومان سوار دلیر

که امروز کردیم پیروز گر
تو با گنج و دینار جفتی مکن

بر و بر بلیان آفرین خواندند
وزین روی لشکر سپهدار طوس

فرون بود تو ران ز ایران سپاه
که پیروز گر بود روز نبرد

بگنج و بلشکر بتاج و بگاه
در اندیشه بودند کردان نیو

که این راز بر کس نباید نهفت
اگر لشکر ما پذیره شوند

منی از دل خویشتن بشکنیم
مگر دولت کیر دجهان دار مان

چرا تیره داری تو روشن روان
ز دشمن بگردل نداری ترزم

ز گفتار تو جمله خسته شوند
اگر از خسرو شاه روشن بود

که گردان ما دل شکسته شوند
تو ای پهلوان هیچ دل بد مکن

چه دادار نیکی دهش یار ماست
هما نا که از ما بهر یک دو دست

بد و گفت طوس ای جهاندیده مرد
به پشمی و کمی مباشد سخن

بد و گفت کی در ز اگر کردگار
تو لشکر بیارای و ز بود نی

وگر بد بود کردش آسمان
جهان را رام کرد و جا بر ز مهر

که پیروز گردیم اید ر یک دست
بیاده سوی کوه شد با بنه

بیارامت لشکر سپهدار طوس
ز نالیدن کوس با گرنای

رده برکشیده همه یکسره
چنان شد که کس روی هامون ندید

دل چرخ گردون همه چاک شد
سنانهای رخشان و تیغ سران

بیارید ابری ز تیغ و سنان
چه دریای خون شد همه دشت و راغ

هوا گشتی از گرز و از آهن آب
جهان چون شب تیره و چون چراغ

ز بس ناله کوس و از گرنای

سپهبد بکوه درز کفت آنزمان — که تاریک شد گردش آسمان — مرا کشته بود این ستاره شمار — که امروز تا شب کنی کشته دو یار
رشتیر گردان چو ابر سیاه — همی خون فشاند به آورد گاه — سرانجام هر کس بپروز گر — نباشد بجز دشمن کینه ور
چه شید وش و رهام و گودرز گیو — رزه دار برزین و فرهاد نیو — ز صف دز میان سپاه آمدند — جگر خسته و کینه خواه آمدند
به ابر اندر آمد ز هر سو غریو — بانگ تبار و انبوه دیو — وزان روی هومان بگرد ار گوه — فراوان بشد لشکر گروها گروه
زلیس گرز و کوپال و تیغ و سنان — نبد هیچ پیدا رکیب از عنان — چو زان گونه لشکر بگرد ار گوه — بیاورد هومان همه هم گروه
چنین گفت طوس جهاندیده مرد — که بر دشت سازید جای نبرد — گرازه سر کیوکان با بهل — دو گرد گرانمایه شیر دل
چو رهام و گودرز و فرشیدورد — چو شید وش و لهاک شد هم نبرد — ابا پیژن گیو گلباد و را — که بر هم زند آتش و باد را
ابا شیر گیر نامور گیو را — دو گرد گرانمایه نیو را — بگودرز هومان و یلسان دو طوس — نبد هیچ جای درنگ و فسوس
چنین گفت هومان که امروز کار — نباید که چون دی بود روزگار — تهی کرد باید ازین پس زمین — نباید که یازند ازین پس کمین
به پیش اندر آمد سپهدار طوس — پیاده بیاورد و پیلان و کوس — سپردار و زوبین زن و نیزه دار — سپر پا سبان اندر آرید پیش — چگونه گذارند گرز گران
مجنبید یکسر ز جای خویش — به بینیم تا این نبرد سران
جادوی کردن بازور جادو کشتن رهام او را
زنرکان یکی بود بازور نام — به افسون به هر کار کرده کام
بیاموخته کژی و جادوئی — بدانسته هم پیشی و پهلوی
چنین گفت پیران با فسون بپرد — بیاورد زافسون به ابر اندران
هوا تیره کون بد به خورد ادماه — برآمد یکی برف و باد و مان
همه دشت نیزه گزاران نگاه — خروشی بلیان بود و باران تیر
بفرمود پیران که یکسر سپاه — ز نیزه سوی سپاه اندر آمد بگرد
ازان پس برآورد هومان غریو — که دریای خون شد همی در میان
در و دشت یکسر پر از برف و گل — ز برف و ز آهکنده بدها همی تگ
بگشت بر دست شمشیر و دست — شده دشت لشکر ز سرما تباه
سپهدار گردکش آنزمان — نه در جا و بر جای هرجا بپای
همه بنده پر گناه تو ایم — تو انا بر اری تو از زهر مهر
ازین سخت سرما تو فریاد رس — بباید بر هام هنود کوه
کجا زور بازو نرستوه بود — برون تاخت اسب از میان سپاه
زره دامنش را بزد بر کمر — عمودی ز پولاد چینی بچنگ
چو رهام نزدیک جادو رسید — نمودند بر خاش تا یکدگر

بیفکند دستش لشکر تیز — یکی باد برخواست چون رستخیز — زروی هوا ابر تیره به برد — فرود آمد از کوه رهام گرد

یکی دست با زور جادو بدست — به ما مون شد و بارگی برنشست — هوا گشت ازان لشکر که در پیش بود — فروزنده خورشید گردون کبود

چو رهام آمد بدان رزمگاه — بشد نزد کو در زد و دیگر سپاه — چه آورد بر ما بروز نبرد — چه آورد بر ما بروز نبرد

بدیدند ازان پس دلیران شاه — که در جای خون کشته آورد گاه — همه دشت یکسر ز ایرانیان — تن بی سران بود و سر بی تنان

چنین گفت کو در زد ازان پس بطوس — که نه پیل باید نه آوای کوس — همه تیغها یکسره برکشیم — برآریم جوش از کشندگان کشیم

همانا که مارا سر آمد زمان — نه روز نبرد است با بدگمان — هوا گشت پاک از دم ژهیر — بدو طوس گفتا ای جاندیده پیر

چو اسر همی داد باید بباد — چه فریاد رس فره و زور و داد — کند آن دلیران خود آهنگ ما — مکن پیش دستی تو در جنگ تا

زبد بر زمانه بپذیره مشو — تو در قلب با گاو یانی درفش — همی دار یکچند جای بنفش

سوی میمنه گیو و پیران بهم — چه رهام و شیدوش در پیش صف — کز ارزه ز کین سر لب آورده کف

چنین است کیتی پر آزار و درد — ازو تا توان کرد پیشی مکرد

کریختن ایرانیان و آمدن بکوه هاون

فزونیش بگرو ز بگزایدت — ببودن زمانی بیفزایدت

دگرباره برشد دم کرنای — ز هر خاشخاشی در خشیدن تیغ و ز خم تبر

ز پیکان و از گرز و ز بین و تیر — همه کوش پر خم کوپال بود

به ایران چو ایشان شدند اختر درشت — چه شیدوش و پیران چه رهام شیر

همه بر نهادند جانها بکف — همه نامدار و رو کنار نگ بود

بزرم اندرون خون همی ریختند — پس پشت توکف لشکر نماند

نبایدکت اندر میان آورند — که با مغز لشکر خرد نیست جفت

که مارا بدین گونه بگذاشتند — به بیغاره دشمن و شرم شاه

بشد گیو و لشکر همه بازگشت — که این تان نبردی جنگی سران

شما را نبد شرم از شاه خویش — کنون چون نشود روز هم تیره گون

یکی جای آرام خواهم گزید — همه بستر از زرنگ و چادر ز خاک

شب تیره چون زلف را تاب داد — همه بر آسود یکسر ز آوای کوس

همه باز گشتند یکسر ز جنگ — چه بر گفت هر روزه بنشست شاه

سپهدار ایران سپه را بخواند — زند موج بر کشور لاجورد

کسی را که زنده است پیمان کنیم — نشستند بر پیش پرده سرای

همه شب ز آوای چنگ و ربا — پدر بر پسر گوکوار و نترسند

همه دشت پر کشته و خسته بود ز خون دلیران زمین رسته بود چپ و راست آورد که دشت و پای
همه خسته بسته و برداشتند چه بیگانه بدخوار بگذاشتند برخسته انش همی بخشند
فراوان زگودرز بر شد بگردون لبی کشته بود و لبی بسته بود زگودرز بر شد بگردون خروش
همه سروران جامه کردند چاک به سر بر پراکند گودرز خاک همی گفت کای نامداران کس ندید
چرا من بوم زنده بر پیر سر بگاک اندر افکنده چندین پسر بدان روز تاری که من زاده ام
بفرجام چندین سر انجمن بیارند کشته ببند کمن زگودرز چون آگهی شد بطوس
خروشش بمغانی برآورد زار فراوان بیارید خون بر کنار همی گفت اکنون ز پاک تن
نبودی مرا رنج و تیمار و درد غم کشته و روزگار نبرد گه تا من کمر بسته ام در میان
بفرمود پس کشتگان را بخاک بپوشید جائی که باشد نهفت سران بریده سوی تن بریده
براندیم لشکر همه هم گروه سراپرده خیمه بر سوی کوه همیونی فرستم ببرد یکشاه
بدین من سواری فرستاده ام ور ایدون ازین آگهی داده ام مگر رستم نامور با سپاه
دگر نه برآرند از ما دمار نه بینیم ایران و خویش و تبار چه کردند مر کشتگان را ز خاک
سپه برگذشت و نه بر نهاد ازان کشته کان کرد لب پر زباد چه خورشید تابنده بنمود تاج
همانا که فرسنگ ده رفته بود بدانديش از خستگی خفته بود بدلیشان همی رفت رخ زرد و لب
همه دیده پر خون و دل پر ز درد ز رنج روان کشته چون پر زاغ چه نزدیک کوه همان رسید
چنین گفت طوس سپهبد بگیو که ای پر خرد نام بردار نیو سه روزست تا زین نشان تاختی
بپا و بیاسا و چیزی بخور به آسایش خواب جای سر که من بیگمانم که پران بخاک بپرسیدن خستگان را سوی
کسی را که آسوده تر زین کروه به پژمان همان و تو بر شو بکوه همه خستگان را سوی درگشید
چنین گفت کین کوه سرخان ماست
طلایه ز کوه اندر آمد بدشت
هم انگه بر آمد ز چرخ آفتاب
چه آنش سپهدار تورانسپاه
سواران ایران همه کشته اند
رسیدند کردان بدان آرزگاه
نماندست یکتن ز ایران زمین
زشادی بر آمد ز لشکر خروش

آگاهی یافتن پیران از بخت ایران و فرستادن هومان

از عقب آنها

سپهبد بیامد سوی رود آب ز درگاه پران بر آمد خروش
بیاورد لشکر سوی آرزگاه به هومان چنین گفت اکنون بتاز
وز آنجا سوی دشت برخاستند بزد کوس و از دشت برخاستند
همه آرزگه خیمه بد بی سپاه بشد نزد پیران یکی مژده دار
گریزان و برگشته از رزم کین چه بشنید پران بدل شاد گشت
بفرمان پران نهادند گوش سپهبد چنین گفت با بخردان

نهادن ندانست کس باز جا
گسسته بسیند و بر دوختند
دل مهتران اندر آمد بجوش
به پران سران بد که بر من رسید
ز خشمش نیان هیچ نگشادم
مژه کرد پر خون و رخ سندروس
نگشتی بن و بیخ من بر چمن
بدل خسته ام دایم اندر جهان
بنه سوی کوه همایون برید
دلش بر فروزد فرستد بپای
بر ما فرستد بدین رزمگاه
سپهبد همه جا همی کرده چاک
بگستردگاه فور بر بخت عاج
پر از غم لب و دل پر از درد و تاب
بران کوه دامن چه لشکر کشید
بخواب و بخوردن نپردازی
پس ما بیاید همی سیدرنگ
ز آسودگان لشکری بر کشید
بباید کنون خویشتن کرد راست
بدان تا بیاین نشان بدگذشت
چنان شد که بر خیزد از کاخ و کوی
همانا فراوان نباشد درنگ
همی رفت پیش سپه پیش رو
که ای نامور مهتر پاک زاد
رد انش ز بیکار آزاد گشت
که ای پر خرد نامور موبدان

چه سازیم این را چه رای آوریم — که دشمن همه زیر پای آوریم
که دشمن گر بران شد از پیش ما — شکست اندر آمد بداندیش ما
بیابد پی دشمن اندر گرفت — سزد گر زهوش بیابی شگفت
سپاهی بگردار دریای آب — شده انجمن نزد افراسیاب
ازان پس بایران نمانیم کس — چنین است رای خردمندرس
سپاهی بدان جوش و آن رزم و دم — شده روی دریا از آن آب نم
چنان دان که روشن زبهار گی آب — نمودن بمالیشت یکبارگی
رز ابلستان لشکر آید بجنگ — زبانی نبود پیلتن پیش و تنگ
چه کودرز و کیو و سپهدار طوس — درفش همایون و پیلان و کوس
چنین داد پاسخ بدو پهلوان — که بیدار دل باش و روشن روان
پس لشکر اندر گرفتند راه — سپهدار ایران و توران سپاه
بره بر هیچ جای نپای بند از زمین — به پهن تا نیاید ابر ایران
چه نیمی ز تیره شب اندر گذشت — طلایه بدید او بتاریک دشت
بنزدیک ایران بیامد زراه — بدو آگهی داد از ایران سپاه
به هومان لفرمود پیران که زود — غمان و رکیبت بباید بود
که ایرانیان با درفش و سپاه — گرفتند کوه همایون پناه
گران مردزی کاویانی درفش — بیایی شود روی ایشان بنفش
من اینک پس اندر چه بادد همان — بیایم نرم درنگ و زمان
چه خورشید تابنده بنمود تاج — بگسترد کافور بر تخت عاج
که آمد زنزدیکان سپاهی بدید — به ابر سیه گرد لشکر رسید
سواران ایران همه هم گروه — رده برکشیدند در پیش کوه
خروشان و جوشان چه شیر ژیان — میان سپاه اختر کاویان
گزیدند بر خود چه نخجیر کوه — زکردان توران سراسر ستوه
چه فردا بر آید زکوه آفتاب — کنم این حصار شمارو در آب
همیگفت بپیران فرستاد باز
دگر گونه بد زانکه اندیشیم

پیغام هومان بپیران از کار ایرانیان

سواران توران چه پیران و چون — همه تیز گشتند با پهلوان
یکی رزمگاه است پرخون خاک — ازان پس نه هنگام ترس است و باک
چنین گفت پیران که درگاه جنگ — نشود دست پای شتاب از درنگ
بیایند با تیغ و گرز گران — بجانیم تا آن سپاه گران
بدو گفت هومان که ای پهلوان — مرجان بدین کار روشن روان
کنون خیمه و گاه و پرده سرای — همه مانده بر جا و رشته رجای
نباید که تا نزد خسرو شوند — بدرگاه او لشکری نو شوند
کنون شاه باید و تاج و نگین — فونها و نیرنگها با ختن
همه بیگمان مایجنگ آوریم — ازان به که اید در رنگ آوریم
بدان رو که نیک اختر و رای تست — که چرخ فلک زیر بای تست
بلهاک فرمود که اکنون ماست — زکردان بروبن برآرد دوست
برون فرشد لهاک بر میان باد — زخواب و زخوردن نگردد بسیج باد
خروش آمد از کوه و اوای زنگ — ندید هیچ لهاک جای درنگ
که ایشان بکوه همایون برند — همه بسته از پیش راه کرند
به هر چند با بیدزن لشکر اوار — به برگرد و کردن کش و نام دار
ازین بزم رنج آور اکنون برو — خود تیز کن چاره این بجو
اگر دست یابی لبنشیر تیز — درفش و همه نیزه کن ریز ریز
کزین گرد هومان زتوران سوار — سپهدار و شمشیرزن سی هزار
بدید آمد از دور گرد سپاه — غو دیدبان آمد از دیدگاه
چه بشنید جوشن بپوشید طوس — برآمد دم بوق و آوای کوس
چه هومان بدید آن سپاه گران — کرا ئیدن تیغ و گرز و سنان
چنین گفت هومان بکودرز و طوس — گرا مد بر خشید با بوق و کوس
نباشد ازین کار تان شرم و ننگ — خور و خواب و آرام بر کوه و سنگ
بدانید کین چاره پیکار کیست — بدین کوه خارا بباید گریست
گرا ندیشه بیکار باشد دراز — برین کوه تا حشر ماند بجای

همه کوه

همه کوه یکسر سپاه اوست و کوس
درفش از پس پشت کودرز و طوس

تو اندر لبوی ما سپاه حشه
بکین بد اندیشه کان ناحشه

فرستاده نزدیک ایران رسید
بگوشید چون گفته‌ها بشنید

چه خورشید ازان چادر نیلگون
غمی شد بدرید و آمد برون

به هومان چنین گفت کز رزمگاه
مجنب و مجنبان زمان سپاه

بکوه هماون که دادش نوید
بدین لودن اکنون چه دارد امید

خروشید کی نام بردار طوس
خداوند پیلان و کوپال و کوس

زکودرز یان آن کجا حشر ند
دران رزمگه جملگی پی سپرند

گریزان و لشکر پس اندر دمان
مدام اندر آید سرت بیگمان

پی کین تو افکندی اندر جهان
زبهر سیاوش سیاوش مهان

علف تنگ بود اندران رزمگاه
ازان بر هماون کشیدیم سپاه

بزرگان خسرو شوند انجمن
چه دستان و چون رستم پیلتن

کنون گامدی کار مردان ببین
نه گاه فریبست و روز کمین

زهر لشکر سواران بیاید چه کوه
سپاه انجمن شد همه هم گروه

چنین گفت هومان به پیران گرد
که مارا بی کوه باید سپرد

چه راه علف تنگ شد بر سپاه
کسی تنگ خانه اندارد نگاه

به پیران کنون جای تنگی رسید
یکی کار سازیم کابرا نیان

رسید این سگالش بکودرز و طوس
همه لشکر آید بر نهار ما

شبیخون زدن طوس بر پیران و پسند

چنین گفت با طوس کودرز پیر
که مارا بی کوه شد ناگزیر

نه خیمه نه خرگه نه بار و بنه
چنین چند باشد سپه گرسنه

بباید گزیدن سواران گرد
نمودن به پیران یکی دست برد

اگر یک بیک تن بکشتن دهیم
دگر تاج گردن کشان بر نهیم

زکودرز بشنید طوس این سخن
دلش بود غمگین ز جور کهن

درفش مجنبنه بگشتهم داد
بسی پند داند زها کرد یاد

بیاندرکمان برد سیمین سپر
میان لب چون او برزین کمر

به لوی سپهدار پیران شدند
چه آتش بوی قلب توران زدند

چنان کن که چون برکند بامداد
سه روز دگر خوردنی پیش تست

به چشم سپهدار و ابر ایران سپاه
کنون چون شود روی خورشید زرد

بیاید شب تیره هنگام خواب
لبان شبیخون یکی رزم تخت

سپهبد بکوه هماون رسید
چنین است فرجام آورد گاه

نشوم تا سپهدار ایران سپاه
یکی سوی لشکر بپیران سپرد

بیاید به نزدیک ایران سپاه
چه آورد چرخ از ستاره سپاه

کنون مارسیاه اندر آمد به پنج
خود و کیو و کودرز و چندین سران

تو چون غرم رفتی بکوه و کمر
زکودرز و کوپال و شمشیر تیز

بدید آید آن شمع گیتی فروز
چنان کن که چون برکند بامداد

شود روی هامون لشکر سیاه
سه روز دگر خوردنی پیش تست

شتابان و جوشان بگرد آرد آب
لبان شبیخون یکی رزم تخت

زگرد سپه شد زمین ناپدید
چنین است فرجام آورد گاه

چه دارد سپای اختر کاویان
بگوشیم تا چون شود بامگاه

سری پرزکینه دلی پرکنه
یکی خاک باید یکی چرخ ماه

که تا تو هی رزم جوئی بسنج
دگر تاج گردن کشان بر نهیم

پر از داوری دل پر از کینه سر
دلش بود غمگین ز جور کهن

که من بر دروغ تو دارم فسوس
بسی پند داند زها کرد یاد

بر مرد مسکین نگیرد فروغ
میان لب چون او برزین کمر

بیایند لشکر زمان تا زمان
چه آتش بوی قلب توران زدند

بتوران نمانم بروبوم و دشت
زکودرز و کوپال و شمشیر تیز

فرستاده و بگرفت بر کوه راه
برآمد ز لشکر خروش و درای

سپهبد بوی چاره جنگ شد
بیامد شب تیره هنگام خواب

نه بندند ازین پس بکینه میان
سپهبد بکوه هماون رسید

ازین پس نجویند بیکار ما
بشوم تا سپهدار ایران سپاه

نه هنگام بیکار و آرامش است
بیاید به نزدیک ایران سپاه

سر سرکشان خیره کشتن ز طوس
کنون مارسیاه اندر آمد به پنج

کشاده ز نیکوی ره پیش تست
تو چون غرم رفتی بکوه و کمر

بدید آید از چادر لاجورد
چنین داد پاسخ سرافراز طوس

بگوشیم تا چون شود بامگاه
بدین سان زوچندین فریب و دروغ

یکی خاک باید یکی چرخ ماه
کنون اکنی شد بشاه جهان

دگر تاج گردن کشان بر نهیم
چه بشنید شاه کرد درست

شب تیره کون شد زگرد سپاه
چه بشنید هومان زهر دو سپاه

نهادند بر یال کرز گران
به پیران چه راه علف تنگ شد

برآمد ز لشکر خروش و درای
یکی کار سازیم کابرا نیان

همه لشکر آید بر نهار ما

بماند کز زبان زان سپاه گران — فراوان نبد کشت کندآوران — خروشی برآمد ز توران سپاه
درفش سپهبد بدو نیم شد — دل رزم جویان پر از بیم شد — نشست از بر تازی اسب سیاه
بیامد ز لشکر یکی گشته دید — یکی بانگ زد تند بر لشکرش — که فرود بخت از دیده خون ببرش
چنین گفت کاید طلایه نبود — شمارا ز کین هیچ مایه نبود — به آورد که جای رفتن بدست
هلا تیغ و کوپال بر کشید — سپرها همی پیش سر در کشید — نمائید شان تیره خورشید و ماه
رهائی نیابید که یابند هیچ — از ایشان که یابد در رنگ و پیچ — نه هر سو برفشند گردان زره
گرفتند شان یکسر اندر میان — سواران ایران چه شیر ژیان — برآمد خروشیدن گرنای
شب تار و شمشیر و گرد سپاه — ستاره نه پیدا نه تابنده ماه — که گفتی همی گرز بارد ز میغ
بدان لشکر چنین گفت هومان که کس — ازین مهتران نفکند هیچ بس — زناری بدریای قار اندرند
همی گفت پیران بیانگ بلند — که اکنون به پیچید کی چیست پند — شاید که خسته به تیر آورید
چنین گفت با گیو رهام و گوس — که شد جان ما بیگمان بر فرس — سرانشان ز خون تاج بر سر نهید
وگرنه به پیر عقاب اندریم — یکایک بدریای آب اندریم — رهاند تن و جان ما زین گزند
برآمد ز قلب سپه گرنای — خروشیدن زنگ و هندی درای — که چه بر و چه شیر و پلنگ و ژیان
چنین گفت هومان به آواز تیز — که نه جای جنگست و پای گریز — زنگی بچشم اندر آمد شنان
ز جنگاور و خوار مایه سپاه — نماند بسان چنین رزمگاه — که تا برتن بدکنش بدرسد
رشیدوش و از پیرن و گستهم — بسی یاد کردید بر پیش و کم — که او داد در جنگ جای رد
دریغ از دلاور و کاه شاه جهان — که گیر یمتان هم کنون ناگهان — شود شهر ایران کنون پر ز نال
سپه کرد ازین گونه جهان — همه تیغ در دست و گرز و سنان — بلشکر همی در بدر شد کیو و طوس
چنین گفت گستهم و رشیدوش و شیر — که شد کار بیکار سالار دیر — نهاده تنان را بر کند روان
همی آمد از دشت آوای کوس — هوا تیره کردن و زمین آبنوس — که شد کار سالار لشکر دراز
سکالش نمودند با یک دگر — به بستند بر کین توران کمر — وبا کشته کردند در دشت جنگ
ز گردان بندیره و ریک سوار — همه گرز و بر بود و شمشیر دار — زخون بود بر دشت همجای جوی
زدند از بر قلب لشکر شان — یکی کوچه پیدا شد اندر میان — چه فرشند تنزدیکی رزمگاه
سواری چنین گر شما دیده اید — نگفتند آوران هیچ نشنیده ام — چه دانست کامد ورا یار طوس
همی رزم جستند تا پاک روز — چه پیدا شد از چرخ گیتی فروز — سبک شد عنان و گران شد رکیب
بگردان چنین گفت سالار طوس — که از گردش چرخ تا زخم کوس — روان باز گشتند گردان ز جنگ
فرستاده ام نزد شاه جهان — که تا گویدش آشکار و نهان

چه نامه بنزدیک خسرو رسید — بدانش اندرون الفتی نو رسید — بیاری بیاید کو پیلتن — بیاید یکی نامدار انجمن
به پیروزی و کام کردیم باز — بدیدار کیخسرو سرفراز — سخن هرچه رفت آشکار و نهان — بگویم به پیروز شاه جهان
به خوشنودی و خوبی شهریار — نشینیم یک سر بخوش روزگار — چه لشکر بگنجه فرود آمدند — ز پیکار یکباره دم بر زدند
طلایه برون آمد از هر دو رو — همه نامداران پرخاشجو — چه هومان رسید اندر آورد گاه — ز کشته نمید بد بر دشت راه
به پیران چنین گفت کامروز کرد — نه بر آرزو گشت روز نبرد — چه آسوده کردند گردان ما — ستوده سواران و مردان ما
یکی رزم سازم که خورشید و ماه — ندیده بود هرگز آن رزمگاه

احوال گفتن کیخسرو پیش رستم

ورآن کوچه آمد بخسرو خبر — که پیران شد از رزم پیروز گر
سپهبد بکوه هماون کشید — تهی شد زکوه و درو دز و آزادگان
ستاره برآشان بنالد همی — یکی بی سر و دیگری سر نگون
بفرمود تا رستم پیلتن — جهاندیده و نامور موبدان
سرنامداران زبان برگشاد — بترسم که این دولت پیر باز
همی برگراید بروی نشیب — فروغ از تو گیرد جهاندار بخت
دل چرخ در نوک شمشیر تست — زمانه بهر تو دارد امید
زمین کرد نعل تو را چاکرست — ز کرد تو نامید گریان نشود
ز پیروز پیکان فلک لقمه شیر — با یران نگردد هیچ دشمن نگاه
کنون کیو و گودرز و طوس سران — گریزان ز کردان افراسیاب
فراوان زکوه و درز یان کشته مرد — بکوه هماون جگر خسته اند
همه سر نهاده بروی آسمان — به نیروی یزدان و فرمان من
شب تیره کین نامه برخوانده ام — مگر پیش یزدان فریاد رس
کنون کار را زاندازه اندر گذشت — که روشن روان باشی و تندرست
سرت سبز باد و دولت شادمان — ز اسب و سلاح و ز کنج و سپاه
بروبال شاهی ورای درست — که پیشو سیاه است و کلاه
که با فر و برزی و بارای و داد — کلاه بزرگی بسر بر نهاد
به ایران زمین من کمر بسته ام — چه جاوید چه نر اژدهای دلیر
بزرگان توران و نامآوران — کزیدن در رنج بر جای باز
چنین رنج و سختی بسی دیده ام — میان بسته ام هرچه فرمان دهی

ازان کشتگان شاه بیدرد و باد — رخ بدسگالانش پر گرد باد — شوم با سپهبد کمر بر میان — به بندم بدین کین ایرانیان

زگودرز بیان خود جگر خسته ام — کمر بر میان لوکشان بسته ام — چه بشنید کیخسرو این گفتگو — برخ بر نهاد از دو دیده دو جو

بدو گفت پیتو نخواهم زمان — نه اورنگ و تاج و نه کرز گران — فلک زیر خم کمند تو باد — سر تاجداران به بند از تو باد

جهان گنج و گنجور شمشیر تست — سر سروران جهان زیر تست — بسی گنج و دینار و تاج و کمر — کلاه و کمند و سنان و کمر

همه شاه ایران برستم سپرد — بدو گفت کای نام بردار کرد — تو با کرزداران زابلستان — همان نامداران کابلستان

بجا آر رای و خرد را بهم — بر فش بخوبی بکس بر ستم — به ره بر هنرهای یکدم زمان

زگردان شمشیرزن نی هزار — همی رو بکردار باد دمان — که او پیش رو باشد و کینه خواه

نهفتن زمین را بپوشید و گفت — فرپرزگاوس را داد شاه — مبادا که آرام و خواب آورم

که با من رکیب و عنانست جفت — سر انرا سر اندر شتاب آورم — براه اندر آورد مرو خبراه

سپه را درم دادن آغاز کرد — بدشت آمد و رزم را ساز کرد — فریبرز را گفت بر کش سپاه

نباید که در روز و شب بغنوی — مگر نزد طوس سپهبد شوی — بگویش که در جنگ تندی مکن

پس تو بکردار باد دمان — بیاییم نخجیر و بره بر زمان

خواستن فریبرز مادر شاه کیخسرو را

چه گر کین سیاوش کار آزمای — سپه را لبود بر بد و نیک رای

فریبرز گفتا ای یل تاج بخش — بیارم بکمر کوش اندر جهان

مگر با تو ای پهلوان گزین — فرازنده گردان بگرز گران

سیاوخش رودابه را برادرم — سزاوار تخت و کلاه و نگین

زنی گر سیاوخش ماندست باز — ازین برنهی بر سر من کلاه

بدو گفت رستم که فرمان ترا ست — بدو گفت کیخسرو ای نامدار

یکی حاجتی دارم اکنون بشاه — که بگذشت این را بر نامدار

بدو گفت خسرو که ای پهلوان — بر و بخت نزدیک شه زانجمن

چنین گفت رستم که از فرشاه — چه گردون گردان ده بهر کس دو بهر

فریبرز گاوس را آزاد کان — نه بینم کسی نیز همتای او

یکی آرزو دارد از شهریار — به بند و شود نزد ایرانیان

نگهبان گاخ و در و گنج او — چنان چون بود ماه با آفتاب

ازین داد مرشاه را آگهی — ازان پر خرد مهتر نامجو

ازان کار دستور شد شهریار — زمانه ورا زیر پی بسپرد

نباید زگفتار تو خیره — اگرچه بود آنچه آن بودنی است

بگویم بد و گر زمن بشنود — بدین پند و اندرز تو بگرود — هر شنده هر دو هنر نزد یک ماه — تهمتن بدو خسرو نیکخواه

به مادر چنین گفت پس شهریار — که ای در جهان از پدر یادگار — نه تو نیست پوشیده کار سیاه — همان کوشش رزم و آورد گاه

که چندان بزرگان ایران زمین — بتوران بدادند سر هار یکین — با ایران ز خشیون تهی خانه — همانا نه پسند فرزانه

فرستاد خواهم سپاه گران — ابا رستم نامور پهلوان — فریبرز با شد سپهبد بر او — چه رستم بود پهلو کینه خو

چنین رای دارد کسی پور زال — که با شی فریبرز زیبل را همال — چه بینی بدین در چه فرمان دهی — که هرگز مبادت بگیتی فری

ز خسرو چه بشنید مادر سخن — بیاید آمدش روزگار کهن — زنرگس فرو ریخت خوناب گرم — بخسرو گفت چنین مادر ز شرم

که با رستم روی آز آرزست — وگر زهراکاه این کار نیست — چه خواهنده رستم بود بیگمان — نه هیچ سر از رای او آسمان

چنین گفت از آن پس کو پهلوان — بدان ماه کی با نو با نوان — سر او را و رنگی و بخت عاج — سزاوار او رنگی و تخت عاج

فراوان ستودی کو پیلتن — سرافراز بهتی چه سرو چمن — زپاکی بگو هر ستوده تنت — که کم باد اندر جهان دشمنت

اگر بشنوی پند و اندرز من — سرافراز کردی چه سرو چمن — تو دانی که لشکید از شوی زن — نو بیوه جوانی و پاکیزه تن

جوان کی شکید ز خفت جوان — نو بیوه که با شد ز نرگ گسان — همش گنج و هم تاج و هم گرز و اسپ — همش کنج و هم تاج و هم گرز و اسپ

سیاوخش رو را برادر ش او ست — ز یک شاخ و یک بیخ و یک مغز و پوست — که جای برادر ش در خور بود

بدستوری ماه و فرمان شاه — بپیوندیده ام شاه را جفت ماه — به جفتی فریبرز باید تو را

همان به که گفتار من بشنوی — بگفت من و رای شه بگروی — غمی بود و پاسخ نمیداد باز

همی زد لب هر زمان سرد باد — رنشرم لبه پاسخ او نداد — که ای مهتر مهتران زانجمن

به ایران اگرچه چه او مردنیست — بجای سیاوخش در خورد نیست — گره لست کوئی مرا بر زبان

چه فرماید این راشه نامور — بفرمان او لست با ید کمر — برافروخت رخ چون گل اندر بهار

بیان لست رستم بدین کار نیست — بدین بر نیاید فراوان درنگ — که تا کرد و آن ماه را جفت شاه

بخواندند مؤبد بدین کار پیش — نوشتند عهدی به آئین پیش — بکردند و بستند عهد استوار

ز ان پس فریبرز را ماد گشت — ز نگخسرو و پیلتن شاد گشت — یکی خلعت و تاج نو ساختش

سه روز اندرین کار شد روزگار — همان پایه و جاه بفزاختش — بروز چهارم برآراست کار

چه این کرده شد رستم پهلوان — رفتن فریبرز و رستم بیاری طوس و خواب دیدن طوس — سوی دشت شد با دلاور گوان

چه خورشید تابنده بنمود چهر — فریبرز شد پیش با لشکری — فروزان چه بر آسمان اختری

برآمد خروشیدن کره نای — بران نامه جان سپهدار شاه — دو فرسنگ ماوی بیامد براه

ازانجا یکه شاد دل بازگشت — فریبرز کاوس پیش اندرون — همی رفت هیچون که پیلان دمان

دو منزل همیکرد رستم یکی — وزان سو که ایران سپه بد بکوه — غم آورده از رزم دشت ستوه

شبی داغ دل پرز تیمار طوس — بخواب اندر آمد که رزم کوس
برآشفت رخشان یکی تخت عاج — سیاوش بر آن تخت با فر و تاج
که ایرانیان را تو امید بدار — که پیروز گردی درین کارزار
تهمتن بیاید بیاری دمان — برآماز ز دالین لشکر بدگمان
ز خواب اندر آمد شده شاد دل — ز درد و غمان گشته آزاد دل
به کودرز گفت ای جهان پهلوان — یکی خواب دیدم بروشن روان
بیاری بیاید تهمتن ز راه — کند لشکر دشمنان را تباه
بفرمود تا بر کشید مذنای — بجنبید بر کوه لشکر ز جای
بیاورد ازان روی پرخاش جای — شد از گرد خورشید تابان سیاه
دو لشکر برو اندر آورد رو — ز گردان نشد پیش کس جنگجو
نه لشکر بدشت شکار اندر است — همه اسپ ها زیر بار اندر است
سر تن دوش با جوار مایه پاک — برفشند بیگاه ازین رزمگاه
همه دشت پر جوی خون یافتم — سر نامداران نگون یافتم
همان تا بر آن سنگ پران شوند — چه بیچاره گردند گریان شوند
چه پرسیج دشمن بجنگ آمدیت — چه ماند دور روزار در رنگ آبیت
بیاشیم تا دشمن از آب و نان — شود تنگ روزنها خواهگان
سوی خیمه رفتند ازان رزمگاه — طلایه بیامد به پیش سپاه
به لشکر که آمد سپهدار طوس — پر از خون دل و روی چون سندروس
همه کرد بر کرد ما لشکر است — خور و بارگش مان همه خاور است
به شبگیر شمشیرها برکشیم — همه دامن کوه لشکر کشیم
کرا یدون کجا داور آسمان — به شمشیر ما را سر آرد زمان
مرا مرگ خوشتر بنام بلند — ازین زشتیان با هراس و گزند
چه خورشید برزد درخشید جوش — بدرید پیراهن گرگ رنگ
سپاهی که دریای چین را زگرد — بدین برنهادند یکسر سخن
همانا بود چار صد نامدار — به پیران فرستاده آمد زشاه

اکاهی یافتن پیران از آمدن خاقان چین و بدینه شدن

ابا لشکر تاج و گنج و سپاه — بهنگام کینه همه کینه خواه — نخستین سپهدار خاقان چین

چنان دید در خواب روشن روان — که از خشک شاخی برآمد زآب
لبان پر ز خنده زبان چرب گوی — سوی طوس بنهاد آنگاه روی
زکودرز زینهار هیچ غمگین مشو — که اید بر یکی گلستان راست تو
همان کین مار الجبای آورد — سران را لبی زیر پای آورد
همان که خورشید کشت آشکار — جهان شد بکوپی بر گ بهار
ز دشمن سیاوش مرا مژده داد — که پیروز گردی درین کوه شاد
نگه کن که رستم چه باد دمان — بیاید برما زمان تا زمان
بشد کردان ایران سیاه — برافراخت شد اختر کاویان
ز آوای کردان و باران تیر — همی چشم خورشید شد خیره خیر
چنین گفت هومان به پیران که جنگ — همی جنگ باید چه جای درنگ
بدو گفت پیران که تیزی مکن — نه روز نشاط است و گاه سخن
چه پیشیران نامدار و ماچون رمه — که از کوهسار اندر آید دمه
یکی کوه دارند خارا و خشک — همی خار بویند بر سان مشک
کشاده نباید که دارید راه — دو رویه پس و پیش این رزمگاه
چرا جنگ باید همی کارزار — طلایه برین دشت پس دو هزار
مگر خاک یا سنگ خارا خورند — وگرنه زجان و روان بگذرند
شود تنگ روزنها خواهگان — بجنگ و بخوردن نهادند سر
کشادند گردان سراسر کمر — سر بخت ایرانیان خیره گشت
بگودرز گفت این سخن تیره گشت — به جز گرز و شمشیر خورمان نماند
سراپرده و پرش بس فراوان نماند — بر اشیان مرا کامکاری دهد
اگر اختر نیک یاری دهد — نگردد همیشه بر خیره دم
نرجشن جهان آفرین پیش و کم — که سالار نیک اختر افگند بن
بدین بر نهادند یکسر سخن — که آمد زهر جای پی مر سپاه
به پیران فرستاده آمد زشاه — کند چون بیابان بروز نبرد
همه شاه و شهزاده کامکار — که تا جش سپهر است و تختش زمین

سیاهتر

یکی مهتر از ماورالنهر ببر — که بگذارد از چرخ گردنده سر — نقش زور دارد بصد نره شیر — سر زنده پیل اندر آرد بزیر

بیالاچه سرو و بدیدار ماه — جهانگیر و نازان بدو تاج و گاه — سراپرده زکوه در زوارطوس کام

زمرز سپنجاب تا دشت روم — سپاهی که بود اندر آباد بوم — چه منشور جنگی که با تیغ آوی — کنم آفرین بر تو ای جنگجوی

کشانی گاموس شیر زن — که چشمش ندیدست هرگز شکن — همه کارهای شگرف آورد — که خشم ازبا و برف آورد

چو خشنود کرد و بهاران بود — گل و سنبل و جو بپاران بود — چنین گفت پیران به توران سپاه — که این سرفرازان و کردان شاه

بدین مژده شاه پرو جوان — همه شاد باشید و روشن روان — بباید کنون دل زتیمار شست — به ایران نمانم بر و بوم و دست

پس آنگه در این رنج و کین خواستن — به ایران و توران و ترک و ترنج — نجویند جز کام افراسیاب

زلشکر بر پهلوان پیش رو — بمژده بباید همی نو به نو — همیشه بزی شاد و روشن روان

بدیدار شاهان دلت شاد باد — روانت ز اندیشه آزاد باد — درفش و سپاهت پیلان و مهد

زنقلاب چون کند زشیر مرد — چه پیرد کانی سپهر نبرد — هوا پر درفش و زمین پر پرند

جهانی و فرطوس لشکر فروز — کهارکشانی کوکرد نوذر — پراکنده بر نیزه و تیغ زهر

تو اکنون سراپرده را پیش بین — کزین مژده بر نا شود مرد پیر — دل مرده را زین بمژده گشت

به هومان چنین گفت پیران گوین — پذیره شوم پیش این انجمن — بیندیشه و رزم ساز آمدند

مدارند سر کم زافراسیاب — که با بخت و تاج و با جاه و آب — خداوند تاج و زرو پای بخت

شوم تا به بینم که چند و چیند — سپهبد کدامند و کردان کیند — بوسم یکی پیش تخت زمین

به بینم سراپرده زاگاموس را — همان شاه منشور و فرطوس را — برآرم دم و دود از ایرانیان

خود ایشان ندارند پایاب خشت — برایشان کنم روز تاریک و تنگ — کنم پای و گردن به بند گران

فرستم بنزدیک افراسیاب — نه آرام جویم نه برایشان نه خواب — سر ایشان ببرم به شمشیر تست

لبوزم دهم خاک ایشان بباد — نگذیرم ازان لوبم و بر نتابد — کنم روز بر شاه ایران تباه

یکی بهره زایشان فرستم به بلخ — باشان سراسر کنم کام تلخ — بتوران کشم خاک زابلستان

سوم بهره بر سوی ایران برم — زتر کان بزرگان و شیران برم — نمانم که ماند یکی بار روان

بر و بوم ایران نمانم بجای — نو گر بجوذی اندر ایران سپاه — همی لوبت بر بنش گفتی بگفت

بلشکر چنین گفت هومان کرد — که دلها زکینه بباید سترد — دو دیده بگوه هماون نهیم

نباید که ایشان شبی بیدرنگ — گریزان برانند ازین کوه تنگ — سراسر شود پر درفش سیاه

بکام دل ما شود کار کرد — دگر ره نپوئیم سوی نبرد — در و دشت بر سم اسبان بدید

جهان پر سراپرده و خیمه بود — زده بر خ و زرد و بنفش و کبود — درفشی زهر پرده در میان

فرومانده در آن کارش آمد شگفت — بسی با دل اندیشه اندر گرفت — که این بزمگاه است یا رزم گاه
بباید بنزدیک خاقان چین — بیاده ببوسید روی زمین — چه خاقان بدیدش بر بر گرفت — سپهر برین است یا چرخ ماه
بپرسید لب یار و بنواختش — بر خویش بر بخت بنشاختش — بدو گفت بنج که با پهلوان — بماند از بر و بال او در شگفت
بپرسید ازان پس ز ایران سپاه — پرسیدن خاقان احوال ایرانیان از ایرانیان — نشستم چنین شاد و روشن روان
که هست جنگی و گردان که اند — که ای شاه بیدار و روشن روان — که دارد کلاه و که دارد کلاه
چنین داد پاسخ بدو پهلوان — درود جهان آفرین بر تو باد — نشسته بدین کوه سر بر چه اند
بخت تو شادم و تن درست — روانم همی خاک پای تو جست — از ایرانیان آنکه بر شد بشاه — که کردی بپرسش دل بنده شاد
پی اندازه بیکار بستند و جنگ — ندیدند از جنگ جز خار و ننگ — نه بخت و کلاه است نه مهر و ماه
سپهدار طوس است و گردی دلیر — چه بیژن دو پور گو و هم پهلوان — گریزان بکوه هماون شدند
چه گستهم و بیژن دو گرد جوان — بخت سرافراز خاقان چین — چه کیخسرو و چه رهام از آزادگان
به ماهوی نیایند هنگام صف — بدو گفت امروز نزدیک من — سپهبد نه پیوند سپه را بجان
که امروز با کام دل می خوریم — بیارامش و میگساری کنیم — بیارامش و میگساری کنیم
وزان سو که بودند ایرانیان — چه بر گنبد چرخ رفت آفتاب — بهشت است گفتی بر نگ و نگار
که امروز ترکان چرا خواستند — اگر مستمند ند یا شادمان — دل طوس و گو در ز شد پر شتاب
اگر شان به بیکار یار آمد است — تو ایران سپه را همه گشته گیر — شدم در گمان از بد بدگمان
مگر رستم آید بیاری ز راه — بدو گفت گیو ای سپهدار شاه — بگاه و بنخ نشان تن آغشته گیر
ازاندیشه بد سخن دیگر است — بلشکر گه ما رجهان یاور است — خداوند شمشیر و بخت و کلاه
ندارد جهان آفرین دست باز — که ما را بد خواه آید نیاز — جهان آفرین را پرستنده ایم
بناشد ز ایزد کسی ناامید — اگر شب شود روی روز نبید — بدیها سر آید همه بر سپاه
نبسته است بر مادر آسمان — شود بد نهان از بد بدگمان — مکن دل ز اندیشه پراه و شنگ
بپرهیز و اندیشه نابکار — ز ما بر نگردد بد روزگار — بر آنست که بر ما رساند گزند
همه تیغها جنگ را بر کشیم — یکی کنده سازیم پیش سپاه — چنان چون بود در رسم و آئین مرد
ازایران بیاید همان اگهی — به پیشیم تا چیست آغاز شان — بر نه شود بیگمان راز شان
بدان تا چه آید ز جان آفرین — درخشان شود شاخ سرو سهی — گرفتند هر گوشه ایرانیان
چه خورشید تابان ز کنبد بگشت — که او لشت بر نگ و بد آفرین — بر آمد برفت از میان گرد
سوی باختر گشت گیتی ز گرد — ز بالا همی سوی خاور گذشت — که شد کار گردان ایران تباه
سراسر بان شب لاجورد — سپهدار کوه ز بر بر نیغ کوه — که خرخاک تیره ندارد جفت
غو دیده بشنید کوه ز رد گفت — هزاری خروش آمد از دیدگاه

رخش کشت پراندوه بیژن قیر — چنان شد کجا خسته کرد دو تیر — چنین کشت کز آخر روزگار

زکیتی مرا شور بختی است بهر — پراکنده بر جای تاریک زهر — نپیره پسر داشتم لشکری

بکین سیاوش همه کشته شد — زمانجت بیدار برگشته شد — ازین زندگانی شدم ناامید

نرانی مرا گاشکی مادرم — نگشتی سپهر بلند از برم — چنین کشت با دیدبان پهلوان

نگه کن بایران و توران سپاه — که آرام دارند زآورد گاه — درفش سپهدار ایران کجاست

بدان دیدبان کشت کز بهر دو — نه بینم همی جنبش و جست و جو — زفرزند شد پهلوان پر درد

بنالید و کشت ار بدین گونه زار — ازین پس مرا خشت بالین کنید — نوشم بر کنم چشم و اغوش را

همان بیژن کرد و رام و گیو — سواران و گردان و بادار نیو — به بدرود کردن رخ هر کسی

مژده دادن دیدبان کوه هرزه را از لشکر ایران

بنهادند زین بر سمند چمان — بدید آمد و روز شد لاجورد — فراوان درفش از میان سپاه

که ای پهلوان جهان شاد باش — دگرباره پیکر زدودر اندکی — درفشی دگر اژدها پیکرش

که از راه ایران یکی تیره گرد — زدیدار تو دور چشم بدی — چه گفتار های نوآید بجای

به پیش اندرون گرگ پیکر یکی — کزین پس نباشد نیارت بچیز — وگر زانکه روزی به ایران شوم

بدو گفت کودرز دانوشه نیزی — سرت برفرازم کجا ماه ازمهان — زبهر من اکنون ازین دیدگاه

بخشهت چندان گرانمایه چیز — سبک باش و اندر زمان راه جو — بدو دیده بان گفت کز دیده گاه

ترا پیش تخت ش برم تاکهان — بدان دیده که دیده پیکار گشت — بگرد اردسیمرغ ازین دیده گاه

سخن هرچه دیدی بپاسخ بگو — که بیدار دل باش و روشن روان — دگرباره بنگر زکوه بلند

چه بینم که روی زمین تار گشت — بکوه هاون رسد آن سپاه — چنان شاد شد زان سخن پهلوان

چنین گفت با دیده بان پهلوان — همی راند لشکر بدشت نبرد — سواری زترکان بیامد بپیش

چنین داد پاسخ که فردا بگاه — به ابر اندر آمد دران رزمگاه — بزرگان ایران پراندوه و درد

وزان روی پیران بگرد اگرد — پراکنده کشتند برگرد کوه — به هرجای کرده یکی انجمن

خروشی شنیدی زتوران سپاه — که برخیز و بگشای راز زهفت — برو تا بر تیغ کوه بلند

به اندرز کردن همه هم گروه — که دارد سراپرده و تخت و گاه — لشکر پیژن کیو تا تیغ کوه

سپهدار با پیژن کیو گفت — درفش و سواران و پیل سپاه — بیامد لب جوی سپهبد دوان

بما هر گدامین ره آید سپاه — که روی زمین گشته پر ران و پیل — درفش و سنانش زاخود اندازه نیست

همی کرد از آن کوی هر سو نگاه — خور از گرد بر آسمان مازه نیست

بدو گفت چندان سپاه است و پیل

مرا بهره کین آمد و کارزار

سزد نام بردار هر کشوری

سیه شد مرا روی روز سفید

که ای مرد بینا بر و شن روان

نگه کن چه لشکر و دست راست

فرود یخت از دیدگان آب زرد

بگیرم به بر کیو و شیدوش را

ببوسم بیابرم زترکان لبی

خروش آمد از دیدبان در زمان

زتیمار رو در دو غم آزاد باش

برآمد بکردار تابنده ماه

بدید آمد و شیر زرین سرش

بدین بر که گفتی بپاکیزه رای

بنزدیک شاه دلیران شوم

برو سوی سالار ایران سپاه

نشد یدشدن پیش ایران سپاه

برم آگهی سوی ایران سپاه

که اکنون بنزدیک ما کی رسند

که پیمان شده باز یابد روان

بگفت آن گه از رفته بد کم و بیش

رخان زرد و لبها شده لاجورد

همه سوبه کردند بر خویشتن

ببین تا که لشکر چیند و که اند

برآمد زابنوه دود از گروه

دلش گشته پر درد و خسته روان

اگر لشکری نیست اندازه مر ... همی از تبیره نشود کوش کر ... سپهبد چو بشنید گفتار او ... دلش گشت پر درد و تیمار او

سران سپه را همه کرد کرد ... همی درد و تیمار لشکر بخورد ... چنین گفت کز گردش روزگار ... نه بینم همی جز غم و کارزار

بسی گشتم اندر فراز و نشیب ... نیامد بر و بوم بدبینان نهیب ... کنون چاره کار اید پدید ... اگر چه سلاح و سپاه اندکی است

بسازیم و دیگر شیخون کنیم ... زمین را ز خون شان چو جیحون کنیم ... اگر کشته آئیم در کارزار ... سپهبد بود چون بود روزگار

نگویند پی نام کردی ببرد ... ز چنگ اجل هیچکس جان نبرد ... بدان رام شد پهلوان سپاه ... هر آنکس که بود اندران رزمگاه

چه شد روی کیتی بکردار قیر ... نه بهرام پیدا نه ناهید و تیر ... سر از برج ماهی برآورد ماه ... بدرید تا ناف گیسو سیاه

بیامد دمان دیده بان نزد طوس ... کشاده دل و روی چون سندروس ... چنین گفت کای پهلوان سپاه ... از ایران سپاه آمد از نزد شاه

سپهبد چنین گفت با بهتران ... که ای نامداران و گندآوران ... چه بار آمد اکنون بگویم بجنگ ... گهی باشتاب و گهی بادرنگ

به نیروی یزدان کیهان خدیو ... به یاری بیاید بدین انجمن ... بیاشیم پیروز ما بر سپاه ... بر آریم دود از دل کینه خواه

ز ایران دیده بان شادشد پهلوان ... همه مژده دادند پیر و جوان ... طلایه فرستاد بر دشت جنگ ... خروش آمد از کوه و آوای کوس

چه خورشید بر چرخ لشکر کشید ... شبانا رز دیده شد ناپدید ... یکی انجمن کرد خاقان چین ... ابا نامداران توران زمین

به پیران چنین گفت کامروز شب ... نسازیم امروز را بیدرنگ ... بدان تا سواران و گردان لشکر ... همه نیزه شیران دشمن کشان

بر آسایید از رنج راه دراز ... هم از تاختن در نشیب و فراز ... به بینیم کابرانیان بر چه اند ... بدین رزمگه اندرون با که اند

چنین گفت پیران که خاقان چین ... خردمند شاه است و بادآفرین ... بران راند امروز کش دل هواست ... که او بر سپه سر بسر بادپاست

رفتن خاقان با بزرگان منظره ایرانیان

به شادی یکی مجلس آراستند ... می و خوان و رامشگران خواستند

بدین گونه تا روز آمد به شب ... سوی خواب رفتند و بستند لب

چه بر تخت پیروز شد آفتاب ... بدرید مشک سیه تا بناف

خروشیدن آمد ز پرده سرای ... بیارامت پیلبان بدبیای چین

ز بر جد لشانده بزین اندرون ... بر آویخته زو جرسهای رنگ

ز افسر سر پیلبان پر نگار ... چه بازار چین ز رد و سرخ و بنفش

سپاهی برفت اندرون دشت رزم ... ز بس رنگ و آرایش پیل و کوس

بر و شنده شاهان و لشکرهای ... شده روی کشور ز لشکر سیاه

بدین سان بر و شنده تا پای کوه ... سپه آنچه بود ش رده بر کشید

به بستند کردان ایران میان ... از ایران سپه بد کر و ماکرده

چه کاموس و هنگور و خاقان چین ... نه بر آرزو پیش دشمن شدند

چه از دور خاقان چین بنگرید ... سواران ایران بشکن کینه خواه

سپهدار پیران و گرگونه گشت ... هنرهای مردان نشاید نهفت ... سپهبد سر چاه پوشد به خار ... برو اسپ تازد بروز شکار
ندیدم سواران گردن کشان ... به گردی و مردانگی زین نشان ... نباید که بر خیره روز نبرد ... هنرهای دشمن کند زیر گرد
مرا گفت پیران گر اندک سپاه ... بگیرید با اندرین رزمگاه ... دروغ است گفتار او سر بسر ... چه دیدم سواران پرخاشخور
به پیران چنین گفت خاقان چین ... که اکنون چه سازیم بر دشت کین ... بدو گفت پیران که راه دراز ... سپردی و دیدی نشیب و فراز
بمان تا سه روز اندرین رزمگاه ... بباشیم و آسوده کرده سپاه ... سر آمد ترا روزگاران بسم
بتابیم شبگیر تا نیم روز ... ببرده سواران کیتی فروز ... همی رزم جوییم با سروران
دگر نیمه را روز دیگر گروه ... بکوشیم تا شب بر آید ز کوه ... بر ایشان در کوه تنگ آوریم
چنین بایه مردم بدین کوه و دشت ... چرا باید و چیست جستن ز تخت ... به ایران گذاریم ازاندیشه سپاه
به ایران گذاریم از اندیشه سپاه ... نه ماند تاج و نه تخت و کلاه ... به ایرانیان جنگ شیران کنیم
زن و کودک و خورد و پیر و جوان ... نه شاه و کنارنگ و نی پهلوان ... غم و درد و تیمار بیهوده داشت
یکایک بکشاده مدارید راه ... که ایشان برانند ازین رزمگاه ... سپه جمله باید که اندر چمد
تگی گشته پنی سیالی بکوه ... تو فرداز گردان ایران گروه ... نه پیسند ازین پس نکوهیده گر
بدو گفت خاقان جز این نیست راه ... به گیتی به از جنگ کی تاه نیست ... که کاموس شیر اوزن افکندن
برفتند و از جای برجوشید ... همه نامداران بدین یک سخن ... سراپرده زد زد بپای زرد
خروش بلند آمد از زده کاه ... چو خورشید بر کشور لاجورد ... زگرد سپه روز تاریک شد
بجنبید کوه و زرد از جای جوش ... سپاه آمد و راه نزدیک شد ... بیاورد بوینده بالای خویش
نشست از بر بارهٔ باد پای ... بر انگیخت بر سان آتش ز جای
سوی گرد تاریک تنها دوی ... همی شد خلیده دل و راه جوی ... در فش فریبرز کاوس دید
که بود او ز ایرانیان پیش رو ... پسندیده و خویش سالار نو ... همان لشکر افروز و درفش پیر
گرفتند مرکد گرد را کنار ... بیارید کودرز خون بر کنار ... همیشه بجنگ اندری ناگزیر
بگفتا سواران کودرز را ... فریبرز کشواد سپهدار پیر ... سر بخت دشمن بگوپال بر باد
سپاس از خداوند خورشید و ماه ... که دیدم ترا زنده بر جایگاه ... که بودند غرقه بخاک اندرون
بدو گفت بشکر که از بخت بد ... همی سر برم هر زمان بدرسد ... سپاه و درفش و تبیره نماند
فراموش شد کار آن کارزار ... کنون تخت رزم و کنون تخت کار ... چه کاموس و خاقان و گردان چین
چه بشکوب آن کوز و زورمند ... دگر اشکبوس آن سرافراز چند ... بسی نامداران پرخاشجوی
سپاه است چندان درین دشت و راغ ... که روی زمین گشته چون پرزاغ ... همه لشکر تو بر این سپاه ... چه موی سفید است و کاموی سیاه

سپهبد فریبرز و لشکر بکوه هماون و ملحق بطوس شدن

دو سیصد بهر یک زما دشمن است — که با کرزو فولاد و با جوشن است — چنین لشکر و خوار مایه سپاه
زچین و ز ترکان و از مند و روم — زویران بگیتی و آباد بوم — همه بسته بر جنگ ما بر کمر
کنون تا نگوئی که رستم کجاست — رغمها نگردد مرا لشت راست — بباید نبودش خجاز رزم رای
ازین تیره شب تا نغنده دمان — بباید بجوید بهره بر زمان — کجا رانم این خار مایه سپاه
بدو گفت کودرز رستم چه گفت — که کفتار او درنشاید نهفت — نهفتن نفرمود مارا نبرد
بباشید گفتا ندین رزمگاه — بباید شدن پیش روی سپاه — یکی تا ورفتش من آید بدید
برفتند او و کودرز با او سران — براه هماون خرامید لفت — بشد دیده بان نزد تور ان سپاه
بدیشان چنین گفت پس دیده بان — که بر رزم بندید یکسر میان — ورزان روی سوی هماون گذشت
فراوان سپاه است و پیلان و کوس — بیاری گرفتند پهلوی طوس — بدل گفت گر ما بگردیم بخت
سپهبد بشد پیش خاقان چین — که آمد سپاهی ز ایران زمین — چه سازیم و درمان این کار کیست
بهیجید خاقان بگاموس گفت — که اکنون چه گوئی چه داری بهفت — بگائی که پیران بود رهنمای
بزرگان درگاه افراسیاب — سپاهی بگرد اندر دریای آب — بدین دشت با خوار مایه سپاه
کنون روی گیتی پر از لشکر است — چه خاقان و کشور و چون من سران — بجان تا هنرها بدید آوریم
بگوئی که ایرانیان خود که اند — همانا که شرها بر من بس نه اند — تو ترسی ازان رستم نامدار
سرش بگرمان اندر آرم بدام — نمانم که ماند بگیتیش نام — تو از لشکر سیستان خسته
یکی با دو دست من اندر نبرد — نگه کن که برخیزد از آب گرد — بدانی که اندر جهان مرد کیست
بدو گفت پیران که نوشه بدی — همیشه ز تو دور چشم بدی — دلیران گدازند و ناورد جیست
بدین یال و کوپال و بالای تو — نباشد بهر کار همتای تو — یقینم که با شی تو پیروز گر
بگرداند پیش آورد هر چه گفت — که با کوه یارست و با پیل جفت — به پیران چنین گفت خاقان چین
به ایران نمانیم یک سر فراز — برآریم گرد از نشیب و فراز — از ایشان نیت چندین سخن
سر و پای کرده به بند گران — ازایشان فراوان بریده سران — هر آنکس که بینند با جاه و آب
به لشکر که آمد شده شاد مان — برفتند گردان هم اندر زمان — بخندید پیران و کرد آفرین
بگفتند کامد ز ایران سپاه — چه هومان و لهاک و فرشیدورد

اگاهی یافتن پیران از آمدن لشکر ایرانی بنزد طوس

زگارآگهان نام داری دمان — که رستم بنزدیک ایرانیان — فرستیم نزدیک افراسیاب
چنین گفت با نامور پهلوان — بباید زدی بر دل اندیشه برد — بگفتند کامد ز ایران سپاه
چنین گفت پیران بهومان کرد — چه رستم بباشد از و باک نیست — ابا او سپاهی است خسرو پرست
دم او بدین زهر تریاک نیست

ابا انکه کاموس روز نبرد
همی پیلتن را نداند بمرد
اگر چند کاموس کرد و نهنگ

اگر پیلتن را نه در لشکرست
فریبرز را خاک و خون اندرست
شدم دور و پر از راز هورو ماه

گر ایران نشیدم سپاه آمدست
نهفتن زما کینه خواه آمدست
برآوردم از دل یکی باد سرد

بدو گفت کاکاوه کین در پیست
چرا باید از رطوس و رستم گریست
چه خاقان و کاموس جنگی سوار

زلشکر گزین شمشیر و پیل و سپاه
میان اندرون با درفش و کلاه
زکنجور و طوس و رستم چه باک

چه کشتند هر گونه از کار کرد
بزرگان و گردان روز نبرد
سوی خیمه خویش جستند راه

وزان روی آگاهی آمد بطوس
که شد روی کیتی پر آوای کوس
فریبرز کاوس با انجمن

بفرمود تا برکشیدند نای
سپاه اندر آمد چه در بارگاه
زمین آمد از نالهٔ کرنای بجوش

سپهبد بایشان زبان برگشاد
زما رزمداران کرد این یاد
به ایشان بهنگام روز نبرد

کنون چون بباید بدین رزمگاه
بگفتار خاقان و پیران نشود
درخشنده کرد دبما ماه و خور

سپاه آفرین خواند بر پهلوان
که بیدار باشی و روشن روان
که این مژده آرایش جان ماست

کنون چون تهمتن بیاید بجنگ
ندارند پای این سپه با نهنگ
که این ننگ از ایرانیان بفکنیم

درفش سر افراز خاقان و تاج
سپرهای زرین ابا گنج عاج
سنانهای زرین و زرین کمر

همان رنگ زرین و زرین هوس
که اندر جهان آن ندیدست کس
بر و یافته هفت گونه گهر

جز این لشکری را بجنگ آوریم
بمردی بکوشیم و جنگ آوریم
که هم با هراسیم و هم با فسوس

به هر دامن کوه پر لشکرست
سر نامداران بدام اندرست
مگر کین سخن را بپژوهش کند

که چون مرغ پر خسته مانده بدام
همه کارها کام و هم مانده خام
بر ائیم بر این کوه آسوده کبر

چنین بهتری کی بگفتش جوی
سخن زین نشان هیچگونه مگوی
مگر رستم این رزمگه را سپرد

بباشیم هر پیش یزدان پاک
که اولیت بر نیک و بد رهنمای
تهمتن باید درین رزمگاه

چه داری به بد اختر خویش را
درم بخش و دینار در پیش را
کجا کیو کو در زره افگند بن

به شادی زگردان ایران گروه
خروشیدن آمد زبالای کوه
همه شب غنودند هر جای خویش

همه چشم بیدار و روشن روان
برفتند یکسر به آئین و کیش
که آید تهمتن بدانجا دوان

مژدهٔ کاموس کشانی با کیو کو در نزد طوس

چو خورشید زد پنجه بر پشت کاه
سپاه انجمن کرد و جوشن بداد
زما مون برآمد خروش چکاد

که او لو دلیر اوزبان و پیش رو
زگردان کشان لشکری برگزید
دلش پر ز رزم و سرش پر ز باد

کلاه ترک بود و قبا جوشنش
به ایران خروش آمد از دیدگاه
زد پا و آهن شده ناپدید

زشمشیر و جوشن ندیدند روم
کزین روی تنگ اندر آمد سپاه
کزین روی تنگ اندر آمد سپاه

درفش سپهبد بکوه پیلتن — بدید آمد اندر پس انجمن — وزان روی هاموں زلشکر بتاخت — هوا گشت بر سان ابر سیاه

سپهبد بواری چه یک لخت کوه — زمین گشت از نعل سان ستوه — یکی گرز همچون سر کاوهش — سپاه از پس و نیزه داران پیش

همی جوشد آن کرزاران بال و سفت — سزد گر بمانی بکار درشگفت — ازاین روی ایران سپهدار طوس — به ابر اندر آورده آوای کوس

خروشیدن دیده بان پهلوان — چه پیشینه شاوان ورویش بروان — به نزدیک کیو و رزکشواد رفت — سواری به نزد فرهپرز لفت

که کرد تهمتن برآمد زراه — هم اکنون بیاید بدین رزمگاه — که تورانسپه پای جنگ آمدند — رده برکشیدند و تنگ آمدند

تو آن کن که از کوه هرگز نسرانست — که تو مهتری و پدر پادشاست — فرهپرز بالشکر گرد نیو — بیامد به پیوست با طوس و کیو

برکوه لشکر بیاراستند — درفش خجسته به پر استند — چه ها میسره راست شد میمنه — همان ساقه و قلب و جاه و بنه

برآمد خروشیدن کرنای — سپه چون سپهر اندر آمد بجای — چه کاموس تنگ اندر آمد بجنگ — به هاموں نبودش زمانی درنگ

سپه را بکردار دریای آب — بکوه اندر آورد آنگه شتاب — چه لشکر به نزد هاموں رسید — هوا نیلگون شد زمین ناپدید

خود آنگاه شاه سوی کوه شد — پر از خنده رخ سوی انبوه شد — که ایرانیان را که کارزار — همان روز شان بود با مرد گار

کنون لشکر تند کند آورست — به پیران و هومان و اشکر گراست — ابا من بروی اندر آرید روی — درائید نزدیک این جنگجوی

به پیید بالا و هر زمرا — برو بازو تیغ و کرز مرا — چه پیشینه گیو این سخن بر درید — بزد چنگ و تیغ از میان برکشید

چه نزدیک تر گشت کاموس گفت — که مردی نشاید زمردان نهفت — کمان برکشید و نیزه برنهاد — زیزدان نیکی دهش کرد یاد

هوا را چه ابر بهاران گرفت — چه کاموس در تیر باران گرفت — چه آمد نزدیک بیژن فراه — به زیر سپر کرد سر ناپدید

هوا پر زگرد و زمین پر زخون — به نیزه درآمد بکردار کرگ — یکی نیزه زد بر کمرگاه او

ازان آهنین نیزه آبگون — که شد گیو چندان بزین اندرون — کشید و بجوشید و برگشت نام

بزد تیغ و شد نیزه او قلم — به پیش سوار اندر آمد دژم — رفت سپه طوس چون بنگرید — غمی گشت چون گیو و کاموس دید

مدانست کو مرد کاموس نیست — چه آن نیزه ور مرد چون طوس نیست — خروشان بیامد زقلب سپاه — به یاری بر گیو شد کینه خواه

عنان را به پیچید کاموس تنگ — میان دو کرد اندر آمد بجنگ — بخشتاب طوس سپهبد بماند — همی هر زمان نام یزدان بخواند

سپهبد پیاده درآورد گاه — همی کشت با او به پیش سپاه — دو لشکر نظاره دران کارزار

آمدن رستم بکوه هاموں و پنیره شدن لشکر او را

بدان کوه تا تیره شد روی هور — یکی روی دشت و یکی روی کوه — همی بود بر دشت ازان هر سوار

چه شد زرد و بر کوه نه آبنوس — که صحرا پر خاک و تاریک شب — پر از کشته و کوشته هاموں و راغ

روی خیمه رفشند هر دو گروه — دلیران زابل بر و انجمن — چه پیشینه کو در زکشواد لفت

ازان دیده که دیده بگشاد لب — شب تیره و روی گیتی بنفش — چه کو در زروی تهمتن بدید

همانا که آمد کو پیلتن — بدید آمد آن ژرد ها نافش درفش — شد از آب دیده رخش ناپدید

پیاده شد از اسب رستم همان — پیاده بیامد چو شیر ژیان — گرفتش مر یکدگر را کنار — خروشی برآمد ز هر دو هزار

ازان نامداران کو در زمان — ازان کودک جنگ سر آمد زمان — به هم خویش بودند از دیرباز — که دانا و بد کو سر فراز

همان پرسش از دختر پیلتن — کوی بد سرافراز بر انجمن — بد و گفت کودرز کی پهلوان — هشیوار و جنگی و نیروش روان

همی تاج و تخت از تو گیرد فروغ — سخن هرچه گویم نباشد دروغ — تو ایرانیانی ز نام و پدر — بوی بهتر از تخت و کنج و گهر

از ایران همه مهتر و بهتری — که پیلتنا داد و سروری — چنانم پیلتن چه ماهی بکاب — به نیک اندرون سرتن اندر بلاب

چه دیدم من این خوب چهر تو را — همین پرسش گرم و مهر تو را — مرا لوک ازان ارجمندان نماند — بجنت تو خرروی خندان نماند

بد و گفت رستم که دل شاد دار — زهر بد تن مهتر آزاد دار — که گیتی سراسر فریبست و رنج — سرآمد همی چون نمایدت گنج

یکی را به بستر یکی را بخاک — یکی را بنام و یکی را به ننگ — روان تو زان درد بیدرد باد — همه رنج ما به آورد باد

ازان پس چه آگاه شد طوس و گیو — از ایران بنزدیک توران دو — گه رستم بکوه هماون رسید — مراورا جهان دیده کودرز دید

برفتند چون باد کردان زجای — خروشی آمد و ناله کرنای — چه آمد درفش سپید پدید — شب تیره رستم به لشکر رسید

سپاه و سپهبد پیاده شدند — میان بسته و دل گشاده شدند — خروشی برآمد ز لشکر بدرد — ازان کشتگان زیر خاک سرد

دل رستم از درد ایشان بخست — میان را بکینه زنوی ببست — لبی داد پند و بگفتای سران — به پیش آمد آن روزگار گران

چنین است آغاز و فرجام رزم — خرامش کمانست و شمشیر بزم — ازان پس که گشتار او شد بسر — بشنیدند کردان همه سر بسر

سراپرده زد کیتی فروز — پس پشت او لشکر نیم روز — بکوه اندرون جنها ساختند — درفش تهمتن برافراختند

نشست از بر تخت بر پیلتن — همه نام داران شده انجمن — بیک دست بنشست کوی و درزگیو — مدبت دگر طوس و گستهم نیو

چه گرگین و چون زنگه شاوران — چه رهام و شیدوش و نام آوران — زایران سران هرکه بد ناجو — ز لشکر فرود آمدند انجمن

فروزان یکی شمع بنهاد پیش — سخن راند هر کونه از کم و بیش — فرود آمدند و بخوردند باز — درخشنده خورشید و کردنده ماه

فراوان ازان لشکر هشیار — بگفتند با پهلو نامدار — چه پندشنود فرطوس و کردان گیو — چه شنگل ز خاقان چین و ز ماچو

نگاموس خود جای گفتار نیست — که مار ابد و راه دیدار نیست — زبانگش بلرزد که بیستون — ز تیغش شود دشت دریای خون

کمندش بود دام نر اژدها — نه شیر ژیان کرد ازوی رها — دمش همچو پیکان بود هر موم — کند کوه خارا بمردی چو موم

اگر تاب گرزش برآید بکوه — شود کوه از زخم گرزش ستوه — که گر بر سرش سنگ بارد ز میغ — نداند شد از تیغ و از سنگ و تیر

زر زمش نبود هندی چرخ پیر — سرش پر ز کین است و دل پر ستیز — زمشور خود در جهان جای نیست — چه شنگل که پیل اندر آرد بکرد

چه فرطوس یک لشکر آرای نیست — چه پیرو دکانی سوار نبرد — کنار نگ و دیگر لبی سروران — درفش و سپاه است و پیلان و مهد

همه نامداران و کند آوران — ازین رزم تا پیش دریای شهد — زنگ و ز جوشن خود اندر زره — همه دشت خرگاه و پرده سرای

درین دشت یکسر دو روز و شبانه — ز دریای چین است کرده بپای — سپاس از خداوند پیروزگر — که آورد مان رنج و شخی بسر

تن ما بنوزنده شد در جهان — نبد هیچکس را ازین بد گمان — ازان کشتگان یک زمان پهلوان — همی بود گریان و تیره روان

زهر فرود آن کو نیک بخت — دگر نامداران برگشته بخت — ازان پس چنین گفت کز خرخ ما — برد تا سر تیره خاک سیاه

نه پیلی بگردد دو تیمار و رنج — برآنست رسم سرای سپنج — همین است کردار گردان سپهر — کهی جنگ و زهر است و گه نوش و مهر

اگر کشته گر مرده هم بگذریم — سزد گر بچون و چرا ننگریم — چنان رفت باید که آید زمان — منوچهر باگرز و شش آسمان

جهاندار پیروز گر یار باد — سر بخت دشمن نگون سار باد — ازین پس همه کینه باز آوریم — جهان را همه بر ایران نیاز آوریم

بزرگان بدو خواندند آفرین — که ای افسر و تیغ و فر و نگین — همیشه بزی نام نردار روشن — در شاه پیروز پی تو مباد

چه از کوه بفروخت کیتی فروز — دو زلف شب تیره بگرفت روز — زسر چادر قیر بیرون کشید — بدندان لب ماه درخون کشید

تیره برآمد زپرده سرای — رفتن هومان و پژوهش کردن سخن و گفتن با پیران و پسر — بجنبید گردان توران زجای

سپهدار هومان زپیش سپاه — زپروزه دیبا سراپرده دید — بباید همی کرد هرسو نگاه

که ایرانیان را که یار آمد است — که خرگاه و خیمه بکار آمد است — فراوان بگرد اندرش پرده دید

درفشی و درخشان بگردار ماه — سراپرده دید دیگر سیاه — درفشی درخشان بگردار ماه

فرستاد زگاوس با پیل و کوس — بدانست کاخر درآمد به پیش — که شد بخت یارنج لشکر بجنب

زایران ده و دار با تاج و خویش — فراوان زهر سو فزون بود دشمن — بکردم به هرجای لشکر نگاه

ازایران فراوان سپاه آمد است — به یاری درین رزمگاه آمد است — یکی اژدها فش درفشی بپای

سپاهی بگرد اندرش زابلی — سپهدار با خنجر کابلی — بباید بیاری درین رزمگاه

بدو گفت پیران که بد روزگار — اگر رستم آید بدین کارزار — نه شنگل نه گردان توران زمین

زلشکر همانگاه پیران دوید — بباید سپه را چنان بسگرید — بدو یک سپهری نهفته بود

غمی گشت پیران واندیشه کرد — که تا چون شود روزگار نبرد — به نزدیک مایه روفرطوس شد

چنین گفت پیران بگاموس گرد — که ای نام بردار جنگی خورد — که کردم یکی کردار ایران سپاه

گمانم که آن رستم پیلتن — که گشتم همی پیش این انجمن — بباید بیاری بدین کینه خواه

بدو گفت گاموس کی پرخرد — دلت یکسر اندیشه بد برد — مکن خیره دل را بدین کار زشت

زرستم چه رانی تو چندین سخن — زایشان بباد هوا گر یکی — نخستین ازو من برآرم دمار

درفش مرا گر به پیش تگ است — به آب اندرون سرخ و شد نیلگ — درفش من آورد به آورد گاه

چه من با سپاه اندر آیم بجنگ — نباید که باشد شمارا درنگ — همه دشت یکسر چه دریای قلزم

وگر بد بود گردش روزگار — چنان چون بباید بباید گذارد — چه اندیشه داری تو ای نامور

بمیرد همان کو زما درگذرد — ازین گونه دیگر سخن هیچ یاد — ازاندیشه رستم آزاد گشت

بباید دلی شاد و رائی درست — روان را به آب دلیری بشست — سپه را همه ترک و جوشن بداد — سرش پر ز رزم و دلش پر ز باد

ازانجا بیکه نزد خاقان چین — بیامد ببوسید روی زمین — بدو گفت شاها بنوشه بدی — همیشه ز تو دور چشم بدی

گزیدی یکی راه دشوار دور — خریدی چنین رزم مار السور — بدین سان به آرزم افراسیاب — گذشتی بکشتی ز دریای آب

سپاه از تو دارد همه پشت راست — بیارای پیلان بنرگ و درای — جهان پر کن از ناله کرنای

چنین گفت کاموس جنگی بمن — که تو پیش رو باش ازین انجمن — همی گفت آهنه کرز گران

که امروز خرمن برین کرز جنگ — نجویم اگر بار دارد ابر سنگ — که باد از نیزه ران برود آفرین

چه بشنید خاقان بنزدیک نای — چه گوید کنون شاه ماچین چنین — تو گفتی که دارد همی باد پای

لشکر آراستن خاقان چین بجنگ ایرانیان

زبانگ تبیره زمین و سپهر — بتوفید کوه و بشکفت مهر

بغرمود تا مهد برنشت پیل — به بستند و شد روی کهی چو نیل — بجوشید کردون چو ابر سیاه

خروشیدن رنگ هندی درای — چو خاقان بیاید بقلب سپاه — درخشان بکردار دریای نیل

بچشم اندرون روشنائی نماند — بچرخ اندرون ماه گم کرد رای — تو گفتی بقیر اندر اندود مهر

همان بار و ران آشنائی نماند — ز بس گرد پرورده بر پشت نیل — برادرش همان چه کلاه و تخت

نگامون چون کوه شد بیمنه — پر از خاک شد چشم و کام و هژبر — بر آشکبوس آن نوآرزنده

بیامد بنزدیک خاقان چه کرد — کشیدند بر سوی میمونه بنه — که رستم بدید آنکه خاقان چه کرد

چه رستم بدید آنکه خاقان چه کرد — سوی میسره نیز پیران برفت — بیارامت لشکر و چشم خورش

چنین گفت رستم که گردون سپهر — به استاد گردان و جوشن وران — گر ازاین بزرگان سر آمد زمان

ازان پس چنین گفت با طوس نیو — چه مشور و فرطوس دو شیر نر — دو نترل همی کرد خشم یکی

که ای نامداران و گردان نیو — بغرمود تا طوس بر پشت کوس — شدن جنگ جستن بنزدیکی

زراه دراز اندر آنوفتگیست — چگونه بیارامد آن کارزار — خروش آمد و ناله کاوه دم

کنون سم این بارگی کوفتگیست — چگونه بود گردش آسمان — زمین چون نیستان شده پر ز بیشه

یکامروز در جنگ پای کنید — درنگی نبودم براه اندکی — ابا پیژن گیو گو در زره

بیارامت گو در زر بر بمیمنه — بیارم بدو گرد نیرو و بسی — بدیدار خاقان و تورانگروه

بقلب اندرون طوس نوذر نژاد — سپهبد بنزدنای روئینه خم — دگر گونه جوشن دگر گونه راه

جهان شد ز گرد اندرون ناپدید — فرستاد بر کوه خارا نبه — درفش نوآئین و نو توشه

سپه دید چندانکه دریای روم — زمین پر ز خاک و هوا پر ز باد — بدیدار این چه خوب و چه زشت

چغانی و چینی و تغلاب و سند — به نزدیک طوس سران اندرون گشتهم — چه بازی کند چیره گشته سپهر

ز بیلان و از آبش بخشت علاج — کسی از میلان خویشتن را ندید — که تا چون خرامد بدین چرخ مهر

دران کوه سرمانده رستم شگفت — به آئین نمودی چه یکدره موم — همی گفت تا من کمر بسته ام

فرود آمد از کوه و دل بد نکرد — ز رومی و رومی و نهری و سند — بیک جای یکماه ننشسته ام

همان مایه و فر و طوق و تاج — ز بس گرد پرورده بر پشت نیل

زبرگشتن اندیشه اندر گرفت — بچرخ اندرون ماه گم کرد رای

کز در بر سپاه و سپهبد نگرد — همان بار و ران آشنائی نماند

فراوان سپه دیده ایم پیش ازین ندیدم که لشکر بود بیش ازین بغرمود تا برکشیدند کوس بجنگ اندر آمد سپهدار طوس

ازان کوه سر سوی هامون کشید همی تیزه از کینه در خون کشید چه یک نیمه از روز تا مان گذشت کشیدند صف بر دو فرسنگ دشت

ز گرد سپه روشنائی نماند ز خورشید تابنده رائی نماند ز تیر و ز پیکان هوا تیره گشت همی آفتاب اندر و خیره گشت

خروش سواران و آواز دشت ز جوش سواران و ز خم تبر همی سنگ خارا بر آورد دیر

همه دشت و صحرا ز خون گشته لعل سر خنجر گرد کردان چه دود چه آتش ز گرد و چه جوی خون خود نماند

نوان گشت بوم و جهان شد سیاه خروشان شده خاک در زیر نعل یکی برنگه بود کشتی نه رزم دلیران در و باده خوران چو بزم

غو کوس بدرخم برلیط سرا بلرزید مهر و برشید ماه دل مرد بددل گریزان زتن دلیران ز خفتان گزیده کفن

برفتند از جای شیران نر دمان کاو دم ناله کرده نای نماند ایچ بر روی خورشید رنگ بجوش آمده خاک و بر کوه سنگ

به لشکر چنین گفت کاهوس کرد عقاب دلاور بگیرد پر درین رزم دشمن به بند آورید همی هر جو خورشید بر سان کوس

جهان جوی را جان بجنگ اندر است اگر آسمان را بباید ستد وگرنه سرش زیر سنگ اندر است همی کرد در رزم اندر آمد به هیر

رفتن رستم با اشکبوس و کشته شدن اشکبوس

دلیری که بد نام او اشکبوس سر هم ببر داند آرد بکرد لگامش کمین سواران گرفت

بیامد که جوید ز ایران نبرد برآمد ز هر دو سپه بوق و کوس بدان نامور تیر باران گرفت

برآویخت با نام با اشکبوس بدخشانش بر تیر چون بادبود نبد کارگر تیر بر کبر او عنان را بپیچید و شد سوی کوه

جهان جوی در زیر پولاد بود ز مین آهنین شد هوا آبنوس از و گشت با نام یل خسته سوی

به گرز گران دست برد اشکبوس سر نامور زیر کرد آورد همی خواست با او نبرد آورد

ز قلب سپاه اندر آمد چو باد بزد بر سر اشکبوس همی بر همی تیغ بازی کند سیاوش بلان سرفرازی کند

تهمتن بر آشفت و با طوس گفت که رام با جام و باده است جفت تو قلب سپه را بآئین بدار من اکنون پیاده کنم کارزار

و را رفت آن رنگ چون بشنود سواری کی کمتر از اشکبوس ز گرد اندر آید بر اسپ نوان عنان را کران کرد و زان پس براند

کمان را بزه بر بازو فکند به بند کمر بر زدش تیر چند بگشتن دهی سر به بیچارگی

خروشید کی مرد رزم آزما هم آورد آمد مدم و باز جا سر سرکشان زیر چنگ آورد

مرا مادرم نام مرگ تو کرد زمانه مرا تیغ ترگ تو کرد پیاده بیامورزت کارزار

تهمتن چنین داد پاسخ بدو که ای بیهده مرد پرخاشجو بدو روی خندان تو مندیش

به شهر تو شیر و پلنگ و نهنگ سوار اندر آیند هر یک بجنگ که با چون تو مردی بجنگ آمدم

پیاده به از چون تو سیصد سوار پیاده ندیدی که جنگ آورد ببین تا هم اکنون سر آری زمان

بدین زور و این کوشش کارزار هم اکنون ترا ای نبرده سوار

کف نی بد و کفت کوتاه سلاح کف نی بد و کفت پی بارگی بدانم پیاده که تنگ آیدم

نه پنجم هی خر فسوس و مزاح بد و کفت رستم که تیر و کمان

چه بارش به اب کرانمایه دید
کمان را بهزه کرد و اندر کشید
یکی تیر زد بر بر اب او
که اب اندر آمد ز بالا بر و

جدا گشت از بارکی اشکبوس
ز ایران سپه خواست آوای کوس
به خندید رستم به آواز و گفت
که بنشین و بگری بدین یک جفت

مرا سر دگشی که پی بارکی
کجا سر دهی تو به پیکار کی
چه نازت به اب کرانمایه بود
که در روز جنگت بدین پایه بود

سزد گر بداری سرش در کنار
زمانی بر آسانی از کارزار
کمان را بهزه کرد و زد اشکبوس
بتن لرز لرزان و رخ سندروس

پس انگه بر رستم بیارید تیر
نهفتن بدو کفت بر خیره خیر
همی رنجه داری تن خویش را
دو بازو و جان بدانديش را

کمان را چرا باید رستم بچنگ
نکه کرد یک چوبه تیر خدنگ
خدنگی بر آورد پیکان چو آب
نهاده بر او چار پر عقاب

چه مالید چاچی کمان را بدست
لب خم کوزن اندر آورد شست
ستون کرد چپ را و خم کرد راست
خروشن از خم چرخ چاچی بخواست

چه لوفار زده شد بپهنای کوش
ز چرم کوزن اندر آمد خروش
ببوسید پیکان سر انگشت او
کذر کرد بر مهره پشت او

چه زد تیر بر سینه اشکبوس
سپهر انکهی دست او داد بوس

قضا کفت کیر و قدر کفت ده
لب شد تا مکر نام کیر و بکیر
فلک کفت احسنت و مه کفت زه

کش نی هم اندر زمان جان بداد
نکه کرد کاموس و خاقان چین
لب شد جان و نامش نیامد بکنج

نظاره بایشان دو ره پیاده
چه برکشت رستم هم اندر زمان
بدان هر دو بالا و آن زور و کین

در اندیشه ماندند ز ان نامدار
همه لشکر آن تیر بر داشتند
سواری فرستاد خاقان دمان

کزان نامور تیر بیرون کشید
همه پر پیکانش در خون کشید
سراسر همه نیزه بر داشتند

چه خاقان بدان پر و پیکان تیر
نکه کرد بر نامش کشت پیر
ز کردان ایران و نامش چه هست

تو کشتی که لشی فرومایه اند ... ز ایرانیان کمترین پایه اند ... کنون نیزه با تیر ایشان یکی است ... دل کوه در جنگشان اندکی است

همه خوار کردی سراسر سخن ... چرا آن بد که کشتی ز سر تا به بن ... بدو گفت پیران که ای شهریار ... مدانم کسی را بدین پایگاه

کجا تیر او بگذرد بر درخت ... مدانم چه دارد دل شوربخت ... ز ایرانیان طوس و کیوند کرد ... که با فرّ و برزند و بازو برد

برادرم هومان بُد پیش طوس ... جهان کرده بر کوه نه آبنوس ... از ایران مدانم که این مرد کیست ... درین لشکر او را هم آورد کیست

شوم تا بپرسم بپرده سرا ... بیارم پس آنگاه نامش ز جا ... بنزدیک هومان سوار نبرد ... بباید پراندیشه و روی زرد

زهومان بُد جستجو کرد و یافت ... ازان پس که پاسخ بدو کرد یافت ... چنین گفته بودند پیشین کوان ... چنین گفت هومان که ای پهلوان

که دشمن بدار و خرد مند خورد ... به پیران چنین گفت هومان کرد ... بزرگان ایران کشاده دلند ... تو گوئی که آهن همی بگسلند

کنون تا بیامد ز ایران سپاه ... همی پر خروشند در رزمگاه ... بدو گفت پیران که هر چند بار ... بباید بر طوس ز ایران سوار

چه رستم بناشد مرا باک نیست ... ز کرگین و پرش دلم چاک نیست ... چنان دان که جنگی تر از طوس نیست ... یقینم که او مرد کاموس نیست

سپه را دو رزم گرانست پیش ... بجوئیم هر کس بدین نام خویش ... که پیروز باشد درین کارزار

وز آنگاه که نزد کاموس رفت ... ندانم چه پیش آورد روزگار ... برفت و بدید آمد از پیش کرت

به پیلند تا چاره کار چیست ... چنین گفت کاموس را مرو رزم برگزید ... چنان بد که نام اندر آمد بنگ

برزم اندرون کشته شد اشکبوس ... بدو گفت کاموس کامروز جنگ ... کز لشکر ما پر از بیم شد

ببالای او در زمین مرد نیست ... دلم زان پیاده بدو نیم شد ... به تیر و زپیل ژیان برتر است

درین لشکر او را هم آورد کیست ... کمانش تو دیدی و تیر اندرست ... به یاری ز نزدیک شاه آمد است

که چندین همی پر شمردی تو او ... پیاده بدین رزمگاه آمد است ... که او اندر آید کند رزم یاد

پرسیدن کاموس کشانی رستم را از پیران و سپه

بدو گفت پیران که هرگز مباد ... چگونه خرامد بدشت نبرد ... کجا بسته بود اندران کارزار

بپرسید پس مرد بیدار دل ... ز بازو و رزو رش چه داری نشان ... چه گوید به آورد با سرکشان

ز پیران که در جنگ آن شیر مرد ... چگونه ست مردی و دیدار او ... مرا رفت باید به آورد گاه

چگونه ست نوش من به پیکار او ... کراید و نگه اولیت گاه مبر؟ ... بدید ار بازیبد با فرّ شاه

بدو گفت پیران که او دیگر است ... سوار سرافراز کند آورست ... یکی مرد بینی چه سر دسهی

لب رزمگاها که او بر نشست ... از و گشت پیلان و دیده سران ... بکین سیاوش کند کارزار

سلاح ورا بر تنا بد کسی ... کنند آزمایش ز کردان سی ... برزم اندرون چون به بندد میان

درختی بیارست با فرّ و شاخ ... قوی کردن و سینه و بر فراخ ... چه غرّنده شیر ست یا پیل مست

نه بر گیرد از جای گرز ش نهنگ ... اگر بفگند بر زمین گاه جنگ ... یکی تیر پیکان او ده سه تیر

اگر سنگ خارا بچنگ آیدش ... ز هی بر کمانش بر از چرم شیر ... چه خورشید رخشنده زیران بود

برزم اندر آید بپوشد زره ... ورا جوشن از چرم شیران بود ... بپوشد به بر اندر آید بجنگ

دگر جوشن از ببر بیان دکره ... یکی جامه دارد ز چرم پلنگ

همی نام بربیان خواندنش ... رخشان وجوشن فزون داندش ... نه سود دبه آتش نه در آب تیز
یکی رخش دارد نبرد پیر اندرون ... که کوپار رواش شد که پستون ... همی آتش افروزد از خاره سنگ
اباین شکفتی بروز نبرد ... سزد گر تو او را نداری بمرد ... بدین سرزد و بالا و این بال شگفت
چه پرسید کاموس یار هوش ... به پیران سپرده دل و کوش هوش ... همانا خوش آمدش گفتار راد
به پیران چنین گفت کای پهلوان ... تو بیدار دل باش و روشن روان ... بیین تا چه خواهی ز سوگند سخت
خورم من فزون این زمان پیش تو ... که روشن شود زان دل و کیش تو ... که زین برنگردانم از شب لبور
مگر بخت تو شاد و روشن کنم ... برایشان جهان چشم پوزن کنم ... بسی آفرین خواند پیران بدو
بکام تو کرد و همه ساز کار ... نماند است بسیار بیکار را ... ازانجا بیکه کردشکر بگشت
بگفت این سخن نزد خاقان چین ... دگر گفت با هر کسی همچنین ... ازان پس شد سوی جایگاه خویش
همه شب دمی اندیشه بد نامور ... چنان تا که مهر آمد و شد قمر ... رخورشید چون شد گهواره فام
شمیران سندی و شمکال زنند ... زنقلاب چون کند روشاه سند ... چه کاموس پیل افکن شیر مرد
دلیران لشکر شدند انجمن ... که بودند دانا و شمشیر زن ... بدرگاه خاقان چین آمدند
همی رای زد رزم با هر کسی ... ازان ایران سخن گفت هر کس بسی ... ازان پس بدان رای شان شد دلیر
چه تاریک شد چشم خورشید و ماه ... لبان سر زلف حوران سیاه ... برفتند هر یک به آرام خویش

سرزدن کاموس با ایرانیان و کشتن الوند ابلی پسر داد

همه شب بیندیشه بد شاه چین ... برآمد روان آب رخ زرد شت ... جهان سر ز شب تیره بر تافت راغ
بزد یک خروش چو شد چون شد دوست ... سراپرده زد زرد دیبای زرد ... سپاه دو کشور برآمد بجوش
تو گفتی که برکند لاجورد ... نباید که چون دی بود بادرنگ ... کمان برد باید که پیران نبود
چنین گفت خاقان که امروز جنگ ... به یاری زراه دراز آمدیم ... کرامروز چون دی در رزم آوریم
همه کمکیان رزم ساز آمدیم ... شدند پیش ایرانیان برگروه ... به هر لشکری ده سر افراز هست
یکی رزم باید همه هم کروه ... نگاهان چین پاسخ آراستند ... که بر لشکر امروز فرمان تر است
بزرگان زهر جای برخاستند ... که شمشیر بارد ز ابر سیاه ... وزین روی رستم با ایرانیان
یکایک امروز بنگر بدین رزمگاه ... نشد پیش و کم از دو صد یکی ... چنین یکسره دل بدارید تنگ
اگر کشته شد زین سپاه اندکی ... برفشند رخ زرد چون سندروس ... همه یکسره دل پر از کین کنید
همه لشکر ترک از اسکبوس ... برو کرد خواهم رخ خاک لعل ... لب زید کامروز روز نبرد است
که من خویش را البتم امروز نعل ... جهان سر بسر کنج گنجور اوست

میان را به بندید گر کارزار — همه تاج یابید با گوشوار — همه پرده و خیمه زابلی — بیابید با خنجر کابلی
بزرگان بدو خواندند آفرین — که پیلتنا باد اکلاه و نگین — بپوشید رستم سلاح نبرد — بدان تا بر آرد ز بد خواه گرد
زره زیر بد جوشن اندر میان — فرازش بپوشید ببر بیان — گرانمایه مغفر به سر بر نهاد — همی کرد بد خواه را مرگ یاد
بفرمان یزدان میان را ببست — نشست از بر رخش چون پیل مست — زمین از پی رخش او تیره گشت — زمانی از و آسمان خیره گشت
برآمد ز بهر دو سپه بانگ و کوس — فماند اچ راه فسون و فسوس — پس پشت او ژنده پیل و نبه — از ان روی کاموس بر سیمنه
ابر سیره لشکر آرای هند — بقلب اندرون جای خاقان چین — شده آسمان تار و روی زمین
ازین بوم و بر سر بسر سیره — زره دار و در جنگ بهری نبرد — تو گفتی زمین زیر پولاد بود
چو خورشید تابان برخ چون بهار — سوی میمنه پور کشواد بود — ندیده چو آن جنگی نوجوان
بقلب اندرون طوس نوذر بپا — همی دود آتش برآمد ز آب — زخون جگر بر لب آورده کف
برآمد ز بهر سوی لشکر خروش — بخستین که آمد میان دو صف — و یا همچو آشفته نر اژدها
سپهبد سرافراز کاموس بود — چه شیری که از بند کردد رها — همی بر خروشید همچون پلنگ
که با تاج و با پیل و با کوس بود — یکی کرزهٔ گاو پیکر بچنگ — که از نامداران ما رزم خواست
یکی باره بد زیر زیبش چو کوه — زمین بود از نعل آبش ستوه — چه طوس سپهدار و رهام و گیو
چه آمد بمیدان زبان برگشاد — به کردان کردن کش آواز داد — سواران چه آهو بدند او پلنگ
کنون کر بیاید به تیر و کمان — بگرز گرانش برآرم زمان — پس پشت او هیچ نگذاشتی
کسی را نیامد بدو رزم رای — ز کردان ایران نماندی بجای — هنرها ز رستم بیاموخته
یلی زابلی بود الوند نام — سبک تیغ کین برکشید از نیام — نگهدار هر جا که پای خویش
نبیچید رنج برده بدو پهلوان — بیاموخته تیر و کرز گران — که جوید به آورد که زو نبرد
چه گفت آن سخن گوی دانای پیر — سخن چون شنیدی همه یاد گیر — بیفکند خم آن بر روی هیون
چه قطره بر رزف دریا بری — بدیو اکی ماند این داوری — زفتراک بگشاد پیچان کمند
نهادند آورد گاه بزرگ — کشانی بیاید بکردار کرگ — کمندی و کرز گران داشتی
عنان را گران کرد و او را بنعل — همی گفت تا خاک از و گشت لعل — کمندش بیازود و گرزش بدست
چه آهنگ جنگ یلان داشتی — تهمتن ز الوند شد در دمند — به نیروی این رشته سر بر خم

رفتن رستم با کاموس و کشتن او را

بیاید بغرید چون پیل مست — که برگشته بختی و بد روزگار — چه نخجیر بیند بغرد دلیر
بکاموس گفت این زمان یادگار — بدو گفت کاموس جنگی مدم — به پیشی کنون تنگ و بند مرا
بدین بسته که این مرد شد کارزار — بدو پاسخ آورد رستم که شیر — هم آورد را دید باد آورد
نخستین بدین کین تو بستی کمر — همی رشته خوانی کمند مرا
زمانه ترا از کشانی برآند — بر آهخت کاموس خنجر ببرد

بپندارخش تیغ برنداورش همی خواست کزتن ببرد سرش سر تیغ بر گردن خویش خورد ببرید بر گستوان نبرد
نیامد تن رخش را زان گزند کو پیلتن حلقه کرده کمند بیفتاد تا افکندش اندر میان بر انگیخت از جای پیل ژیان
چه کرد اندر آمد سش خم دوال عقابی شد آن رخش با پر و بال سوار از دلیری بیفشارد ران سبک شد عنان و رکیفش گران
همی خواست کان خم خام کمند به نیروی تن یکسر اندر فکند شد از هوش کاموس و بگسست خام کو پیلتن رخش را کرد رام
عنان را بپیچید و او را بزین نگون اندر آورد و زد بر زمین بدو گفت اکنون شدی بیگزند به بستش همانگه بخم کمند
ز تو تنبل و جادوی دور گشت روانت بر دیو مردود گشت سر آمد ترا جملگی روزگین نه بینی دگر ره گشتنی زمین
پیاده بیاید بایران سپاه بیفکند بر خاک پیش سران زلشکر بر فشند گند آوران
تنش را لشبیز کردند چاک چنین است رسم سرای فریب گهی بر فراز و گهی بر نشیب
ازو شادمانی و رو بستمند چنین گفت دانای فرخ نژاد نگر تا نیاری غم و رنج یاد
که آرد جهان سر کشی را بزیر یکی دایره آمد چنبری فراوان درین دایره داوریست
نه هر پادشاه و نه هر بنده را جهان سر گذشت است از هر کسی چنین گونه گون دارد اردی بسی
بگردد زوی ولوی ابر زگرای که گر چه شبی بر زمین و زمان خداوند بنده بیگمان
خنک مرد داننده و رای مند کنون این سر افراز کرد دلیر که بودی همیشه هم آورد شیر
به ایران همی شد که ویران کند بر ابستان و بگابستان نه کهل ماند آنجا و نه کابستان
بلند ازدها درد کوه یال را نگون سار در خاک و خون افرش نگون سار در خاک و خون افرش
بمردی نباید شدن در گمان همی شد که خاقان آورد جان سپرد همی شد که خاقان آورد جان سپرد
شما را بدین داستان چیست رای که شد کار کاموس چنگی بپای که شد کار کاموس چنگی بپای
کنونم رزم خاقان چین اورم همان رستمی و کنین آورم همان رستمی و کنین آورم

داستان خاقان چین با رستم زال

کنون ای خردمند روشن روان بگنجنام بنوشته بر زرنگار که او زیست با نیک و بد رهنمای
همی بگذرد بر تو ایام تو سرائی جز این باشد آرام تو تنت زیر بار گناه اندرست
همی تا توانی به نیکی گرای ستایش کن او را که شد رهنمای چه باشی بدین گفته همداستان
که چون شد خبر نزد خاقان چین که شد کشته کاموس در دشت کین سر آمد بدان نامور روزگار
کشانی و شنگی و گردان بلخ زگاموسیان تیره شد کام و بخت همه یک بدیگر نهادند روی
که اندر ز ایران و ز ایرانیان هم آورد او در جهان مرد کیست بدین گونه با یکدگر در سخن
چنین پیران پهلوان شیر که امروز خانم شد از خنجر دلیران ما چون گزیدند جنگ
ازین نامداری کجا گشته شد سر بخت بیدار کم گشته شد بگیتی چه او نام داری نبود از و پهلوان تر سواری نبود

که دانست کان ارژدهای دلیر — به خم کمند اندر آرد بزیر — چه کاموس جنگی به خم کمند — به آورد که بر توان کرد بند

سپه را بسر بر نزد خاقان شتاب — زکاموس یاد آورد و افغان شتاب — بدو آفرین کرد پیران بدرد — که ای برتر از کژ بسیدلا جورد

تو آغاز و انجام این رزم کاه — شنیدی و دیدی در آوردگاه — کنون چارهٔ کار ما باز جوی — به شهات خویش با کس مگوی

ز لشکر نگه کن بکار آگهان — کسی کین سخن باز جوید نهان — به پسند کین شیر دل مرد کیست — ز لشکر مرا و را هم آورد کیست

ازان پس همه تن بکشتن دهیم — به آورد که سر بدو در نهیم — به پیران چنین گفت خاقان چین — که خود در دو ازین است و تیمار ازین

که تا کیست زان لشکر این برگزند — گه جاشیر گیرد گه خم کمند — ابا انکه از مرگ خود چاره نیست — ره خواهش و پرهیز و یاره نیست

کس از گردش آسمان نگذرد — اگر سر زمین سیل را لشکرد — شما دل بدارید ازین مستمند — کی کشته شد زیر خم کمند

من آنرا که کاموس شد زورمند — به بندم گر اندر آرم بخاک — زن و بچه شان برده مارم بکین — ورا پس برانم به ایران زمین

همه شهر ایران کنم رود آب — بگام جهاندار افراسیاب — ز زهر در سخنها کم و بیش راند — ازان پس بزرگان برخویش خواند

چنین گفت ان کرد کاموس گیر — که دارد کمند و کمان گرز و تیر — نگه کرد باید که جایش کجاست — بکرد و چپ لشکر و دست راست

هم از شهر پرسید و هم ز نام — هم از شاه و لشکر ز باب و مام — ز اران لشکر نام بردار کرد — ز خنجر گذاران با دست برد

سوار سر افراز از خسرو پرست — که جنگش بدش نام و جوینده بود — دلیر و به هر کار پوینده بود

بخاقان چنین گفت کای سرفراز — من اورا بکوپال پیچان کنم — اگر شیر جنگست پیچان کنم

جهان را بهر تو آمد نیاز — از دکین کاموس کیرم نخست — پس از مرگ نامش بیارم درست

به شهات خویش جنگ آورم — ازو کین کاموس کیرم نخست — بپوسید جنگش به پیشش زمین

بباید بدین کار اندیشه کرد — بدو آفرین کرد خاقان چین — بموی من سر پی نیاز آوری

بد و گفت گر کینه باز آوری — همه رزم چندان کهر ها بکنج — کزان کاه و ماهی در آید برنج

بخشمت چندان بکاهد توان — ز ترکش بر آورد تیر خدنگ

جهان جوی جنگش بر آهیخت باز — سرنامداران بجنگ نشست — که افکند کاه تیر

چنین گفت کین جای جنگ منست — تهی نام ازنام او جایگاه — بشتدی بر خش اندر آورد پای

از اید ر بیاید به آورد گاه — کمند و کمان دارم و گرز و تیر — بدو دیدگان نعل با تاج کرد

منم گفت شیر اوژن کرد گیر — چه جوئی ازین جنگ کام تو چیست — که را بر کشم خون بدین تیره کرد

بد و گفت جنگش که نام تو چیست — سبا دا کلی هیچ تو بر دخت — بیابدت اکنون ز جان دست شست

ز لشکر بسی نامداران بجنگ — چه تو میوه کس در شمار آورد — کزین پس نه بندی بکینه کمر

چو بشنید آنگاه جنگش چه باد — دو زاغ کمان را بزه بر نهاد — هم آورد با جوشن و کبر بود

سپر بر سر آورد رستم چه دید — که تیرش زره را نخواهد درید — هم اکنون سرت کرد دور از تنت

رفتن رستم با جنگش و کشته شدن جنگش

نگه کرد جنگش بران پیلتن ببالاچه سرو سهی بر چمن یکی کوه برگشت اسبی چه کوه همی از کشیدن نیامد ستوه
به دل گفت جنگش که ازوی گریز به ارباتن خویش کردم ستیز برانگیخت آن بارکش را زجای سوی لشکر خویشتن کرد رای
بهتهن چه اتش زدریای قار برانگیخت رخش ازپس نامدار چه دروی رسید آن کوتنجو دورویه سیاه آمد ازان گفتگو
دم اسب ناپاک جنگش گرفت دو لشکر بدو مانده اندر شگفت زمانی همی داشت تا شد غمی برآورد دو آنگاه زد بر زمین
بیفتاد آن ترک ازو زنهار خواست بهتهن ورا کرد با خاک راست به شمشیر کردش سر از تن جدا زنام و ز مردی شده پی توا
همه نام داران ایران زمین گرفتند بر پهلوان آفرین از آنروی خاقان غمگین گشت بر اشفت با کردش و شور بخت
همی گشت رستم میان دو صف یکی خشت رخشان گرفته بکف به هومان چنین گفت خاقان چین که ننگست بر ما زمان و زمین
تو ترو نام این نامور پهلوان یکی بارجوئی چنان چون توان بدو گفت هومان که سندان منم برزم اندرون پیل و ندان منم

سخن گفتن هومان دیو با رستم از زبان خاقان

بگیتی چه کاموس جنگی نبود نه هیچم ز فرمان خاقان غمان تو شوم تا چه خواهد جهان آفرین چه اورزم خواهد و در نگی نبود
به خم کمندش گرفت این سوار یکی نیزه دیگر به سر بر نهاد درفشی دگر جست و اسبی دگر توانی کرد را خوار مایه مدار
ولیکن چه رای تو باشد بران همی بود تا یال و تاجش پدید که چون تو ندیدم بروی زمین که برزد کمندش و کرد و جنگی نوار
بیاید زخیمه بگردار باد به رستم چنین گفت کای نامدار نه پیلنم همی نامدار و سترگ سرش هم ببرد اندر آرد بگرد
بیامد چه نزدیک رستم رسید سخن گوی و از گشمه و نام و جای دلیری که چندین بگوید ببرد بگفتار در ناوری کاستی
ترا داد پیغام خاقان چین سزد گر نه هچی سراز راستی لبویشه که دارد زنهار و ننگ
به جز تو دگر زین سپاه برگ مرا مهر با نسبت با مرد جنگ نتازم خیره بخون سیاه
رشهر و نژاد و ز آرام گاه برآرم همه کامت ای رزمخواه برآنی که کینه بکاهی همی
کنون گر بگوئی همی نام خویش برو بوم و پیوند و آرام خویش که گر آشتی جست خواهی همی که بفزود چندین زبان بر زبان
بدو گفت رستم بگویش زمین بچرمی و نرمی سراسر سخن همان خون پرمایه کودر زیان نگر تا که یابی ز تورا ن سپاه
نگه کن که خون سیاوش که ریخت بدین مرز باران و اتش گریخت کنه کار خون سر بیگناه من از جنگ تورا ن شوم پی نیاز
بزرگان کی با سیاوش بدند نگردند بیکار و خواهش بدند چه بگیری روی ما فرستید باز
ز سیسان و مردان ارآسته کز ایران ببردند با خواسته نتازم بکین و بخونم نبرد میارم سر سرکشان زیر کرد
ازان پس همه نیک خواهی مهید سراسر بآئین و راه مهید هنوز بر شمارم همه نامشان که نه نامشان باد و نه کامشان
وزان پس بگویم بگیر و ببین بشویم دل و مغز ش از درد کین کسی را که دانی تو ارزنخم کور که بر خیره کردند این آب شور
سگالیده گر ز آنکه ازوی نژاد که در رود دل شاه ایران بخست ستم بر سیاوش ازان بر رسید دمور آمد این بخت بد را کلید
کسی کو دل و مغز از اسیب تبه کرد و چون رخت در جوی آب و دیگر که ز ایرانیان بد کنید ببندید و لبت اندرین کین میان

بزرگان که از تخمهٔ ویسه اند
دو رویند و با هر کسی بسته اند
چه هومان و لهاک و فرشیدورد
چه گلباد و نستیهن شیرمرد

کز این هرچه گفتم یکا آورید
سر کینه جستن بیا آورید
بجوشن نپوشید باید سرت
به بندم در کینه بر کشورت

وگر بر جز این گونه باشد سخن
کنی تازه آیین و کهن کهن
به پیشند تا که سزاوار خویش
ز کینه بدید آید از گرگ میش

چه خوکرده جنگ توران منم
یکی نام داری ز ایران منم
لبی من جدا کرده ام سر ز تن
که خز خاک تیره نبودش کفن

مرا آرزو بود بدین رزمگاه
همین است رزم و همین است راه
مرا رنج کود آمد و جان زیان
بکین سیاوخش وکود رزیان

ازین روی هرگز نگفتم سخن
بجز کین نجستم ز بهر انجمن
تو را هرچه گفتم همه کوش دار
بکای شرنگ اندرون نوش دار

یکایک بگو نزد خاقان چین
چه خواهد که برکرد دارد ز کین
تو کاورده از نزد خاقان پیام
ودیگر بگو تا کدامی بنام

چو بشنید هومان برآشفت سخت
بلرزید بر بان برگستوان درخت
چه زان گونه گفتار رستم شنید
همه کینه از دود خویش دید

چنین پاسخ آورد هومان بدو
که ای شیردل کرده پیر خاشجو
بدین زور و آن برز و بالای تو
سر بخت ایران سر دجای تو

نبایستی بچه پهلوان بزرگ
ویا کاسکاری ز ایران سترگ
چه پرسیدی از کوه هرو نام من
بدل دیگر آمد ترا کام من

مرا کوه کوشست نام ای دلیر
پدر بر پدر پاسبانست پیری چو شیر
من از دور ها با این سپاه آمدم
بفرمان خاقان براه آمدم

که تا باز جویم همی نام تو
همان نیز بیدا کنم کام تو
شوم شاد دل سوی آرام خویش
کنون گر بگوئی مرا نام خویش

همه هرچه گفتی ازین رزمگاه
بگویم یکایک بر آن پادشاه
هرانچ آن شنیدی ز خاقان بگو
ودیگر بگوای گو پرهنر

بدو گفت رستم که نامم مجو
گران لشکر کش سرتا به سر
روان از غمش پر فروزد همی
به خون سیاوش چگر خسته اوست

ز ترکان خردمند و آهسته اوست
که گردم ز دیدار او شاد دمان
بدو گفت هومان که ای سرفراز
بدیدار پیرانت آمد نیاز

چه دانی تو پیران و گلباد را
بدو گفت چندین چه سنجی سخن
سر آب را سوی بالا مکن
نه بینی که یکبار چندین سپاه

بازگشتن هومان از پیش رستم و سخن گفتن با پیران ویسه

کنون پیش ازین جای گفتار نیست
بشد نیز هومان چه باد دمان
بدافاد ما را ازین کار سخت
بدین لشکر اکنون بیاید گریست

به پیران چنین گفت کای نیکبخت
که ابلیس با او نتابد بجنگ
به خشکی پلنگ و بدریا نهنگ
سخن گفت از رزم با من بسی

ز کین سیاوش لبی برنشرد
نخست ای برادر ترا نام برد
ز نهرام و از گستهم گو درزیان
ز گرما و سرما و از باد و سرد

نجوید سر تو کس اندر پیش مهر
ز هر کس که آمد بر و بر زیان
کنه کار خواهد ز توران سپاه
برو تا به بینیش نیزه بدست

فراوان سخن گفت و نگشاد چهر
ازین لشکر اکنون تو را خواستست
تو را تا نه پیند نخجند ز جای
تو کوئی که بر کوه دارد نشست

ابا جوشن و کرز و تیر و کمان
ز بهر تو ماندست اکنون بجای
چه بینیش با وی سخن نرم کوی
بر هنه مکن تیغ و منمای روی

بدو گفت پیران که ای رزم ساز
زمانه بترسم که آید فراز
بدو گفت پیران که ای رزم ساز
کرا بد و نگه این شیر دل رستم است
درین دشت ما را که ماتم است

به الش برآرد بر و بوم ما
ندانم چه کرد اختر شوم ما
بشد نزد افراسیاب پیر از آب چشم
جگر خسته و دل همی پر خشم

بدو گفت شاها که تندی مکن
که اکنون دگر گشت کار سخن
چه کاموس یل را سر آمد زمان
همانگه ببرد این دل من گمان

که این نامور پیلتن رستم است
که خم کمندش خم اندر خم است
چه افراسیاب آید اکنون چه آب
کسی پشت او نه بیند بخواب

گرش دیو و شیر آید اندر نبرد
چه یک مرد پیش چه یکدشت مرد
بزابلستان شاه پیرمایه اوست
سیاوخش را مهربان دایه اوست

پدر وار با او درد جفت آورد
جهان بر جهاندار تنگ آورد
مرا خواسته است او ازین انجمن
ندانم چه اندیشه دارد به بن

روم بنگرم تا چه خواهد همی
که از غم روانم بکاهد همی
بدو گفت فاقان بر و پیش او
چنان چون بیاید بسخن نرم کو

اگر آشتی خواهد و دستگاه
چه باید بدین درد رنج سپاه
بسی پند بدو پیر از و باز کرد
سزد گر بجوئیم با او نبرد

ورش تن بخم پلنگ اندر است
همانگه رش تنگ اندر است
همه کیسره نیز جنگ آوریم
برو دشت بیکار تنگ آوریم

همه پشت را سوی پیران کنیم
به نیروی او رزم چندان کنیم
بگر گوشت و خون و رگ و پوست نیست
نه اندر هوا باشد او را نبرد
چه لوزی دلت را به تیمار و درد
همان تیر و زوبین برو بگذرد

بیک مرد از آنش چنین رزم ایست
بدین رزمگه غم کشیدن بد است
همین زابلی نام بردار مرد
زپیلی فزون نیست روز نبرد

مقالات رستم با پیران و خواهش نمودن پیران از رستم

یکی پیل بازی نمایم بدو
دل از کار رستم شده بر دو نیم
بیاید بنزدیک ایران سپاه
زنرکان مرا کرده خواستار
خرامید از پیش آن انجمن
که آمد زنرکان یکی رزم ساز
بنزدیک او شد زپیش سپاه
بدین آمدن رای و کام تو چیست
چنین داد پاسخ که پیران منم
بگویی زما نزد یاران راستی
دلم تیره شد تا نوازم مهتران
زره پوش با خنجر کابلی
چه بشنید پیران ازان سرفراز
که با شی سرافراز هر انجمن
بدو گفت رستم که ای پهلوان
که چهر تو پیوند همیشه بخواب
همی گوید آن شاه گردن کشان
شوم شادمانه زدیدار تو
ازان شکوهیها که کردی بمن
زهجرت همی سرد باد آورم
کنون گر بپوئی با یران زمین
درود جهانبان بر آن انجمن
زنیکی و شش آفرین بر تو باد
بلند اختر ش فرمان باد
بزرگی و دانش تو را یار باد
اگر بگذرد هیچ دم نشمرد

جهان ایمن از فره و بهر تست — خنک آنکه در سایه کز تست

زواره فرامرز و زال سوار — که او مانده از مهتران یادگار

بگویم ترا گر مداری گران — کله کردن از کهتر و مهتران

زدیده همی آب دادم بسنج — بدو بدمرا زندگانی و گنج

سیاوش مرا چون پدر داشتی — بهنر بدبها سپر داشتی

یکی کوهر از تنش آمد فرود — زجان و زدل دادم او را درود

کنون چون بر آمد برین روزگار — شنیدم لبی پند آموزگار

همی خون فشانم بجای سرشک — همیشه کرفتارم اندر نهنگ

زنگار سیاوش چه آگه شدم — زنیک و ز بد دست کوته شدم

فرنگیس را من خریدم بجان — پدر بر سر آورده بودش زمان

ازان پس چه خسرو ز مادر بزاد — مرا دل بدیدار او کشت شاد

که با شاه ترکان برو روز و شب — نه بستم کناه و نه بیکاه لب

همی کفت با من ردا فراسیاب — نخواهی که با هم آرام و خواب

بدآید بفرجام ازوی بدید — لبان پدر سر بباید برید

به ایزد پناه و به ایزد کرای — که اویست بر نیک و بد رهنمای

کنون تا که خسرو با یران کذشت — شب و روز بر بنده یکسان کذشت

ازان رنج و بهم آزرده است — چنین نخم نیکو بر آورده است

بخسرو لبی رنجها برده ام — لبی اندوه کار او خورده ام

پیر ازوردم ای پهلوان سپاه — ازان سور خسرو ازین سور شاه

غم لوم و کنجت و هم چار پای — نه بینم همی روی روشن زجای

اکر جنک فرماید افراسیاب — نماند که چشم اندر آید بخواب

بمن بر کنون جای تخت اوست — سیاه اندر آورد و ارژنک اوست

فرود و جریره بچندان دلیر — که هرکز نبود ند از جنک سیر

به پیروز کر بر تو ای پهلوان — که بر من بناشی خلیده روان

بر و بوم روان سیاوش کمرک — مرا بهتر از جوشن و خود و ترک

کشتی و دشتی و ردی و هشت — ازین مرز تا پیش دریای چین

زایزد سپاس او بدویم پناه — که دیدم ترا زنده بر جایکاه

درستند و شادان دل و سرفراز — کزایشان مبادا جهان بی نیاز

درختی بکشتم بباغ اندرون — که بارش کبست آمد و برکخوان

کنون زان همه رنج بهر آمدست — کلم خار و تریاک زهر آمدست

کرامی بپیوندش دختر م — که رخشنده کردد ز اورا ختر م

که من اندر جهان ایزدست — فرنکیس ازین چند واقف بدست

که شیون نه بر خورد است از خان من — همی آتش افروزد از جان من

ازین کار بهر من آمد کزند — نه بر آرزو کشت چرخ بلند

میان دو کشور دو شاه بلند — چنین خوارم و زارم و مستمند

به خانه نهالش همی داشتم — از و لیت هرکز نه بر کاشتم

فرنکیس بر این کوای من است — خرد نیز کو رهنمای من است

که تا خسرو از چنک آن اژدها — به کردار و کفت من آمد رها

بفرجام آید از و بد بمن — به پیچید از و نامور انجمن

بد و کفتم ای شاه والا کهر — چه بد کفت من رای همراه کرد

چه با کفت من رای همراه کرد — بصد حیله زو چنک کوتاه کرد

همی کوید این بد تو کردی بمن — لبی خوار کشتم بهر انجمن

پر از درد م ای نامور از درد و رنج — همه انجمن با غم و کفتکوی

بیاداش جان خواهد از تن همی — سر بیکمان خواهد از تن همی

نه راه کریزست از افراسیاب — نه جای دکر روی آرام و خواب

پسرهست و پوشیده روی لبی — چنین خسته دلبسته هر کسی

بناکام لشکر بباید کشید — نه شاید ز فرمان او آرمید

اکر نیستی در دلم هیچ غم — ازین تخمه جز کشتن نیستم

ابا اینهمه هیچ دانست نیز — همان هم مال است و فرزند چیز

زخونخواهان من بدنداری نهان — برانداز ش از کرد کار جهان

ارا بد و کله جنکی لود هم کرد — تلی کشته بینی بیالای کوه

زخون سیاوش همه سیکناه — سپاهی کشیده بدین رزمکاه

مرا آشتی بهتر آید که جنگ
نباید کرش من چنین کار تنگ
نگر تا چه بینی تو در نا تری

زیران چه بشنید رستم سخن
نه برآرزو پاسخ افکند بن
بدو گفت تا من بدین رزمگاه
بجنگ دلیران تو انا تری

بدید رستم از تو تجربه راستی
زنرگان همه راستی کاستی
پلنگ این نشاید که پیکار جوی
کمر بسته ام با دلیران شاه

چه کین سر شهریاران بود
سر و کار با نیزه داران بود
کنون آشتی را دو راه آیدت
نه خوابست و داندهی کوه و سنگ

یکی انکه هرکس که بر خون شاه
بگسترد بر جیره این رزمگاه
به بندی فرستی بر شهریار
نگر تا شمارا چه اندر خورست

کنه کار خون سر بیگناه
سزد گر بر بزد بر آن پیشگاه
تو بر خیز و نزدیک خسرو خرام
سزد گر نفرماید این کارزار

زچیزی که ایدر بجانی همی
که آنرا گرانمایه خوانی همی
بگای یکی ده بیابی نشاه
سر تیغ کن بر تن خود حرام

چه بشنید این گفته از پهلوان
بژمرد و اندیشه کرد اندران
بدل گفت پیران که ژرف شکار
مکن یاد بیکار تورانیان

وگر گوکنه کار خواهد همی
زکین سیاوش نکاهد همی
به نزدیک سپهبد رود فراسیاب
زتوران شدن نزد آن شهریار

چنین خود کجا گفت یارم سخن
نه سر بینم این گفتها را نه بن
چه هومان و گلباد و فرشید ورد
که با گنج و تا جند و با جاه و آب

چه گرسیوز آنگه دمور و گرو
که بندد فرستد بنزدیک او
همه زین شمارند و زین روی نیست
کجاست که در رزم ازیشان بدرد

مرا چارهٔ خویش باید گرفت
رهٔ جست در پیش باید گرفت
بدو گفت پیران که ای پهلوان
مرا این آب را در جهان جوی نیست

بیارایم اورا به آرام و خواب
ازان پس در اندیشم از کار خود
همیشه جوان باش و روشن روان

ازانجا بلشکر که آمد چو باد
یکی انجمن کرد و بگشاد راز
به بینم یکی تیز بازار خود

بدانید کین شیر دل رستم است
بزرگان ایران و زابلستان
چنین گفت کامد نشیب از فراز

باز گشتن پیران از پیش رستم و سخن گفتن با خاقان چین

لبی شهریار و لبی نامدار
شده انجمن لشکر بی شمار
چنین رزمگاه از در رامتست

چه کو در زو گشواد و چون گیو و طوس
بناکام رزمی بود با فسوس
همه نامداران کابلستان

که دانی که ایدر کنه کار نیست
دل شاه ارزو پر ز تیمار نیست
سواران کیتی ندارند پای

نه پیر و جوان ماند ایدر نه شاه
نه کنج و سپاه و نه بخت و کلاه
دل از پیکناهان بشوید همی

که روزی شوی ناگهان بوخته
خرد بوخته چشم و دل دوخته
بکام دلیران ایران شود

بکند این کران تا یکی نو ز جای
نه زد با دلیر و خردمند رای
که چندین مدار اتش و با در ا

بدین شادمان شاه ایران بود
غم از بهر گردان توران بود
نه فرمان این نام دار انجمن

بتاراج مپنی همه زین پس
نه بر کرد و از رزمگه زنده کس
نه پیلان جنگی نه کنج و سپاه

زهومان دل من بسوزد همی
زرویین روانم فروزد همی
که با فرو برزند و با تاج و گاه

بدین غم شوم نزد خاقان چین
بگویم که بر من چه آمد زکین
شود آب این بخت بیدار تور
بر و مایش یکسر بر از چین اوست
پر از خون دل و روی چون لاجورد
نیا مد بنزدیک خاقان چه کرد

سراپرده او پر از ناله دید — ز خون کشته بر رغفران لاله دید
همی گفت هر کس که افراسیاب — ازین پس نه پیند بر رزمگاه آب
سپاه تو را نوی چین شویم — دل و دیده با آب دریا کنیم
وگر کین همی جوید افراسیاب — نه آرام یابد که گیرد ز خواب
همی ارزنی دود ده هر کس بدرد — بیارید بر رغفران آب زرد
تنش را بسوزیم و خاکسترش — بباد آوریم انگبی کشورش
بدل کشتگانی ز ارپکاران — پر از درد و تیمار غم خوارگان
ز دریا نهنگی بجنگ آمدست — که پوشش ز خرچنگ بدمست آمدست
که افراسیاب آن شه راد مرد — یکی کارنامه بهر گز نکرد
بیاورد و این رنجها شد بیاد — کجا خیزد از کار بید داد داد
بفرمان کرسیوز کم خرد — کسی کردن ارژدها نشمرد
کنون هر که او جنگ و کین آورد — همی آسمان بر زمین آورد
پسنده نباشد به آورد گاه — که با رستم آید به پیش سپاه
لبان همیون کردن دود پای — به پیکر چه کوه و چه نده ز جای
کمندی بفتراک بسته خم — بیارز ربابد چه دریا بدم
کنون روز خیره نباید شمرد — چه دیدید از و هر کسی دست برد
کنون سر بسر تیز هش بگذرید — بخوانید با نامور مؤبدان
مگر زین بلا سوی کشور شویم — اگر چند با بخت لاغر شویم
بد و کفت ما را کنون چیست رای — چه دارم سپاهی چنین جنگجوی
چنین کفت شنگل که ای سرفراز — چه باید کشیدن سخنها دراز
لبی باره و مدیها پای شیم — به پیکار چون شیر بشتاب شیم
بره بر بجستیم یکدم زمان — بر شیم چون شیر جنگی دمان
ز نیک مرد ننگست کفتن سخن — دکر کونه بایست افکندن
اکر کد کاموس را روزکار — سر آمد نباید شدن بدکمان
ز کردان ندارد کسی را یکین — منش دست یازم بفرمان زین
بدی را بدی باز کردد درست — بباید دل از کین او پاک شست

ز خون ایشان کاموس جنکی سپاه — بتر دید خاقان شده داد خواه
چرا کین نیرمند را نیست مرد — هم آورد شاید بدو در نبرد
ز چین و ز بربر سپاه آوریم — که کاموس را کینه خواه آوریم
که ایدر ز رستم سر آرند هوش — نه آواز مانند از و سوی کوش
که ما بیستا نرا پرستش کنیم — به ایشان شبی و روز ناخوش کنیم
چه بشنید پیران دلش خیره کشت — از آواز ایشان خرد تیره کشت
نه ایدر شما را سر آمد زمان — که این رزم کوتاه ماشد در ازا
ز هر سو که بد نامور مهتری — ز ارزان نامداران هر کشوری
سر شاه کشور چنین کشته دید — سیاوخش بر دست او کشته شد
سیاوش جهاندار و پر مایه بود — ور از رستم زابلی دایه بود
نه چنگ پلنگ و نه خرطوم پیل — نه کوه بلند و نه دریای نیل
درختی ببار است با فر و شاخ — قوی کردن و یال و سینه فراخ
سخن کوید ش نیز و هم بشنود — بکفتار آن نامور بکرود
یکی کرزه کاو پیکر جنک — کجا تاب خشم بیارد نهنک
به پسندید تا چاره کار چیست — بدین رزمکه مرد بیکار کیست
همه کار را بید که کردد درست — از آغاز کینه بنا لیست جست
زپیران غمی کشت خاقان چین — لبی باد کرد از جهان آفرین
ازین جنک جوی دروی بر کردنست — ولیکن کس او را هم آورد نیست
به یاری افراسیاب آمدیم — بدشت و بدریای آب آمدیم
بدین جای بیکار رو به شدیم — ز جنک یلان چنک کوته شدیم
بنک مرد جنکی که آمد بجنک — چرا شد چنین بر شما کار تنک
چنان دان که او زنده پیلی است تنست — به آورد که شیر کرد بدست
چه پیران ز رستم بتر بندی — شبی تیره زین غم نخندی
نه پیل ژیان کشت با شیر جفت — هنر نیست چندان که پیران بکفت
ز کردان سواران و ز خم تبر — نباید که داند همی یار سر

هوا همچو ابر بهاران کنیم
برآشفتن یکی تیر باران کنیم
سپیده دمان گرز ها برکشیم
در و دشت یکسر سپه برکشیم

شما یک سره خشم بر من نهید
چه بجوشم اندر دمید و دمید
زجنگاوران صد هزاران هزار
فزون باشد از مار دلیر و سوار

زنیکان چنین زار و بیجان شویم
همه پاک ناکشته بیجان شویم
چه من مرد جنگی شوم جنگجو
شما اندر آرید رو را برو

بباید که دارید یک تن رها
دل مرد بد دل نیابد بها
چو بشنید پیران ز رشتکار سخن
جوان شد دل مرد کشته کهن

بدو گفت پیران که توشه بدی
روان را به پیکار رتوشه بدی
همه نام داران خاقان چین
کز کشند بر شاه هند آفرین

چه پیران بباید برده سرای
برفشد پیرمایه ترکان زجای
چه هومان و رستیهن و بارمان
بتزدیک پیران شدند آن زمان

بپرسید هومان ز پیران سخن
که پیکارتان بر چه افکند بن
همی آشتی را کند رو براه
ویا جنگ جوید سپاه از سپاه

به هومان بگفت آنچه رشتکل گفت
سرشپه با او بپیکار رفت
غمی گشت هومان از آن کار سخت
بر شفت با شتکل شور بخت

به پیران چنین گفت کز آسمان
گذر نیست تا بر چه گردد زمان
به پیران برادرش گلباد گفت
که شتکل مکر ما خود نیت جفت

کز آن رستم است اینکه من دیدم ام
زگردنکشان نیز نشنیده ام
نباید شتابید یک زمان زین میان
نگه کرد باید بسود و زیان

به بینی کزین لشکر پیلتن
جهان گیر با گرزهای گران
دو بهره شود زیر خاک اندرون
کفن جوشن و ترگ گشته نجون

بد و گفت پیران که از پیلتن
چنین تا توان فال بد را مزن
تن خویش یکباره تشنی مکن
مگر گرگسان دیگر آید سخن

رای زدن ایرانیان در جنگ خاقان

رنا آمده کار دل را بغم
فرستاد و خواند دو گستهم نیو
سزد گر مداری نباشی دژم

وزان روی رستم یلان را بخواند
هشیوار و بیدار دل مؤبدان
سخنهای بایسته چندی براند

چه طوس و چه گودرز و رهام و گیو
سر دشمنان اندر آرد بخاک
چه بژن فروزنده کارزار

تهمتن چنین گفت با بخردان
زایزد بود زور و ما خود کیم
سزاوار باشد بتاج و بتخت

جهانگیر و پیروز باشد ببخت
که دنیا نماند همی بر کسی
بدین تیره خاک اندرون از چیم

نباید کشیدن گمان بدی
چه پیران بیامد بر من دمان
نباید بدو شادلبودن بسی

همه مردمی باشد و راستی
فرنگیس را از دم اژدها
سخن گفت با داغ دل مگرمان

که از نیکوی با سیاوش چه کرد
اما انگه اندر دلم شد درست
بگفتار او بد که آمد رها

همان شاه کیخسرو نامور
ابر دست کیخسرو افراسیاب
که پیران بکین کشته گردد بخست

برادرش و فرزند در پیش او
ولیکن نخواهم که بر دست من
شود کشته این دیده ام الجرم

چنان دان که یک تن نماند بجای
کز آید دگر باره آذر گشسب
شود کشته آن پیر فرتوت بن

که او را بجز راستی پیشه نیت
که پیران بیامد بر من دمان
گناه گذشته نباید نهفت

کنه کار با خواسته هر چه بود
ازان پس مرا رای پیکار نیت
به از راستی در جهان کار نیت

فرستند نزدیک ما تاج و گنج
برآنند یکسر بما تاج و تاو
ندارند با ما به پیکار تاو

نداریم کس را بکشتن نگاه | که نیکی دهشمان خرد داد و راه | جهان پر ز کجست و بر و بوم و دشت | بیاید بهره سر انسر نخست
بداد و بکوشش بداریم رنج | که بر کس نماند سرای سپنج | چه بشنید کو در زیر پای خواست | بدو گفتگای مهتر دادگر است
ستون سپاهی و زینهای گاه | فروزان تبو تاج و تخت و کلاه | سرمایه لشت روشن خرد | روانت همی از خرد برخورد
ز جنگ آشتی پیکمان بهتر است | نگه کن که کاوت بچرم اندر است | بگویم یکی پیش تو داستان | زمن بشنو این کهنه راستان
که از راستی جان بد کو بهران | کریزد چه کردون سنگ گران | بگوشد که آن راستی نشکند
چه گر آفریدش جهان آفرین | تو مشنو سخن زود و گژی مزین | سخن رفت و زین کار پرداختیم
ز پران فرستاده آمد بدین | که پرارم از جنگ و آورد کین | نخواهم سر و بوم و خرگاه را
بسی پند و اندرز بشنید و گفت | کزین پس نباشد مرا جنگ جفت | به جولیان بگویم که مارا مدار
مرا لخت و کنج است و هم چارپای | پراکنده بنام سر او را رجای | بتوران کرت نیز کنج و نواست
یکی کوشه گیرم تا نزد شاه | ز تو آشکار است و در دل گناه | شبیره با باد هم راز گشت
همیونی فرستاد نزدیک شاه | که لشکر بیارای گاه سپاه | به سرمان بنا گاه لشکر کشید
کنون با تو ای پهلوان سپاه | همان بازی و رای و فرهنگ و راه | گمان داشت خاقان که از ترک شید
همه پشت ایشان بگاموس بود | سپهبد چه پشور و فرطوس بود | سر بخت گاموس بر گشته دید
در اشتی کوبد اکنون همی | نیارد نشستن بهامون همی | بکار آورد بند و رنگ و فریب
کنه کار با کنج و با خواسته | که گفته است پیش آرم ارزانه | بجنگ اندر آید سپهدار طوس
سپهدار پران بود پیشرو | که جنگ آورد هر زمان نو بنو | نباشد بجز اهرمن جفت او
اگر شنوی سر ببندد میان | نگه کن به بهرام فرزندمان | ز کو در زمان کور خانی بتاخت
که تا زنده ام خون سر شک من است | یکی تیغ هندی پر شک من است | که گفتار تو با خرد با خفت
چنین است پیمان او این برار است | که آن پیر با ما هم آوار نیست | بجویم همی نیز پیکار را و
نگه کن که شاه ایران چه کرد | ز کار سیاوش چه بیمار خورد | چنین نزد ما رزم سالار آید او
بلشکر اگر بسته دارم کمند | کجا زنده پیل اندر آرم به بند | نباید مگر جنگ و پیکار جست
چه او بازگرد در نگفتار خویش | به بیند ز ما در دو تیمار خویش | که خورشید بر تو نگیرد فروغ
به نزدیک تور نگ بند در دروغ | نگیرد ز گفتار پیران فروغ | تو بادی همیشه ورا پشتگاه
چنین گفت رستم که شبگیر گاه | بباشید تا نیم شب می خوریم | دگر نیمه تیمار لشکر بریم
به بینیم تا کرد کار جهان | به ایرانیان گفت شب همی | یکی آخری افکنم نیک پی
که فردا من و گرز و سام سوار | بگردن برآرم شوم سوی جنگ | بدانگه کجا پای دارد نهنگ

سراپرده و فرّ و کنج و تاج
ابا زنده پیلان و آن تخت عاج
بیارم سپارم به ایرانیان

برآمد خروشی ز جای نشست
لشکر آراستن رستم و خاقان چین از بهر جنگ
اگر ماهش زانه بندم میان

چه سرت کشد فرشد باز
چه سیمین سر و بدر رخشان ماه
ارزان نمادران خسرو پرست

چه نمود خورشید رخشان کلاه
بر سیه ماه از پی کشکو
به خواب و به آسایش آمد نیاز

تیره برآمد ز درگاه طوس
زمین سنگون شد هوا پر ز گرد
به خم اندر آمد به پوشید رو

رده برکشیدند ایرانیان
سوی میمنه پور گشواد بود
بپوشید رستم سلاح نبرد

فرپرز بر میسره جای جست
به قلب اندرون طوس نوذر بجای
که با جوشن و گرز و پولاد بود

تهمتن بیامد به پیش سپاه
ازان روی خاقان بقلب اندرون
نماند انگهی بر زمین نیز جای

ابر میمنه کند نر شیر مرد
سوی میسره جنگ دیده کهار
ز پیلان زمین شد که پستون

همی گشت پیران به پیش سپاه
بدو گفت شکل نماند ولیر
زمین خفته در زیر نعل سوار

به نوچشم دارد کنون شاه چین
بدو گفت شکل من از گفت خویش
نتابد ابا کاوه جز نره شیر

شوم نزد او هم کنون کرد گیر
از و کین کاموس جویم بجنگ
نکردم در آیم بدین کار پیش

بگفتا این دشت به بهره کرد
برفتند یکبهره بازنده پیل
به ایرانیان برکنم کار تنگ

سر پیل پفش کرد و نگار
بیاراستن کردن از طوق زر
سپه بود صف برکشیده دو میل

فرو هشته از پیل دیبای چین
برآمد دم نالهٔ کرّه نای
میان بندکرده بزرّین کمر

بیاید بر میمنه سی هزار
سوی میسره سی هزار دگر
برفتند پیلان جنگی ز جای

بقلب اندرون جای خاقان چین
همی رفت شکل میان دو صف
کمان برگرفتند و چینی سپر

یکی چترهندی به سر بر بپای
غو لشکر آمد چو بر راند او
یکی تیغ هندی گرفته بکف

چه پیران چنان دید دل شاد کرد
زرزم تهمتن سر آزاد کرد
ابا او یکی اندر آورد دارو

بدین ساز و چندین سوار دلیر
سر افراز هر یک بکردار شیر
بکام دل ما بود روزگار

پس پشت خاقان چینی ماست
نگهدار با خود سوار دویست
یک امروز و فردا مکن رزم را

به بینیم تا چون بود کار ما
چه بازی کند بخت بیدار ما
به بندد ترا کار کرده تباه

فرود آمد و آفرین کرد چند
امدن پیران بنزد رستم و سخن گفتن او
برآمد بر سایهٔ پیلتن

سیاوانکه روز تو گیرد نشیب
پیامت بدادم به پیر و جوان
که زور از تو گیرد سپهر بلند

برفتم زنزد تو ای پهلوان
سخن گفتم از هر دری رنگ رنگ
سیاوانکه آید سروت بنیب

هم از آشتی گفتم و هم ز جنگ
بگفتم هنرهای تو هر چه بود
ز گیتی که یارد تو را خود ستود

بفرجام گفتند کین چون کنیم
که از رای او کینه برون کنیم

توان داد کنج و زر و خواسته
زما هر چه او خواهد آراسته
نشاید کنه کار دادن بدو

کنه کار جز خویش را نشناسد
که دانی سخنها مران برشتاب
بزرگند و با تاج و با افسرند

بسی کشتم ای نامور پهلوان
سرانجام از کشته کشتم نوان
دگر لشکوای نامور پیلتن

سپاهی بیاید بدین سان ز چین
هم از هند و سقلاب و تورانزمین
همی آشتی خواست افراسیاب

بپاسخ نکوهش بسی یافتم
زالیوان کوی پهلوان تاختم
گرفتند در جنگ جستن شتاب

زبان مر اخود ندانند هیچ
تر اجز به سگزی نخوانند هیچ
به تیر و کمان و بهندی پرند

مر این درست است کز پیلتن
بفرجام گریان شوند انجمن
به پیران چنین گفت کای شوربخت

چه دانی چنین بند و رنگ و فریب
کجا پای داری تو اندر نشیب
بسی یاد کرد آشکار و نهان

همان نیز کودرز و گیو و سران
سپهدار کوطوس نام آوران
بدل با تو لبودم همی ارجمند

چه دیدم کنون دانش و رای تو
دروغست یکسر سراپای تو
بد است این و زین بدتر آید پیش

مگر کشتم این خاک پیدادشوم
کجا پای داری به آباد بوم
که باشد سر اندر دم اژدها

به پیلی مگر شاه بادادو مهر
جوان نوازنده خوب چهر
همی خوشتر آید ز دیبا و رنگ

به نیرو ندارم تو داوری
ز رنجم پراکنده خود برخوری
برومند و شاداب و با دیبا و تخت

سخنها که داند بجز تو چنین
که از حشمتان بر تو باد آفرین
همیشه روانم گروگان تست

یکی امشبم نام رای بایستن
بگویم سخن نیز با انجمن
بباشم شبادی و روشن روان

از انجا بیاید لقب سیاه
دلش پر دروغ و سرش پر گناه
زمین شد بکردار رخشنده کوه

ز بانگ تبیره بدرید گوش
زمین و زمان اندر آمد بجوش
که من جنگ را لشه دارم میان

شما یک بیک سر از این کین کشید
بزمهای جنگی پر از چین کشید
بدید آید امروز از کرگ میش

مرا کشته بود این ستاره شناس
وزین روز لبودم دل اندر هراس
جهانرا لبود بدگمان هم گروه

ز هر سوی گردد روان خون بجوی
بسی سر بمیدان درافتد چو گوی
بدین مرز پی ارزرگردد جهان

بکینه نهان کرد دارد ز روی لبوم
شود گرز پولاد بر بان موم
شما دل مدارید ازین کار تنگ

دو دستش به بندم بخم کمند
اگر یار باشد سپهر بلند
مباشید ازین نام داران آزده

مرا گر برزم اندر آید زمان
نمیرم بیزم اندرون بیگمان
نمانی همی کار چندین مساز

دل اندر سرای سپنجی مبند
که پر خون لبود از عنا دو کرند
که فرمان تو برتر از چرخ دوما

چنان رزم سازیم با تیغ تیز
چنین داد پاسخ بر سم سپاه
که ماند ز ما نام تا رستخیز

بفیروزی و دولت شهریار
رزم ایرانیان و چینیان و نبرد رستم با شنگل
بر آرد تهمتن ز خاقان دمار

برادیش و این راز ها باز جو
بزرگند و با تاج و با افسرند
سرافراز و هشیر به هر انجمن
که چندین سپاه امد از خشک و اب
گرفتند در جنگ جستن شتاب
به پیران چنین گفت کای شوربخت
بسی یاد کرد آشکار و نهان
بد است این و زین بدتر آید پیش
که باشد سر اندر دم اژدها
همی خوشتر آید ز دیبا و رنگ
برومند و شاداب و با دیبا و تخت
همیشه روانم گروگان تست
بباشم شبادی و روشن روان
زمین شد بکردار رخشنده کوه
که من جنگ را لشه دارم میان
بدید آید امروز از کرگ میش
جهانرا لبود بدگمان هم گروه
بدین مرز پی ارزرگردد جهان
شما دل مدارید ازین کار تنگ
مباشید ازین نام داران آزده
نمانی همی کار چندین مساز
که فرمان تو برتر از چرخ دوما
که ماند ز ما نام تا رستخیز
بر آرد تهمتن ز خاقان دمار

زدور و یه تنگ اندر آمد سپاه — یکی ابر کفتی بر آمد سیاه — که باران او بود شمشیر و تیر — جهان شد بکردار دریای قیر

ز پیکان پولاد و پر عقاب — سیه گشته رخشان رخ آفتاب — سنانهای نیزه بکرد اندرون — ستاره بیالود کفتی بخون

تر نگیدن گرزهٔ گاوچهر — تو کفتی همی سنگ بارد سپهر — درخشیدن تیغ الماس گون — به ابر اندر آمد شده ابر خون

کرائیدن گرزهای گران — چنان چون بود پتک آهنگران — دلیران بجنگ اندر آویختند — به هر گوشه کردی بر انگیختند

غو دار و کبر و دلاور بخورد — جهان پر درفش و پر از چتر و ترگ — دم نای روئین در آمد به ابر

پر از زاژ دها گشت کردون ز کرد — پر از شیر غرنده ها مون نورد — بر آویخت کوس چرم شهر بر — بر آمد خروش از دو لشکر بر شد

چنان تف خنجر کجان برفروخت — که بر چرخ از و مهر و مه را بسوخت — جهان تف خشت آفتاب گرفت — زمین کونه روی بستان گرفت

بدریا رسید از تف تیغ تاب — به کُه سنگ آهن شد و خاک آب — لجون و بنخر اندرون خار و خاک — شده غرقه تر کس ز ابر خاک چاک

چنین گفت کو در زره پا بسر — که تا من بر وی بستم کمر — ندیدم که رزمی بود زین نشان — نه هرگز شنیدم ز کردان کشان

که از گشته کیتی بدین سان بود — یکی خار و دیگر تن آسان بود — بر آمد خروش غو از سپاه — ز کرد و دلاور جهان شد سیاه

یکی کرد بر خواست از دشت جنگ — که بگرفت از روی خورشید رنگ — چه بیکار لشکر چنان شد درشت — زدو سوی کردان در آمد بدشت

بغرید شکل زبیش سپاه — منم گفت شیر اورزن رزمخواه — به بینم که آن مرد سکزی کجاست — یکی کرد خواهم بدو دست راست

چه آواز شکل پسر رستم رسید — زشکر بگه کرد و او را بدید — چنین گفت کز کرد کار جهان — نخستم جز این آشکار و نهان

که بیکانه زان بزرگ انجمن — دلیری کند رزم جوید زمین — نه شمشیر و خفتان و چینی پرند — نه شمشیر و خفتان و چینی پرند

بر شکل آمد به آواز گفت — که ای بد نژاد فرومایه جفت — مرا نام رستم کند زال زر — تو سکزی چرا خوانی ای بد گهر

کفن بیکان جوشن و ترگ تست — نگه کن که سکزی کنون مرگ تست — بگفتا این و آمد به آورد گاه — میان دو صف بر گشیده سپاه

یکی نیزه زد بر کرفتش ز زین — بگردون بر کردش بزد بر زمین — برو بر کذر کرد و او را نخست — بد ان بد که او را روان آکنده پست

بپا ایستاده دران دشت جنگ — کمین کرده بر غرم همچون پلنگ — بر هنه آر داده بر بند آوران

یکی حمله بر دند بر پیل تن — زنیزه و زشمشیر و آن آنجمن — ربودندش از پیش شیر ژیان

بجان شکل از جنگ برتاخت رخت — زره بود و جوشن تنش را نخست — همی رفت تا پیش خاقان چین

بدو گفت شکل که این مرد نیست — بکینی کس او را هم آورد نیست — مکر رزم سازند جمله کروه

به شهها یکی رزم نر اژدها — نجوید چو جوید نیابد ورا — دکر بود گفت و دکر گشت باد

غمی گشته خاقان زکفتار او — نه روی کریز و نه بازار او — بر آیند یکسر بکردار کوه

سراپرده زد اندر میان آورند — تنومند را سر زمان آورند — چپ لشکر چینیان بر شکست

هر آنکه که خنجر بر افراختی — همه دست و پا و سر انداختی — نه با خشم او پیل را جای بود

بدانسان کر فتند کرد اندرش — که خورشید بکریخت بر سرش — که شد ساخته بر تن شیر کیر

کمان برد کاندر نیستان نشاند — زخون روی کشور همستان بشست
بیک زخم ده نیزه کردی تلف — خروشان و جوشان و دشمن درشم
بماند ک زبان دشت پست و بلند — همه دست و پا و سر و بر فکند
ز بس نیزه و گرز و کوپال و تیغ — نوکشتی همی ژاله بارد ز میغ
بلند آسمان چون زمین شد زخاک — ز هر سو همی برشده چاک چاک
سپه پود و برسان دریا و کوه — زکشته همه دشت آورد گاه
بزرگان مند و بزرگان چین — بر چینی و شکنی و از هندوی
کسی کو نرند زین سخن داستان — بر شید خاقان ز رستم چنان
نه بازار کانیست این جنگجو — که با او بجنگ اندرون رای نیست
و دیگر چه او را بخشم آوری — چه او در جهان لشکر آرای نیست
همی گفت هر کس ز هر در سخن — پسندیده نبودند با یک سوار
چنین گفت رستم به ایرانیان — به آورد جائی برو هش کنند
بگردانم ارد شمن کینه جو — ز رستم کجا یابد آرام و خواب
یکی را ز شغلاب و شکنی و چین — همان نام داران کو در زمین
به اسپ ان نشان کرد گردار بد — همان تاج و آن بخت برگشته
بدین دشت من گور سانی کنم — بی رخش و انیزه مرا مارس
زمین را سراسر کنید انوکس — بلند آسمان لشکر افروز تا
از ابنوه اسپان مدارید باک — بدید آورد رخش رخشان هنر
همه دیده بر مغفر من نهید — بکوشید و با باد هم بر شوید
خروشان سوی میمنه راه جست — چه پولاد بر پشت آهنگران
بر انگیخت کلخش جنبی دمان — بباید که پندم هوار از زمین
سنان زخم ناورد شد بر خورد — یکی گرزه کاوسیر مدت
بیک زخم دو نیم کردش بزور — ز لشکر سوی کند ز آمد نخست
همه میمنه میسره بر درید — بزد نیزه بر نیزه بد کان
بیاید به نزد تهمتن بجنگ — سر و ترک بگذاشتش تار کیب
بر ستم چنین گفت کای زنده پیل — در افکند در پیش آن یک سره
به بینی کنون موج دریای نیل — سراسر ز هر جای کشته کام
چه گفتار ساوه

کشتن رستم ساوه خویش کاموس

به خنجر در آمد سپهدار کرد — بخواهم ز تو کین کاموس خوار
ز بالا سوار و ز پهنا ستور — همه میمنه کوفت بر میسره
لبی تر کرد و سر بد که بر هم درید — یکی خویش کاموس بد ساوه نام
یکی تیغ هندی گرفته بچنگ — بگردید گرد چپ و دست راست
به بینی کنون موج دریای نیل — بخواهم ز تو کین کاموس خوار

چه گفتار سادهٔ برستم رسید
بزد دست و کژ کران برکشید
بر آورد و زد بر سر و مغفرش
مذبذب است کفتی تن اوبرش

چه افکند رخشش از ابر او براند
ز ساده بگیتی نشانی نماند
درفشش نگونسار کرد
از و جان لشکر پر آزار کرد

بزد هیکس پیش او پایدار
همه خار مغفر سر آورد بار
چنین جنگ شد تا بآب آمد فراز
چه تشنه شد جنگ چندین بناز

غمی گشته پیران و خاقان چین
لبان خشک و رخ زرد و اندوهگین

رزم رستم با لشکر خاقان چین

همی گفت هریک ازان انجمن
کزین یک سوار است آشوب کین

زخنجر برخسم آتش آرد همی
ز کژ کران آب بارد همی
وزان روی ایران همه شادمان

دگر روز چون بر دمید آفتاب
شب تیره بگریخت از بیم و تاب
شد از گرد کردان خور و ماه گم

نهفتن بکین رزم را ساخته
ابا تیغ و گرز و سنان آخته
کجا بخت شه دلفروزین بود

کنون آنکه آرم زرزم بارهای
که از چینیان کس نماند بجای
هوا شد ز گرد سپه آبنوس

وزان روی خاقان چین بانگ کرد
بزد کوس کین جنگ آغاز کرد
رشیپور و از ناله ناوچوش

تو گفتی زمانه سر آید همی
به هم دشت و کوه اندر آید همی
زرز طوقشان و ز زر کوشوار

ابر کوهه پیل برقلبگاه
بلورین یکی تخت چون مهر و ماه
بسر بر کئی تاج و گرزی بدست

درفشش سر از ماه بر دیسه ساز
پرندش ز سیمرغ پر کرده باز
فرو هشته زور شتهای هژبر

چه رستم چنان دید از جای رخش
روان کرد و آمد کوتاج بخش
هم آورد از و خواست هنگام کین

لبی گفت خاقان بگردان چین
یکی نعره زد بر وی خاقان چین
کمان و دل از بیم خسته بدند

بیارست یاوی کس آوردگاهش
همه لشکرش دل شکسته بدند
چه ترسید دل بست شد دیو و دای

برآشفت خاقان چین بر سپاه
نبود تن قوی تا بود دل گوای
بترسید یا صد هزار از یکی

ز شیران و گردان خنجر گذار
ندارید شرم و نه ننگ اندکی
سپاه اندر آمد همی فوج فوج

گرفشد مر پهلوان را میان
بجوشید چینی چه دریای موج
بزد اسب کین اندران کارزار

بران ترکها بر همی کوفت گرز
بغرید چون تند ابر بهار
سران را نگون از سران می

پلنگینه پوشان زابل گروه
ز گرزش دل خاره خون شد همی
رلو و ندشان و بهم بر زدند

نهفتن روی همینه شد بخشت
بیک بار بر قلب دشمن شدند
غمی گشته لشکر همه یکسره

فراوان نبید خشتام اورا
از انجا بیکه شد روی سیره
بر تیغ و سنان و بگرز گران

رزم رستم با اطهار کشانی و کشتن رستم اورا

بند هیکس پای با او بخشت
کو شیر دل با درفش سیاه
کر بران درمان هیچ چرم پلنگ

کهار کش نی بد اندر جهان
برآشفت چون نر شیر ژیان
خروشی چه شیر ژیان برکشید

به دل گفت من کین تور ان چین
بزد اسب و کژ کران بر کشید
دل شیر و کژ کران بر کشید

برانگیخت اسب از میان سپاه
بیامد بر پیلبان کینه خواه
چه نزدیک بر تهمتن رسید
روانش تو گفتی بر تن بپرید

به دل گفت پیکار با زنده پیل
چه غوطه است خوردن بدریای نیل
گریزد بهنگام با سر کلاه
بهاورد رزم جستن بنام و ببرد

گریزان بیامد بسوی قلبگاه
سر و بر نظاره دو رویه سپاه
درفش تهمتن میان گروه
لبان و رخ از بیم برسان کوه

همی تاخت رستم پس او چه کرد
زمین لعل گشته هوا لاجورد
تمگ رخش رخشان چه نزدیک شد
بدشمن همی روز تاریک شد

یکی نیزه زد بر کمرگاه او
بدریدخفتان و پیوند او
بیفتاد بر سان برگ از درخت
که بر شاخ او بر بروزد ما بتخت

نگون سار شد آن درفش کبود
تو گفتی کهار کش نی نبود
بدیدند گردان که رستم چه کرد
چپ و راست بر خواست کردار نرد

درفش همایون ببردند و کوس
خروشی برآمد ز ایران سپاه
چه بر روز شد کرد لشکر پناه
بغرمود رستم که ایران سوار

هم اکنون من آن پیل و آن تخت عاج
همان مایه زر دو هم طوق و تاج
ستانم زچین و ببایران دهم
از ایران بیاید دلاور سوار

زره دار با گرز کین یکهزار
چنین گفت رستم با بیران سپاه
نگاک سیاوخش نخجیر شید و ماه
که گر مانداری ز ایران بچین

هر بمت پذیره فرستاد چین
نه بندد مگر دار با بند و چاه
نهاده بسر بر ز گاغذ کلاه
بدانست لشکر که او شیر خوست

سپه را غدل شاه دیهیم جوی
تهمتن بپیش اندرون حمله برد
ازان نامداران نامدار و کیر
همی خون چکانید بر چرخ و ماه

کسی روی دریا و هامون ندید
زبانگ سواران و رخم سنان
زمین زیر نعل اندر آورد شد
هوا گشت چون روی نیلی سپاه

تنان تن همی داد سر را درد
نگردد سوار ابر بر باد شد
بدادند بر خیره سر مانجخت
برآورد رستم ازان سان خروش

همان افسر و یاره و طوق و تاج
به ایران سر افراز گنجور تست
بدین زور و این کوشش و این سخن
همه دست سوی بند آورید

نه منشور مانم نه خاقان چین
شمار ازمن زندگانی بس است
به نعل سمور آن بر آرم بماه
تهمتن چه بر گفت زین سان سخن

مدو گفتگای بدین بدگمان
تو و شاه ایران و این انجمن
همی شاه چین ماند ت لشکری
ازان پس نغرمود با لشکرش

همه با مداران آن انجمن
یکی تیر باران بکردند سخت
ندیده چنان جنگ جنگی بخواب
چه بادو زان بر بروزد بر درخت

همه سوی خاقان نهادند روی
چه نزدیک بر تهمتن رسید
بر گرز و سنان و بتیغ و بتیر
گریزد بهنگام با سر کلاهی

زبس کرد کز رزمگه سر دمید
درفش تهمتن میان گروه
تو گفتی که خورشید در پرده شد
تمگ رخش رخشان چه نزدیک شد

همه دشت تن بود و خفتان خود
بیفتاد بر سان برگ از درخت
لبی نامدار از پی نام ننگ
بدیدند گردان که رستم چه کرد

همی گفت این پیل و این تخت عاج
خروشی برآمد ز ایران سپاه
شمار اچه کار است با تاج و فر
هم اکنون من آن پیل و آن تخت عاج

فرستم نزد یک شاه زمین
از ایران بیاید دلاور سوار
وگرنه من این خاک آرم بکاه
نجنبان و سر شاه ایران سپاه

مژده رستم با خاقان چین و لشکر

بدشنام بگشاد خاقان زبان
همه سوی خاقان نهادند روی
تو لشکری که از هر سوی کمری
بر گرز و سنان و بتیغ و بتیر

چه لشکر ز خاقان شنید این سخن
زبس کرد کز رزمگه سر دمید
هوا را بپوشید پر عقاب
تو گفتی که خورشید در پرده شد

چه کودرز باران الماس دید — زتیمار رستم دلش بردمید
کمانهای چاچی و تیر خدنگ — نگه دار پشت تهمتن بخنگ
نه هنگام آرام و آرایش است — نه لشکر به بزم و به آسایش است
تهمتن مگر نزد خاقان چین — همی آسمان برزند بر زمین
برآشفت رام همچون پلنگ — بباید به پشت تهمتن بجنگ
چو اولیت کرد و پیاده شوم — به خون و خوی آهار داده شوم
به پاکان نبرد خسرو بریم — رشتکی و چین هندی نو بریم
ایا کم شد بخت بیدار کان — همه زار و بیمار و غم خوار کان
که او ارژدها را نداند بمرد — همی پیل چوید بروز نبرد
زفراک مگشاد و انگه کمند — خم خام بر کوهه زین فکند
به هر کو که خام اندر اندازد اجی — زین ازدلیران بپردازد اجی
هر انگه که او مهتری را زرین — ربودی بخم کمند گزین
نگه کرد خاقان از ان پشت پیل — زین دیده بان چه در پای میل
همی گرگس آورد از ابر سیاه — ستاره نظاره دران جنگگاه

اشتی خواستن از رستم خاقان چین

یکی نامداری ز لشکر بخیست — نه از ایران کسی را بیازردام
بدو گفت رو نزد ان شیر مرد — چه با او کنی بد نباشد پسند
نه هر گز نکایت بدی کرده ام — نه کشتی توان تیز بر سنگ راند
کسی گر ندیدش سر تو ماند گزند — از ین کین خزاند کنی از اندهر
به هر باد خرمن نشاید فشاند — که آتش همان بد شناسد ز آب
چغانی و شکی و چینی و دیبر — همی آشتی بهتر آید ز جنگ
یکی شهریارست افراسیاب — دهم هر چه خواهی تو پی هم ز گنج
کسی نیست بازار پی نام و ننگ — زبان پر ز کف رو دل پر ز کین
اگر طمع داری به آب و گنج — زکار گذشته بدل هیچ کین
فرستاده آمد بر پیلتن — سر رزم جویان همه گشته شد
نداری همانا ز خاقان چین — بر و بازگان همه خفته شد
چه کاموس بر دست تو کشته شد — بر و بازگان و ز سوار و دلیر

بر ام گفتای ورنگی مایست — درین دشت ازین بیش شور مخواه
به کیوان نکهی گفت بر گاه سیاه — نگه کن که پیران و هومان کجاست
بر و بازگان و ز سوی دشت آر — که نفرین بکالد بر و بر و زگین
بران دیده هرگز مساد او چنین — بر ان گه که رخشم شد از کام شیر
چنین گفت رستم بر ام شیر — تو از پیل و از پیلبانان مگج
یکی لشکر است این چه مور و ملخ — که با ترک و چین اهرمن باد جفت
از انجا که سر خرو شد گفت — ویا مغز تان از خرد بد تهی
شمارا ز رستم نبود آگهی — مرا بد به خیر کرز و شمشیر نیست
شمارا سر از رزم من سیر نیست — همی ارژدها را بدرید کوش
بر نخجیر رخشم و بر آمد خروش — بیا بزو خم خام و بر جن برو
نبود شش نخجیر خنگ چیر آرزو — به ابر اندر افراخی لوی کوس
بدین رزمگه نر نشیند ز اسپ — بجنبانی از جرم شیران کمند
یکی کوه بر پشت کوه بلند — ور ا دید بیرید از جان امید
چه خاقان ازان پشت پیل سپید — که گفتار ایران بداند درست
بگویش که تندی مکن در نبرد — زهر کشان خنگ ز ا ژاجیست
نه هر کش بود جنگ سهم نشست — بود با همه کس بجنگ او دلیر
فراوان بریدی سر پیلگوه — بر آسای از رزم و کینه مخواه
یکی شاه کیلان یکی شاه چین — زیگانه مردم ترا نیست کین
جهانی بدین گونه کرد انجمن — ندارد ازین رزم برگشتن
بدین خواهش از من نیوشیده باش — لبان در خور هر و مند باش
بخشم ترا گنج و دینار و زر — زینل و زراب و کمرهای زر
بدو گفتای جنگ جو — چه رزمت سر آمد کنون بزم جو
چه او باز کرد و تو هم باز کرد — که آمد سپه را سر اسر بگرد
چنین چند باشی بجوشن نخفت — نگشتی ازین دشت سیر از آگهش

چه بر کفت کشار خاقان بدو
چنین داد پاسخ تهمتن باد
که آن کنج و پیلان و اسپان و تاج
به نزدیک ما باید و تخت عاج

بتاراج ایران نهاد است رو
چه باید کنون لابه و کفتگو
چه داند که لشکر کجا تخت اوست
شتاب سیاه از درنگ نخست

بخشم سرش تاج و کنجش مراست
همان پیل با تخت عاجش مراست
فرستاده کفت این خداوند جوش
بدشت آهوی ناکرده صید خوش

همه دشت مردست و پیل و سپاه
کزفتار شدن خاقان چین بکمند رستم
چه خاقان که با تاج و تخت و کاه

که داند که خود چون بود روزگار
منم کفت شیر اوژن تاج بخش
که پیروز برکرد از کارزار

چه بشنید رستم سر کنج و رخش
تنم زور مند و بازو کمند
چه روز فسوس است هنگام پند

چه خاقان چینی کمندم را
چه شیر ژیان دست بندم را
سران سواران همی کردبند

چه آمد بنزدیک پیل سفید
ببندد بخت آن تن داده کمند
سر شهریاران اندر آمد بند

زپیل اندر آورد و زد بر زمین
چه از دست رستم رهائی کمند
به بستند بازوی خاقان چین

پیاده همی راند تا کوه شد
بیک جو برش بهر کزار نیست
نه پیل و نه تاج و نه تخت و نه جاه

چنین است رسم سرای فریب
چنین بود تا بود کردان سپهر
کهی برفراز و کهی بر نشیب

جهان جادوان را کنی رام نیست
ازان بیش دستی که آزار نیغ
کهی جنگ و کین و کهی بزم و مهر

بشادی گذارش تو بر بیش و کم
چنان چون بسازی تو بگذرد
بکوشش کم و بیش بر نگذرد

تمام شد کرد

تهمتن چه پرداخت از شاه چین — بر و ما پر از چین و اندو و کین — بزرگش همان بد همان بد بود خورد
بدان لشکر از کین بیاریدمرگ — همی کوفت گرز و همی کافت ترگ — مدانست کاین دون که چون شد همی
کهی ریخت خون و که انگیخت گرد — کهی خست پیل و کهی کشت مرد — که بر مور و پشه شده تنگ را
ز لشکر کشته و خسته شد جوی خون — یکی پی سر و دیگری سر نگون — بدان کو نه دید ند آن دست برد
امان خواست شد از کو پهلوان — بکش کرده دستان همه بندشان — بکوه هماون فرستاد شاد
چه آن بخت تابنده تاریک شد — همانا شب و روز نزدیک شد — بشد روشنائی ز خورشید و ماه
سر از پای دشمن بدانت باز — بیابان گرفتند و راه دراز — چنان تیره گون کردش روزگار
چه منشور و فرطوس و خاقان چین — گرفتار گشتند گردان کین — بخاک اندرون خستگان خاورند
به نشتیهن و کرد گلباد گفت — که زوبین و خنجر بباید نهفت — شمارا نهفتن بکان دشمن است
همان کیو و کودرز و دیگر سران — نمانند یک تن ز نام آوران — نگون بخت چون شد درفش سیاه
همی گفت پران بهومان شیر — که پوینده باش ای جوان دلیر — یکی دست خنجر کشد مر ترا
چه شکسته شد لشکر چین و ترک — پراکنده گشت آن سیاه بزرگ — درودشت چون پر درشت عاج گشت
بجست از چپ لشکر و دست راست — بدان تا بداند که پران کجاست — چه شید و رش و رهام و کو درزهم
چه اورا ندیدند گشتند باز — دلیران ابا رستم رزم ساز — چه خسته و چه کشته در کارزار
همه ترک و چوشن بخون و بخاک — شده غرقه بر گستوان چاک چاک — که دشمن به بند گران بسته بود
چنین گفت رستم با یران سپاه — که اکنون نباید کشیدن عنان — نه کوپال باید نه بند کمر
همه بر زمین سیه بر نهید — ازان پس کیا تاج بر سر نهید — کزو بودی اکنون دل ما دژم
چه آگاهی آمد بشاه جهان — بمن بازگشت این سخن ناگهان — زپران و بهومان سستوه آمد
زکو درز بان چو بگشاد گوش — برآمد زپیکار رغرم بجوش — دلم تیره تر گشت از شکل دیو
ز ایران همی تا خشم بر بخست — زمانی نخستم کجائی در نبرد — همان نامداران و گردان کین
بویژه بکاموس و آن فرو برز — همان تاج و خفتان و آن یال و آن دست و گرز — که تا من به بستم بمردی کمر
ازین پیش مردان و زین پیشتر — ندیدم کجائی به عمر دراز — شب تیره و گرزهای گران
زمردی نه بیچید هرگز دلم — نگفتم که از آرزو بگسلم — سیه شد دل گیتی افروزمن
کنون کز همه پیش یزدان پاک — به غلطیم با درد و یکیک بخاک — بلند اختر و بخش کیوان و هور
مبادا که این کار گیرد نشیب — مبادا که آید بما بر نهیب — برند اکهی زین بشاه جهان
بیارا ید آن نامور پشگاه — بسر بر نهد شاه خسرو کلاه — که بر جان او آفرین باد نیز

کنون جامهٔ رزم پیرون کنید
به آرامش آیین افزون کنید
غم و کام دل یکسان بگذرد
زمانه دمِ آدمی نسپرد

کنون می گساریم تا نیم شب
بیاد بزرگان کشیم لب
سپاس از جهاندار پیروزگر
کزو لیست مردی و بخت و هنر

همان به که ما جام می بشکریم
برین چرخ ناهربان ننگریم
سزد گر دل اندر سرای سپنج
نه بندیم چندین بدرد و برنج

بزرگان بر و خواندند آفرین
که پیوسته باد این نژاد و کهن
همان بوم کو چون تو آورد بر
همان به که مهر تو دارد بهر

کسی را که چون پیلتن گهتر است
شد از جان تو شاد گردان سپهر
که سر با نکهت او تو دانی بهم
بیارند با طوق زرین و تاج

همه کشته بودیم و برگشته روز
بفرمود تا پیل برخاست عاج
برفتند گردان روشن روان
می خسروانی بیاورد و جام

تو زنده کشتیم و کیتی فروز
برفتند گردان روشن روان
همی رفت آب از رخ او بسان دو نیل

چه پرسی من امشب بدیدم ماه
تهمتن ز شاه جهان برد نام
چه رنگ و چه بوی شب آمد گذشت

طلایه برآکند بر دشت گرد
چه خرم شد از می جهان پهلوان
بگردار یاقوت شد روی خاک

بدید آمد آن خنجر تابناک
بفرمود تا پیل برخاست عاج
که جائی نیامد ز پیران نشان

بند نمودن رستم تور و ایرانیان را بجهت دفع کردن

تلیره برآمد ز پرده سرای
برفتند گردان لشکر زجای
چنین گفت رستم بگردنکشان
بجائی کجا بود دشت نبرد

بباید شدن سوی آن رزمگاه
به هر سو فرستاد باید سپاه
بشد پیش او پیران شیر مرد
بناک اندر افکنده یالیسته دید

جهان دید پر کشته و خواسته
به هر سو بهشتی بیاراسته
پراکنده لشکر پر از کشته دید
که شد روی کیتی ز دشمن تهی

ندید ند زنده کسی را بجای
زمین پر ز خرگاه و پرده سرای
چه نزدیک رستم رسید آگهی
که کس را خرد نیست با مهر جفت

ز نامردی و خواب ایرانیان
برآشفت رستم چو شیر ژیان
زبان را بدشنام بگشاد و گفت
ره و راغ چون کوه و هامون کنند

بدین گونه دشمن بیابان دهکوه
سپه چون کریوز ز ما هم گروه
طلایه نگفتم که پیرون کنند
چه ریج آوری گنج بار آورد

شما سر به آسایش و خوابگاه
سپرد بد و دشمن گیران زرا
تن آسان غم و رنج بار آورد
چه هومان و رویین و فولاد را

چه گویم که روزی تن آسان شوم
ز تیمار ایران هر آسان شوم
ازین پس تو پیران و گلباد را
مرا زین سپس کی بگنج آورید

برآمد بدین دشت با لشکری
تو این کشور و رستم آن کشوری
اگر تاب دارید جنگ آورید
که این جای خوابست یا جای جنگ

چه پیروز برگشتم از کارزار
تنه کشت همه کرده فرجام کار
برآشفت با طوس شد چون پلنگ
هم اندر زمان دست در پیش کرد

طلایه نگه کن که از چیست کیست
سر آهنگ آن دوده را نام چیست
چه مرد طلایه بیابی بجوی
بفرمود تا پیل برخاست عاج

ازو چیز نستان و پاسش بهبند
تنه کن یکی پشت پیل بلند
بدین سان فرستش بنزدیک شاه
مکرر ام کرد بدان بارگاه

زد بیاد از کوه هرو بخشت عاج
نگر تا که دارد راز ایران سپاه
همه خواسته یکسره پیش خواه

درین دشت لشکر بیارامگاه بزد
زچین و ز بغداد و از هندوان
همه کنج داران کیرنده شهر

کنون کرد کن تاج و تخت شهان
ازین هدیه شاه باید نخست
پس انگه مرا و ترا هدیه چیست

سپهبد بیامد همه کرد کرد
برفتند گردان بدشت نبرد
جهان بد پر از خیمه و چارپای
سلاح و نه پاک یکسر بکای

زخرگاه وازروشن وازنسیم وزر
زدرع وزخفتان وخود وسپر
همی کرد کردند پیش ازدوماه
یکی کوه بد سرکشیده بماه

کمرهای زرّین وپیجاده تاج
زدیبای رومی وازتخت عاج
زتیر وکمان وزبرکستوان
زکوپال وازخنجر ومنجنوان

یکی کوه بد در میان دوکوه
نظاره بمانده گروهش اندرگروه
کمانکش سواری گشاده بری
به تن زور مندی وکند آوری

خدنگی پرانداختی چار پر
ازین سربدان سر نکردی گذر
چه رستم نگه کرد خیره بماند
جهان آفرین ازدل وجان بخواند

چنین گفت کین روزنا پایدار
گهی بزم سازد گهی کارزار
همی کرد این خواسته زان بدین
بفرّین دهد که گهی آفرین

یکی گنج ازین سان همی پرورد
کسی دیگر آید ازو برخورد
بجمع آوریدن مشو دل بدرد
که از تو بماند بسی سال خورد

چنان کامدی رفتنی نیز هی
تو گنج ازبهر گنج تا کی تنهی
بران بود کاموس خاقان چین
که آتش برآرند ازایران زمین

بدین زنده پیلان واین خواسته
بگنج وبا نبوه بود دشاد
زمانی زنیروان نکردند یاد

که چرخ وسپهر وجهان آفرید
سپه بود وهم گنج وآباد بود
سکالش همه کار رسپاد بود

کنون ازبزرگان هر کشوری
بدین زنده پیلان فرستم لبا
همان بخت زرّین وزرّین کلاه

همه خواسته بر همیونان نهست
وزاید رشوم تا زیان تا بگنج
درنگی نه والا بود مرد سنگ

کسی کو کند کار روخونی بود
جهان را بخنجر بشوئیم پست
بداسزا نخانم که با شد نشست

بدوکفت کودرزکی نیک رای
نامه رستم بشاه کیخسرو وفرستادن خاقان واسیران بهمانجا فرمودن
توتا جای باشد بمانی بجای

بدان سان که رایت بود کارکن
که با شاه کستاخ با شد بگفت
به هرکار رابتو که با شد سخن

تهمتن فرستادهٔ رابخواست
فرپرزکاوس را برگزید
که با شاه منزد یکی اورا سزید

چنین گفت کای مهتر نامدار
هنرمند وبادانش وبا نژاد
توشادی واین کوهران ازتوشاد

یکی نامه برکیر وزاید بر برد
ابا خویشتن بستکان را ببر
همیونان واین خواسته سربسر

همان یاره وافسر وطوق وتاج
فرپرزکفتای شهریرزمان
منم راه رانکنبسته میان

دبیر جهاندیده را پیش خواند
بفرمانش برنامه خسروی
به عنبر نوشته خط پهلوی

به پرورزی ارزم نزد یک شاه
چه مرغ سیه روی پیمین دهن
به پرواز شد درهوای سخن

زمنقار برروی کافور خشک
ببارید برد شت سیمین روان
زدریای فکرت بسر شد دوان

زبانش چه ازروز نمود وشب
سرنامه کرد آفرین خدای
که هست وبا شد همیشه بجای

برارنده ماه وکیوان وهور
سپهر وزمان وزمین آفرید
روان وخرد نیز ودین آفرید

ازو آفرین باد برشهریار
جهانکیر وشیراوژن ونامدار
به هرهفت کشور شه وشهریار

بجاماجاوید بر تاج وتخت
کنون شاه را کوی ازکارزار
که چون رخ نمود اندرین روزگار

به فرّش کشیدم سر روزی کزین
رسیدم بفرمان یزدان دوکوه
سپاه دوکشور شده هم کروه

ز کشمیر تا دامن رود شهد ... سراپرده دیدیم و پیلان و مهد ... همانا ز دشمن هزاران هزار ... فزون بود در کردش روزگار

کث و نی و دشتی و چینی و هند ... ز دریای چین تا بدریای سند ... همه مرد با جوشن و ترک بود ... ولیکن برای همه مرگ بود

همه شهریاران کشور بدند ... همه شاه با تخت و افسر بدند ... نترسیدم از دولت شهریار ... که این بزمگاه است یا کارزار

چهل روز پیوسته مان جنگ بود ... میان دو کوه از هزار اغ و دشت ... زخون و ز کشته نشاید گذشت

همانا که فرسنگ باشد چهل ... تو گفتی هر آن زین جهان ننگ بود ... سخن کوتهم این نامه کرد دراز

بفر خداوند روز شمار ... پراکنده از خون زمین کشت گل ... ز پیلان کرشم بخسم کمند

برآوردم از نامداران دمار ... همه شهریاران که دارند بند ... خم چرخ گردون زمین تو باد

فرستادم اینک بدرگاه شان ... زنا نهاد گردم آگاهشان ... سوی شاه ایران خرامید تفت

چه نامه بمهر اندر آمد روان ... فرستاد نزدیک شاه جهان ... روان کرد نزدیک شاه بلند

ابا پیل و کوس و فر کردان سوار ... فرهبرز کاوس شان برفت ... زراب اندر آمد فرهبرز شاه

همی رفت با او کوپیلتن ... همان نامداران سراسر بهند ... چه جنبد ثبات رشد نابدید

به بدرود کردن کرفتش کنار ... چه یک منزلی رفت با او بره ... یکی مست رود و یکی مست می

برفتند هر کس به آرام خویش ... وزانجایکه سوی لشکر کشید ... بدر بید آن پرده لاجورد

بیاسود تا روز تیره شبش ... بدل شاد و پر فر و با کام خویش ... بران باره تیز تک بر نشست

نهفتن میان تا خاش براست ... نشستند بارش ورودی همی ... چه کرکین و کستهم و کندآوران

اباطوس و کودرز و کیو و سران ... چه خورشید بارنگ و بیای زرد ... مر آن نامور لشکر رزم ساز

رفتن رستم از عقب پیران و لشکر افراسیاب

همانکه زدهلیز پرده سرای ... برآمد خروشیدن کرنای ... بیابان کرفتند وراه دراز ... جهان دیده و کار کرده سران

بفرمود تا توشه بردارشند ... همه راه دشخوار بکذاشتند ... چنین کفت رستم که ای مهتران ... برانکیزم ارش از آنرودبی آب

من این بار برسنک اندر آیم بلنک ... بپردازم از تخت افراسیاب ... تنش خاک کور سیاوش کنم

که دولت کین چاره کر مرد شمند ... من او را چنان همت و پهش کنم ... هوا پر ز کرد و زمین پر ز مرد

بدان تا که از مند دشتی و چین ... بزد کوس و از دشت برخواست کرد ... ز کشته نبد راه رفتن سیاه

ازان نامداران پرخاشجو ... دو منزل برفتند ازان رزمکاه ... کوی شاه ایران به پیمود راه

یکی پیشه دیدند و آمد فرود ... سپه شد ز لشکر همه دشت و رود ... نخفتند یکتن ز آرامکاه

هران چیرکان از در شاه بود ... فرهبرز ازان دشت کوتاه بود ... زهرتاجداری و هر کشوری

همی بود با رامش و می بدست ... کهی شاد و خرم کهی خفته مست ... زکردش نبابود چرخ بلند

بسی هدیه و ساز و چندین نثار ... بردند نزدیک آن نامدار ... که آمد فرهبرز کاوس شاه

چنین تا بنزدیک ایران رسید ... خبر زو بر نامداران رسید ... کس آمد برشاه ایران سپاه

پذیره شد آن شاه و کند آوران
ابا بوق و کوس و سپاه گران
فرپرز چون نزد خسرو رسید
زمین را ببوسید کوراپدید

بسی آفرین کرد بر شهریار
که بادی سرافراز و به روزگار
از آن پس هر آنچ آزره آورده بود
سراسر بشاه جهان وا نمود

چو خاقان و منشور و کردان چین
زکنج و ز تاج و ز تخت و نگین
نگه کرد سر ور وان بستگان
همیونان و پیلان و آن خستگان

عنان را بپیچید و آمد ز راه
ز سر بر گرفت آن کیانی کلاه
فرود آمد و پیش یزدان پاک
بغلطید و گفت ای جهاندار پاک

ستم کاره گرد بر من ستم
مرا بی پدر کرد و با درد و غم
تو ارزور و غم دار ها بیندیم
همی تاج را پرورانید بیم

زمان و زمین پیش من بنده شد
جهان پیر کنج من اکنده شد
سپاس از تو دارم نه از انجمن
یکی جان برستم تو مسان زمین

چه از شکر ایزد بپردخت شاه
مدل شاد از رستم نامخواه
بزد اسب و زان جایگه بازگشت
بدان پیل و آن بستگان برگذشت

پاسخ نوشتن نامه رستم را کیخسرو شاه

به ایوان شد و نامه پاسخ نوشت
چنان چون سزاید بدان نامخواه
نخست آفرین کرد بر کردگار

بغرمود تا رفت نزدش دبیر
کز ولیت بپرخاش و پیوند و مهر
سپهری ازین گونه برپای کرد

برستم یکی نامه فرمود شاه
نباید ز دوزخی و کاستی
از ولیت پیدا دو بیم و امید

خداوند کیوان و گردان سپهر
یکی را سزاوار تخت آفرید
غم و شادمانی ز یزدان پاک

خداوند پروزی و راستی
سوار جهان گیر روشن روان
جهان پهلوانست و هم زور مند

یکی را جهان تیره بخت آفرید
کشنده بندها و وران
شکافنده جان دیو سفید

ازو آفرین باد بر پهلوان
رهانندهٔ شاه از اندوه و غم
نشانندهٔ شاه بر تخت و گاه

ستانندهٔ شهر مازندران
سر دشمنان باد در دام او
رسید آنچه گفتی بدین بارگاه

کشنده اژدهای دژم
رهاننده شاه مازندران
همیونان بسیار و افکندنی

بمانا تا جاودان نام او
سپاه تازی و از طوق و تاج
مگر آنکسی کش سر آید به پیش

ز دیبای چینی و از تخت عاج
به پیش تو زینسان که آید ببزم
نگارت چه بردم بروز نبرد

چه از آلت ساز و از مرد و بزم
شب و روز بودن به آورد گاه
کسی را که رستم بود پهلوان

ازین رنج بردن بتوران سپاه
نوان بودم و دل شده چاک چاک
نوشیده بر دخت شد از انجمن

شب و روز در بند بر دوان پاک
ز تو بخت هرگز مبراد چهر
صد از جد همیان زرین کمر

برستم شده چون تو ندارد سپهر
ستام و کمرها به پر اسند
ز یاقوت رخشان دو انگشتری

بغرمود تا طشت زرین بپرد
صد اسپر همه بار دیبای چین
سراسر برای کو نامدار

بشست و بیاراست چون بایدش
ز نوشیدنی شاه دستی ببرد
فرپرزرا کرد و تاج و درفش

سر انهاد کرد بهاتا شدند
همان طوق زرین و زرینه کفش

فرستاد و فرمود تا بازگشت ... ز ایران بلوی سپهبد گذشت ... چنین گفت کز جنگ افراسیاب ... نه آرام باید نه خورد و نه خواب

مگر کان سرشاه را اند کی ... به خم کمند تو آید یکی ... فرستاده بازگشت از نزد شاه ... بکام دل شاه ایران سپاه

وزان سو چه پیران گریزان برفت ... زرخ رنگ رفته بتن پوست کفت ... نوندی فرستاد نزدیک شاه ... به آگاه کردن ز ایران سپاه

بدان سان که بد گردش روزگار ... یکایک نبود آن کو نامدار ... چه بشنید ازان کوه افراسیاب ... که آتش برآمد ز دریای آب

نگاموس منشور و خاقان چین ... شکستی که آمد به توران زمین ... از ایران یکی لشکر آمد بجنگ ... که شد چرخ گردنده را راه تنگ

چهل روز یکسان همه جنگ بود ... شبی و زگینی بیک رنگ بود ... نه پید از گرد سوار آفتاب ... چه آن بخت بیدار آمد بخواب

سرانجام ازین لشکر بیشمار ... سراسر بزرگان و نام آوران ... به بستند یکسر به بند گران ... ز خرگاه مرد کهینی نماند

بخواری فکندند از پشت پیل ... کشانی و هندی و چینی نماند ... تهمتن به پیش اندرون کینه خواه

پر از خون همه مرز پیش از سه میل ... ازان روی تنگ اندر آمد سپاه ... دلش گشت پر درد و سر پر ز دود

کر آمد زنی ما بجنگ آن کروه ... چه افراسیاب آن سخنها شنود ... همانا که زنی ما نهاد اندرو

همه کوه بدان در دران را بخواند ... کزایران یکی لشکر جنگجو ... به بستند کوتی مرا بر زمین

شکسته شد سستد آن مهتران ... زاندازه کاموس و خاقان چین ... زمین پر ز خون گشته بر چند میل

سپاه چنان خسته و کشته شد ... به ایران کشیدند بر پشت پیل ... نماند بدین بوم و بر خوار و خو

چه سازیم و این را چه درمان کنیم ... کر آید رستم بپوید پیش رو ... چه کردست شهها بکرزکران

که من دست بر دور دیده ام ... که او با بزرکان ما زند ران ... تو کوئی نبودم بیک پشه سنک

یکی کودکی بود بر سان نی ... چنانم کرفت او ز زین پلنک ... نه کشت در جنک ایران زمین

کرانمایکان پانج آر استند ... که کرنامداران مقلاب و چین ... چنین کام دشمن بخواری همی

نه از لشکر ما یکی کم شدست ... ز رستم چرا بیم داری همی ... به او با تن خویش کیفر برند

زما در همه مرک را زاده ایم ... اکر خاک ما را به پی بسپرند ... یکی دیکر اندیشه افکندن

بکین کر به بندیم یکسر میان ... چه بشنید افراسیاب این سخن ... روان را بخون دل آغشته کرد

ز لشکر دهان را و سر انر بخواند ... در کنج بکشاد و اسید داد ... وزان سو ز درکاه ایران سپاه

چنان شد ز کردان جنکی زمین ... بدین سان روان شد سوی رزمکاه ... اما تاج و با طوق و با کوشوار

فرهزر زنزدیک رستم رسید ... بدل شاد و با خلعت شهریار ... بر آن نامه کردند لوهر نثار

ازو شادمان شد کو پلتن ... بخواندند مر نامه شهریار ... بباید به سعد و دو هفته بماند

کرفتند بر پهلوان آفرین ... ازانجا یکه نیز لشکر براند ... بیکشب منزلی بر یکی شهرزد

به نخجیر کور و بی دست برد ... وزانجا دکر لشکر اندر کشید

رزم رستم با کافور مرد خوار و کشتن اورا

کجا نام آن شهر پیدا بود — ز دزی بود و از مردم آباد بود
همه خورد و بهنا ز مردم بدی — بهر پیکره هر زمان کم بدی
به خوان چنان شهریار پلید — از این گونه بدشاه را پرورش
شه شهر را نام کافور بود — رزه دار و بر گستوان و بوار
بدان دز فرستاد باگستهم — که دارندی شهر او کینه خواه
بپوشید کافور خفتان جنگ — برزم اندرون پیل دندان بدند
چه گستهم گیتی بدان گونه دید — بالیشان کین کوراران کنند
چنین گفت کافور با لشکران — سر سرکشان را به بند آوریم
زمانی بدالسان برآویختند — لبی ناماداران سر آمد بخواب
از ایرانیان چندتن کشته شد — سخن بر بهتن همه برگشود
گران کرد رستم زمانی رکیب — که با داند آید ز کوه سیاه
فراوان ز ایرانیان کشته دید — کنون روز تو بر تو آمد به سر
یکی حمله آورد کافور سخت — که آید مگر بر پیل شیر گیر
به پیش اندر آورد رستم سپر — برو کرد رستم فراوان فسوس
عمودی ببرد بر سرش پور زال — بزرگان نبودند پیدا نه خرد
بدان ده زنهادند یکباره روی — بدین گونه پیل بلنگینه پوش
پدر نام تو چون بر آوی چه کرد — که دارنده خوار بیکار سان
چه تور و فریدون ز ایران نماند — ز سنگ و ز خشت و ز چوب و ز نی
بر آورده زین سان بفسون رنج — کزین باره دز بر ارند کرد
نبد کس بر این باره بر پادشا — هم از جا رپا هم ز افکندنی
نگوید بر این باره بر منجنیق — دل رزم جویش یکی پیشه شد
یکی رزم بود و شش نه بر آرزو — سیاه اندر آورده بر چار بر
ز نیک روی کو در زو یک روی طوس — پس پشت او پیل با بوق و کوس
بدرشد خود و لشکر زابلی — فرو ریختندی بران کرد گیر
چه آن دید رستم کمان بر گرفت — زمانش یکی تیر بر سر زدی
ابا مغز پیکان یکی راز گفت — ز دیوار مردم فکندن گرفت

گرفتن رستم دز بیدادر ا

رزه دار با خنجر کابلی — زبالای دز سنگ و باران تیر
همه دز بدو مانده اندر شگفت — هر آنکس که از باره سر بر زدی
ببند سازکاری نبودند جفت — پی باره زان پس بکندن گرفت

ستوهنها زدندی بزیر اندرش بیالود نقطه سیاه از برش چه نیمی ز دیوار در کنده شد به چوب اندر آتش پراکنده شد

فرود آمد آن باره تور کرد ز هر سو سیاه اندر آمد بکرد بفرمود رستم که جنگ آورید کمانها و تیر و فدنگ آورید

کوان اهرمن کنج و فرزند خویش همان از پی بوم و پیوند خویش همه سر بلا دند یک سر بباد کراعی تر آن کو ز مادر نزاد

مخور غم فراوان ز روی خرد که اندک نیابد هر که او غم خورد نشاید بدانديشه کردن بسی کند زندگی تلخ بر هر کسی

در از ستاره بالش سپرد خشه همه توشه یکباره کن ساخته دلیران پیاده شدند از کمان سپرها گرفتند و تیر و کمان

برفشد بانیزه داران بهم به پیش اندرون پیژن گستهم دم آتش تیز و باران تیر هزیمت بود زان سپس ناگزیر

چو از باره دژ به پیرون شدند زها مون بدر اندرون چون شدند بتاراج و کشتن نهادند رو ستور و ستام و غلام و کنیز

از آن پس بکشتند بهری به تیر دگر بهره کردند گروان اسیر بتهمتن آمد سروش بلشت به نزد جهان آفرین شد درشت

همان خود زرین و برستوان بجنگ آورید ند ایرانیان بیاید نهان بهتر از آشکار به ایرانیان کف بیاکرد کار

به پیروزگشتن ستایش گرفت بران نیکوئیها فزایش گرفت نهادند یک رویه رخ بر زمین بزرگان به پیش جهان آفرین

به پیروزی اندر نیایش گنید جهان آفرین را ستایش کنید لشتن به آمد بنام و به ننگ که هرگز نباشد چه تور و چه جنگ

چه از کار ایزد بپرداختند بران نامور آفرین ساختند یکی خلعتی باشد از داد گر تهمتن چنین گفت کاین زور و فر

تن پیل و این چهره و چنگ شیر زمانی نباشی ز پیکار سیر بفرمود تا کیو بادهٔ هزار سپر دار و برستوان و سوار

شما سر بسر بهره دارید ازین نه جای گله از جهان آفرین چه بنمود شب چند زلف سیاه از اندیشه تاریک شد جرم ماه

بشد کیو با آن سواران جنگ نماند که ترکان کنند انجمن برآنگه که خورشید بنمود تاج برآمد نشست از بر تخت عاج

رتوران بیاید سر افراز کیو سه روز اندرین تاختن شد دراز لبی خوب چهره بتان طراز کرا نایه بسیان و مهر کوزیار

تهمتن بدو آفرین کرد و گفت گرفته لبی نامداران نیو سر افراز ز ما بشی بهر انجمن ز تو دور باد ابد اهرمن

ازان چیزها کو بیاورده بود که با تو خرد باد و هموارهٔ جفت فرستاد بهری به نزدیک شاه بخشید دیگر همه بر سیاه

ازان پس چه کو در زره داشتند اگر بار اگر گنج اگر برده بود ابا پژن کیو بر خواستند یکی آفرین تو آراستند

چنین گفت کو در زمکی سر فراز چه گشتهم و گرگین و گشید و گیو لشایید که بی آفرین تو لب کشائیم ازین پس بهر روز و شب

کسی کو به پهنه دروی زمین جهان دید و بر جانش و آرام و کین بیک جا ازین پیش لشکر که دید که از مژه بدسگالش خورد نشنید

رزمان و کیان و از کنج و تاج ستاره برآن دشت لطاره بود که آن لشکر از خنجر چاره بود

کمان تو آورد دمار ارها تو تاج کیانی و تخت مهان سر افراز و ما پیش تو کهتران

که چهر تو همواره خندان کند بیاد اش تو نیت مان درکس مکافات ایزد توان کرد بس

که آباد باد ابر دوان زمین مرا تست از آزادگانست راست دل روشنم بر زبانم کوراست

ازان پس چنین گفت کاید بروز
بیاشیم شادان و کینی فروز
چهارم سوی جنگ افراسیاب
برانیم و آتش برآریم زآب

همه نامداران بگفت او درود
به بزم و بخوردن نهادند رو
پس آگاهی آمد به افراسیاب
که بوم و بر و زادشان شد خراب

دلش زان سخن پر ز تیمار شد
همه پرنیان بر تنش خار شد

آگاهی یافتن افراسیاب از آمدن رستم بتوران

همی گفت سپاه را و کار کیست
سپاه است بسیار و سالار کیست

گر این رستم است آنکه من دیده ام
بسی از نبردش بپیچیده ام
که با او که داریم در جنگ تاب

چنین گفت لشکر با افراسیاب
که چندین سر از جنگ رستم متاب
تو آنی که از خاک آورد گاه
همی جوشش خون اندر آری نماه

سلاح است بسیار و مردان و گنج
دل از جنگ جستن چه داری بسنج
بجنگ سواری تو شکمین مشو
نگه کن بدین کار دانان نو

چنان دان که او یک سر از اهرمن
اگرچه دلیر است هم بکتن است
سخنهای کوتاه از و شد دراز
تو با لشکری چاره اول ساز

سر او ز ابر اندر آورد خاک
ازان پس نشاه و ز ایران چه باک
نه آن بوم ایران و شاخ درخت
نگه کن بدین لشکر نامدار
جوانان شایسته کار زار
زنهار بر و بوم و فرزند خویش

رن و کودک و خورد و پیوند خویش

همه سر بسر تن بکشتن نهیم
ازان به که کشور بدشمن دهیم
فراموش کردان نبرد کهن
هم آنگاه پران بیامد ز راه
چنان دادگر کشته را ایرمان
ازان نامداران باجاه و آب

چنین داد پاسخ که من ساز جنگ
همه زار و بیمار و تیره روان
که چون کشت برما سپهر روان
به جنبید از بهر آن انجمن
بفرمود تا لشکر آراستند
یکیه تو از جای برخاستند
شود شاد و بدرام از انجخت خویش
چنین داد پاسخ که من ساز جنگ
به پیش آورم چون شود کار تنگ
یکی تازه اندیشه آرد به پیش
سر زابلی را بر و زنبرد
لهراسپ در از اندر آرام بگرد
بمرز نیاید به رستم شود
نپیره نمانم نه پرخاشجوی
به شمشیر بنشانم این گفت گو
سرافراز را سوی کین خواند
سپهبد بسی جنگها دیده بود
ز هر کاری بهری پسندیده بود
قفس دیده و رسته چندی ز دام
ز پیکانگان جای پرداخت کرد
یکی شیر دل بود فرخار نام
نگه کن بدین رستم رزمخواه
لوا را ش نگه کن که چندان سپاه
هم اکنون بر و سوی ایران سپاه
بکار اگهی نزد ایران سپاه
چو او رفت افراسیاب دلیر
هم آنگاه فرخار آمد براه
پر اندیشه از رستم نامور
غمی بد دل مرد و بیهم چو بید
سگالش نمودند با یکدگر
بسی راز با لیته با او بخواند
به شیده چنین گفت کای پرخرد
فرستاد و فرزند را پیش خواند
که آید بدین مرز با کیر و دار
سپهدار ایشان رستم شیر دل
چنان دان که آن لشکر پشمگار
کهارکش و فرطوس با پهن
دگر کندرو و شکل و شاه سند
چه کاموس و نشور و خاقان چین
بکشد و بر و بند چندی اسیر
چهل روز با لشکر آویز بود
به پروردی رستم شیر گیر
زپیل اندر آورد و ایشان به بند
سرانجام رستم بخم کمند

سواران و شاهان هر کشوری — که هر کو بود از بزرگان سری — سلاح و میهنان و اسپان و تاج — به ایران فرستاد با تخت عاج

بدین کشور آید همی زین نشان — همان نامداران و گردن کشان — کنون رای دارم بدل بر همی — شنو تا چه گوئی تو پاسخ همی

من اید ر نامم بسی گنج و رخت — که گردون شد است اندرین کار سخت — کنون هر چه گنجست در تاج و کمر — همان طوق زرین و زرین سپر

فرستم همه سوی الماس رود — نه هنگام کاخ است و رود و سرود — بپنهم که تا گردش مهر و ماه — که را چاه بخشد که را تاج و گاه

هر سانم از رستم تیز چنگ — تن آسان که باشد بکام نهنگ — نه هیچ از زخم و نه نالد ز درد — نه مردم نژاد است کاهرمن است

زنیزه نترسد نه از تیغ و تیر — اگر گرز بارد بر و چرخ پیر — نه مردم نژاد است کاهرمن است

تو پنداش چندان هنر پیش تو کین — که سیر آید از بار روی زمین — بغرد بکردار غرنده ببر

یکی کوه زیرش بکردار باد — تو گوئی که از ابر دارد نژاد — بدریا و کوه و به آتش دلیر

سخن گوید ارزو کنی خواستار — بدریا چه کشتی بود بر کنار — یکی چوبشستش ز چرم پلنگ

سلاحم نیامد بروزگار کر — بسی آرنمودم بگرز و تبر — لب از بیم تا چون بود در وزگار

گر اید و نگه بر دان بود کارزار — نگردد بیا لیت چرخ بلند — سر آید مگر بر من این کارزار

وگر خیره رستم بود روز جنگ — نه زرم من اید ر فراوان درنگ — بدو مانم این مرز توران زمین

بزرسم من ای شیده جان پدر — ازین پی وفا چرخ بیداد گر — انوشه بزی تا بود چرخ و ماه

ترا قر و بر راست و فر زانگی — نژاد و دل و مردو مردانگی — نگه کن بدین گردش روزگار

تو دانی که خاقان و گردان چین — چه فرطوس و شکل سواران کین — چو خسته چه کشته سراسر سپاه

چه بیران و هومان و فرشیدورد — چه گلباد و نستیهن شیرمرد — تو گوئی که از خم همی بگسلند

تو ببر باد این خیل کشتی مران — چه دانی که آمد سپاه گران — جهاندیده و کار کرده توئی

کیان و سرشاه توران سپاه — بخورشید و شمشیر و تخت و کلاه — دلم کشته پر درد و سر پر ز کین

اگر در پذیرد زمن شهریار — نپوید کنون سوی این کارزار — ابا نامور تاج و تخت و کلاه

زچین و ز ماچین سپاه آورد — ازان پس سوی جنگ پرده چین — زشیده سپهبد کوا انجمن

بدو گفت کین رای بایدهمی — بدین کار اندیشه باید همی — چه این گفت از ان پس سوی خواب

شبی تیره بگشاد چشم و دلم — رغم پشت ماه اندر آمد به خم — چه فرخار سر گشت از ایران سپاه

یکایک بگه کرده آن سروران — چه کهتر چه مهتر ز نام آوران — شبی تیره هنگام آرام و خواب

چنین گفت کز کارگاه بلند — بر فتم سر رستم دیوبند — سواری بکردار غرنده گرگ

یکی از دهافش در فشی بپای — زده خیمه در پیش پرده سرای — نه آرام داند تو گفتی نه جای

فرو هشته از کوهه زین لگام — بفتراک بر حلقه بر خم خام — سپهدار چون طوس و گو در زو گیو — فرپرز و شیدوش و گرگین نیو

کرازره طلایه است با کستهم ابا پرتن کیو باشد بهم کس آمد بر پهلوان سپاه
که آید سپهدار پران چه کرد بزرگان و گردان روز نبرد که تا کیست با وی به پیکار جفت
بدو گفت پیران که مارا زجنگ چه چاره است جز جستن نام و ننگ بگوشیم تا بر که گردد ظفر
چه پاسخ چنین باوفا فرامیاب هم از بهر خویش و هم از بهر گنج بپوید بر رستم کینه خواه
بدو گفت در رزم کوشش نما به پران بفرمود تا بر سپاه همه رزم را لوی ما مون شدند
خروش آمد از روشن آوای کوس رفتند و سپهدار پیرون شدند همی کرد واز کرد اسپان نهان
تیره زمان نعره برداشتند سپه بود چندانکه گفتی جهان تو گفتی بجوشید دریای آب
به پران بگفت آنچه بایست گفت زمانیان بدبخت آمد فرامیاب زدشت اندر آمد لبوی نهفت

نامه افراسیاب بپولادوند و یاری خواستن

زنگاه خیمه برد اختند که راز بزرگان نباید نهفت یکی نامه نزدیک پولادوند
دپر جهاندیده را خواند و گفت که زولیست نیرو و روز و هم هلاک خداوند کیوان و گردان سپهر
لخست آفرین کن بداور پاک سپهدار فرخنده پولادوند بگویش که مارا چه آمد به پیش
ازو آفرین کن بدان نیو چند رطوس و زگودرز و کیو و سران رزستم زگرگین و پشن و گر
وزان نامور پر هنر مهتران بپرورد م او را چه جان ارجمند که از باد نامد بر او بر گزند
زگار نپیره بگویش همه اگر یار مند است چرخ بلند بیاید بدین مرز پولادوند
بپاد افش جان خواهد از من همی سپاه است بی پایان کوه و دان سپهدار ایشان رستم پهلوان
لبی لشکر از مرز بقلاب و چین چه رستم بدست تو کرد د تباه نیاید سپهر اندرین مرز راه
سپه کش چه کیو و سپهبد چه طوس همه درد و سختی از زولیست و بس تو باش اندرین کار فریاد رس
همین رنج این مرز از یکتن است من از پادشاهی آباد خویش نه بر گیرم از گنج یک نیمه پیش
گر او را بدست تو آید زمان نهاوند بر نامه بر مهر شاه چه بر زد سر از برج خرچنگ ماه
دگر تاج و دیهیم و گنج آن تست نبشت از بر نامور باد پای چه باد اندر آورد انگه زجای
کمر بسته شیده زنند در پدر فرستاده او به تیمار بر همه کار رستم بدو کرد یاد
بگردار آتش زنیم کرند بیاید بنزدیک پولادوند سپاهش بلنگ و سپهبد نهنگ
یکی پادشه بود پولادوند رسیده سرش تا بچرخ بلند زهر گونه دستا نها بر اند
چه بشنید گفتار و نامه بدید بگرد ار پیل دمان بر دمید سراپرده او بهامون برند
به ایشان بگفت آنچه در نامه بود جهانگیر برنا و خود کامه بود همه پهلوانان و گردان کار
سپاه انجمن کرد گردان نیو برآمد زگردان لشکر غریو شمرده برآمد سپه سی هزار

ازان پس که روزی بگاه یکاب بداد — از و شاد دل گشت گردان باد — درفشش ازان پس درفش پولادوند — سپهدار بارنگش و بالمند

فرود آمد از کوه و بگذشت آب — بیامد بنزدیک افراسیاب — پذیره شدندش یکایک سپاه — تنیره سر آمد زدرگاه شاه

به بر در کرفشش چنان دید مرد — زکار گذشته بسی یاد کرد — بگفتش که تیمار ترکان نگیست — سرانجام درمان این کار چیست

خرامان بیامد بایوان خسرو بشد — سخن راند هر کونه افراسیاب — زکار ودرنگ و زکار شتاب

زخون سیاوش که بر دست او — برآمد زپرخاش و از کفت و کو — زخاقان و نشور و کاموس کرد — که گذشته سخنها همه بر سرد

بکفت اینهمه رنج از بهر تن است — که اورا پشکینه پیراهن است — بباشد سلاحم بر او کارکر — بران ببر و آن خود و چینی سپر

بیابان بسپردی و راه دراز — کنون چاره کار او تو بساز — پراندیشه شد جان پولادوند — که آن کار را چون بود کارمند

چنین داد پاسخ بافراسیاب — که در جنگ جستن نباید شتاب — کرانست رستم که مازندران — شب تیره بستند بکزکران

بدرید پهلوی دیو سفید — هنرکاه او لابه و خندی و پند — نیارم ببد کردن آهنگ او — مرانیست پایاب با جنگ او

نباید بمردی بکفتن دروغ — وکر کوید انکس نیاید فروغ — بزور و بمردی فزون ازتن است — که در جنگ و تیر و چه اهرمن است

ولیکن چه فرمان دهد شهریار — یکی رای پیش آرم از کارزار — تن و جان من پیش رای تو باد — همیشه خرد رهنمای تو باد

من اورا یکی حیله سازم بجنگ — بکردم بکردش لبان پلنک — زانبوه ماهیره کردد سرش

زهر سو بتیغ و بزوبین و کرز — فرود آوریم از بر و یال و برز — بر و یال اورا ش یدکشت

ازو شاد شد جان افراسیاب — می روشن آورد و چنک و رباب — چنین کفت با شه بیالنک بلند

که من بر فریدون و ضحاک و جم — خورد و خواب و آرام کردم دژم — وزین لشکر کردن افزار من

من آن زابلی را لشکر تیز — به آورد که برکنم ریزه ریز — نکیخرو و کیو و طوس چه باک

نه ایران بجانم نه تاج و نه تخت — سرانرا بریزم چه بر کرد و رخت — همان نامداران لوران شاه

چه خورشید بنمود تابان درفش — بدو آفرین کرد پران وشاه — معصفر شد آن پرنیانی بنفش

رزم پولادوند و کرفتن طوس و کیو و کودرز و کستهم و بیژن

تنیره بر آمد زدرکاه شاه — به ابر اندر آمد خروش سپاه

چه پیش سپه پولادوند — چه صف برکشیدند هر دو سپاه — هوا شد بنفش و زمین شد سیاه

تهمتن بپوشید بر بر بیان — برآشفت و برسینه حمله برد — زترکان بیفکند بسیار کرد

ازان پس چه او دید پولادوند — برآورد بالطوس چون پیل ژیان — کمندی بیازو عمودی بدست

کمربند بکرفت و او را زرین — به بیکار او کیو چون شیر نر — سر طوس نوذر بکوپال زد

برآنکیخت از جای شبدیز را — به پولاد آویخت آن شیرنر — زره دار با کرزه کاوسر

یکی تیغ زد بر کمربند او — کمندی ببند اخت پولادوند — سر کیو کرد اندر آمد به بند

نکه کرد رهام و بیژن زدور — بدان زور و آن کرز و آن دستکاه — به بند ند با ساعد و کتف و دست

برو چنگ پولاد لبیار هوش
بخاک اندر افکند و کشته خوار
خروشید این آمد از ابر سیاه
بگفتند با رستم کینه خواه
هزین بر یکی نامداری نماند
همه رزمگه سر بسر ماتم است
که کم شد ز کوه و ز رزم سه پسر
بزرم اندرون پیش من کشته شد
بدلشید رستم ز رزم کشت سخت
غمی گشت از آن چار کرد دلیر
از اسروی تنگ اندر آمد سپاه
بدل گفت کین رزم ما تیره کشت
بیفشارد ران خرش را تیز کرد
چو آواز رستم بگردان رسید
چنین گفت کای کرد کار جهان
مرا چشم اگر خیره گشتی بجنگ
پیاده شده گیو و رهام و طوس
بدو گفت پولاد وندای دلیر
به پیش کنون آتش چنگ من
وزین پس نیایی ز راه مخالفان
ز نام آوران نیز گو یا مباد
چو لشید پولاد وند این سخن
گر از دشمنت بد رسد یا ز دوست
بدو گفت کای مرد جنگ آزمای
عمودی بزد بر سر ش سهمگین
بپیچید از آن درد بر دست راست

بر آنگیخت اسب و برآمد خروش
نظاره بایشان دو رویه سوار
نماند هیچ گردی در آورد گاه
سر آورد ز ایران گران سایه را
ز گردان لشکر کواری نماند
بدین کار فریاد رس رستم است
بنالید بر داور داد گر
چنین خشم شوم بر گشته شد
بغرید آن شیر پیکار بخت
چه کوران و دشمن بکردار شیر
تهمتن به پیش اندرون کینه خواه
سر نامداران ما خیره کشت
بر آشفت و آهنگ آویز کرد

دو کرد دلیر آن دو پرمایه را
بیامد بر خیر کاویان
فرو برز و کوه و رزم و کردش ان
بخاک اندر افکند و کشته خوار
که نفکند بر خاک پولاد وند
از ان پس خروشیدن و ناله خواست
که چندین نپیره پسر داشتم
جوانان همه کشته من بر سر
بیامد بنزدیک پولاد وند
سپه را همه پشت خسته دید
گر آیند زی ما بجنگ اندرون
همانا که بر گشته شد کار ما
بدو گفت کی دیو ناسازگار

نبرد رستم و پولادوند

گران بر آمد ز ایران غریو
نه بنه گشت اسب بزرگان بتیر
که بگذار از پیش تو زنده پیل
نه پنهی ز مین زین بسان خروس
چنین گفت رستم بپولاد وند
تو گرچه دلیری و گر سرکشی
که هرگز به پیدا و جوید نبرد
همان رستم است آنکه مازندران
بگشتند و از دولت برخوردند
چنان تیره شد چشم پولاد وند
تهمتن بر آن بد که مغز سرش

سر آورد ز ایران گران سایه را
به خنجر بدو نیم کرد از میان
چه دیدند آن جنگی بدلشان
که پولاد وند اندرین رزمگاه
بگرز و بخنجر به تیر و کمند
ز قلب و ز چپ لشکر و دست راست
همی سر ز خورشید بگذاشتم
مرا شرم باد از کلاه و کمر
ورا دید بر سان کوه بلند
از ان روی پیکار پیوسته دید
شود کوه هامون و هامون چو کوه
غنوده شد آن بخت بیدار ما
به پنهی کنون کردش روزگار

سپهبد بیلان را پیاده بدید
شناسنده آشکار و نهان
ز ایران و هومان و این نیزه ور
پیاده بر آویخت ز خیره خیر
به پنهی کنون موج دریای نیل
سپارم سپاهت بافراسیاب
که چندت از این بهم و تهدید و بند
نه سامی نه گرشاسب گردنکشی
جگر خسته باز آید و روی زرد
تنه کرد و بشتافت بگرز گران
دو پیل ژیان و دو شیر نر
که دشمن شتابان را نبند کار
ز دو کوش و ی برشدی بر سرش

چه پولاد و ننداز بر زین نماند ... تهمتن جهان آفرین را بخواند ... که ای برتر از کردش روزگار ... جهاندار و دانا و پروردگار

کزین گردش تخت من داد نیست ... روانم بدان گیتی آزاد نیست ... روا دارم از دست پولاد و ند ... روان مرا برگشاید ز بند

کرافراسیاب است بیداد گر ... تو دستان زمن زور دست و هنر ... که گر من نشوم کشته بر دست اوی ... به ایران نماند یکی رزم جوی

نه مرد کشاورز و نه پیشه ور ... نه خاک و نه کشور نه بوم و نه بر ... بدین سان همی دو گو جنگجو ... ز کینه بروی اندر آورده رو

یکی خنجر انداخت پولاد وند ... زالماس زنده بر رنگ و بند ... پر از خون شده دیو را از دو جگر

چه بینش باید بر رستم نگار ... بر آشفت و ز خیم ناسازگار ... غمی گشت پولاد ازان یاوه گفت ... بر آشفت و بار رستم زال گفت

که ای مرد پرور خدای جنگ ... بر داز با مغز تیره رنگ ... سلاح و کر پوشم و پشت آیم دمان ... و کر پوشم و پشت آیم دمان

بد و گفت رستم که این روی نیست ... ره آب کردن بدین جوی نیست ... نگر دانم این آلت کارزار ... تو این را که داری همید ون مدار

بگشاد بار دگر هر دو آن ... گرانمایه پولاد با پهلوان ... نیامد سلاح کوان کار گر ... پر از آب چشم و پر از خون جگر

بد و گفت پولاد جنگی نبرد ... به کشتی بدید آید از مرد و مرد ... بگیریم هر دو دوال کمر

بدان تا که را بر دهد روزگار ... که پیروز بر کرد دار کارزار ... برین بر نهادند هر دو سخن ... یکی سخت پیمان فکندند بن

که یاری نیامد کس از هر دو روی ... بگشتند و زایشان فرو آمد غوی ... زمانی بیودند و دم بر زدند

کشتی کردن رستم با پولاد وند و زمین زدن رستم او را

به کشتی کر دشان نهادند سر ... بر آویختند ان دو شیر ژیان ... دو کرد سر افراز ز بر خاشخور

سیان سپه نیز فرسنگ بود ... همی دست بودند یک با دگر ... ستاره نظاره بر ان جنگ بود

که پولاد وند و تهمتن بهم ... پدر را چنین گفتگان زور مند ... گره شده دو جنگی دوال کمر

چه شیده بر و یال رستم بدید ... یکی با د سرد از جگر بر کشید ... که خوانی ورا رستم دلیر هند

هم اکنون بدان زور و آن برز و یال ... گناک اندر آرد سر دلیر کرد ... مکن خیره با چرخ گردون ستیز

چنین گفت با شیده افراسیاب ... که شد مغز من زین سخن پر شتاب ... بر و تا که بیند که پولاد وند ... بگشتی همی چون کند دست بند

چنین گفت شیده که فرمان شاه ... نه این بود با من به پیش سپاه ... نیاید ز پیکار تو کار نغز

تو این آب روی من مگر دان بجاه ... چه پیمان شکن باشی و تیز مغز ... تو این یشه مروی اندر آورده رو

بد شنام بگشاد و خیره زبان ... که عیب آید و سر تو بر عیب خواه ... از ین مرد بد خواه یابد گزند

بر آشفت و شد با پسر بدگمان ... نژند شدن نزد دو جنگجو ... نماند بدین رزمگه زنده کس

بد و گفت اگر زانکه پولاد وند ... بد و گفت رستم که جنگی منم ... به پولاد گفت ای سر افراز مرد

غمان بر گرائید و آمد چه شیر ... تر از زهر ناز یانست و بس ... مگه کرد کیوان در افراسیاب

به خنجر جگر گاه او را بکاف ... بگشتی گرآری مرا ور ابکرد ... هنر باید از کار مردان مصاف

بر انگیخت اسب و بیامد دمان ... بد ان خیره گفتار رش آمد شتاب ... چه بشگفت پیمان آن بدگمان

نگه کن بکردار افراسیاب ... چه فرمان دهی کهتران را بکو ... بر ستم چنین گفت کی جنگجو

بد و گفت رستم که جنگی منم ... به کشتی همی خنجر آموزدش ... باید همی تا دلفروزدش

شمارا چرا بیم باید بسی — چنین دل بدو نیم باید بسی — کنون سر و یال پولاد و خود
اگر نیست این جنگ را روز دست — دلم را نجنبیده باید شکست — کزاید و نگه این جادوی پی خود
شمارا زپیمان نگشتن چه باک — کزاو ریخت بر تارک خویش خاک — ازان پس بیازید چون شیر چنگ
بگردون برآورد و زد بر زمین — همی خواند بر کرد کار آفرین — خروشی برآمد زایران سپاه
به ابر اندر آمد دم کرّه نای — خروشیدن بیخ و زخم درای — گمان برد رستم که پولاد و خود
بزخش دلیر اندر آورد پای — نماند آن تن ارژدها را بجای — چو پیش صف آمد بدیل شیر گیر
کریزان شد پیش او افراسیاب — دلش پر زخون و جگر پر ز تاب — نگه کرد پولاد بر سان تیر
تهمتن چه پولاد را زنده دید — همه دشت لشکر پراکنده دید — دلش تنگ برگشت و لشکر براند
بفرمود تا تیر باران کنید — هوا را چو ابر بهاران کنید — جهان نجوی کو درز و نام نیو
تو گفتی که آتش برافروختند — جهانرا بخنجر همی لوختند — به لشکر چنین گفت پولاد دیو

گریختن افراسیاب از زخم رستم

چرا سر همی داد باید بباد — که شد روی کیتی چو دریای آب — که بر جای مردم نماند آزمود
سپه را به پیش اندر افکند و رفت — بخستی دل ما به پیکان تیر — چو بینم که بار ستم نوش دست
چنین گفت پیران به افراسیاب — فرونست بر گستوان و سوار — چه باشی کنون چون کمر بندِ نماند
زخون جوانی شدی ناگزیر — زهر مرز بارارزو آباد بوم — به پیش اندرون رستم شیر گیر
همانا گزایرانیان صد هزار — سپاه اندر آمد همه هم گروه — به یاری بیاید بر ما سپاه
زچین و زماچین و سقلاب و روم — بنجیر رفش از نژاد اژدها — چه مردم نماند آزمودیم دلیر
زدریا و دشت و بیابان و کوه — خود و تیر کمان سوی دریا برند — بیابید شدن تا بدریای چین
چه رستم بیابد تو را پای بست — سوی چین و ماچین خرامید تفت — سپه چندان کرد کوراه ندید
سپه را چنین صف کشیده بجای — که نیزه ندارید و تیر و کمان — سپاه اندر آمد به پیش سپاه
درفشش بماند و او خود برفت — که نخجیر بندد بیالین خویش — بکوشید بشمشیر و کرز آورید
تهمتن به آواز گفت ای زمان — که از کشته جائی ندید ند راه — سپه سر بسر نعره برداشتند
پلنگ آن زمان بیدار از کین خویش — همه از بهم کشته و بکشته بهر — دلیران ایران و زابل بهم
چنان شد در و دشت آن رزمگاه — بدرید کوش سپهر از خروش — سر تیغ بر خون ایشان بریخ شد
به پیوست رزمی گران گرد سپهر — چه افکنده بی سر چه با دست و پای — زبس کز و جهان خم گرفت
ببرید هوش و زمانه بجوش — برفشند یک بهره زنهار جوی — کز ایران برفشند بهری زراه
به هر سو نگون لوتری لوت بود — بر فشند یک بهره زنهار جوی — کز ایران برفشند بهری زراه

کنون اندر آرم زچرخ بلند — زچندان بر و دان همی بگذرد
زچندان بر و دان همی بگذرد — کز و شد آن بر و بال جنگی بلنگ
کز و شد آن بر و بال جنگی بلنگ — تبیره زنان بر گرفتند راه
تبیره زنان بر گرفتند راه — نماند ایچ بر دشت و بر پای بند
نماند ایچ بر دشت و بر پای بند — نگه کرد پولاد بر سان تیر
نگه کرد پولاد بر سان تیر — زمانی بشد هوش آن رزم ساز
زمانی بشد هوش آن رزم ساز — جهاندیده کو درز را پیش خواند
جهاندیده کو درز را پیش خواند — جهانجوی کو درز و نام نیو
جهانجوی کو درز و نام نیو — که بر بخت و بر گنج و نام بلند
که بر بخت و بر گنج و نام بلند — چرا رزم باید همی کرد باد
چرا رزم باید همی کرد باد — ز رستم همی بند جانش بکفت
ز رستم همی بند جانش بکفت — نشاید بدین بوم ایمن نشست
نشاید بدین بوم ایمن نشست — بشد تیز پولاد و لشکر براند
بشد تیز پولاد و لشکر براند — زمین پر زخون و هوا پر ز تیر
زمین پر زخون و هوا پر ز تیر — همه ناسزا و همه کینه خواه
همه ناسزا و همه کینه خواه — گمان شد کز ایران برای و بریو
گمان شد کز ایران برای و بریو — کزاید و نگه کنجی خود اندر زمین
کزاید و نگه کنجی خود اندر زمین — همه دشت از ان رزم کوتاه دید
همه دشت از ان رزم کوتاه دید — جهان گشت بر سان ابر سیاه
جهان گشت بر سان ابر سیاه — هنرها بیالای بر زر آورید
هنرها بیالای بر زر آورید — همه نیزه از کوه بگذاشتند
همه نیزه از کوه بگذاشتند — بکردند حمله چو شیر دژم
بکردند حمله چو شیر دژم — دل بیخ بر تابش تیغ شد
دل بیخ بر تابش تیغ شد — زلب کشته پشت زمین نم گرفت
زلب کشته پشت زمین نم گرفت — کز ایران برفشند بهری زراه

چنین گفت رستم که گشتن بس است ... زمان هر زمان بهر دیگر کس است ... زمانی زمین بار زر آورد ... زمانی دگر نوش بهر آورد

همه جامه رزم بیرون کنید ... همه خوبکاری بفروین کنید ... چه بندید دل در سرای سپنج ... که دانا نجوید مر او را بسنج

زمانی چه اهریمن آید بجنگ ... زمان چون عروسی پر از بوی و رنگ ... پی آزاری و خامشی برگزین ... که گوید که نفرین به از آفرین

پس آنگه دران دشت چیزی که بود ... زرین و زر و گوهر نابسود ... سراسر فرستاد نزدیک شاه ... غلامان و اسبان و تیغ و کلاه

دگر بهره خویشتن برگرفت ... همه افسر و مشک و عنبر گرفت ... بخشید دیگر همه بر سپاه ... ز چیزی که بود اندران رزمگاه

نشان خواست زان پس ز افراسیاب ... نشانش ندادند در خشک و آب ... شتر بافت چندان و چندان گله ... که از بارگی شد سپاهش همه

بازگشتن رستم از ایران با فتح و فیروزی و رسیدن بکنیسه رستم

ازان پس گذشت از بر تخت او ... سپاهش بغارت نهادند رو

سپه سر بسر زان تو انگر شدند ... چه با تیغ و با گنج و افسر شدند

یکی هفته در شهر توران زمین ... فراوان بدست آمد از آستین

سپیده چو شب را بر در گرفت ... خم آهن خمان اسمان را بجوشد

ز توران سپه بر نهادند رخت ... بر خم اندر آورد و مینه خم

سوی شهر ایران نهادند رو ... خروش آمد از شهر و از بارگاه

ز الوان تیره بر آمد به ابر ... میان کهان و میان مهان

دل شاه شد چون بهشت برین ... بجنبید کیخسرو از جای خویش

جهانی به آئین شد از آستین ... بر اندود ده مشک و می و زعفران

همی زعفران و درم بر کشند ... جهانی سراسر بر آواز دید

فرود آمد و بر دهیشش نماز ... چنین تا بر آمد زمانی درنگ

بفرمود تا پیلتن برگذشت ... سر از رنج دهمانی یکسو گذاشتید

ازان پس که بنشست مر پیلتن ... که بر ما ز مهر اندیشه افگندی

چو طوس و فرهرز و گودرز و گیو ... ازان رنج و پیکار تورانیان

بدو گفت کودرز کای شهریار ... پس آنگاه ازین کار پرسی درست

نهادند خوان و بخندید شاه ... بپرسش گرفت از گران تا گران

ز افراسیاب و ز پولادوند ... زمادر نزاید چو رستم سوار

همی جادوان باشد از رنج شاد ... بشست او همه بوم توران زمین

ز جیحون همی تا بنزدیک چین ... که یاد از نکردار او کرد یاد

اگر دیو و شیر آمد ار اژدها ... همان باد بر رستم نامدار

چنان شاد شد زان سخن تاجور
تو گفتی ز کیوان بر آورد سر

کسی کش خرد باشد آموزگار
نگه دارد این گردش روزگار

هنرهای رستم بنای و برود
بگفتند با پهلوانی سرود

ازان پس چنین گفت با شهریار
که ای پرهنر نامور تاجدار

در گنج بگشاد شاه جهان
که پرمایه چیزی که بودش نهان

پرستار با افسر و گوشوار
صد اشتر همه پر ز بار

به زر بافته جامه شاهوار
چنان چون بود در خور شهریار

چه روز دگر صبح گیتی فروز
چنین داد پاسخ که ای پهلوان

برآمد کل از چشمه آفتاب
ازین پهلوان چشم بد دور باد

تهمتن بسیج گذر کرد و رفت
تهمتن چه یکهفته نزد شاه

تهمتن همی شد ز راه دراز
چماندار را باد دانش و نیک بخت

ازان پس چو منشور و خاقان چین
ز یاقوت و از تاج و از گشتری

بپوشش بدرگاه شاه ردان
طبقهای زرین پر از مشک و عود

اگر ماند رگاه افراسیاب
به نزد تهمتن فرستاد شاه

سرافتن رستم به سیستان و جلد دوم فرمودن شاه کیخسرو

خاقان چین را

چه بشنید کیخسرو نامور
سوی زابلستان خرامید تفت

بداد از دی نیکی همی و داد
فرود آمد از رخش و برداشت ناز

بگاه خاقان یکی خلعت خویش داد
همان شکل و شاه مکران زمین

نه از مشتمندیش باشی غمی
فرستاده شد نامور بیدرنگ

اگر صد بمانی و گر یک هزار
نه آرامش و خیز با خرمی

ازان پس شهنشاه ایران بزرگ
بباید بدین بستن با کام بار

سر آورد این رزم خاقان چین
بر آنجا دو هفته پی جنگ و کین

دلم شادمان شد ز پولادوند
در ارنست و نخشب و ارزنگ شید

نصیحت کردن در شکفتن فرمانش یزدان

کنون تا ز کوان بگویم سخن
ستایش گزین تا چه اندر خورد

تو بر کردگار روان و خرد
به پیمانگان بر بباید گریست

همه دانش ما به پیمانگیست
بر ائی نپویم که گوئی بپوی

ابا فیلسوفان بسیار گوی
سخن هر چه آن نغز و نو بشنید

قوی باش و بیدار و روشن روان
ببین ای خردمند روشن روان

همه زندگانیش بر بور باد
همی دان تو او را که بهر دو گیتی

بر آنجا دو با جام در پیشگاه
ولیکن دلم چهر زال آرزوست

نزد نیا رو از جامه شستنی
دو نعلین زرین و صندل عمود

ازان شاد شد رستم نیکخواه
به پیروزی آورد شب را بروز

فرو برد سر سه چو ماهی در آب
دو منزل برون رفت با ناجو

ره نامور بر بدستان گرفت
ز کردان و شاهان با کوشوار

کجا زید از مردم پاک زاد
تو آن کن که از کوهر او سزا

کمرهای زرین و سر و زه تاج
نه پیچند سر آشکار و نهان

که شاه دلاور دلی هشتمند
به آرزم کم کوش و بدرا مکوی

زتن جان ستاند ز کردار نام
همی گشت گیتی بدان سان که خواست

روان مر ا جای ماتم بدی
که بفرود بر بند پولادوند

بدین شادمان باش و دل بد مکن
که چون باید او را ستودان توان

روان و خرد را جز این راه نیست
بنا کفتن و کفتن او یکی است

ترا هرچه بایدبخشم وخرد — بگو آنچه اندر دلت بگذرد — تو گر سخته راه سنجیده پوی — نبایدت هرگز خود این گفت و گوی
بیک دم زدن رستی از جان و تن — همی بر بزرگ آیدت خویشتن — همی بگذرد بر تو ایام تو — سرائی چزین باشد آرام تو
نخست از جهان آفرین یاد کن — پرستش بدین کونه بنیاد کن — کزو لست کردون گردان بپای — هم اولست بر نیک و بد رهنمای
جهان پر شگفت است چون بنگری — نداند کسی آلت داوری — که جانت شگفت است اندیشه شگفت — نخست از خود اندازه باید گرفت
و دیگر که بر سرت گردون سپهر — همی نو نماید هر روز چهر — بناشی بدین گفته همداستان — که دهقان همی گوید از باستان
خردمند کین داستان بشنود — بداندیش گراید بدین بگرود — سخن را چه معنیش یاد آوری — توی رام و کوته نود داوری
آغاز داستان رستم با اکوان دیو
اگرچه بناشد سخن دلپذیر — چه گودرز و چون گیو و چون گستهم — چه برزین و گرشاسف از شرم چهر
که بگروز گیخسرو از ما مداد — چه گرکین میلاد فرخنده رای — چه خراد و برزین چه فرهاد شیر
بیارامت گاه لب بر لبان بهار — فریبرز کاوس و طوس دلیر — بیاید زدرگاه جویان زدن
چه گیو و چه رهام گارازمای — چه از روزنیک عت اندر گذشت — چه دیوی که از بند گردد دلیر
بجوان دمی ورود و رامشگران — که کوری بدید آمدند و کله — سپهرش بزر آب کوئی لبشت
بپوسید خاک و بموئید زار — همان رنگ خفتن شد دارد در — بگردن سرین و بدست و بپای
یکی نره شیر لبنگی درژم — سمندی بلندست کوئی کیای — به پیکار بر خویشتن رنج نیز
یکی بر کشیده خط از یال او — زمشک سیه تا بدنبال او — نترسد بپرسنده دخت تو
بدانست خسرو که آن تیز کور — که بر کند دکور از جهان بن بزور — کمندی بچنگ اژدهائی بزیر
بر و خویشتن را نگهدار ازو — بکرما شد اهرمن کینه جو — همی کرد بر گرد اسبان شکار
زدیو و ورشیر و نر اژدها — زشمشیر تیزم نیابد رها — بچرم اندرون زشت و پیدا و به
بدشتی گذارد چوبان کله — وزان سو کند رد دشت کودیله — بباید گرفتن بخم کمند
چهارم بدیدش گرازان بدشت — زچه باد شمالی بر و بر گذشت — چنان خواست کار و رسش ایزدی
بر آهیخت اسب دلاور زجای — چه تنگ اندر آمد دگر شد سرای — اما او کنون چاره باید نمود
بنا بدیش کردن بخنجر سیاه — بر م همچنین زنده نزدیک شاه — شکفت آیدش گر بماند بجای
چه کور دلاور کمندش بدید — شد از چشم او ناگهان ناپدید — که دیوان شنیدم که این جایگاه اوست
جز اکوان دیو اوفتاد بدید — بیابدش از باد تیغی زدن — هم آنگه بدید آمد از دشت باز
لبشمه بیابد کنون چاره کرد — دو اندیدن خود بدشت نبرد — چه رستم گران گئی بر کشید
کمانرا نبزه کرد از باد رب — بلندا خترئی چه از در گشت — به ابش گرفت آن زره هم بران
همی تاخت رخش اندران بهن دشت — چه سه روز و سه شب بدو بر گذشت —

چه بگرفتش از آب روشن شتاب — به پیش آمدش چشمه چون گلاب — فرود آمد و رخش را آب داد — هم از ماند کی چشم را خواب داد

زرزین کیان نیز بگشاد تنگ — ببالین نهاد آن جناح پلنگ — چرا گاه رخش آمد و جای خواب — نه زین بیفکند در پیش آب

چه اکوان ش از دور خفته بدید — یکی باد شد تا بدو در رسید — چه آمد بنزدیک آن پیلتن — همی خواست کو کم کند زآنجمن

زمین کرد ببرید و برداشتش — زهاموں به هر اندر افراشتش — ازان پس یکی نعره زد تیره جان — بدان تا نکند رستم آگه زران

غمی گشت رستم چه بیدار شد — سر سرخ و پر زتیمار شد — چه رستم بجنبید برجوشتن — بدو گفت اکوان که ای پیلتن

انداختن اکوان دیو رستم را در دریا و بیرون آمدن رستم از دریا و بدریا و دیو را

یکی آرزو کن که تا از هوا — خود اندر کف دیو وارونه دید — بیاد آمدش آنکه دانای چین — کجا خواهی اکنون که یابی رها

سوی آبت اندازم از روی کوه — بدین یک به پیچد روانش سروش — نماند بزاری روانش بجا — بجا خواهی افتاد دور از گروه

چه رستم بگفتار او بنگرید — که دیو فرومایه تیره رای — سخن هرچه گوئی بد و نیک آن — یکی داستانی زدست اندرین

که در آب هیبر آیدش هوش و دید — سرانجام آن شیر روز نبرد — چنین گفت رستم ما کوان دیو — خرامان بشو تا نم بهر جای نیو

یک اندیشه دیگر آورد رای — وطن سینهٔ ماهیان سازیم — بگوهم دراندازم اتا بر دو شیر — به پیچند بازوی مرد دلیر

چه بسیار با خویش اندیشه کرد — برآورد بر سوی دریا غریو — بگائی نجوا هم فکندند گفت — که اندر دو گیتی تو باشی نهفت

بدریا نیابد که اندازدم — وطن سینهٔ ماهیان ساختش — همان گرز هوا سوی دریا برید — سبک تیغ تیز از میان برکشید

ز رستم چه پرسند اکوان دیو — همانند گرز هوا سوی دریا برید — بدست چپ و پای کرد آشنا — بدیگر ز دشمن همی جست راه

بدریای ژرف اندر انداختش — بدست چپ و پای کرد آشنا — اگر ماندی کس نبردی بجای — زمانه نبردی پی او زجای

نهنگان که کردند آهنگ او — اگر ماندی کس نبردی بجای — زدریا ببردی چه بیگو کشید — برآمد به هامون و خشکی بدید

زکارش نیامد زمانی درنگ — که آمد برون آن گو شیر جنگ — بر چشمه بنهاد بر سیاوان — برآسود و بگشاد کردی میان

ولیکن چنین است کردنده دهر — گهی نوش بار آورد گاه زهر — ازان چشمه آمد کجا خفته بود — بدو دیو بد کو هر اشفته بود

ستایش گرفت آفریننده را — رهاننده از بد تن بنده را — برآن چشمه بنهاد بر سیاوان — بشد بر پی رخش تا گاه شام

کمند و سلاحش چه بفکند نم — سلاحش بپوشید شیر دژم — برآسود و بگشاد کردی میان — به هر جای دراج و قمری نوان

یافتن رستم رخش را

نبد رخش خشان دران مرغزار — جهان جوی شد تند بار و نگار — بدو دیو بد کو هر اشفته بود — به پیشه درون سر نهاده بخواب

پیاده همی رفت جویان شکار — به پیش اندر آمد یکی مرغزار — بشد بر پی رخش تا گاه شام — میان کله بر کشیده غریو

کله دار چون مانک ایشان بدید — بر آن چشمه بنهاد بر سیاوان — به هر جای دراج و قمری نوان — زیزدان نیکی دهش کرد یاد

دمان رخش ها دیدبانان چه دیو — برآسود و بگشاد کردی میان — به پیشه درون سر نهاده بخواب — به شمشیر سر نام یزدان بخواند

چه رستم بدیدش کیانی کمند — بیفکند و سرش اندر آمد ببند — میان کله بر کشیده غریو — به پیچید بر سر ز کردار دیو

بجایش بر بر زد و بنشست — بدان بر شمشیر بنهاد دست — زیزدان نیکی دهش کرد یاد — سر اسیمه از خواب سر برکشید

کله دار چون مانک ایشان بدید — سر اسیمه از خواب سر برکشید — به شمشیر سر نام یزدان بخواند — بجایش بر بر زد و بنشست

بجا لیدش از کرد و زین سر نهاد — سران را که بودند با او بخواند — به پیچید بر سر ز کردار دیو — بدان بر شمشیر بنهاد دست

گرفتند هر یو کمند و کمان | بدان تا که باشد چنین بدگمان | که یارد بدین مرغزار آمدن | بشد دیگ چندین سوار آمدن
پس اندر سواران برفشاندم | که از شیر جنگی بدرند چرم | چه رستم شتابند کان را بدید | سبک تیغ تیز از میان برکشید
به غرید چون شیر و بر کشت نام | که من رستم پور دستان سام | در افتاد اندر میانشان چو گرگ | پراکنده کشتند خود و سنگ
بشمشیر ازان سان دو بهره بگشت | چو پیران چنان دید بنمود پشت | کریزان ورستم پس اندر دمان | بیازو و فکنده بنزه بر کمان
چو باد از شکستی هم اندر شتاب | بدید ارس آمد از آب | ابا باده و رود و گردان بهم | بدان تا نکند بر دل اندیشه کم
بکاری که هر سال چوپان کله | بر آن دشت پر آب کردی یله | چه نزدیک آن مرغزاران رسید | تنش فی زچوپان و ایشان ندید
یکایک خروشیدن آمد ز دشت | همی اسب بر یکدگر بر گذشت | بدید آمد از دور جای نشان | زخاک پی اخش بر سرکشان
هم آنگاه چوپان به پیش ایشان رسید | بکشت آن شکستی همه بنگرید | زما کشت بسیار و خود بر گذشت | که تنها کله بر درستم زدشت
زترکان برآمد یکی گفتگو | که تنها بجنبگ آمد آن کینه جو | که این کار بر ما گذشت از فراخ | بپوشید باید یکایک سلاح
چنین خوار گشتیم و زار و رزبون | که یکتن بروی ما کرا ید بخون | پس رستم اندر گرفتند راه | سپهدار با چار پیل سیاه
چه گشتند نزدیک رستم کمان | زبازو برون کرد و آمد دمان | به تیر و کمان و به پولاد تیغ | به پیش ایشان بارید چون تگرگ
قضا جامهٔ عافیت کرد چاک | اجل بر سر زندگی کرد خاک | زکرز اندر آمد به شمشیر شیر | چه افکنده شد تخت کرد و دلیر
برزدند بر قلب توران سپاه | جهان پهلوان کرد لشکر تباه | غمی شد سپهدار و بنمود پشت | چهل دیگر از نامداران بکشت
از و بستدند آن چار پیل سفید | شدند ان سپاه از جهان ناامید | پس پشتشان رستم کرزدار | دو فرسنگ بر سان ابر بهار

کشتن رستم اکوان دیو را و امدن باران

همی کرز بارید همچون تگرگ | همی جاک جاک آمد از خود و ترگ
چه بر کشت بر دارشت پیل و مرد | بنه هر چه آمد بجنگش همه
بباید گرازان بدان چشمه باز | نگشتی بدو گفت سیر از نبرد
برستی زدریا و کام نهنگ | برآورد چون شیر جنگی غریو
زفتراک بگشاد پیچان کمند | برآورد چون تنگ اژدهاگران
بزد بر سر دیو چون پیل مست | برآهخت و بر بد جنگی سرش
ازان پس نهاد از بر خاک سر | گزود بدید پروزی و زور و کین
تو مر دیو را مردم بدنشان | زدیوان شد شهریش آگهی
خرد کرد بدین گفتها نگرود | چشیده زکیتی بسی کرم و سرد
که داند که چندین نشیب و فراز | همه بگذراند سخنها زدست
بیفزای بارکنه گرگنه | پشیمان نباشی زکردار خویش
چه بیرید بر رستم سر دیو پست | بنه هر چه کردند ترکان یله

ازاید رسیان را بران کرد بند — که تا کور کید رنجم کمند — بخشکیش میل و بدر یا نهشت
بیابد کدر شیر بر تیغ او — همان دیو و هم مردم کینه جو — به سر بر نهادند گردان کلاه
درفش سپهدار با کرّه نای — ببردند بازنده پیل ودرای — شده شادمان شاه کیتی پناه
چه رستم درفش سرافراز شاه — نگه کرد و کامد پذیره براه — خروش سپاه آمد و بوق و کوس
پیاده شد مدتش سراسر سران — شهنشاه برزین بیفشارد ران — بفرمود تا بر نشیند بر خش
ازانجا بمیدان شاه آمدند — گشاده دل و نیک خواه آمدند — نشست از در خویشتن فرخش کرد
فرستاد پیلان بدرگاه شاه — که بر شیر و پیلان نگیرند راه — می و رود و رامشگران خواستند
همی رستم آن داستان برگشاد — ازانگونه ایران بپار استند — برآن یال و آن کتف و آن برگ و بر
چه شمشیر بربد بر تنش پوست — که گوری بخونی ندیدم چه او — دهان پر ز دندانها ی گراز
دو چشمش بمفید و لباس سیاه — سرش چون سر پیل و هوشش دراز — همه دشت از و شد چو دریای خون
سرش کرد م از تن بخنجر جدا — بدان زور و آن تن بنالید دیوان — چه بنها د خام آفرین بر کرفت
بدان کوچنان پهلوان آفرید — ازو ماند گیخسرو اندر شگفت — مردی و بالا و دیدار او
همی گفت کز کردکار سپهر — که مردم بود خود نکردار او — بجز آفرین را نه اندر خورم
دو هفته بران کونه بودند شاد — نبودی بگیتی چنین کهترم — که پیروز و شادان شود بارجای
مرا لونه زال سام است کفت — سه دیگر تهمتن چنین کرد رای — بباید همی کینه را کرد ساز
که کین سیاوش به اب و کله — بشوم زود و آیم بدرگاه باز — کر انمایه کوهر که بودش نهان
بیاورد زر ینه جامی ز کنج — در کنج بکشاد شاه جهان — پرستندکان نیز با طوق زر
ز کستر دنیها و از کنج عاج — غلامان رومی بزرین کمر — که این هدیه با خویشتن هر سه او
یک امروز با ما بباید بدن — بنزدیک رستم فرستاد شاه — به شبکیر خیزد برای رفتن بدید
چه روز د کر بر فروزد خور — به بود و به پیمود خسرو نه بید — زنیش شه آمد تهمتن بدرد
دو فرسنک با او بشد شهریار — به بدرود کردن کرفتش کنار
چه با راه رستم هم آواز کشت — همی کشت کینی بر آنکه خواست
برانسان کونه کرد د هی چرخ پیر — ابا پهلوان رستم پر هنر
تماشی نوشتم با کوان و دیو — لبوی کرازانش رفتن بود
کنون رزم پیژن بکویم که چیست — کزان رزم بکسیر باید کریست
شبی چون شبه روی شسته بقیر — نه بهرام پیدا نه کیوان نه تیر

رفتن رستم بزابلستان

سپهدار ازانجا بکه بازکشت — جهان پاک بر مهر او کشت راست
کهی چون کمانست وکاهی چو تیر — ازین کار را کنون سخن شد بسر
بفرمان یزدان کیهان خدیو — کنون زین سپس رزم پیژن بود

آغاز داستان بیژن

دگرگونه آرایشی کرد ماه
بسیج گذر کرد بر پیشگاه
شده تیره اندر سرای درنگ
میان کرده باریک و دل کرده تنگ

سپاه شب تیره برداشت راغ
یکی خلعت افکند از پر زاغ
چه پولاد زنگار خورده سپهر
تو گفتی بقیر اندر اندود چهر

نمودم ز هر سو بچهر اهرمن
چه مار سیه باز کرده دهن
هر انگه که برزد یکی باد سرد
چه زنگی بر آهخت زنگشت کرد

چنان گشت باغ و لب جویبار
کی موج خیزد ز دریای قار
فرومانده گردون گردان ز پای
شده پست خورشید را دست و پای

زمین اندرون چادر قیر گون
تو گفتی شدستی بخورشاب اندرون
جرس برکشیده نگهبان پاس
جهان را دل از خویشتن برهراس

نه آوای مرغ و نه هرای دد
نبد هیچ پیدا شب از فراز
دلم تنگ شد زان درنگی دراز

بدان تنگی اندر بجستم جای
خروشیدم و خواستم زو چراغ
بیاورد شمع و بیاید بباغ

می آورد و مارو تو برنیج و بهی
مرا کفت شمعت چه باید همی
شب تیره خوابت نیاید همی

به پیمای می تا یکی داستان
ز دفترت برخوانم از باستان
همه از در مرد فرهنگ و رنگ
پر از چاره و مهر و نیرنگ و رنگ

بدان سرو بن کفتم ای ماه روی
مرا امشب این داستان بازگوی
شب تیره زاندیشه خواب آیدم
مگر طبع نشوریده بکشایدم

ز تو طبع من کرد دلآراسته
ایا مهربان یار پیراسته
به شعر آری از دفتر پهلوی
مرا کفت کز چون زمن بشنوی

بدو کفت ای سرو پیراسته
ز تو کشت طبع من آراسته
کنون بشنو ای جفت نیکی شناس
همت کردم و هم پذیرم سپاس

چه کیخسرو آمد بکین خواستن
جهانرا از تو خواست آراستن

آمدن ارمانیان نزد کیخسرو شاه

ز تو توران زمین کم شد آن تاج و کاه
نهاده بسر بر ز گوهر کلاه

یکی جام یاقوت پر می بچنگ
دل و کوش داده به آواز چنگ

زمانه چنان شد که بود از نخست
به آب و فا روی هر دو بشست

ز کیتی دو بهره برآورد کشت
به پیوست با شاه ایران سپهر

بدو پیا بیاراسته تاج و کاه
به آب و فا روی هر دو بشست

بر آهش نشسته بزرگان بهم
که کاین سیاوش همی بازخواست

شه نو دران طوس لشکر شکن
نهاده بسر بر ز گوهر کلاه

می اندر قدح چون عقیق یمن
فریبرز و کاوس با گستهم

همه بزمکه بوی و رنگ و نگار
چه رهام و چون پژن رزم زن

که بر در بیایند از ارمانیان
به پیش اندرون دسته اندر ز دسته

چه سالار هشیار بشنید رفت
گرانمایه بر پیش سالار بار

بگفت آنچه بشنید و فرمان گزید
سر مرز ایران و توران نیان

سپردند زاری کنان پیش اوی
بر کاه خسرو خرامید تفت

که ای شاه پیروز جاوید زی
گرانمایه از ایرانیان سوی اوی

کجا خوان ارمانش خوانند نام
ز شهری بدآمد بتیم دوی

که نوشه بری شاه تا جاودان
به هر کشوری دست رس بر بدان

به هر هفت کشور تو ئی شهریار
زهر بد تو باشی به هر شهریار

سر مرز تورا ن زمین شهر ماست
یکی روی از ایشان بما بر بلاست

سوی شهر ایران یکی پشه بود
که مارا ازان پشه اندیشه بود

چه مایه بجا اندرون کشت زار
درخت بر آور همه میوه دار

چرا گاه ما بود و فریاد ما
تو ای شاه ایران بده داد ما

گر از اندر آمد فزون از شمار
گرفته همه پشه و مرغزار

بدندان چه پیل و بتن همچو کوه
وزایشان همه شهر ارمان ستوه

هم از چارپا و هم از کشت مند
ورخشان که کشتن ندار یم یاد

بدندان بدو نیمه کرد ندشاد
نماند بدندانشان یک درخت

چه لشبند کفتار فریاد خواه
بدر دو دل اندر به پیچید شاه

برا یشان بیخشود خسرو بدرد
که ای نامداران و گردان من

که جوید بدین نامدار انجمن
شود سوی آن پشه خوک خورد

به بر دو سر آن گرازان بتیغ
ندارم از و گنج و گوهر دریغ

یکی خوان بزرین بفرمود شاه
زهر گونه کوهر بر و ریختند

همه یک بدیگر بر آمیختند
ده اسب آوریدند زرین لگام

بدیبای رومی بیاراستند
پس ان نامور انجمن خواستند

چنین گفت پس شهریار زمین
که خرد به آزرم من رنج خویش

وزان پس کند گنج من گنج خویش
کس از انجمن هیچ پاسخ نداد

نهاد از گوان جهان پیش پا
ابر شاه کرد آفرین خدا

که باد افلک زیر فرمان تو
برآرم من ای شاه این کام تو

نگویم بگیتی جز از نام تو
من آیم بفرمان بر این کار پیش

به پژن چنین گفت کیو اگر ان
نگه کرد و آن کردش آمد گران

تخت آفرین کرد بر شاه را
بفرزند گفت این جوانی ترا ست

بیا بالای خود بدکمانی ترا ست
جوان ار چه دانا بود با هنر

بدو نیک هر گونه باید کشید
زهر شور تلخی بباید چشید

برائی که هرگز نرفتی بپوی
به شهاکه یارد چنین کار کرد

مبادا که کردی بدین روی زرد
یکی پشه پر خوک کردن فراز

نگوید چنین مردم سالخورد
به کرد در ناسپاسی مکرد

تو با ده سخن چند لوئی همی
ز گفت پدر پژن آشفته سخت

جوانم هشیار پیر و نزخت
چنین گفتگای با باد او فرو

تو این گفتهای من اندر پذیر
جوانم مکردار هشیار پیر

سر خوک را یکسلانم ز تن
چه پژن چنین گفت شد شاه شاد

بر و آفرین کرد و فرمانش داد
بدو گفت خسرو که ای پر هنر

کسی را کی چون تو کمر بود
ز دشمن بترسد یکی سی بود

لبویژه پدرت آن گرانمایه مرد
به کرکین میلاد گفت انکی

که پژن ستوران نداندری
تو با او بر و تا سر آب بند

وزان پس بپیچید پژن براه
کمر بست نهاد بر سر کلاه

بیاورد کرکین میلاد را
برفت از در شاه با بوق و باز

به تجسیر کردن براه دراز
همی رفت چون پیل کف افکنان

ز چنگال یوزان همه دشت غرم
دریده بد و اغدل پر ز کرم

سر کوره و آهوز تن بر کنان

همه گردن کوره خم کمند
تذروان بچنگال باز اندرون
بدین سان همی راه بگذاشتند
گرازان گرازان نه آگاه ازین
نشستند در پیشه با فرهی
یکی نیک می داشتند آنزمان
گشادند هر باده دست آنزمان
بدو گفت پیران مرا خواب نیست
به گرگین میلاد گفت آندمی
بدانگه که از پیشه خیزد خروش
به پیران چنین گفت گرگین گو
کنون از من این یادمندی مخواه
به پیشه در آمد بگرد اندر شیر
برفت از پی خوک چون پیل مست
ز دندان همی آتش افروختند
چه گوهان پولاد بر سنگ سخت
بزد خنجری بر میان سرش
سر انسان بخنجر ببرید سخت
بگردان ایران نماید هنر
بدانديش گرگین شوریده کیش
بدانديش اندر آمد ازان کار درد
برو در گرفت از زمان تا زمین
یکی گوبره بر کند ژرف چاه
دگر باره کردش بر آوردن
بپرسم حدیثی ترا راست گوی
بگفتش که دندان این دشمنان

سرفتن پیران بجنگ گرازان با گرگین میلاد

همه راغ را باغ پند اشتند
که پیران نهاد است بر بور زین
دل از درد و از رنج گشته تهی
بکردند او را بر آتش کباب
چه شد خیره بر بهر دوتن بر شراب
که تا بیشتر کار محکم کنیم
بر و تا بنزد سر آب گیر
هر انگو بیابد ز چنگم رها
تو بردار گرز و بجای آر هوش
که پیمان نه این بود با شاه تو
بجز آنکه بنمایمت جاوراه
یکی خنجر آبداده بدست
تو گفتی که گیتی همی سوختند
همی بود دندان خود بر درخت
بدو نیمه شد پیلتن پیکرش
بفتراک شبرنگ سر کرش بست
ز پیلان جنگی جدا کرده سر
ز یکسوی پیشه در آمد به پیش
ز بند نامی خویش ترسید مرد
مگر تا چه کرد او خود اهرمنی
سزد گر کند در بن چاه کاه

تقصیر کردن گرگین میلاد در کار پیران و قصد کشتن کردن

چرا کندی ای راد مرد جوان
بدین دُر چه جستی تو ای نامدار

چه پیران چه طهمورث دیو بند
بجوشید خونش بر بر ز خشم
فرود آمدند اندران پیشه زود
نشستند و میزم همی کوفتند
بخوردند و کردند قصد شراب
طلب کرد گرگین یکی جای خواب
دل شاه ازین حال بیغم کنیم
چو من باگراز اندر آیم به تیر
بیک زخم ازتن سرش کن جدا
تو لشتی مر این رزمگه را گهر
تو گفتی که گیتی بر و تیره ماند
چه باران فرو ریخت بر کوه و دشت
زمین را بدندان بر آگنده شد
زره را بدرید بر پیر تن
بر آمد همی دود از مرغزار
تن از تیغ خسته دل از جنگ سیر
سر پیل تنانش بن بر اه آورد
که شد بارگی از کشیدن ستوه
بر و آفرین کرد و شادی نمود
بدانداختن ساختش بر پیر تن
نگر تا هیچ باد از جهان آفرین
براه جوان گسترانیده دام
پس آنگاه گفتا ای جوان گرین
بدو گفت پیران مراورا بجای
بگو این ز بهر چه آید بکار

بگفتش

بگفتش بدان کندم ای پر هنر — که گیرم من این را سر اسر بزرگ — که برگردن اسب بندم بزاف — بدان نام جویم میان مصاف

بود قدر نیزم بدین گاه شاه — مرا برفزاید بدین قدر و جاه — چه گر کین شنید این سخن ارنگ دژم — جهان گشت تاریک بروی زغم

ازین کار رگشا بود ننگ و عار — بنزدیک آن سرور کامگار — ازین نام من در جهان کم شود — چه دشمن بدین روز خرم شود

ملامت کنندم همه کس بران — نشوم خاک تیره خود ز خاک زمین — مرا حیلتی کرد باید بدین — که پژمان بدین کشته آید زکین

ببین تا چه ساز آمدش پیوفا — برو بر چه آورد از هر جهت — بدل در گرفت آن زمان دشمنی — زه بدگرفت او ز اهرمنی

براو آن زمان مهربانی نمود — بچرمی مر او را فراوان ستود — نشستند با یکدگر در شراب — یکی در نش طاو یکی در عذاب

چخوردند از آن سرخ می اندکی — بگرگین نگه کرد پژمان یکی — بد و گفت چون دیدی این خنجر من — بدین تیغ کوپال آهنگ من

بد و گفت گرگین که ای نیکخوی — بگیتی ندیدم چه تو جنگجوی — با یران و تو ران تو را یار نیست — چنین کار نزد تو دشوار نیست

دل پژمان از گفت او شاد گشت — لب از یکدگر و آزاد گشت — بخورند باده دو سه هر کسی — چه دیدند شادی ز یاری بسی

پس آنگاه گرگین به پژمان بگفت — که بر شیر مردیت ماند شگفت — به پژمان چنین گفت کای پهلوان — دل کار زار و خم ز اتوان

بر آمد مرا از چنین کار چند — بنیروی یزدان و بخت بلند

فریفتن گرگین پژمان را و رفتن بجشنگاه خسرو افراسیاب

کنون گفتنیها بگویم ترا — که من چند که بوده ام ایدرا

چه با رستم و کیو و با گستهم — چه با طوس نوذر چه با گرد زهم — دل و جان تو نیز آزاد باد

چه مایه هنرها بدین پهن دشت — نمودیم و کردون برو بر گذشت — بنزدیک خسرو شویم ارجمند

یکی جشن گاه است از ایدر نه دور — به دو روزه راه اندر آید بتور — گر و شاد کرد دل را دمرد

همه بیشه و باغ و آب روان — یکی جایگاه از پی پهلوان — گلابست گویا همه آب جو

ز غلبر شش خاک و زیاقوت سیک — هوا مشکبو و زمین رنگ رنگ — سمن گشته پالیز و گلبن چمن

خزامان بگرد گل اندر تذرو — خروشیدن بلبل از شاخ سرو — شود چون بهشت آن بجای سپار

پر یچهره پنی همه دشت و کوه — ز هر سو بوادی نشسته گروه — درخشان کند باغ چون آفتاب

همی دخت لوران بپوشید رو — همه سرو قد و همه مشک بو — همه لب پر از می همه روی گلاب

اگر با تو نزدیک آن جشنگاه — شویم و بتاریم یکروزه راه — کجا خیمه اوست در مرغزار

نفس را مگر بر لبش راه نیست — چه او در جهان نیز یکماه نیست — بگیریم از آن پیرچهره چند

چه گرگین چنین گفت پژمان جوان — بجنبید پیش آن کوه هر پهلوان — چه بشنید پژمان ز گرگین چنین

خوش آمد مر او را حدیث چنان — که بد مرد را میل هر دز زمان — بگفتا بلا هین بپا تا رویم

کهی نام جست اندرین گاه کام — جوان هر زمان تیز بر دش لگام — برفتند هر دو براه دراز

میان دو پشه بیک روزه راه — فرود آمد آن گرد لشکر پناه — ورا ن مرغزاران ارانها دو روز — همه شاد بودند با بار و یوز

بیاید منیژه بدان وقت تیز — که بد دختر شاه و بروی عزیز — بتوران زمین زن نبد همچو او — بیالاو دیدار و روی و بمو

بدو نازش جان افراسیاب — که افراسیابش ورا بود باب — اباصد کنیزک لبان پری — بیاید بدان دشت پی مشتری

چهل تا عماری همه غرق بزر — بیاورد آن لعبت سیم بر — نشستند شادان بدان جشنگاه — کشودند آن روپهای چه ماه

چه دولت کرگین که آمد فرود — همه دشت از و شد چه چشم و چه رود — به پیران بران دوستان برگشاد — وزان جشن ورامش همی کرد یاد

بگرگین چنین گفت پس پیرمان — که من بهتر سازم این رفتمان — شوم نزد که را به پیسم زدور — که تووان همی چون بسیجید بزور

وزانجا همانگه بتابم عنان — بگردون برآرم زدوده سنان — شود دل زدیدار پیدا رتر — زنیم انگهی رای هشیار تر

به کنجور گفت آن کلاه بزرگ — که در نزد که برنهادم به سر — که رخشان شده زو همه بزم و رزم — بیاورد کنجور جانان که گفت

همان طوق گیخسرو و گوشوار — همان یاره گیو گودرز نگار — بیاورد کنجور جانان که گفت — بپیران سپهلوان از نهفت

بپوشید رخشنده رومی قبا — زتاج زر آویخت قرها بها — نهاد است بر پشت شبرنگ زین — کمر خواست با پهلوانی گزین

بیامد بنزدیک آن پیشه شد — دلش زان مشنیده پر اندیشه شد — به زیر یکی سرو بن شد بلند — که تا زآفتابش نباشد گزند

بنزدیک آن خیمه خوب چهر — بیامد بدلش اندر آویخت مهر — به لب آب را اندران جایگاه — همی کرد پنهان بدیشان نگاه

زنان دید چون لعبت قندهار — بیاراسته همچو خرم بهار — همه دشت زآوای رود و سرود — روان راهمی داد گیتی درود

بماندش بغیرت زکردار زنان — نمانده صبوری زدیدار شان — دراقاد چشم منیژه در رو — یکی مرورا دید بس خوب رو

چه آن خوب چهره زخیمه برآه — بدیدآن رخ پهلوان سپاه — درخشان لبان سهیل یمن — بنفشه دمیده بگرد سمن

کلاه نهم پهلوان بر سرش — فروزان زدیهای چون پیکرش — بپرده درون دخت کوشیده رو — بگیسو شبه مهرش بدان خوی او

فرستادن منیژه دایه را پیش بیژن

فرستاد و مر دایه را پیش خواند — بپرسش که چون آمدی ایدرا — که بر نزد ما یک زمان بود نیست — که امروز خوشی آتش مهر تیز

نگه کن که آن ماه دیدار کیست — مگر خواست اندر جهان رستخیز — که بفروختی آتش مهر تیز — که من سالیان تا بدین مرغزار

بدین جشنگه در نبود ترک کس — بگویش که تو مردمی یا پری — که تا جشن سازم به هر نوبهار

ندیدم چه تو هیچ ایماه رو — ترا دیدم ای ماه دیدار روس — بر این جشنگه بر همی بگذری

بیام منیژه به بیژن بگفت — تو اکنون چه نامی کدامی بگو — چه دایه بر بیژن آمد فراز — بر و آفرین کرد و بر دش نماز

سیاوش نیم نه پریزاد گان — دو رخسار بیژن چه گل بر شکفت — چنین گفت خود کامه بیژن بدو — که من ای فرستاده خوبرو

چه زین برزمگه آگهی یافتم — از ایرانم ار شهر آزاد گان — به گردان ایران نمایم هنر — زپیلان جنگی جدا کرده سر

مگر چهره دخت افراسیاب — سوی گیو گودرز نشتافتم — بدین برزمگاه آمدم من فراز — به پیموده لب یار راه دراز

اگر نیک رائی گنی تاج زر — نماید مرا بخت فرخ بخواب — همی بینم این دشت آراسته — چه بتخانه چین پر از خواسته

بگیرم همه کام و کوشوار و کمر — مرا سوی آن خوبچهر آوری — دلش با من امیدون بهر آوری

کرم تو بدین کار پاور لوی — به تو بخشم این جامه پهلوی — زمن یابی این تاج کوهر نگار — بدو اندرون کوهر و کوشوار

چه پرژن چنین گفت شد دایه باز — بگوش منیژه رسانید راز — که رویش چنین است و بالا چنین — چنین آفرید ش جهان آفرین

چه دایه سخن با منیژه بگفت — منیژه چه بشنید راز نهفت — بدایه بگفتا مرا مادری — میاسای و نزدیکش آوری

فرستاد پانیخ هم اندر زمان — کت آمد بدست آنچه بردی گمان — کرائی خرامان بنزدیک من — بیفروزی این جان تاریک من

بدیدار تو چشم روشن کنم — بدین دشت خرگاه گلشن کنم — ندارم ز تو جان و تن را دریغ — که جان تو میجوید از تن کریغ

فرستاده آمد همی رهنما — نماند آنزمان جایگاه سخن — خرامید ازان سایه سروبن

سوی خیمه دخت آزاده خوی — پرده در آمد چه سرو بلند — میانش بزرین کمر کرده بند

منیژه بیامد کرفت او ببر — بپرسیدش از راه و از رزم و ساز — که با تو که آمد بجنگ کراز

چرا اینچنین روی و قد و کمان — به نشستند پالیز و کلاب — بجستند ازان پس بخورد ش آب

نشستکه رود وی خوراسند — پرستندکان ایستاده بپای — ابا بربط و چنگ و رامش فزای

زدیبا زمین کرد طاوس رنگ — چه از مشک و عنبر چه یاقوت و زر — سراپرده از آسته سر بسر

می ساطرزده بکام بلوار — سه روز و سه شب شاد بودند هم — کرفته بر و خواب مستی ز رزم

چه کام فرستن فراز آمدش — منیژه چه پژن ز رزم روی ماند — پرستندکان را بر خویش خواند

بفرمود تا دار روی هوش بر — بدیدار پرژن نیاز آمدش — مر آن نیک دل نامور نیورا

بدادند چون خورد شد مردمست — پرستنده آنجا بنوش بر — بدادند مر پرژن کیورا

بردن منیژه پرژن را بسهم

عماری بسیجید و پیمود راه — دکر ساخته جای آرام را — بکسترد کافور بر جای خواب

زنیک و نشستکه کام را — بپوشید مر خفته بر چادرا — نهفته بکاخ اندر آمد بشب

چه آمد بنزدیک شهر اندرا — به بیداری پرژن آمد شتاب — که تا کشت بیدار و چشمش کشاد

به ایوان بیاراستش جای خواب — بیاورد روغن مر او را بداد — ابا ماه روئی ببالین سرا

چه بیدار شد پرژن و هوش یافت — به ایوان فرا سیاب اندرا — رهائی نخواهد بدن زایدرا

نکار سمن بر در اغوش یافت — چنین کفت کی کرد کار مرا — همی خواند بر من فراوان فسون

به بیدان پناهت از اهرمنا — که او بد بدین بد مرا رهنمون — کهی بزم و که کارزار آیدا

سر و بشهری دو دو نفرین من — بمردان به هر کونه کار آیدا — بدپای روی بیمار اسشند

همه کار نا بوده را یاد دار — زهر خرکهی کل رخی خواستند — که تا حالها را بدو اندرست

که هم دار بد پیش و هم منبرا — همه کار نا باز جست — بدین آمدن سوی توران چراست

پس آکاهی آمد بدربان ازین — نکه کرد کو کیست شهرش کجاست

درخت بلا را بجنبا ندا

بدانست و ترسان شد از جان خویش
ستاپید نزدیک دربان خویش
روان از پس پرده سر داشت پا

بیامد بر شاه توران بگفت
که دختر از ایران کرده است جفت
جهان جوی کرد از جهاندار یاد

رخ دیده بر خون مژگان بشست
بر شهریار این داستان بازگفت
که را از پس پرده دختر بود

اگر دختر آید بجای پسر
به از کور داماد باید بدر
زکار مغیره بخیره نماند

بدو گفت از این کار ناپاک زن
همیشه ارا من یکی رای زن
چنین داد پاسخ فراخان بشاه

اگر هست خود جای گفتار نیست
ولیکن بشیدن چه دیدار نیست
چه پاسخ چنین یابد از فرا سیاب

بکر سیوز آنگاه گفتش بدرد
پر از خون دل دیده پر ز درد
زمانه چرا بندد این بند بد

برو با سواران هشیار سر
نگهدار مر کاخ را بام و در
نگر تا که پیش بکاخ اندرا

که جانش بر آید همی از بدن
ز کردار ایران و آن شوخ زن
چه کرسیوز آمد بنزدیک در

امدن کرسیوز و دیدن پشن را با منیژه در ایوان افراسیاب

غریدن چنگ و بانگ رباب
کرشند و بستند بهر سوی راه
چه کرسیوز آن کاخ در بسته دید

چه سالار شد سوی بسته درش
بجست از در اندر میان سرای
بیاید بنزدیک آن خانه زود

سواران در و بام آن کاخ شاه
می و مغفل و نوش پیوسته دید

بزد دست بر کند در را ز جای
کی اندر و مرد بیگانه بود

زر چون به پشن در افکند چشم
بجوشید خونش بتن بر ز خشم

دران خانه سیصد پرستنده بود
همه بارباب نبید و سرود

چه پشن نشسته میان زنان
لب پر می سرخ و شادی کنان

بپیچید بر خویشتن پر شتاب
که چون رزم سازم بر همتنا

بلرزید از خشم و این بانگ کرد
که ای خویش ناشناس ناژاد مرد

ترا از کی باشد این قدر و آب — نشینی تو با دخت افراسیاب — چه پژمان بدید آن رخ گرسیوز — برو تیره تر گشت یکباره روز

به خود گفت دیدی چه آمد مرا — که کس باور هرگز نیست اینها ورا — نه شهر ختن با من نه رهوار تو — همانا که برگشتم امروز هور

کجا کیو و گودرز کشواد کان — که سرداد باید بسی را یکان — بجز ایزدم نیست فریادرس — زکشتی نیایم همی بازکس

نیارستم و کیو جنگی پدر — همان نام داران هراور پدر — همیشه یکی ساق موزه دو خون — یکی خنجری داشتی آبگون

بزد دست و خنجر کشید از نیام — درخانه بگرفت و برگشت نام — که من پشت نم پور آزادگان — سر کیو کو درز کشواد کان

مدر دکسی پوست بر من مکر — که نی سیر آید نشش را ز سر — وگر خیزد اندر جهان رستخیز — نه پیند کسی پشت من در گریز

به گرسیوز آنگاه آواز کرد — که با من بدی بخت را ساز کرد — تو دانی نیاکان و شاه مرا — میان یلان پایگاه مرا

اگر جنگ سازید مر جنگ را — همیشه بشویم بخون چنگ را — ز تور انیان من بدین خنجرا — برم فراوان سران را سرا

کرم نزد سالار توران برے — نخوانم بر و داستان پری — تو خواهشگری کن بخواهم بخون — سزد گر به نیکی بوی ره نمون

نگه کرد گرسیوز آهنگ او — بچنگ اندرون تیزی و چنگ او — بخون ریختن دست تو بدی — بدانست کورست کو بدی

دغا کرد با او لبو کند ها — بچربی بدادش لبی بند ها — بچربی کشیدش به بند اندرا — به پیمان از و بستد آن خنجرا

بدان سان بتر دیک افراسیاب — چه سود از نهفتها که برگشت روز — چنین است کردنده گردان پشت — که دست نبسته بر نه بتا

بدو گفت شاه ای سگ زشت کیش — بر آمد همی — چه آمد بتر دیک شاه اندرا — نه اهرمنی نه از نیاکان خویش

بند کردن گرسیوز پیران را و بردن پیش افراسیاب

ترا نیست در تن رگ مردمی — نژادت ز دیو است نز آدمی

برو آفرین کرد کی شهریار — که گر از من کنی راستی خواستار — به کشتی بدین کار همداستان

نه من آرزو جستم این جشنگاه — بگویم ترا سر بسر داستان — بدین جشن تو ران فراز آمدم

ز بهر یکی بار کم بوده را — بنود اندرین کار کس را گناه — از ایران بجنگ گراز آمدم

بزیر یکی سرو رشتم بخواب — براند خم خانه و دوده را — بدان جشنگه من رسیدم فراز

از اسبم جدا کرد و شد تا برو — که تا سایه دارد مر او را بخواب — مرا اندر آورد خفته به بر

یکی چیر مندی بر آمد ز دور — که آمد همی لشکر و دخت شاه — فراوان عماری بمن برگذشت

ببرو اندرون بود پیکر پری — ز هر سو گرفته سواران تور — کشیده بر او چادر پرنیان

مرا نا کهان در عماری فگند — نهاده ببالینش بر فسری — میان سواران در آمد چو باد

کنامی مرا اندرین بوده نیست — بر آن خوبچهره فسونی بخواند — بخفتیدم و چشم کردم بر آب

همی خواست کو را برون آورد — مغیره بدین کار آلوده نیست — که بر من همی جادوی آزمود

چنین داد پاسخ با فراسیاب — اگرچه سر خود نگون آورد — مرا ایدر اکنون کس و خویش نه

که بخت بدم کرد بر من شتاب — تو دانی گر ایران بگرز و کمند — همی رزم جستم بنام بلند

کنون چون زمان نزد من بسته دست — همی خواب کوئی بگرد درست — نخواهی سر از من ربودن همی
بدو گفت پژمان کای شهریار — یکی بشنو از من سخن خواستار — که از ان بدندان او شیر ژیان
بلان هم بشمشیر و تیر و کمان — تو انند کوشید با بدگمان — تو انند کردن بهر جای جنگ
چگونه خجند شیر بی چنگ تیز — اگر چند باشد دلش پر ستیز — یکی را ز پولاد پیراهنا
یکی اسب فرما و کرز گران — زتوران کزین کن هزاران اسوار — دلیری نمودن بهر انجمن
کزین کشتها را نیارم بکار — نه من پیرنم پور کیو سوار — اگر زنده مانم بمردم مدار
به کرسیوز اندر یکی بنگرید — کز ایران چه دیدیم و خواهیم دید — از و بر کروف و بر آورد خشم
پسنده نبود کش همین بد کرد — که هم رزم جوید بنام و نبرد — فرونی سگالد همی بر منا
بغرمای داری زدن پیش در — که باشد ز هر سو ره گذر — هم اندر زمان زه بر آرد ز جای
بدان تا ز ایرانیان نیز کس — نیارد بتوران نگه کرد بس — و زو نیز با من مگردان سخن
چه آمد بدر پژمان خسته دل — ز خون مژه پای مانده بگل — دل از درد خسته دو دیده پر آب
ز دارو ز کشتن بتر سم همی — ز کردان ایران شدستم غمی — نوشته است بر من بدرگاه کار
به نزدیکان بر ترسمش — پس از مرگ بر من بود سرزنش — و یا خسته بردار کردد تنم
در یغا که شادان نشود دشمنم — بر آید همی کام دل بر تنم — ز شرم پدر چون شوم باز جای
در یغا جوانمردی و نام من — در یغ آن خور و خواب و آرام من — در یغا که شاهنشاه و دیدار کیو
در یغا که از من ندارد خبر — که ماندستم اینجای خسته جگر — در یغا که با من ای پهلوان
در یغا که بر مرد خیار من — چنین کژ چرا گشت پرکار من — در یغا ندارد پدر اگهی
بدرد دل آوخ که بژمان کشند — چه بر جان من زار و گریان کشند — در یغا که هم سال و یاران من
بخندد جهان آفرین بر تنم — نشود زار و پرخون دل دشمنم — تن رزم جویم بغرساید
به کردان ایران رسانم خبر — وزانجا بکابلستان بگذرم — پیامی بر از من بشاه زمین
بر ستم رسان زود از من خبر — بدان تا به بندد بخون نم کمر — به طوس و فرهرز و رزم آزمای
که پژمان بتوران گرفتار شد — بران انجمن خسته و زار شد — چه آهو بچنگال شیر نر است
مرا در بلائی فکند او که کس — نه بیند همی هیچ فریادرس — که از کار گرکین نشد آب روی
که من با تو مردی نمودم نه بی — که هرگز نگردد است کس با کسی — چه گوئی تو با من بدیگر سرای
گمان تو این بد که من کار تو — بگویم بگردان و گردار تو — بدام بلام اندر انداختی
کنون کیو چون حال من بشنود — به سال دراز از تو نی بنگرد — رهان و روانم تو بر بدمیا
بنا لید

بنالید و دل را زجان برگرفت — سر دکر بانی بدو در شگفت — بجنبود ایزد جوانیش را — به هم بر شکست آن کمانیش را

کنده همی کند جای درخت — بدید آمد از دور پران زبخت — چه پران ولیه بدانجا رسید — همه راه ترک گرسته دید

یکی دار بر پای کرده بلند — کمندی فرو هشته چون پای بند — زترکان بپرسید کین چیست کار — دل شاه آزرده از درد کیست

بدو گفت کرسیوز این پرتن است — از ایران کجا شاه را دشمن است — پسر کیبو کو در زگشوادکان — گزیده سواران و آزادکان

بزد اسب و آمد بر پرتنا — چکر خسته دیدش برهنه تنا — دو دست از پس پشت بسته چو سگ — دمان خشک و ریشه زرد و لب درگ

به پرسید و کفتش که چون آمدی — از ایران چرا آمدی سوی تور — زبهر چه پیوده راه دور

همه داستان پرتن اورا بگفت — که بد باز کرد و بد و ایزدی

بخندید پران ولیه بروی — چه کرکین چه کرد است با من بدی — براه اندرون کیبو با او چه کرد

بفرمود تا یک زمانش بدار — بیاد آورید انکه روز نبرد — نمایم هر او را خر تنک راه

بزد اسب پران ولیه برفت — همان تا به بینم یکی روی شاه — بر شاه توران خراشید لفت

بکاخ اندر آمد بپرستارفش — سخن کفتن پیران ویسه با فرامرز و افراسیاب از بهر پرتن کیبو — بر شاه بادست کرده بکش

پیاده دوان تا بنزدیک تخت — همی بود بر پیش تختش بپای — چه دستور پاکیزه زد رهنمای

شه ترک دانست کز آرزو — بخندید و کفتش چه خواهی بکو — تر اهشتر نزدیکتر آبرو

اکر سیم خواهی اکر کوهر را — ندارم دریغ از تو تن کنج خویش — چرا بر کزینی ای رنج خویش

چه بشنید پران خسرو پرست — که جاوید باد اختر تاج و تخت — نیابد جز از جای تو جای بخت

زشاهان کیستی ستایش نراست — مرا هر چه باید بخت تو هست — زکنج و ز مردان و نیروی دست

مرا این نیاز از پی خویش نیست — من از پادشاهی پس آباد ما — بزرکان دانندهٔ بنیاد ما

همی غم خورم تا بر آرام من — پس آنکاه کفتای شه بی نظیر — یکی نیک پند از من ایدر پذیر

تو این پرتن نامور را مکش — که جنک سیاوخش تازه کنی — در ایران دکر جنک و کین افکنی

برآید شهنشاه بر تر منش — که من شاه را پیش ازین چند بار — همی دادش پند تا چند بار

بفرمان من هیچ نامد فراز — سیاوش که بود از نژاد کیان — که بسته از بهر تو در میان

مکش کشت پور کاوس را — کرایران به پیلان بکوبند مان — زهم بکسلانند پیوند مان

بسی کس بدین کینه پیمان کسست — بسی زن که بی شوی کردد درم — لب شیر مردان که کردند کم

ایا شاه پند مرا کار بند — بکشتی کجیره سیاوش را — بزهر اندر آمیختی نوش را

زچشمت نشد رستم نیورا — ندیدی بدیهای ایرانیان — که کردند با شهر تورانیان

هنوز آن سر تیغ دستان سام — که رستم همی سرفشاند بدو — بخورشید برخون چکاند برو

جز از پیلتن کیو نیزه گذار
نباشد با یران دلیر و سوار
بزم اندرون ببر چنگ ازدهاست

همانا که آید چه پیل ژیان
همه بزمگه شان شود درد و غم
نهفتن ز بهر نبیره بجنگ

اگر خون پژمان بریزد بسی
زتوران برآید یکی گرد کی
خردمند شاهی و ما کهتر ا

چنین داد پاسخ پس افراسیاب
که پژمان نه پیمند مر ایران بخواب
نه کودرز گردن کش نامدار

بدو گفت پیران که ای شهریار
درختی بکینه دگرره مکار
مگر بشهریار انتقام به پاین

ندارم ما پای با او بجنگ
تو دیدیش یکروز فرهنگ و سنگ
ندارد جز این پور خود کیو شیر

ندیدی گران زنده پیل ژیان
چه آمد بگردان توران سپاه
به شهنام کیو با من هزار

اگر چه سیاوخش بد ناجور
چه آید ازین کشتن ای نامور
نگه کن ازان کین که کشت دیو

جهانرا همی خواستار آوری
درخت بلا را ببار آوری
چه کینه دو گرد ند داریم پای

به از تو نداند کسی کیو را
نهنگ و شرزه شیر نیو را
چه گودرز کشواد پولادچنگ

چه شیدوش گردنکش نامدار
چه رهام جنگی دلیر و سوار
که هستند پژمان برادر پدر

ندارد کسی شاه پایا بشان
ندیدی سرو های پرتابشان
نژاد بزرگست و نام بلند

به توران بجنگ اندر خویشتن
برآرد ز چندین سر فراز انجمن
چه برزد بر آن آتش تیز آب

که پژمان نه پیمی که با من چه کرد
بتوران و ایران شدم روی زرد
نه پیمی کزین بد کنش در خورم

همه نام پوشیده رویان من
زپرده بکشتند بر انجمن
کزین ننگ تا جاودان بردرم

چه او یابد ازمن رهائی بجان
کشیند برمن ز هر سو زبان
برسوائی اید رجانم بدرد

یکی آفرین کرد پیران بدو
که ای شاه نیک اختر راستگو
چنین است وچون راست گوئید همی

ولیکن بدین رای هشیار من
یکی بندکرد ژرف سالار من
به بندم مر او را به بند گران

که هر کو ببندان تو بسته ماند
زدلوا نها نام او کس نخواند
چه بشنید افراسیاب این سخن

چنان کرد سالار کو راه دید
دلش بازبان شاه یکتا ردید
زدستور پاکیزه پرهنر

در چاه کردن افراسیاب پژمان را

به کردار آنکه بفرمود شاه
زسر تا بپایش به بند اندرون
چه بستی نگون اندر افکن بچاه

دو دستش ببند و بگیر و بکش بر بغل
که ارزرف دریا برآرد خروش
فگندست در پشه چندین شتاب

به پیوند مسمار های گران
که او شد سر چاه از آهن سیاه
بیاور سر چاه پژمان بپوش

به بر پیل و آن ننگ اگوان دیو
منیژه کزو ننگ یابد بهر
برو با سواران و تاراج کن

به پیلان کردن کش آن ننگ را
وزانجا بایوان آن پی هنر
نگون بخت را پیسر و تاج کن

بگوای بنفرین نشونیده بخت — که بر تو نتابید هی تاج و تخت — به تنگ از کیان پست کردی مرام — کجا تنگ اندر امد رخشی کو هرم
برهنه کشانش به بر تا بگاه — که در جاه بهمن آنچه دیدی برو — بهارش توئی غم گذارش توئی — درین تنگ زندان قرارش توئی
خرامید کرسیوز از پیش او — بگردند کام بد اندیش او — کشان پشن کیو از زیر دار — ببردند بسته بدان چاه سار
زسر تا بپایش به آهن ببست — بروهی بیان و بر نخچیر دست — به پولاد خایسک آهنگران — فرو برده بسمارهای گران
بیاورد سنگ انگه فرمودشوم — به پیلان کردن کشان تا بگاه — نگونش بگاه اندر انداختند — سر چاه را سنگ بر ساختند
وزانجا بایوان آن دخترش — بیاورد کرسیوز آن لشکرش — همی کنج او را بتاراج داد — ازان بدره بستد بدان تاج داد
منیژه بیامد بیک چادر ا — برهنه دو پا وکشاده سرا — کشیدش روان تا بدان چهارسار — دو دیده پر از خون ورخ چو بهار
بدو گفت ایدختر اخانمان — زوادی بدین بسته تا جاودان — بشد کرسیوز و منیژه بماند — زدیده بر رخ قطره خون چکاند
غریوان منیژه بدان گردشت — همی کشت تا شب بر و بر گذشت — غریوان بیامد به نزدیک چاه — یکی دست را اندر و کرد راه
همی ریخت اشک و همی خست رو — همی گفت کی مهتر نیک خو — بدآمد بروی تو از کار من — گر آمد چنان روی بر کار من
بدو گفت پشن که چندین خروش — مکن با قضای جهانبان بکوش — نماند غم و شادمانی بکس — جهان آفرین یار و فریادرس
چه از کوه خورشید سر بر زدی — منیژه به هر در همی سر زدی — همی کرد کردی بر و زر و راز — به سوراخ چاه آوریدی فراز
به پشن سپردی و بگریستی — بدان شور بختی همی زیستی — چه یک هفته کرگین بره بر بپای — وپشن نیامدی باز جای
زهر گوش پویان بجستش کرگ — رفتن کرگین میلاد بطلب پشن و نیافتن او — رفان را نخوانا بشستن کرگ
پشیمانی آمد ازان کار خویش — کجا پشن و گیو گم کرد راه — که چون بد بگالید با یار خویش
بشد تا زنان تا بدان جایگاه — همی بازگشت اندر و خواستار — نه نیز اندرون بانگ مرغان شنید
همی گشت بر گرد آن مرغزار — فرو برده لنج و بر آورده کین — که آمد ازان جویباران بدید
گسسته لگام و نگون کرده زین — ازان فرسب ایش رسیده گزند — با یران نیاید درین روزگار
اگر دار دارد اگر چاه و بند — بگمنه در آورد روزی بماند — زگرده پشیمان بدل جستجو
ازان مرغزار اسب پشن براند — که پشن نیامد ابا او براه — شب و روز آرام و خفتن نیافت
چه آگاهی آمد زگرگین بشاه — بدان تا زگرگین کند خواستار — سخن کرد هر گونه خواستار
بگفتا این سخن گیو با شهریار — دل از درد خسته پر از آب روی — زکم بودن رزم زن پور نیو
زخانه بیامد برون تا به کوی — کجا داشتی روز فریادرا — به ارمان ندانم چه ماندهی
بفرمود تا پور کشوا درا — بگرد ار باد اندر آمد زجای — گرفته بدل گیو کین نهنگ
هم انگه بدو اندر آورد پای — همانا بدی ساخته در نهان — که پشن کجا ماند و چون بود کار
بدل گفت گرگین زبد ناگهان — هم انگه سرش را زتن برکنم

بیامد چه گرگین مر او را بدید — پیاده شد از اسب و پیشش دوید — همی کشت غلطان بخاک اندرا — شخوده رخان و بر و مه سرا

بپرسید و گفتای گرزین سپاه — نگه دار راه سپهدار شاه — پذیره بدین راه چون آمدی — که بادیدگان پر ز خون آمدی

مرا جان شیرین نباید همی — کنون خوارتر گر بر آید همی — چه چشمم بروی تو آمد ز شرم — بیالودم از دیدگان آب گرم

کنون هیچ پندیش کو را ایان — نیامد گزند و بکوبیم نشان — چه اسب پسر دید گرگین بدست — بر خاک و آسیمه بر سان مست

چه گفتار گرگینش آمد بگوش — ز اسب اندر افتاد و زو رفت هوش — تنش اندر و دن بدو سرش نادید — برش چابه پهلوی بر درید

همی کند موی سر و ریش پاک — خروشان بسر بر همی ریخت خاک — همی گفتای کرد گار سپهر — تو کستردی اندر دلم هوش و مهر

چه از من جدا ماند فرزند من — روا دارم ار یکسلی بند من — روانم بدان جای نیکو بری — ز درد دل من تو آگه تری

مرا خود در گیتی همین بود کس — چه اندوه ک روچه فریاد رس — کنون بخت بد کردش از من جدا — چنین ماندم اندر جهان مبتلا

ز گرگین هم اکنون سخن باز جست — که چون بود خود روزگار ازدرست — زمانه بکامش کسی بر گزید — و یا خود ز چشمم نوشد نادید

زند ناچه آمد سر و بر بکوی — چه افکند بند سپهری بروی — که او را تبه کرد و بر کشت کار

تو این مردری را چه جایی دلی — ز پشتان کجا روی بر تافتی — سخن نشنود و پس بگشای گوش

بدان پهلوانا و آگاه باش — همیشه سزاوار درگاه باش — بدان پشه ماکرک پیکار چون

بر فشیم از اید ر بجنگ گراز — همه شهر از و مانده بد در نیاز — به پشه درون بانگ بر داشتیم

گر از اندر آمد بکردار کوه — چه یکیک بهر جای کشته کروه — بشد روز و نامد دل از رخ سپید

چه پیلان جنگی فگندیمشان — بسمار و دندان بکندیمشان — همه راه شادان و نخچیر جو

بیامد یکی کور از ان مرغزار — گران خوتر کس ندیده بکار — چه شیر نگ پران سر و گوش و دم

بکردن چه شیر و بر و شکم چه باد — نو کشتی که از اب بر دارد نژاد — بسر بر شش اندر فگندی پران کمند

فگندن همان بود و بردن همان — دوان کور و پران پس اندر دوان — برآمد یکی گرد از ان مرغزار

بکردار دریا ز مین بر درید — کمند افگن و کور شد نادید — که از تا حشن شد همندم ستوه

ز پران ندیدم بکیتی نشان — جز این اسب و زین از پس اندر دمان — که چون بود با کور بیکار او

بماندم فراوان دران مرغزار — همی کردمش هر سوی خواستار — که کورش یان بود و دیو پلید

چه پشید کیو این سخن هوشیار — بد انست کو را تباه است کار — همی چشم در روی او تیره دید

ز خشم کشت از بیم هم رنگ کاه — تنش لرزان و دل کینه خواه — سخن را بدان کو نه آلوده دید

ببرد اهرمن کیو را دل ز راه — که کرد اندآن تیغ زن را تباه — و گر چند تنگ آمد او را ز کین

پس اندیشه کرد اندران بنگرید — نیامد همی روشنائی بدید — مکر کام بد کو مرا بر منا

ز کو کین کشیدن بسی کار نیست — سنان مرا پیش دیو ار نیست — دگر کو نه سازیم درمان او

بگویم ما خود سخن پیش شاه
نشود آشکار از کرگین گناه

فگندی مرا در تگاپوی او
بگرد جهان اندرون چاره جو

نباید ترا پیش ازان دستگاه
کجا من به بینم یکی روی شاه

کرنه همی موی کرگین کشان
دوانید در پیش چون پهلوان

زرخشش همه تن سیه پوش گشت
بیفتاد کرگین و بیهوش گشت

برو آفرین کرد کی شهریار
همیشه جهان را بشادی گذار

زکیتی یکی پور بودم جوان
شب و روز بودم بر و بر نوان

کنون آمد ای شاه کرگین زراه
زبان پر زیاوه روان پر گناه

یکی اسپ بیدم نکون ساز زین
زپرتن ندارد دلش ننگ ازین

زکرگین و بد داد من شهریار
کزو گشتم اندر جهان خاکسار

رخ شاه برگاه پرنگ شد
زتیمار پرتن دلش تنگ شد

زگفتار کرگین پس آنگاه کیو
سخن گفت با خسرو از پور نیو

که پرتن بجالیت خورسندباش
برامید کم بوده فرزند باش

که با من نوازان ایران بگشت
سوی شهر نوران روم بیدرنگ

بدان کینه اندر بود پرتنا
همی رزم جوید چه اهریمنا

لبش گیو یکدل پراندوه و درد
دو دیده پر از خون و رخساره زرد

زتیمار پرتن همه مهتران
زدرگاه با گیو پرمایه نوان

پراکنده رای و پراکنده دل
همه خاکره زنگ کرده چهل

برفت از درگاه تابش او
وزین سوی کرگین پرکینه سر

خطاب کردن کیخسرو شاه کرگین را

چه درپیش کیخسرو آمد زمین
برگشت بنهاد دو بر دوش نماز

چه الماس و بدانهای گران
سر دشمنان تو باد ابکنار

سر دشمنان تو باد ابکنار
بدیده چنین گفت کرگین گران

کجا ماند از تو جدا پرتنا
بره بر چه بد ساخت اهریمنا

چه خسرو چنین گفت کرگین کجا
فرومرد در دم بدست و بپا

زبان پر زیاوه روان پرگناه
منش لرزه زان بد ازیم شاه

چه گفتار ها نیک بد بگذراند
بر آشفت و از پیش خشمش براند

بگرگین یکی بانگ بر زد بلند
که ای بدکنش ریمن بدگزند

پس اکنون بدستان و مکر و فریب
کجا ماند آرام و صبر و شکیب

پس آنگه بخنجر زتو گین خویش
کجا هم زبهر جهان بین خویش

بزد تا زیانه دو صد بر سرش
کجا پیش ازان بود اندر خورش

ازانجا بیامد بنزدیک شاه
دو دیده پر از خون و دل کینه خواه

انوشه جهاندار نیک اختر ا
نه پینی که بر سر چه آمد مرا

کجا نش برازیم کریان بدم
زبیم جدائیش بریان بدم

بدا گاهی آورد ازپور من
ازان نامور پاک دستور من

اگر شاه پندد بدین کار ما
یکی بنگرد در ژرف سالار ما

غمی شد زدرد دل کیو شاه
برآشفت و بنهاد بر سر کلاه

بگیو انگهی گفت کرگین چه گفت
چه گوید کجا ماندم آن پاک جفت

چه از گیو بشنود و بگسست سخن
بدو گفت بندش و زاری مکن

که ایدون شنیدستم از موبدان
زبیدار دل نامور بخردان

بکین سیاوش کشم لشکرا
به پیلان سر آرم بدین کشورا

تو دل را بدین کار غمگین مدار
من این را همانا بسیم خواستار

چه کرگین بدرگاه خسرو رسید
زکردان درشاه پرخاشه دید

همه پر زدرد و همه پر زرنج
همه همچو کم کرده صد گونه گنج

وزین سوی کرگین پرکینه سر
دلی کرده پر شور و آشوب سر

پر از شرم جان بد اندیش او
پر از خشم و بر شاه کرد آفرین

بیوسید و بر شاه کرد آفرین
همه روزگارانش نوروز باد

بپرسید و گفتش که چون بود راه
که خسرو به هر کار پیروز باد

مرا باز کو کز تو خواهی جدا
بدندانها چون نگه کرد شاه

فرومرد بر جای بر زرد رو
چه افتاد کز تو نماند او جدا

ازان پیشه و کور و آن مرغزار
ندانست پاسخ چه گوید بدو

بدشنام بگشاد خسرو زبان
سخن چند بر گفتنا سازوار

همش خیره سر دید و هم بدگمان

بد و گفت نشنیدی از راستان — که دستان زد اندر نهان کاستان — که گر شیر ناکین کوه و رزیان — بکوشد نشش را سر آید زمان

اگر نیستی از پی نام بد — وی ایسوی یزدان سرانجام بد — بفرمود خسرو به پولاد گر — بکندی بگردار مرغ از بدن

بفرمود خسرو به پولاد گر — که بندگران ساز بهمار سر — هم اندر زمان پای گردش ببند — که از بند گیرد بداندیش پند

بگیوا نگهی کفت باز آر هوش — بگویش بهر جاد بهر سو بکوش — من اکنون ز بهر سو فراوان سوار — فرستم همه در خور کار زار

زبژن مگر آگهی یابما — بدین کار هشیار رشتا بما — تو ای پهلوان کزین سر بسر — مکش خویشتن را ز درد پسر

چه کردیم یابم ازو آگهی — تو جای خود را مگردان تهی — بجان تا بیاید همه فوردین — که بفزاید اندر جهان هوردین

بدانگه که از کل شود باغ شاد — ابر سر همی کل فشاند تباد — زمین چادر سبز در پر شدا — هوا ابر کلان زار بخروشدا

به هرمز شود پاک فرمان ما — پرستش که فرمود یزدان ما — بجوام من آن جام گیتی نما — شوم پیش یزدان بیاشم بپا

همه هرچه باشد بگیتی درون — بدین کرد ایزد مرا رهنمون — بگیتم به فرمان او داور را

کنم آفرین بر نیاکان ما — کزاید در جهاندار پاکان ما — بگویم ترا هر کجا پژن است — بجام این سخن مر مرا روشن است

چه بشنید گیو این سخن شاد شد — زتیمار فرزند آزاد شد — بخندید و بر شاه کرد آفرین — که پلتو مباد اکلاه و نگین

بکام تو باد اسپهر بلند — ز چشم بدت مباد اگزند — زنیکی و دهش آفرین بر تو باد — جهان آفرین خود معین تو باد

چه گیو از بر گاه خسرو برفت — به هر سو سواران فرستاد تفت — بجستن گرفتش بگرد جهان — که یابد مگر زو بجایی نشان

همه بوم ایران و توران بپای — ببردند و نامدنش نش بجای — چه نور و زفرخ فراز آمدش — بدان جام فرخ نیاز آمدش

راز جستن کیخسرو از جام جهان نما

بیامد پر امید دل پهلوان — بدان تا بود پیش ایزد بپای — زهر پسر کیو گشته نوان

چه خسرو رخ گیو پژمرده دید — وزاهرمن بدکنش داد خواست — خروشید نزد جهان آفرین — دلش را ببرد و آخر آزرده دید

بیامد بپوشید رومی قبای — خرامان از انجا بیامد بگاه — بخورشید بر چند کرد آفرین

ز فریاد رس روز فریاد خواست — زکاروانشان سپهر بلند — به سر بر نهاد آن کیانی کلاه

پس آن جام بر کف نهاد و بدید — همه بوم و نهاد و اندر — همه کرده پیدا چه و چون و چند

زماهی بگام اندرون تا ببر — نگارید پیکر همه یک سره — جهاندار دیدی همه یک سرا

چه گیو ان و مهر مزد و بهرام و گیو — چه نامید و تیر از بر و ماه زیر — بر و اندرون بود پی کم و بیش

به هر هفت کشور همه بنگرید — نیامد ز پژن نشانی بدید — بفرمان ایزد مرا و را بدید

دران چاه بسته به بند گران — ز سختی همی مرگ جست اندران — ز بهر نوازه به بسته میان

سوی گیو کرد انگهی روی شاه — بخندید و خرسنده شد پیشگاه — ز اندیشه جان و دل آزاد دار

مگر غم نداری ز زندان و بند — وزان پس که بر جانش نامد گزند — که زنده است پژن تو دل شاد دار

ز بس سختی و درد و تیمار او — پر از درد گشتم دل از کار او — که پژن بتوران به بند اندر است

بدان تا ن گذارد همی روزگار — که نهرمان بگرید بخود زار زار

زپیوند و خویشان شده ناامید — کز آرنده بر شاخ گل شاخ بید — دو چشمش سیر از خون و دل سیر درد — زبالش خسرو سیر از باد کرد

چه ابر بهاری به بارند گی — همی مرگ جوید بدان زندگی — بدین چاره اکنون که جنبد جای — که خیزد میان بسته این را بپای

کنون چاره باید مرا این زمانه — نشاید بر این کار کردن درنگ — که دارد بدین راز مارا وفا — که آرد درستی مرا ورا رها

نشاید جز از رستم تیز چنگ — که ارژنگ دریا برآرد نهنگ — تو لشنو سراسر زمین کشمین — برافراز سر از همه انجمن

کمر بند و برکش بروی نیمروز — شب از راه بیراه رو میاسای و روز — به برنامه من برو رستما — مزن داستان را بره بر دما

نامه نوشتن کیخسرو برستم و فرستادن کیو برسولی بجبهٔ بزین

چه بشنید کیو این سخنها چنین — ابر شاه کردش هزار آفرین

به رستم یکی نامه فرمود شاه — نوشتن بروی چهر شنگوی

نویسنده نامه را پیش خواند — وزین داستان چند با او براند — زکردان لشکر برآورده سر

که ای پهلوان زاده پرهنر — رتو خسروان جهان ارجمند

نوئی از نیاکان مرا یادگار — جهان پهلوان رستم زور مند — جگرگاه اولاد عنددی و سند

ربایندهٔ گاه افراسیاب — درانندهٔ چرم دیو سفید — سه ره روم و ده بار تورانزمین

رهانندهٔ شه زمازندران — گرفته لشیر بیشش بار چین — خداوند تاج و سزاوار تخت

کشایندهٔ لژدهای دژم — زهی پهلوان و زهی نیکبخت — بفریاد هر کس کمر بر میان

تورا داد کردن بمردی چنگ — دل شهریاران و پشت گوان — بیفروختی تاج شاهان برز

جهان را ز دیوان مازندران — همه جادوان را بشستی بگرز — لب بوم و بر کرز تو ویران شدست

چه مایه سر تاجداران بگاه — لب دشمنان کز تو پنهان شدست — نوشته همنام تو بر نگین

سر پهلوانی و لشکر پناه — چه افراسیاب و چه خاقان چین — کیان را سپهر خجسته توئی

هران بنده کز دست تو لبته شد — کشایندگان را ز جگر خسته شد — دل شیر و فرهنگ فرخ نژاد

گذارنده جام ده من شراب — خورانندهٔ یک کوه کرده کباب — که از لشت او پیلتن شد بدید

بدان داد تا دست فریاد خواه — بگیری برآری ز تاریک گاه — که کر شاب از تخم کر شاب تست

که چون او دگر چرخ گردون ندید — که از لشت او پیلتن شد بدید — چه کر شاب بی رستم نیاید بدهر

نیامد نباشد نه چند کسی — وگر شاه باشد بگیتی بسی — فراز آمد و هست از اندازه بیش

چنین کار نامد بگیو در زمان — ازان کرگ چهران تو را نیاکان — که کیو سپهبد بمردی چه کرد

بجنگ لشین هم بمازندران — چه کرد آن سپهبد بکر زگران — که پشه شد از خوک کیهر سیاه

همه گفتنیها زبن بازگفت — نموده بر آنجا که پژمان بگفت — بدو شاد گشته دل راد تو

دل کیو هر گز بدین سان نبود — زپژمان بسی درد و رنج آزمود — همه جامه چاکند بر خاک پی

دل و جان من تیز شد مستمند — ازان نامور پهلوان بلند — بتو دارد امید کو در زو کیو — که هستی به هر کشور امروز نیو

شناسی بنزد یک من جایشان — زبان و دل و رای یکتایشان — سزد گر نداری تو این را بسنج — بخواه آنچه باید ز مردان و گنج

که هرگز بدین درد مان غم نبود — فرو زنده تر زین چنان کم نبود — نبد کیو را خود جز این پورکس — چه اندوک و چه رویه چه فریدرس

فراوان بنزدیکش و دستگاه — مر او را تبار و مر انیکخواه — بهر نیک و بدپیش من سر بپای

تو خود دانی ای نامدار گزین — که کیو دلیر آن یل با فرین — چه دید و چه آورد هنگام کین

چرا این نامه من بخوانی مپای — سبک خیز و با کیو نزدیک آی — زنی رای فرخ زهر پیش و کم

ز مردان و از گنج آراسته — بیارم بنزد تو از خواسته — ز تو ران بیاید همه کام تو

چنان چون بباید بپاسخ نوا — مکرپژن از بند یابد رها — چه بنوشت نامه بپرداش شاه

به پیچید و عنوان نوشتش بزر — سپردش بدان پهلو پرهنر — نهادش بر آن نامه مهتری

چه بر نامه بنهاد خسرو نگین — بشد کیو و بر شاه کرد آفرین — ره بیستان را بپیچید لخت

ز خویشان سواری دوازده ببند — بدو داد پناهید و نامش بخواند — دو روزه بیک روز بگذاشتی

بیابان گرفتند ره هیرمند — همی رفت پویان بدان توند — کجا خواست گشتی از آنجا شتاب

چه از دیده که دید بالش بدید — سوی زابلستان فغان برکشید — سواران بگرد اندرش برچند

درفشی درفشان پس پشت او — یکی کابلی تیغ در مشت او — بلغزید بر چهره گردان لگام

بنزدیک آب و آمد بپذیره برو — بدان تا نباشد کسی کینه جو — همی آمد آهسته و پوی پوی

بدل گفت کاری نو آمد بشاه — که کیو است از زابلیان فرستاده — ستایش گنان بر گرفتند راه

فرود آمد از آب کیو دلیر — همان پهلوان نام بردار شیر — بپرسید دستان از ایرانیان

در و دبزرگان بدستان بداد — زشاه و بزرگان بارای و داد — همه در دل پیش دستان نکوهند

همی گفت دیو نه پیلی بزنگ — زخون مژه پشت پایم پلنگ — وزان پس نشان تهمتن نجوید

بدو گفت رستم بنخجیر کور — بیاید همانا نشیبگیر هور — بشوم گفت پس تا بپیشش روی

چنین گفت رستم از اید مرو — که زود آید از دشت نخجیر کو — تو تا رستم آید بکاخ بپای

نشست هر دو سکان و تا پگاه — چه کیو اندر آمد با یوان زال — چه کیو اندر آمد ز ایوان برو

پذیره شدش کیو و آمد فراز — پیاده شد و برد پیشش نماز — پر آزار دل بود و پر آب رو

چه رستم دل کیو خسته دید — بآب مژه روی او شسته دید — بدل گفت باری تبا هست کار

ز آب اندر آمد گرفتش ببر — بپرسید از خسرو و تاجور — ز کو درز و از طوس و از گستهم

زشاپور و گرگین و از پشرنا — ز رهام و فرهاد و از قارنا — چرا زخال پژن نپرسیدش نگین

بر رستم چنین گفت کی با فرین — کزین همه پهلوانان گزین — چه مرده کی باز یابد روان

رسیدن کیو بر رستم و احوال گفتن

چنان گشتم بدیدار تو — وزین پرسش خجل گشتم ز گفتار تو
درشتی از زمانه هر چه بردی — ز تو نام و ز ایشان ننگ و نردی
بجز پرسش ای پشت گردان — که آمد بخت بد اندر خورا
چه چشم بد آمد بکو در زمانی — که هم پور و هم پاک دستور بود
شد از چشم من ناگهان ناپدید — شب و روز تازان بگرد اسپ و مور
ز پرسش شب و روز چون بهشتیان — به پیش جهان آفرین بر بپا
چه مایه خروشید و کرد آفرین — کمر بست و بنهاد بر سر کلاه
چه در جام گیخسرو ایدون نمود — دو رخسار زرد و دو دیده سپید
ترا دیدم اندر جهان چاره گر — همی گفت مژگان پر از آب زرد
وزان پس که نامه بر رستم بداد — ز دو نامه بسته دو دیده پر آب
پس از بهر پرسش خروشید زار — که خویشی ایشان بدار دیر باز
همان پرسش از دخت پیلتن — بگیو انگهی گفت مندیش ازین
مگر دست پرسش گرفته بدست — به نیروی یزدان و فرمان شاه
از ایوان دستان بر رستم شدند — چه آن نامه شاه رستم بخواند
ز پرسش آفرین جهاندار شاه — بگیو انگهی گفت شناختم
بدانستم آن رنج و کردار تو — چه مایه ترا نزد من دستگاه
چه گفتی سیاوش چه پاز ندران — برزم اندرون پشت دشمن منم
بدین آمدن رنج سرد اختی — بدیدار تو خت شادان بدم
بنالیستی گفتی چنین کو کوار — من از بهر این نامه شهریار
من از بهر تو خود جگر خسته ام — بگوشم بدین کار را گر میان من
وگرنه ازین بر نگردم مگر — من از بهر پرسش ندارم درنگ
به نیروی یزدان نه بندم کمر — بیارمش ازان بند و تاریکجای
ز روز اندرین خان نامداران — چهارم لوی شهر ایران شویم
چه رستم چنین گفت هرگز کیو — بدو آفرین کرد کی نامور
به سالار خان گفت پیش آرگاه — روانه فرامرز دستان و گیو
بخورد و نشان و بپرداخت شد — همه جام لعل از می لعل فام

که از بند و از چه دهندش نشان — نه بینی که هرمز به پیران سرا
گران بود دلها یابد آمد زیان — ز گیتی مرا خود یکی پور بود
بدین دود مان کس چنین غم ندید — چنینم که بینی به پیشت ستور
بگیتی نجستم ز هرگز نشان — کنون شاه با جام گیتی نما
به جشن گیان هرمز و فرودین — پس آمد ز آتشکده سوی گاه
سوی پهلوانم دوانید زود — کنون آمدم با دلی پر امید
تو بندی بفرمان دهر کس کمر — همی گفت مژگان پر از آب زرد
همه کار گر کین سر و کرد یاد — ز دو نامه بسته دو دیده پر آب
فرو ریخت از دیده خون بر کنار — که خویشی ایشان بدار دیر باز
کوی بد سرافراز در انجمن — بگیو انگهی گفت مندیش ازین
همه بند و زندان او کرده پست — به نیروی یزدان و فرمان شاه
بره بر همی داستان زد ند — چه آن نامه شاه رستم بخواند
دران نامه بر پهلوان سپاه — بگیو انگهی گفت شناختم
کشیده به هر کار تیمار تو — چه مایه ترا نزد من دستگاه
کمر بسته در پیش جنگاوران — برزم اندرون پشت دشمن منم
همین راه دشوار بگذاشتی — بدیدار تو خت شادان بدم
ترا دیدمی خسته روزگار — من از بهر این نامه شهریار
بدین کار پرسش کمر بسته ام — بگوشم بدین کار را گر میان من
نهم من بدست تو دست پسر — من از بهر پرسش ندارم درنگ
به بخت شهنشاه پیروز گر — بیارمش ازان بند و تاریکجای
می نوش خور و غم ازادان مباش — چهارم لوی شهر ایران شویم
بیوسید دست و سر پای نیو — بدو آفرین کرد کی نامور
بزرگان و فرزانگان را بخواند — زواره فرامرز دستان و گیو
نشستگه رودمی ساخته — غریوید ازان چنگ و رخشنده جام

وزین پرسش خجل گشتم ز گفتار تو
ز پرسش ان بر تو درود و پیام
چه آمد به بخت بد اندر خورا
که هم پور و هم پاک دستور بود
شب و روز تازان بگرد اسپ و مور
به پیش جهان آفرین بر بپا
کمر بست و بنهاد بر سر کلاه
دو رخسار زرد و دو دیده سپید
همی برکشید از جگر باد سرد
زبان پر ز نفرین افراسیاب
زن کیو بد دخت سرفراز
که رستم نکرداند از رخش زین
ز توران نگردانم آن تاج و گاه
ز گفتار خسرو بخیره بماند
بفرمان شه راه را ساختم
به هر گونه گاه اندرون گونه خورد
به بزم اندرون لهشت منی
ولیکن ز پرسان هر سان بدم
بفرمان کمر بسته ام هر دمار
زنی بگسلد پاک یزدان من
فدا کردن جان و مردان و گنج
نشستن با شاه در گاه
به نزدیک شاه و دلیران شویم
ازین کار غم هیچگونه مخور
نشستند برخوان سالار نیو

بیاورد لشکرین و عود و کباب — بیاورد نقل و شراب و کباب — بدینگونه رستم بسازید بزم — کسارنده بزم بدوان رزم

سر پهلوانان چه بر گفت جام — برآرام سرخ می رستم زال سام — همی گفت در دولت شهریار — کنم دشمنان را همه سوگوار

چه بر گفت خورد آنزمان جام می — بگیو انگهی گفت کی نیک پی — بخور باده و غم فراموش کن — ازین رستم زال بشنو سخن

بهودند شادان سه روز و سه شب — امدن رستم زال بپیش شاه کیخسرو — اما شاه کامی و لهو و طرب

بروز چهارم کرفشند ساز — چه آمدش هنگام رفتن فراز

بفرمود رستم که بندند بار — سوی شهر ایران بسیجید کار — سواران کردن کش از کشورش — همه راه را ساخته در خورش

کمر بست و پوشید بر وی قبا — بیامد بر خویش اندر آورد پا — بزین اندر افکند کرزی نیا — پر از جنگ دل سر پر از کینه جای

بگردون بر افراخته کوش خویش — برخورشید بر تر سر تاج بخش — خود و گیو با زابلی صد سوار — نه لشکر گزید از در کارزار

که تا بودنی بود بگذاشتند — بر ابیل فرامرز بگذاشتند — سوی شهر ایران نهادند روی — همه راه پویان دل و کینه جوی

سواران کردن کش از کشورش — همه راه را ساخته در خورش — چه نزدیک ایران رسید — همه کاخ کیخسرو آمد پدید

یکی باد نوشین بر و دسپهر — برستم رسانید شادان بهر — برستم آمد هماناگاه گیو — که رفتم من از پیش سالار نیو

بشوم کفت و آگه کنم شاه را — که پیمود رخش تهم راه را — بکوشاه را کز غم آزاد باش — بشد کفت رستم بروشادباش

بژده بشد گیو نزدیک شاه — که پاکیزه دل بود و پاکیزه راه — بباید بدرگاه شاه جهان — چه مقدار رصد مرد با او بدان

چه نزدیک کیخسرو آمد فراز — چه رفتن از بر رستم پهلوان — چه مقدار صد مرد با او بدان

پس از گیو کودرز پرسید شاه — که آمد ایا پادشه پهلوان — برآمد بخت تو هر کو نه کار

بتابید رستم فرمان تو — دلش بسته دیدم به پیمان تو — بیالید بر نامه بر چشم و رو

عنان با عنان من اندر بدست — چه من نامه شاه دادم بدو — بگویم که آمد تهمتن براه

بگیو آنگهی گفت رستم کجاست — بر فتم من از پیش تا نزد شاه — که بینی نمایت و خسرو پرست

که پشت بزرگی و شخم و فعالت — کر اسپش کردن سزاوار هست — به آگاه کردن سوی گاه خویش

چنین گفت گیو انگهی شاه را — که من آمدم تا دو منزل بپیش — بخسرو نژادان و آزادگان

سزاوار بیننده و گاه را — بفرمود خسرو بفرزانگان — شه نوذران طوس و فرهاد را

بگفتند کودرز کشوادرا — که آمد بفرمان خسرو زراه — پذیره شدن را بیاراستند

چه از کرزداران و گردان کشان — به آئین کاوس برخواستند — پیاده بر سم نماز آمدند

خروشی ستور و درفشان درفش — چه نزدیک رستم فراز آمدند — کی پهلوانان بنزدش نوان

چنان شد ز کرد سواران بنفش — ز اسپان زر آمد جهان پهلوان — که بخت تو با داهی و بها

یکایک بسی بر دو را نماز — چنان دیدشان پهلوان سرفراز — همی گفت هر کس که شاد آمدی

بپرسید هر یک را زراه — ز کردنده خورشید تا بنده ماه — چه آمد بر شاه کهتر نواز — نوان نزد او رفت و بر دش نماز

بکردار رخشنده آذرگشسب

ستایش کنان نزد خسرو دوید — که مهر و ستایش مر او را سزید — برآورد سر آفرین کرد و گفت — که بادی همه ساله با بخت جفت

یکی آفرین کرد بر رستم شاه — که هرگز نگردان آن کس ز درگاه — همه فر و دینت خجسته بواد — به هر در بدی بر تو بسته باد

و هرمزد بادت بدین بارگاه — وهمن نگهبان بخت و کلاه — نگهدار فرهاسبان تو باد — خرد جای روشن روان تو باد

هر چار پایان مرداد باد — همیشه بر و بخت آباد باد — هر و گفت خسرو درست آمدی — که از جان تو دور باد ابدی

بر و آفرین کرد خسرو برای — بپرسید و کردش بر خویش جای — تو ئی پهلوان کیان جهان — نهانت آشکار را آشکار را نهان

کزین کیانی و پشت سپاه — نگه دار ایران و لشکر پناه — مرا شاد کردی بدیدار خویش — برین بر هنر جان بیدار خویش

ز واره فرامرز و دستان سام — درستند و هستند هر سه بکام — فرو بر درستم بپوسید کفت — که با بخت تو آفرین باد جفت

به سالار نوبت بفرمود شاه — که کودرز و طوس و گوان را بخواه — در باغ بکشاد سالار بار — نشستگهی جای او شاهوار

بفرمود تا تاج زرین و کفت — نهادند زیر کلفشان درخت — همه دیبه خسروانی بباغ — بکسترد و شد بوستان چون چراغ

درختی زدند از بر کاه شاه — کجا سایه گسترد با تاج و کاه — شش سیم و شاخش ز یاقوت زرد — بر و کونه کون خوشه‌های گهر

عقیق و زبرجد همه برگ و بار — فرو هشته از شاخ چون کوشوار — همه نارون زرین ترنج و بهی — میان ترنج و بهی بد تهی

بدو اندرون مشک سودی همی — همه پیکران پیشه برسان بی — که راشاه بر کاه بنشاندی — بر و باد ازان مشک افشاندی

همه نیکران به پیش اندرا — همه بر سر افسر از کوهرا — زر دیبای زر بفت رومی قبا — همه پیش کاه ایستاده بپا

همه طوق بر بسته و کوشوار — به بر بر همه جامه زرنگار — همه رخ چو دیبای رومی بر نگ — فروزنده عود و نوازنده چنگ

همه دل پر از شادی و می بدست — برخان ارغوانی و نابوده مست — بفرمود تا رستم آمد بدخت — نشست از بر کاه زیر درخت

به رستم چنین گفت پس شهریار — که ای نیک پیوند به روزگار — زهر بد تو ئی پیش ایشان سپر — همیشه چو سیمرغ گسترده پر

چه در پیش شاهان چه شهر کیان — همه بر در رنج بسته میان — بکندی دل دیو مازندران — بفر کیانی و کرز کیان

شناسی تو کردار کودرزیان — تن آسائی و رنج و سود و زیان — میان بسته دارند پیشم بپای — همیشه به نیکی مرا رهنمای

به مهتان کیو کرا نجستین — زهر بد سپر بوده در پیش من — چنین غم بدین دوده به نیز — غم از درد فرزند برتر چه چیز

براین کار را کر تو نه بندی کمر — پذیرت نیاید هژبر ژیان — برین کار را کر تو نه بندی کمر — نه چهم بکیتی دکر چاره کر

کنون چاره کار پیران بجوی — که اورا ز تو ران بد آمد بروی — به بر هر چه آید مبر هیچ باک — تو رستم ز کیخسرو ایدون مشنو

چه رستم ز کیخسرو ایدون مشنو — زمین را ببوسید و بر تخت زود — چه خورشید هر جای کسترده کام — ز تو دور باد از خشم و نیاز

هر و آفرین کرد کی نیک نام — دل بدسگالت بدرد و کداز — کیان جهان مر ترا خاک پی — که چون تو ندید است شاه و کاه

تو ئی بر کیان شاه و سالار کی — نه تابنده خورشید و کردنده ماه — تو لشتی بافسون و بند از دشمنا — جهان را کشودی بکرز کران

بدان راز نیکان تو کردی جدا — بکندی دل چاره کر بدکمان — تو با شی همیشه به آرام و شاد — سخن کوش داده بفرمان شاه

مرا ما در از بهر رنج تو زاد — بدان تو روم کم نمائی تو راه — هوا بار دارش بدو نسکرم — چنان کز پی کیو اکر بر سرم

گر آید بمرگانم اندر سنان — نتابم ز فرمان خسرو عنان — برآرم بهخت تو زین کارزار — سپه را بخواهم نه مردان مرد

چه رستم چنین گفت کو در زمین — فریبرز و شاپور و فرهاد نیو — برزکان لشکر برو آفرین — همی خواندند از جهان آفرین

بهمی دست بردند با شهریار — چه گر کین نشان تهمن شنید — کشادهبش دی در نو بهار — بدانست کامد غمش را کلید

فرستاد نزدیک رستم پیام — که ای تیغ و تخت و فا را نیام — درخت بزرگی و کنج و فر — در زاد مردی و بند بلا

کرت پنج ناید ز کشت رهن — سخن گستر انی ز کردار من — نگه کن تو در کار این کور پشت — بخیره چراغ دلم را بکشت

بتاریکی اندر مرا ره نمود — نوشته چنین بود و بود آنچه بود — برآنش نهم خویشتن نزد شاه — کز آمرزش آید مرا زین گناه

مگر باز گردد ز بد نام من — به پیران سر این بد سرانجام من — مرا گر بخواهی ز شاه جهان — چه غرم ژیان با تو آیم دمان

شوم نزد پیرش بغلطم بخاک — مگر بازیابم من این کیش پاک — چه پیغام گر کین بر رستم رسید — یکی باد سرد از جگر بر کشید

به پیچید ازان درد و پیغام او — غم آمدش ازان بهمن کشتاد او — فرستاده را گفت رو باز گرد — بگویش که ای خیره ناپاک مرد

چه بشنیدی آن داستان پلنگ — بدان ژرف دریا برآرد نهنگ — که گر بر خرد خیره گردد هوا — نیابد ز چنگت هوا کس رها

خرد مند کار دهوا را بزیر — بود داستانش چه شیر و دلیر — نباید شش بر دل بنجیر بودی — نه نیز از ددان ترسش آمد بدی

تو دستان بمودی چه روباه پیر — ندیدی همی دام بنجیر گیر — نشاند بر این بهره کام تو — که من نزد خسرو برم نام تو

ولیکن کنون پس بهارگی — فرومانده نو بکبار گی — ز خسرو بخواهم گناه تو را — برافروزم این تیره ماه تو را

اگر پژن از بند یابد رها — بفرمان دادار کیهان خدا — رها بودی از بند و رستی بجان — ز تو دور شد کینه پهلوان

وگر بر جز این روز گردد سپهر — ز جان و تن خویش بردار مهر — نخستین من آیم بدین کینه گاه — به نیروی یزدان و فرمان شاه

وگر من بیایم چه گودرز و گیو — بخواهد ز تو کینه پور نیو — برآمد بر این بر دو روز و دو — ازین کار بر شاه نگشاد لب

سیم روز چون شاه بنمود تاج — نشست از بر سیمگون تخت عاج — بیاید تهمتن بکشد دبیر — بخواهش بر شاه پیروزگر

ز کردار گیتی سخن گفت با شهریار — ازان کم شده بخت و آن روزگار — بدو گفت شاه ای سپهدار من — همی بگسلی بند و زنهار من

که بوکند خورد م بخشت و کلاه — به داد ار خورشید و تابنده ماه — که گر کین نه بندم زمن خیره بلا — مگر پژن از بند کرد د رها

پس آنگه چنین گفت رستم بشاه — که ای نامور با کمر پیشگاه — اگر بد سگالید هیچ کسی — فدا کردن جان بسیجد همی

گر آمرزش شاه ناید بپیش — بمیرد ابی نام تا بر ده کیش — سر انجام هیچ ز کردار بد — نزد گر کنی یاد کردار خویش

همیشه به هر کار پیکار خویش — به پیش نیاکان ببسته کمر — به هر کینه بر با یکی کینه ور

اگر شاه بندش ز بخشد بخشش — بر ستمش بخشد بپرورد شاه — رها بندش از بند و تارک بچای

ز رستم بپرسید پس شهریار — چه خواهی ز گنج و ز لشکر بخواه — که خواهی که با تو بیاید براه

بهرستم زند کوهر افرایاب — یکی با دسار است دلو نشر ند — بدو داده اکوانش همنون بزند

در خواست کردن رستم کرگین میلاد را از کیخسرو

یکی بادنوش اهرمن دل زجای
بگرداند آن تیغ زن را زپای
چنین گفت رستم بشاه جهان
که این کار هیچم اندر نهان

کلید چنین بند باشد فریب
نباید که آرد بر و یت نهیب
نه هنگام کرزست و تیغ و سنان
بدین کار باید کشیدن عنان

فراوان بگهر باید و زر و سیم
برفش به امید دیوان به بیم
بگرد ار بازار گانان شتران
فراوان هتوران بیاید بدان

زگستردنی هم زپوشیدنی
بباید بهائی و بخشیدنی
چه بشنید خسرو زرستم سخن
بفرمود تا کنجهای کهن

همه برگشایند هر گونه چیز
بیارند آنجا باندازه نیز
در گنج بگشاد و کنجور شاه
زدینار و گوهر بیاراست گاه

تهمتن بیامد همه بنگرید
هر آنچش پسندیده بد برگزید
ازو صد شتر بار دینار کرد
صد اشتر زفرش و درم بار کرد

بفرمود رستم بلشکر نگار
که بگزین زگردان لشکر هزار
زگردان لشکر همه نامور
بباید تنی چند بسته کمر

چه گرگین و چون زنگه شاوران
دگر گستهم تیغ کند آوران
چهارم گرازه که راند سپاه
فرو هل نگهبان و رخت و کلاه

چه فرهاد و رنام کرد دلیر
چه شکش نهنگ اوژن شیر گیر
چنین هم بپایست بر ساختند
نگهبان این لشکر و خواستند

همه کار بیکو بپرداختند
جنانچون بیایست بر ساختند
چنین گفت خسرو که رنگه کجاست
چنین کرزداران و دشمن کشان

همه نیزه داران و جنگ آوران
چه آمد بر و یش که مار انخواست
چه سالار نوبت بیاید بدر
بلشکر بشد هر کس کمر

همه با سلیح تمام اندرون
همه سر بپایان و نام آوران
سپاه از پس پشت و گردان بپیش
نهاده بکف بر همه جان خویش

بباید تهمتن چه سر و بلند
همه جنگ را دلت شسته بخون
صپیده دمان گاه بانگ خروس
بپرسید هر کوهه پیل کوس

چه نزدیکی مرز توران رسید
بدلت اندرون کرز و بر زین کمند
برفت از در شاه با لشکرش
همی آفرین خواند بر کشورش

مجنبید از اید در مرز جان من
سراسر ز لشکر همه برگزید
بلشکر چنین گفت پس پهلوان
که اید ر بباشید روشن روان

بنه آشکش تیز هش را سپرد
زتن بکسلد پاک یزدان من
بسیجید باشید هر جنگ را
همه تیز کرده بخون چنگ را

همه جامه برسان بازارگان
و دیگر گوان را اباخود ببرد
سپه را دران مرز توران نشاند
خود و سرکشان سوی توران برند

سوی شهر توران نهادند رو
بپوشید و بگشاد بند از میان
کشادش زگردان کمرهای سیم
بپوشیدشان جامهای گلیم

رفتن رستم بشکل بازرگانان بتوران زمین

گرانمایه هفتاد با کاروان
صد اشتر همه جامه لشکرا
درودشت از آوای او بخنید
یکی کاروان بد پر از رنگ و بوی

صد اشتر همه بار او گوهرا
که پیران ازان شهر ما بهر بود
بند پهلوان سواران بجای
یکی دیگر انباشته کوان

دران مرز توران یکی شهر بود
لنظاره بیاید برش مردوزن
فرود آمد آنجای کرد دلیر
همی رفت تا شهر پیران رسید

چه آید نزدیک شهر ختن
تهمتن پذیره شدش با سپاه
یکی جامه زرین پر از گوهرا
نه کس پیش درگاه او بر بپای

چه پیران بیاید زنجیر گاه
بدیبا بیاراست اندر خورش
بفرمان پیران داد و خود پیش رفت
سپهبد بیاید همانگه چه شیر

دو جام گرانمایه با گوهرش
بتوران و ایران و بخت و هنر
چنان کرد روشن جهاندار ساز
بدیبا بپوشید رستم برا

برو آفرین کرد کی نامور
سوی گاه پیران خرامید تفت
که پیران مرا و را نداشت باز

پرسید و گفت از کجائی بگوی — چه مردی و چون آمدی پوی پوی
بیازار کانی از ایران بتور — به پیمودم این راه دشوار و دور
بمهر تو دادم روان را نوید — چنین خیره شد بر دلم بر نوید
هم از داد تو کس نیازارد م — هم از ابر مهرت گهر بارد م
گرانمایه اسپان تازی نژاد — که بر هوش ان کرد نشاند باد
چه پیران بدان کوهران بنگرید — گران جام پر خشنده آمد بدید
که روشا دو ایمن بشهر اندرا — که مانند خویشت بسیار یم جا
برو هر چه داری بهائی بیار — خریدار کن هر یکی خواستار
بدو گفت رستم کای پهلوان — هم اید ر بباشیم روشن روان
همه خواسته سر بسر مر ترا ست — هر انجا که باشم ازین پس ترا ست
بدو گفت پیران که رو باز جای — کنم ره نمایان به پیشت بپای
خبر شد کز ایران یکی کاروان — بیاید ببر نامور پهلوان
خریدار دیبا و فرش و گهر — بدرگاه پیران نهادند سر
هر آمد برین روزگاری چنین — ملیژه خبر یافت از کاروان
بر منه نوان دخت افراسیاب — که بر خوردی از خوان و از گنج خویش
هر امید دل را که بستی بیان — چه آگاه هستت ز کردان شاه
که چونان جوانی ز کودر زمان — کشیده بر نجیر پا لیش به بند
بر سید رستم ز کردار او — ندارم ز کودر ز و کیو آگهی
چنین گفتگای جهتر پر خرد — ز تو سر دگفتن نه اندر خورد
چنین باشد آئین ایران مگر — که درویش را کس نپرسد خبر
همی هر نوشتی تو با زار من — ازین روی بد با تو پیکار من

زاری کردن منیژه پیش رستم

بر رستم آمد دو دیده پر آب — بر و آفرین کرد و پرسید گفت
مبادت پشیمانی از رنج خویش — بکام تو باد اسپ هر بلند
ز رنجی که بردی مبادت زیان — همیشه خرد بادت آموزگار
از ایران و از پهلوانان سپاه — ز تژن با ایران نیامد خبر
ز سختی همی بسلاند روان — به سود است پا لیش به بند کران
همه جامه پر خون روان پر گرند — نیا بم شبی روز آرام و خواب
یکی بانگ بر زد بر اندش بر و — بدو گفت کای بیش من دور شو
که مغزم ز گفتار کردی تهی — منیژه چه بشنید بگریست زار
ز تو سر دگفتن نه اندر خورد — سخن گر ندانی مرانم ز پیش
که درویش را کس نپرسد خبر — بدو گفت رستم که ای زن چه بود
ازین روی بد با تو پیکار من — بد آمد نبا لیست گفتن چنین

بدو گفت رستم تو را گهترم — بشهر تو کرد ایزد آبشخورم
فروشنده ام هم خریدار نیز — فروشم خرم من ز هر گونه چیز
اگر پهلوان گیردم زیر پر — خرم چار پا و فروشم گهر
پس آن جام پر گوهر شاهوار — نیا یش کنان کرد پیشش نثار
بر و آفرین کرد و آن خواسته — بدو داد و شد کارش آراسته
بر و آفرین کرد و بنواختش — بر خویش بر بخت بنواختش
که مانند خویشت بسیار یم جا — کسی را بر ین بر تو پیکار نیست
ازین خواسته بر تو نیمی رسد — چنان باش با من که پیوند من
فرود آی و در خوان چه فرزند من — نباید گران گوهری کم بود
که با مار بهر گونه مردم بود — هم انجا بباشم بر کار روان
بهر روز بخت جهان پهلوان — بگلبه در ون رخت بنهاد و گفت
یکی خانه بگزید و بر ساخت کار — چه آگاهی آمد بگوهر فروش
ز هر گونه خرید ار نهاد گوش — بر ان گلبه با زار بر خواستی
چه خورشید گیتی بیاراستی — که رستم بماندش بتوران زمین
یکایک بشهر اندر آمد دوان — همی به آبتین خون مژگان بر شت
خشم بدانت مبادا گزند — خنک نامی ایران و خوش روزگار
نیا یش نخواهد بدین چاره گر — دو دستش ببسمار آهنگران
زنالیدن وی دو چشم پر آب — نه خروشناسم نه سالار تو
ز خواری بیارید خون بر کنار — که من خود دلی دارم از درد ریش
مگر اهرمن ز تحیرت نمود — نگیرد از ارنم جهان آفرین

بدین نشدی ازمن بیازار پیش — که دل بسته بودم بیازار خویش — و دیگر بگاهی که گیخسرو است — بدان شهر من خود نداشتم درست
ندانم زمن گیو کودرز را — نه بیمود هرگز بمن آن هنرزرا — بفرمود تا خوردنی هرچه بود — نهادند در پیش و رویش زود
بگاهیک سخن کرد واز رخ بخواست — که با تو چرا شد درشم روزگار — چه پرسی زکردان واز رخش ما — چه داری همی رای ترکان بکا
منیژه بدو گفت کز کار من — چه پرسی زبدبخت و تیمار من — گران چاه سر بادلی پر ز درد — دو بدبم به نزد نوای زاد مرد
که از تو بپرسم یکی نو خبر — زگیو و زگودرز پیر جانشخور — زدی بانگ بر من چو جنگاوران — سترشیدی از داور داوران
منیژه بنم و خ اندر آمد بآب — برانه ندیده سرم آفتاب — کنون دیده پر خون و دل پر ز درد — ازین در بدان در و در و خاره زرد
همی نان خشکی فرازآورم — چنین راند ایزد قضا بر سرم — ازین زار تر چون بود روزگار — سرآرد مکر با من این کردکار
وبیچاره پیران درآن ژرف چاه — نه پیند شب و روز و خورشید و ماه — مرا درد بر درد بفزود و داغ — نم از دیدگانم بیالود ازین
کنون گرت باشد بایران گذر — زگودرز کشواد یابی خبر — بدرگاه خسرو مگر گیو را — به بینی و یارستم نیو را
بگویش که پیران بسختی درست — اگر زنده خواهی سیاسای دیر — که بالاش سنگ است و آهن برش — که با تیغ و گرز گران کار زشت
بدو گفت رستم ایا خوب چهر — چرا نزد باب تو خواهشگران — نینگیزی از هر سوی مهتران
مگر بر تو تخم ایش آرد پدر — گر از ریانت نبودی ریش — تراداد می چیز از اندازه بیش
نخوالیگران گفت کز هر خورش — یکی مرغ بریان بفرمود کرم — نوشته بدو اندرون نان نرم
سبک دست رستم لبان پری — بدو داد و گفتش بدان چاه بر — که چار گان را تو ئی راه بر
دگر گر بیابد سوی ما خرام — منیژه بیاید بدان چاه سر — دوان وخورشها گرفته ببر
بدستار پوشید چیزی که برد — نگه کرد پیران بخیره بماند — ازان چاه خورشید رخ را بخواند
که ای مهربان ازکجا یافتی — لب رنج و سختی گت آمد برو — زبهرمن ای مهربان چاره جو
منیژه بدو گفت کز کار روان — از ایران بتوران زبهر درم — کشیده به هر کار بسیار رنج
یکی مرد پاکیزه با هوش و فر — کشن دستگاهی و گاخ فراخ — یکی کلبه سازیده در پیش گاخ
بمن داد ازینگونه دستار خوان — بدان چاه نزدیک آن بسته تو — دگر گر بخواهد به بر تو بنو
بگستر د پیران مر آن نان پاک — چه دست خورش بر د ازان داوری — بدید آن نهان کرده انگشتری
یکی مهر پیروزه رستم بدوی — نگینش نگه کرد و نامش بخواند — رنش دی بخندید و خیره بماند
که بار درخت وفا را بدید — بخندید خندیدنی شاهوار — چنان کامد آواز ش از چاه سار
منیژه چه بشنید خندیدنش — منیژه فرومانداز ان کار سخت — بگفت این چه خنده است کآمد بگوش
شگفت آمدش داستانی نرد — پس آنگه منیژه بدو گفت باز — نگر تا چه کردی چه دیدی بر از
چگونه گشادی بخندیده دو لب — چه راز است پیش آوبامن بگو — مگر بخت نیکت نمود است رو

بدو گفت پژن که از کار سخت — به امید آنم که بگشاد بخت — کنون گر وفای مرا شکنی — ابا من بگو کند پیمان سگنی

بگویم ترا سر بسر داستان — چه باشی بگو کند همداستان — اگر لب بدوزی ز بهر گزند — زنان راز بان هم نماند به بند

بگویم که آن مرد بازارگان — چه مردی بود آن یل پهلوان — منیژه خروشید و نالید سخت — که بر من چه آمد ز بد خواه بخت

در ایوان آن شده روزگاران من — دل خسته و چشم باران من — به پژن بداد م تن و خانمان — کنون گشت بر من چنین بدگمان

همان گنج و دینار و هم بارگاه — جهان و همه نعمت و مال و جاه — در گنج دینار و گنج گهر — بتاراج دادم همه سر بسر

پدر کشته بیزار و خویشان من — برهنه دوان بر سر انجمن — وز امید پژن شدم ناامید — جهانم سیاه و دو دیده سفید

بپوشیدمی راز بر من چنین — تو اگه تری ای جهان آفرین — بدو گفت پژن همه راست است — زمن کار تو جمله بر کاست است

چنین گفتم اکنون نبایست گفت — ایا مهربان یار شب را بخفت — سزد گر به هر کار پندم دهی — که مغزم ز رنج اندرون شد تهی

چنین گفت پژن که دل شاد دار — غم روز بگذشته را باد دار — تو بشناس کان مرد کو هر فروش — که خواهد گران مر ترا داد نوش

ز بهر من آمد بتوران فراز — وگرنه بگو هر نبودش نیاز — بخندید بر من جهان آفرین — که بینم مگر بهمن روی زمین

رهاندم ترا از غمان دراز — ترا زین بکالوی و کرم و گداز — که ای پهلوان کیان جهان — به نزدیک او شو بگویش نهان

بدل مهربانی بتن چاره جو — بیامد منیژه بکردار باد — ز پژن بر ستم بپایش بداد

چه بشنید گفتار آن خوب رو — اگر تو خداوند رخشی بگو — بدانست رستم که پژن سخن — کشاد است بر لاله رخ سروبن

بیخشود و گفتش که ای خوب چهر — ازان راه دور آمده پوی پوی — ز تیمار گشتی چنین مستمند — لب غم که دیدی درین روزچند

بگویش که آری خداوند خرش — که ایزد ترا زو مبراد دهر — ز زابل بایران ز ایران بتور — ز بهر تو پیمودم این راه دور

بگویش که با مابان بلنگ — ترا داد یزدان فریادرس — کنون چون درست آمد از تو نشان — به بینی سر تیغ مردم کشان

چه با او بگوئی سخن رازدار — لبودار پی تو کمر ها بخست — شب آید بلند آتشی برفروز

منیژه ز گفتار او شاد شد — شب تیره گوشت به آواز دار — ز پشه فراز آر بهرم بروز — که او دشمن گاه اندرون غمگسار

به پژن بگفتا که دادم پیام — دلش ز اندوه آن یکسر آزاد شد — بیامد دوان تا بدان چاه سار — که پژن بنام و ننگ نیکبخت

بدان نیکدل فرخ نیک نام — چنین داد پاسخ که آنم درست — که پژن بنام و ننگ نیکبخت

که رخ را بخونابه شوئی همی — زمین را بدرانم اکنون بچنگ — به بر وبن بر اندازم آلوده گشت

منیژه بدو گفت کی نیک بخت — مرا گفت چون تیره گردد هوا — شب از چنگ خورشید گردد رها

که شب بر سر چاه کرد و چه روز — بدان تا به بینم سر چاه را — به آن تیرگی بسپرم راه را

همی کرد با دل ز هر گونه یاد — بفرمود پژن که آتش فروز — که رستیم هر دو ز تاریک روز

که ای پاک بخشنده داد گر — ز بهر غم تو بائی مرا دستگیر — تو زان بر دل و پشت بدخواه تیر

تو دانی نهان من و رنج و درد — مکن باز بینم بر و بوم را — بجانم لهنب لخشر شوم را

فدا کرده جان و دل و چیز من — بدان رنج کز من تو برداشتی — همه رنج من شادی انگاشتی

بدادی بمن تاج و گنج و گهر — پرستنده و خویش و مام و پدر — اگر با یم از چنگ این اژدها — بدین روزگار جوانی رها

بگردار نیکان یزدان پرست — بپویم بیاد و بتازم بدشت — بیاد آشش نیکیت به بندم میان — لبان پرستار پیش کیان

منیژه بهیزم شتابید سخت — چه مرغان برآمد بشاخ درخت — بخورشید بر چشم و هیزم ببر — که تا کی برآرد شب از که سر

چو از چشم خورشید شد ناپدید — شب تیره بر کوه دامن کشید — مبادا که آرام گیرد جهان — شود آشکارای گیتی نهان

که لشکر کشد تیره شب پیش روز — بگردد سر هور گیتی فروز — منیژه بلند آتشی برفروخت — که چشم شب تیره گردان ندوخت

رسیدن رستم بسر چاه بیژن

بدانش اندرون بانگ روئینه خم — بیامد بدو گرد پشت و پناه — همی گفت چشم بدان کور باد — که آید زره خرش پولادسم

نهفتن بپوشید روی زره — به بندند بر گرده که بند کین — بر آسان نهادند بر زین پلنگ — برافگند بند زره را گره

بهیزوی دادار خورشید و ماه — همی رفت پیش اندرون هیچ باد — چه آمد بدان کنگ اکوان فراز — بدین کار بیژن مرا زور باد

بگردان لهراسپ تا هیچمهن — که روی زمین را بباید سپرد — درانجا لبی دید و واروان بدند — همه جنگ را تیز کردند چنگ

نهفتن برخشنده زین بر نهاد — به اندام و ناخن بسان نهنگ — کروهی بتن موی چون کوهسفند — بدان جای اندوه گرم گداز

چنین گفت با نامور هفتگرد — بالا و دراز و چهره سیاه — زرستم شبی روز در کینه بود — که با چاره و مکر و افسون بدند

گروی سرانشان بسان پلنگ — که رستم بگرز گران کشته بود — مر آن دیو را نام بد برجیاس — فروهشته گیسوبان کمند

بدیشان یکی دیو بد پادشاه — گروبازجوئیم کین کهن — که او با بر و را بهی کشته بود — مر او را بدل کین دیرینه بود

که او پور اکوان سرکشته بود — ابا رستم زال جنگ آورد — همی جست و را بال و بماه — که از رستم او بد بدل بر بهر ساه

شبی روز و زکشتی رزستم سخن — ابا او دلیران و مردان کین — ز دیوان فرستاده بودی بر او — ازان کینه آن دیو برگشته بود

همی خواست کو را بچنگ آورد — زبهری بیژن که بودی ببند — چه دانست کو رفت خواهد بمان — چه شهابدی و چه باوی سپاه

چه بشنید کوشد بتوران زمین — بدو گفت کای شاه نیکی شناس — بیامد بدین چاره رستم فراز — که از رستم آرد خبر و ز سپاه

بیامد برش دیو و دیدش بخاک — بجوشید ازان کینهای کهن — همی گفت من خون او را همی — که بیژن برآرد ز چاه گمان

بیامد بنزدیکی برجیاس — نه این نامداران و مردان او — چه سنجد برم رستم زال را — که بیژن رهاند ز کرم و گداز

چه دشت گشت اندران دشت کین — ابا نره دیوان بکای کین — چه رستم بیامد بنزدیک چاه — برین گونه شد روزگار دراز

چه دیو سنگمر او را بدید — بگرد اندرش همی بر دمید — برسید کین شیر مردان که اند — هر انگاه بر من بباید گریست

بیامد یکی دیو مانند دود — بدانجای رستم زال بود — بدید آن سر و بازوی پیلتن — بدین تیره شب آمده بر چه اند

همان نامور پهلوان هفتگرد — بدید و بیکبار همه بر شمرد — بدانست کان نامداران که اند — جهان پهلوان نامور انجمن

بیامد بگفت آنهمه پیش دیو — ز دیوان سر آمد بنا که غریو — سپهدار دیوان ز جای نشست — یکی کوه بر کند و از جای جست

بیاید چه نزدیک رستم رسید — خروشی چو شیر ژیان برکشید — یکی بانگ برزد بر رستم که کوه — بلرزید از هول او شدستوه

که ای شیردل نامور پهلوان — سر آمد ترا روزگار روان — تن خاک اندر آرم ببرّت سر

مر این هفت تن نام داران تو — جهان دار و خنجر گذاران تو — به برّم سرت از پی نام و ننگ

چه آواز آن دیو رستم شنید — بکوشش دلیران و گردان کشید — نگه کرد در روی آن نابکار

مر او را بآن جوشش و آن کینه دید — که بر سان آتش همی بردمید — جهان پهلوان رستم نامدار

دهن همچو تندر ز هم کرده باز — دو دندان پیشین چو چنگ گراز — به چهره سیاه و ببالا بلند

دو چشمش چو دو چشمه خون شده — چه هفتاد در شبلو دیو بالای او — روان خون او همچو جیحون شده

چه رستم دران دیو و آواز و یال — ده و هفت برش بود پهنای او — چنان نعره هول آورا شنید

بدانست یکی آسیا سنگ بود — که آن دیو را میل بر جنگ بود — ابر پهلوان نام ایزد بخواند

گران سان یکی دیو را آفرید — که چشم زمانه چنان کس ندید — بگیتی شش جهان سنگ و تای یکی شد

بدان دیو گفتا ای بدنژاد — بگو گر که داری تو نام و نژاد — که کشتی تو اورا بآنگ و غریو

کنون آمدم از پی کین او — که خواهم ز تو سر کشی کینه جو — که از تو بیابم همه کام خویش

چه بشنید رستم ازان نره دیو — برآورد چون شرزه غرّیو — همانا که نامم نداری بیاد

منم رستم زال و سام دلیر — نترسم نه از تو دها و نه شیر — بسی دیو را کنده ام سر ز تن

چه از رنگ دیو و چه دیو سفید — چه اولاد غندی چه پنجه چه پید — بکشتم به تیغ و به کمر گران

پدرت آن پر از جادوی را بکشت — بریدم سرش چون سر گوسفند — چه فرطوس و منشور مادت ببرد

چه کافور مردم خور نابکار — شد از تیغ من روزشان چیله تار — که اید ریگم کلاه دلیر آمدی

بدو دیو گفتا ای کوه امور — که از چرخ گردون برآری گزیر — بخواهم بمردی کشم کین ز تو

تو را من بدین سنگ بیجان کنم — کوان تو را خوار و پیجان کنم — بلند بخت بر پهلوان خاره سنگ

چه سنگ اندر آمد بکردار دود — تهمتن سپر بر سر آورد زود — دل پیلتن از نهیبش بخست

سر سیمه شد رستم پهلوان — برآورد از زین عمود گران — بکردار آتش برآمد ز جای

بزد بر سر دیو کمر گران — ز کینه همی رستم پهلوان — بکردار دریا برآمد بجوش

گمان آنچنان برد رستم که مرد — عنان را بر خشم نگاور سپرد — چه دیو دژم تیغ رستم بدید

بروی هوا شد بکردار دود — نهان گشت از رستم گرد و زود — سبک تیغ تیز از میان برکشید

چه بیگدم بران پهلوان برگذشت — خروشی برآمد ازان پهن دشت — چه رستم نگه کرد و او را ندید

بدستش درختی چه کرز گران — بزد بر سر رستم پهلوان — در آمد دگر باره آن نره دیو

درآمدم که رستم بپیش اندرست — همان دیو وارونه بیخویشتن — سپر بر سر پهلوان زود برکرفت

ازین زشت پیکاره هولناک
سرش با سهمان پای بر تیره خاک
تنی چون تن شیر بد تیره روی

بدی دست و پایش بمانند پیل
خروشان بدر آمد چه دریای نیل
یکی کوه پاره برو راست کرد

که تا بر زند بر سر پیلتن
همی دید گر کین ازان انجمن
به پیوست برزه بل بر چنگ

بزد دیو را بر میان دو کفت
که از سینه اش شد پروان اشکفت
برفشند دیوان دیگر زجای

تهمتن برآورد خشت و تیغ
بیفتاد چون ساری زپای
برد دیو بی تابنده میغ

بزد بر سرش تیغ زهر آبدار
سرش را بران چون کبد بر زمی
جهان پهلوان رستم نامدار

زسر تا میانش بدو نیم شد
پس رستم آمد بکردار گرد
بخاک و بخون اندر آغشته دید

فرود آرزخش سران باد
یکی را نماند سر اندر تنش
تو دادی مرا زور و فر و هنر

که کردم چنین دیو و اروان بخاک
ز دیوان بسی کشته شد بر زمین
نبودی مرا این دلیری زبر

به نیک و بد حکم و فرمان تراست
همان خیره چرخ گردان تراست
وزان پس بگرگین گرشاسپ زین

که جان یافت از تو کو پیلتن
وگرنه شدی کشته از اهرمن
نه مردی و نه زور و نه شهریار

که از دست این کیو پیمان شدی
به ایران همه کاخ و ایران بشدی
ندیدی همی چشم پیرانش زین

هزار آفرین باد بر دست او
که شد پیلتن زنده از نصت او
یکی دیبهٔ خسروی ساخته

بدان دیو سپه اندر انشانی او
به نوی درخت وفا بر نشاند
به جلد و بگرگین سپلاد داد

گرفتند آن هفت گرد آفرین
که پیلتن مباد اکلاه و نگین
جهان پهلوان در جهان آفرید

گزو دیو جنگی و شیران نر
نیابند در رزم و در کین گذر
زنام تو گیتی پر آباد باد

بباشد بگیتی چه تو نامور
بزور و بمردی و فر و هنر
عنان تگاور بباید لبود

برین نره دیوان کمین آورید
بلند آسمان بر زمین آورید
چه ابر بهاران بمیدان بشدند

بکشتند چندان دران کوهسار
کدر سنگ شد بر درود تن و خار
چه دیوان بدیدند داد و نبشت

برفشند پویان بکوه اندرون
همه دشت ازان شان چه دریای خون
چه آتش که برخیزد از خشک نی

ندیدند ازان شان بجایی اثر
تو گفتی که بودند کوه و کمر
تهمتن بروی چاه پیران براند

بران چاه بی بن بسی بنگرید
چه آن سنگ را بر سر چاه دید
که بندد زمین را بباید پسرد

بباید شما را کنون ساختن
سر چاه از سنگ پرداختن
که از سنگ پرداخت ماند چاه

بود بند با سنگ بسیار رنج
شده مانده گردان ازو کوفته
که سنگ از سر چاه ننهاد پی

ز اب اندر آمد گو شیر نر
زره دامنش را بزد بر کمر
بزد دست و آن سنگ پرداخت راست

بلند اخت در بیشه شیر چین
بلرزید ازان سنگ روی زمین
که چون بود کارت به بد روزگار

کشتن رستم پسر اکوان دیو را در سر چاه بیژن

ز کیتی همه نوش تو بادیت بهر ... ز هستش حرام است جام زهر ... بدو گفت پیران ز تاریک چاه ... که چون تو بود بر پهلوان رنج را
مرا چون خروش تو آمد بگوش ... همه هر کیی شدم پاک نوش ... بدین سان که پیمی همه خانمان ... ز آهن زمین و ز سنگ آسمان
بکندم دل از این سرای سپنج ... ز لب درد و اندوه و سختی و رنج ... بدو گفت رستم که بر جان تو ... بجنبد در و دشت جنبان تو
کنون ای خردمند آزاده خو ... مرا مانده با تو یکی آرزوی ... بمن بخش گر کین سیلادرا ... ز دل دور کن کین و بیداد را
بدو گفت پیران که ای یار من ... ندانی که چون بود پیکار من ... ز کردار گر کین چه آمد بپیش ... ز فعل بد او دلم گشت ریش
گرانمایه برلو بر جهان بین من ... بر و رستخیز آید از کین من ... بدو گفت رستم اگر بدخوئی ... به پیش آری و گفت من نشنوی
بجانم تو را بسته بر جاه پای ... به اسب اندر آرم تو م بارجای ... چه گفتار رستم رسیدش بگوش ... ازان تنگ زندان برآمد خروش
چنین داد پاسخ که بد بخت بین ... ز کردان و ازدم و ده انجمن ... ز کردار گر کین بدین بد که بر من رسید ... بدین روز تیرم نباید کشید
کشیدیم و کشتیم خوشنود از و ... ز کینه دل من بپالود ازو ... وزان پس بکشتن که ای سیلتن ... دل و دین فدای تو و جان و تن
مرا هر دو گیتی ز بهر تو داشت ... بدین بند بادا جهان پلیت ... فرومشت رستم بزندان کمند ... برآورد و شش از چاه با پای بند
برهنه تن و مو و ناخن دراز ... کدا زنده از گرم و رنج دراز

برآوردن رستم بیژن را از چاه اکوان دیو

ازان بند و زنجیر زنگار خورد ... همه تن ز آهن شده ناپدید ... همه تن پر از خون و رخساره زرد
خروشید رستم چه او را بدید ... بزد دست و بگسست زنجیر و بند ... جدا کرد از و حلقه پای بند
سوی خانه رفتند ازان چاه سار ... بپرداخت غم دل و جان هر دو جان ... همی باد کردند ازان پهلوان
نهفتن بغر مود شستن سرش ... یکی جامه پوشیده نو در برش ... ز مین پیش پیران همی بوسه داد
وزان پس چه گر کین بنزدیک او ... بیامد بمالید بر خاک رو ... ز کردار بد پوزش آورد پیش ... به پیچید ازان خام گرداز خویش
دل پیران از کینه آمد براه ... مکافات نادر دش کناه ... شرنبار کردند و اسبان زین ... بپوشید رستم سلاح گزین
نشست از بر خش نامور ران ... کشیدند شمشیر و گرز گران ... کسی کرد بارو بر آراستگار ... چنان چون بود در خور کارزار
بنه اشکش تیز را داد هوش ... که آرد سپه را بهر جای کوش ... به پیران چنین گفت رستم که تو ... تو با اشکش و با مغیژه برو
که امشب من از کین افراسیاب ... نتازم بخود نه آرام و خواب ... یکی کار سازم کنون در خورش ... که فردا بکند د بدو لشکرش
ضعیفی تو از بند و زندان چند ... توان کرد رزم ازتن زورمند ... سرش بر م ازتن برم تن ز تاج
تو شو با مغیژه که من با سپاه ... کنم روز روشن بر و بر سیاه ... نبایدت بودن بدین رزمگاه
بدو گفت پیران سپهدار من ... ز لشکر نیارم یکی آرزوی ... لبی رنج دیدی تو از بند و چاه ... ملان را همی سر زتن بر کنم
که ارزن همی کینه سازند نو ... تو دانی تهمتن که من پیرتم ... بنه اشکش تیز هش را سپرد
به فرجام دار پیروز بخت ... بر فشد بارستم آن مفگرد ... کشیدند گردان همه تیغ کین
مشدند تا بدرگاه افراسیاب ... به هنگام آرام و مستی و خواب

فرستادن رستم بیژن را بر درگاه افراسیاب و کین خواستن افراسیاب از ایشان

بزد دست و بشکست آنجنگ و بند
چه شیر ژیان خویشتن در فکند
برآمد زدر که ده و دار و گیر
درخشیدن تیغ و باران تیر

سران را همه سر جدا شد ز تن
پر از خاک جنگ و پر از خون دهن
زد هیزدر رستم آواز داد
که خواهد خوشت باد دشمنت شاد

بخفتی تو در کاخ و پیران بگاه
مگر باره دیدی ز آهن براه
منم رستم زابلی پور زال
نه هنگام خوابست و آرام و مال

شکستم همه بند و زندان تو
که ننگ گران بد نگهبان تو
رها شد سر و پای پیران ز بند
بدادم بر کس نیاز و گزند

مرا رزم و کین ست و آویختن
بدین دشت کردی مرا برنشست
تو بر جان پیران بکردی شتاب
دلت خیره بینم سرت بر هواست

هم اید ون برآورد و پیران خروش
که ای ترک بد کهر تیره هوش
برانديش از ان بخت فرخنده جای
مرا بسته در پیش و کرده بپای

همی رزم جستی بسان پلنگ
مرادست بسته بکردار سنگ
که با من نجوید ز یان شیر کین
که جنگ آوران را بر این دست نیست

چو بشنید افراسیاب این سخن
بر و تازه شد اندامان کهن
بزد دست بر جامه افراسیاب
زخون ریختن بر درش جوی خواست

بر ایشان ز هر سو بگیرند راه
که جوید ز کردان نگین و کلاه
زهر سو خروش و تکاپوی خواست
بتاراج داد آنهمه گاخ و باب

هر آنکس که آمد ز تو ران سپاه
زمانه همی کرد ازو جایگاه
ازان خانه بگریخت افراسیاب
همه دست کردان گرفته بدست

بکاخ اندر آمد خداوند رخش
همه فرش و آلات او کرد بخش
پرستنده کان سپهبد پرست
تو ران نبود ند بس روزگار

گرانمایه اسپان بزین پلنگ
بدان تا نخیزد ازان کار شور
وزان پس ز ایوان به بستند بار
که بر سرش بر بود در سنج از کلاه

ز بهر نه تاخت اسپان بزور
یکی را بتن در نخسپید رنگ
چنان رنجه آمد تهمتن براه
سیه کرد و از سم اسپان زمین

سواران ز بس رنج اسپان تنگ
که تا من بپیگانم گزین پس بکین
به نیزه بپوشید رخ آفتاب

بدرگاه افراسیاب آمدند
کمر بستگان بر درش صف زدند
همه یکسره جنگ را ساختند
همی دید راه سواران تور

بزرگان تو ران به بسته کمر
به نزدیک سپهدار بر خاک سر
همه جنگ را پاک بسته میان
پرستنده بر پیش او هم نهان

کز اندازه بگذشت مار ا سخن
چه افکند باید بدین کار بن
بایران بمردان ندارند مان
زمان کمر بسته خوانند مان

بر آشفت جنگ آور تو ران پلنگ
ازان ننگ را ساز فرمود جنگ
بپیران بغرمود تا بست کوس
که بر ماندارند ازین پس فسوس

بزد نای روئین بدرگاه شاه
بجوشید از شهر تو ران سپاه
یلان صف کشیدند گرد سرا
خروش آمد از بوق و از نای و کرا

سپاهی ز ترکان بدان مرز و راه
که روی زمین چون بدریا نماند
چه از دیده که دیدبان بنگرید
زمین را چه دریای جوشان بدید

آمدن افراسیاب از دنبال رستم

رفتن رستم با افراسیاب

برآمد خروشیدن کرّه نای — ز ارّان کوه سر سوی هامون گشید
کشیدند صف ابدان پهن جای — بیارات رستم یکی رزمگاه
ابر میمنه اشکش و گستهم — چه رهام و زنگه ابر میسره
خود و پیژن گیو در قلبگاه — پس پشت لشکر گه پیستون
چه افراسیاب آن سپه را بدید — غمی گشت و خشان بپوشید جنگ
برابر به آیین صفی برکشید — چپ لشکرش را به پیران سپرد
به گرسیوز و شیده آن قلبگاه — تهمتن همی گشت گرد سپاه
فغان کرد کای ترک شوربخت — ترا چون سواران دل جنگ نیست
که چندین به پیش من آئی بکین — همی پشت پیلم تو را سوی جنگ
زدستان تو نشنیدی آن داستان — که شیری نترسد ز یکدشت گور
بدرّد دل شیر و غرّم ستُرگ — چه اندر هوا باز گستردپر
نه روبه شود ز آزمودن دلیر — دلیر و سبک سار خسرو نهاد
بدین دشت ما مون تو را رخ زمین — چه این گفته شنید ترک دژم
بر آشفت کای نامداران تور — که بخشم شمارا ازین رنج گنج
چه گفتار رسالارشان شد بگوش — چنان تیره گون شد ز گرد آفتاب
به بستند بر پیل روئینه خم — ز جوشن یکی باره آهنین
بجوشید دشت و بنوفید کوه — درفشان بکرد اندرون تیغ تیز
همی گرز بارید همچون تگرگ — وزان رستمی اژدها فش درفش
بپوشید روی هوا را به تیر — به هر سو که رستم برانگیخت رخش
بچنگ اندرون گرزهٔ گاوسار — ز قلب اندر آمد بکردار گرگ
بقلب اندرون پیژن تیرچنگ — چه گرکین و فرهاد و رهام گرد

برآمد ز هر

بر رستم آمد که هیچ کار — که گیتی سیه شد ز گرد سوار — بدو گفت مازین نداریم باک
بنه با منیژه کسی کرد و کار — بپوشید خود جامهٔ کارزار — بیالا برآمد سپه را بدید
یکی داستان زد بر اردوی لیر — که روبه چه سنجد بچنگال شیر — بگردان کردن کش آواز کرد
کجا تیر و زوبین آهن گذار — کجا خنجر و گرزهٔ گاوسار
هنرها کنون کرد باید بدید — بدین رزمگه کینه باید کشید
برآمد خروشیدن کرّه نای — دو لشکر بتنگ اندر آمد پدید
کشیدند صف را بدان پهن جای — که از گرد گردان جهان شد سیاه
ابر میمنه اشکش و گستهم — زبون کرده مرگ را یکسره
خود و پیژن گیو در قلبگاه — حصاری ز شمشیر پیش اندرون
چه افراسیاب آن سپه را بدید — سپه را بفرمود کردن درنگ
برابر به آیین صفی برکشید — سوی آتش جای هومان کرد
به گرسیوز و شیده آن قلبگاه — ز آهن بکردار کوه سیاه
فغان کرد کای ترک شوربخت — ز گردان لشکر ترا ننگ نیست
که چندین به پیش من آئی بکین — همی پشت پیلم تو را سوی جنگ
ز دستان تو نشنیدی آن داستان — ستاره نتابد فراوان چه هور
بدرّد دل شیر و غرّم ستُرگ — بترسد ز چنگال او گیو گُرد
نه روبه شود ز آزمودن دلیر — چه باشد دهد پادشاهی بباد
بدین دشت ما مون تو را رخ زمین — بلرزید و بسرزد یکی تیز دم
بر آشفت کای نامداران تور — که بخشم شمارا ازین رنج گنج
چه گفتار رسالارشان شد بگوش — که گفتی همی تیره گشت آفتاب
به بستند بر پیل روئینه خم — کشیدند گردان بروی زمین
بجوشید دشت و بنوفید کوه — تو گفتی برآمد یکی رستخیز
همی گرز بارید همچون تگرگ — شده روی خورشید تابان بنفش
بپوشید روی هوا را به تیر — سرانرا سر از تن همی کرد بخش
بچنگ اندرون گرزهٔ گاوسار — پر اکنده گشت آن سپاه بزرگ
بقلب اندرون پیژن تیرچنگ — چپ لشکر شاه توران به برد

برآمد چه بادافشکش ازدست راست ‌ ز کرسیوز تیغ زن کینه خواست ‌ سواران توران چه برگرد رخت ‌ فرود بخت از بار و برگشت بخت

همه رزمگه سر بسر جوی خون ‌ درفش سواران ترکان نگون ‌ سپه دار چون بخت برگشته دید ‌ دلیران همه سر برگشته دید

بیفکند شمشیر هندی ز دست ‌ ## هزیمت کردن افراسیاب از رزم رستم ‌ یکی آب آلوده تر برنشست

خود و ویرکان سوی توران شتافت ‌ ‌ چه زایرانیان کام و کینه نیافت

برفت از پس رستم کرزدار ‌ ببارید بر لشکرش کرز کار ‌ دو فرسنگ چون اژدهای ژرم ‌ همی مردم آهخت از ایشان بدم

سواران ترکان چکی هزار ‌ گرفتند سر از درکار زار ‌ ز لشکر که آمد بدان رزمگاه ‌ که بگذشت کند خواسته با سپاه

بجنبید و بر پیل بنهاد بار ‌ به پیروزی آمد بر شهریار ‌ چه آگاهی آمد بشاه دلیر ‌ که پیروز برگشت از بیشه شیر

وپژمان شد از بند زندان رها ‌ زدشت اندیش نر اژدها ‌ سپاهی ز توران بهم برشکست ‌ همه کامه دشمنان کرد پست

رشادی به پیش جهان آفرین ‌ ## پذیره شدن کیو و کودرز رستم را ‌ بمالید روی و کله بر زمین

چه کودرز و کیو اگهی یافتند ‌ تیره زمان بر گرفتند راه ‌ دمنده دمان کاودم برکشید ‌ سوی شاه پیروز لشکر کشید

برآمد خروشیدن از لشکرش ‌ همه شهر از آواز رویینه خم ‌ گوان و سواران دمان و دمان ‌ بدندان دمان زنده پیلان کنان

به پیش سپاه اندرون بوق و کوس ‌ درفش از پس پشت کودرز طوس ‌ بیکدست یلسته شیر و پلنگ ‌ ابر دست دیگر سواران جنگ

پذیره شدن لشکر کرد و کوس ‌ بدین گونه فرمود هشیار شاه ‌ برفتند لشکر گروها گروه ‌ زمین شد ز گردان سکندر فروز

چه آمد بدیدار از انبوه نیو ‌ پیاده شد از اسب کودرز و کیو ‌ بدین سان بزرگان ایران سپاه ‌ پیاده برفتند نازان براه

ز اسبان فرود آمد جهان پهلوان ‌ بپرسید ازان رنج دیده گوان ‌ بروآفرین کرد کودرز و کیو ‌ که ای نام بردار سالار نیو

دلیر از تو کرد در جای شیر ‌ سپهر از تو پهلو مکرد اد سیر ‌ تراجاودان باد ایزد پناه ‌ بکام تو کردنده خورشید و ماه

همه بنده کردی تو این دوده را ‌ ز تو ماه شم پور کم بوده را ‌ ز درد و غمان رستگار از توایم ‌ از ایران کمر بستگان تو ایم

بیاز ید رستم سبک دست کیو ‌ ## پذیره شدن کیخسرو رستم را ‌ کز ازان به نزدیک شاه جهان

چه نزدیک شه رهاند از شاه ‌ مگه کرد کامد پذیره براه ‌ پیاده شد و برد پیشش نماز ‌ فرازآمد آن گرد لشکر نواز

پذیره شدنش شهریار جهان ‌ که ای کان مردی و گنج هنر ‌ ز تیغ تو خالی مباد اجهان ‌ نگهدار ایران و پشت جهان

چه رستم درفش جهاندار شاه ‌ چنان چون ز شاه و پدر پند یافت ‌ بیاورد و بسپرد و بر پای خواست ‌ غمی گشت از رنج راه دراز

جهانجوی خسرو گرفتش به بر ‌ بیاورد و بسپرد و بر پای خواست ‌ همیشه تر البسته بادا ایران

تهمتن سبک دست پیران گرفت ‌ بروآفرین کرد خسرو بمهر ‌ چنان پشت خم دیده را کرد راست

وزان پس سپهران توران سپاه ‌ سرت سبز باد و دولت شادمان ‌ که جاوید بادا بکامت سپهر

که پیوند خواهیم هر گز جهان ‌ لوئی پهلوان مهتر پرهنر ‌ همیشه به پیش بدیها سپر

همان نیم روز از تو خالی مباد
که چون تو ندیدست هرگز نژاد
خجسته بر و بوم زابل که شیر
چه تو پرورانند بزرگ و دلیر
وزین هر سه فرخ ترین بخت بین
که چون تو پرستی بخت آفرین
بگیو انگهی گفت شاه جهان
که نیکست با گرد کار تهمتن
کرفت آفرین گیو بر شهریار
که شادان بزی تا بود روزگار
بفرمود خسرو که بنهید خوان
بزرگان برتر منش را نخوان
چه از خوان سالار برخواستند
نشستنگه می بیاراستند
همه بر سران افسران کوان
به زر اندرون کوهر شاهوار
طبقهای زرین پر از مشک و باد
به پیش اندرون اژدهای نژاد
همه پهلوانان خسرو پرست
برفتند از ایوان سالار مست
بدستوری بازگشتن ز جای
به شبگیر رستم بیامد بدرای

بازگشتن رستم بسیستان

یکی دست جامه بفرمود شاه
صد اسب و صد اشتر بزرین ستام
یکی جامه با گوهر شاهوار
دو پیچه پرستار با طوق زر
همه پیش شاه جهان کدخدای
همه رستم زابلی را سپرد
به سر بر نهاد آن کلاه کیان
به لب آن کیانی کمر بر میان
بزرگان که بودند با او بهم
ابر شاه کرد آفرین و برفت
چه از کار کردان پیروز بخت
پی اندر پیش ایشان یکایک بدید
ازان تنگ تنگان و رنج دراز
به آرام بنشست بر تخت گاه
به پیچید و لختی بیاورد سخت
سخن راند با شاه کردن فراز
چه از گردش روزگاران بد
جز از پیلتن رستم گرزدار
بگیو دلیر آنزمان شاه گفت
مرا لخت ازین هر دو فرخ تراست
که دو شیر نر کشته گفتند راست
دگر رستم آن پهلوان سپاه
از آن پس یکی خلعت آراسته
هم از تازی اسبان برین تنگ
همه گیو را داد و کرد آفرین
سرت سبز باد و تنت ارجمند
زمین را ببوسید گیو سترگ
بفرمود صد جامه دیبای روم
یکی تاج و ده بدره دینار نیز
به پرژن بفرمود کین خواسته
به رخش مغرما و سر دشمن مکو
تو ما او جهان را بدی کدخدای

یکی را بر آرد بچرخ بلند
زنیمار و دردش کند پی کزند
وزانجا بگاهش بر دبوی چاه
همه جای ترس است تیمار و باک

همانا که پرورد بر بر بناز
بگفتند خیره بچاه نیاز
یکی راز گاه آورد بوی چاه
نهد بر سرش بر زگو هر کلاه

جهان راز گردار بد شرمنیست
به نزدیک او شرم و آزرم نیست
همیشه به هر نیک و بد دست رس
ولیکن نجوید بخود آزرم کس

چنین است رسم سپنجی سرای
بد و نیک را او بود رهنمای
چه دیدی هم اندون سرای سپنج
که گاهی ازو رحمت و گاه رنج

زهر درم تا نباشی بدرد
میازار هرگز دل رادمرد
برای درم تند و بد خو مباش
تو باید که باشی درم کو مباش

کسی کو خرد را بود کارمند
ن رزد بکین و نجوید گزند
سرانجام را بنگرد در نهفت
بشوید به آب خرد دل ز کین

چه از کار پیژن به پرداختم
بگویم ز کین سیاوش نیز
بکین سیاوش بر ساختم
بد و نیک روزی سر آید همی

زبان اندر آرم به شعر دری
اغاز داستان بر زوی پسر اسفندیار
نمانیم از و مانده کفتار چیز
چه گشت این ز گردان و گردان سپهر

چه پرسید کز سیوز دیو خوی — بیاید خرامان بنزدیک اوی — ورا دید عشقه چون پیل مست — یکی پیل مانند کز زی بدست

بماند از بر دشت و آواز داد — چه لرزان یکی شاخ از بید باد — به نرمی بدو گفت کای کاجوی — چرا برفروزی به بیهوده روی

کسی را بدین دشت و پیکار نیست — به نیکی چه پرسی تو را یار نیست — نخوردیم از تو در اینجای هیچ — مگر اژدها چشمه آذرین سان ملیچ

پیاتا یکی پیش شاهت برم
بدان پیر هنر پایگاهت برم
سر سروران شاه تور از زمین
سر افراز کردان ماچین و چین

بفیره فریدون و پور پشنگ
همی راه جوید ازین خاره سنگ
چه گرسیوز این گفت بر زوی شیر
بیامد خرامان چه شیر دلیر

بگردن برآورده پال سطبر
تو گفتی درختی است آهن بیار
خروشید بر سان تندر ز ابر
دلیر و خرامان دلی پر ز تاب

ویا نیزه شیر است در مرغزار
جهان دار او را به شیرین زبان
نیایش گری را ز بان برگشاد
نژادت کدام و چه داری تو نام

رنجم که دو ز کدامین گهر
بدو گفت بر زو که ای ناجوی
دژم روی گشتی چه شیر ژیان
همه ساله ایدر بدم یک تنه

من و مادر ایدون دو ور چند زن
کنون پیر گشتم و لب پر سیال
بخنجر بر شش بدی دست برد
بگرز آرتازه کلی بشکفید

بدو گفت ای گرد از آزاد ور او
همان کشور و دخترم آن تست
بلب ها کشد این سر انجام تو
ترا شهریاران کنند آفرین

نه پیمند جهان کس بر آئین تو
همه لشکرم زیر فرمان تست
به پیش تو دولت پر ستنده شد
جهان سر بسر زیر فرمان کنی

ز بهر نیکوی رستی و کار بخت
سپهر جهانرم کشد زین تو
زمین همه کشور تو را بنده شد
کز و خیره گردد دو چشم اهرمن

جوانی و مردی بجای آوری
برآورد بخت تو بر چرخ رخت
یکی کار پیش است کز آن کنی
قوی کردن و بال و زور و یال

مرا کرده پیری چنین ناتوان
سر دشمنان زیر پای آوری
یکی سهمگین کار پیش است بزرگ
زپیکان تیرم بدی بر زیان

تماشا کهم جنگ و میدان بدی
تو را هست با فری دولت جوان
بدانگه تهمن چو پولادغل
که نه جوشنش کشت بر تن گفن

هم آوردمن گر بدی خاره کوه
زمانه ز بیهم هراسان بدی
دل شیر و وندان شیر ژیان
که در رزم گردان تو انم درنگ

کنون پیر گشتم چمیده شدم
زکردم بدو بر رسیدی ستوه
بمیدان نیامد کسی پیش من
بدان تا تو گفتم ز چندین سران

یکی آرزو دارم کنون بدل
چه چنگ و دلیران خمیده شدم
ندارم دل و هوش و آئین جنگ
ز دو یال هم ستورش بتاب

یکی مرد ازایران بدید آمدست
گرآن شیر غرنده کرد دخیل
که هر چشم تو هست آن لشکران
نیارد کسی رزم او یاد کرد

به توران زمین جایگاهی نماند
که بندیلان را کلید آمدست
چه کوه و چه هامون و کوه و چه در یا چه آب
اگرچند بسیار و گر اندکی است

چه جادو چه دیو و چه شیر و چه پیل
که منشور نشمیر او بر نخواند
دل جنگجویان از و شد بدرد
ترا زور و مردی چه آید بدست

چنان بارکی تیر هر گز که دید
چه هامون و کوه و چه دریا چه نیل
که کینه در پیش چشمش یکیست
گرش چند در جنگ نیزه است و چنگ

نه بالای او زان تو برتر است
چه مایه بمردی چه تو نامور تر است
ابا آن همه مردی و زور و دست
ز دریای چین تا بمرز خدر

کنون گر تو با او نبرد آوری
سرش را ز گردان بگرد آوری
برآنم که با تو نیاید بجنگ
تو را باشد این لشکر و بوم و بر

خدای جهان بر زبانم کورست — که گنج و سرای و سپاهم ترست — چه بر زور شاه این سخنها شنید — چه کهل در زمان تازه شد بشکفید
چنین کشته افراسیاب آن زمان — که آن نامور کرد آهن گران — چنین داد پاسخ که ای شهریار — چه نام است بنام این کونامدار
تهمتش خوانند ورستم بنام — پدر زال وازپشت دستان سام — هم آرامگاهش بود سیستان — که از زیستان شد دلش کامران
چه کوئی کنون چاره کار چیست — برین جنگ با تور زما یار کیست — چه باید سلاح وچه باید سپاه — چه سازیم وویرا چگونه زنیم راه
چه بشنید برزو ازین این سخن — چنین داد پاسخ بافراسیاب — که شاها ازین کار چندین مشتاب
چه از یکتن این رنج باشد ترا — همانا نه آهیخ او رنگ تست — چه شاهان پیشین دل جنگ نیست
که چندین سخن کوئی از یک سوار — چه جنگی بایند دل اندر برست — چرا تاج شاهی نهی بر سرت
به یزدان دادار ورروز رشید — بگردون گردان وتابنده شید — بفرخنده فرخ سه فرزند دین — به ایوان جنگ و بمیدان کین
که گردل بدین کار پرکین کنم — پی ویخ اورا زبن برکنم — بزابلستان آتش اندر زنم
زخون روی ایران چه دریا کنم — کنون گر بفرمایدم شهریار — نشینم ابر بارهٔ نامدار
بسازیم لشکر به ایران شویم — به فیروزبخت شه افراسیاب — کنم دشت و هامون چه دریای آب
ستانم زکیخسرو آن تاج وتخت — همه سیستان جمله ویران کنم — کنام پلنگان و شیران کنم
چه افراسیاب این سخن بشنوید — بکنجور گفتا که ده بدره زر — همان تاج با یاره و با کمر
دوصد خوبرویان وتاتار و چین — ازین بارگیران همه راهرو — دونده ابرچرخ چون ماه نو
رزین ولگام وحمای حدید — دوصد جوشن وچند برگستوان — همان یاره وتیغ وگرز گران
چه بشنید گنجور این خواسته — به برزو سپرد آنهمه سربسر — همان اسب و پیل و زر و گهر
چه برزو بدان خواسته بنگرید — نیایش گری را زبان برگشود — ستایش گنان خاکرا بوسه داد
وزانجا بنزدیک مادر دوان — به مادر سپرد آنهمه خواسته — ازان خواسته شد دل آراسته
به مادر چنین گفت کای نیکروز — کزین گونه کس خواسته دیده نیست — همان گوش کس نیز نشنیده نیست
به مادر چنین گفت آن پهلوان — بدان تا من ورستم زال زر — بکوشیم در جنگ با نیک دگر
سر رستم ازتن ببرم بزار — چه بشنید مادر غوی برکشید — سرشکش زدیده برخ برچکید
بدرید جامه همی بر برش — خروشان وگریان بدو گفت بس — که گردیده است هرگز بدینگونه کس
همی آرزو جنگ شیران کنی — مشو غره جان را مکردان دژم
بدیار رود پیل و اسب و کنیز — بدی را همه ساله کوشنده است
لبی نام گردد بدورش دژم — بگفتار این دیو نر اژدها
زبهر فرومی تو این رنج تن — بباید که یاد آوری گفت من

و دیگر که آن شیر دل کرد مرد
که باوی همی کرد خواهی نبرد
بمردی ز خورشید بیدار تر است
به پیکار از شیر بالاتر است

دل شیر دارد تن زنده پیل
چه ماهون به پیشش چه دریای نیل
ز دیوان جنگی شتر سد بجنگ
بمردی ببرّد بیندد چو چرم پلنگ

بسا شیر مردان که او کشته کرد
چه کشته بسی دست چون بسته کرد
دلیران قزوین از هزاران هزار
همه نامداران خنجر گذار

چه کاموس جنگی چه خاقان چین
چه فغفور و چون شنگل و ارژنین
چه اکوان دیو و چه دیو سپید
که کشتند از و در جهان ناامید

نگه کن که این نامداران که من
بگفتم به پیشت بدین انجمن
به ایران و توران ز کردان کیاند
که منشور شمشیر او برنخواند

تو زینها که گفتم نه بیشتر
ازین ره که رفتی مرو پیشتر
چه هرزه ز مادر سخن بشنوید
بدان خو که گفتش را و بنگرید

بدو گفت کای نامور پادشا
مرا از نیایان نزد شه بد مکن
که جز خواست یزدان نباشد مکر
نه تقدیر او کس نیابد گذر

بگفت این و آمد به نزدیک شاه
بسا رزم کزین کن ز لشکر همی
ز جنگ آوران و دلیران گزین
بیارد بمیدان کین بیدرنگ

عنان پیچ و گرد افگن و نیزه دار
بیاز و قوی پیل پیکر سوار
بدان تا مر اساز آیین جنگ
سپرداشتن پیش تیر خدنگ

طلب نمودن برزو اسلحه جنگ از افراسیاب

بگویند با من ازین در که چون
بدستور پیران ویسه نژاد
که جنگ آوران ارنسپه برگزین
دگر بارمان شرزه شیر دلیر
چه گرسیوز و چون دمور و گروی
بدان تا بگردند با آن جوان
چو بشنید پیران نژاد این سخن
کجا بود در پادشاهی نوی
که لشکر فرستد بنزدیک شاه
هم از بهر تدبیر پیکار و جنگ
بجشن فریدون سر مهر ماه
چه چاکر هر آنکس که او مایه بود
وزان پس چنان چون نگاه افراسیاب
بفرمود هم در زمان و شتاب
شب و روز با برز و شیر کبیر
بکردار دریای جوشان شدند
جهانجوی مردل نهاده بر آن
درنگ اندران خنجر خون گرفتن
زمانی نیاسود از تاختن
که چون او نبُد یک دلاور سوار
چه او نامداری بتوران نبود
در آورد میدان بدست عنان
سرمایه هشتم که با مداد
بفرمان تو شاه ماچین چنین
بفرمای تا زود آلات جنگ
همه نیزه و تیغ کندآوران
کمندی که آن باشد از چرم شیر
قوی کردن و تند و سرکش بود
نظاره کن ای شاه با لشکرت
هم آورد من روز پیکار کیست
چو بشنید افراسیاب این از و
بیارد بمیدان کین بیدرنگ

بیامود دم زین سپرها فگون
بیاورد و بنهاد پیش پدر
دلیران نیزه ور روز کین
بدستور بفرمود تا ساز جنگ
که از پیل جنگی بتابند روی
زلشکر گزین کرد ده پهلوان
یکی نامه فرمود و کافگند بُن
به هر گوشه بود هر پهلوی
جهان پهلوانان ما دستگاه
که شه کرد در کوه سندان درنگ
چنان ساخت باند که یکسر سپاه
به پیش سراپرده شه بود
بفرمود هم در زمان و شتاب
همان ده تن از تخمهٔ نامور
به کرز و به نیزه بشمشیر و تیر
بمیدان شب و روز کوشان شدند
که چون باشد آیین کند آوران
شب و روز خفتن بر خود حرام کردن نکرد
هم از کردش تیر اندر اختن
به شش ماه شد آن کو نامدار
نه کوش کسی نیز هرگز نشنود
چنان شد به تیر و بکرز و سنان
بیامد بر شه زمین بوسه داد
بد و گفت کای شهریار زمین
بیارند پیشم کنون بیدرنگ
کمان کیانی و کرز گران
پس تیر پیکان او ده سه تیر
سنوری که در خورد جنگش بود
همه نامداران این کشورت
به پیمان نابیدان مرا یار کیست
برافروخت چون گل کشادیش روی
بگنجور فرمود تا ساز جنگ

زیتر و کمان و زگرز و ز تیغ — بیارو مدارش ز هرز و دریغ — بیاورد کنجور شاه از نخست — یکی اسب و بر کستوانی درست

کمندی ز ابریشم و چرم شیر — یکی تیغ درخورد مرد دلیر — سپر چند رومی و چندین زره — چه زلف بتان سر بسر پر گره

همه یکسره پیش برزو نهاد — چه برزو بدید آن زمان شاد شاد — به شه کهتگان شاه ماچین و چین — سر افراز ایران و توران زمین

بیاید بکار من این سازجنگ — کجا توشه سنجد بچرم پلنگ — چه جامه نه درخورد مردان بود — ازان مرد را ننگ میدان بود

مرا با زواییزد قوی آفرید — به نیروی هرمرد مردی بدید — مرا درخور زور باید کمان — سطبری کرزم دو چندان همان

ازین ده کزی نیزه ام بیشتر — همان شش سطبری دو چندان دگر — نه این کرز درخورد چنگ منست — نه آلات پیکار جنگ منست

چه بشنید از و شاه افراسیاب — بگفتش بهومان گزاید رتاب — بیار آن کمانی که تور دلیر — بدوجت پیوسته پیکار شیر

همان تیر و پیکان که هست آبدار — که بر سنگ و سندان ش باشد گذار — همان کرز و آن نیزه من بیار — بدین پر هنر مرد جنگی سپار

چه بشنید کنجور هم در زمان — بیاورد کرز و کمند و کمان — یکی کرز فولاد دسته بزر — بگو هر بیار استه سر بسر

فروزان کبودیش مانند نیل — همان بد دو صد من لبستک ازو بیش — سری بر سرش چون سر کاویان — سطبری چو بر سرش سرکاویان

نبُد در همه لشکرش سر بسر — که بار دش آنرا بدی کارگر — بدو خانه زرّین بد و پهلوی — دو صد تیر و پیکان او ده ستیر

کمندی بتابیده از چرم شیر — کمانی بکردار چرخ قوی — یکی نیزه از خاص افراسیاب

همه یک بیک پیش برزو نهاد — سپر در خور تیغ الماس تاب — که لو دند در جنگ همچون پلنگ

چه برزو بدید آن زمان شاد شاد — بدان ده سوار از دلیران جنگ

که پیروز خواهید پیشم کنون — مرا آزمائید و ریزید خون — بنیزه بکرزو به تیغ — مدارید زخمی ز جانم دریغ

که تا بر کرایم یکی خویشتن — نمایم بدین شاه نیروی تن — چه بشنید شاه این سخن را ازو — سوی نامداران چین کرد روی

به هومان و شیده بگلباد کرد — به کرسیوز شوم بادپا برد — بطرخان و کردان سران دلیر — کجا قان چین و چه درنده شیر

بدان ده سوار نبرده بجنگ — که حمله بر بدین زمان چون پلنگ — بکرزو کمان و به تیغ و تبر — بدین نامور شیر آهن جگر

چه بشنید لشکر ز افراسیاب — همان ده مبارز بکردار آب — ستوران امیدان درون تاختند — بکرزگران کردن افراختند

نگه کرد برزو دران ده سوار — چه شیران آشفته در کارزار — بزد دست و پوشید درعی ز زر — میان را به بندش بزرین کمر

یکی خود رومی بسر بر نهاد — سر ترکش تیر را برگشاد — بیازو ببر افکند بر کستوان — یکی پاره مانند کوهی روان

تو گفتی که شیر است یازور و مات — و یا در بهاران یکی رود آب — درختی است گفتی ز آهن بیار — کشاده دو بازو چو شاخ چنار

ز سام نریمان نشانش درست — تو گفتی که سام سوار است و بس — ز بالای او و ز پا و رکیب — دل جنگجویان شده در نهیب

سرافراز افراسیاب و سپاه — ستاده در آمد ز دشت دلکینه خواه — بمیدان در آمد چه باد و دمان — جهانجوی برزو نهادش کمان

یکی او و ده نامداران چین — همی بر درید ند روی زمین — چنان کرد برزو بسیج نبرد — که از رنج بر تنش بنشست گرد

ز نام آوران رفت ازان رنج و هول — که برزو بنیپدش از رنج توش — همیگفت هر کس که این نامجوی — ستوه آمد آن دلیران ازو

نه مردم نژاد است اهریمن است — و یا کوه البرز در جوشن است — نیاید همی سیری از کارزار — نیاورد چونین دگر روزگار

چنین گفت هومان با فراسیاب — تن از رنج خسته دو دیده پر آب — برو زنهفید و شبان سیاه
که هرگز از ین سان ندیدم دلیر — نه ببر بیان و نه در نده شیر — نه مردم نژاد است اهرمن است
ازان نامداران که من دیدم — ولاور بدین گونه نشنیده ام — بکردیم بارستم تیز چنگ
برین گونه برداشت کین پایدار — ندیدیم شاها بهنگام کار — نه طوس و نه گستهم از ایران زمین
ندیده هنوز اینچ آئین جنگ — همی خوار گیرد بنزد پلنگ — بدیشان گشایند یکسر زبان
چه افراسیاب این ازان بشنید — بگرد ارکل تازه شد بشکفید — بیارامت گنجور را آرامستند
وزان پس بفرمود تا بزم گاه — بیارامت گنجور با چرخ و ماه — بخوان گرانمایه شان برنشاند
به سالار خوان گفت پیش آخوان — جوانان و آزادگان را بخوان — سزاوار شه مجلس آراستند
همه بزم او دیبه رنگ رنگ — زکوه هر منقش چه پشت پلنگ — روانشرا امید داد گشتی درود
رخوبان همه بزمگه چون بهشت — تو گفتی که رضوان در دولتست — چه سازیم ازین پیش اندر درنگ
نه آلودگی روز بر سر گشید — لبی لشکر از هر سوی در رسید — همان خون زهر پدر ریگشن
مگر خفتگان بوده بار آوریم — سر دشمنان زیر کار آوریم — جهان بر دل خویش تنگ آورم
چنین گفت لشکر با فراسیاب — که ای شه چه خورشید بر خود متاب — میا سرا به بندیم در کارزار
به بندیم دامن بدامن کنون — بخنجر ز دشمن ستانیم خون — زتن دیده دشمنان بر کنیم
چه بر زوی نام آوران را شنید — بگرد اریل پهلوان سر کشید — که این جای رزم است با جای تور
نوذل را بدین کار غمگین مکن — میان دو ابرو بپر از چین مکن — زم سنگ را یکسره بر سبوی
دل تو ازین کار پی غم کنم — همان پشت بدخواه تو خم کنم — بداندیش را من بدرم جگر
غمانم با یران یکی بار و برگ — برآنیان فشانم یکی باد مرگ — نه از نامداران و گردان نیو
سرانشان به برم بشمشیر تیز — برآرم ازانشان همی رستخیز — جهاندار پیند که من چون کنم
خروشیدن رود چندان بود — که در بایش از چشم پنهان بود — لشوید جهانرا ابر آفتاب
نیزه برآمد زدرگاه شاه — به اسب اندر آیند یکسر سپاه — منم شیر وایرانیان همچو گور
شهامی خورودل همی شاد دار — همه کار نابوده را یاد دار — مده خیره بر باد تو وقت خویش
چه بشنید شاه این سخن سر بسر — بگنجور فرمود بار دگر — که ازتور مانده است آن یادگار
یکی تخته دیبای رومی بدست — همان تاج زرین و تیغ — درنگی مکن رود را کنون بیار
بگردان چنین گفت آنگاه ازی — که ای نامداران بیکار جوی
کنون هر کسی در خور روزگار — بخشید چیزی زاندازه بیش

امدن برزو نزد افراسیاب و تهدید ایران دیدن او

بجنبید هرکس بسی خواسته ... همه کار او کشت آراسته ... چنان شد که در بر نگه کس نبود ... که با او بنبرد دست بایست بود

بدین گونه میخورد تا کشت بیست ... همانجا بکه سرش بنهاد پست ... چه برزو چنان دید بدافراسیاب ... بغلمود تا خواسته در شتاب

ببرد مذبر نزد یکی مادرش ... غلامان گرفته بکردار اندرش ... چه مادر دران خواسته بنگرید ... سر شکش ز دیده برخ بر چکید

بدل اینچنین گفت کین جوان ... بجشم همه کژدم و اژدهاست ... چه خواهد رسیدن کسی را زیان ... کواهی دهد دل بدان هر زمان

ولیکن چه کردنده کردنده بود ... چه نفرین مادر بدو سود بود ... نه بغنود مادرش از درد هیچ ... ازانگونه تا روز بدید هیچ

سپیده چو پیدا شد از چرخ سیر ... تبیره برآمد ز درگاه شاه ... بسر بر نهادند کردان کلاه

چه برزو ازان خوابگه برگزید ... چه از رآب شد روی دریای قیر ... بپوشید جامه درآمد بآب ... بیامد بکردار اژدر شتاب

چه آمد بدرگاه افراسیاب ... خروشیدن نای رویین شنید ... خروش تبیره زمه برگذشت

بدید آن سر چتر تابان ز دور ... جهاندیده مانند دریای آب ... سپه بود یکسر همه روی دشت

پیاده بغلمود تا بر نشست ... ستاده بزیرش سپهدار تور ... چه افراسیابش پیاده بدید

سپهبد بیاورد چون ده هزار ... کرفت آنزمان دست برزو بدست ... سرش سیل زرین و رنگش بنفش

دو پیل کزیده دو بر کستوان ... لوارد لاور که کارزار ... سپه پیش او تنگ بگذشت

سپه را تو باش این زمان پیش رو ... چنان چون بود در خور پهلوان ... بمردی بر آورد بخواه کام

برون کن طلایه ز پیش سپاه ... دلارای جنگ و سپهدار تو ... سپه را ز دشمن نگهدار باش

من اینک بهم اندرین جایگاه ... بروز سفید و شبان سیاه ... نگهبان خداوند هفت آسمان

رخین و زماهین سپاه آورم ... بیارم سپاهی خور کیش تو ... کنم روی هامون همه آهنین

چه برزو سپه پیش ایران کشید ... جهان پیش چشم و سیاه آورم ... کشیدش سپه پیش ایران زمین

سراپرده زنگی سوار دلیر ... خبر زود شاه دلیران رسید ... که آمد سپاهی چه باد و دمان

پهن سینه شیری است کردان قوی ... چه برزو چنان دید بدافراسیاب ... خود شان و جوشان چه در نده شیر

رفتن برزو و لشکر تور ان بجنگ رستم و خبر یافتن کیخسرو

سپاه است با او دلاور بجنگ ... بغلمود تا خواسته در شتاب ... ببارز سر طبرآن یل پهلوی

دلاور بدو ایران و توران چو آب ... یکی کرگ پیکر درفشی بکشت ... بود رزم در چشم او چون بزم

پس او سپاهی بکردار آب ... سر مرز را آتش اندر فکند ... سرشکش ز دیده برخ بر چکید

سپهبد ازان شاه افراسیاب ... به بازی شمارد همه روز رزم ... سپاهی زنام آوران بیشمار

بن و بیخ آباد و اور بکند ... بیامد همی کودک شیرخوار ... که تور ان شه اورا همی بر فکند

چه خسروز کار اکهان این شنید ... به ایران سپه سر بسر بنگرید ... بتوران سر اسر سپاهی نماند

ز دانای پیشین شنیدم سخن ... بایران نهان گفت پس بانزر ... بیاید همی کودک شیرخوار

که هرگز خود افراسیاب این نکرد ... که یاد آورد آوز مرد کهن ... فرازآمد امروز پیکار جنگ

که سر بر زم او پیش دستی نکرد ... که چون هر کسی را سر آمد زمان ... پذیره شود مرگ را بیکمان

کنون آمد آنروز خون ریختن ... بشمشیر دشمن بر آویختن

نه بینی که چون پیل مستی کند — بغرّد دو اسپش دستی کند — فراوان زهر در سخنها براند
به هر مهتری نامه کردش کسی — زهر در سخنها بدو در بسی — کجا بود در پادشاهی سری
یکی نامه فرمود شاه جهان — به هر کوشهٔ نزد هر مهتری — به نزدیک رستم پناه مهان

نامه نوشتن کیخسرو و برستم و آمدن رستم

پس از آفرین جهان آفرین — زما آفرین بر پیل با فرین
جهان پهلوان رستم شیرگیر — که از شیر بستد بشمشیر دل — که آمد همی لشکر کین فزای
چه نامه بنزدیک رستم رسید — به پیچید لشکر بایران کشید — پذیره شده شاه با مهتران
یک هفته چندان بسیچید پیل — که کس روی گیتی نگشاده ندید — منوشان و خویشان ایاد ببرد
سپه بود چندان که بر هفت میل — زمین بود بر سان دریای نیل — ستاده بکردش سر و پا سپید
لبافه سپهبد جهان پهلوان — تهمتن کز و خیره گشتی جهان — چه شیران جنگی که کارزار
ستون سپاهش تهمتن گیو گژدهم — بیارست نزدیک او شد دلیر — بزور و بین و نیزه بجوئید کام
طلایه تو خواهم که باشی بجنگ — خروشان و غرّان چه شیر و پلنگ — سپاهی بکردار ابر سیاه
چه خسرو چنین گفت آن مهر دوان — زمین بوسه دادند شادان روان — که ای پرهنر شیروای شهریار
بفیروزی ایزد و بخت شاه — کنم روز بد خواه چون شب سیاه — خبر زی تو آید که من چون کنم
نامم یکی تن ازایشان بجان — رها نای ای خسرو کامران — بخندید و شادان دلش برد شید
ببودند آن شب اباجی بهم — بیامی تازه کردند روی زرم — شب تیره بگریخت از جنگ اوی
چه زنگی جهانگیر کرد روی چه روز — جهان گشت چون لعبت دلفروز — خروش سواران ش از بارگاه
فرپرزه گاودس و آزاده خوی — به بستند بر کوهه پیل کوس — سپه برنشاندند و رفتند برام
زگردان دلیران ده و دو هزار — سواران مرد از در کارزار — خروشان بنزدیک ترکان رسید
میان دو لشکر دو فرسنگ ماند — جهان پهلوان طوس باره برانند — من اینک شدم همچو باد دمان
به پنجم سپه را که چندان ستد — چگونه توانیم کردن فسون — بگردار دریا یکی بنگرید
چنین گفت من با تو آیم بهم — دل من مکن زین سخن پر ز غم — نوشیره ندانم که در خون شوی
شکست اندر آری بایران سپاه — کنی روز فرخنده بر ما سیاه — همه نیزه کرده بکینه بچنگ
درین داوری بود گژدهم — خروشی برآمد که مه خیره گشت — به پیروز بر آمد خروش ببرد
جهانجوی هرزو سپهدار تور — همی نگاهش بود گاه سور — همی گوفت چون رنگ آهنگران
چه هومان و چون بارمان دو سوار — بجنگ اندرون همچو شیر شکار — زنگشته شده دشت و نا هموار پر
وزین روی طوس و فرپرز گرد — زپیکان هوا همچو چنگال شیر — بکشته افکنده پی با و سر
نمودند بدشمن یکی دست برد — زخون دلیران شده خاک رنگ

همه دشت از کشته چون پشه شد — بخون و بخاکش در آغشته شد — ستوران ز لبش تنگ شده ناتوان — بخاک و بخون غرقه بر کستوان

فرومانده بازوی مردان کار — ز لبش زخم شمشیر زهراب دار — بفرجام ترکان شده چیره دست — که کردون گردان ایران نخیره گشت

چه شب رو نشد کس ز ایران نماند — که او را به اسبی توان برنشاند — همانگه سفیده دمان بر دمید — سر از پرده قیر گون بر کشید

نگه کرد طوس و فرهبرز شاه — جهان گشته بر چشم هر دو سیاه — همه دشت تن بود و بید دست و پای — دلیران بدشمن نموده نهای

بره بر فکنده از آن پس همه — بدید آمده باز کرت از رمه — پراکنده لشکر دریده درفش — رخ خویش میلان روی ها مولش

سپهدار ترکان و هومان گرد — به هر گوشه تازان چه شیر و ژیان — بکردن بر آورده گرز گران — بمردی بریده سر سروران

فرهبرز را گفت طوس ای پسر — بدین سان چگونه توان شد پسر — شکستی بدین سان ندیدی کس — ز کردان ایران و کوه و درشان

درآمد مرار و زبختی کنون — بماند سر انمان بتنگ اندرون — برشتی کشانند بر ما زبان

بیا تا بکوشیم هر دو بجنگ — مگر برکنیم از تن خویش تنگ — بلندیم دامن بدین کین کنون — ز دشمن بشمشیر جوئیم خون

تن خویش بر مرگ خویشاوند کن — بدانش دل ما را یکی بند کن — چه برداشتی کین نه سر آید زمان — ازان به که دشمن شود شادمان

نرفته است بر آسمان زنده کس — همان به که در جنگ کوشیم پس — کنون من شوم سوی هومان چو گرگ — تو شو سوی هومان چو شیر سترگ

اگر تو شوی زنده نزدیک شاه — برشه بگو که ای شاه با دستگاه — روان تو همواره بیدرد باد — همه رشن تو به آورد باد

بفرمان شه سوی تو راند تگ — بکردیم جنگی که تا رستخیز — بدینی که اید بر او در هشمون

نه پیلان چنان جنگ جوی آن ستیز — بشمشیر دشمن بدادم روان — همه کردش اندر بر او تباه

تو را باد پیوسته دولت بجای — وگر من شوم زنده هم زین نشان — بفرجام دولت زنم بر تباه

بگویم بدان شاه کردان کشان — سر جنگیان خود کجا شد نگون — بمینو بگویم با یکد گر

فرهبرز چون این سخن بشنید — که کردار چون بود پیکار چون — بجائی که هومان ابر گوشه بود

بزد دست و کمر از میان بر کشید — بگفت این و باره سر اندر کشید — سر جنگجویان زتن بر کنان

همی رفت چون پیل کف افگنان — همیرفت چون شیر غران بخشم — بزد دست و تیغ از میان بر کشید

چه هومان ولیه مر او را بدید — که دیگران اندر آورد پشت — یکی کرد تیره بر انگیخت گرد

بیک دیگران اندر آویخت — یکی زور زد ران گوشیر فش — یکی را بزد دست و بگرفت بر دوش

خروشان و غران چه شیر ژیان — بیامد سپه را بهم بر شکست — شکستی که او را نیست بست

به نزد فرهبرز و طوس گوان — خبر شد بخسرو که این هر دوان — که کشتند بسته به بند گران

چنان پهلوانان بادند برد — بر دند و برخواست آوای کوس — که دارد مر این را دل و هوش و توان

فرهبرز را جهانجوی طوس — به بند دلیران را بآئین کین — بکردار دریا دلش بر دمید

برستم فرستاد خسرو که این — مبادا که این کار گردد بلند — بیامد بر شه زبان بر گشاد

بزودی بدین کین میازار تیز — چه پیغام خسرو بر ستم رسید — نهیبی در آمد بدلش اندرون

رخش کشت ازان در دو دینار گون — بر خش اندر آمد بکردار باد

به خسرو چنین گفت کای شهریار — چگونه فتاده است بر کوی کار — که بود است این رزم را آشتی — که کرده است این کینه را بازنو

کجا دید مومان چنان روزگار — که طوس و فرهزر کیر و شکار — چنین زود شد مومنی از گرو — که که کاه الش جهد هم ز کوه

نه پور فریدون نه او را سیاب — ندیدند از این روز هرگز نجوان — چه آن خسته کان بشنوید این زمان — یکی کشت کای پهلوان زمین

ز مومان و وز یارمان کاهلیست — دل ما از آن چنین چاک چاک شست — کز آب آرش این جهان شد بدرد

تو گوئی که گرشاسب با گرز جنگ — بمیدان بیاید کشد ده دو چنگ — چنانست که در پیش خار آهنو

از این پیش دیدیم بسیار کس — که پیکار کین پیش آن جنگجو — که در جنگ از این سان بیند دمان

ز دیدار و کردار او پیش از این — نداریم یاد از چنین نامدار — بگستهم کشتای کو نیکبخت

ز بهر برادر بسیار غم را به بند — نیاورد تورانیان را بشهر — فریبرز مانند خورشید و ماه

نباید که از کین بشمشیر تیز — نباید که آن شاه پهلوش و رای — ببرد مرد را اهرمن دل تباه

روان کیرم و من به بندم میان — که من از پس لشکر کاوس شاه — سری کینه جوی و دلی کینه خواه

بدان لشکر شاه توران شویم — بیایم با تو من اندر بر او — که تا رسته کردند آن دو سوار

ز رستم چه کشتهم این بشنوید — به بینیم تا چون توان کرد کار — درین کار باغم روان کشت جفت

بر آهیخ ترکان جهان پهلوان — بدین کار رستم بفرمود کوفت — بباید بدان کار هم در زمان

بپوشید توری و هم بر میان — سرش را نهان کرد بر بیال

شبیخون بردن رستم بلشکر تورانیان و شکست تورانیان

کمان کیانی بیازو فکند — به بند کمر بر زده تیر چند — بدان ان که باشند مردان کار

بخسرو چنین گفت پس پهلوان — که شاها انوشه بزی شادمان — به پیروز بر آرام سر بخت تو

و یا چون نهنگان بدریا درند — و یا چون ستاره بگردون درند — بگفتند این و فرشد شاد

درفش و سپه را بر او سپرد — بگرز گستهم نیز کس را نبرد — همی رفت آن نامور پر خرد

نهانی همی راه و بیره گرفت — بگردار شیران کین که گرفت — کجائی کجا بود بیره سرای

طلایه ز هر سوی و بر اندید — بدین سان نبرد یک لشکر رسید — دو بهره ز توران سر انجمن بود

دگر نیمه شادان نشسته بمی — رد آن فرود آن چه آتش زنی — نشسته بر شاه در پیش گاه

جهاندار بر تخت زرین بپای — مسانده بزرگان بپرده سرای — بدست دگر شیده و پیلسم

فریبرز و طوس آن دو تور بده بخت — بخیمه بپای اندرون پیش تخت — خروشان بدان هر دو مانند شیر

زنادی دو خورشید رخشان چو لعل نار — همه بر نگاهش جوانان کار — بدیدار او رفته از هر دو هوش

همی دید رستم مر او را ز دور — همی گفت کین نیست از نخم تور — ندیدند مردان که کار زار

سپهدار تورانیان را زکین و رخشم — چه دو طاس خون کرده او بر دو چشم — که اکنون بپای بسر آن زمان

چنان چون سیاوخش و نوذر سران
بیارم سران شان چه شیر ژیان
بشوید جهان را بزر آب ناب

کشود روی نامون پر از گفتگوی
دو لشکر چه پوی اندر آرد بروی
بر آرم ز کینه بهر کارشان

بگویم که تا پیش لشکر دوداز
زنند این دلیران خنجر گذار
بدان مردم کینه سان بسپرند

برون آورند هر دو بزار
بگفتا گراید بر دوشان برند
ز غم روی او کشت چون شنبلید

بگفتم گفتای دلارای مرد
چه رستم مر آن هر دو تن را بدید
بر آهخت آهسته شمشیر کین

پس آنگه بگفتار او پد اباش
هم از بهر کین و هم از بهر دین
بدان پرده بارگه در رسید

بیا لین آن هر دو بسته چه پیوز
بگفت این و شمشیر کین بر کشید
جهان پهلوان رستم خشمگین

بزد تیغ بر گردن پاسدار
بر دش و لشکر بیامدش باز
که آمد ترا روز کار ستیز

فرو ریز را گفت هر دو شما
بزمی بگفتش ایا طوس خیز
برادر ببرد همچو شیر ژیان

ازان پاسبانان یکی را بدید
بگفتم تراین زمان
ازان پاسبانان کس او را ندید

بر خسرو آمد به پیراسه راه
مر آن هر دو تن را بر دون آورید
زمین را ببوسید و بر دش نماز

مر آن هر دو تن را بخسرو سپرد
بر شاه چون رستم آمد فراز
سپرد ش بخسرو دو تن را درست

بگفت آنچه افراسیاب
بدان گه که پیمان بگردش بخست
سیاهی بر دش سپیده دمید

زهر دو سخن چه رست آوای کوس
چه دامن شب تیره در خون کشید
سپه کرده دل را ز کین ور نیافت

همه بارگه کرد پر گفت و گوی
سر از خواب بیدار کرد افراسیاب
ز پیران سخن سر بسر بشنوید

بگفتا یکی بد دگر گفت پیران همه
به آئین خود شاه پیروز دید
به بر دو یکی را ز لشکر بخست

نگردند دیگر بچیزی زبان
مر آن بسته کام نزاکاده دود
که بر شاه گشتا و دست کین

چه افراسیاب این ز پیران شنید
سپاه است بر گرد شاه کزین
که بودست کاورد تور و شبب

بدژخیم فرمود تا در زمان
سرش را ز تن دور کن در زمان
بتا زند کردان بمیدان جنگ

تیره زمان در رسیدند نای
رمانه تو گفتی در آمد ز پای
جهان کرد مانند دریای نیل

زمین پر ز جوش و هوا پر خروش
همی کرشد از بانگ اسبان دو گوش
چه آتش پس پرده لاجورد

کسی را نبد زان میانه گذار
ز لشکر مر نیزه زن جان سپار
بر آمد همی تا بخورشید و ماه

بفرمود خسرو که صف بر کشید
ز ترکان همه یکسره کین کشید
نبودند خود یکدل و کینه خواه

بفرمود تا پور کو در ز کیو
اباناماداران کردان نیو
بگفتن ز کین تیغ بر داشتند

بکین نیاورد شسته بگفتن
جهاندار کیخسرو ذو فنون
چه خسرو صف لشکرش بر کشید

بخشش جهان آمد آن نرگ ناز
که آمد مرا و را ز رمانه فراز
که مارا در نگ اندین کار بس

بفرمای تا ساز جنگ آورند
جهان بر بد اندیش تنگ آورند
ز جنگ آوران لشکری برگزین

چه شیران شدو شهر بر ژیان
کز ایشان رسد بر تن و جان زیان
سر مینه بارمان برکشید

ز جنگ آوران ده هزار اردکر
سواران جنگ آور پر هنر
سپهدار ارهومان لوار دلیر

سوی میمنه ساز جنگ آورید
یک امروز دیگر درنگ آورید
به پیران چنین گفت افراسیاب

بقلب اندرون جای خود را بساز
فرستادن افراسیاب پیران ویسه را نزد کیخسرو

بدان بهمنه خسرو خیره سر
چه پوشی بپولاد روی زمین
اگرچه سیاوخش بودت پدر

چه آری در ابرو در این کارزار
سپه گستری پیش چشم نیا
دو دیده بآب جفا شسته

تو را شرم ناید بدین گیمیا
که جمشید زد از که باستان
چه برآرزو خیره جنگ آوری

همانا که نشنیدی این داستان
که کینه سختی بتو را نیان
روان سیاوخش من خسته ام

چه کردند تو ران به ایران زمین
بد و جان من روز و شب شاد بود
چه از راه دانش به پیچید سر

که ما را چه فرزند و دا ماد بود
به پیشنیم تا کیست پیروزگر
اگر دست یابی تو با من بکین

بیا تا بکردیم با یک دگر
بگانم دوان را همه پور کن
شود سر بسر شهر توران تو را

به خنجر سرم را ز تن دور کن
همان کرد کینه زمید ان نشست
سرت را در آرام بخم کمند

وگر من بشوم بر تو خود چیره دست
ز لشت تو نوذت بگاه افکنم
بر و بنج رستم ز بن برکنم

ز دریای کنکث بر اه افکنم
حزوشان بیاید بکردار آب
به لشکر که شاه ایران رسید

چه لشکند پیران را فراسیاب
زمن سوی خسرو بر بد آوزین
پیامی زمن نزد خسرو برید

که ای نامداران ایران زمین
بیاید نبرد یک خسرو چه دود
به خسرو چنین گفت کی شهریار

چه لشکند کو در زگشواد زود
دلی پر ز کین و سری پر ز داد
مرا فراسیاب آفریدم پیام

مرا گفت پیران ویسه نژاد
که پیران مرا و را ندارد فسوس
همین کار ش لیسته گر کین بود

یکی مرد باید کنون چابلوک
همه با دیما باید اندر قفس
که پیران نگوید سخن جز دروغ

سخن را نه پیند زمین و زمین
که پیغام پیران به نزدیک من آر
فریبنده مردیست پیران پیر

بگر کین لغز مود پس شهریار
بگو تا بر د نزد افراسیاب
از ایدر نبرد یک او در خرام

چنان چون بود در خور او جواب
چنان گو که پیران بگوید که زه
بیاید بکردار باد دمان

به نزدیک پیران گشاده زبان
بگنج بر ین بر رسیده سرش
چه نزدیک شد پور ویسه دوان

ز راهب اندر آمد در ودش بداد
نگیرد نبرد یک گر کین فروغ
چه پیران و را دید بد آمد فرود

همی داد بر شاه ایران درود
وز ایشان بیارای روی زمین
بدانسوی لشکر به شدی رسید

که روبه ستاند ز دندان شیر
که ای شیر دل پهلوان کیاب
ازین جایگه سوی خسرو بتاز

چنین گو که چندین ز خون پدر
بکین پدر بسته داری کمر
بخون ریختن مان کمر بسته

جهان بر دل خویش تنگ آوری
روان سیاوخش من خسته ام
اگرچه به آخرش پیوسته ام

نه سر ماند با وی نه تاج و کمر
بر آساید از کینه روی زمین
چه بر خاک آری ز رین مرمرا

کنم دست و پایت بآهن ببند
دو کشور بر و بر نظاره کنم
خروشی چه پشیر ژیان برکشید

هر انگه بگویم ز من بشنوند
سخن بشنو از من ز من گوشدار
نبرد یک شاه نشه نیکنام

که گفتار او جمله نغز بن بود
در وغش نگیرد بگر کین فروغ
در وغش نیاید همی دلپذیر

نگر تا چه دارد به نزدم پیام
به نزدیک پیران گشاده زبان
ز راهب اندر آمد در ودش بداد

همی داد بر شاه ایران درود

بپرسید ازان شاه دانش‌پرست — بر آن خاک آن ترک دیده نژاد — به کرگین چنین کشتگای پرهنر — سخن نشنوازمن یکی سر بسر

پیام شهنشاه افراسیاب — بکرگین فرو خواند بر سان آب — چه نشنید کرگین هراسان بخشم کرد — نیوشید خیره در و چشم کرد

به پیران چنین کشتگای نامدار — دو چشم دلیران زمین بر مدار — که این کشتهارا که کشتی نخست — بر این سان که کشتی سر اسر درست

که وی فرد یکان همه بار کشت — کنون یک دمی بایدت آرمید — جواب سخنها نگو نشنود

مرا کشت کسرو نام جوی — ترا شرم ناید ز رایش سفید — زدنیا همانا نبریدی امید

نیاید ز تو جز دروغ و فسوس — بدانگه که بندند بر پیل کوس — ز تو کشت آشفته روی زمین

سیاوش که کشته شد از بهر تو — کجا نوش بندش خود از بهر تو — چه دانست کفتار تو هست یار

چه کشتی توان شخم کشت اسپری — زمین کشت یکسر پر از داوری — برآریم از جان بدخواه کرد

دگر آنکه کفتی که افراسیاب — همی بار دارد بدیدکان خون ناب — وزان کشتن وی پشیمان شدم

ز کردار بد کرد بیچد رواست — که جان وی اندر دم اژدهاست — ور از مهربان کشت بر شاه نو

بمیدان چرا خواند اورا بجنگ — چنان کم خرد نزد پور پشنگ — بزرگان ایران کجا رفته اند

چه طوس و چه کرکین چه کودرز و گیل — فرستاد زکاوس با فر و یال — چه کیو و چه رستم فرامرز زال

سپهدار چون قارن رزم زن — که مردان نمایند پیشش چنان — چرا داد باید بما خواسته

بمیدان چه از دشمن او کین کشد — چرا اسب من زین زرین کشد — پسنده زما نیز داد و کر

ترا کر ستیزه بود در روی — نیاید بمیدان کنین جستجوی — به دیدان داور ار چرخ بلند

اکر پشم آئی بهنکام جنگ — نمانم ترا پیش برزین درنگ — که مرغی کند سر آب اندرون

به کرکین چنین کفتکی کم خرد — ز خسرو چنین کفتکی کم شنود — بکفت این و از خاک برپای جست

جواب پیغام افراسیاب بر زبان سیاوش پیران از کیخسرو

بیاید خروشان چو دریای آب — بگفتش به افراسیاب — بکیخسرو

چه بشنید افراسیاب دلیر — لکد مال مانند تند شیر — یکی سوی میدان نهاد جنگجوی

به پرسید چنین کفت امروز جنگ — به پیلیم تا چون نهد جنگ آی — که با فر و برز است و با شاخ و یال

بدان تا چکونه کند کارزار — مکر کشته کردد بر و پور زال — چه بازی نماید و را روزکار

چه رستم نهد کشته بر دست اوی — بر آریم از ایران و خسرو دمار — بهای کرانیده شد شصت اوی

بن و بیخ ایرانیان برکنیم — چه پیران از افراسیاب این شنید — همه لوم و بر آتش اندر زنیم

بدو کفت ای پهلوان دلیش — که امروز خورشید مارا نوی نشت — همه ساله زاندوه آزاد باش

شه چین و ماچین و تورانیان — اکر دیر امروز کین آوری — ببازوی تو جوید امروز کین

چه کاموس و فغفور و خاقان چین — کجا پهلوانان توران زمین — کجا نزد بیک آن پهلوان نشوبکوی

بدید بندزا فراسیاب این نوا خاست — نه هرگز با کس بد بگفته راست — مگر بخت فرخنده یار تو شد — چه افراسیابی شکار تو شد

چه پیران چنین گفت برزوی شیر — به غرید بر سان شیر دلیر — فرود آمد از اسب بر بیان باد — رکیب و تور را بوسه داد

بدو گفت افراسیاب دلیر — یک امروز بنگ ای چنگال شیر — بدان سان که باشند مردان کرد — برابر نهان برگشاد دست برد

که امروز جنگ پلنگت آوری — همه نام ایران به ننگ آوری — به بینی که آن بچه اژدها — چه شیری که از بند کرد و رها

در آید بمیدان و جنگ آورد — همه راه و رسم پلنگ آورد — یکی اسب زیرش چو کوهی روان — که از دیدنش خیره گردد روان

ور ارخش خوانند او رستم است — کزو شهر توران بر ارتام است — بدو گفت برزوی کی شهریار — کجا باشد آن پهلوان سوار

چه پوشد بجنگ و درفشش کی است — سوی دشت جنگ اندرون جنگجوی — چه دارد بدست اندرون جنگجوی

چه لشکر بران چنین گفت پس — که مانند او نیست در روی کس — قوی کردن و یال و سینه فراخ

ور اجوشن از چرم شیران بود — چه خورشید تابنده رخشان بود — خروشنده تا شب چه دریا بجوش

شهریری بزیر ش دو رانش قوی — چه آشفته شیر و تن پهلوی — به پیکر چه کوه جهنده زجای

کمندی بفتراک بر شصت خم — مبارز ربابد چه دریابدم — چه غرنده شیر است و چون پیل مست

به خشکی پلنگ و بدریا نهنگ — ندارند در خم بیشش درنگ — نهاوند بر باره زین پلنگ

به برگستوان باره ارآسته — یکی جوشن پهلوی خواسته — کمر تنگ بر کینه چون نره شیر

یکی ترگ چینی بسر بر نهاد — کمان را بزه کرد و ترکش گشاد — یکی گرزهٔ گاو پیکر بدست

سپر بر کتف نیزه بر گردن اسب — خروشید مانند آذرگشسب — بکردان لغز مود پس بیدرنگ

چه پیلی که از بند گردد رها — و یا همچو آشفته شیر از اژدها — بپوشید جوشن سوار دلیر

که ای نامور شاه آزاده خوی — چرا جنگ توران کنی آرزوی — کمندی بفتراک ترکش ببست

چه برگشت از راه دانش سرت — به پیکان بدوزم سر و مغفرت — ببارهٔ در آمد زهامون چو گرد

چه خسرو ز بر بر وی گردان شنید — بدان نام داران خود بنگرید — بگفتار انگه زبان برگشاد

ز تو ران سواران بدیدم بسی — چنین مرد هرگز ندیدم کسی — ز شاهان که گردست این کیمیا

چه خسرو چنین گفت طوس سوار — بدو گفت کی نامور شهریار — لغزهای نامدار ان جنگ

که با رستم او را نبرد آورد — زمین و زمان زیر گرد آورد — بگو در زگفتش که این گرد کیست

شود کشته بردست او پور زال — بپروین سر آرد بدین نام یال — نژادش کدام است و شهرش کدام

دران رزم این گرد ماهر دو تن — که گفتی که جوشن بود مان کفن — جهانجوی نام آور افراسیاب

بلغزید چون زنده پیلی بکین — بگردن در افکندمان پالهنگ — کهانی چنان دارد آن نامدار

به لشکر گه شاه افراسیاب — همی بر دمان تا لب رود آب — فرو ریزد اندکه چون گشت مرد

چه از طوس کس خبر و اید و ن شنید
یکی باد سرد از جگر بر کشید
چنین گفت که کیو بردار پای
برو تا بیابان پرده سرای

برستم چنین گفت کی پهلوان
که خسرو همی گوید ای ردان
چنین گفت گای نامور پهلوان
چه رستم وراوید از ان سان دوان

چرا گشته تا زان نهان آمدی
همانا که از بیم جان آمدی
بدو گفت کیوای سرافراستان
نگو عهد و از شجهٔ باستان

برت را بپوشان بپیر بیان
همی رزم جویند از ایرانیان
بمیدان یکی پهلوان آمدست
که با یال و برزین بازو درست

ورا نام برزوی با یال و برز
درخشیدن در دست مانند گرز
تو گفتی که کوه است از آهن جوان
زسهمش بلرزد تن در روان

سیان دو لشکر بگردار پیل
همی بر خروشد چه دریای نیل
بدو گفت رستم که باز آر هوش
سخن بشنو و نیز بگشای گوش

ستاره بدان جای روشن بود
که پیش سپه از میغ جوشن بود
بچشم کسی باشد آتش بلند
که از آب باید بپرو بر گزند

چو من پای در زین کین آورم
به ابر و ور و خشم و چین آورم
بدریا نهنگ و بهامون پلنگ
ندارند در پیش چشمم درنگ

بگفت و این و لو پوشید بر بیان
برخش اندر آمد چه شیر ژیان
ابا او بیاید زواره بهم
سواران زابل همه پیش و کم

چه برزوی را دید بر پشت اسپ
خروشید برسان آذر گشسب
سراپای آن پهلوان بنگرید
به ایران و تو ران چنان کس ندید

رزم برزو با رستم دفعهٔ اوّل

بجوشن درون دید یال و برش
بخورشید تابان رسیده سرش
بکی پیل مانند کرزی بدست
چه دریای جوشان و چون پیل مست

چه رستم وراوید جوشان چنان
زسهمش بلرزید درزین ردان
که هرگز ندیدیم چنین یال و مشت
در اندیشه دل فرو رفت و گفت

دل رستم از فکر شد پاره پاره
زواره بدو گفت کای نامدار
چه بودت که این فکر کردی همی
رخ از بهر چه زرد کردی همی

بدو گفت رستم هم اید بدار
درفش من و زابلی صد سوار
دو چشمت بمن دار و بگشای گوش
یکی جامه تن به آهن بپوش

فرود آی از چرمه را هوار
درفش و ستورم هم اید بدار
بدو دار تا من کمر بسته ام
بلشکر تو بر لشکسته ام

مرا بیم در دل نیامد ز کس
همین دیده ام مرد اهنست و بس
هما نا که گردون مرا بر کشید
زبهر چنین روزمی پرورید

اگر نه بکام تو گردد سپهر
بیک دست کین و بیکدست مهر
براه بیابان بوی بیستان
بران اب و یک ساعت اید همان

بدستان بگوای پیل پرهنر
نماند بکس تاج و تخت و کمر
بلشکر گه آیین گردان سپهر
بگفتا این و چون باد بار بر

چنین است آیین گردان سپهر
تو زاید بر و گاه بر نهند
چه غرّی تو چندین چه شیر ژیان
چه جوئی بنبرد سواران کین

کزان بد بدرند شاهان چین
بگرز گران کرونت بشکنم
بگرز گران کرونت بشکنم
بکمند تک اندر افکنم

چه افتاد و از چه بر آشفته
یکبار کی اینچنین ثفته
چه من با تو شدی نکردم چرا
هوائی پر از آتش و پر خرس

نه چون تو عقابی و من چون مگس
من اندک بسالم تو بسیار سال
اگر چند نازم ببازو و یال

مرا از تو آموخت باید خرد ... ز تو سر دکفش نه اندر خورد ... بکفش این دو بهره نهادش کمان ... بر رستم آمد هم اندر زمان

بر و نیز بکشاد در رستم درد ... چه شیران آشفته چون پیل مست ... به زه بر نهادند هر دو کمان ... جوانه همان سال خورده همان

بگیر زخم پیکان نبد کارشان ... اجل خیره مانده ز پیکارشان ... به خون و به خوی غرقه بر گستوان ... دو لشکر نظاره دران هر دوان

چه از تیر ترکش پر از خاشند ... به گرز گران کردن آهرمنند ... ز بس کوفتند گرز چون گران ... نه این راز یابان شد نه آن راز یابان

ز یکدیگران ایستادند باز ... جهان را چنین ست آیین و ساز ... که از بهر پیشی و از خوی و آز ... پدر را ندانند ز فرزند باز

گرفتند زان پس دو ال گمر ... بقربوس زین بر نهادند سر ... ابا باز وان هر دو کرد سوار ... نبد شان دو ال گمر پایدار

بغرمود ناخن بیالود خون ... وزان دو نیامد یکی تن بکون ... گسسته شد آن هر دو بند گمر ... و گر مارپه آن هر دو پیر خاشخور

نهادند بر دسته گرز دست ... چه شیران آشفته چون پیل مست ... یکی چون درختی ز آهن بیار ... یکی همچو آن اهرمن کینه دار

بیازید بازوی برزو دلیر ... سپر بر سر آورد رستم چو شیر ... بزد گرز بر تارک پور زال ... در آمد سر گرز بر کتف و یال

چنان یال رستم فرو کوفت سخت ... که رستم بدل گفت بر گشت بخت ... فرو ماند یکدست رستم ز کار ... چنان کرد کان پهلوان سوار

مدانست کش دست از زرده گشت ... چنان نامور شیر نر مرده گشت ... چه برزو بر رستم نگه کرد کفت ... که رویست یا یال و بازوی و سفت

چنین گفت رستم به برزوی شیر ... که ای شیر خو پهلوان دلیر ... اگرچند هستیم ما جنگجوی ... چه کرده اند این بادپایان بکوی

که از رنج ما ناتوان گشته اند ... فرو مانده از کار بر گشته اند ... و گر آنکه خورشید رخشان کرفت ... مترا آب از تن دویدن کرفت

نوزاید بر و تا بپرده سرای ... که من این زمان باز کردم بجای ... بیاشیم و یک ساعتی دم زنیم ... به آسایش این دیده بر هم زنیم

بدان نیمه روز بار دگر ... ببستیم هر جنگ جستن کمر ... بر رستم چنین گفت برزو که رو ... از ابدر بپرده سرا باز شو

بدان تا که خواهی بیا پیش من ... بمیدان نبد یدی کم و بیش من ... بدو گفت این ورد ان شد چه شیر ... بنزدیک افراسیاب دلیر

زمین را ببوسید و گفت ای زمین ... که ای نامور شهریار جهان ... هم آورد من کشت این شیر مرد ... که چون او ندیدم بر و زبر و

چه نام ست و از کجا گیتی او ... نه چون ما ست او را ورا کیست او ... همانا که پیکان و زوبین هزار ... زدم بر تن اسب آن نامدار

بیاید مرا و را ز من هیچ باک ... چه پیکان به پیشش چه باد و چه خاک ... بمیدان ابا مهتر و کهتران ... و را آزمودم بدین هر سه بند

به هر گونه با هم بجوشیده ایم ... بدل بد گمان هر دو کوشیده ایم ... بمیدان که را خاک غلطان نبود ... بدو گفت افراسیاب آن زمان

بدو گفت این ورد ان شد چه شیر ... که بنشین و بگشای بند از میان ... شبان با همه درد خوردن همی ... و زین سوی رستم بیامد دمان

بنزدیک خسرو خلیده روان ... سرودست آزرده و روی زرد ... پر از درد جان و دلبان باد سرد ... زواره بفرمود کامد برش

برگشتن نمودن رستم از جنگ برزو با کتف شکسته

بدو گفت جوشن ز من بازکن ... برون کرد بازوی رستم چو باد ... به خسرو چنین گفت رستم که من ... دریدم جگرگاه دیو سفید

زواره بفرمود تا مرهمش ... ز دنبا نبودم بدان امید ... من از جنگ کاموس و خاقان چین ... ببازی شدم دران دشت کین

دو بهره ز تو ران ستور هم کنند
نیامد از ایشان بر و بوم گزند
نه گرز م بدو کار کرد نه تیغ
نبرهم که با هم فرو شد بمیغ

به ایران مدانم و را هم نبرد
ازین جنگجویان و مردان مرد
چه در جنگ او بر من آید شکست
که یازد ابا او به پیکار دست

چه در یا بجوشد چه کین آورد
همی آسمان بر زمین آورد
کمانش بسطبر است و باز و قوی
پهن ساعد و سینه اش پهلوی

چنان باره اش نیز هر گز نزاد
همانا که از باد دارد نژاد
درین بوم و بر نیست هم جنگ او
که را جنگ باشد بآن جنگجو

برانگیزد از زمانه هزار
که با وی بمیدان کند کارزار
فرامرز گر بودی اید ر مکر
به پیکار او بر به بستی کمر

مگر پیش رخشش بکردی درنگ
اگر چند با او نتابد پلنگ
ولیکن بهندوستانست اوی
به پیکار چیپال بهتر دروی

مگر لخت سی گشت از ایرانیان
که پیروز گشت تور انیان
دو هفته سوار ار شود پیش اوی
بدو ماه از اید ر رسد پیش اوی

از اید ر بدانجا دو ماه است راه
جهاندار کیخسرو نیکخواه
چه کاه خزان در رزان شد باد
خروشی به ایران سپه در فتاد

چه خسرو ز رستم شنید این سخن
بدو تازه شد درد و کین کهن
ازین پس هر آنچه مدارید جان
بکردان چنین کفتگای سران

شما گر مدارید پیش درنگ
چرا آمدستید در دشت جنگ
چه پنداشتی کان سپهر بلند
پی و نیخ تور انیان را بکند

ازان نامداران که من دیدام
زگردنکشان نیز بشنیده ام
شمار ان یکی صد ندیدی بخشم
اگر چند تان زین بود کین و خشم

چه فردا که خورشید سر بر زند
سپیده دمان با مداد ان بگاه
چه خورشید تابان بر آید بگاه
سپاه شب تیره بر هم زند

هم آورد این ترک فیروزبخت
بگوشیم تا کار خود چون بود
که را افسر و بخت برخون بود

که باز آید از جنگ فیروز و شاد
که مازنده بر جای و شه جنگجوی
چرا باید این لشکر و رنگ و بوی

اگر شاه ازین کونه جنگ آورد
ترا دل نباید درین کار لرزت
به اندیشه از مرگ هرگز نرست

چه فردا بر آید ز چرخ آفتاب
من و کرز و شمشیر و اسپ و رکیب
دل و دیده او پر از خون کنیم

زیکتن که افزون شد این بانگ و نیست
سرانجام مردم جز از خاک نیست
به ایران همان و بتوران همان

چه خسرو ز کودرز این را شنید
بخندید و چون شاخ کل بشکفید
تو کشتی که شه سر و آزاد شد

ز واره چه بشنید آمد دوان
نبرد یک رستم غلیده روان
به پیش مرا در همه کفت باز

که کودرز کشواد و خسرو بهم
چه کفت با یکدیگر پیش و کم
بدو کفت ای چشم من کوش من

تو از کفت ایشان میاسای هیچ
بر زال ره کیر و روشن بسیج
ره بیستان کیر و اید ر همان

که من بیکمانم کزان جنگجوی
که روی اندر آورد با من بروی
که بر شاه و با لشکرش سر بسر

نه ایران بماند نه این شهریار
مکر مان بیک بر برکشت کار
زره دار و با خنجر کابلی

که ایشان بر ندم سوی بیستان
تو فردا بمان اید ر و کین بستان
بر شیر مردان و روشن روان

که یک سر همه ساز ور اه آورید
سوی بیستان نیز ره کسپرید
به بندم کمر با مداد ان بکاه

به پیش که ایرانیان چون کنند
بران جنگ سر زد چه افسون کنند
که باشد دران جنگ او جنگجوی

غریوی بدان لشکر اندر فتاد — که گاه خوان در رزان شد باد — بنا که همه بانگ بر داشتند — درفش و سراپرده بگذاشتند

همی گفت هرکس که این انجمن — چنانند پی تو که پی مر زنان — نماند زما یکتن اکنون بجای — کجا تو بناشی بپرده سرای

نه ایران بماند نه شاه و نه پیل — زخون دشت ایران شود رود نیل — چه مرغیم پلتو بچنگال باز — شده دست دشمن بما بر دراز

چه رستم ازایشان سخن بشنوید — سرشکش زدیده برخ بر چکید — بدین رزم برخود چه افسون کنم — بایرانیان گفت پس چون کنم

چه گویم که فردا بدشت نبرد — به ابر اندر آرد هم آورد کرد — چگونه شوم پیش آن پهلوان — مرا خواهد و من شکسته روان

بدندان گرازد بچنگال شیر — بیازو توان کشت بر جنگ چیر — که بیدست هرگز که کرد اسب جنگ — بیازو هم بیازو توانند جنگ

چه بازو نباشد چه درمان کنم — چه چاره است بگوی تا آن کنم — نه فکرم چنین بود از زاو مرا — بدانگه که تن بود و بازو مرا

مرا آرزو نیست بر گیتی — زدیده چنین خون دل ریختن — بجز ایزدت نیست فریادرس — بدانگه که تو میدکشتی زکس

تهمتن در این بود کاپرانیان — بلا به کشاده سر اسر زبان — سواری برش زابلی همچو شیر — که ناگه زواره درآمد دلیر

آمدن فرامرز پسر رستم از هندوستان بنبرد رستم

یکی نامه در دست و آواز داد — که دایم جهان پهلوان شاد باد — فرامرز با زابلی صد سوار — رسیدند اینک چو شیر از شکار

بدو گفت رستم که گویید این — که کی آید اندر کوه با فرین — درخت و فغار القوی بار ور

مگر نیم شب با سفیده دمان — بباید برت نامور پهلوان — که بندند بر کوهه پیل کوس

رسد نزد تو پهلوان جهان — بدین کوشش دارد جهان پهلوان — تو گفتی که گردون ورا بنده شد

چنین است کردار کار جهان — شر نگ اشکار او نوشش نهان — سرت را تو از چرخ گردون مکوش

نه بر محنتش پایداری بود — نه در نعمتش کامکاری بود — ستاره زگردون فرو ریخت خون

فرامرز نزدیک رستم رسید — جهان پهلوان را بدانگونه دید — نیایش گری را زمان برگشاد

که ای پهلوان جهان شاد باش — همه ساله از چرخ برداد باش — ازو شادمانی وزو مستمند

بدو گفت رستم که ای جان باب — یکی لشکر آورد افراسیاب — بتن زنده پیل و بدل نره شیر

ببالا بلند و ببازو قوی — بر خسار ماه و بتن پهلوی — که بگذشت بالاش از چرخ و مه

تو گفتی که سهراب من زنده شد — فلک پیش بالای او بنده شد — بپای رکیب و بسر جای تو

زهی ننگ دار و دلیر شیر چنگ — بگرز است دعوانه با تیغ جنگ — جهان را کند همچو دریای قیر

ازو بر من امروز این بد رسید — که آمد پذیره نشاید بدید — همی خون وخوی هر دوان ریختیم

سرانجام بگذشت من خسته شد — تو گفتی که گردون ورا بسته شد — تو دانی که کشتی بدستم زبون

گر گاه اورا گرفتم بدست — بزوری که خونم زناخن بجست — نیامد بر ابروش از جنگ چین

چه از بند او دست کوتاه دم رها — خروشی برآورد چون اژدها — بمانند پتک آهنگران

من از پیم بر سر کرشم سپر — فرو کوفت آن گرز بر خاشخر — کنون چون تو آید ز رسیدی مگر — جهاندار داداد ار پیروزگر

بما بر بخشود و او مهر داد — همان دولت و فره را باز داد — کنون چون بر آرد سر از کوه سد — سیاهی شود همچو روز سفید

شب تیره بگریزد از چنگ او — چه بر چرخ پیدا شود رنگ او — بفرمای تا اسب من زین کنند — سواران بر و بر ها بر ز چین کنند

نوشتهای این جوشن از زبان — برت را بپوشان به بر بر سان — همین نیزه و گرز من بر گزای — یکی پیش او شو ورا آز بای

چنان کن که از من نیندیشد باز — بصد رنگ و نیرنگ چاره بساز — مگر خیره کردی تو بر دی بجنگ — سرم را بر و ن آری از بر نهنگ

که من پیرم و تو جوانی بسال — زخم کیانی و از زخم زال — بگردون گردان رسانم تو — چه فردا بر آید از و کام تو

فرامرز بشنید از و این سخن — بد و گفتگای پهلوانی من — درین کار دل هیچ رنجه مدار — که فردا چه پیش آید آن تا مدار

به آورد با او بگردم چنان — که در دیده آرامش نوشد سنان — بر شش را بدوزم به پیکان تیر — به نزد تو آرم کمندش بزین

به خم کمندش کنم اندکی — همه گردن و پهلوش بشکنم — به سالار خان گفتخوان او بر ید — بایر انیان گفتم بر نهند

به خوردن نشستند پور و پدر — دگر پهلوانان همه سر بسر — چو از تیره شب نیمه اندر رسید — سپیده بر دی هوا بر درید

خروشی خروس آمد و زخم کوس — بفرمود خسرو بسالار طوس — بپیلان و مردان پرخاشجوی — سواران شمشیر زن بر گزین

چنان کن که چون روز گردد بهی — بپوشند یکسر همه رزمگی — زمین را ببردی نوردی همی — همه نامداران زرینه کفش

رزم برزو با فرامرز پسر رستم

فرپیرزن با کاویانی درفش — بتازند در پیش میدان بجنگ — به بندید دامن بدامن درون — بمیدان نشیبی ریزید خون

بفرمای تا هیچ شیران بجنگ — بدشمن ببرند خون بگسلند — وزین روی افراسیاب دلیر — بغرید بر سان آشفته شیر

زدل بر پس پشت بر بر و ن کنند — بدان سان دی لشکرم را بدرد — بفرمای تا هیچ دی سر بسر — به بندند بر جنگ جستن کمر

به پیران چنین گفتگای نماند — یکی اسب اندر خور پهلوان — به برزند برزوی آزاده خوی — بگویش که ای پهلوان ناجوی

زرزبغش رومی و برگستوان — به من بر تر اکام فرمان برم — چه لشکند پیران بگرد ار باد — بیاید بیامش به برزو بداد

چه از جنگ بر گ دی آئی برم — یکی زین بیاوت از آراسته — وزانجا بیامد بگرد ار شیر — به هومان و بر بارمان دلیر

بیاورد آن اسب و آن خواسته — سپهدار شان شاه افراسیاب — مرا دید و اید ربیاورد جنگ — هم از بهر نام و هم از بهر ننگ

که آن دشت شد همچو دریای آب — همه در کف دیو و ار و نه شد — چه رستم از و این سخن بشنوید — سوی شهریار جهان بنگرید

کنون بخت برگشت از نیکو نه شد — سبا داجز از تو بدین گاه و بخت — بفرمود تا ساز جنگ آورند — بران گینه جستن درنگ آورند

چنین گفتگای شاه فیروزبخت — دو رویه ازان روی پرده سرای — زبانگ سواران و آواز کوس — هوا گشته مانند آبنوس

برآمد خروشید کرنای ازو — زمردان زمین کرده ناپدید آب — به ایرانیان گفت چندین درنگ — زهر چه بسازند در دشت جنگ

چو خسرو چنان دید افراسیاب — سر دشمنان زیر سنگ آورید — دین بود خسرو که برزو دلیر — بمیدان در آمد بگرد ار شیر

بجوشید برزین و جنگ آورید — خروشید و جوشید چون پیل مست — یکی ترک زین نهاده به سر — به بسته میان را بزرین کمر

جهنده بستورش چه باد و دمان — بدشنام بگشاد لب هر زمان — که آن مرد کز پیش من شد بگرد — ز جنگ منش دل بر بر بتفت

چرا می نیاید به پیشم بجنگ — مگر سیر گشت او ز جنگ پلنگ — کرا دی نیاید بجنگم روا ست — فرستد ز طوس دلاور کجاست

همانا که هر دو بر ستیده اند — بدان دشت کینه مرا دیده اند — چه پاسخ شنید گیو سرو آزاد مرد — بکردان کردن کش آواز کرد

که یک تن ز لشکر به پیرامن ش — به آورد با او بهامون شوید — مذا دند ایرانیان گرد جواب — برون آمد از دیده شاه آب

فرامرز خاموش و در پیش صف — همی بر لب آورده از کینه کف — هم آورد تا یک بر آرای کار

فرامرز گفتا ای یل جنگجوی — تو رویم چرا آمدی باز کوی — که تا بر کرایم من او را یکی

به پیلتم که تا چون در رنگ آورد — چه سازد که دشمن بجنگ آورد — فکندی تنم در دم اژدها

اگر من بتابم ز رایت عنان — بدو گفت گیو این مگو بر زبان — که از تو مبادا تهی جای تو

چه پیچی گرو از بر من آیدستم — تو رویم بر او پای دار اندکی — مرا باز کردانی از پیش اوی

که دانی که با او نتابم بجنگ — بدو گفت گرگین بدین گیمیا — به بدرود گفتای یل هوشمند

به برز و چنین گفتگای شیرمرد — بر شتم من اینک بفرمان تو — به پهوده این سرخی چشم چیست

بدو گفت برز و که ای بیخرد — تو رویم بر تو مگر روز بد — که چون پاسخ بیگمان شیر آمدی

بغرید چون شیر نر بر دمید — برد دست و کرز از میان بر کشید — یکی تیز زد بر بر پهلوان

به افسون و نیرنگ بگشاد دست — همی گشت بر گرد آن پیل مست — که تا خود که را رنجه آید روان

بمیدان نگه کرد شاه جهان — فرامرز را گفتگای پهلوان — شود کشته گرگین درین کارزار

به برزوی شیراوژن آواز داد — که ای پهلوان زاده پاک زاد — هم آورد تا مد کنون پایدار

بگو گین چنین گفتگای پهلوان — به نزدیک خسرو بتوانید رهان — برد دست و کرز از بر ان بر کشید

در آمد فرامرز با یال و برز — نگه کرد و رد دست و چنگال و کرز — دلش گشت در بر ز اندیشه خون

به نرمی بدو گفتگای جنگجوی — چرا آمدی نزد من باز کوی — همانا که از جنگ سیر آمدی

فرامرز گفتا این چه شتاب است — همه کار من خوردن و خفتن است — من و خسرو و مهتران سپاه

به خوردن نهادیم تن یکسره — چه خورشید تابان ز برج بره — شدم من بخواب اندرون کنون تا

چه آواز او بشنوید آن زمان — دراغاد بر زوی اندر کمان — چه آشفته شیری بدشت و رنگار

زبان بر گشاد و انگه آواز داد — فرامرز را گفتگای پاک زاد — بدیشان دادار کرز و کمان

که آن مرد کودی ز پشم بر تفت — به پیکار ما من همی تفت و رفت — چه آغاد گاه مروز نامد کنون

همین نیزه و کرز و این باد پای — همین جوشن و ترک و رومی قبای — که بالست با او همی بود دی

چه آغاد گاه مروز نامد بجنگ — چرا خواست زینگونه نیرنگ و رنگ — فرامرز گفتش که دیوانه — چنین با خرد از چه پیکانه

همانا نه امروز دیگر شدم — زدی بر ترم کز نه بهتر شدم — چنان چون پدر کشت کشتش تمام — به برزوی برخواند این ننگ و نام

همانا که با تو من اندر نبرد — بگردون برآورده ام تیره گرد — چه پرسید برزوی کشتش تمام — که تا خود چه نامی ایا نیک نام

فرامرز کشتش که من رستمم — نه پیلی که در جنگ ره این تنم — منم پور دستان سام سوار — بمردی نه پیچد چو من روزگار

نشاط طرب جنگ دلیران بود — غذای تنم خون شیران بود — دل لشکر شاه از و در نهیب — ازین آتش تیغ من شد کباب

تو برگوی تا خود نهاد تو چیست — زمرگ تنی بر تو که خواهد گریست — جهان پهلوان کرد رو این تنم — چنین داد پاسخ که شیر افکنم

منم برزوی شیرای شیر دل — که از خاک سازم لبشیر کل — نیا مد ز گردون گردنت باک — لب نامداران که گردی هلاک

فرامرز کشتش که چندین مکوی — زبهر تن خویشتن چاره جوی — که چشم جهانبان بر تو گریان کنم — که من با تو پیکار خوبان کنم

تنت را بخاک سیاه افکنم — بنوک سنان دیده ات بر کنم — همان گرزهٔ گاو سر برکشید — بکشتن او چون باد بروی دمید

به غرید بر سان دریا دلیر — به برزو در آمد بکردار شیر — که من رستم پور دستان سام — برآورد بازوی و برکشت نام

سپر بر سر آورد برزو چو باد — فرامرز از کین بغل برگشاد — بدان تا ز چشمش بود مرگ او — فرو کوفت آن گرز بر ترگ او

بجنبید برزین مران شیر مرد — اگرچند آمدش کردن بدرد — برانگیخت باره برآورد جوش — تو گفتی که پیل است با یال و دوش

برافراخت بازو یل نامدار — بدان تا زند بر سر شهریار — ز بس زور و زد بر رکاب و رکش — فرو رفت دستش بسوراخ گوش

بیفشاد بر زوی چون پیل مست — فرامرز را نگاه بگشاد دست — نیا مد ز یادش بآن نام جو — فرو کوفت آن گرز بر ترگ او

فرامرز زین آن کمندش بکشاد — در افکند در حلق آن پاک زاد — به غرید و تیغ از میان برکشید — چو از دور افراسیاب آن بدید

به لشکر چنین گفت جنگ آورید — همان صف ایران بهم برزنید

در بند در آوردن فرامرز برزو را و جنگ مغلوبه

چه پرسید پیران بر آشفت سخت — همی گفت امروز بر گشت بخت

خود و نامداران چین ده هزار — سپر در کفش تیغ زهراب دار — بکردند دلیران سر افراختند

چنین گفت پیران که حمله برید — بگرز گران صف ایران درید — چه حلقه بگردش سپه گسترید

چه گیخسرو از پشت پیل آن بدید — خروشان به ایرانیان بنگرید — سر دشمنان زیر گرد آورید

مسلط تیغ تیز از میان برکشید — به یاری فرزندستان رسید — سر و پشت و یالش به بند آورید

که سر تا کمر اورستانند باز — بجا بر شود کار برزو دراز — بکردند حمله سواران نیو

همه پهلوانان ایرانیان — چو پرند باطوس لشکر شکن — جهان پهلوانان شمشیر زن

چه رستم بدانست کان دو سوار — لبوی زواره چنین گفت زود — که باره برانگیز بر سان دود

ز لشکر گزین کن سواری هزار — بباید که دشمن نشود خیره دست — رها کرد و از چنگ آن پیل مست

زواره بیاید به نزدیک اوی — فرامرز را دید بر گشته روی — همی کرد بر گرد او ترک تاز

به نیرنگ بگشاده پیچان کمند — یکی زنده پیلی است اندر ربند — بران خاک برزوی چون پیل مست — بخم کمند اندرون یال و دست

فرامرز را تن نهاده بجنگ — هم از بهر نام و هم از بهر ننگ — بیکدست کرزه بدیگر عنان — قوی کرده بند کمر زیر ران

زواره چه دید شرم او را بدرد — بر آن لشکر تور یک حمله کرد — ز هم شان جدا کرد و در پهن دشت — بر ایشان چه باد وزان بر گذشت

به نزد فرامرز آمد دوان — بدو گفت کای شیر فرخ جوان — چه آمد بر ویت ازین تند مرد — چه آورد کردی بگاه نبرد

بمن ده تو این را و بگشای دست — به هومان و پیران تو چون پیل مست — فرامرز گفت ای دلاور سوار — بره در مرا و را نگو کوش دار

بلندی ازین رزمگه در گذر — یکی انجمن کرد او بر کنار — دو چشم و دو بازو از و باز دار

به بر سیصد ان نیزه داران پهلوان — بگو تا مرا و را نیازارد کس — به بندد نگوید نگه دارد کش

بدو داد آنگاه جنگی کمند — زواره چو بشنید این پند ازو — بپوید بگفتند اسب نبرد روی

پیاده دوان دل بسته چو سنگ — سواران بگردش درون زابلی — کشیده همه خنجر کابلی

چه از دور افراسیاب آن بدید — که لشکر برانگیز از جای زود — یکی حمله بر ایشان بکرد و برد

که بردند بر زوی را تازیان — بگوشید و او را بچنگ آورید — بر ین جای ناکی درنگ آورید

بگفت این و زانجای دل کرد راست — بباید چه اندر زواره رسید — بزد دست و گرز گران بر کشید

همه لشکر ترک پرخاشجوان — زواره چه دید انچنان خیره گشت — چنان پیش دو چشم او تیره گشت

بدل گفت ترسم که آید زیان — بماند سرم زیر سنگ اندرون — بیارید از دیدگان جوی خون

به گرد فرامرز همه ان بگین — زهر سو کمین کرده بازید چنگ — فرامرز را کرد در حلقه تنگ

رهائی نبود هیچ سودی ندید — بدل گفت تا ناکه چرخ بلند — مرا از پی مرگ اید رفکند

به هومان چنین گفت کای بدکنش — چرا کرده بر من این راه تنگ — چه با من نتابی بمیدان جنگ

چه من بر کشایم یکی بغل را بگین — نه پیلم تو را جز که خاکی نگین — چه گوئی بدین اید رای شوخ شنگ

بدو گفت هومان که باز آر هوش — مکن بیش شدی و چندین مکوش — بر ین رزمگه از پی چیستم

بدانی کزین کار را گه توی — که بتواج و پی بخت و پیره توی — بجنگ زواره است تا تند شیر

فرامرز ازان کار سر بر کشید — بلرزید بر خود چو برگ درخت — سپاه اندر آورد در جنگ روی

بجنبید چون هر دو ازان پشت پیل — زمین گشت مانند دریای نیل — همی یکدگر را بر آویختند

ندانست کس دست از پای خویش — چه پیران چنان دید از جای خویش — بکرزگران بر دو آنگاه دست

بگو در زبان گفت جنگ آورید — همه نام دشمن به ننگ آورید — بدشمن نمائید یکسر هنر

بر فشد گو در زبان صد سوار — سر افراز شان پیران نامدار — جهان کرده از خون چو دریای آب

بدو گفت ای ترک آشفته بخت — بگرید ابر تو همی تاج و تخت — ز دانش ترا مغز هشیار نیست

بمگر و بجیلت کنی شهریار — چه نیرنگ و افسون کند صد سوار — ترا آمدن اید را زهر چیست — همانا ندانی که این مرد کیست

سر تو نشد سر ازین داوری — که هر دم یکی مرد نو آوری — چه ورزدان مرا ورا نجوای بود — همی زور مندی بجوای نمود
زواره فرومانند برجای سخت — چه دید ش که آن پیژن بگسخت — بیاری او لشکر نو کشید — خروشان چه دریای قلزم دمید
به پیژن چنین گفت کای پهلوان — همه ساله باشی همی شادمان — تو بر زوی را گیر و اید ر مایست — نگه کن که چون او دلاور گرد کیست
که تا من بیایم به افراسیاب — بر ین خاک تیره یکی رود آب — به پیژن سپرد انگهی بسته را — جهان پهلوان بر زوی خسته را
وزان پس بزد دست و گرز گران — بر آورد و چون پتک آهنگران — پراکنده از یکدگر شان چنان — که باد خزان برگهای رزان
چه نزدیکی شاه توران رسید — غمان نگاور بدان نگرید — گرفتش کمرگاه او را دلیر — بغرید مانند ه نره شیر
به ابر و در افگند از خشم چین — بدان تا رباید مر او را ز زین — بزد دست افراسیاب از نیان — گرفتش کمرگاه او را چنان
هم آن گرد زور و هم این گرز و ر — نگه کن که چون تاف بر هر دو بور — سواری در آمد چه شیر ژیان
کجا نام او شیده شیر بود — همیشه بجنگ اندرون چیر بود — پناه بزرگان و تاج کلاه
بر آورد ناگاه گرز گران — بدان تا زند بر سر پهلوان — در آمد بپفاد آن کینه جوی
هم اندر زمان اسپ پای آخت — بزد کند و دست شیده شکست — گرفته کمربند افراسیاب
ز پس قوت و زور آن هردوان — تو گفتی ابر زین ندارند جان — که یکتن به پس باز ننهاد پی
دل هر دو در بر طپیدن گرفت — چه خونشان ز ناخن چکیدن گرفت — بیامد بر رستم پهلوان
بیاورد بر بر زوی بر بسته دست — بزد یک رستم بپفکند پست — چه رستم شنید آن بماندش شگفت
برای برادر ز بهر ای پور — همین بود بر جای خود نا صبور — نیایند پشم کنون اید ر را
همانا که پور و برادر نماند — بسر بر مر اخاک باید فشاند — به پیژن بگفتش عنان را بتاب
نگه کن که تا کار خود چون بود — ز خون که بیدان چه گلگون بود — ز دیده همی راند خون جگر
چه پیژن چنان دید آمد دوان — به پیش زواره چه شیر ژیان — گرفته کمربند افراسیاب
بدو گفت ای شیر بر جای جنگ — چه داری کمرگاه او را بچنگ — هم از دشت خورشید گونه شد
از و چنگ بگشاد افراسیاب — بدو گفت ای گرد با فر و تاب — به برد ند بر زوی را ز ار زوار
زواره از و دست را باز داشت — پس آنگاه چشمش بر او بر گماشت — به پیشم تا بر چه کرد و ز مان
ز یکدیگران باز گشتند بدرد — دلی پر ز درد و رخی پر ز گرد — بر فت و بگفت ای گو پاک زاد
فرامرز باز آمد از جای جنگ — و یا نه بگوای سرافراز جنگ — ز بهر چه ناید بدشت نبرد
زواره چه بشنید بر گرد رخش — بیامد به نزدیک آن تاج بخش — همه لشکر از رزم او پر ستوه
بمیدان به هر سو بر افگند ه اسپ — خروشید مانند آذر گشسب — ورا دید تنها که لشکر درید
بدو گفت ای مایه جنگ و شور — چه تازی بدینسان تو هر زه ستور — از ایران نکس با تو در جنگ یار — نه پیدا به نو دیده شهریار

فرامرز آنگاه آواز داد — چه دیدش که گردون ورا ساز داد — به هومان چنین گفت برگرد رو — که امروز گردیم آورد تو

چه فردا سپائی بدشت نبرد — کنم روی ماموں بخون تو زرد — به پیش زمین جنگ و پیکار شیر — بدانی که چون من بناشد دلیر

بگفت این و برگشت و آمد دوان — سزد یک ستم چه باد و دمان — چه آمد سزد یک ستم فراز — زمین را بپوسید و برداش نماز

جهان پهلوان زو بدل شاد شد — تو گفتی که از درد آزاد شد — بدو گفت کز بچهٔ اژدها — شگفتی نباشد ازین کارها

تو از نخم دستان سام یلی — جهان پهلوان رستم زابلی — فرامرز گفت ای جهان پهلوان — که پیلتنا مباد از زمین و زمان

بجنت تو و بخت شاه زمین — زهومان بگسستم من امروز کین — که از جان شیرین به سیری رسید — تو گفتی که چشمش جهان نراندید

زواره بیامد ز من رسته شد — اگرچند جانش همی خسته شد — بمیدان ازو خون تو رانهان — یکی جوی گشت از بر پهلوان

بیامد هم اندر زمان پور کیو — برستم چنین گفت کای گرد نیو — تراو فرامرز را شهریار — همی کوبد آن بسته را بر دو ران

بیارید بر روی را پیش من — که تا بینم او را کم و بیش من — چه بشنید رستم ز پژمان پیام — فرامرز را گفت کای نیک نام

بیارید بر روی را بر شهریار — بدان تا چه فرماید آن نامدار — فرامرز و بر زو هم اندر زمان — بیاورد نزدیک شاه جهان

چه رستم بر خسرو آمد فراز — زواره بپوسید و برداش نماز — مر آن خسته و بسته را پیش برد — به خسرو همه کرد ها بر شمرد

بدو گفت خسرو که بازار هوش — ز افراسیابش دل آزرده بود — چه بشنید خسرو چه گفت بر شگفت

برشه گفت بر زو که ای شهریار — چه نام است آن پهلوان جوان — بپوسید و بر شاه کرد آفرین

مرافانه در کوه سندان بود — سخن بشنو و نیز بنگای کوش — بتوران تو را خویش و پیوند کیست

کشاورز بودم در ان دشت و بوم — چه نامی و اصل و نژادت ز کیست — درخت جهان نو آئین بیار

شفاعت کردن رستم از کیخسرو بر زو را و فرستادن مر او را بسیستان

که آن دشت شد همچو دریای آب — به برزنگی کشت پیشم چه بوم — بدانی یکی در مرا خوان بود

کنون بگذشت بر کشت از ینگونه شید — سپهدار شان شاه افراسیاب — بسی لشکری پیش من بر گذشت

چنین گفت کای شاه فیروز بخت — تنم در گف دیو وار و زه شد — هم از بهر نام و هم از بهر ننگ

بهندوستانش فرستم بجنگ — مبادا جز از تو بدین گاه بخت — سوی شهریار جهان بنگرید

به ارگ اندرون بار دارم ورا — بدینای سازم من او را گرد — بدارم من او را چه فرمان دهی

بر ستم سپردند او را همه — بجز ننگوی پیش بارم ورا — دگر سالش اید بر جنگ آورم

فرامرز را گفت بردار پای — که رستم شبان بود دیشان بره — نخاهم که رنجی رسد بر تنش

بر و بر نگهدار و هش دار پاش — مر او را ببر تا بپرده سرای — سوی سیستان تا ندانند کسی

سواران زابل سواری هزار — ز دشمن تن خود نگهدار باش — همی بر شش تا بند آهنگران

بر ون کن ز لشکر همه با مدار — مر او را ببر تا مدر بند ارگ — مر او را ببر تا بپرده سرای

بدان تا نیاید کسی پیش تو — ز نسل بزرگان و از خویش تو — بدان تا نیاید کسی پیش تو

فرامرز از پیش رستم برفت — سوی سیستان راه بنهاد تفت — وزین روی چون تیره شد روشنای — همی غالیه ریخت بر ماه تاب

سپهدار توران شه افراسیاب — بدشمن نمودند یکسر نقاب

سپاه اندر و لشکر از بن سوی آب — همی ریخت از درد بر روی آب

همه لشکر ترک یکسر برفت — دل اندر بر از درد و اندوه تفت — همان راه کامد همان سر برفت — زگردار دوران مدار ایچ شگفت

بهزمت کردن افراسیاب لشکر مادر برزو و آوردن

چه نزدیک آبگای برزو رسید — بیاراست شنگرف بر شنبلید — همید اد نیکی دهش را درود

بفرمود تا خوردنی آورند — همه لشکر آنجا دمی برزنند — دران خورد و بود ند کامد خورش — خروشی گران دید آمد بجوش

زنی دید بر سان سرو بلند — دو گیسو بریده چو شکین کمند — بزنار خونی ببسته میان — خروشنده مانند شیر ژیان

همی گفت و داد دلیرا کوا — یلا شیر دل برزو پهلوا — کجایی اکنون چه کویم تورا — چه کویم بشیون چه مویم تورا

پس آنگاه رخ سوی افراسیاب — بکردش ابا دیدگان را پر آب — تو را چون شهان هیچ فرهنگ نیست — بجنگ اندرون رفتنت ننگ نیست

که ای شاه ترکان ماچین و چین — همه ساله بسته میان را بکین — چه کردی مر آن ماه تابنده را

مکر آنکه لشکر فراز آوری — دل مادران در کدار آوری — زهر شهر و برزن یکی انجمن — فراز آوری همچو فرزند من

بیاری یکی لشکر بیشمار — به ایران بری از پی کارزار — بکشتن بیاری و کردی تو یار

همی گفت و میکند مو از سرش — زخون چاک گشته دل اندر برش — که از خون دل گشت خفتان خضاب

چه افراسیابش چنان چون بدید — چنان راند از دیدگانش جوی آب — سخن نشنود باز تن آرهوش

نگشاد بر روی دل خسته را — بدو گفت ای زن چه داری سخن — نشاندش بر تخت در حصن ارک

چو بشنید زن گفتگوی گزند — بپرسید از هر دو سرای — به بند اندرون او زهر چرا است

که تا بندو زندانش آشکنم — همه شهر ایران بهم برزنم — بگفتا مین و از پیش او بازگشت — تو گفتی که با باد انباز گشت

زهر گوشه چیزی فراز آورید — لبی زر و گوهر ازان برگزید — چه زن سوی اندیشه افکند دل — بچاره از و دیو کرد د خجل

مباد اکه زن چاره پیش آورد — یکی بایدش مست پیش آورد

لبی در و یاقوت و زر کرد بخش — هم از بهر بیع و هم از بهر بخش

رفتن مادر برزو بسیستان با حوال پرسیدن

به ناشناسا سوی ایران کشید — طلب کای برزو و را اندید — به ایران همی بود چندی بدست — همی حت چندین نشانش نجست

همی دید آبر ایران را همه — همان شاه کردنشان و رمه — هر انکه که دیدی یکی انجمن — نکه کردی آن قوم را تن بتن

ز فرزند جائی نشانه ندید — بدرگاه خسرو بدی روز و شب — نیارست هرگز دم اندر کشید

یکی روز ببر در که شهریار — همی گفت زاری دلیر جوان — کجا جویمت من بکرد جهان

میان یلانت نه بینم همی — زن از درد در و را نهاده بدند — کوی دید کامد چه یک پیل نر

یکی پهلوان بر ستوری بلند — سپاهی پس پشت او نیزه دار — سپهبد بکردار شیر شکار

یکی دست بسته به بر بر قوی — رکابی در از زو بتن پهلوی — فرو ماند خیره ز بالای او — یکی را بگفتش مرا باز گوی

چه مردست این مرد بر بسان سرو — بسر خمی رفتش چه خون تذرو — چنین گفت آنمرد کاین رستم است — سر افراز و از تخمهٔ نیرم است

بدو گفت زن دست بسته چراست — به پیر مردی نیز خسته چراست — ور ا گفت آنست کین رود جنگ — چه بگذشت و بر زد دو چنگ یلنگ

بجنگ اندرون دست این جنگجوی — دران رزم گشتی که او بسته گشت — چه بشنید زن گفتهای نامدار — چرا باشد اکنون بر شهریار

ز بهر چه مانده است بی کارگاه — نویسندگان چون سپارید راه — بدو گفت خسرو چه از چنگ باز — به ایران زمین گشت او رزم ساز

بیاید بر خسرو سر فراز — بدو گفتش ای رستم رزم ساز — بمان ایدر ای یل جهان شادوار — مشو تا نشود بهرت از خم و دست

همی دارد و شش بدش خود روز و شب — گرامی و گرمی گرفته ز لب — ز فرمان و رایش نیابید بدر — جهان جوی کیخسرو دادگر

چه بشنید زن گفت پس با پسر — چه گویند او را چه جنگجوی — چه کردند او را بر آشفت پس — و یا نه بخت او چه مرغ از قفس

بدو گفت آنمرد خسته بشد — بدست فرامرز یل بسته شد — به بند اندرون بر دو بازو ببست — به بند بهت آن نامدار سوار

بدان تا چه رستم بیاید ز جای — نگه دارد اندر آن تنگ زن را ز پای — ازان مژده آهی ز جان بر کشید

بپرسید بیشه بر گشتهٔ از ایرانیان — سر شکش ز دیده برخ بر چکان — که پای وی از بند پیرون کنم

چه چاره است درمان این کار چیست — درین رهنمونی مرا یار کیست — رخ از درد زرد و دل از غم نوان

ازان در که شاه بر گشت باز — بیاید بخانه دل اندر گداز — بزودی ره بیستون بر گرفت

همی رفت تا شهر رستم رسید — یکی روز جائی فرو نا رسید — بیاید بیازار که تا زیان

بدان خان بازار گانان رسید — بر افکند چادر بیوسید رو — بدان شهر شهروی بازار گاه

بجائی که گوهر فروشان بدند — نشر دیک فرزند دستان بدند — ور انام بهرام گوهر فروش

فراوان مر او را ز درم بود — زر و لشی و رنج بی پیم بود — نشر دیک رستم ور ادستگاه

بیامد زن از مکر نزدیک او — بدو گفت ای مهتر خوبرو — کسی را فروش و و یا خود نخر

بگفتا لبان و دو پاره لعل بدخش — نهادش بر و دست آن شیر فش — چه خورشید روشن بسر خوبروان

چه بهرام گوهر فروش آن بدید — چه طلبر کنا زه ز خش بشکفید — که را تا شه این گوهر ا باز گوی

بدو گفت شهر و که ای با فرین — مشو تا نگویم ترا حال این — رنجم بنزدیک آزادگان

جوانمرد و آزاده و خوبروی — جهانجوی و فرزانه و چربگوی — مرا در غم و شیون خود مبرد

از و ماند میر اب با من بسی — نبود ش بجز بن بعالم کسی — که با تو خرد باد همواره جفت

از و بست آنگاه گوهر فروش — بدو گفت کای با تو با نوان — که تا من بزم نزد مهر شهریار

خرد خود هر آنکس که خواهد ز تو — بیندار کین کس ربابد ز تو — همه روز تا شب بمانی نشست

هر انچیز کانجا بهائی بدی — اگر چه مر او را روائی بدی — دگر کس ندیدی ازان دلبران

بدین گونه یکماه آنجا بماند — که خود داستانها بر آنکس برخواند — بیارست در پیش کس کشف راز — همی بود روز و شب اندر نگاه از

همه شب نخفتی زاندوه و درد — همی برکشیدی ز دل آه سرد — به دربند ارک آمدی گاه گاه — همی کردی از دور در وی نگاه

یکی کنده بسیدید و حصنی بلند — که بالاش افزون بد از صد کمند — بشب پاسبان بود و هشیار مرد — بر و بر دلیران و مردان مرد

بچاره درون رفتنش ره نبود — همی کشت این رنج بر دل چو دود — وز آنجا سوی خانه شد دل‌خویش — به پیش آمدش مرد کو هرفروش

بدو گفت جانا بر آشفته‌ئ — بدین وقت اید کجا بوده‌ئ — زن آنگه چنین داد و بر آخوات — کاره نهان کرد دیده ز آب

دلم گفت از درد و پژمرده‌ای — ز انگه که آن شوی من زنده‌ای — مگر گم شود از دلم درد و مرگ

بدو گفت بهرام ای خوب‌زن — بدان آمدم تا زمان سوی آن — درون را ز اندیشه آزاد دار

به نزد تو خویشان دو فرزندمن — بر آی آنجا و دل شاد دار — به آزادگی شب آنجا بمان

که در ارک با شد مرا خانمان — که بر اشکری دارم آنجا خوان — بر اشکری فشه بسزنست

نه مردانست او نیز چون تو زنست — به نزدیک بسزو بود روز و شب — که روشن کند روز تاریک لقی

به آواز او باشد او را طرب — من او را بیارم بنزدیک لقی — از اندیشه و درد آزاد شد

رفتن مادر بزرگ و بجانبر بهرام کوهرفروش در میان ارک

که در خان او بود درمان او

فرآید زمن گر سیاهم برت — بدو گفت بهرام که خوب‌زن — بزانو نشیند برت انجمن

به ارک اندر آمد شد و در بر اش — زن مرد کوهرفروش آنزمان — بیامد بنزدیک او در زمان

بدیدار او بخت خرم شود — نشاندش مر او را بر پیش زن — بدو گفت این را نگهدار زن

سپاورد و نزدیک شاهان نهاد — بخوردند نان و بشستند دست — به هر کار بهرام دل را بدست

زدل بنده و در دل اندر اسیر — بنزدیک بهرام بنهاد دست — نوائی که دل زیر او سر برید

ندانست آن را زاو هیچ کس — زدل مادر از بهر بهرزاد بخت — بگردار آتش رخش برفروخت

نگه کرد از انگشت انگشتری — که بهرزو مر آنرا بسی دیده بود — خود از بهر مادر ش نخجیر بود

بدو گفت بهرام ای خوب‌رو — چو بخشید ش انگشتری در زمان — خروش آمد از در که میر نان

بگو تا بیاید که بهرزو ش خواست — سبک جست از جای بر اشکرش — همی رفت تا زان چه آمد بسرش

خروشی چو شیر ژیان بر کشید — بدو گفت بهرام کو بهرزو — که در خانهٔ خویش لعنود ه

بکام تو باد از بدین و زمان — گمان و سر پهلوان زمین — که چیزی نگویم دروغ اندرین

ورا نام بهرام کوهرفروش — مرا گفت امشب گمان من آن — بر شهم بنزدیک آن رهنمای

که گردون همی بود فرمان برش — بیالا چه سرو و چه خورشید رو — خرامنده روی و سپر کنده مو

سرانگشت بدیده فرو خیت باز — خروشی بر آورد او از جگر — ببارید خونابه از مژگ تر

همی کند موی سر اندر رکی
بخواند او مرا پیش تو آمدم
بدو گفت بنمای تا بنگرم
بدو داد انگشتری در زمان
نگه کرد نام و نشانش بخواند
خروشی برآورد از دل هزار
چگونه است بالا و دیدار اوی
بدو گفت کای شاه آزادگان
نگوری و آزاده و تیز هوش
بر ما چنین گفت شوم بمرد
چه بشنید برزو فرود آمد سخت
در اندیشه بنمود تا یک زمان
چه آمد بپیشت ز انگشتری
بدو گفت برزی بیار آرهوش
زنان گرد بدوزند لب را به بند
کنون گر دروغ ار تو پیمان کنی
چه بشنید زن گفت ای پهلوان
که گر بر سرم تیغ بران بود
نگویم همی با کسی راز تو
نه مرده است شوی ش نه بازارگان
مرا گر ازاید در رهائی بود
زنانی برآمای با راهزن
همانا که برزوی را مادری
چه بشنید هم در زمان بازگشت
بدان شادمان گشت بهرام و زن
نشستند و خوردند و دم برزدند

بمن داد این نامی انگشتری
نوای در سیمهان گم زدم
چه برزو بدو انگشتری بنگرید

آگاهی یافتن برزو از مادر بر آن سیستان

زدیده سرشکش برخ برفشاند
ز دیده بیارید خون بر کنار
چه پیچید امشب در ایوان اوی
چنین گفت بهرام بازارگان
در ا نام شهری که مهر فروش
مرا در غم درد و شیون سپرد
بدو گفت برزو ز انگشتری
بدین داستان نیز بنگای گوش
به آخر همان بند پاره کنند
بدین جستکیها م درمان کنی

بدانست کان زن ورا مادر است
ز درد و دلش گفت آنگه بدوی
چه بر لشکران در دو بر روئید
که بازارگانست این شهر زن
بیالا بلند است و زیبا بروی
ندانم که شهر و نژادش کجاست
بدرد دلش زدیده فرو ریخت آب
چه بود تا کنی این سان فرو مانده
کلی بود از ناز و شادی بیار
نترسم که چون باز گویم سخن
نیاید بدا ایمن بدلشان بجان
لبو کند و پیمان به بندی فرود

خبر بردن دامشکر بنزد برزو از حال مادر

بیاشم بدین کار دمساز تو
بدو گفت برزی کان شیره زن
بدین بوم ایران ازادگان
ز بهر من آمد بدین شهر و در
تو را در جهان پادشاهی بود
هم ایدون از ایدر بر و بازجه
چو خالی شود خانه از انجمن
بدو گوی هر گونه نامی بنام
که روز و شب از درد بر آذری
اگر مادر من بود باز پوی
تو گفتی که با باد دمساز شد
هم اندر زمان پیش بهرام شد
نشست و گفت چیزی بزن
چه بر لشکر آواز ز ابر گشید
پس انگه بر آمایش اندر شدند
بخفتند بهرام و فرزندوان

مر این چاکر نامور پهلوان
بخندید و لب را بدندان گزید
چه چیز است و اندازه اش چند هم
نگه داشت آن پهلوان جوان
ز درد دلش جان بر از آرزوست
که ای نامور دلبر ماهروی
بچربی پس انگه سخن گسترید
بیازار کانی سر انجمن
شخود راست روی و بریده است موی
همش آمدن سوی زابل چراست
بگل بر بیارید قدر خوشاب
که دو جوی خون را بخ رنده
چه افتاد کاکنون شدی خوار زار
بدانی تو درمان این درد من
چنین آفریدش خدای جهان
به پیمان که آنرا نشاید شکست
بدادار دارنده چرخ روان
تنم بر کف شیر غران بود
که انگشترش آوردی بمن
وگرنه نیازرش نبودی بزر
همه راه بر بط بزن سیستری
سرآدت کدام است و شهرت کدام
که تا اید ر آید بزم راه جوی
لب لعل یکی سرو آزاد شد
ز جان نیز شهر و فغان بر کشید
بماندند شاهان مر آن هر دوزن

چه پرسی از آن خانه شها بدید — سبک پرده را رزم ابر کشید — بشهروی بر آفرین کرد چند — که از چرخ گردون مبادت گزند

کمانم که برزوی را مادری — که اید بخت مهی در خوری — چه بشنید شهروز ازان شد بدرد — بر آورد از دل یکی باد سرد

بدو گفت ای زن ترا این گمان — که آورد رزم برون از نهان — کس اندر جهان این ازین آگاه نیست — مرا پیشه جز نامه و آه نیست

چه دانی که برزوی را مادرم — شبی دوش از اندوه او غم خورم — همانا که برزوت آگاه کرد — که تیره شبت نزد من راه کرد

اگر باز گوئی مرا این رواست — که جان من اندر دم اژدهاست — بگفت این و از دیده بارید خون — همی کرد از درد بر دل فسون

بدو گفت رامشگرای زن خموش — نباید که بهرام کوهر فروش — ازین راز ما جمله آگه شود — ز چاره مرادت کوته شود

که برزو ازین خود خبر داده است — به نزد تو ام او فرستاده است — چه انگشتری دید بر دست من — بمن گفت جای تو نشست من

چه دادم بدیدو در و خیره ماند — بیارید از دیده خون جگر — نباید همچون کس نوحه گر

مرا داد سوگند و پیمان بکرد — بروز نفید و شب لاجورد — مرا داد سوگند و افسون به بند

که من برنگردم ز فرمان اوی — به یزدان داور ز چرخ بلند — که بهرام کوهر فروش

نگهدارم این عهد و پیمان اوی — بمن گفت هرخیز و باز آر هوش — برو تا سوخان کوهر فروش

برآیی و بنشین و چیزی بزن — پس انگه ازو باز پرس این سخن — بگوتا بگوید ز سر تا به بن

همه راز او را بجوی از نخست — به نزد من آنگاه بر گو درست — بگام دل خویش خرم شدم

سوم باز گویم مرا او را تمام — که فرزند اوئی و او هست بام — بیارید پس خون دل بر کنار

بگفت این و از خانه آمد برون — همی رفت شادان دل و نامجوی — چه بشنید برزو چه گل بر شگفت

بدو گفت رامشگر این کار چیست — درین کار خود مر مرا یار کیست — که پای خود از بند پیرون کنم

مرا او را که آرد به نزد یک من — چه سازم برین بر چه افسون کنم — در خشان کند روز تاریک من

تدارک بندن برین و اسلحه راه دین مادر برزو

بدو گفت رامشگرای نامدار — از اندیشه ورای هشیار من — بدانگه که سر بر زند آفتاب — لب از بیم تدبیر آن نامجوی

یکی چاره سازم درین کار من — لب از بیم تدبیر آن هر دوان — بگویم که تا اسب آرد چهار — تگاور بکردار باد بهار

شوم نزد آن بانو بانوان — کمندی دراز و درفشی سیاه — بیارم کمندی و سوهان ببرت — که آزاد کردی بکان و برت

سلاحی کرانمایه و برگ راه — که چون تو شبانی و ما چون رمه — همه شب همی بود دو گشکوی

ازان پس بتراشم ز چشم بایدمه — جهان گشت مانند زرین رواق — دل ما در اردو در گشته دونیم

چه خورشید پیدا شد از آسمان — زنیم رونان رفته ز و عقل و هوش — پر اندیشه بنشست خسته روان

بیامد ازان خان کوهر فروش — که در شکر آمد ز نزدیک شیر — چه دیدش مر او را ابر پای جست

زمانی برآمد ازان کار دیر — بجا در رش گشا که آن نامور — همه شب از اندیشه من بخفت

بپرسید کرم و کرفتش به بر — لبی پند و اندرز ها داده است — که با تو درین کار یار و لوم

مرا نزد تو او فرستاده است

برانديشيد اكنون يكي راي زن
مرا ره نمای ای سر انجمن
چه سازيم و درمان اين كار چيست
درانديشه ماهي با ركيست

مگر آنكه نجزی ستوری چهار
چنان چون بود در خور كارزار
يكي جوشن پهلواني به خر
يكي تيغ و ترك و كماني بزه

كمندی ز ابريشم تابدار
يكي خورد و سوهان همي آب دار
ستور از در شهر بيرون بري
همه ساز زه را بهامون بري

چه تو بركره كرده باشی تمام
شوم من بنزديك آن نيكنام
برم پيش سوهان و پيچان و كمند
بدان تا بسايد هما كاه بند

بكاره برآيد بسام حصار
فرود آيد از بام رهام وار
بنزديك آن نامداران شوم
براه بيابان بتوران شوم

بزابل بگانيم تيمار و درد
بپروين برآريم از خاك گرد
چه بشنيد از و اين سخن شهرزن
بدو گفت كوته شد اين درد من

به سه روز اين ساز كردش تمام
چه پرداخته شد بهنگام شام
سپار در سوهان و برزوی گفت
كه با تو خرد باد هموار جفت

بسائيد از پای دشمن ربائش
چه شب تيره كرد و بكرد ار شير
فرود آی از باره در بنزير
نمن اندرين كار ايستاده ام
بدان تا بيائی بنزديك من
درفشان كنی روز تاريك من

ز دروازه شهر بيرون شويم
زبهر تو جانها پر از خون شويم
كه مادرت از شهر پروان شد است
زبهر تو جانش پر از خون شده است

بسازيد اسب و سلاحت تمام
كجا خشتبرز و اوبند ارنگ سيستان با مادر و برادر
بدان تا بپائی ابا نيك نام

چه بشنيد برزوی گفتا كه زه
نه خورشيد پيدا نه تابنده ماه
درآمد كهان لشكر طم به زه

چه شب گشت مانند زنگی سياه
هرانكو نگهدار او بود به می
چنان كرد آن مرد فرخنده پی

كه سر باز فشاند از پای خويش
نه لشكر خبر يافت از جای خويش
نگهبان رستی بدان خيره شد

برآورد سوهان الماس رنگ
بسائيد آن بند را سيد رنگ
نگه كرد هر سو در اين ميل تار

چه آمد بكاره ز ايوان بسام
بيازود ران بست آن خم خام
زمانی همی بود بر جای دير

چه جاسوس از هر سوی بنگريد
نه كس ديد نه آواز كس را شنيد
بيامد بنزديك او تا زمان

و را گفت بر دار پای از زمين
بيا از پس من بدين دشت كين
رها گشته از بند دل شاد و راد

چه بنزديك مادر رسيد انجمن
خروشی برآمد از آن هر دوان
چگونه بدی در غم اين نژند

چنين گفت مادر كه ای جان مام
نه روزم قرار و نه شب صبر و آرام
مگر باز بينی برو بوم را

بمالی بخاك اختر شوم را
چه برزو و را ديد بيدار و خوش
بمادر چنين گفت كای ارجمند

بسی رنج و تند پير برداشتی
بسی راه دشوار بگذاشتی
ندانی چه آمد به ايران بمن

چه ياری نمودش بمن چرخ پير
چه كردم بر آن لشكر ارزكرد تير
وليكن كنون گاه گفتار نيست

به مادر بفرمود تا هيچ كس
برون كن ز تن از تن لباس زنان
برو پيش مردان بپوشان تن

از ايران بتوران نهاد روی
برفشند خرم دل و راه جوی
سه روز و سه شب راه اندر كشيد

بروز چهارم سپيده دمان
ديدن برزو از دور رستم را
چه خورشيد پيدا شد از آسمان

نگه کرد هر زو یکی کوه دید — کز و رایت رستم آمد پدید
یکی رایتی از درها پیکرش — بخورشید خشان رسیده برش
همه نامداران ایران بهم — چه طوس و چه گو در زو چون گستهم
چه کیو و چه رهام کار آزمای — چه گرگین و پشن یل رهنمای
بدان تاروانشان دل افشان کنند — در ایوان رستم گل افشان کنند
درین وقت هنگام این بزم بود — اگرچند آن بزم بارزم بود
بماد چنین کفتگای هوشیار — به ما بر دگر گونه شد روزگار
نگه کن دران کرد و آن سرورا — کشان هژیر و رستم پهلوان
یکی تل ریگی بدانجای دور — از انسو که بد راه ذی شهر تور
سه تن دید رستم که ره یافتند — بتندی از آن راه بر تافتند
همانا که جاسوس توران بدند — بنزدیکی شهر ایران بدند
به گرگین چنین کفتها ره برند — بدانجا که کشته بد آن سه نهان
چه رستم چنان کفتگر گین بیاد — بر نگیخت آن بور چرمی نژاد
بگردار دریا زهین بر درید — چه نزدیک آن تل بالا رسید
بر آهن بپوشیده کهر و ببر — چه آغشته شیران که کارزار
ندیده بدو مرد همتای او — ببازو و دیدار و بالای او
خروشی بر آورد چون شیر زه شیر — بدو کفت ای نامدار دلیر
چه دیدی در فرش جهان پهلوان — چرا کشتی از بیم اندر نهان
همانا ز جان کفت سیر آمدی — کزین سان به پیکار شیر آمدی
مکر نام گرگین تو نشنیده — کز نیکو نه خود را پسندیده
سپاه تو را نیز در رستم برم — پس انکه بکفتار تو بنکرم
بدانکه که پی توش و مرده بوم — بچنگال و بازو برده بوم
چه زنده بوم پس مرا چون بری — بزرق و به بند و به افسون بری
یکی تیر بر دشت پس نامجو — بزد بر بر و سینه اسپ او
چه گرگین بیفتاد بر روی خاک — همه دامن جوشن کشت چاک
یکی تیغ زهراب کون بر کشید — همی خواست از تن سرش را برید
بدو کشت نامون چه دریای قار — پس رایت اندر سواری هزار
چه طوس و چه کیو در زو چون گستهم — فرهپر زکاوس و خراد راد
چه کرگین و پشن یل رهنمای — که رستم بیاورده بدشان همه
به هر سال یکبار کردی چنان — بر فتی چنان رستم از نیستان
چه از دور بر زوی آن کرد دید — همه رنج و تندی پر تو کشتاد
کنون چونکه رستم کین بر کشاد — شمارا از ایدر بباید شدن
از اندیشه جان غرو یان شدند — پس تل دوان هر سه پنهان شدند
چه از ما و از لشکر آکه شدند — بدل کفت کین هر سه بد دل شدند
بدام بلا در بیا و یختند — در فشم بدیدند و کر یختند
همی رفت مانند ابر دمان — مر آن هر سه را از نزدیک من
کمندی بفتراک از چرم شیر — بگردن بر آورد کرز کران
به آهن درون غرقه چون پیل مست — دوزن دید و کردی تمام دلیر
بدو کفت ای نامدار دلیر — کمانی ببازو و نیزه بدست
چرا کشتی از بیم اندر نهان — نبد هیچ پیدا که آن مرد کیست
کزین سان به پیکار شیر آمدی — چه مردی بنام از کجا آمدی
کز نیکو نه خود را پسندیده — به پیره بدین ره چرا آمدی
چه کرگین چنین کفت هر زو بکین — بغرید مانند شیر غرین
چه کرگین شنید این بر آورد خوش — بدو کفت پیش آی و بنکاه کوش
زپیکار من شیر ترسان بود — ز زخم کمندم هراسان بود
بدو کفت هر زو که ای خیره سر — مرا چون بری زود اندر زمان
بده مرد چون تو مرا سوی کور — نشاید کشیدن بمردی و زور
بکفتا این و در حال بر سان باد — دو زاغ کمان را نیزه بر نهاد
تکاور بدر واند از آمد بردی — جدا کشت کرگین آزاد وی
بپیچید خشان ز باد هر زو کمند — در آورد و پیرا هم اندر درید
مستور شش بر درید از هم جان — ز کرگین رسید و ستد زو عنان

کرشاسپ

کسسته لگام و نگون کرده زین
بیامد بر پهلوان زمین
چه رستم ورا دید زان سان چنان
بیامد بر پهلوان جهان

بدان کشتگاری نیامد بپیش
بگو بنگر این کار را کم و بیش
بگوی زواره یکی بنگرید
بگو بنگر این کار را کم و بیش

پی اسب بردار و اید بر برو
بجائی که رفته است گرگین گو
نگه کن که تا خود چه آمد بپیش
بنزدیک آن تند بالا نوان

به پیش من آی و مراده خبر
ز کار جهان پهلوان سر بسر
زواره چه بشنید آمد دوان
سواری بهامون ستاده بدید

چه نزدیک آن شد بالا رسید
امدن زواره ببالای تل و دیدن برزو را با دو تن
و گرگین را به بند بسته دیدن
فلک پیش شیر او بنده شد

تو گفتی نهان مگر زنده شد
سیان لاغر و ساعدش پهلوی
ستاده بنزدیک آن پهلوان

ببالا بلند و ببازو قوی
دو زن دید در زیر چادر نهان
همانا که با تو خود نیست حفت

به پیشش دو ران بسته گرگین به بند
بر نیج روان و نجم کمند
زواره خروشی برآورد و گفت
که کیتی از و گشت زیر و زبر

چه مردی چه نامی مرا باز گوی
چه کرده است این سرکش نامجوی
ز رستم همانا نداری خبر
بیانز د رستم بکردار رود

همه سیستان سر بسر آن اوست
همه دهر یکسر بفرمان اوست
ازین نامور بند بگشای زود
ازین بیشتر کار دیگر مخواه

نباد اکزین کار را که نشود
رخ هش مرا دست کوته نشود
ترا من بخواهم ازو این گناه
بدین دشت در راز پی چیستم

بدو گفت برزو که باز آر هوش
نگه کن مرا نیک بگشای گوش
اگر می ندانی که من کیستم
و یا کوه البرز در جوش تست

مرا دیده روز جنگ و نبرد
بمیدان کین با دلیران مرد
نه رستم ز روی است و نی زال زر
کمند کیان راهنمای من است

اگر نیستم من چه او پیلتن
مرا دیده بر سر انجمن
همان در د باز و گواه من است
همان ماتم من ازو لور شد

اگر نامداور ابدارد ز کار
کجا یافتی او ز چنگم رها
بکاره ز چنگ من او دور شد
نمایم بدو باز دیدار من

نمانم زبازو و را کم و بیش
بر و تازه شد باز درد کهن
اگر نامدا و را بدارد ز کار من
بپرسید و از درد و بندش خلش

ز واره چه بشنید از و این سخن
چگونه بجستی ازان بند سخت
مرا و را بدید ار نشناختش
و گر نامه زندگانی نخواند

بدو گفت برزو که آهسته گشت
بر رستم نامور پهلوان
هر آنکس که از بند ما جسته ماند
نهان گشته جوشنش در زیر کرد

بگفت این و زانجا بیامد دوان
چنان مرده و خسته بیجان شده
دل از بیم بر درد و خاره زرد
نشاید بدین کار دم بر زدن

چه رستم ورا دید پیر مان شده
رخ تو چه دیبا ز بهر چیست
بدو گفت بر گوی تا کار چیست
بر آشفت با ما بد روزگار

بدو گفت بر گوی تا کار چیست
بدو گفت بر گوی چه شاید بدن
بدو گفت بر گوی چه شاید بدن
رها شد سراپای بر زو ز بند

رها شد سراپای بر زو ز بند
زواره بدو گفت ای نامدار
زواره بدو گفت ای نامدار
رها گشت از بند آن پیل مست

گرفتار او گشت گرگین گو
همه بند و زندان تو گر کپت
همه بند و زندان تو گر کپت
بدان گفت آیا که بر گشت بخت

چگونه رها گشت آن دیو زاد
چه بشنید رستم بزد بر زمین
چه بشنید رستم بزد بر زمین
چه دیدند زال و تخاره ازو

تن خویش از بند چون بر گشود
چه آمد بروی فرامرز ازاوی
چه آمد بروی فرامرز ازاوی
که تا یال بر زو بپرا خون کنیم

خروشی بر آمد ز ایرانیان
که تدبیر این کار را چون کنیم
که تدبیر این کار را چون کنیم
نباید که این سرکش پر فنون

چنین گفت رستم بگردان همه
به بندید دامن مدامن کنون
به بندید دامن مدامن کنون
چنین گفت رستم بگردان همه

شود سوی توران بدین شادمان — زبان برگشاید بر ما مهان — اگر ما بدین در درنگ آوریم — همه نام ننگ به ننگ آوریم

چه رستم چنین گفت ای ایرانیان — بلا بگسلد نیکسر از بن — که پیش تو ما یک سره بندیم — بفرمان و رایت سر افکنده ایم

به بندیم دامن یک اندر دگر — نمانیم کین ترک پرخاشخور — ازین دشت پیکار برون شود — مگر افسر ما پر از خون شود

بگفتند و رستم بیامد دمان — نبد یک برزوی گردآزمان

رفتن رستم بنزد برزو و بند بدن او کین و باز گشتن

رهانا مون بران تند بالا کشید — مر او را بدان روی و بالا بدید

جهان جوی را دید بر روی دشت — چو شیری بد آشفته بر وی گذشت — نهان کرده رخ را بر بر زره — برابر و برافکنده از کین گره

نگاور ستوری بزیر ش چو باد — تو گفتی که از باد دارد نژاد — ز سام نریمانش نشناخت باز — ازان یال و بال و کمند دراز

کمندی بعنراک بر شست خم — که پیل ژیان بر کشیدی بدم — بر آشفتا نندهٔ پیل مست — یکی کرزهٔ گاو پیکر بدست

بران برز و بالا زمانی بماند — ازان قد و بالای او خیره ماند — دو زن دید با آن نبرده سوار — چه تابنده ماه دو پنج و چهار

بر آن خاک افکنده گرگین نژند — به بسته دو دستش بخم کمند — ابا او بر این جایگه چیستند — چرا آمدستند با او بهم

بدل گفت رستم زنان کیستند — بر سید از ایرانیان دستان سام — کزان کار بر زو شده شادکام

بدانست رامشگرش را ز دور — بر امشگرش گفت کای شوخ زن — چه کردی بدان بند و زندان من

چگونه رها گشت این نامدار — کجا بود دستان سام سوار — فرامرز آیا که زنده نماند — فلک خاک او را همی بر فشاند

تو بر گوی تا خود مر این خوب کیست — بدینجای بادی خود از بهر چیست — تو باشی همیشه روشن روان

جهانجوی را دان که او مادر است — هم از بهر او بر دلش آذر است — جهانجوی نزدیکه از دشمنان

چه پرسید برزو ز رستم سخن — بدو گفت ای جنگجوی کهن — اگر جنگ را آمدی جنگجوی

حدیث زنان سخت ناخوش بود — تو را با زنان چیست این گفتگوی — سخن گوی کشتی چنین با زنان

همانا که دست تو به شد ز زور — چرا آمدی پیش من تا زنان

مگر سیر گشتی ز جان و روان — که در جنگ من بسته گشتی میان — بدان جنگ دیدی کم و بیش من

همانا ترا زندگانی نماند — کنون تا زنان آمدی پیش من — بدام بلا در نیفتی و بختی

به پیکان بدوزم سپهر بلند — به سم ستورم بکوبم سرت — زبالای کوتاه کارت آمدی

ز خونت همه خاک گلگون کنم — روانت بشمشیر بیرون کنم — نخواهم که بیرایه ماند تنت

چه پرسید رستم بر آشفت سخت — چنین گفت کای ترک ناپاک بخت — تو را چرخ بفریفت آن روزگار

بلب شیر مردان که من گشته ام — زمین را بخون شان در آغشته ام — کجا چون تو صد چاکران داشتند

که خون شان بخاک اندر آمیختم — بدانگه که با کین در آویختم — ندارند بالین جز از خاک و خشت

نهیب من از سوی چون تو بود — بچیون در ون آب چون خون شود — که گردون بمردی چه آید بگشت

بگفت — نه من روبهم نیز تو نره شیر

بگفتا این و لفشار رد بر سر ران — بمیدان در آمد چو شیر غران — چو هر زوی را دید مانند شیر — بمیدان در آمد سوار دلیر

بچپ باز بردند هر دو عنان — به نیزه بر آویختند دو پهلوان — یکی کرد تیره بر آن یکمنش — همه خاک با خون در آمیخته شد

چنان شد از آن کرد آورد گاه — که شد روی گردون گردان سیاه — ز زخم سواران و تاب عنان — به بد خورد و بر نیزه هر دو ان

دو نیزه چو خشمانش شد از نهیب — یکی رنج خسپید پا از رکیب — ز یکدیگران ایستادند دور — پر از درد و باب و پر از رنج پور

چنین بود تا بود چرخ بلند — گهی ناز و شادی گهی جا و بند — چه کردی تو بر دل ره آز باز — کنون رنج کینی بنو بر دراز

همان به گز و دست کوته کنی — روا نرا توی روشنی ره کنی — چه آسوده گشتند با رد گر — بمیدان شدند همچو شیران نر

بگردون بر آورد گرز گران — بمانند پیکت آهنگران — ز بس گرد گرز و که بر دمید — به بد روی خورشید و مه نا پدید

دل نامداران همی تفته شد — لب و کام از تشنگی کفته شد — یکی همچو سیل و یکی همچو شیر — تنانشان قوی و دلان دلیر

وگر نامداران بخیره شدند — وزان جنگ جستن به تیره شدند — همی کفت هر کس چنین نامدار — که دید است هرگز چنین رد و سوار

همانا که گردون بسی صد قرون — نگاه منوچهر و سام سوار — ندیده است کس اینچنین کارزار

ز سم ستوران زمین کشت پست — ز زخم یلان گرز شد چون کمان — نیامد ازان دو یکی را زیان

ز یکدیگران روی بر کاشتند — دل هر دو از رنج تن شد بدرد — رخ هر دو از درد دل کشت زرد

بجوشید بر هر دو جوشن ز خشم — ستاره بماند اندر ایشان عجب — بمانده ستوران ز رنج و تعب

چه دو طاس خون کرده از بهر چشم — بسختی رسیدند ازان ان زمین — که در دل یکی را نکاهید کین

کسسته شد از تابش تن کرپ — دل هر دو از یکدکر در نهیب — همه ساله زاینده آزاد باش

چه رستم دلیری بر زو بدید — بدو کفت ای پهلوان شاد باش — ابا اهرمن دست سودم نبرد

به یزدان که بسیار دیدم ازین — بمانم ازان نیز بودم بسی — که روزی نیامد مرا پیش بد

لب نامداران که در جنگ من — مرا عمر افزون بد از چار صد — نه از رخمه ام است چون تو کمر

ز چندین دلیران که بر کشته ام — نه چون تو بدیدم شنیدم دکر — همی رویت از رنج بر کشته شد

کنون روی نامون ز کرما بتافت — هم از خون مرا جوشن غرقه شد — سر و ر یک تنم چون تابه شد

ترا نیز دانم که چونین بود — سپاهان ز کرما چه کرما به شد — ز نامی ابا او هم آواز کرد

به خوردن ترا نیز باشد نیاز — به نزدیک مادر کنون باز کرد — به بینم تا بر که کردد زمان

بر آسای و بنشین و چیزی بخور — به بند از دلی کینه جستن میان — ترا با خرد آشنائی دهد

مکر او را ین کینه بچید رای — مکر مادرت روشنائی دهد — بر و ن آید این رنج از جان تو

نماند بکلی تو در رشت من — بدرّم بدشنه جکر کاه تو — بد و کفت ای پهلوان دلیر

که مارا نباشد ازین در دسر — چه رستم چنین کفت هر زوی شیر — که در جنگ بودند با تو کشان

که دیدم کنون رزم و پیکار تو — در رنج آن دلیران و کردان کشان

که در دست تو پهنه دشت آمد — روانشان بخون دل آغشته باد — روانها بداند ابر دست تو — بجای گریه شد شصت تو

به افسون و نیرنگشان کشته‌ای — زمین را بخونشان بیاغشته‌ای — دوبار آمدی جنگ را پیش من — چه دیدی بمیدان کم و بیش من

بکاره زمین روی بر کاشتی — مرا ابله و خرد چه پنداشتی — مرا از خم کوپال من کشت به — که باز آفریدی فریبی بزه

بدان کشتم این تا نگوئی که من — فریب تو خوردم درین انجمن — همانا فرامرز نامد بسوز — که در جنگ آری بهانه چه یوز

کنون باز کرد و بر و بازوهای — چه جنگ آیدت اید در آشتی آی — بدان نامداران بکوه جنگ را — بجنگ اندرون گرز آهنگ را

نه مردان بدند انکه در جنگ تو — بداوند جانها به آهنگ تو — بدان چاره روباه ایمن بود — که در کردن شیر آهن بود

بچشم کسی رود باشد عظیم — که از موج دریا ندیدست یم — ستاره بدانجای خشان بود — که خورشید تابنده پنهان بود

چو خورشید در چرخ گیرد شتاب — بپایان رسد مر ترا این شتاب — به پیش زمن باز آهنگ جنگ — نبرد هژبر و خروش پلنگ

چنانست فرستم بر زال باز — که دیگر بجنگت نیاید نیاز — بگویم بگرز گران کردنت — بخون ترکنم لعل پیراهنت

چو بشنید رستم ازو این سخن — برو تازه شد اندهان کهن — بپرانم از تیغ زانجای بر کاشت رویی — بدیده غریوان بتن چاره جوی

رسیدن فرامرز بنزد رستم هنگام تعاقب رزم

بیامد به نزدیک امیر ایران — فرود آمد از زخش شیر ژیان

وزان روی هیون بر زو بگردانید — بیامد بنزدیک ما در دلیر

بما در چنین گفت کای مهربان — که در جنگ ای تخت بستم کمر

بکاره دگر باره از من بجست — چه باشی بتوران چنین پویه‌جوی

بیا تا ترا پهلوانی دهم — بنزدیک شاه دلیران روم

ندانم بفرجام کین چون شود — ابا پهلوانان خسرو برست

چنین گفت رستم که هرگز پلنگ — جهانی بخونشان بیاغشته‌ام

بسی دیو شد کشته بر دست من — که بر گوشش و پیش کارزار

ندیدست همتای او روزگار — برین روزگاران نباید گریست

بپرزان که از ما بریدم امید — درین درد و اندوه مرا یار نیست

درین بود رستم که از بانگ و های — دل پهلوانان پر از بیم شد

یکی لشکر از گرد آمد برون — فرامرز در پیش بر سان باد

یکی گرگ پیکر درفش از برش — دو شقه بر او سنج از بر سنان

چو آمد بنزدیک رستم فراز — بدو پهلوان زود آواز داد

بر شهنشاه دی سخن گفت باز — نزد شمن سر تو انگهدار بهتر

نباید که تو سر بخون بردن بهی — سر بند او را بسینه بداشتن

بدانگه که بدبخت دررفت تو
بکلفش فرومانده بدقصت تو
چه باد خزانی بسرو بر گذشت

برآراستی چاره و رنگ و بوی
بدشت آمدی تا چه آید بروی
نه بر دشت کین از تو کمتر شداست

مرا شرم ناید که اکنون هزار
سوار آوری از پی یک سوار
زما در نزاید چه تو مردمی

فرامرز بشنید از و این سخن
همانست هرزونه دیگر شداست
بدو گفت کای پهلوان کوش کن

زبند تو این بچه ارژدها
مرا مرد خواندن نشاید همی
به افسون و نیرنگ زن شد رها

زنی آمد از شهر توران بهوش
پاسخ گفتن فرامرز برستم از احوال برزو
بدان روی اورا زره بود پوش

بگفتا این و زود تازیانه بهزار
بسی زر و گوهر بیاورده بود
نهانی بفغان پهلو و گوش

ازو بستد آن تازیانه بخشم
کنون زیر بند است کز هر فروش
نگوید چنین هیچکس پیش کس

بکارد کشاوند یکسر سخن
که پهوده رستم باو گفت بس
سرت را ببری کو پیل مست

چنین گفت کای پهلوان
به خم کمندت ببستی دو دست
که با پهلوانان خرد باد جفت

نشستند آنگاه یکسر جهان
بجست انگهی کیو بر پای و گفت
به پیشیم تدبیر آن نامور

بگفت این و گرگین برون شد بدر
پیا تا نشینیم با یکدگر
بجیله مرا و را بچنگ آوریم

زنان زر بزیچال و از خورد و می
یکی گفت یکباره جنگ آوریم
به پیشند این رای من همگن

مرغ و بریان و از نان گرم
یکی چاره دانم درین کار من
بگویم من آنگاه در پیش تان

همی بود در بطبخ خوردنی
چه آورده باشم مرا و را زیان
هرانچه بگویم روان آورید

برآورد یکباره آن جمله گرد
بپالار خان گفت خان آورید
بطبخ درون رفت بیژن زود

به برزو روان کرد آنجله پاک
چه شد این گرد آمد بنزدیک اوی
بگرگین چنین گفتگای ناژاد

ببردند پیش نهان آنزمان
همه جمله در پیش گرگین نهاد
بزیر نگین بد شر نگش نهان

چه آن کرد آمد بنزدیک اوی
مشام فرستادن گرگین جهت برزو و بزهر آلودن
بمالید بر خوردنی سر بسر

همه یال و مغزش پر از زیر تیر
بنزدیک آن پهلوان جهان
چه آن مرغ بریان و آن نان گاز

به تیزی برآمد شت بر روی گذ
نگه کرد در گرد تا ریک اوی
یکی گرد تیره بصحرا پدید

کمانی بیازو بر اسپی بلند
برشش سرخ از خون و اشکم چو شیر
سر و پای او گشته در زعفران

سپاهی پس پشت او تا زنان
همه دشت از خون او لاله گشت
بجای بر از زخم بیش ستوه

کشاده زقرا بچان کمند
پس اسپ سوار چو شیر دلیر
چه آشفته شیران مازندران

چه برزو بدان خوردنی بنگرید
یکی گور دیدش که آمد بروان
بکردار آشفته آذرگشسب

یکی شیر پیکر درفش از برش
برقتار باد و سبالا چو کوه
غلافش زر و پاو کوهر برش

سپاهی چو شنده دریای چین — سپهدار روئین سوار گزین — ز فرزانگان پور پیران گرد — سوار دلاور ابا دست برد

چه برزو بدید آن ز جا برجست — بران دیزه پیل سپکر نشست — برانگیخت از جا و شد تا زمان — رسید اندران کوره شیر ژیان

چه نزدیک آن کوره خر رسید — بزد گرز و پشتش بهم بر شکست — یک زخم بر جای شد کور پست

پیفتاد بر جای چون پیل ژیان — بزد دست آن پهلوان جهان — ز فتراک بگشاد و بچان کمند — بدست و بپایش در افکند بند

بر مادر آورد و بیراکنان — پیفکند پیش آنجای چون پیلتان — چه روئین ببرزو یک بر زد رسید — هم از کره روی ببرزو بدید

مرا و را بدانجای بفگند خویش — فرود آمد از زین و بنهاد خویش — بدو گفت کای شیر برگشته روز — چگونه رهائی از نیمروز

بتوران چنین است اکنون خبر — که رستم بریدست از تنت سر — چه افسون و نیرنگ کردی بپای — چه روز بد آوردی او را برای

رها چون شد از بند او پای تو — چگونه رسیدی بدینجای تو — که هر کس که در بند او بسته ماند — دگر نامهٔ زندگانی نخواند

ندانم که از مهر بر تو چه بود — چگونه ترا چرخ بازی نمود — بدو گفت برزو که باز آر هوش — چه پی دانشان پیهده بر مجوش

بدانجا که نیروان بود پاسبان — رزستم نیاید بدانجا زمان — چه روزی چنین کرد نیروان پاک — رزستم چرا در دل آید ترا باک

بگفتا چنین دان که از راه آب — همی داد نیکی دهش را درود — فرود آمد از زین روئین چه باد — بدان لشکر خویش آواز داد

شما نیز آئید اینجا فرود — همین جای بر گوشه چنگ رود — بگفتش بدو آنهمه پیش و کم — نشستند آنگاه هر دو بهم

ز کردار لشکر و مادرش — ز بازارگانی و از کوهرش — چه بشنید روئین چه گفت آن بگفت — همه یک بیک پیش برزو بگفت

بیاورد چندین گهر ارمغان — بپارید بدآن هدیهٔ پهلوان — بسا زید این ساعت اندر بدین — برآورد آتش ز پولاد چین

ز خاشاک آتش فروزان کنید — برو کوره خر زود بریان کنید — بدو گفت روئین که ای پرهنر — کجا آوریدی تو زین سان خور

خورشها ازین گونه و نان پاک — دگر خورد نیهای چون جان پاک — بدینجا که آورد پشت فراز — بمن بگذر این زمان راه راز

بدو گفت بشنو ز برزو سخن — ترا تا نگویم نکو گوش کن — بدانگه که از جنگ سیر آمدیم — ز بالای باره بزیر آمدیم

چه بشنید از رزم که پهلوان — مگر کشته باشد بپیکار خوان — ز هر گونه چیزی که داری بکار — به برزو و نزدیک آن نامدار

بیاورد و خوانگسترش در زمان — که تو آمدی تا شدیم شادمان — هنوز بهیچکس دست زی او نکرد — ز بهر چه پرسی ایا شیر مرد

بدو گفت روئین که ای نامدار — مشنو تا نگویم ترا گوشدار — همانا تو را ای سپهدار زیست — اگر چند چون من ترا نیکخواست

ندانی تو آئین و رسم جهان — نه افسون و نیرنگ پیران بدان — نباید که چیزی درین خورد و پاک — نشاید بهر آشوب و کین

بدان چون تو آن خورده باشی مگر — برآید بزاری روان از تنت — نه آگه ازین کار پیر است و مرد

نداند کسی راز تو در جهان — چه برزو ز روئین کرد این شنید — بزرگی بدان گفتها بنگرید

بدل گفت آری روا باشد آن — که رانا مدش زندگانی بسر — نمیرد و را گر برآری حگر

چه آمد زمانه به نیکی فراز — چنین بود تا بود گشت زمان — تو دل را درین بند چندین مخای

بتن در نبرد دلی امر پوست — سر و پای چنین گفت پس با حجی — چه سازیم تدبیر این باز گوی

بیازید روئین انگه دو دست — بدان خورد بنهای چارپر پرست — یکی مرغ بریان و دو پاره کاک — به پیش یک اندر نهاد آن هلاک

چه آن هر دو آن سگ بخ بسته مرد — هم اندر زمان بر تپیدند و زود — فشاندند بر جای دو پاره شد — جهان پهلوانان نظاره شدند

بروئین چنین گفت پس پهلوان — رتو دور باد ابد بدگمان — بما بر بخشود یزدان ما — که تو بودی امروز مهمان ما

وگرنه بدینجای مرده بدیم — چنین جان شیرین بسپرده بدیم — بفرمود تا خانش برداشتند — ازان پیش آویج نگذاشتند

بما در چنین گفتگای مهربان — چه کردی بدان کوره خرچنگ دان — اگر کشت بریان بیاور برم — درنگی بیاور بکار اندرم

سبک مادر آن کودر را در زمان — بیاورد نزدیک ایشان دمان — نمک برپراکند و آنرا بسیک — بروئین بگسترد خوان تنگ

بخوردند نان و بپرداختند — بگفتار دل آن هر دو پرداختند — دران روی کرکین شده پیر دید — به آواز خشمین نهاده دو گوش

چه رستم خبر شد که روئین برش — که نزدیک یزدان گرفت آرمش — به ابر اسپ این گفتگین روزگار — نه آنست کو دیدی پیر بروزگار

بفرجام این رزم بدنامگیست — بدانم که این سر ازان جایگیست — بترسم به شکی در آید زمان — بر آرد ز پهلوی رستم سنان

وزانجای سر زد در روئین گرد — همه شب همی بود با درد سرد — شدش جایگه زیر پهلو درست — چه خم داد خورشید بر چرخ پست

بروئین چنین گفت برزوی شیر — که ای نامور پهلوان دلیر — سواران تو دل پر از کین کنند — بفرمای تا اسب من زین کنند

بیارید جوشن بنزدیک من — سر آید مگر روز تاریک من — ببارید خون جگر بر سرش

پیاورد جوشن برش تا درش — بگردن در افکند رومی سپر — بپوشید جوشن هم اندر زمان — بکینه ببتش دگره کمر

برزد دست برزو چه شیر ژیان — بگیتی نماند است جاوید کس — به اب اندر آمد بگرد ار باد — وزانجا بما در چنین گفت پس

یکی ترک چینی لبر بر نهاد — کجا بسته کشتم بدر بند ارک — کسی شخص زنده بمینو نبرد — من آنروز دل را نهادم بمرگ

هرانگو بزاید بیابدش مرد — بود مدیه ایزدی پی نیاز — که کشته نوشم من به آورد گاه — وگر زنده برگردم از رزم باز

کنون آن به آید به جای نگاه — گشاده به پیکار رستم دو چنگ — بدانش چه شاخ برومند باش — بگفتار این و آمد بمیدان جنگ

بدین گفته اکنون تو خورسند باش — دگر باره شد جنگ برزو دراز — یکی آه سرد از جگر بر کشید — با برانیان گفتا امروز باز

وزین روی رستم چه برزو بدید — زنندم بجنگ این یل هوشمند — بدین نامور بچه اژدها — گرفتار کردم به نیرنگ و بند

بصد چاره و کیمیا من ورا — که یکسان نگردد سپهر بلند — بدان چت بگویم نگو گوش کن — دل اندر وفای زمانه مبند

فرامرز را گفت بشنو سخن — بفرجام بر سنگ چه بازی نمود — همیشه چه شاخ برومند باش

به نیک و بد دهر خورسند باش — نهنگ از نهیبم در رود نارمید — نهیب من از روی چون آسمید

بسی کشته شد دلیر در جنگ من — بمیدان چنگ از در کارزار — من آنگه شدم پیش این نامدار

اگر گرز بر کوه آهن زدم — تو باره بر انگیز و اید رمان — وگر خود بدینگونه گردد زمان

اگر دست یابم بدو روز کین — بدین در سلاح صبوری بپوش — مگر تا زمرگم نیائی بجوش

بروی تبرد یک دستان خرام — چنین گو بدستان که ای ننگ نام

رفتن رستم بمیدان برزو و بسر زنش کردن برزو او را

که رستم فرستاده بود

از انگه که یزدان جهان آفرید — ز کردون کس این شادمانی ندید — نه کیخاوش از چرخ کرونده داد — بدین سان که من زان پیل پاکزاد

بمردی چه من در نشانه نبود — ببالای من در زمانه نبود — بکینی یکی دشمن من نماند — که منشور تیغ مرا برنخواند

مگر کین کو نامدار جهان — بمردی مرا برلب آورد جان — چه گشت آن جهان جوی گیو سوار — بیازی شمار دمی روزگار

بسی جنگ با او بکوشیده ام — تا بآئین همه تن بپوشیده ام — کنون چون رسیدم زمانه فراز — بمن برشود کار برزو دراز

وزان پس بیامد بمیدان جنگ — چه آشفته شیر و چه غران نهنگ — بپوشید سینه بپر پیلان — برنار کینه ببسته میان

کمانی بیارنود و درون آرشی — همی کرد برو شت کین سرکشی — کمندی بفتراک برگشت خم — که پیل ژیان برکشیدی بدم

یکی نیزه بردست چون چه مار — بدان تا برآرد ز دشمن دمار — بکوهر بیاراسته سر بسر — یکی نرگ چرمینی نهاده به سر

بپوشید برخش هر گستوان — به آهن درون کرده او را نهان — خروشان و غران چه شیر ژیان — بدین سان درآمد بمیدان جنگ

خروشی چه شیر ژیان برکشید — بخرش نگاور زمین بردرید — به آواز گفتا ای دلاور سوار — هر آسودی از گردش روزگار

هم آورد آمد برآرای جنگ — میاور ازین پیش اکنون درنگ — چه برزو ورا دید آمد برش — لغزید او نیز آمد برش

چه نزدیک رستم رسید آن سوار — بغرید چون شد ز رازکوه سار — برستم چنین گفت کای بیخرد — ازآزادگان کی چنین درخورد

که گردت نیارم نبرد این بدی — مگر انگه بدشمن ایزدی — تو را چون دلیران دل ارزم نیست — جهان نزد یکت آرزم نیست

شر سیدی از ننگ و از نام بد — ویا سوی ایزد سرانجام بد — چه کردم تو یا لغزرند تو — مگر انگه جستم ز در بند تو

تو را شرم ناید ز رایش پدید — زنیزه وران همانا بریدی امید — چه با من پسنده نبودی بجنگ — سوی چاره کشتی بدادی شرنگ

کجا رفت آن زور با بازوی تو — همان زور و پرخاش و نیروی تو — در لیخ آن پروین شده نام تو — بخاک اندر آمد سرانجام تو

بگفتی که من شیر آهن شکم — سر از ژنده ها را ز تن برکنم — بگفتی به نیزه فرو نم ز پیل — بمردی بیایم ز دریای نیل

نهنگ از نهیبم هراسان بود — بدریای غم در گریزان بود — چه دیدم بدین کونه کردار تو — در وغ است آن خام گفتار تو

کنون چون مرا دشت نیزه وران — زروز بد و چاره کینه خوان — تو مردی من دیده بودی نخست — دلت باز این آرزو را چه جست

چرا تو ندیده نکردی مرا — چه ارزد و رد دیده نبر قی برا — به یزدان که چون تو چنین کردنی — مرا اندرین ره نیازردنی

چه من سوی توران شتابنده می — پس آواز تو تیز نشنیده می — مذیدی مرا نیز هرگز بجنگ — هم از بهر نام و هم از بهر ننگ

کنون چون شر نگ تو نامد بکار — بیادافش اینک ز من کوشدار — چنانت فرستم سوی بستان — که بر تو بگریند همه دوستان

به بندم دو دست تو چون کمند — اگر زنده مانی لبازم بند — بخنجر ببرّم سرت را ز تن — زمین را بنامت لبازم کفن

بتوران فرستم به افراسیاب — براه خران از ان سوی آب — دلت را ازین سو بتاب افکنم — به پشت هیونت بآب افکنم

نمایم بخاقان و شاهان تو را — بگردانمت کرد توران تو را — چنان چونکه کردی بتوران بهان — نمایم من اکنون به ایرانیان

ولیکن بتازم بلغزرند تو — بزال نریمان و پیوند تو — نماند که بادی برانش ازین جهد — همان تیر بازی بر انش نهد

چه رستم شنید این بخندید سخت — بدو گفت کی ترک شوریده بخت — مدانی سخن جز بدای نابکار — سیاموزمت هم کنون کارزار

من آنم که خشم آورم کاکیان — زنم آسمان را همی بر زمین
بگفتا این واکنه بگذار باد — دو زانو خمان را ببزه برنهاد
بران نامور تیر باران گرفت — کمانش کمین دلیران گرفت
سپرها ازان تیر چون پشه شد — دل نامداران پر اندیشه شد
فرود آمد از کستوانها زهم — که پشت یکی تن نیامد بجنبم
چه ترکش تهی شد ز پیکان تیز — جهانجوی برزو بیل شیر گیر
چه رستم چنان دید برگشت سخت — بگرز گران دست بردش ز بخت
برآمد یکی آتش کارزار — زروی زمین تا بچرخ چهار
زنسم ستوران به آورد گاه — همی رفت گرد و بپوشید ماه
بجایی بدار نسم ماهی ستوه — بهرام و پروین رسیده شکوه
زبازوی هردو سرافراز ترک — همی کرز بارید سیچون تگرگ
همه ترک از کرز پاره شده — بریشان ستاره نظاره شده
بیارید از دیده هردو خون — خمیده شده پشت هردو ستون
فرو ریخت بر باد پایان دوان — چه آشفته شیران مازندران
نهادند بر کردن اسب سر — بجستند اندرون برده پر
بماندند برجای هردو سوار — ولیکن بپیروان که از کار زار
کسسته شد از زور بر هردو کمند — سر ترکش تیر یک اندر زود
بکوشید هردو بکردار باد — هوا را بپوشید از تیر تیر
بران نامور تیر باران گرفت — همه خود و خفتان دریدن گرفت
سپرها ازان تیر چون پشه شد — دل نامداران پر اندیشه شد
فرود آمد از کستوانها زهم — که پشت یکی تن نیامد بجنبم
چه ترکش تهی شد ز پیکان تیز — جهانجوی برزو بیل شیر گیر
چه رستم چنان دید برگشت سخت — بگرز گران دست بردش ز بخت
برآمد یکی آتش کارزار — زروی زمین تا بچرخ چهار
زنسم ستوران به آورد گاه — همی رفت گرد و بپوشید ماه
بجایی بدار نسم ماهی ستوه — بهرام و پروین رسیده شکوه
زبازوی هردو سرافراز ترک — همی کرز بارید سیچون تگرگ
همه ترک از کرز پاره شده — بریشان ستاره نظاره شده
بیارید از دیده هردو خون — خمیده شده پشت هردو ستون
فرو ریخت بر باد پایان دوان — چه آشفته شیران مازندران
نهادند بر کردن اسب سر — بجستند اندرون برده پر
بماندند برجای هردو سوار — ولیکن بپیروان که از کار زار
کسسته شد از زور بر هردو کمند — سر ترکش تیر یک اندر زود

نبرد رستم و برزو در سواری و اسب تاختن

بگیریم ما هردو بند کمر — بتازیم اسبان ابا یکدگر
به بینیم تا کی شود خسته دل — زخون که بر خیزد امروز کال
که آنچ از تو پرسم بگوئی دلیر — نیاری بگفتار در هیچ کار
همانا که از بخم تو ران نه — که جز از نژاد بزرگان نه
زمن هر زمان نام پرسی کهن — چه نام و نژاد و کدام انجمن
اگر جنگجوئی زمن جنگجوی — سخن نیز بیهوده چندین مگوی
گرفته هردو دو دال کمر — چه شیران آشفته بر یکدگر
بپالوده خون زدیده برون — که یکتن نگشتند ازین یکدگر
سرانا خنان خلیدن گرفت — همان خون زناخن دو بیدن گرفت

مگر گرد و تن یک بنظر نبینم — بدو گفت رستم که ای نامدار
بدو گفت برزو که ای پهلوان — تو را با نژاد و تبارم چه کار
که گفته است بیهوده در جنگ جای — بگین دل آن هردو تن زور کرد
بجنبید برزین ازان دو یکی — دل نامداران زکینه بدرد

مدارم خبر ای گو نامور
یکی تیر برداشت برسان دود
که یک قطره تیرش نبد جای گیر
دل نامداران طپیدن گرفت
یکی تن نشد سیر از کارزار
بزد دست و برداشت کرزگران
دل از مهر یکسو بپرداخته شد
تو گفتی که خاک سیه برنخشد
برآرات چون پتک آهنگران
چه درا بر تیره ز آهن ستون
جوانه همان سال خورده همان
یکی را بتن در نخسپید درگ
فگندند از دست کرزگران
بخورشید یغره برافراخته شد
دو رو به نظاره دران کارزار
بجام غم اندر دل کارزار
چنین گفت برزوی کای نامجوی
میان بزرگان سخن ور نرانم
به یزدان و دادار پروردگار
بتوران تو را خویش و پیوند کیست
سخن گوی هردی و چیره زبان
چه داری بمیدان ز مردی بپای
کمرگاه من گیرو چندین بپای
دو کرد دلاور دو شیر نبرد
نگردند کم کینه را اندکی
رخ شهسواران برافروخته

تو کشتی که از روی و از آهن است | و یا کوه البرز در جوشن است | دو پیلند کشتی ز آهن جبگر | به پیچیده خرطوم در یکدگر
تهمتن که گردت بر کوه کرد | برآورد از کوه و افکند پست | به ماهون پلنگ و بیر ریانهنگ | رمیدند از جنگ آن تیز چنگ
گرفتش کمرگاه بر زور چنان | که خون بارکشتش سر ناخنان | ز قوت ببارید خون جگر | نخفبید بر زین مر آن نامور

چو بشنید رستم ز اورنگ شیر | تو از شیر نر آدمی کی گریخت | بدو گفت بر زور ای بدگمان | چو با رزم کهتون ز نر دی مجنت

چه مانده است چاره کنون چون کنیم | نگوئی ازین پس چه افسون کنیم | بد و گفت رستم که ای نامدار | دلیر و جوان شیر شرزه شکار
نه پیلم نه نجر کشتی کنون وری | چه اندیشه کردم من از مهردی | بکشتی گرفتن بکوشیم نیز | بدین خون دیده بجوشیم نیز
به پیچیم تا بر چه کرد د سپهر | کشتی گرفتن رستم و برزو و زمین خوردن برزو و خندیدن رستم | زکه باز میدارد امروز دهر
بکفتند و از اسب هر دو ار | بر نیز آمدند همچو شیر شکار
بهبستند هر دو کمر کاه سخت | بدان تا که را یاری آید ز بخت | دل هر دو از غم شده پاره پار | از اندیشه و کرد شان روزگار
بکشتی گرفتن نهادند سر | جهان پهلوانان آهن جبگر | تو کفتی که دو شیر پرخاشخور | برآویختند باز با یکدگر
و یا نه بکینه دو پیل ژیان | به بستند بر کینه جستن میان | که این زور کرد و کهی کرد آن | نکه کن بحکم خدای جهان
که را لخت سر برگشت مردی چه سود | چنین بود تا بود و چرخ کبود | چه یزدان کسی را کند نیکبخت | بر و نرم کردد همه بند سخت
بنالید رستم به پروردکار | چنین کفتکای داور کردکار | تو دادی مرا دانش و فرّ و زور | ز تو پنهم این تابش ماه و هور

به هر حال و کار مر آویزیدی | ابی و زان را تو دادی بدو | بکفتا این دانشکاه رستم نژاد | ارفش کاوه را دادی بخت
به غرّید مانند شیر نرست | برآورد و شش از جای و بنهاد پست | زستی که زو بر زمینش بکین | تو کفتی بلرزید روی زمین

چو برزی لگش را بر آن کونه دید | بدان تا نخوابد مر او را زبونش | برآورد و بخرخیز بکین از میان | خروشنده شد همچو شیر ژیان
چه مادرش برزو بدان سان بدید | که رستم سرش را بخواهد برید | بر آور دنعره که ای نامدار | شنو تا بکویم ترا کوش دار
نه ارشد ز مادر نه زیبد زنان | که چون او جوانی بر این روی کار | بزاری بیاری روان از تنش | بخون تر کنی لعل پر انکش

رانند ز دان

زنسل فریدون و فرزند تو
نیپره جهاندار و پیوند تو
تورا او نپیره است و هستی نیا

جهاندار فرزند سهراب کرد
بدین زور بازو و این دست برد
نخواهیش کشتن چنین زار و خوار

که کاهی نبیره کشی کاه پور
تورا خود بدیده درون شرم نیست
برو دل چه داری پر از کیمیا

تورا خود بدیده درون شرم نیست
همی کشت و پیراند خون از جگر
نترسی ز یزدان پرورد کار

همی کشت و پیراند خون از جگر
بهانه تورا کین ایران و تور
بهانه تورا کین ایران و تور

جهان جوی در زیر او بسته دست
جهانرا به نزدیکت آزرم نیست
جهانرا به نزدیکت آزرم نیست

همی کند موی و همی ریخت آب
برافشاند بر روی او خاک بر سر
برافشاند بر روی او خاک بر سر

بدو گفت رستم که ای زن مدار
زدیده بر آن روی زیبا گلاب

چه گوئی مگر خواب گوئی دگر
شنو تا بگویم همی گوش دار

ز سهراب چونست اورا نژاد
همه راز این پیش من باز گوی

همه راز این پیش من باز گوی
بگو پیش من این و مخراش موی

در اگفت شهرو که ای پهلوان
چرا پیشم آمد بکین و غضب

بر ستم که هرمان بخوبی ز بهر
به پیشم نگوئی خز از راستی

جهان جوی در زیر او بسته دست
بر این خسته جانم تو فرهون کنی

تو بنشین و با من یکی رای زن
دلش ز آتش مهر گشته کباب

چه رستم بپذرخت خنجر زدست — پیامد بهرش زود دشمن بدشت — بدو گفت ای پهلوان جهان
بدانگه که سهراب شد پهلوان — برآمد بزین چو شیر ژیان — فتیله برآن کوه ماواشتی
بدانگه که سر کرد بر تور و کین — زکین کرد آهنگ ایران زمین — شب و روز بر دشت بگذاشتی
بدان تا به پیوند به توران همه — بیارد بدان سرشبانان همه — ابا او سپاهی چو شیر ژیان
پدر بُد مرا نامداری دلیر — همه ساله بودی بنخچیر شیر — فرود آمد او با سپه یکسره
به خانه بجز من دگر کس نبود — که نر تپ ترکش باز دچه ربود — شده بد بنخچیر آن نامدار
برهنه سر و پای بر سر سبی — بنزدیک چشمه شدم لوی تو — برون آمدم من چو شد چشمه دور
دلش گشت چون مرا خواستار — فرستاد و پرسید از من بنار — برهنه سر و پای و رویم بدید
پدر داد مارا به آیین و زین — بدان شیر شرزه جهان کرین — مرا از پدر خواست آن سنگجوی
چه هنگام رفتش آمد فراز — بمن گفت ای سرو کردن فراز — یکی همشه در پیش من بود داوی — به دل مهربان و زبان چاپلوی
ندادی خبر چون شوی بازور — رستم جهان پهلوان زال زر — که پهلوی تو معدن پاه باشد
بمن داد و گفتم که ای هوشیار — هر آنچت بگویم نگو کوشدار — بگیتی در و خوب چون تو نشتری
به هنگام آن کو نشود کینه ور — به بندد میزم دلیران کمر — همه رنج کینی بسر آیدت
وگر دختر آید ترا بچون پسر — در نخشت از کن تو انگشتری — که داند همی غیب را جز خدا
بیامد به پیکار خود کشته شد — زور دش مرا دیده آغشته شد — به آب اندر آمد چه باد دمان
همه ساله او بود دمسازمن — نگفتم بدو هیچ این راز من — بمانند سهراب نیزه وران
نباید که همچون پدر زار و خوار — نشود کشته در دشت پیکار زار — بگیره سر شش در آشتم زیر سنگ
بیاورد او را بر این رزم گر — همین بود قصه بمن تا بسر — لوی باز خورد ش چه در خورد اوست
بدو گفت جای آنگشتری — چه داری مرا و را نهان چون پری — چه بشنید رستم تمامی ز دی
نگه کرد رستم بدان سنگریز — نگین چون بدآن دهره خونش دید — برهنه رخان پیش آن انجمن
به بر زوی شیر اوژن آواز داد — که گردون گردان ترا سر زداد — زنامون بر آمد سر افراز تش
چه بشنید بر زو ز رستم چنین — بدو گفت ای پهلوان زمین — زگرد ار خود پورش اندر گرفت
بمن بخش رو بمن و آن انگرش — بدان تا نشود شادمانی کشورش — نخستین مرا گن تو رو تن روان
وگر انکه گرد او نبودی مگر — همی زهر بر من شدی کارگر — که بر زو نیبرت و رستم بنا
نیارد را و را کسی زین سپاه — بگو تا نوم شاد و این بر ز راه — بدو گفت کای نامور گرد گین
رسید مذ نزدیک ایرانیان — دو جنگی دو نامی دو شیر ژیان — برفتند آنگاه اندر زمان
چه رستم بنزدیک ایشان رسید — لب دی یکی نعره بر کشید — فرو زنده چون مه بمیان جهان

بدیشان چنین گفت آن نامور — که بربسته با او بکینه کمر
چه رستم چنین گفت ایرانیان — بشادی گشادند یکسر زبان
همه بستان یکسر آئین زدند — همه آتش مهر برکین زدند
پیامد مر او را چه برز و بدید — پیاده شد و پیش ایوان دوید
هم ایرانیان نیز پرستش گرفت — سر و روی ایشان بهوش گرفت
بخوردن نهادند یکسر سران — همه نامداران آن کشوران
چه برگشت روپهن ازان رزمگاه — وزان کار بیرزو شده دل تباه
همه شهر دید او چه دریا بجوش — همی گرد شد از بانگ مردم دو گوش
یکی گفت فرسیابت اینجا نشست — که آمد بمهمان بتوران زمین
در ایوان پیران نشستند شاد — چه بشنید روپهن بگذار باد
به پیران خبر برد سالار بار — که روئینه آمد زدشت شکار
چه روپهن بنزدیک شه رسید — سر شکش ز مژگان برخ برچکید
چه افراسیابش بدید انچنان — بدو گفت ای پهلوان جوان
همانا که خویش نامدت میهمان — که گشتی ترش روی با میزبان
پس آنگه زبرزو سخن گسترید — بگفتش هر انچیز کز وی بدید
ز کردار جنگی ز حال شهرنگ — هم از بهر کشتی و نیرنگ و رنگ
سوی میهمان رفت او شاد و خوش — بنزدیک آن پهلو کینه کش
برو دولت و جامه بتن برندید — خروشی چو شیر ژیان برکشید
که ای نامداران و گردان من — دلیران و خنجر گذاران من
نخواهید ازنجم دستان نبرد — نه از تخم ماکس ازایشان بجست
چه گویم یکی رفت و آمد دگر — به بندند در کینه جستن کمر
ازو نامده هیچ کاهش بدید — خبر شدن افراسیاب از حال برزو و افسوس خوردن

زکینه همه کرزو شمشیر بود — چه با هم به پیوست برزو و ام
نیامایدش تیغ اندر نیام — چه آشفته شیر و چه شرزه پلنگ
کنون برزو آمد مرا در کمند — که روزم سیه کرد مانند قیر
ندانم چه کردم بدین چرخ سپهر — ازو لبود پیوسته جانم به بیم
دل ما ازو پر غم و تاب گشت — به ایران و تووران چه برزو نماند
زوارہ بمژده بتازید اسب — چه برزو نیزه وان رستم بیا
ز مهر نیره همان پور سام — بنزدیک دستان چه آذر گشسب
به بر در گرفتش و را زال زر — همه پهلوانان فرخنده نام
نهادند سر سوی ایوان سام — نشاندش مر او را و اوران زمین
بعشرت نشستند یکسر همه — شبان بود رستم دلیران رمه
بیامد چنین تا بنزد پدر — چه پژمرده شاخی فرو برده سر
بپرسید و گفتا بگوئید چیست — به ایوان مادر فرومانی گریست
بزرگان توران دو بهره نوار — فرونند با وی ز بهر شکار
بیامد شتابان بکنج پدر — پر از درد جان و پر از درد سر
خروشی برآمد ز توران سپاه — که شاد آمد از دشت شیر ژیان
زمین را ببوسید و آمد بپیش — همین بود بر پای آئین خویش
چه افتید کاید دمان فرشته — تو گوئی که از خواب آشفته
چه بشنید روپهن زبان برگشاد — که شاه جهان جاودان باد شاد
ازان حال مادرش و کوه فرش — بدو داده کردن شان جمله گوش
بغرجام فرزند سهراب کشت — ازان دیده ما پر از آب گشت
چه بشنید افراسیاب آن بخشم — چه دو طی خون گشت ازان دو چشم
همی کند ریش و همی ریخت آب — پس آنگه چنین گفت افراسیاب
بگوئید تا پیران کار چیست — بدین کار در مر مرا یار کیست
همانا که گردون مرا بسته کرد — دلم را بدین داغ او خسته کرد
رزستم بدین کشور ما مبرد — چه آمد ز آزار آن دلبر مرد
یکی شاخ سرو دلبری چه پید — بماره برآن بچه شیر بود
به ایران و تووران چه برزو نماند — زبیم و نهیش دلم بد دو نیم
چه برزو نیزه وان رستم بیا — براین کشور ما بیاید گریست
نماند ز تخم بزرگان سپاه

ز رستم بدین کشورم بیم بود ... دلم از نهیبش بدو نیم بود ... چه شهابدی در صف کارزار ... چه یکمرد پیشش چه پنجه هزار

کنون چون دو لشکر شد برزوادی ... زخونم برانند برداشت جوی ... سزد گر کنون جمله توران سپاه ... گریزند از پیش ایرانیان

کس این داستان در زمانه نخواند ... برین تاج و کله خاک باید فشاند ... همی گفت و جامه همی کرد چاک ... بگفتند آن تاج شاهی بخاک

بزرگان توران فرو برده سر ... زآب دو دیده همه روی تر ... بگفتند ازان پس که ای شهریار ... همانا تو باشی بدین درد یار

نبیره فریدون و پور پشنگ ... بدریا گریزان زبیم نهنگ ... بکینه چه شیر و به نیر و چه پیل ... بدل موج دریا بکف رود نیل

چه برگشت شبرنگ با شی سوار ... چه یکتن بجنگت چه پنجه هزار ... کنون اینهمه بیم و زاری چراست ... چنین پهلو و یال و بازو کراست

زبهر و چرا بیم داری چنین ... همان رستم و شاه ایران زمین

تعهد نمودن سوسن برامشگر در نزد افراسیاب از اوردگاه ایران لهلوانان

زنی بود در لشکر آنجایگاه ... بد و گفت کای در خور پایگاه

زنکبتن فرزنی چه آید کنون ... مکن چرخ با بخت خویشی کند

ترا اینهمه زاری از یکتن است ... همه بخت فرخنده چاکر بود

به یزدان دادار از بخت شاه ... کزامید بر به شهنامه ایران شوم

بزرگان ایران همه پیش و کم ... چه دستان سام و چه برز و یلبر

به پشت همیونان چه باد دمان ... برو تازه شد باز رنج کهن

بد و گفت بنشین و خامش باش ... زخواهر زن دیده لبسار نوشی

زن ار چند در کار دانا بود ... دو چنگ لت خود در خور چنگ نیست

چه سوسن ازافراسیاب این شنید ... زگفتار من دل مکن پرزکین

که گفته است دانای پیشین زمان ... کند جان اهرمن اندر گدار

من این گفته خویش آرم بجای ... چه من باز کردم بکاره چو چنگ

پس انگه یکی مرد خواهم دلیر ... نه هرگز وی آواز او را شنید

که با من بیاید درین جنگ یار ... بدانگه که گویم که بگذی بچنگ

چه سوسن چنین گفت افراسیاب ... بدانش زچرخ برین بگذری

تو ی با تو با توانم همه ... بوی بر همه کار فرمان روا

ولیکن بگو تا چه چاره کنی ... چه پیش آوریشان بگو تو بروی

بد و گفت سوسن که ای شهریار ... که داند زجانشان سر آورد گرد

بگویم پس آنگاه تا چون کنم ... بدان تا مداری زتوران زبان

سخن بشنو از من یکی گوش دار ... که رویینه را سپاور برم ... دل و چشم بد خواه پر خون کنم ... بدان تا بدین کار در ننگرم ... سپاه هم اندر زمان جنگجوی

کوی دید مانندهٔ یک ستون
دو بازو بکردار ران هیون
بیالا بلند و ببازو قوی
لبسینه فراخ و ببر تن پهلوی

یکی کرزهٔ کاوه پیکر بدست
خروشنده هر جای چون پیل مست
بدان چند روز آمده بود وای
بنزدیک لهران نه کینه جوی

بدو گفت رستم که ای نامدار
جهان پهلوانرا تو فخر استار
نبرد ورا آرزو میکنی
بمیدان هم اورا نکو میکنی

اگر ما بمن ایدم بایسته میان
پائی بکینه چه شیر ژیان
بچنگ تو لب پارم اورا چنان
که آرایش لبسته لب ران زنان

همه نامداران خسرو پرست
بپارم بدست تو شان خسته پست
که چون رستم آید ببرم آشکار
به پوشن چنین گفت آن نامدار

چه پیمند مر اورا جهان پهلوان
بفرمای تا ساروهنت کنان
هیون آورد چون که پیلتن
چنین گفت پوشن بشاه جهان

چنانش بدوزم بپیکان جگر
به بندازنی راه رفتن میان
چنین گفت پوشن بشاه جهان
سپارند یکسر بدین هوشمند

به پیران بفرمود افراسیاب
بفرمای تا شستر آرند چند
که ای نامور گرد با فر و تاب
چه باید همه یک بیک پیش بر

یکی خیمهٔ دیبه پر نگار
به پوشن چنین گفت پس نامور
همه هرچه خواهد بپارم بپیش
تو باشی همه ساله روشن روان

بگو تا بپارم همه کم و بیش
بدو گفت پوشن که ای پهلوان
هر انچت باید بپارم بپیش
بفرمای تا آورد یک سره

بجوالیکرت گوی گای چرب دست
ز مرغ و ز رکابل و نان و بره
بمطبخ هران خورد نیها که هست
همین بس ز زرین که در پیش شاه

وزان پس بفرمای تا در نهان
دو خیک می آرند ای پهلوان
همین بار که نیز و این دستگاه
یکی پاره از دار و می هوش بر

بپارد بمن شاه خورشید ور
بد و داد دار و شه سرفراز
همه کار ره کرد یکسر بساز
برون آمد از پیش شاه جهان

برفتند با وی گران تا گران
ازان دشت بار از خوردنی
دگرده ز بربط زنای و رخنک
چه بر ساخت آن کار آن سالخان

هم از بهر شادی هم از بهر ننگ
چه بشنید از و پیلسم ورزنان
بدان ترک همراه گشتش که این
بر آرای از بهر پیکار و کین

یکی جوشن و ترک با وی دگر
چه بشنید آن ترک چون گشت شاد
بپاورد یکباره که سرین
بزرین لجام و زرافیروزه زین

به نیزه دان و داد ار چرخ بلند
ازایران بر انم لشبیز اب
بدو گفت کای نامدار نبرد
اگر تو بپاری درین کار کرد

که ایران و توران سر اسر تراست
رزنیش در آرم بروی زمین
همه گنجهای شه اورا بگفت
رخونش کنم روی میدان چو گل

رفتن سوسن مژده آور و پیلسم بسوی ایران زمین

بپیران چنین گفت کای پهلوان
بدان بارهٔ پیل سپرا فشت
اگر پیلتنی روی رستم یکی
ببرزه بستان آتش اندر زنم

نو باشی همه ساله روشن روان
ببرزه بستان آتش اندر زنم
ازایوان دستان ببرآرم خروش
بپامد ببر سوسن چاره جوی

نمانمش سر بر خرش بر اندکی
ازایوان دستان ببرآرم خروش
یکی بندرهٔ خواست انگه ز شاه
چه فرمود شه زود ببرد ز راه

به این گشت آرم نه مردم نیم
بپامد ببر سوسن چاره جوی
دل زال آرم ز رستم بجویش
یکی بندرهٔ خواست انگه ز شاه

بجفت و به فرشه افراسیاب
چه فرمود شه زود ببرد ز راه
بخم کمندش ربایم ز زین
بدوزم فرامرز را چشم و دل

بگفت این و از کین میانرا ببست
بجفت و به فرشه افراسیاب
ببران باره تا لوی ایران شویم
بپامد با ترک و با ساربان

همی رفت بر سان بازارگان

ازان مرز پیران چه اندر کشید
دهم روز راه وی سوی ده برید
بیک سو یکی رستم یکی سوی شاه

رباطی سر راه و یک چشمه آب
رسیدند جائی که بودش سه راه
بدان سار بان گفت ای نیکبخت

بفرمود تا خیمه زد نزدیک
ولیکن حصارش سراسر خراب
نگه کن چه فرمایم اکنون ترا

به خیمه درون هر نگاهی بود
بفرمود تا خیمه زد نزدیک چشمه بین راه ایران
هر انچت بگفتم بیاور فراز

یکی سفره از مرغ و بریان و نان
بیاور بنزدیک من تازیان
نگه کن بدین کار گاه خوش چون

یکی خیک و تنبور و دف ساز دار
بیاور بنزدیک من هر نگار
دگر بارها پیش خیمه فگن

ز شارع تو اشتر یک سو بکش
همی باش بر درشت شادان و خوش
بیاور بنزدیک من گاروان

وزان پس بدان ترک گفتش که تاز
برو جای آب از و کهان
به برانند رویش به بند ستور

بپوشان بر بر ستوران تو بر ش
یکی توبره کاه کن بر سرش
من و زر و گوشت چه شیر ژیان

هر انگه که گویم که ای نامدار
تو بیرون فگن آب را از حصار
نزدیک رسیدند ایوان سام

بخوردن نهادند سر روز و شب
وزین روی کردان ایران سپاه
زخنده نیا لودشان هیچ لب

جمع شدن دلیران ایران در خانه رستم و کشته شدن اندیشیدن اکوه
شُد کارشان جز همه خورد و خفت
کز اندیشهٔ بخت ایران بگفت

همی گفت هر کس که چون من دگر
نبد در همه ایران کمینه کمر
بگفت من شیر گیرم بدست
شود پست از گرز من پیل مست

همی هر کسی گفت مردی خویش
یکی گفت کم و یکی گفت بیش
چنین گفت چون من با یران کجاست

ز پشت فریدون تا نوذر نژاد
هم از زور و مردی هم از دین و داد
نه کودرز کشواد و نه پور زال

چه پیشی کند کودرز گشواد خموش
نگوید چنین مردم تیز هوش
بویژه بزرگان کشوادگان

مگر چند از ما ترا شرم نیست
چه پیشی کنی پیش آزادگان
که در خاک آورد از زین نگون

کنون تو فزونی کنی پیش اوی
نبد زبر و زور هم شرم باید کنون
چه شیر دمنده زجا بر درید

بزد دست و خنجر کشید از میان
بدیدی بسیدان کجا پیش اوی
بدو گفت کای پیرهٔ باده کوی

اگر نیستی شرم رستم به پیش
بدیدیت اکنون سزاوار خویش
چه بودت که بیش کین خانه جنگ تنگ

چه کشید طوس این بر او خشم
زغیرت بپرّید آب کبود
برون آمد و اسب و لنگ بتگوات

به اسب اندر آورد پای و ببرید
بکرد دست چپ و دست راست
چه رستم بیامد مر او را بدید

نگه کرد دست چپ و دست راست
نگه کرد هر سوی از چپ و راست
فرامرز را گفت طوست کجاست

چه افتاد کاشفته گشتید همه
همی پوست تنش کوئی بگفت
چه از گرگ درنده دیده بر

نگوید کهین داور تیان چرا
سوی شهر ایران سر اندر کشید
تو باشی همیشه روشن روان

تهمتن کردن طوس و از عقب فرستادن رستم پهلوانان را و کشته شدن
به بیهوده این شور تان از چه خاست
بدو گفت هر زی کای پهلوان
مکر خویشتن را نمید اند او

به بیدانشی طوس را یار نیست
بجز خوبی و خوی او در نهاد
بجز خوبی تن مردی نشناسد او

نداند سخن خود همی کم و بیش
برون برد پای از حد جای خویش
میان بیابان نه جوانمرد کفت

برآورد بازو و خنجر کشید
همی خواست از تن سرش را برید
همه پنجه و دست او کرد خورد

بفرجام بیرون شد از بیشه
زکینه چه دو وطاس خون کرده پشم
برآنم که شد سوی خسرو کنون

فرامرز را کفت ای پیر مرد
از آزادکان این کی اندر خورد
ویا خویشتن نیز نشناخت او

نخواهم که از پرده بیرون شود
وکر زو مرا دیده پر خون شود
ندانی تو این کار و رسم کیان

که بدنامی آید بفرجام ازین
چنین کفت دانای ایران زمین
تو آن کن که از میهمانان سزاست

چه بشنید برزو زهین بوسه داد
که جاوید جان و دولت باد شاد
که چون بدکش نشناسیم کس

جهان پهلوان طوس نیذیرفت
بجیزی نه درکاه هم ارش اوست
هم از لشت شاه جهانست او

کنون خاطر من تو و جان زال
به یزدان دادار فرخنده فال
که دانم به آزادکی کوهرست

شوی از پیش تیزو باز آوری
بکفتار در پیش راز آوری
نباید همان شرم هیچ از کمش

مکر کز تو آتش شرم ایدبچشم
بدید ار تو دور کرد در خشم
رستم ز نیرکان و آزاده است

چه بشنید کودرز بر جست زود
برفت از پی طوس مانند دود
برستم چنین کفتکای کرد نو

تو دانی که کودرز شیر کیر
جهان پهلوان کیو شیر دلیر
جوانست آن طوس نخجیر کیر

اکر چند کودرز فرزانه است
از و طوس بر کین و دیوانه است
بخواهم بیزدان هزاران سپاس

بدو کفت رستم که فرمان ترا است
برو باز پس هر دو بنکر چه خواست
جهان پهلوان کیو شیر دلیر

چه خورشید بر کشت از چرخ راست
جهانجوی کستهم بر پای خاست
دل کارزار و خرد را روان

تو دانی که از تو فزونم بیار
ندارم نخیر طوس را یاد کار
برفتند آیا چه آید بروی

مرا دل ازین هر دو بر پیچ کشت
زدرد برادر بدو نیم کشت
رودم از پی هر سه بر سان باد

بدو کفت رستم که فرمان ترا است
ازین در بر و زود چون سر و راست
به اسب اندر آمد بروی زمین

همی راند باره بکرد اندر باد
بدان تا کی آید آن پاک زاد
از ان رفتن پشن فرو ماند لخت

همی کفت پشن چه خواهد بدن
نشاید درین کار دم بر زدن
سر شکش ز دیده برخ بر چکید

مکه کر در رستم بدو ناکهان
بدو کفت رستم بدو نا کهان
چه اندیشه آمد ترا اکنون پدید

بدو کفت پشن که ای تهتن
چنانم ز اندیشه کوئی که من
زخون که این خاک کلکون بود

اکر شاید این پهلوان را کزین
بشوم این زمان از پی انجمن
هر انکه ز اژدهای شبرنک تیز

بیاور خبرشان به نزدیک من
بکن روشن این رای تاریک من
زهاموں بر آمد بالای زین

پی اسب آن جنکجویان کرفت
به دل ناندازکار این شکفت
زهر کونه اندران سازوید

بدان طشت زرّین و کرسی زر
همی کشت حیران سر کینه‌ور
چنین کشت کین خیره دیدم بسی
بتوران پی نامور هر کسی

چه رود سیاوش بپایان رسید
سپهدار توران بدین کوشید
برآمد برین برز مانی دراز
که نامد از آن پس یکی مرد باز

دل رستم اندیشه کرد بد
چنان کرد دل نامداران نژد
بدل گفتا نا که کاری بدست
کز آن پس یکی باز پس نا مدست

زمانی درین کار اندیشه کرد
خردمندی از مهتری پیشه کرد
برآورد سر چون زمانی بر بود
همی گفت اندیشه کردن چه بود

بروی فرامرز زیل بنگرید
بد و گفت کای بند مار کلید
دل من ازین کار پر درد شد
رخانم ز اندیشه کان زرد شد

هر آنگه که بخشم جدائی دهد
بران بر دل من گواهی دهد
ندانم چه آید ازین بد بمن
چه روئی آید بدین انجمن

بهبند از پی راه رفتن میان
بتازان ستور آن چه شیر ژیان
بگوشش بپوشان نخستین ببر
بیارای از ترگ روی سر

برافراز نازد بکردار کران
چه آشفته شیران مازندران
برانگیز باره بکردار باد
پس نامداران پهلو نژاد

بدیشان چنین گوی کی سروران
بخواند شما را همی پهلوان
هران کو ز فرمانت آید برون
فروریزد آتش بدان مرز و بوم

فرامرز بشنید این از پدر
برون آمد آن گرد پرخاشخور
نشست از بر چرمه رهوار
خروشان بکردار شیر شکار

چه آمد فرامرز ازدر برون
به برزو چنین گفت رستم کنون
چه سازیم و درمان این چون کنیم
چه اندیشه از دل برون کنیم

بد و گفت برزو که ای جنگجوی
کجا بود باشد ز رنگ و ز بوی
نیامد ترا دل درین کار سست
به اندیشه از مرگ کز گه نرست

چنین بود تا بود گردون سپهر
کهی زهر گین و کهی نوش و مهر
درین داوری بود برزوی
که زال زر از خواب سر بر کشید

رخ آب اندر آمد یکی بنگرید
در ایوان رستم بدان رزمگاه
نژد یک شاه دلیران شدند
برستم چنین گفت کای پهلوان
بگفتند با خود با یران شدند

مدار ی خبر خفته بودی مگر
کجا بند ایرانیان این زمان
مشو تا بگویمت آغاز کار

بر شفت و کودرز را بخت گفت
کزین کار زالت نداری خبر
ز بد هستی او خوی بد کنید

چنین گفت آنگه فرامرز گرد
مرا و ترا نا جوان بخت گفت
چه شنید زال اندران بر شگفت

برستم چنین گفت کای پرخرد
کجا رفت آن سرکش و دشت برد
ز رفتار او زال را دل بگفت

ز رای بلند این کجا در خورد
بد و گفت رستم که او نیز رفت
کجا باز ما هم همتای او

تو ایرانیا نرا ندانی تمام
منم پور سام ای یل بنگیام
فرامرز را کر بد آید بروی
و گر تاج زرشان بسر بر نهی

همه جمله چون طوس دیوانه اند
تبار تو را هم چو بیگانه اند
ز کین تو دلشان نباشد تهی
بهانه همی گاه مستی کنند

بگفت این و از خوابگه بر دمید
خروشی چو شیر ژیان بر کشید
بروز یکی بیش دستی کنند
که بهم است دل را ازین بر کنم

بپوشید جوشن چو شیر ژیان
بیارید گفتا کنون جوشنم
به بست از پی راه رفتن میان

رفتن زال عقب طوس و پهلوانان

برستم چنین گفت کشتاب باش
بگفتا در آرند چرمه بزین

بخشان بر و سینه را پر کنوش
به نزد من آور تو آن گرز سام
که من پور سامم تو ار تمام

هر آنچت بگویم من دار گوش
که ترسم بخاک اندر آید سرم
چراغ دل پاک و دستور من

کمانی بیازو و ترکش برم
به برزو چنین گفت کای پور من

بدانکه

بدانگه که من چون تو بودم بجنگ
چه روباه شیرم چه شرزه پلنگ

یکی ترک زین بسر برنهاد
به اسب اندر آمد بکرد ار باد

خود و تیغ و برگستوان برگرفت
ولی پر ز کینه سری پر ز داد

که پشت دلی از گردش روزگار
شده بود چون پر مگس کوش دار

زپیری به ابرو در افکنده چین
ز مردی دلش بود پر شور و کین

به یزدان که تو را نیان دیدمم
همه کشور تو ر کرده ام

تو گوئی نگار است با رنگ بوی
ز البرز چون گل ز خورشید روی

سزد گر همه سروران زمین
رکابش به بوسند در کوی و کین

کنون چون بدیدم ورا چنین
بفرمود مهرم ازان کاه کین

چه برگشت زین گشت و رستاخیز کار
بر انگیخت آن چرمه نامدار

نوای معانی و آوای رود
به پروین رسانیده بانگ سرود

امدن طوس نوذر و کودرز بجنبیه سوس و گرفتار شدن

نگه کن مرا و را چه آمد به پیش
ز فرسم خاک بر مه فشاند

چه طوس آمد از خان رستم بدر
شد غرق در آب از سور روز

همان اسب رالگی ایران برآند
بران کوه میراند تا نیمروز

بران کوه نیرو ز کاندر گذشت
برون دشت کور از نهیبش بخروم

یکی کوره خرد ید کاندر گذشت
بخاک سیاه اندر آمد سرش

همی راند باره بران خاک گرم
بر آشفت با طوس بر جنگ شور

در افتاد طوس دلیر از برش
بدو بخت و ارونه نزدیک شد

ببالای او در ستاره ستور
بخفتید تا روز تار یک شد

بر آورد چشم و یکی بنگرید
بخورد شت و خز خوار چیزی ندید

همی گفت شاید چه شاید بدن
بباید بدین کار دم بر زدن

رها هون بر آمد ببالای زین
همی راند باره سری پر ز کین

یکی آتشی دید کرده فرود
ز بهر ای ماتم نه از بهر سور

بر افروخته است آتشی هم کنون
بود تا بدان خود مگر از نمون

همه بیخ و استون او یم ناب
ز ابریشم خام او ر طناب

چه روباه شیرم چه شرزه پلنگ
به اسب اندر آمد بکرد ار باد

ولی پر ز کینه سری پر ز داد
شده بود چون پر مگس کوش دار

ز مردی دلش بود پر شور و کین
همه کشور تو ر کرده ام

ز البرز چون گل ز خورشید روی
رکابش به بوسند در کوی و کین

بفرمود مهرم ازان کاه کین
بر انگیخت آن چرمه نامدار

به پروین رسانیده بانگ سرود
نوای معانی و آوای رود

نگه کن مرا و را چه آمد به پیش
چه طوس آمد از خان رستم بدر

همان اسب رالگی ایران برآند
بران کوه نیرو ز کاندر گذشت

یکی کوره خرد ید کاندر گذشت
همی راند باره بران خاک گرم

در افتاد طوس دلیر از برش
ببالای او در ستاره ستور

بخفتید تا روز تار یک شد
بر آورد چشم و یکی بنگرید

همی گفت شاید چه شاید بدن
رها هون بر آمد ببالای زین

یکی آتشی دید کرده فرود
بر افروخته است آتشی هم کنون

همه بیخ و استون او یم ناب
ز ابریشم خام او ر طناب

کنون پر گشتم به بینی همی
کمندی بگیر اک و تیر کمین

یکی بالش اکنده ابریشمین
رشش صد فزون بود عمرش دل

بر تم چنین گفت با هوش باش
سواری ندیدم بدین شاخ و یال

بروز جوانی چگونه بد است
بدانگه که بودیم پیکار جوی

بگردید بر انگیس همی روزگار
چه برزو و رستم نخوردن پشت

کنون باز کردم به آغاز کار
اگر چند جویای کین منم

بران باره پیل پیکر نشست
نهاده بر افراز قر بوش زین

بقوت چنین بود با برز و یال
تو با برز و شیری می نوش باش

که نام نریمانش خوانده اند زال
که در شش صدش سال چون من سوار

مرا آرزو بود دیدار او ی
که با او کند آرزو کار زار

پرستار شد کودکی پیرست
بگویم که چون کشت طوس سوار

ز گردون گردان و گردان جوی
دل از درد پر کین و پر غم جگر

همی راند در راه و در ره نبود
نگه کرد آن پهلوی سر فراز

ز رفراک کمند و چیان کمند
در آمد ستورش همانگه بروی

چنانش در افتاد از یال و گفت
نوشته چنان بود و بود انچه بود

بپیچید و جوشش از باد زشت
دران کار اندیشه را پیشه کرد

همه کرده خود بجای آورد
بر و راند باره دمی بنگرید

مرا چون ندیدت آنجا شدی
یکی خیمه دیبای اکنده دید

همه خیمه گشته منور ز زر

یکی چنگ و بر لب نهاده بروی
کنیزی در و سیچو خورشید روی

چه سروی ببالا و سینه چه سیم
بد بد از نیکو چه در یتیم

چه طاوس زیبین بر نگ و نگار
بر خسارگان چون گل اندر بهار

بدل گفت کوئی که این آن بت است
بدینجا ش خیمه خود از بهر چیست

به استاد از دور رو آواز داد
که ای سرو سیمین بر حور زاد

خدا و ندا این خیمه بنمای روی
که را باشد این خیمه با من بکوی

چه بشنید بوسن بیامد بدر
بدو گفت کای مهتر پر هنر

فرود آی از پشت اسب بلند
بدان تا بکویم بتو سر گذشت

چه پرسیدی اکنون بکویم ترا
مرا و دل اکنون بجویم تو را

که اید بر من اکنون رسیدم همی
به جز نو کسی را ندیدم همی

چه بشنید از او طوس آمد بزیر
بخیمه درون رفت بر سان شیر

عنان تکاور گرفته بدست
بر افراز آن کرسی زر نشست

لبو سین چنین گفت کای خوب روی
چرا رفت خواهی از اید بر بکوی

چه بشنید بوسن بر آورد سر
بد و گفت ای شیر پر خاشخور

سنم سیر بر لشکران جهان
بمن شاد و با شد دل مهتران

کریزانم از بیم افراسیاب
به ایران شتابم بکردار آب

همه شادی او زمن بود پیش
بر آشفت با من یکی روز شاه

زکفتار بد کوش آن آمدش
مرا خواست کشتن کریزان شدم

بمن بر بر شتی کمان آمدش
ز تو ران ندیده به ایران شدم

من از بهر گیخسرو نامجوی
کنون چون بدین جایکه آمدم

کنون کر بیابم پهلوان نام جوی
فرا یدم را پیش او پایکاه

بد و گفت طوس سپهبد که من
بدانجا کی سوی خسرو برم

بد و گفت اکر خورد نی هیچ هست
بیاورد سفره بر شش بکسترد

بخورد ون نشست انکهی بیش دست
چه شد سیر کفتش پس انکه دلیر

اکر هست با تو شرابی بده
بکیت و بیاورد جامی به پیش

سر خیک بکشاد و مشکی بخورد
همیشه پر از خون دل دشمنست

چه ناجی ز کردان ایران بکوی
ز پشت جهاندار نو در نهم

بده چند جامی بدستم شراب
در اند اخت در جام زان آبکش بکر

چه پیشم شراب و چه در جوی آب
ز ان پهوشی سرش بنهاد پست

سبک جام بر دست او بر نهاد
جهان پهلوان طوس لب کشاد بر

چه آن کردی خورد و کرد بدست
به پیکان پیدانشی جسته شد

هم اندر زمان بوسن آواز داد
بدان ترک بد کوهر بد نژاد

که ها ن پهلوان جهان بسته شد
کشنش همی بر دتا سوی کمنک

چه بشنید از و پیشم شاد
بیا مد بر طوس بر سان باد

بیا بستش پای اندر دمان بابند
همه کام او کرد یکباره پست

به در بند حصنش درون بر خوار
بکند بر روی خاکش بزار

بکم کمندش دو بازو ببست
بیا مد بکردار شیر ژیان

بیا مد نشست او بیام حصار
همی کرد در راه ایران نظار

وزان روی کودرز کشواد کان
دلی پر ز کینه سری پر ز داد

پی طوس او بر دو بیدن کرفت
دلش از غم او طپیدن کرفت

همی را ند باره بکردار باد
ز هر سو که بر دشتی بکذرید

ز هر سو به پیراه باره براند
ز طوس دلاور نشانی ندید

براه و به بیراه باره براند
ز ان کار او در شکفتی بماند

چه خورشید روشن فروزان کرش
شب تیره بر روز دامن کرش
سر اسیمه شد پور کشواد کان
زمستی شده سر بتن سرگران

پی طوس کم کرد از بهشی
همان باره اش کرد ازان سرکشی
یکی خانه ریک آمد پدید
جهاندار کو در زبر وی رسید

همانا همی گفت کین دیو زاد
جهان بسپرد او بماند باد
زنا هموار بر آن خانه ریک رفت
دلش در بر از درد و از غم بتفت

چه یک بهره از نیمه شب در گذشت
جهاندار کو در زبر وی گذشت
زدور او یکی روشنائی بدید
که آمد بر آن روی صحرا پدید

بر اندیشه شد چون زمانی بود
پس آنگاه باره بر آهیخت زود
بدل گفت کین اسطرس دلیر
شکاری گرفته است چون ببر شیر

ز پیکان تیر آتشی بر فروخت
بر آن خار و خاشاک صحرا بسوخت
بر آهیخت باره بکردار باد
سپهدار ازان روشنی شد شاد

چه آمد بنزدیک خیمه فراز
بدو در همه رسم آئین بساز
یکی خیمه دید آراسته
چه کنج شهنشاه پر خواسته

یکی ماه روئی فراز درش
بکوهر بپارا سته پیکرش
چه کو در ز کشواد ازان کوه دید
همی رفت تا نزد خیمه رسید

چه کو در ز نزدیک او شد فراز
چنین خیمه بر داشت زرین گراز
خداوند این خیمه بر کوی راست
چه ناهی تو و نام آن مرد کیست
چه بوسن در آمد ز خیمه برون
بر امد بکردار پیلی ستون

بدو گفت ای پهلوان جهان
فرود آی از اسب و بپیش یکی
بر آی و دم زن کنون تا کی
مگو تا بگویم ترا حال ازین
چه بشنید کو در ز کشواد کان
ازان دیو گفتار آزاد کان

فرود آمد از اسپ تا بنشاد باد
بر ان کرسی زرین یکی بر نشست
رستی خرو شنده چون پیل مست
نگه کرد بوسن بدان فرد یال
ببالا چه سرو و چه چهره نکوی
بکوهر بپارا سته روی و موی

یکی تاج زرین نهاده بسر
بر اندیشه گشتش دل از کار او
بدو گفت کای کرد خورشید رو
ز کردار کشان مر ترا نام کیست
بدو گفت کو در ز کشواد کان
که ای مایه ور جان آزاد کان

منم پور کشواد کو در ز راد
پناه بزرگان و تاج کوان
زنیهم کر یزان بپلنگ ژیان
در ایوان رستم بهمان بدم
من و پهلوانان ایران بهم
چه بیژن و چون طوس و چون گستهم

بپهودی طوس آغاز کرد
ز ایوان رستم بیامد بدر
بر اشفته و کمره و خیره سر
جهان پهلوان لور دستان سام
بر و از پی طوس و باز آورش
میازار در ره بناز آورش

کنون آمدم از پیش نازنان
کنون من بگفتم بگو تو که
بر این راه و پیره ز بهر چه
کجا رفت خواهی مرا باز گوی
همان گفته پیش با او بگفت
چه بشنید کو در ز زان شد بگفت

بدو گفت مندیش و دل شاد دار
ولیکن چه داری کنون خوردنی
بیاور اگر هست آوردنی
بیاور یکی باده خوشگوار
چه از نان بپرداخت کرد دلیر
چنین گفت با بوسن آن شیر شرزه

پس انگه بدو داد جام نبید
سبک بوسن آن دار و هوش ببرد
بیا صبحگاهی همی چاره کر
چه بشنید از و بدم در کشید
بیفتاد بر جای و خاموش گشت
چنان مرد ده خمه بیهوش گشت

چه ترک آنچنان دید آمد بروان — بسر خمی دو دیده چه دو طاس خون — کشیدش بر آن روی خاک سیاه — همی بر دآن ترک تا جایگاه

به حصن اندرون برد و افکند خوار — برآمد بشادی ببام حصار — چه کودرز را بست بر سن زدور — خروشی شنیدش بماند صور

هم آواز رستم ستوری شنید — که کشتی زمین را همی بر درید

بر سیدن کیوکودرز بر تزدسوس و گرفتار شدن

سر سروران کیوکودرز راد — همی تاخت هر سوی بر سان باد

خروشان و جوشان چه شیر ژیان — سر اسیمه بیرفت بر نشان تاخت

چه آمد نزدیک خیمه فراز — ز هر گونه اندرون بسازید

بدان طشت زرین و کرسی زر — بتوران پی نامور هر کسی

چه روز سیاوش بپایان رسید — که با خود همی برد چون پهلوان

بر آورد آواز بر درد و رود — فرود آمد از اسب بر روی خاک

عنان تکاور گرفته بدست — به سوسن چنین گفت کای سیم بر

چه نامی و اید ر کجا آمدی — شبی تیره اید ر ترا کام چیست

بدو گفت کی مهتر پهلوان — بر الیوان نهالقش شد نام من

کنون از پی طوس و گودرز راد — بسیکدیگران در همی کوفتند

چنان چونکه بودش ز آغاز کار — به نیرنگ و افسون زبان بر گشاد

بدان سان که با طوس و گودرز کشت — بگفتار شیرین او گشت نرم

سر پهلوان گشت از و پر ز شرم — بدست تو چون او فتاد این بلای

به الیوان بیران بسی دیده ام — که را گشت بر گشت و النش چه بود

بدو گفت در روز کار دراز — بدست من افتاد زین گونه باز

بدو گفت پس کیوکای مهربان — اگر هست چیزی به پیش آر فاش

در افکند لختی بدان جام زر — دران دار و هوش بر چاره کرد

بدست جهانجوی می بر نهاد — بدو کیو آنگاه آواز داد

چه بشنید بر داشت بر بط ز جای — بر آمد خروشی بر ده سرای

بیفتاد ازان نام از قرو هوش — ز خیمه بگردون بر آمد خروش

مر این نام و ر را به بند استوار — کزین گشت کار سپهدار خوار

عنان ستوران بهم در ببست — بیاورد کر ماره بر در نشست

سهیل ستور و خروش سوار — در خشیدن تیغ آهن گذار — ز خشتی خروشنده چون شیر نر — همی راند

همی راند باره بکردار باد
ازان روشنائی دلش گشت شاد

آمدن گستهم برادر طوس و گرفتار شدن

چه آمد بنزدیک آن جایگاه
سراسر فراز کردان و دستور شاه

خروشی چو شیر ژیان برکشید
که ای مهتر از خیمه بیرون خرام

زمانی بخیمه درون بنگرید
همین روی بنما و هر کوی نام

سراسر فراز شیران هر انجمن
مرا باز گو تا کجا رفته اند

هم اینها که بودند در پیش من
بنزد تو یا دور تر خفته اند

بنزدیک آن پهلو نامور
بدو گفت ای نامور پهلوان

چه بشنید بوسن بیامد بدر
چرا بر دمیدی چو شیر ژیان

ندیدم کسی را بدین راه من
که اید رسیدم بدین انجمن

بنزدیک خسرو بدین روی آب
چه بشنیدم از تو بدین سان خروش
کریزان ز بیم افراسیاب

زنزدیک افراسیاب دلیر
چنان آمد اندر دل من گمان
که ارشه نوران یکی پهلوان

چه دیدم بر آئین ایران تورا
زبان صبر بردی و آرام و هوش
بخونم کند سرخ روی زمین

چه بشنید گستهم آواز داد
کنون چون مرا دید بفروز کین
همی روشنی آی و جای روی

مرا طوس نوذر برادر بود
چه گوئی چه جوئی مرا باز گوی
که بگریزد از بیم من شیر نر

پی اسب ایشان گرفتم دوان
مرا نام گستهم کرد دلیر
بر این راه فرزند کردان نیو

اگر هست جامی بر آور زمی
کنون طوس و کودرز و آن گرد نیو
همه بزم او را بهم برزدند

بخیمه درون رفت خورشید روی
از ایوان رستم بخشم آمدند
همان شادمان شد ز گفتار اوی

که آباد باد ا همیشه بشت
بخندید بوسن ز گفتار اوی
بدو تاختن آفرین کرد و داد

ببردش دران فر و زور و یال
بدست سرافراز گستهم داد
بگفتا این و آن جام می را بدید

چه از تیره شب نیمه در گذشت
بگفت این و آن جام می را بدید
به خم کمندش ببست استوار

رسیدن پیژن بنزد بوسن و مشکو گرفتار شدن

خروشی بگوش آمدش چاره گر
بجنبک پیاسم

که از خشم او روز گیتی چو قیر
یکی گرزه گاو پیکر بدست

جهان جوی پیژن کوشیر گیر
سراسر فراز پیژن بدان جایگاه

چه از دور صرصر روشنائی بدید
همان جایگه بانگ رود و نبید

بدل گفت آیا چه شاید بدن
بدین دشت نه جای رامش بود

نباید بدین کار دم بر زدن
که صید و بر راه دام آورید

به بزدان دادار پیرور و کام
بمیدان رزم و بدشت شکار

شکفتی برانجای خیره بماند
بدان پیش خیمه همی بنگرید

ورزان پس دمان باره پرآن راند
که این خیمه و جایگه زان کیست

به ایستاد و از دور آواز داد
چه بشنید بوسن بتندی رسید

از اید ر بیرون آی و جای روی
ز بیمش همی لرزه شد چون بهشان

بتن کشته زان به روچون زریر
بدل گفت ای شیر گردن کشان

نه آنست کاید بدر دامن ازین بر نیاید همی کام من دو تا کشت و برد ش مر او را بخاک
بدو گفت پیران بگیته دمان کجا رفت کودرز کشواد گان سر افراز گستهم آن گرد نیو
بپیش هم اید ر بدند این زمان جهان پهلوانان روشن روان به نزد تو یا دور تر خفته اند
بجوا هم که گوئی همه راستی بجوئی بگفتار در کاستی بیرم پی و بخت اکنون زبن
به نیزه دان دادار فرخنده بخت بگیان و سر شاه با تاج و تخت نمایم درین نیم شب رستخیز
چه پوسن زپیران بشنید این سخن بترسید و لرزان شد از جای کهن بگیاره همی جست درمان خویش
بخوبی زبان را بیاراست و گفت بدو گفتگوی کرد پهلو نژاد که با من ازین سان سخنی گفته در
کسی شد کو بدبر سپهدار گرگسار چنین است آئین و رسم سران تو را با من بگیته نه اندر خوری
تو را با من اکنون ازین بر چه جست چه دانم که کودرز کشواد کیست تو با من بگیته نه اندر خوری
فرودآی از اسب و بنشین زجای من اید رکنون این زمان آمدم نه این را بهر دیده بان آمدم
زمانی بیاسای از رنج راه وزا ید مرا بر نبرد تو شاه بدان تا بگویم همه حال خویش
چه بشنید پیران از و این سخن دگر گونه افگند بن رسن اندر آمد بگردار شیر بیاید هنگام با تاخ و کوس
بیامد بر آن گرسپی زرنشست گرفته عنان تگاور بدست اگر خوردنی هست چیزی بیار به خیمه در دان رفت گرد دلیر
بیاورد پوسن هم اندر زمان یکی سفره از مرغ و بریان و نان بنزد سپهدار پیران نشست وزان پس نپید و دو خوشگوار
چنین گفت با خویشتن چاره گر چه سازم به نیرنگ با نامور رخوردن چه پردا خت مرد دلیر بخوردن بیاز ید با او دو دست
بیاورد تو نیک جامی پرش ز می که بنشین بیاد سپهدار کی خوردنی آورد چون نره شیر
چه آمد بر آورد و پر کرد جام به پیران چنین گفت کی نیکخواه همانگاه پوسن بگردار باد پیامد سر خیک می بر گشاد
بگرد انگهی نوش آن جام مے بتن لرزه لرزان بگردار نے بیامد بپیران چنان زار شاه جهان بیوسید پیران زمین در زمان
که از آستین دارد و هوشبر در افگند در جام می چاره گر نگه کرد پیران بدنبال چشم همی دید او را بپرداختن و خشم
چرا جام بنهادی از پیش من بدانی همانا کم و بیش من بدست سپهدار ایران نهاد سبک پیران گیو آواز داد
که هر کس که او نیز بانی کند کسی را همی میهمانی کند نه اینست آئین ایرانیان بدانی ازان رسم آزادگان
تو را این سه دیگر بباید خورد ازاول جام بیاپی خورد پس آنگاه در پیش مهمان برد
بدین مایه آزار جهان مجوی همانا نکردم من از رسم خویش شناسند کردان مرا کم و بیش
تو بپذیری ای دیو نیرنگ ساز به ایران ببرم نزد آن انجمن
یکی خنجر آبگون بر کشید بدو اندر آویخت بر سان شیر
زپیش سپهدار شد ناپدید همی خواست از تن سرش را برید بنالید پوسن ازان نره شیر
بنزدیک گرد دلاور رسید ازان پس سپهبد خروشی بکشید تو گفتی که دریا همی بر دمید

خرد نامه

خروشیدن اسب و آواز مرد — بگوش آمدش در شب لاجورد — زخیمه برون جست برسان شیر — به اسب اندر آمد یل شیرگیر

سپهبد ز خیمه یکی بنگرید — بر آن دشت را بل همی بنگرید — یکی نامور ترک پرخاشخور — همی دید کامد بر چاره گر

یکی باره در زیر ترک دلیر — زبالا همی تاخت برسان شیر — بر آشفته از کینه چون پیل مست — یکی گرزه گاو پیکر بدست

به پیش چنین گفت کای هیچرد — زنام آوران این کی اندر خورد — همی باز نانت بود گفتگوی — چنین است آیین گردان بگوی

ز گردان ایران تو را نام چیست — که زاینده را بر تو باید گریست — بدین دشت کین من مر ترا پای بست — بدین دشت گردان تو را جای زیست

همانا تو را ز ندگانی نماند — زمانه بکابیت کسی برنشاند — سوی روشنی آی و بنمای روی — تو را با ز نان چیست این گفتگوی

چه بشنید پیش بر آشفت سخت — بزد یک اوی و دشنه برسان شیر — بدل گفت آیا که این مرد چیست — مرا این را با ایران هم آورد چیست

بزد یک اوی و دشنه برسان شیر — چنان چون بود در رسم مرد دلیر — یکی ترک پرخاشجو دید مرد — ز گردون گردان برآورده گرد

نبرد پیلسم با پشن و بخم کمند پشن را گرفتن

کمانی بیارید و نیزه بدست — بنیرنگ آئی با یران فراز — چنین است آیین آهرمنان — خروشی چو شیر ژیان برکشید

چه پشن مرا و را بدان گونه دید — سر نامداران ایران پناه — به پشن چنین گفت پیلسم بیم — بدیده درون ژندهٔ ریدهٔ

بدو گفت ای نامور چاره ساز — وزان نامداران تو را برتر است — به پیچید هر یک ز دار و برد — چه گردی بدان نامداران شاه

سر پهلوانان به بند اندر است — بما هی گرایندهٔ شد نصیب من — به بندم تو را همچو ایشان دو دست — ز گردنده خورشید چونین سزد

همه بسته گشتند در دست من — نهانگ اندر آرم ز گردونش بام — بدستان بر زوی سهراب را — ازین پس نباشی بر شاه مست

همان نامور پور دستان سام — بر آئین گردان خسرو پرست — همان بد که کرد او بتور ایرمان — کنم شاد مان شاه سقلاب را

فرستم به پشت هیونان همت — کهی ناز و شادی کهی درد و بند — چه روزی کسی را رسد از تو بد — تبر زان کنم من بایرانیان

چنین است آئین چرخ بلند — ز گردار او زار مردم بسی — پس هر نشیبی فرازی بود — به هیچی فرجام ازان کار خود

نبود است گردون بکام کسی — ز گینه بکاره لب نزید ساز — چه گویند آزادگان زین سخن — بر هر بهیلی نیازی بود

بدو گفت پشن که ای سرفراز — بدو نیک از چرخ گردون بود — اگر مرده لبتن ترا نام داد — که افکند جادوی بد سازرین

شنیدن نه آئین مردان بود — جگرشان به پیکان کین خسته ام — چه مرده و چه مرده بآورد گاه — مرا چرخ گردون همه کام داد

که بسپار زنده چه نو بسته ام — نه کودر زو نه نامداران کین — وگرنه چه تو چاره گر صد هزار — همانست نزد یک شاه و سپاه

بدیان که آگه نبد کیو ازین — ازین پس بهده کفشان کنون چند — چنانت فرستم با فراسیاب — نبودی همی تاب آن نامدار

چه کردار گردون بدین گونه بود — لغرید برسان آذرگشسب — برآورد با زو و گرز گران — که بر تو بگیرند ماهی در آب

بگفت این و از جای برگشت تند — فرو ماند بر جای پرخاشخور — برآورد با زو بدان تیغ تیز — بزد بر سر ترک آن پهلوان

ببند گرز پشن بدو کار کرد — بغرید ترکان زبان برگشاد — بگردان بمردی برآورد گرد — بدان تا نیاید دو را ز شخیز

بر آهیخت باره بگرد ار باد — چنان چون بود ساز مردان مرد

چه ترک آنچنان دید شد دردمند ... ز فتراک بگشاد و پیچان کمند ... بیفکند بر ترک پیران کمند ... سر پیران آورد ناگه ببند

ز اسب اندر آورد و زد بر زمین ... تهی کرد ازان نامور دشت کین ... به خم کمندش ببست استوار ... کشانش همی برد سوی حصار

ستورش ستد نیزه یکی او ببست ... پیامد و کرباره بر دل نشست ... فراموش کشتش که او را دمان ... ببندد بر آسان که آن دیگران

همی بود پیران زکینه خموش ... برآورد زخم تهمتن بگوش ... همی گفت با طوس نوذر بکین ... که ای نامور شیر ایران زمین

ز مردان نترسید چندین خروش ... همی گفت چون این بشنود گژدهم ... بدان نامداران ایران زمین

فرامرز از پیش رستم برفت ... بدان تا بدانم که بر دست من ... پی اسب کردان ایران گرفت

به کردار دریا ز کین بردمید ... چنان گفت با خود که این مرد چیست ... همی راند تا نزد خیمه رسید

نگه کرد دید اندران ساده دشت ... همان اسب پیران خروشید سخت ... بر آنجا یکه دید شیر ژیان

چنین گفت با خود که این مرد چیست ... به آواز گفتای پهلوان ... ز کردار این کند لاجورد

همان اسب پیران خروشید سخت ... نشان پی اسب ابر نیان ... بدانست خود پهلوان دلیر

به آواز گفتای پهلوان ... فرو ماند بر جای و اندیشه کرد ... ز کردار روان و رونده چرخ بلند

نشاید که چون مادر این دشت کین ... چنین خیمه و جایگه آن گهست ... بر و آشکارا شد آن راز او

عنان را ازانجای بر تافت زود ... بدانست پیش چنین هم آواز اسب فرامرز شیر ... همی کرد هر سو بر آن ره نگاه

فرامرز چون یک زمان بنگرید ... که تیمش ز دید ار آن خیمه گشت ... به آهن درون کرده تن را نهان

ببالا چه کوه و بچهره چه خون ... کسی را ندانست بیرون ز دون ... سراپای آن ترک را بنگرید

بپراندیشه شد آن گو نامور ... چنین گفت کاین ترک پرخاشخر ... ندیدم چنین ترک پرخاشخور

به توران و ایران چنین مرد نیست ... بدانست نیز نام آن چاره گر ... نه از نامداران شنیدم چنین

ز هر گونه با خود چه اندیشه کرد ... بگیتی مر این را هم آورد نیست ... بمانده پتک آسکران

خروشی چه بر شیر ژیان برکشید ... خردمندی آنگاه یکه پیشه کرد ... چه داری ز ایرانیان کین بخشیم

ز نام آوران مر ترا نام چیست ... نو کشتی که دریا همی بردمید ... بگاره با ایران زمین آشتی

چه مایه ترا سر آید زمان ... که رایندهٔ را بر تو باید گریست ... ز بر دست تیمار با شد یکی

به پیش کشنده شود تا زبان ... بدانگونه آوای او بر شنید

بدستان گرفتی سپهدار کیو ... جهان پهلوانان و گردان نیو ... چه ترک دلاور مر او را بدید

بدل گفت آیا که این خیره کیست ... که روی اندر آورده با من بروی ... جهان پهلوان نامور رستم است

وزان پس بدو گفت کز نام خویش ... بگوئی بپایی ز من کام خویش ... چه نامی و از تخمهٔ کیستی

بدان تا بدانم که بر دست من ... که شد کشته زان نامداران انجمن ... فرامرز بشنید گفتار او

چنین داد پاسخ ورا پهلوان ... نباشد همی نام من در نهان ... منم شاخ آن پهلوانی درخت

رسیدن فرامرز بنزد سوسن ونبرد با پیلسم و دیدن چشم پیلسم زدن

سر پیران آورد ناگه ببند
کشانش همی برد سوی حصار
به بندد بر آسان که آن دیگران
که ای نامور شیر ایران زمین
بدان نامداران ایران زمین
پی اسب کردان ایران گرفت
همی راند تا نزد خیمه رسید
بر آنجا یکه دید شیر ژیان
ز کردار این کند لاجورد
بدانست خود پهلوان دلیر
ز کردار روان و رونده چرخ بلند
بر و آشکارا شد آن راز او
همی کرد هر سو بر آن ره نگاه
به آهن درون کرده تن را نهان
سراپای آن ترک را بنگرید
ندیدم چنین ترک پرخاشخور
نه از نامداران شنیدم چنین
بمانده پتک آسکران
چه داری ز ایرانیان کین بخشیم
بگاره با ایران زمین آشتی
ز بر دست تیمار با شد یکی
بدانگونه آوای او بر شنید
که چون او نبرده یکیتی کم است
بدین سان خروشنده بر چیستی
بجوشید از کینه پر خاشجوی
جهان پهلوان رستم نیکبخت

فرامرز خواند مر ازال زر — سپهبد را ایران کو نامور — هر این جایگه نام من مرگ تست — کفن سیکان جوشن و ترگ تست

مرا مادر از بهر مرگ تو زاد — چنین دارم از گردش آسمان یاد — به بینی چه پیکار و آهنگ من — بدشت نبرد اندرون جنگ من

بگفت این و زان پس یکی بارهٔ — دو زاغ کمان را سه بزه بر نهاد — چه دریای جوشان همی بر دمید — خروشی چو شیر ژیان بر کشید

سر ترکش تیر را برگشاد — خدنگی بر آورد بر سان باد — بزد بر بر پیوست سوفار اوی — نشانه ور و چشم پر خاشجوی

درین بد که آمد پیش ناگهان — خروشی که گرگشت کوش زمان

رسیدن زال نزد سوسن و پیلسم و فرامرز

فرامرز را کفت کای نامور — بمان تا به بینم من این چاره‌ور

چه بشنید آواز دستان سام — نگه کرد هر سو چه شیر ژیان

سواری ستاده بر ان دشت دید — نگر دا یکی آهنگ آن ننگ و نام — چه زال سپهبد بپاسخ دمان — همه سینه و یال او پهلوی

سر اپای آن نامور بنگرید — که کشتی که کرد و نجوا ند بر بد — فرامرز را دید در جنگ اوی — بمردی بدین سان کمر بر میان

چه دستان نگه کرد و زو خوی — به ایران و توران چه او کند یاد — ببالا بلند و ببازو قوی — ازو روی نامون چه پشته شود

فرامرز نه مرد میدان اوست — چنین کفت با خویشتن زان سپس — ندیدیم هرگز ز تور انیان — نباید که پی بر نهی بر زمین

جهان پهلوان بر زبان بر شمرد — نه اندر خور رخم چوگان اوست — بترسم که در جنگ کشته شود — که از تخت ما را چه آمد بروی

بر و بر ز و در ستم همه بازکوی — فرامرز را کفت بر سان باد — عنان تکاور بپیچان بکین — بر آورد از ایران بکاره دمار

بر آورد را که چون نماندش سوار — که از تخت ما را چه آمد بروی — نه هنکام بزم است و کاه شراب — ندانم ورا در جهان هم نبرد

بکر رستم نامور شیر مرد — بر آورد که چون نماندش سوار — ز ترکان کزید است مرد دلیر — اکر چند شد کوز بالای راست

توانم به آورد ازو کینه خواست — بکر رستم نامور شیر مرد — من اکنون بمیدان آورد کاه — که را یار باشد جهان آفرین

نمانم که پی بر نهد بر زمین — توانم به آورد ازو کینه خواست — به هر راه با او به بندم میان — فرامرز کفتش که ای نامدار

بترسم که دادار پروردکار — نمانم که پی بر نهد بر زمین — تو بر کرد کهنون بزرومی بپای — دکر انکه کردان ایرانیان

کث یند بر من بزشتی زبان — بترسم که دادار پروردکار — همی تا زبان پیش رستم بپای — دکر نام ور رستم شیر دل

ز خونم کند خاک آورد کل — کث یند بر من بزشتی زبان — دل دوستان تو پر خون کند — بترسم که با او نیایی بجنک

همه نام من باز کردد بنک — ز خونم کند خاک آورد کل — رها کرد فرزند کرد دلیر — بسی روز دیدم که بر سر کذشت

لبی جنک کردم بر این پهن دشت — همه نام من باز کردد بنک — اکر چند با فر و برزی و یال — بهانه کنون در زمانه نماند

بکیتی کسی جاودانه نماند — لبی جنک کردم بر این پهن دشت — بد و کفت اندیشه زین سان مکن — زکیتی کر آید زمانه فراز

بمردی و دانش نکردد ش باز — بکیتی کسی جاودانه نماند — به تیر و کمان موی بشکافم — تو را رفت باید سوی بهلوان

مبادا بر و بر نبودش زمانی ز رنج — مرا او بر نبودش زمانی ز رنج — کجا زنده مانم بر افراز کاه — بر او بر نبودش زمانی ز رنج

همی تا خ بر دشت چوکان و کوی — همی تا خ بر دشت چوکان و کوی — چه فرمان من کار بندی و بس — همی تا خ بر دشت چوکان و کوی

چه ترک ایچنان دید آواز دد — چه بشنید ازین سان فرامرز را — بر نکیخت باره بکردار باد — چه ترک ایچنان دید آواز دد

چه زال سپهبد بپاسخ دمان — که ای بچه سر پهلو نبوزاد

شرسی که آئی بمیدان جنگ خمیده زپیری بگردار چنگ
برو ازپی انکه تا روزگار سرآرد ترا اندرین روزگار
بباید که بردست من روزگار برآرد زجان عزیزت دمار
فرستم بنزدیک افراسیاب ازان سوی چیحون بگردار آب
ترا تیغ باید که برآن بود چه باشد کرش نرخ ارزان بود
به پیلی بمیدان زمن دست برد چنان چون بود رسم مردان گرد
به برم سرت را بدین تیغ تیز نمایم ترا هم کنون رنیز رنیز
کنم مکر و پیوند تو جمله پست به پیلی کنون کوشش پیل هست
زمانی به نیزه زمانی به تیغ همی جست چون برق رخشان زمیغ
همی کرد چون شیر با او نبرد بدان سان که باشند مردان مرد
شبی تیره چون روی در هم کشید فرامرز نزدیک رستم رسید
سراپرده زد بر سر رودبار زهر گونه میگفت از پیش و کم
چه آهسته شیری درآن بیشه دشت تو گفتی زمین راهی در نوشت
ندانم چه آمد به ایرانیان که آمد فرامرز پشتم دوان
درین داوری بد جهانپهلوان که آمد فرامرز پشتش دوان
زمین را ببوسید و بر دش نماز ستودش مر او را زمانی دراز
که آمد سواری ز توران نیان کمین کرده بر راه ایرانیان
همان طوس و گودرز و گیو و گیو سراپرده زد شاه آن تره شیر
یکی انهمه پیش رستم بگفت جهانپهلوان ماند اندر شگفت
بباید که او را بدآید بروی که دیگر نیارد روزگار چه اوی
مرا گفت رو نزد رستم بگوی که ایرانیان را چه آمد بروی
برو همچنین تا بایوان من بنزدیک آن نامدار انجمن
چنان کن که تا بررسی نزد ما نباید در اندیشه بودن تورا
یکی لشکر آید پس او کنون بهم یکسره دشت گردد نخون
سپهبد چو از جای برگشت همی تاخت بر ره گو تاج بخش
نباید که بازان جنگ آورد سر نامور زیر ننگ آورد

چرا پیش من آمدی کینه خواه همانا شدی سیر از تاج و گاه
جوانی کند پیر کانا بود نه آئین و نه رسم دانا بود
وگرنه دو دست تو بخم نکمند به بندم به پشت ستوری بلند
چه پرسید از و این سخن زال زر بدو گفت ای ترک پرخاشخور
به پیری چنانت درآرم بروی که دیگر نیایدت رزم آرزوی
اگر گردی از چنگ گردون رها شرسی زپیکار نر اژدها
زپشت ستورت بخاک افگنم بگرزگران گردنت بشکنم
همی گشت در گرد آن بر گستوان گهی در نشیب و گهی در فراز
برو بر همی تیر بارید گرگ کمند و کمین سواران گرگ
وزان سو فرامرز چون باد تیز همی راند باره دلی پر ستیز
بره دید ویرا برافراز خشت جهان پهلوان رستم تاج بخش
گریزان و تازان خود پهلوان فرامرز را دید کامد دمان
چنین گفت رستم به برزوی شیر به آواز کی نامدار دلیر
چه نزدیک برز و ورستم رسید زکینه سر تنگش برخ برچکید
بترسم که کاری نو آمد بپیش که دستان نخسپد ز جای خویش
وزان پس چنین گفتهای پهلوان برآشفت آمد بتندی زمان
همه نام کند آوران کرد پست دو دست سرافراز گردان شکست
بنیرنگ و دستان افراسیاب همه مرز ایران و کرشد خراب
فرامرز را گفت دستان گرای ستادن مر او را بدانجا چرای
چنین گفتهای نامور پهلوان به بسته است در جنگ جای دوان
بدو گفت رستم که ای بیخرد زنام آوران این یکی اندر خورد
فراز آر اندر زمان لشکری به هر جا که هست نام آوری
کزین سان سواری که دادی نشان نماند به شهما زگردن کشان
فرامرز را گفت برگرد میان برانگیز باره چه شیر ژیان
زگردان توران ورا نام چیست نبود ش زدستان بخود هیچ یاد

رسیدن رستم و برزو و نبرد زال و پیلسم و سوسن

چه خورشید برزد ببالا کمند
که آمد هم آوردت ای شیرزه شیر

سپهدار دستان چه رستم بدید
بزد کشف از کشف مرد کهن

چنین کشف با پیلسم شیرزه شیر
خردمندی و راستی پیشه کرد

چه بشنید از زال زر این سخن
به یچان عنان و بکردان لگام

زمانی بدانجای اندیشه کرد
سپهدار ایران و پشت گوان

چنین با نامور پور سام
به مکر و به افسون تو ر انیان

بدو کشف دستان که ای پهلوان
که رو بر سر راه تو ر انیان

به بندند گردان ایرانیان
نباید بدانجا یکه آرمید

بفرمود برزوی را در زمان
بیامد بر آن خانه ریگ شاد

اگر لشکر آید بدان ره بدید
بیامد بر پیلسم در زمان

سپهدار برزوی هیران بیاد
بد و کشف رستم چه پیش زیان

در آمد ز در رستم چه پیش زیان
بد و کشف گای نامور شیرزه شیر

چه پیکار او دید ترک دلیر
نه آن شاه گردان تو ر انیان

نه کاموس جنگی نه خاقان چین
بگیری دگر نزد خسرو بهما

بدین گونه کردی ز چشم رها
یکی باره در زیر چون پیل مست

کمانی بیازو و کر زی بدست
بمرگ تو بر تو که خواهد گریست

بد و کشف رستم که نام تو چیست
بدین آتش کین رو انت بسوخت

کفن دوز لبود آنکه جوشنت دوخت
بتر سد ز دریای قلزم نهنگ

چه پیلی ز من ساز آئین جنگ
زمانه بدینسان شدی کینه جوی

چه پیکارشان بد بمن از ردی
که اندیش از کشتن پیش و کم

چنین داد پاسخ ورا پیلسم
که دیدند تا زی بکوپال و یال

چنانست فرستم بنزدیک زال
بتر د سپهدار تو ران زمین

فرستم از ان پس بدریای چین
همیشه کمر بسته از بهر کین

که این بد آن کو بتو ران زمین
دو خسار کرده ز کین شنبلید

بکشت این و کر زگران بر کشید
ازان زخم بر او نبد هیچ درد

بخفید بر زین سر افراز مرد
رسید اندر ایشان کو دیو بند

کزین بستان زین راهی بر درید
بدان تا به پلنی تو جنگ پلنگ

دو شیر ژیان دید کامد بدید
خروشی چه شیر ژیان بر کشید

تو بندی به آورد که بر کمر
مدیدم چنین ترک پرخاشخور

به بندمش کر دلیر باشد دو سر
نباید که آید ز تو ران سپه

نباید که مانی بدان تیره را
زستی ورا بر دو در افکنده چین

کمند و کمین سواران کرش
شرسم چه پنهم چه نو صد سپه

بمردی چه با سام نریمان بوی
بدان شد کشف رهبر خاشجوی

نبود ش ز رستم بدل هیچ کم
سر نامور داد خواهی بباد

همان خاک تو در شت اشکان تست
که از تیغشان خون چکیدی بخاک

به ابر در افکند از خشم کین
که چرخ فریبنده کردون بود

بخفت کنم سرخ روی زمین
نمایم بدان نامدار انجمن

نماید به انگشت هر کس بکس
بر آن بود و کر زتن بر آمد شتاب

بر آورد چون پتک آهنگران
بر شت بازو و کر زگران

بزد بر سر ترک ترک دلیر — جهان پهلوان رستم شیر گیر — نخست پدید برزین گو نامجوی — نیاورد زخم چنین در بری

چه رستم بزد گرز و رو در گذشت — گمانش چنان بد که او خاک گشت — دل هر دوان شد ز اندیشه خون — که نامد یکی زان دو از یک فزون

بگرزگران کردن افراشتند — همی نعره از چرخ بگذاشتند — چه دریا بکینه بر آشوفتند — بیکدیگران بر همی کوفتند

یکی جنگ کردند برسان شیر — نیامد یکی زان دو از جنگ سیر — همی بازگشتند برسان شیر — زدندی بهم آن دو کرد دلیر

دل هر دو در بر طپیدن گرفت — خوی و خون ز هر دو دویدن گرفت — چه از روز نیکبهره اندر گذشت — یکی گرد پیدا شد از روی دشت

آمدن فرامرز و سپاه زابلستان بنزد رستم

سپهبد ز دستان چو آن بشنید — خروشان و جوشان چو شیر ژیان — از ایران و از نیستان لشکری — که آن ترک شد بد بجنگ دلیر

بگردن برآورد و کرز گران — همه جنگجو از در کارزار — چو دستان فرامرز را دید گام — ندیدم چنین کس بمیدان جنگ

فرامرز را دید گامد دوان — صف لشکرت را هم ابدون مدار — که این ترک شاید بدین گونه شیر — نه غرنده شیر و نه جنگی پلنگ

فراز آوریده سپه ده هزار — وزان نامداران فرخ نژاد — ندیدم چنین کس بمیدان جنگ — خروشش سپاهش بگردون رسید

بدو گفت کای شیر شرزه سوار — بگفتار دستان ببستند میان — بدان سان که او گفت لشکر کشید — به پیش سپه بر کشیده لگام

ز کردان ایران که دارم بیاد — همی بود با پیل هر جای خویش — زواره فرامرز و دستان سام — که چون تو دلاور ز توران نخواست

سپهبد فرامرز گیل در میان — که ای شیر دل نامور پهلوان — نژادت کدام است و شهر تو کجاست — نفرمان من سر بسر هر ز توم

پیاده سپهدار کردان پرنش — که ای شیر دل پهلوی زود یاب — مرا مهر ز نقلاب جایست و بوم — نذارد کسی تاب من روز رزم

چنین گفت رستم بترک آنزمان — که با پیل بندم بکینه کمر — مرا ارزم شیران بود جای بزم — یکی تیر برداشت پیکان دراز

چنین داد مر پهلوان را جواب — دو زاغ کمان را بزه بر نهاد — سر ترکش تیر را کرد باز — دل زال در بر طپیدن گرفت

همان پیلسم کرد نامجم پدر — بدان تا بپیچد ازان تاج بخش — زباره همی خون دویدن گرفت

بگفت این و زان پس یکی بار داد — به بیر پیان بر بند کار کر — ز پیکان چه ترکش بر او خشت شد

ز کینه بزد تیر بر دست خویش — بپیچید از غم دل هر دوان — یکیگر بران روی بر گاشتند

وگر تیز زد بر سر نامور — ز سوی بیابان یکی گرد خواست — که کیتی ازان کرد تاریک شد

ز پیکان الماس و کرز گران — دل پهلوان شد ازان پر ز درد — بیامد بر رستم پهلوان

آمدن افراسیاب با لشکر توران بنزد پیلسم

چه از روز نیک نیمه بگذشت راست — تو گوئی که از غم بدو نیم شد — بترسم که آن جادو بدگمان

نگه کرد دستان بران تیره گرد — بیامد بر این مرز افراسیاب — که بندد که پیکار این مهتر چیست

ازان راه توران یکی گرد خواست — بر افگند کشتی برین روی آب — بمیدان کینه هم آورد کیست

ندانم که از جیست این تیره گرد

دل من ازان گرد پر بیم شد

بدان روی صحرا که گرد و کفت — که برزو مگر کشت با خاک جفت — یکی آب بینم دران بهن دشت — سوارش تو گوئی مگر خاک کشت
وزان پس بر انگیخت یاره ز جای — همی تاخت از پیش پرده سرای — فرامرز را کفت دستان شیر — اگر چند شد نامدار و دلیر
بمردی نباید شدن در گمان — که داند همی گردش آسمان — که باشد که بر دشت روباه پیر — بگیرد بکاره بدام آورد نره شیر
کنون کرد با خامه نزدیک شد — بگیرندش اکنون چو شیر ژیان — بتوران بر بندش بسر بر زنان
چه دریای جوشان و غران چو شیر — زنامون بران شد بالا بشید — درفش سپهدار تلوران بدید
همی تاخت از کین ایران زمین — درفش سیاه از ژرده پیکرش — یکی باز زرین فراز سرش
سواران جنکی دو ده سی هزار — زتا پیدن کونه کونه درفش — هوا کشت زرد و کبود و بنفش
چه دریای جوشان سر اندر زمین — چه دستان جهانرا بد انکونه دید — خروشی چو شیر ژیان بر کشید
بر برزو آمد پر از درد و کین — زکینه چو دودی بر آمد بخشم — بر و بر یکی بانک بر زد بخشم
بر آورد بر زوی از خواب سر — بد و کفت دستان که ای بیخرد — زشیران کین این کی اندر خورد
ترا خفتن ایدر نه اندر خور است — سپهدار تلوران بنزدت رسید — چه بشنید برزو از و در رسید
بدان دشت چون کرد هر دو نگاه — زمین کشته از سم اسبان ستوه — تو کفتی بر و ان کشت بر دست کوه
زنامون بر آمد بر افراز زین — بدستان چنین کفت کای نامور — بخت جهاندار پیروز کر
بر آرم زتوران و لشکر دمار — سپه دید کامد دمادم برش — کر فشند کردان بکرد اندرش
درفش سپهدار تلوران بدید — درفش سپه پیکرش اژدها — که کفتی بجوشد همی هوا
یکی پیل کشتی برو بر ز بر — پشتش پشیل و بر کستوان دار پیش — نکه کرد هر جای بر کم و بیش
جهاندار افراسیاب دلیر — بدان آن چه برزوی دستان بدید — دلش کفتی از تن همی بر پرید
سپهدار هومان بیامد چو باد — در آمد ابا زال بر پشت زین — به ابر بر در آورده از خشم کین
به برزو و چنین کفت کای نامور — زتوران چو لشکر بر کاشتی — چنان جایکه خوار بکذاشتی
چه جوئی تو از تخم پی تا بسر — زکردان که را بود آن پایکاه — که هر پهلوان را بنزدیک شاه
بکردان عنان را بنزدیک شاه — چه بشنید برزو زهومان چنین — زکینه بجوشید بر پشت زین
بنزد رستم با افراسیاب و کشته شدن پیلسم در دست رستم
بنزدیک دستان و برزوی شیر — برآورد چون پتک آهنکران
کند وقت کوران همه تاج و تور — جهاندار دستان و برزوی شیر — دوان تا بدیدار تلوران کرد
زبیکان ایشان جهان شد ستوه — چه هومان چنین دید بر کاب خویش — دو کرد دلاور دو مرد دلیر
بیامد بنزدیک افراسیاب — بکفتی همه یک بیک پیش اوی — همی رفت بریان آذر کشسب
دلی پر زکینه دو دیده پر آب — که مارا چه آمد زبرزو بروی — که ما راچه آمد زبرزو بروی

چه بشنید افراسیاب این سخن — بر و تازه شد اندهان کهن
برآمد خود و ویژگان با سپاه — پس و پشت او بد درفش سیاه
همه دشت مانند پشته شد — ز بس مرده کاندر نیامد کشته شد
به تورانیان گفت افراسیاب — که این دشت رزم است یا جای خواب
چه جنگ آوران زو شنیدند این — بجوشید هر کس بکینه زمین
همه راه بر هر دو ان بسته شد — بجوشید هر کس که تا خته شد
بشد دی بر انگیخت از جای اسب — بیامد بکردار اژدر بشتاب
به ترکان چنین گفت کاکنون ازین — شوند زنده نزدیک آن انجمن
سپهدار برزو مرا و را بدید — کزین سان بنزدیک دستان رسید
بدین رزم خسته مکن خویشتن — نگه کن بدینجای آهنگ من
چه زال انچنان دید ازان نیزه شیر — پس او هم تا خت کرد دلیر
سبک تیغ تیز از میان برکشید — نوگفتی که کردون بخواهد کشید
ز ترکان همی پیل بستاند و تخت — بیامد بر زال فیروزبخت
به شد دید برزو ی ازان نامور — بدستان چنین گفت کای پیر سر
درفش سپهدار و پیل سفید — بیاورد تا زان دل پر امید
بیامد بنزدیک دستان سام — بدو گفت دستان بدینسان کلام
ورا دید تا زان چه شیر شکار — بکردش درون تیغ زن ده هزار
بیامد بنزدیک برزو چه باد — به برزوی شیر او ژن آواز داد
که کردون ندارد چه سهر اب باد — ز مانه چه اوئی ز مادر نزاد
ازین دشت پیکار پیرون شود — مگر یال او غرقه در خون شود
زبانها شد از گفتنی چاک چاک — همه کام گردان پر از گرد و خاک
بگفتار وا باشد ای پهلوان — مرانیز سر بر سپید است جان
بیاید ز خر گور پیکار شیر — نجنبد بدینگونه مرد دلیر
به یزدان که چندان نماند برین — که در تگ نهد رخش پی بر زمین
تو را آشتی مان گشت افراسیاب — که افکندی برین روی آب
فریبنده گشتی بگفتار اوی — چه دانی تو نیرنگ و کردار اوی

بلشکر چنین گفت جنگ آورید — مگر کین خود را بچنگ آورید
برآمد ز ترکان سراسر خروش — تو گفتی که دریا در آمد بجوش
سپهدار برزو و دستان بهم — تو گفتی ندارند بر دل ز غم
هر انکس که آرد مرا و را برم — بچشم دو بهره بدو گشترم
گرفتند یکسر بکردار شیر — نیارست رفتن کسی در برش
چه افراسیاب آنچنان دید کف — که آن هر دو تن گشته با جنگ جف
چه نزدیک برزوی و دستان رسید — شد از درد در خ را و شنبلید
ازین بد تر اندر جهان ننگ نیست — همانا شمار اول جنگ نیست
بدستان چنین گفت کای پهلوان — بر انگیخت از جایگاه پاک زاد
بگفت این و باره بکردار باد — خروشان و جوشان چه دریای آب
چه آمد بنزدیک افراسیاب — یک زخم دو نیمه کردش ز نهنگ
درفش جهاندار پور پشنگ — بر انگیخت برزوی ازان کارزار
که کید درفش سپهدار باز — به نزد فرامرز و ایرانیان
تو اینها ز ایدر به بر شاد دان — بر انگیخت باره سر افراز پور
فرامرز چون دید او را ز دور — سری پر ز کینه دلی پر ستیز
بیامد فرامرز چون باد تیز — خروشی چه شیر ژیان بر کشید
بزد دست و تیغ از میان بر کشید — تو ئی شاخ آن پهلوانی درخت
که ای نامور کرد فیروزبخت — که نام پدر را ندارد بیاد
نباید که همو مان ولیه نژاد — بیامد بر نامدار دلیر
چه بشنید همو مان بکردار شیر — به پیچید ازو درد مرد کهن
چه بشنید ازو پیلسم این سخن — ندانم چه دارد بدل روزگار
نه بر کام ما بود امروز کار — کر آیند پیشم نبرده سوار
به آورد که مرد چون تو هزار — به پیکار من بر به بندد کمر
چه آید زمانه کسی را بسر — بگفتار شیرین دلت نرم کرد
به افسون گری دیده پیشم کرد — نشیند جا تم همی ما درت
بکرید بتو دیده کشورت

فرستنده پیران دهد تاج و زر — کسی را که با من به بندد کمر — بکاره بکوشند تا بگذرند
چو غرّه بهرشاخ یازید دست — که بر موج دریا نشاید گذشت — بمانند در زیر کرز گران
چه بینی بمیدان نوکر دار من — همی رستمی دانی تو کشتار من — بیاسنج یکی تازه افکند بن
بر رستم چنین گفت کای پهلوان — دل کارزار و خرد را روان — زگشت زمانه همی بشکنی
بگفت و ازان پس یکی دار باد — دو زاغ کمان را ببرده ببرنهاد — تو گفتی جهان تیر باران گرفت
چو رستم چنین دید از پیلسم — کمانرا بشصت اندر آورد خم — دل از کینه چون آب آتش شد
سپرها بدست اندرون پیچه شد — دل نامداران پر اندیشه شد — بکینه بیازید چون شیر خشم
ز فتراک بگشاد پیچان کمند — برآمد خروشش به ابر بلند — کمندی ز فتراک بر بر گشاد
بپرّید خشت آن تا بداد کمند — بدان تا سر رستم آرد به بند — بگردون همی نعره برداشتند
همی زور کرد این بران آن بران — نجنبید یکمرد بر پشت زین — همی داد نیکی دهش را درود
به پیش جهاندار بر خاک سر — نهاد و ببارید خون جگر — بمالید رخ را بران گرم خاک
چنین گفت کای کردگار جهان — شناسنده آشکار و نهان — بدین دشت کردانش پیروزگر
برهنه سر و لهیاده بپای — خروشان ببرد یکی پیاده سرای — پیاده به آورد آهیخته شیر
ز پس تاب بیزوی هر دو سوار — دوال کمر بود و بند استوار — ندانست از ایشان یکی سرزنهار
بکشتی گرفتن نهادند سر — جهان پهلوانان فیروزگر — دو رویه نظاره بران برسپاه
جهان پهلوان رستم شیرگیر — که هر گز نگشتی ز پیکار سیر — بکشتی گرفتن گرفت ده دو هشت
به پیچیده از کینه هر دو بهم — همان نامور رستم پیلسم — بدان تا که پوشد ز خفتان کفن
بیازید رستم دو بازش بکین — بگردون برآورد و زد بر زمین — بباريد بر کوه هر از دیده خون
برخش اندر آمد سپهبد روان — همی تاخت بر دشت روشن روان — سپهدار بیزوی فرخنده نام
بیامد ببر دیک رستم فراز — زمین را ببوسید و بر دش نماز — ز کینه همی بر زمین بر زدش
که پهلو و دستش بهم بر شکست — سر کینه در گشت با خاک پست — بدان تا به بلند زهر دو سپاه
برآورد و بر زوی شمشیر تیز — تن پیلسم کرد او ریز ریز — ز کردون گردان برآورده نال
همه نامداران ایرانیان — به بستند بر جنگ جستن میان — نمانیم تا پند آن نوی آب
جهاندار دستان بران روی خاک — بمالید رخ پیش یزدان پاک — شناسنده آشکار و نهان
تو کردی مرا شاد و روشن روان — تو دادی بمن باز پور جوان — مبادا که یابد بد بدکنش
به هر کار پشت و پناهش تویی — نگهدار او ز رنگ و کاهش تویی — بزد دست و گرز گران برکشید

چه آمد بدریا به بیم اژدها — چه آمد بدشت اندر آورد شیر — چه بشنید از و پیلسم این سخن
چو راهجو کاموس و دیگر سران — چه بشنید از و پیلسم این سخن — بیاسنج یکی تازه افکند بن
لب بدسپهرت گرازانی — لب بدسپهرت گرازانی — ز گشت زمانه همی بشکنی
بلندی ببر و تیر باران گرفت — بلندی ببر و تیر باران گرفت — تو گفتی جهان تیر باران گرفت
دو ترکش ز پیکان پر از خشم شد — دو ترکش ز پیکان پر از خشم شد — دل از کینه چون آب آتش شد
بر آشفت رستم بران پلنگ — بر آشفت رستم بران پلنگ — بکینه بیازید چون شیر خشم
چه ترک انچنان دید بر بیان باد — چه ترک انچنان دید بر بیان باد — کمندی ز فتراک بر بر گشاد
ز یکدیگران روی برگاشتند — ز یکدیگران روی برگاشتند — بگردون همی نعره برداشتند
چو زال انچنان دید آمد فرود — چو زال انچنان دید آمد فرود — همی داد نیکی دهش را درود
نیایش کنان پیش یزدان پاک — نیایش کنان پیش یزدان پاک — همه نامداران ایرانیان
مر او را بران ترک پیکر شناخت — مر او را بران ترک پیکر شناخت — بدین دشت کردانش پیروزگر
وزین سو بمیدان دو کرد دلیر — وزین سو بمیدان دو کرد دلیر — پیاده به آورد آهیخته شیر
فرو مانده کردان و سران ز جای — فرو مانده کردان و سران ز جای — ندانست از ایشان یکی سرزنهار
یک سو کشیدند ز آورد گاه — یک سو کشیدند ز آورد گاه — دو رویه نظاره بران برسپاه
بشنگ کمر برزده پا لهنگ — بشنگ کمر برزده پا لهنگ — بکشتی گرفتن گرفت ده دو هشت
دو رویه نظاره بران هر دو تن — دو رویه نظاره بران هر دو تن — بدان تا که پوشد ز خفتان کفن
به بستش بخم کمند اندرون — به بستش بخم کمند اندرون — بباريد بر کوه هر از دیده خون
چو آمد ببر دیک دستان سام — چو آمد ببر دیک دستان سام — سپهدار بیزوی فرخنده نام
ز دست جهان پهلوان بستدش — ز دست جهان پهلوان بستدش — ز کینه همی بر زمین بر زدش
و ز انجا بیاورد او را براه — و ز انجا بیاورد او را براه — بدان تا به بلند زهر دو سپاه
ز شادی ز واره فرامرز زال — ز شادی ز واره فرامرز زال — ز کردون گردان برآورده نال
چنین گفت هر کس که افراسیاب — چنین گفت هر کس که افراسیاب — نمانیم تا پند آن نوی آب
همی گفت کای کردگار جهان — همی گفت کای کردگار جهان — شناسنده آشکار و نهان
بگیتی نگهدارش از سرزنش — بگیتی نگهدارش از سرزنش — مبادا که یابد بد بدکنش
چه افراسیاب از دلیران بدید — چه افراسیاب از دلیران بدید — بزد دست و گرز گران برکشید

به پران چنین گفت جنگ آورید — همه رای و رسم پلنگ آورید — که من با سپه دار جنگ آورم — همه نام او را به ننگ آورم

بکردم ابا رستم اکنون بکین — ز خونش کنم سرخ روی زمین — چه بشنید پران بیارید خوان — بدو گفت کیخسرو رستموان

همانست رستم که تو دیده — ز گردان نشان نیز بشنیده — نه او پرگشت و تو از سر جوان — نگوید چنین شاه روشن روان

تو بگذار تا من سواری کنون — فرستم بدین دشت جویای خون — بدین داوری بد که آمد دوان — سواری ز توران چه بادد نهان

به پران چنین گفت کای نامور — بشد زشکر جان سر بسر — جهاندار کیخسرو آمد بکین — سیه کرده از سم ستوران زمین

سپهبد ز دیده بیارید خون — همین گفت کای داور رهنمون

خبر رسیدن به افراسیاب از آمدن کیخسرو

بدین جای مارا نگه دار باش — چنین گفت کانگه به افراسیاب — که ای شاه توران چه درمان کنم — مکن زار مارا بدین دشت باش

ز کینه بدیده بر آورد آب — خجسته زنی کو ز مادر نزاد — ز پهلوی چون آفریدست زن — به نوی مکر باز پیمان کنم

بگفتار زن سر بدادی بباد — که نفرین بد بر زن نیک باد — سیاه و سپهبد همی چند گاه — که دیدست هرگز زنان رای زن

چنین گفت شاه جهان کیقباد — بدام بلا اندر آویختند — نه بینی که چون جنگ گردی درشت — بر آهوده بود ند از رزمگاه

کنون کرد کینه بر نگیختند — بر آرند ایرانیان سر بگاه — چه بشنید افراسیاب این سخن — نمائی با یرانیان بار پشت

چه کیخسرو آمد بدین رزمگاه — منم شاه توران زمین شیر نر — نبیره فریدون و لهراسپ گشت — بجوشید از خشم مرد کهن

به پران چنین گفت کای نامور — برخشنده خورشید و گرز و کمند — که با خسرو اندر نبرد آن کنم — بدر یا ز بیم کر بران نهنگ

به یزدان دادار و چرخ بلند — به آورد که بر به بندد میان — بشوم پیش خسرو به آوردگاه — که چشمش ز اندوه گریان کنم

نمانم که یکتن ز ایرانیان — بگیرم کنم روی گیتی بنفش — بترم سر زال و بر زو بهم — کنم روز رخشنده بر وی سیاه

وزان هر دری کاویانی درفش — چنان چون بود ساز جنگ یلان — جهاندار افراسیاب دلیر — زنم آتش اندر دل گستهم

تو لشکر بر آرای و بر ساز جنگ — ستاده بهامون چو غرنده شیر

آمدن کیخسرو با لشکر نزد رستم زال زر

وزان روی کیخسرو آمد بدید — بپوشید هر کس بران دشت کین — جهاندار دستان بر او کشید

سراپرده از بر زوی و رستم بهم — بپرسید خسرو از آزادگان — بزرگان زابل همه پیش و کم

ستایش کنان پیش خسرو زمین — چه دانی ز نیرنگ افراسیاب — مواظبت دی ز کو در زو کشواد گان

بدو گفت رستم که ای کامیاب — بکی دام چاره بگسترده او — فتاد اندر و هر که بد نا محجو

همه کرده توسن و هیلسم — چنین گفت خسرو که ایران زمان — چه از بند چیزی ندید زمان

بگوشید و یکبارگی جنگ آورید — بفرمود تا لشکر آراستند — بدان رزم را بزم پنداشتند

همان زنده پیلان به پیش سپاه — بپوشند از گرد خورشید و ماه — ز گردان ایران سپه صد هزار — همه مداران خنجر گذار

پیاده سپهدار در پیش صف — لبان همیون بر آورد کف — جهاندار کیخسرو از پیش پیل — زمین کرده بر سان دریای نیل

بر افراخته کاویانی درفش — جهانی شده سرخ و زرد و بنفش — جهان جوی بر زو بر قلب سپاه — فرو پیر زکاوس بر میسره

جهاندار دستان بقلب اندرون — بکینه شده هر یکی غرق خون — چه افراسیاب آن دلیران بدید — که خسرو بدینگونه لشکر کشید

به پیران چنین گفت کای پهلوان — مبادش اندرین کار خسته روان — برآئین بدار این درفش سیاه — چنان چون همی داشتم من نگاه

بگفت این و آنگاه بر ستوران — برانگیخت بر اسب شبرنگ بیان — یکی جوشن خسروانی بدست — خروشید از جای چون پیل مست

بیامد خروشید در پیش صف — همی بر لب آورد از کینه کف — درفشش ببردند با او بهم — همی تاخت مانند شیر دژم

خروشید برداشت کای شهریار — ترسی ز یزدان پروردگار — کزین سان بنزدم بیاری سپاه — نبود است کس با بنا کینه خواه

بیامد تا من و تو به آوردگاه — بگوشیم تا بیکدگر پی سیاه — به بینیم تا هر که گردد سپهر — همی تا که دارد درین دشت مهر

تو نشنیدی آن داستان کشف — مدت تگ ان مار باید گرفت — اگر تو شدی کشته بر دست من — نمانی گرانمایه شد نصف بن

برآید ایران و توران زکین — شود پاک از کشته روی زمین — اگر من شوم کشته در دشت جنگ — تو بنگ ای ازان پس نکه کرد چنگ

همه مرز ایران و توران تورا — بناشد خزان آن کت همی رای جوا — چه کهتر و آوازار اور اشنید — ستاده بدان دشت دژم آرمید

بدرد دل از دیده بارید خون — همی گفت کای داور رهنمون — تو دانی که این مرد پیکار جوی — که با من همی جنگ کرد آرزوی

به پیداد کوشد همیشه بکین — زنفرین نیندیشد و آفرین — بکین پدر دل پر از کیمیه — بمیدان چه آیم به پیش نیا

شکست اندر آهن و کیش آورم — چه من با نیا کین به پیش آورم — ولیکن خداوند پیروردگار — همی داند اسرار من آشکار

بگفت این و از پیل آمد فرود — بدان تا رود سوی پیکار زود — چه ایرانیان آن بدیدند زود — که خسرو همی جنگ کرد آرزوی

خروشان همه پیش خسرو شدند — زکینه همه دست بر هم زدند — چه دستان و چه قارن رزم زن — چه برزو و چه رستم پیل تن

جهان جوی چون رزمگه شاوران — چه رهام و خراد و آن سروران — همیگفت هر کس که این بد سگال — که خسرو شود نزد او رزجوی

زمانی بسنده جهان آفرین — که چندین سواران زمردان گزین — بکوشیم تا کینه کهای — به پیکار خسرو نهد پیش پای

بگویند نام آوران زین پس — ندارند گردان ایران بکس — که چندان سواران و گندآوران — سرافراز شیران و نام آوران

ستادند خسرو زدو سوی جنگ — سر نام داران سیاوه ربنگ — چنین گفت رستم که ای نامدار — به یزدان دادار پروردگار

روان سیاوخش غمگین بکین — درین کینه ابرو بپر از چین بکن — بدین رزم با او بهامون شود — که از جنگ افراسیاب دلیر

که از تاب گرزش برآید بکوه — گر ایران شود روز پیکار شیر — بتندی شاید بدو آفتاب — اگر تاب گرزش برآید بکوه

بدین بگذرد زین بدین پیل سر — شود کوه خارا ز خشمش ستوه — بدین رزم با او بهامون شوی — چه لشکند خسرو ز درد پدر

نه فرمان فریدون و پور پشنگ — نشین تا کنم دشت چون رود سیل — نمانم بر این دشت شاه و سپاه

اگرچند ایرانیان جنگ من — بیارید از دیده خون جگر — مباش اندرین کار خسته روان

زلشت سیاوخش ناحی منم — ستاده است بر دشت همچون نهنگ — مر او را است بر زوی و پیران نبود

بلند آسمان بر زمین بر زنم — بمیدان من گر بود شیر نر — لبوشه روان همه خون نبود

نمایم بگردان ایران هنر — نتابد یک زخم مرد دلیر

چه بندم به آورد که بر کمر

تو را داد کرد پیروز کرد — شاید بشدی به او ماه و خور — مرا نزد او رفت باید بجنگ — به پیکار او همچو شیر ژیان
چه بشنید دستان بیامد بخوان — بدان رای با او نبد رهنمون — به خسرو چنین گفت کاین نیست داد — که چندین دلیران پهلو نژاد
بمیدان کینه به بسته کمر — به خورشید رخشان برآورد سر — بباشند برجای و شه جنگجوی — ندیدند کردان بدین هیچ روی
روان سیاوش بجوشید و دژم — بباشند کردان بدین راضیم — چرا داد باید بمن نیمروز — بمیدان چه خسرو نشود کینه دوز
چه عذر آورم پیش سام سوار — چه در جنگ بندد کمر شیر یار — به یزدان داد ار چرخ بلند — بجان و سر شاه و کمر و کمند
بخاک سیاوش بتوران زمین — به خورشید رخشنده و دشت کین — که بخشی بمن رزم پور پشنگ — به بینی به پیری مرا روز جنگ
چنین گفت خسرو بستان سام — که ای نامور مرد فرخنده نام — بمردی کس از چنگ گردون نرست — نداند به از کرد خسرو پرست
به اندیشه ورای و هوش و خرد — بپیمود رستن نیابد گزند — مرا گر سر آمد همی روزگار — نمانم ببتد پر آموزگار
نداند به از تو کس این راز را — بدین ره نباید زدن ساز را — نخواهم که هیچی سر من بتاب — ز کین ار بود صد چه افراسیاب
مرا هیچ او مرد باید هزار — بکین پدر خون او بر زمین — خرازمن نیزد کسی روز کین
مرا او فتاد است با او نبرد — شما را چرا کشت دل پر ز درد — همی گشت هر کس که خسرو مکر — چه کاوس کی گشت آهیمه سر
رنجم ولیت این نباشد شگفت — ازین کار اندازه باید گرفت — چه دانست خسرو که ابر سیاه — نیارند دیگر کشیدن زیان
بفرمود تا رزمگه شاوران — سر نامداران و کند اوران — که شبرنگ بیژن بیاورد بر بش — به آهن بپوشیده یال و برش
جهانجوی کیخسرو پاکدین — بزین اندر آمد ز روی زمین — کمندی بفتراک بر بسته شاه — نظاره بر و بر دو رویه سپاه
پر از تیر ترکش همه بر کمان — بدلش اندرون کینه بدگمان — فراز سرش کاویانی درفش — جهانی شده سرخ در دو بنفش
تو گفتی سیاوش برگشته است — جهاندار رستم کو نامدار — سیاوخش باز آمدست از شکار — ز خوبی و دیدار و بالا و فر
دلش گشت پر درد از افراسیاب — که ای از کیان جهان یادگار — که تا یک سخن ز و کنم خواستار
به یزدان داد ار چرخ بلند — بجان و سر شاه و تیغ و کمند — که دستور باشد مرا شهریار — سرافراز کردم میان مهان
چه پاسخ بیابم ز شاه جهان — خواهش بر زواد کیخسرو جنگ افراسیاب را — نتابم بداد ار تابنده روی
بدو گفت خسرو کزین آرزوی — از اندیشه و درد آزاد گشت — به خسرو چنین گفت کای نامور — تو دانی که تا من نه بستم کمر
ز کشتار خسرو دلش شاد گشت — ندیدم دگر هیچ از ایران زمین — ز هنگام افراسیاب دلیر — که از من همی جست پیکار شیر
بگیر کمر و شمشیر و مبدان کین — همی نیک داند جهاندار شاه — بسی یافتند از کیان تاج و زر
دگر بند و زنجیر و تاریک چاه — نیاکان من رستم زال زر — نمودست پیکار و آهن کمین
چه در روز رزم و چه در رزمگاه نام — مرا کشتنی به ایران زمین — جهان پهلوانی بدو داد شاه
همان کن تو با من بدین پای داد — که با رستم نامور کینه جست — که جنگ تو این به پیش سپاه

تو شاه تو آئینی و من رهی
تو آن کن که زیبد ز شاهنشهی

بد و کفتگای نامور پهلوان
تو را آرزو چیست اندر جهان

تر انزد من بیشتر دستگاه
که مر پهلوان را نیزد بگاه

اگر شاه با بنده پیمان کند
به پیمان دل بنده خندان کند

به پیمان بدو داد آنگاه دست
بنزدیک کردان خسرو پرست

چنین گفت هرزو که ای شهریار
بمن بخشش امروز این کارزار

نمایم بکردان تو را این هنر
بر آرم بخورشید تابنده سر

مرا در زمانه همین نام بس
نخواهم خزاین خود و زر و درس

چه بشنید خسرو فرو ماند سخت
ز پیمان شاه پیروز بخت

ز شرم تو و پور سهراب راد
که چون او بمردی ز مادر نزاد

گمانم چنین بود کین نام ور
ز دانش بداندی همی بال و پر

بجوید هرزو و رستم زمین
همان نام دارانش ایران زمین

هرزم سپهدار هشیار باش
سرت تازه دشمن نگهدار باش

وزان پس چنین گفت هرزو بشیر
بخسرو که ای شهریار دلیر

به پیکان بجوشم رخ اهرمن
کنم روز تیره به افراسیاب

خروشان و جوشان چو دریای آب
بد و گفتگای نرگ شاه بیدرنگ

رزم هرزوی سهراب با افراسیاب

به نیرنگ و دستان بجنگ آمدی
بکردار بر دوده ننگ آمدی

به هرزو چنین گفتگای دلیر
مداری تو نام پدر را بیاد

کی رفت خسرو که تا بد بجنگ
بترسید کو یا ز جنگ پلنگ

تو بر کرد تا خسرو آید بهرزم
بجویند شاهان همه جای هرزم

بد و گفت هرزو که ای بدکنش
که از چرخ یابی همی سرزنش

بمیدان چه جوئی بهانه به جنگ
بسی بود بهتر ز پور پشنگ

ز کرسیوز شوم تو بهتر م
کروی زره را بکس نشمرم

بمردی چه کرسیوز شوم روی
به آورد خواهم دو صد ناجوی

بگفتا این و برداشت کرزگران
همی تاخت مانند شیر ژیان

چه بشنید خسرو ز هرزو سخن
بگو تا برآرم همه کام تو

چه خسرو چنین گفت هرزوی شیر
بجز اهرمن شاه جهان آرزوی

که سر را نه پیچم ز فرمان تو
دلم را ز پیکار کین هست تاب

وگر کشته کردم بدین دشت کین
که گوید که خسرو داد گر

بدستان چنین گفتگای پهلوان
بگفتار شیرین چنانم بلبت

بگفتار شیرین چنانم بلبت
بگیرد زمانه بدین بر شتاب

بگفتار شیرین چنانم بلبت
بدانش بداند همی بال و پر

بگفتار شیرین چنانم بلبت
همان نام دارانش ایران زمین

بگفتار شیرین چنانم بلبت
سرت تازه دشمن نگهدار باش

بگفتار شیرین چنانم بلبت
بخسرو که ای شهریار دلیر

بگفتار شیرین چنانم بلبت
کنم روز تیره به افراسیاب

بگفتار شیرین چنانم بلبت
بجنگ تو اکنون بمیدان کیین

بگفتار شیرین چنانم بلبت
بگفتار این و آمد چه باد دمان

چه افراسیابش بمیدان بدید
کنون رزم جوئی به آورد گاه

مرا ننگ باشد ز پیکار تو
چه گویم بمیدان ز کردار تو

چه بشنید هرزوی سهراب این
به ابرو در افکند از زخم چین

برآندیش از بادشاهی خویش
به ایران چه کردی تو از کم و بیش

سیاوش بدست کره کشته شد
جهانی بخون وی آغشته شد

کر قشم که پیش سیاوخش رد
کروی و دو مورم من ای شوخ مرد

بکین سیاوخش بردشت جنگ
به بزم سرت را کنون بند نگ

چه افراسیابش بدان سان بدید
خروشان چه شیر ژیان بر دمید

دگر گونه اندیشه افکند بن
بگردون برآرم همی نام تو

بد و گفتگای پهلوان دلیر
که دانم ز پیمان شاهی تو روی

نه پیچد کسی سر ز پیمان تو
بمان تا نوشم نزد افراسیاب

بدست جهاندار پوشنگ
مرا و را ز کردان برآورد سر

فرب از تبع آموخته است این جوان
که پیمان او را نشاید شکست

بدانش ز دانشگران برتر است
میانرا به بند از پی کارزار

دل شیر دارد و چنگ پلنگ
کنم دشت مانند دریای چین

به پیش سر اپرده پهلوان
بیامد بنزدیک افراسیاب

که گر بد همی بر تو بر تاج و تخت
ز کینه سر شکش برخ بر چکید

تو را شرم ناید ز شاه و سپاه
چه گویم بمیدان ز کردار تو

به ابرو در افکند از زخم چین
به ایران چه کردی تو از کم و بیش

جهانی بخون وی آغشته شد
کروی و دو مورم من ای شوخ مرد

به بزم سرت را کنون بند نگ
خروشان چه شیر ژیان بر دمید

بدو گفت چون پیل مستی کنی ... نبرد مرا پیش دستی کنی ... نباشی یکی زخم من پایدار ... بمیدان چه تو مرد خواهم هزار

سر ترکش تیر را برگشاد ... یکی چوبه برداشت بر سان باد ... بزد بر کمرگاه بر زوی شیر ... چنان چون بود زخم مرد دلیر

همه جوشنش را زهم بر درید ... سر خم پیکان به پهلو رسید ... چه آن دید بر زو یکی بر دمید ... بزد دست و کرزگران برکشید

در آورد هر سو سران را ببرد ... همان شهریار و همان ناجوی ... ز کرد سواران جهان تیره شد ... بکرد اندرون دیده‌ها خیره شد

ز بس کرد و کرز و گه بر دمید ... همی کشت خشنده خور ناپدید ... بروز اندرون روشنائی نماند ... تو گفتی سپهر از بر روش بارماند

دل جنگجویان شده پر ز خون ... نبد شان بگیتی کسی همسنان ... همان نوجوان و هم آن شهریار ... ستادند هر دو دران دشت جنگ

فرو ماند از کارشان هر دو جنگ ... فرو ماند بارویی هر دو رکاب ... بر آشفته شیران چه آذر گشسب

به آسایش اندر یکی دم زدند ... ز نیروی ایشان فرو ماند اسب ... به بستند بر کینه جستن کمر

زدیده برخ هر یکی نم زدند ... چه آهوده گشتند بار دگر ... بدو گفت کای شهریار دلیر

کشادند بازو بکرز گران ... به آورد چون پتک آهنگران ... سیامد بر شاه هومان چو شیر ... بدین دشت پیکار ای نامور

تو ترانگ نایدت پیکار اوی ... تو شاهی و هم خسرو جنگجوی ... کر اورا بیارد زمانه بسر ... بجای کرا ینده شد شصت او

نباشد تو را در جهان هیچ کام ... وز این پی پدر گر شود ننگ و نام ... وگر تو ثوی کشته بر دست او ... نه بر جنگ بستن میان چون سپاه

ز تو ران بر آرند ازان پس دمار ... نمانند بر دشت کین یک سوار ... همین از در تاج و تخت آیدت ... که از دیده کینه دارم و دو دیده پر آب

بگذد بر این رای دستان سام ... ز بر زو چه جوئی بمیدان تو نام ... به هومان چنین گفت افراسیاب ... چه داری بمیدان ز مردی دگر

مرا در دو این بد تر از خسروست ... که در پیش من کینه خواه تو اوست ... وز ان پس چنین گفت کای پی پدر ... بزد بر سر شاه تو ران زمین

ز فتراک بگشاد پیچان کمند ... بدان تا که بر زو در آرد ببند ... بر آورد و کرزگران را ز زین ... بلند اختر آمد میانش ببند

چه بر زو بپشداد کرزش ز دست ... سپهدار تو ران ز کرزش بخست ... جهاندار بار خم خورده کمند ... خروشید بر سان آذر گشسب

کمند افکندن افراسیاب و بر زو بر یکدیگر و جنگ کردن

عنان را گرانید و بر گاشت اسب ... جهان پهلوان بر زوی گاشت ... کمندش ز فتراک زین بر کشاد

چه بر زو چنان دید بر سان باد ... ز یکدیگران روی بر گاشتند ... بغلتید بر یال افراسیاب ... به خورشید لغزه بر افراشتند

یکی زور کرد این بر آن آن بر این ... بگفتی سراسر ز مین بر کنند ... بیامد یکی زان دو از زین بگون

سپهدار رشید چه آنرا بدید ... فغانش بگردون گردان رسید ... مر آن پی پدر را بگیتی آورید

اگر رسته کرد دز زخم کمند ... نیاید بتو ران از و هیچ گزند ... بگفتی سراسر ز مین

روان شد سپیچید در پای اسب ... بیامد بنزدیک افراسیاب ... کشیدند شمشیر کین از نیام

بابر انیان گفتش بر نهید ... برین بر زمگه بر خورید و دید ... بنا گه نژاد گشته گردد دلیر

بگفتا این و بر گرد از جای خویش ... گر ان و تا ران کوتاه بخش ... همی فرشبا نا مور پهلوان

میانرا به بستند ابر انیان ... به آواز شیده چه شیر ژیان ... دو لشکر بکینه بر آویختند ... ز یکدیگران خون همی ریختند

هوا کشت از گرد چون تیره میغ
همی کرز بارید از ابر و تیغ
ز لبش کشته شد روی ماهون کبود
ز کیر و ده و دار ترکان ستوه

سر نامداران بدریای خون
شده غرق و نامد یکی زان برون
بهر سو که رستم بر انگیختی
همی خاک با خون بر آمیختی

همان قارن کرد و زال دلیر
به هر جای تازان بکرد ار شیر
ز لبس تیغ و آوای گرز گران
جهان کشته بازار آهنگران

زمین کشته مانند دریای چین
رخ خون بلیان اندران دشت کین
چه لهاک و فرشید و ورازان دلیر
بدیدند کردشت پرخون ستگ

ندیدند بر پا درفش سیاه
نه بر جا بیکه شاه توران سپاه
عنان را ز آبای بر گاشتند
دو روزه همین خار نگذاشتند

شدند تازان تا بتوران سپاه
بدان تا به پیوند پیران و شاه
سپهدار دیدند بر دشت خفت
به پیکار بر زوک شد چون بجنگ

سرافراز پیران و شیده بهم
به آورد تازان چه شیر دژم
جهان پهلوان رستم نامور
چه شیران بهر جای بسته کمر

فرامرز چون دید آن هر دوان
برفشند از زور چه باد و مان
به لشکر نفرمود کرد دلیر
کز ایدای تازان بکرد ار شیر

بشوند اندران ز به بسته میان
به پیوند کردان ایرانیان
کزان نامداران و کردان کشان
مکر زنده یابند زایشان نشان

از بند بیرون در آوردن پهلوانان و بر بند کمند بر زدن و افراسیاب

پیاده ز ایران بیکه چند مرد
ز دیده روان شان پر از جوی خون
کشاد از بند ایرانیان
بر فشند تازان پر از کین و درد

همه زنده دیدند ایرانیان
خروشی چه شیر ژیان بر کشید
ز آب دو دیده زمین کرد تر
به بند اندرون همچو شیر ژیان

فکنده بر آن خاک تیره نگون
تو را این بتوران و و بار او فتاد
بد و گفت پژمان که ای پهلوان
بیاید پر فرامرز هم در زمان

چه کردوان ایران بدانجا بدید
که از من تو کوئی بر آورد کرد
وزان پس نفرمود تا دژم شیر
به پژمان چنین گفت کای نامور

بمردی ندارد چه تو چرخ یاد
جهان پهلوانان و کردان نبود
خبر چون بنزدیک رستم رسید
ندارم تو کوئی هاتن در روان

چه کویم ازین کنبد تیره کرد
تبرکان در افتاد کرد دلیر
فرامرز رستم چه آنرا بدید
که آرندشان نزد شاه دلیر

سپهدار رکو در زنو کشاد و کیو
سری پر ز کینه دلی رزم خواه
نگه کرد بر زوی یل را بدید
تو کفتی که شادان دلش بر دمید

خروشی بر آورد چون شیر نر
بکردن درون هر دو را خم شیر
بکیوان رسیده ز بهر دو غرو
یکی کرزه کاو سر بر کشید

بیامد بنزدیک آورد کاه
دل نامداران بکنبه درون
دو لشکر بمیدان کنبه بجنبک
کزان سان زکینه همی بر دمید

بمیدان افراسیاب دلیر
ز بهر جای کشته روان جوی خون
چه هومان و چون شیده ز جوی
زمین کشته زایشان همی بر ز جوش

روان کشته از بهر دو ان جوی خون
بزد دست و کرز کران بر کشید
بهومان همی دید ناهر کجاشت
چه آشفته شیر و چه جنکی پلنک

همه رزم جویان بر زم اندرون
بزد کرزه کاو سر بر سرش
سپر بر سر آورد هومان چه شیر
در آورده بازال از رکنه روی

فرامرز از انجا رسیده بدید
کریزان شد از بیم آن نامور
نهان کشت هومان بکرد اندرون
که از بهر دستان بدل کینه دار

چه در پای جوشان بیامد بر ش
بیامد بزد تیغ را بر کمند
به تیغی که زد شید خشمناک
دلش در بر از رزخم مرد دلیر

بپیچاد از دست هومان سپر
کریزان شد از بیم آن نامور
بکپاره نهان کشت در لشکرش
ز دیده بیارید از درد خون

جهانجوی شیده ز بیم کزند
بیامد بزد تیغ را بر کمند
کمند دو شمشیر زان کرد چاک
کرفت اندر لشکر بکرد اندرش

چه افراسیاب آن دلیران بدید
کریزان شد از بیم و سر در کشید
کرفت اندر لشکر بکرد اندرش

زواره بیامد بکردار باد — به برزوی شیر اوژن آواز داد — که ای پهلوان جهان برنشین
چه خورشید کشت از جهانان ناپدید — کنون باید از رزم یک سو کشید — سپهر از ستاره شده رنگ رنگ
دو لشکر فرومانده از کارزار — یکی را نبُد دست و بازو بکار — زنیکدیگران روی برگاشتند

هزیمت شدن افراسیاب و لشکر او را بشیده سپهدار

جهانجوی رستم بکردار شیر — بیامد بنزدیک خسرو دلیر
سرافراز بر زوی او دستان سام — برشاه فرشته دل شاد کام
ز ابر نهان دشت چون پشته بود — برون شو طلایه بکردار دود
نگه کن پس و پیش و هشیار باش — ستایش کری راز جان برکشد
بیامد ز لشکر سواران گزید — چه رسته شد از چنگ بر روی شیر
به لشکر درآمد بکردار باد — همی کوس زرّین و پرده سرای
که من میروم سوی توران زمین — به بندم ازین راه رفتن کمر
بیاز پس من چه باد و دمان — که بودی برفتن چه مرغی به پر
ز بهر هزیمت پر از خشم و کین — همه رزم جوی و همه نامدار
سراپرده آنجا بشیده بماند — به پیران چنین گفتگای زهنوان
شدم میز از زندگانی خویش — بدین سان بگفتا گشاید لب
نه آگه از رزمگه شاوران — به پیران چنین گفت افراسیاب
چه هومان ز افراسیاب این شنید — مر آن هر سه با خار مایه سیاه
چه هومان چنان دید کرد دلیر — چه رزمگه چنان دید شد چاره جوی
وزان روی رزمگه برشت رسید — چه بشنید رزمگه ز خسرو سخن
همی گفت کی داد و داد کر — تو دانی که برداد بستم کمر
سراپرده و خیمه برجای ماند — خزینه همی سر بسر برفشاند

هزیمت نمودن شیدهٔ لشکر بتور او برگشتن کیخسرو بار او

بر نگیخت خاک تا چرخ ماه — بماند گمان لشکری گشته دید
گمان را بزه کرد مانند شیر — یکی چوبه تیر بگشاد زود
به لشکر که خویشش داد و روی — جهاندار افراسیاب دلیر
چه کیخسرو او را بدان گونه دید — بزرگه چنین گفت بر کوی راست
همه بازگفتش ز سر تا به بن — همانگاه خسرو دلی پر ز درد
تو دانی که برداد بستم کمر — به هر خون که ریزد ز ابر نهان
جهاندار شیده فرود گوژ گوی — ستور هزیمت بزین در کشید
به پیراه راه بیابان گشید — تو گفتی کسی روی شیده ندید

همی تاخت باره بره بر دوان
چه برزد سپهر از کوه بر روان
برون آمد از پرده روز سفید
جهان کرد مانند سیم سفید

تپیره برآمد ز پرده سرای
خروشیدن بوق با کره نای
ز تور انیان هر نیامد نفس
فرستاد اندر زمان شاه کس

ازان نامداران یکی را ندید
نه زان نیم آواز مردم شنید
یکی مژده آورد وزی شهریار
که آگوده شد شاه از کارزار

به شب در بر فتست افراسیاب
ازان فرکش نیب با شاه تاب
به لشکر نغنود خسرو که این
نباد اگه سازیده باشد کمین

که آن بدرگ جادو بدکنش
که رزم دگر کوند آرد منش
سواران بر فتند بهر سو دوان
همه پهلوانان روشن روان

بر فتند نامور تورانیان زمین
همی آگهی یافتندش ز چین
بتوران ندیدند از ایشان نشان
چنین گفت خسرو بگردان شان

که دشمن گریزان گرفتن به آب
اگرچه بهر هفت کشور رسد
بسی بهتر از دشمن و کین و زور
سراپرده و خواسته با ستور

به ایران خرامیم اید رکنون
شده دولت نیکیان رهنمون
بباریم از بهر بر زوی کار
چنان چون بود در خور کارزار

چه بشنید دستان ز خسرو چنین
ببوسید پیش شهنشه زمین
به خسرو چنین گفت کای شهریار
به نیروی دادار پروردگار

کزاید ر بایوان بنده خرام
لتو د پهلوانان فرخنده نام
ازین آرزو بر نیاید سرم
کزین کام از بهر وبه بگذرم

بباشیم یکماه در نیم روز
به پیش جهاندار گیتی فروز
ز فرمان او بر نتابید روی
هم رود و ورشکران خوار شد

برفتند شادان بایوان زال
خود و پهلوانان با فر و یال
همی رود ورشکران خوار شد
نشاند نه بهر جایگه رود زن

به هر جای نخجیر آراسته شد
ز شادی دل اندر بر آسوده شد
به خسرو چنین گفت کای شهریار
برخاست خسرو بپرده سرای

جهان پهلوان رستم زال زر
بگردون گردان برآورد سر
فرامرز و بر زوی و دستان سام
که ای نامور گرد روشن روان

چه خسرو به بر زو نگه کرد گفت
بمردی نباشد بگیتی چو تو
وزان پس چنین گفت با پهلوان
به بیشه گفتای شاه فرخنده بخت

بیا تا کنون ساز بر زو کنیم
با یران ورا پهلو نو کنیم
چه بشنید رستم بوسید تخت
نو گفتی یکی سرو آزاد شد

تو شاهی و او پهلوان تو راست
چه من بنده شاه گیخسرو راست
چه بشنید خسرو ازو شاد شد
بسی جوشن و ترگ از بهر گزین

بفرمود تا باره تاج زر
غلامان سه روی زرین کمر
دو صد نخشه جامه ز دیبای چین
گشاد و ز زرینه را باد دار

نوشتند منشور قار و هری
به بر زو سپرد او ز بهر هری
بد و گفتگان کشور آباد دار
به بشتند بر کوهه پیل کوس

چه خسرو یکی ماه در یستان
بشادی همی بود با دوستان
سر مه بهنگام بانگ خروس
که ای شیر شرزه ابا یال و کوس

دو منزل سپه بدرقه پهلوان
همی رفت با شاه روشن روان
سر هفته رستم به بر زوی گفت
بر فتی و با او سپه ده هزار

نو را رفتن اید بشهر هری
چه رنجی ز شادی مبا شی مری
چه بشنید بر زو ب زید کار
بکردند با تاج آن نامدار

چنین تا بیاید بشهر هری
ابا او ز هر نامداران سری
لشست او بخت و بزرگان نثار
چنین است آیین بخت و کلاه

برین نیز گردید چندی سپهر
برا زاندرون بود بنمود چهر
بکردش بناکاه گردون ببر
برون شد بکینی بمهر و بداد

همی اید ر بمرد و آن جهان پهلوان
بقدیر دارای هفت آسمان
خبر شد بتوران که بر زوی را
چه آمد پیش از سپهر روان

چنین گفت با نامه و با خروش
که زار اگوا بر زو اد پهلوان

دریغ آن بر و بازو و یال تو | بخنگ اندرون گرز و کوپال تو | همه شهر ایران پر از داغ و درد | ازان مرد پرّدل سوار نبرد
چنین است رسم سرای سنجک | گهی روی تخت و گهی روی خاک | برین کار بر زو سخن ساختم | به پیران و کودرز پرداختم

آغاز داستان جنگ یازده رخان

بگویم بگین سیاوش نیز | همه کار گیتیست کژ و دراز | نماندیم از و مانده گفتار چیز
زبان اندر آرم به شعر دری | زنیک روی جستن بلندی ز راست | چه گشت این گرین داستان آوری
چه بستی کمر بره و راه آز | وگر دیگر که گیتی ندارد درنگ | وگر در میان دود دم از دروغ
ره دانشی جو و هم راستی | گزین دو نگیرد کسی سستی | سرای سپنجی چه پهن و چه تنگ
پرسنده آزو جویای کین | یکی زکس نشنود آفرین | برو بر شود تیره روشن چراغ
کند برگ پژمرده و بیخ سست | چه سرو سهی کوژ گردد ببالغ | چرا ژرف داری همی ترس و باک
سرمایهٔ مرد سنگ و خرد | برو بد زخاک و شود بار خاک | ز رنج تن آید بر و شان نیاز
یکی ژرف دریاست بن ناپدید | زکیتی پی آزاری اندر خورد | همان خورده یکرو زنگر آیدت
سه چیزت بباید گران مایه نیست | اگر چند بابی فزون بایدت | سزد گر بخیره سخن نشنوی
گزین سه گذشتی همه راه آز | درنج راز شش بنهایی کلید | همیشه برنج از پی آز بود
وزان پس که برگشت از آن رزمگاه | وزان نیز برسرت پتیارهٔ نیست | بنگ از کیان شد سرش ناپدید
بکاخ اندر آمد به آزار دل | چه درآز هیچ اندر نیاز | قراخان و شیده دگر بندگان
بدیشان همه داستان برگشاد | که رستم برو گرد گیتی سیاه | مرگشت خورشید تابنده ماه
مرا بود بر مهتران دستگاه | ابا کاروانان هشیار دل | بند دست ایران بتوران دراز
شبیخون کند تا در خان من | چه پیران و گر سیوز زهمنون | از ایران همه رنج بر جان ماست
دلاور شد آن مرد نادلیر | گذشته سخنها برو گرد یاد | ازین بخت بد نیز پیران سزا
بدین کینه گر کار سازیم زود | عنان مرا بر شاپد کس | سراسر فرستادگان کشتنم
زترکان و از چین هزاران هزار | ازایران بدآرند بر جان من | لب زیم هر یکی را زبیگاه
همه بوم بدان رای هشیار خویش | کبوزن اندر آمد بیالای شیر | زدن کوس خسرو بدان بهن دشت
به آموی لشکر کهی ساختن | به پیش تازیرش چه آمد مرا | نهنگان جنگی و دارنده بهر
برآریم از جان ایشان دمار | وگرنه برآرند ازین مرز دود | برافروخت برگشت و منادی گرید
ابا پهلوانان و با بوم بدان | گر لشکران از در کارزار | سخن هرچه بالست با او برند
فرستادگان خواست از انجمن | نهادند با کشت سالار خویش | به هر نامداری و هر سروری
سپه خواست گاندیژه جنگ آزمای | که مارا زچیحون بباید گذشت | زاطراف ترکان شدند انجمن
زپیران بدان کونه دل تنگ داشت | سراوزار گردان گیرنده شهر | چه دریای

چه دریای

چه دریای جوشان زمین برد مید — چنان شد که کس روی ماهون ندید — که هرچه لبودش زانسان بله — به شهر اندر آورد چوپان کله

همان کنجها کز گه تور باز — پدر بر پسر بر همی داشت راز — سر بدرها راست دن کرگ شت — شب و روز دینار دادن گرشت

چه لشکر سراسر شد از راسته — بدان پی نیازی شد آن خواسته — زگردان گزین کرد پنجه هزار — همه رزم جویان سازنده کار

بشیده که بودش نبرده پسر — رنشیران جنگی سر آورده سر — چنین گفت کین لشکر رزم ساز — سپردم تورا رزم خواز رزم ساز

نگهبان این رزم خواز رزم باش — همیشه کمر بسته رزم باش — دگر نیمه از رزم داران چین — بفرمود تا کردپیران گزین

بدو گفت تا بوم ایران برو — همان تخت و هم تخت سالار نو — در آشتی هیچگونه مجوی — سخن جز بجنگ و بکینه مگوی

اگاهی یافتن کیخسرو از آمدن افراسیاب

کسی کو بر و آب و آتش بهم — به آرام بر جوان باشتاب — ابا کوس زرین و کوپال و تیغ — ابر هر دو بر کرده بد رستخیز

دو پرمایه بیدار و دو پهلوان — که آمد تور ان با ایران سپاه — جهانیشه بد کو هر افراسیاب — یکی هوشنگ بر پرود دیگر جوان

برفتند تا بند افراسیاب — زنیو بد فرستاد لشکر بجنگ — همی هر سایند بنوک سنان — خروشان بکردار غرنده میغ

پس آگاهی آمد به پیروز شاه — همی کرد خواهد بچیون گذار — سپاهی که هنگام تنگ و نبرد — زکینه نیاید بدشت ور و زخواب

برآورد خواهد همی هر زنگ — زبانگ تپیده نیاید بخواب — ور آواز شیپور و زخم درای — که تابد مکر بوی ایران عنان

سواران جنگی چه بیصد هزار — هژبر دلاور نیاید ببراه — سر مرز ایران به پیران سپرد — زچیون بکردون برآرند گرد

دلیران بدرگاه افراسیاب — کمر بسته از در کارزار — نگهدار ایشان شیده ژیان — نو کوئی همی دل برآید زجای

گر آید بایران بجنگ آن سپاه — که با جنگ ایشان نشود کو بلست — چه بشید کفتار کار آگهان — سپاهی فرستاد باوی نه خورد

سر مرز خوار زم پنجه هزار — من ایدون شنیدستم از بوذجان — که چون ماه تیرکان برآیند — کز ایشان ستاند به شمشیر دل

سپاهش بکردار پیلان مست — زنوذر خ همچون سوی خون — چه خسرو به بیداد کار و در حست — بپراند یکسر بدشت شاه جهان

بکار آگهان گفت کای بخردان — شنیده سخن نزد ایشان بسی اند — لشکند با شاه ایران براز — زخورشید ابر ایشان آید گزند

سیه یار چون سر برآرد بکوب — چه شنید و شن و فرهاد و رهام نیو — دگر بشن کیو با گستهم — بکرد و بد و پادشاهی و بخت

همه موبدان را بر خویش خواند — که بودند شاه جهان را رمه — ابا پهلوانان چنین گفت شاه — بزرگان فرزانه رزم ساز

چه دستان و رستم چه کودرز و گیو — نیاید نشیده با او بجنگ — بفرمود تا بر درش کاوه دم — چه گر کین میلاد و شیده بهم

چه زین با مداران لشکر همه — پیاراسته از بر پیل گاه — بزد مهره بر خام بر پشت پیل — که ترکان همی رزم جویند و کام

چه دشمن سپه کرد و آمد بجنگ — دلیران لشکر سان پلنگ — لجنگ اندرون گرز و دل بر گرین — رزند و به بشند رو ئینه خم

ز الوان بمیدان خرامید شاه — که ای پهلوانان ایران سپاه — کسی کو بیابد عنان در کمیت — زمین را نو کفتی برآمد دو نیل

هوا نیلگون شد زمین لاجورد — سواران جنگ آوران گزوان — دلیران کردن کش از تازیان — چه دریای جوشنده کرد اندر آن

خروشان برآمد زدرگاه شاه — بیاورد کز روم و از هندوان — بسیجیده جنگ شیر ژیان — نیابد که یابد بجنگ آن نهیب

بفرمود کز روم و از هندوان — بسیجیده جنگ شیر ژیان — نیابد که یابد بجنگ آن نهیب

کمر بسته خواهند سیصد هزار — همه نیزه شیران خنجر گذار — هر انکو چهل روز را پیش شاه — نیاید نباشد شش بر سر کلاه
بر اکند بر لرد کشور سوار — فرستاد با نامهٔ شهریار — چه هفته بر آمد بفرمود شاه — بجنبید در پادشاهی سپاه
ز لشکر همه کشور آمد بجوش — ز کینی بر آمد سراسر خروش — بشبگیر گاه خروش خروس — ز هر سو همی خاست آوای کوس
بزرگان هر کشوری با سپاه — کشیدند صف پیش درگاه شاه — سر کنجهای کهن باز کرد — سپه را درم داد و دینار شاه
همه لشکر از گنج و دینار شاه — نهادند بر سر ز کوه هر کلاه — بیر کستوان و بجوشن چه کوه — شدند آهنین لشکرش همگروه
چه شد کار لشکر همه ساخته — ورایشان دل شاه پرداخته — نخستین ز ایران لشکر نامدار — سواران شمشیر زن سی هزار
کزین کرد خسرو بر ستم سپرد — بدو گفت کای نامبردار گرد — ره سیستان گیر و برکش بگاه — بهندوستان اندر افکن سپاه
ز غزنین برو تا بر راه برین — چه آن پادشاهی شود دیگرین — به آبش خورانید گرگ و بره
فرامرز را داده کلاه و نگین — کسی کو بخواند ز لشکر کزین — بکشمیر و کابل فرون زین سپاه
تو باید که باشی بنزدیک ما — فروزان کنی رای تاریک ما — نباید سر از خورد و آرام و جوان
الامان و مرغز بهر سو بداد — بدو گفت کای کرد خسرو نژاد — کزین کس ز گردان لشکر مکرو
سواران نیالیده کار رزار — به بر تا بر آری ز دشمن دمار — دمنده شتر بران نیزه گذار
برو سوی خوارزم و لشکر بر آر — سپاهی بگیر از غزنده گرگ — که شیده در ایران نبود بپای
سپاه چهارم بگودرز داد — چه مایه ورا پند و اندرز داد — چه گرگین و چون زنگه شاوه‌هم
فریبرز و شاپور و فرهاد نیو — گرازه سپهدار رهام نیو — سوی رزم توران شدن پیشدست
سپهدار گودرز کشوادگان — همه پهلوانان و آزادگان — سپهدار گودرز پیش سپاه
به گودرز فرمود پس شهریار — که رفتی کمر بسته کار زار — نگردانی ایوان آباد و پست
که نپسند داد از مابدی داد گر — سپنج است کینی ورا بر گذر — مکن تیز دل را به آتش سری
نگر تا نجوئی بگرد ارطوس — نبندی به هر جای بر خیره کوس — چنان ساز کش ناید از تو زیان
به هر کار با هر کسی داد کن — زیردان نیکی دهش یاد کن — همیشه ورا ز ما دگیران مگیر
به پند فراوانش بگشای گوش — بروها در مهربانی بپوش — که فرمانت بر تر ز خورشید و ماه
بدان سان روم کم تو فرمان دهی — جهاندار ی و من به نیزه پهی — زبانگ تو آید جهان شد توی
بشکر که آمد دمادم سپاه — جهان شد ز گرد سواران سیاه — جهان پر کشته ز پیلان مست
وزان زنده پیلان جنگی چهار — پیاراسته از در شهریار — لشکر شاه با تاج و فر
بگودرز فرمود تا بر نشست — بر آن بخت زرار بر پیل بست — وزان کرد نیک اختری یاد کرد
که از جان برین بر آریم دود — بدان سان که کردی پی پیل بود — همیرفت منزل بمنزل سپاه

چه کودرز نزدیک رسید بدر سید — سران را زلشکر همه برگزید — هزار از دلیران نیزه گذار
وز ایرانیان نامور ده سوار — زلشکر گزیده هزاران سوار

رفتن برسولی به پیش پیران ویسه گیو گودرز را

سپهدار پرسش گیو را پیش خواند — سخن گو واندرخور شهریار
بدو گفت کای پور سالار سر — همه گفته شاه با او ببر اند
بدان تا نبزدیک پیران رسید — که شایند سالار هر کشوری
شناسی تو گفتار و کردار خویش — به رسید رسیدم بفرمان شاه
فریدون فرخ که با داغ و درد — به بستند با نامداران و کیان
زتور و زسلم آمد این بادوم — که با بوک ایرج نتابید ماه
درودی فرستد برتو همی نام مهر — شناسی بمهر و وفا خویشتن
بدانگونه کاه سیاوش رود — مرا گفت بادی همی نرم گو
کنامی که تا این زمان کرده — زخون پدر بیگناه است نیز
نباید که بردست من برتباه — بدی نیک انگارد از تو همی
بزرگان ایران و فرزندمن — زمانه همی برتو گیرد شتاب
اگر راست باشد دولت بازمان — ورازش بن هم ابدون سخن بازجو
که از تو بدیدار نامد گناه — زتیغ منت کردن آزاد گشت
نجویم بدین کینه آرام و خواب — نباشی کیان ایمن از دست شاه
اگر پند من سربسر بشنوی — نباید بسی لشکر آراستن
لبان سگالش ن ازان انجمن — بخون ریختن بر نوشت است من
چه هومان و لهاک و فرشید ورد — نوشته است فرخ جهانبان من
که هرگو بخون کیان دست شست — که شیر ژیان آورد پیش گرگ
بدان تا فرستم نبزدیک شاه — مرا هست نیرو و چنگال تیز
ازان سان پرمایه و کوهران — همه دشمن جان تاریک تست
همه آلت لشکر و سیم و زر — رخشان و از خنجر هندوان
بدان بازخری همی جان خویش — فرازآوری زراه بدی
بخشیم دیگر همه برسپاه — فرستم نبزدیک شاه جهان
برادرت هر دو سران سپاه — نگهبان گاه و نگین تو را
که هرزمان برآرند کردن بماه — چه هرسه بدان نامدار انجمن

بدان تا شوم ایمن از کار تو — برآرد درخت وفا بار تو
خود و دودمان نیز خسرو شوی — بدان سایه فرّ او بنشوی
ز مهر دل او چه آگه تری — کز و چیز ناید بجز بهتری
وزان شاه ترکان برسی بزید — نخواهی که آئی با یران نزد
ورت سوی افراسیاب آرزی — برو نزد او جنگ را ساز کن
بترکان نمانم من از بخت بهر — کمان من ابرست و بارانش تیر
بسیچید جنگ خیره آید درآی — کرت هست با شیر و رنده پای
کز این گفتهای مرا نشنوی — بفرجام کارت پشیمان شوی
بگفت این سخن پهلوان با پسر — که برخوان به پیران همه در بدر
فرود آمد و کس فرستاد زود — بدان ان که کو در ز فرمود بود
که پیران بدان شهر بد با سپاه — که ده بیم ایران همی بت دگاه
بدو گفت کامد سوی بلخ کیو — اباد نیز ترکان و سپهدار نیو
بگفتا سواران ترکان کنون — برم من سوی شهر ایران کنون
از ایشان دو بهره هم اکنون بخاک — برفتند جاندید کانرا نجوا
به چیچون برآرند دیوار کرد — که با کیو کو در ز دیدار کرد
ز هر در سخن گفت و پیران شنید — کنه کاری آمد ز ترکان بدید
برافکند پیران هم اندر شتاب — سواری بنزدیک افراسیاب
فرستاده آمد بنزدیک من — مهین پور او مهتر انجمن
خبر چون بسالار ترکان رسید — سپاهی ز جنگ آوران برگزید
بدو گفت بردار شمشیر کین — وز ایشان بپرداز روی زمین
که بر ما سپاه آمد از چار سو — همی بخت ایران کند آرزو
به رای هشیوار مردان مرد — برآرم ز کیخسرو این بار کرد
برآشفت از ان پس که نیرو کرفت — هنرها بشست از دل آهو کرفت
به کیو انکه گفت برخیز زود — پاسخ دادن پیران ویسه کیو کو در ز را
بگویش که از من تو چیزی مجوی — فرستاده نزدیک تو کی تواند
یکی انکه از نامداران کوان — دوم انکه کوئی سلیح و سپاه

بهین برگزین انکهی از دوراه — یکی راه پای نبرد یک شاه
کنم با تو پیمان که خسرو تورا — بخورشید تابان برآرد سرا
بشوئی دل از مهر افراسیاب — نه بینی شب تیره او را نخواب
بپردازد تووران و برکش نکاج — به بر بخت و آنرا برافراز تاج
که با انکه با دیو پیچم بجنگ — مرا زور شیر است و چنگ پلنگ
ازین بکذری کر بجنگت هوا نست — سوی شهریار و سپاهت شتافت
چو صف برکشیم از دو رویه سپاه — کنه کار پیدا شد از بیکناه
پشیمانی انکه ندارد ت سود — که تیغ زمانه سرت را ربود
ز نزد پدر کیو شد تا سپلخ — کرفته بیاد آن سخنهای تلخ
همانشب سپاه اندر آورد کرد — بشد از در بلخ تا دیه کرد
فرستاده چون نزد پیران رسید — سپهدار پیران مرا در آید
چه بشنید پیران برافروخت کوس — شد از ستم سهمان زمین آبنوس
صد و ده هزار ش ز لشکر بواز — فراز آمد اندر خور کارزار
سپاه چه نزدیک چیچون رسید — بکرد اب آبشکر کشید
دو هفته شد اندر سخنها دراز — بدان تا نباشد به بیداد جنگ
بزرکان ایران زبان بکشادند — برآشفتن بکفتار لشکر فشاد
که کودرز کشواد کان سپاه — نهاد از بر بخت ایران کلاه
مرا کوش دل سوی فرمان تست — به پیمان زبانم کروکان تست
فرستاد نزدیک پیران نوا ر — ز کردان شمشیر زن سی هزار
نه کودرز باید که ماند نه کیو — نه فرهاد و کرکین و رهام نیو
سپارم سواران ترکان کنون — همه شهر ایران کنم رود خون
چه پیران بدید آن سپاه بزرک — بخون تشنه هریک بدار کرک
جفا پیشه کشتن آیین بکجخ — هراندیشه رزم بد کینه جوی
سوی پهلوان سپه باز شتو — که فرزانکان آن نه پسندد رو
کرانمایه اسپان و تخت و کلاه

برادر که روشن جهان بنست
کزیده پسر پهلوان من است
ز نجر و چنین خام باشد سخن

مرا مرگ بهتر از ان زندگی
که سالار باشم کنم بندگی
یکی داستان زد بران بر بلنگ

بنام بلندار بلفظ سخن
به از زندگانی به ننگ اندرون
که با شیر جنگ آورش خورد اسب

چه پاسخ چنین یابد از کشتنی
ابا لشکر نام بردار نیو
بفرجام جنگم سپاه آمد است

سیاه در چون کیو بر گشت ازو
بدان دامن کوه لشکر کشید
خروشان سوی جنگ بنهاد رو

چه کیو اندر آمد به پیش پدر
بجایی که سازی همی رزمگاه
چنین گفت پاسخ همه در بدر

که او را همی آشتی رای نیست
همه هر چه گفتی برا و خوانده ام
بدلش اندرون دارد اجای نیست

چه آمد بدید ار پشان از گناه
سپه باید اید مرا پیدرنگ
همیونی بر افکند نزدیک شاه

سپاه آمد از نزد افراسیاب
همی جنگ را کند پیش دست
چه ما باز گشتیم بگذاشت آب

چنین گفت پس کیو با پهلوان
ولیکن بفرمان شاه جهان
که پران به پیری رسید از روان

بیایست رفتن که چاره نبود
چه فرمود لشکر کشیدن براه
دلش اکنون شهریار آرزو بود

که دل را ز مهر کسی بر گسل
لشکر بدیدی شاه از و پاک دست
کجا نیستش مازبان دست و دل

دمان از پس کیو پران دلیر
برد کوس و آمد پذیره براه
سپه را همی راند بر سان شیر

ز کوه اندر آمد بهامون نشست
بهامون سیاه از بر پشت کوه
کشید ند لشکر بران پهن دشت

چه پران سپاه از کنا بدر اند
رتر کان میان بسته کار زار
بر و زاندرون روشنائی نماند

بر فشند بسته کمرهای جنگ
در و دشت از ایشان کبود و سیاه
همه نیزه و تیغ هندی بچنگ

ز گرد سپه روز روشن نماند
به سر بر نهادند گردان کلاه
زمین و هوا جمله جوشن نماند

بر آمد خروشیدن کرنای
همی خیره شد چشم خورشید و ماه
بجنبید همه کوه کفتی ز جای

ز آهن زمین بود و از گرز میغ
ستاره سنان بود و خورشید تیغ

گفتار اندر صفت لشکر آرائی ایران و تورانیان

ز ترکان و ایران آهن آهنین
بماند در با همی بر دمید
گسسته شد شب بر آمد ز کوه
چه شب تیره شد پیل پیش سپاه
فراز آورید ند و بشتند رو

ور آورد گردان چپ و راست جوی
جهان سر بسر کفتی از آهن است
بدامن بر از کوه و در دشت نست

بدرید دل در شب قیر گون
سپهبد بر آمد ز کوه سیاه
سپه دار کودرز پیش سپاه

بلا سر از هر سو همی کرد جای
سپه را سوی میمنه کوه بود
ز جنگ و دلیران پی اندوه بود

چنان در خور آید که تن را روان
پیاده که بود از در کار زار
بفرمود تا پیش روی سوار

سپه دار هر با د پایان سران
هم ایدون پیاده پس نیزه دار
ابا ترکش و تیر جوشن گذار

کمانرا فکنده ببازو درون — همی از جگرشان بجوشید خون — کرانش بخنجر ببردند رنگ
پس پشت پیلان زلشکر گروه — زمین از پی پیل گشته ستوه — زگوهر درفشان بگردار ماه
ز پیلان سر اسر زمین نیلگون — زگرد سواران هوا قیرگون — از ان سایه گاه و یانی درفش
تو گفتی که اندر شب تیره چهر — ستاره همی برفشاند سپهر — بباغ و فا سر و کینه بکشت
فریبرز را داد پس میمنه — پس لشکر او بد حصار منه — زواره نگهبان بخت کیان
به یاری فریبرز بر خواسته — پیک روی لشکر بیاراسته — که ای تاج و بخت و خور اران
بر و با سواران سوی میسره — نگهدار از یوز آهو بره — سپه را همی دار در پرخوریش
بر آن خنجر آبگون نیو سوز — چه شیر ژیان با پیلان رزم یوز — زگردان لشکر یکی گستهم
دگر گرد دهم رزم را نا گزیر — فرو هل که بگذاشت از ننگ تیر — برفشند بر گستوان و ر سوار
سپرد آنزمان پشت لشکر بدو — که بدجای گردان پرخاشجو — چه گرگین و چون رنگه شاوران
درفشی فرستاد و سیصد سوار — نگهبان لشکر سوی رودبار — نگهبان روز و ستاره شمار
هم ایدون فرستاد بر سوی کوه — درفشی و سیصد ز گردان گروه — برآمد بر آورد از انبوه سر
شب و روز کردن بر افراخته — ازان دیده کو دیدبان ساخته — پی مور دیدی نهاده براه
ز دیده خرو شیدن آراستی — بگفتی بگیو در زو بر خواستی — که رزم آرزو کرد خورشید و ماه
چه سالار شایسته باشد بجنگ — شر سد سپاه از دلاور نهنگ — که دارد سپه را ز دشمن نگاه
درفش دلفروز بر پای کرد — یلان را بقلب اندرون جای کرد — پس پشت شد و ش و فرهاد پیش
بدست چپش رزم دیده هجیر — سوی راست کشمار شیر گیر — پس پشت پیلان جنگی سای
سپهدار کو در زشان در میان — درفش ابرش سایه گاویان — نگه کرد پیران بلشکر ز دور
بدان ساز و آن لشکر آراستن — دل از رزم و تیمار پیراستن — غمان با شه سر بسر با غمان
سپهدار ترکان نمی گشت بخت — بر آشفت با تیره خورشید و بخت — نیامدش بر آرزو رزم گاه
نه آورد که دید نه جای صف — همی بر زد از خشم کف را بکف — چه بر وی یلان جنگ بالیدن ست
پس از نامداران و گردان خویش — کسی کو کند جنگ را دلت پیش — کسی کش سر از کینه گیرد نشست
گزین کرد شمشیر زن سی هزار — که بودند شایسته کارزار — سپاهی ز هر بر افکن کینه خواه
نهاد و سپه بر چپ و راست را — ابا سی هزار از دلیران گرد — ابا بی هزار از دلیران کرد
چه لهاک جنگی و فرشید ورد — سپهرم که بد روز بنیاد را — به پشت سواران خنجر گذار

برون رفت روپین رویینه تن
ابا ده هزار از دلیران چین

بدان تا دران رزمگه همچو شیر
کمین که کند با دلیران دلیر

طلایه فرستد سوی راه کوه
سپهدار ایران بشود رو نشوه

سپاهی که پی بر نهد پشتیر
به بندهی درد سر پشتیر

سپهدار روپین بگرد اندر آمد دلیر
پس پشت او اندر آمد دلیر

نگهبان روز و ستاره شمار
همان دیده بان بر سر کوهسار

از ایرانیان گر سواری زدور
عنان تافتی سوی سالار تور

همه رزمگه آمدی زو بجوش
نگهبان دیده گرفتی خروش

همیگفت کودرز گرهای خویش
سپارم بدین نهم پای پیش

نماند بجز باد در دشت مین
سپاه اندر آید پس پشت من

شب و روز بر پای پیش سپاه
همی جست نیک اختر و هور و ماه

کدام است در جنگش که را در خور است
که تا روز کاری که نیک اختر است

کجا برد مد باد روز نبرد
که چشم سواران بپوشد ز گرد

بگیرد ار باد اندر آیم براه
بر این سان بپایم مگر دستگاه

دپیران هم ایدون نهاده دو چشم
که کودرز را دل بجوشد ز خشم

بگین اندر آرد به پیشم سپاه
کند پشت بر دشت و راند سپاه

سه روز اسپ تازیده سپه هم گروه
از این روی و زانروی سالار کوه

بشد پیشتن کیو تا قلب گاه
بروز چهارم ز پشت سپاه

به پیش پدر شد همه جامه چاک
همی با سمان بر برافکند خاک

چه داری چنین خیره ما را بپا
بد و گفت کای باب کار آزما

به پنجم فراز آمد این روزگار
شب و روز آسایش آموزگار

نه کردی بروی هوا بر دمید
که خورشید بشمشیر گردان بدید

سواران بخشان و خود اندر آرد
یکی را بتن در نخسپید خون

نبودی چه کودرز دیگر سوار
به ایران پس از رستم نامدار

کنون تا بماند ز خنجر بکش
ازان جنگ و آن رزمگاه بتن

سر بخت ایرانیان گشته دید
بلاون که چندان سر و گشته دید

جگر خسته گشته تن و بر گشته رای
نخواهد که چندی ز رزمگاه

نهادند سر سوی کوه بلند
به پیرانش بر چشم بد بد فکند

سپهدار کوتاه شمرده سپاه
ستاره شمار دهی کرد ماه

شد از جنگ تور ایرانیان او ز تو بان
توشناسی کاندر دلش نیست مهر

شکفت از نهاندیده کودرز نیست
که او را روان خود بدین مر ز نیست

که شیر ژیان گیرد از تو هنر
شکفت از تو آید مرا ای پدر

همی از تو دارند لشکر دو چشم
یکی تیر گن مغز و بفرود چشم

نگیرد همی رزم لشکر نوا
کنون چون بهانه گشت روز مها

چه این روزگار خوشی بگذرد
چه پولاد روی زمین بشکرد

پس پشت میغ آید از پیش جنگ
که آید ز گردان به پیش سپاه

ز جنگ سواران و مردان کین
که آرام گیرد بدان رزمگاه

بمن داد باید سوار هزار
سر افشان کنم در بر کامگان

ز گفتار پیران بخندید کیو
گر نیم من اندر خور کارزار

همش هوش دادی همش زور دین
لبی آفرین خواند بر پور نیو

چنین گفت مر جغ را نیزه شیر
شناسای هر کار و جویای کین

ولیکن تو ای پور چیره سخن
که فرزند ما گر نباشد دلیر

کسی کو بود سوده روزگار
زبان بر نیاید بر گشت ده یکی

همه تور بخشند و بر گشته سر
نباید بهر کارش آموزگار

همه دیده پر آب و پر چون جگر
همی خواهد این هر کار آزمای

بدان تا دران رزمگه همچو شیر
که آید ز گردان به پیش سپاه

پس پشتشان دو رمانده زکوه — بود لشکر کینه ورهم کروه — به بینی تو کوپال کوه درزرا
دو دیگر که اورا هنر نیک بود — همی کردش چرخ را یار بهر — چه پیش آیدش روزکار بهی
چنین گفت پیران بفرخ پدر — که ای پهلوان جهان سربسر — خجسته نیارا چه کس نیست پا
نشوم جایگه رزم بیرون کنم — همی روی شهر مرده کلکون کنم
چه آیم چنان پهلوان را بکار — پیایم کمر بسته کار زار

سخن گفتن هومان با پیران و پسند ازرزم

وزان لشکر ترک هومان دلیر — به نزد برادر بیامد چو شیر — که ای پهلوان رد افراسیاب
به هشتم فراز آمد این کارزار — میان بسته جنگ و چندین سوار — از آهن بپوشیده و دل کین
جهانی بروی اندر آورده رو — چه اندیشه داری بدل در بکو — کرت رای جنگست جنگ آزما
که ننگست این بر تو ای پهلوان — بدین کار خندند پیر و جوان — همان لشکرت اینکه از پای تنگ
کرانش بین همه رزمگه کشته بود — زمین سر بسر جوی خون گشته بود — نه زین نامداران سواری گران
کرت آرزو نیست خون ریختن — نخواهی همی لشکر انگیختن — زجنگاوران بهره بر گرفتن
چه پیشند پیران رهومان سخن — بدو گفت شاه و تنی ای کهن — بدان ای برادر که این رنج و آز
گزین بزرگان گنجور و راست — یکی انکه گنجور و از شاه من — که آمد چنین نزد ما با سپاه
دو دیگر که از پهلوانان شاه — بکردن فرازی و مردانگی — همی سر فراز دران انجمن
سه دیگر که پرداغ دارد جگر — پر از خون دل از درد چندین پسر — که ازتن نشانشان جدا مانده ایم
کنون تا به تنش اندرون جان بود — بدین کینه چون مار پیچان بود — چهارم که لشکر میان دو کوه
به هر سو که پوئی بدو راه نیست — بر اندیشه کین درد کوتاه نیست — بکوشید باید بدان تا مگر
مگر مانده کردند و سستی کنند — لجنگ اندرون پیش دستی کنند — چه از کوه پیرون کشد لشکرش
چه دیوار کرد اندر آریمشان — چه شیر ژیان در برآریمشان — چه بر آرد بخورشید بر نام ما
تو پشت سپاهی سوی لشکر شاه — برآورده تا چرخ گردون کلاه — بنا شد چه کرد و همی کرد ساز
دو دیگر که از نام داران جنگ — نیاید کسی پیش غران پلنگ — زجنگ سواران پی آرام تر
بمیدان فرستد به پیش یکین — اگر در نورد و بروی زمین — تراتا م ازان بر نیاید بلند
وگر بر تو بردست یابد بخون — شود این دلیران ترکان زتن — نگه کرد هومان بکردار او
چنین داد پاسخ گرانمایه شاه — که باشد که با من کند کارساز — تو را همین مهر نامست خوش
وگر کشت یکسر جهان جنگ نیست — دلت اندرون آتش جنگ نیست — نشوم چرنه کام زان زین کنم
چه آمد بشکر که خویش باز — همی سود دندان بلب بر گزاز — نشست از بر زین سپیده دمان

نبرد خواستن هومان از ایرانیان

بیامد بنزدیک ایران سپاه
پر از جنگ سر دل پر از کینه‌خواه

چه پیران بدانست کوشید بجنگ
سر و بر جهان کشت تا رنگ و رنگ

بجوشید ازو درد و هومان چو شیر
بلغزجام کار اندر آید بزیر

که دانا به هر کار سازد درنگ
اگر در ببارد همی تگرگ نیست

چه هومان بدین رزم شادی نمود
چرا اویش نه پیشم همی بارکس

چه هومان ویله بدان رزمگاه
نگهبان لشکر بد و بارخورد

طلایه بیامد بر ترجمان
بگنجیره بدشت اندر آورد رو

بگفت آنچه خواهد همی چون نوند
که آمد که تیغ و گرز و کمان

که این شیردل نام سرو ارمرد
که تیغش دل شیر دارد نیام

چه دیدند ایرانیان گرزاو
فرومانداز فر آن نامدار

همه نگیره بازگشتند ازو
که در جنگ خیره مبر آب رو

که رو نزد و هومان بتوری بران
زدستوری کو در جنگ نیست

اگر جنگجوئی گشاده است راه
بهومان بدادند یکیک نشان

که گردان کدامند و جنگ آورند
طلایه بر افکندزی پهلوان

که هومان ازان رزمگه چون بتاخت
بیامد بنزدیک رام لشت

ازانجا خروشی برآورد سخت
نگهبان سالار ایران توئی

بگنجیره‌گان اندرین رزمگاه
سوی رود یاری و یا سوی دشت

وگر تو نیائی مگر گستهم
بتیغ و سنان و بگرز گران

هر آنکس که پیش من آید یکین
مدر درد دل شیر و چرم پلنگ

چنین داد پاسخ بدو ترجمان
وزین جنگ شبوار بند آشتم

که شهها بدین رزمگاه آمدی
نه بندد کمر نیز چون تو سوار

یکی داستان از کیان یاد کن
ره بازگشتن نیابد ز جنگ

اگر جنگ گردان بجوئی همی
پس از مار جنگ اندر آید بخواه

ازانجا که تو نام سروی بجنگ
نباشد ز دیکی رزمگاه

بدو گفت هومان که خیره مکو
نه مرد سوارانی و دشت کین

وزانجا بقلب سپه برگذشت
بیامد بکردار باد و مان

یکی داستان یاد کرد از پدر
سر اندر نیارد به پیکار تنگ

سر اندر نیارد به پیکار تنگ
زمانی که اندر سرش نغز نیست

ندانم چه آرد بلغزجام زود
جهان داور ش باد فریادرس

که کودرز گشواد بد با سپاه
بیامد که خواهد ز گردان نبرد

سواران ایران همه بدگمان
بپرسید کین مرد پرخاشجو

بجنگ اندرون گرز و برزین کمند
به ایرانیان گفت پس ترجمان

همی از پی جنگ خواهد نبرد
سر ویله کاست هومان بنام

کمر بست خسروی هرزاو
همه دست نیزه گذاران زکار

سوی ترجمانش نهاد اندرو
که رو پیش هومان ویله بگو

همه گفته ما برو برنجوان
که ما را بجنگ تو آهنگ نیست

سوی نامور پهلوان سپاه
زسالار و گردان و گردنکشان

که دارد چنین لشکر و دولت راست
وزان پس همین تخم و دام و بم

سوی پهلوان آمد اندر بجنگ
چه هومان زپیش طلایه بپرسید

که ای پور سالار سپهدار بخت
چه پیش گرجنگجو یان لوئی

میان دو صف بر گشیده سپاه
به آورد با من بیایدت گشت

بیاید دمان با فرو هل بهم
که چون بنگرد م زجنگ آوران

زمانه بر او بر نورد و زمین
اگر تیغ ما را به پیچد بجنگ

که ای نامور مرد پرخاشجو
زتر کان تو را نجز دانگاشتم

دلاور به پیش سپاه آمدی
بر آنی که اندر جهان تیغ دار

زدام خود کردن آزاد کن
که هر کو بجنگ اندر آمد بخت

سوی پهلوان از چه پوئی همی
زکو درز دستوری جنگ خواه

همه رزم را تیز دارند چنگ
ولیکن چه فرمان سالار شاه

بدین روی با من بهانه مجو
تو این رزم را جای بیدان گزین

دمان تا بدان سوی لشکر گذشت
بنزد فرستاده ترجمان

یکی برخروشید کی بدگمان — فرو برده کردن زگردش زبان — سواران و پیلان و زرّ بنه کفش — تو را لبود با کاویانی درفش

به ترکان سپردی بروز نبرد — یلانت بایران نخوانند مرد — که سالار باشی شوی زیردست — سیاوش ردا برادر توئی — بگو هر نسالار برتر توئی — تو باشی سزاوار کین خواستن — بکینه تو را باید آراستن

من ار نخشهٔ تور تو را نشمرم — بگو هر مگر با تو خود هم رهم — یکی با من اکنون به آورد گاه — بیابیدت کشتن به پیش سپاه

به خورشید تابان برآید تنام — که پیش من اید گذاری تو گام — اگر تو نیائی بجنگم رواست — ز واره گرازه نگهبان کجاست

یکی راز گردان به پیش من آر — که باشد از ایرانیان نامدار — چنین داد پاسخ فرپرّ باز — که ای شیر درّنده کینه ساز

چنین است فرجام روز نبرد — یکی شاد و پیروز و دیگر بدرد — به پیروزی ایدر بترس از گزند — که یک سان نگردد سپهر بلند

درفش ارژنین شاه بسته بدوست — بدان داد پیلان و لشکر که خواست — بگین کیان از پس کیقباد — کسی کو کلاه مهی بر نهاد

کمر بست تا کینی آباد کرد — سپه دار کوه درزکشواد کرد — همیشه به پیش کیان کینه خواه — پدر بر پدر بود سالار شاه

کمر اندرین بسته آزادگان — بنزدیک کوه درزکشوادگان — ودیگر که از کرز او پیکان — سر آید بدو لارتان بر زمان

سپه را بدو لیتی فرمان جنگ — بدو بازگرد و همه نام و ننگ — اگر با توام جنگ فرمان دهد — دلم پر ز درد است درمان دهد

به پیش که من سر چگونه زجنگ — برآرم چه پای اندر آرم بجنگ — چنین داد پاسخ هومان گیو — بگفتار نپذیرم تو را دست رس

بدین تیغ کاندر کمر بسته ام — کجا نام که از جنگ خود رسته ام — که بر ترک و جوشن نیاید بکار — بدین کرز با خرس کن کارزار

وز ایدر بدان خیرگی بازگشت — تو گفتی مگر شیر دم بازگشت — بنزدیک کوه درزکشوادگان — کمر بسته از کین آزادگان

سخن گفتن هومان با کوه درزکشوادگان

بیامد یکی بانگ برزد بلند — که ای پرهنر مهتر دلپسند

شنیدم همه آنچه گفتی بشاه — هومان از پس سپه را کشیدی براه

فرستاده کامد بتوران سپاه — به پیران سالار و فرمان تو

وزان پس که بگذشت خوردی بماه — به پیران برافتد برآرم دمار

چه شیر ژیان لشکر آراستی — نشستی بکردار غرّم نژند

چنانی چه پنجیر کز نره شیر — بجوئی ز تیمار جان نام و ننگ

یکی لشکرت را همی کدار — که در کینه که کوه کیری حصار

بدو گفت کوه درزکاندیشه کن — به پیدا نشی خواندت تن بتن

تو با من سزا با تو گفتن سخن — ز ایران گزیده فراوان سران

همین بود و بگذشت و پیمان من — گزیران و شیر از پس آید دلیر

شما هم بکردار روباه پیر — چه داری سپاه از پس کوه ساز

دلیری مکن جنگ را راه جوی — که با شد سزا با تو گفتن سخن

به کوه درزکفت ای نیائی بجنگ — تو با من نه آنست کاید بتنگ

همان هدیه شاه و پیمان تو — چه پاسخ نیابی کنون انجمن

که گر چشم من در که کارزار — کنون آمدم با سپاه گران

کنون از پس کوه چون بستمند — همی چاره سازید و دستان و بند

گزینی به پیشه درون جای تنگ — چه هومان زکوه درزپاسخ شنید

نه این بود پیمانت با شهریار — گزیران و شیر از پس آمد بزرم

بدلاوران بجنگ آزمودی مرا — به آورد که برلبودی مرا — ورا بد و نگه مست اینکه گوئی همی — وزین کینه گردار جوئی همی

یکی برگزین از میان سپاه — که با من بگرد و به آورد گاه — بجستم سبان دلاور زهنگ

بگشتم سراسر همه انجمن — نیامد زگردان کسی پیش من — شنیدن نیرزید گفتار شان

تو آنی که گوئی بروز نبرد — بخنجر کنم لاله بر کوه زرد — بگرد و بگرز گران کینه خواه

فراوان بپرسید از نامور — همه بسته بر جنگ ما را کمر — اگر جنگ جوئی و جوئی درنگ

پس اندیشه کرد اندران پهلوان — که پیشش که آرد ز جنگاوران — فرستم سبز دیک این بدگمان

شود کشته هومان بدین کینه گاه — زترکان نیاید کسی کینه خواه — وزان پس به بندی نجوید نبرد

سپاهش بکوه کشاند شود — بجنگ اندرون دست با بد شود — یکی کم شود کم نشود نام من

شکسته شود دل کوان را بجنگ — نه زندان پس هرچه آرد ز ننگ — بر و بر بسیندیم این را کمین

مکر خیره کردند و جویند جنگ — سپاه اندر آید ازان جای تنگ — بگفتار شادی و در کار نو

چه در پیش من برگشائی زبان — بدانجمت آشکار و نهان — کز اندیشه خویش راهش برد

ندانی که شیر ژیان روز جنگ — نیالاید از بن بروبال و چنگ — همه باد پایان برافراخته

بکینه دو تن گر برینند خون — همه نامداران کشند سرنگون — با نبوه رزمی بیاید زدن

تو اکنون برو لشکرت بازگوی — برافراز کردن لب لار نو — نترسد من کس خبر از باد سرد

بران رزمگه بر شود نام تو — زپیران برآید همه کام تو — که گردان کدامند و سالار چند

یکی داستان زد بهامدار شاه — بیاد آورم من بدین رزمگاه — که بخت کیان جست خواهی مجو

ترا آرزو جنگ و پیکار نیست — وگر کل چنی راه بی خار نیست — که با من کند پیش لشکر نبرد

بگاره همی باز کردانیم — نگیرم فریبت نکرد انیم — بگرز گشکوه و زرگام مرو زره

که از ما یکی را به آورد گاه — فرستی بر ترک نامور خواه — مدار دشمن پیش او رنجه

چه هومان زگودرز برگشت چیر — بر آشفت برسان شیر دلیر — بجنبید و روی از سپهبد بگشت — سوی روز بانان لشکر شتافت

گمان را بزه کرد و زد بر چهار — بیفکند از اسب اندران مرغزار — چه آن روز بانان لشکر زدوز — بدیدند زخم سر افراز تور

رهش باز دادند و بگریختند — به آورد با وی نیاویختند — بیالا برآمد بگرد اندرست — خروشیدن نای و رویین دشت

همی نیزه بر کاشت بر گرد سر — که هومان ولیه است فیروزگر — برآمد چه نیزه بیالا بگشت

رشادی دلیران توران سپاه — همی ترک خواند بر چرخ ماه — چه هومان بیاید بدان چرگی — به بیجید گودرز زان خیرگی

سپهبد برآشفت و شد تیز خشم — گرفته براو خشم و شدی ستم — زننگ از دلیران بیالید خوی — سپهبد یکی خشت افکند پی

گرانمایگان بدین پیش دستی کنون — بدانند و هم بر بدی رهنمون — وزان پس بجنگ آورد ان بنگرید — که تا جنگ او را که یار د نبرد

به پژن خبر شد که هومان چه شیر — به پیش نیای تو آمد دلیر — به هر سو چو پیلی سرو دست و پای

سر افشاند از دلیران کسی پیش او — بیاید نکردن کشان کینه خواست

سخن گفتن پژن با کیوا ذکر هومان پسر ویسه

بر افگفت پژن با کسان پلنگ — به تندی بیچاره بر کالشت رو

بفرمود تا بر نهادند زین — ببرد و را تیز کرده دو چنگ

به نزد پدر شد پر از کیمیا — سبک تنگ بر بست شبرنگ را

که کودرز را هوش کمتر شد است — بگفتم ترا این همه در بدر

که از تن سر لشکران جدا کرده اند — زتیمار و از درد چندان بپسر

به نزد نیا رفت نیزه بدست — سواری نبد از در کارزار

که او را به نیزه بر افراختی — دو گفتم بدرع سیاوش پلنگ

بدو گفت کیوای پسر هوشدار — بگفتار من سر بسر گوش دار

که او کار دیده است و دانا تر است — بدین لشکر نامور مهتر است

کسی را نشاید بدو با او نبرد — جوانی مکن مر ترا خیره کرد

نیم من بدین کار همداستان — مزن نیز پیشم چنین داستان

شوم نزد سالار لشکر کمر — زنم چنگ بر چنگ هومان سر

ستایش کنان نزد او شد بدرد — همی داستان سر بسر یاد کرد

شکفتی همی نیم از تو یکی — وگر چند هستم بسال اندکی

به هفتم فراز آمد این روزگار — شب و روز آسایش آموزگار

شکفتی تر آن کز میان سپاه — یکی ترک بد بخت کم کرده راه

سپاورد ش از پیش لشکر بران — بدان تا بدست تو گردد تباه

ببرانی که گر خون او بد رنگ — بر نیزند سران نیاید بجنگ

من اینک بخون دست شسته تمام — همان جنگ او را گر لشته ام

چه دستور باشد مرا پهلوان — شوم نزد او خون هزبر ژیان

بدو گفت کز پیش لشکر مرو — زنند زره بر کشید کمر

که از تو مگر داد جاوید بخت — چه لشکند کودرز گفتار او

نهنگ از دم اژدها بود و شیر — زما در نزاید چو تو نیزه شیر

به هر جنگ فیروز گردی چو شیر — تو از هیچگونه نیاسائیا — به هر رزم و هر کار پیش آیا

نگه کن که با او به آورد گاه — توانی شدن انگه آورد خواه — که هومان یکی بدکنش دشمن است — به آورد چون کوه در جوشن است

جوانی و ناکشته بر سر سپهر — ندانی همی برتن خویش مهر — همان تا یکی رزم دیده تهمتن — فرستم بخنجر کشش بگذارد ابر

بروتیر باران کند چون تگرگ — بسر بر بدوزدش پولاد ترگ — بدو گفت پشن که ای پهلوان — هنرمند باشد دلیر و جوان

مرا گر ندیدی بخنجر فرود — زسر باز باید کنون آزمود — بخنجر کشش بر نوشتم زمین — نه بیند کسی پشت من بر زمین

مرا زند کافی نه اندر خورست — نه از دیگر انم هنر کمتر است — اگر باز داری مرا زین سخن — بداند روی کاهنگ کان نگون

بنالم من از پهلوان پیش شاه — نخواهم کمر زان پس نه کلاه — بخندید کودرز و زان شاد شد — بسان یکی سرو آزاد شد

بدو گفت نیک اختر نیک پی — که فرزند بیند همی چون تو نیو — که از مادر پاک پشن بزاد

تو تا رزم را یاد کردی و جنگ — فرومانداز جنگ جستن نهنگ — مگر بخت نیکت بود همنون

بنام جهاندار و یزدان ما — به پیروزی شاه و کردان ما — بر آید بفرمان یزدان بکوش

شکسته نشود پشت پیران بجنگ — نه نازد بنام و نه کوشد بننگ — به آب و به شمشیر و خشت و کلاه

بگویم کنون کیورا کان زره — که پشن همی خواهد آنرا بده — ترا بیشتر نزد من آبروی

بگفت این سخن با نبیره نیا — نبیره بپرداز پند و پرکیمیا — همی بوسید و بر باب کرد آفرین

بخواند آفرینها کیورا پهلوان — سخن گفت با او ز بهر جوان — کجا خواست پشن زبهر نبرد

چنین داد پاسخ پدر را پسر — که ای پهلوان جهان سر بسر — بچشم چنین جان او خوارتست

بدو گفت کودرز کی مهربان — جز این برد باید بر او بر گمان — به هر کار دارد خرد پیش رو

چگونه فرستم سوی کارزار — اما جان خود چون خورم زینهار — جهان را ز اهرمنان نشستن است

بگوید سیاوش بفرمان شاه — نشاید به پیوند کردن نگاه — نشاید که داریم ما جان دریغ

که چون کامی پیشه گیرد جوان — بماند منش پست و تیره روان — یکی با پسر نیز پند ازمود

مگر باز کرداندش سر ز جنگ — که هیچون مشعبد بر آورد رنگ — کجائی که پیکار خیزد بکار

مرا خود شبی روز پیکار پیش — چرا داد باید مرا جان خویش — نه ارزم سالار و فرمان شاه

اگر جنگ جوید سیاوش کجاست — زره دارد از من چه بایست خواست — که مارا بدرع تو ناید نیاز

برآئی که اندر جهان سر بسر — بدرع تو جویند گردان هنر — نخویند گردان نام و ننگ

بر نگیخت اسب از میان سپاه — چه درع سیاوش بنا شد بجنگ — که آید ز لشکر به آورد گاه

امدن کیوا از عقب پشن و دادن سلاح سیاوش را

چه از پیش کودرز شد نا بدید — نگر تا خم و مهر فرزند چیست — دل کیوز اندوه او بر درید

پشیمان شد از درد دل خویش گفت — یکی بوی این خسته دل بشکری — پر از خون دل و درد خسته جگر

بداد ار گفتای جهان داد گر — نسوزی تو از درد پشن دلم — گر آب مژه تا دل اندر کلم

بمن بازبخشش توای کردگار — بگردان زجانش بدرروزگار — سیامد پراندیشه دل پهلوان — پراز خون دل بهررفته جوان
بدل گفت خیره مبازرد مش — چراخواسته پیش ناورد مش — که اورازهومان بدآید به سر — چه باید مرا گرزتیغ و کمر
بجانم پراز خسرت و درد و خشم — پراز درد جان و پراز آب چشم — وزانجا دمان هم بکردار کرد — به نزدیک لشکر شد بجای نبرد
بدو گفت کی خیره سرشیر جنگ — چنین تیزی آری بجای درنگ — سیه را رچندان دمدر و جنگ — که ازژرف دریا برآرد نهنگ
درفشیدن ماه چندان نبود — که خورشید تابنده پنهان نبود — کنون سوی هومان شتابی همی — زفرمان من سرنتابی همی
چنین گر کنی نیز رای خویش — ندانی که چون آیدت کارپیش — بدو گفت پیران که ای نیوبخت — دل من زکین سیاوش متاب
که هومان نه ازرد و نه ازآهن است — نه پیل ژیان و نه اهرمن است — یکی مرد جنگ است و جنگی بجنگ — ازو برنتابم به بخت تو رو
نوشته مکر برسرم دیگر است — زمانه بدلت جهان داور است — اگر بودنی بود دل را بغم — سزد گر نداری نباشی دژم
چه لشکند کهتار پور دلیر — سیان بسته جنگ بر میان شیر — سپرداد و درع سیاوش بدوی — فرود آمد از دیزه راه جوی
بدو گفت اگر کارزارت هواست — چنین برخرد کام تو پاد راست — بدین باره کام زن برنشین — که زیر تو اندر نورد د زمین
سلاحم هم ایدون بکار آیدت — چه با اهرمن کارزار آیدت — چه اسب پدر دید برپای پیش — چه باد اندر آمد زرهوار خویش
رنشادی بیوسید روی زمین — ابر کیو چندین بکرد آفرین — بران باره خسروی برنشست — کمر بست و بگرفت گرز بدست
یکی ترجمانی زلشکر بجست — که کهتار ترکان بدانند درست — سپامد بسان هژبر دمان — بکین سیاوخش بسته میان
چه پیش بنزدیک هومان رسید — یکی آهنی کوه جوشیده دید — زجوشن همه دشت روشن شده — یکی پیل درزیر جوشن شده
وزان پس لغز بود تا ترجمان — یکی بانگ برزد بدان بدگمان — اگر جنگجوئی همی بازگرد — که پیش همی با تو جوید نبرد
همی گوید این رزم دیده سوار — چه پویانی اسب اندرین مرغزار — که افراسیاب اندر آید به بند — زگیتی همه بر تو نفرین سزد
بکینه پی افکندن بدخوئی — بتوران کنه کارکس تر توئی — کتا یدر زکینه بجوشید خون — عنان بازکش زین تگ بیهوون
یکی برگزین جایگاه نبرد — بدشت و در و کوه با من بکرد — بگردی بلاف ازپی نام و جاه — وگردر میان دو رویه سپاه
کجا دشمن و دوست پیند ترا — دل اکنون کی برگزیند ترا — چه لشکند هومان بخندید سخت — بدو داد پاسخ که ای تیره بخت
بس ایمن شدی برتن خویش بر — مگر میری آمد تنت را زسر — بشکر بدان فرصت باز — که کیوازتو ماند بیرنج و گداز
سرت رازتن دور مانم نه دیر — چنان گر بتارت فراوان دلیر — بجنگ من ایدر بسان تذرو — که بارش بود بر سر شاخ سرو
خروشان وخون ازدو دیده چکان — کنان بازوی خویش وازخون سنان — رد اکنون بزرنهار تا ریک شب — که آورد تو را سوی لشکر بروم
من اکنون یکی سوی لشکر روم — بشبگیر نزدیک تر تو شوم — بیایم به نزدتو راسا خته — چنین پاسخ آورد پیران که رو
بیت بدو داد هرمنت پیش رو — که آواره از جنگ برگشته باد
چه فردا پیائی به آورد گاه — نه پیند ترا نیز شاه و سپاه — که زین پس لشکر نیاید ترا
وزانجا یکه روی برگاشتند — بشب دشت پیکار بگذاشتند — بر پهلوانان فراز آمدند

همه تن چه آب اندر آمد بشب — زپیکارشان دل شده ناشکیب — سپیده چه از کوه سر برکشید — شد آن دامن تیره شب ناپدید

بپوشید هومان سلاح نبرد — به پیش برادر همه باد کرد — که من پشن کیوز را خواستم — همه شب همی جنگش آراستم

یکی ترجمان را زلشکر بخواند — بگلگون باد آورش برنشاند — هم اندر زمان پشن آمد دمان — بسیچیده جنگ با ترجمان

بشیده شب آهنگ بر بسته تنگ — چه جنگی پلنگی کر ازان بنگ — زره نیزه کرده بر پهلوی — درخشان بسر مغفر خسروی

به هومان چنین گفت کای باد سار — بری زین دوش سر باد دار — امید ستم امروز کین تیغ من — سرت را چنان بگسلاند تن

که بر خاک خیزد ز خون تو گل — یکی داستان اندر آری بدل — که با آهویان گفت غرم ژیان — که گردشت کرد و همه پر نیان

زدا حی که پای من ازاد گشت — نپویم بدانسو به آباد دشت — چنین گفت هومان که امروز نیو — بماند جگر خسته از پور نیو

بگوه کنا بد گشاد کارزار — وگر سوی رسید برآرای کار — که فریاد رس مان نباشد زدور — نه زایران گزینیم یاور نه لور

بدو گفت پشن که تا کی سخن — کجا خواهی آهنگ آورد کن — بر نگیخت اسب و بر خواست کرد — به زه بر نهاده کمان نبرد

دو کردن برافرخته سر براه — چنان کینه ور لشکر ازکین شاه — زکوه کنا بد برون تاختند — سران سوی هامون برافراختند

برفتند چندانکه اندر زمین — ندیدند جائی اثر زآدمی — نه بر آسمان گرگسان را گذر — نه خاکش سپرده پی شیر نر

زدو لشکر ازیار و فریادرس — به پیرامن اندر ندیدند کس — نهادند پیمان که با ترجمان — نباشند بر چیرگی بدگمان

زما هر که یابد رهائی بجان — نگیرد بدل کینه با ترجمان — بدان تا بدو نیک با شهریار — بگوید ازین گردش روزگار

که گردار چون بود و پیکار چون — چه زاری رسید اندران دشت خون — بگفتند ازاسبان فرود آمدند — به بندند زره بر کمر بر زدند

چه بر باد پایان به بستند زین — پر از خشم گردون و دل پر ز کین — به اسبان جنگی سوار ان جنگ — یکی برکشیدند چون سنگ تنگ

کمانها چه بایست و بر تاختند — بمیدان جنگ اندرون تاختند — وزان تیر پولاد پیکان حدنگ — کمان کوشه بر کوشه بر بسوده خدنگ

چه تیر انچه بود اندر ابدند — هم ایدون سوی نیزه بر تاختند — چه پران است پیکان بکرده عنان — همان نیزه بر آب داده سنان

زره اندر آورد شد تاختن — نگر تا که رار و زبر کشت و بخت — وهانشان چه شیر از پیش ماند باز — به آب و بسالیش آمد نیاز

به آنسوده کشتند و دم برزدند — هم آن آتش تیز نم برزدند — سپر بر گرفتند و شمشیر تیز — برآمد خروشیدن رستخیز

چه برق درخشنده از تیغ میغ — همی آتش افروخت از مرد و تیغ — از آهن بدان آهن آبدار — نیامد بزخم اندرون تابدار

بگردار آتش بپرند آوران — فرو ریخت از دست گند آوران — نشد سر و دلشان زآویختن — نشد دست رسشان بخون آختن

عمود از پس تیغ بر داشتند — از اندازه پیکار بگذاشتند — ازان پس بدان برنهادند کار — که زور آزمایند در کارزار

بدانگونه نه جستند ننگ نبرد — که ازپشت اسبان برآرند گرد — رباید زاسب افگند خوار پیش — نبودند بر یکدگر پا دشا

زنیروی گردون و دوال رکیب — گسست اندر آورد گاه نهیب — زپیکارشان یکباره دم برزدند — پس از باره هر دو فرود آمدند — دو جنگی بگردار شیر ژیان

گرفته بدست اسب را ترجمان

کشته گرفتن هومان و سپیده و پشن و کشته شدن هومان بدست پشن

هران ماندکی باز بر خواستند
بکشتی گرفتش برابر نشست
ز شبگیر تا سایه گسترد شید
دو جنگی بدان سان به بیم و امید

همی رزم جستند با یکدگر
ز کینه یکی را نه برگشت سر
دمان خشک و غرقه شده تن بآب
ز نخچیر و ز تاختن آفتاب

وز آنجا بدستوری یکدگر
برفتند پویان لب آبخور
بخورد و بآب و بخورد پشت ازدرد
زدادار نیکی دهش یاد کرد

تنش لرز لرزان چه از باد و بید
دل از جان شیرین شده ناامید
به یزدان چنین گفت یا کردگار
تو دانی نهان من و آشکار

اگر داد و دینی همی جنگ ما
بدین کینه گر جستی اکنون مرا
زمن مگسل امروز توش مرا
نگه دار بر ایه هوش مرا

جگر خسته هومان بپیکان درخ
سیه گشته از درد رخ چون چراغ
بدان جستی باز جنگ آمدند
گر ازان لب ان پلنگ آمدند

همی زور کرد این بر آن آن بر این
که این را لبودی که آنرا زمین
زپیران فزون بود هومان بزور
هنر عیب کرد و چه برگشت هور

ز هر گونه زور آزمودند و بند
فرازآمد آن بند چرخ بلند
هزو دشت پیران لب ان پلنگ
ز سر تا بپایش بپازید چنگ

گرفتش بچنگ اندرون و برست زان
خم آورد پشت همیون گران
برآوردش از جا و بنهاد پست
گوی خنجر آورد چون باد دست

فرو برد و سر کردش از تن جدا
فکندش لب ان یکی از دها

بغلطید هومان بخاک اندرون
همه دشت شد سر بسر جوی خون

نگه کرد پیران بدان پیلتن
فکنده چه سرو و چه سهی و چمن

شکسته آمدش یخ و برگشت از رو
گوی کرد کار جهان کرد رو

که ای هر برازنده جایگاه و مکان
خود را بدین جای پیکار نیست

زجان سخن گوی روشن روان
توئی تو که جز تو جهاندار نیست

مرا زین هنر سر بسر بهره نیست — که با پیل کین جستنم زهره نیست
روانش روان مرا بنده باد — بچنگال شیران تنش کنده باد
زمانه سراسر فریبست و بس — بسختی نباشدت فریادرس
چه شد کار رهومان ویسه تباه — دران نبرد جانان هر دو سپاه
چه پیران نگه کرد ازان رزمگاه — نبودش گذر خیره بتوران سپاه
بجنگ اندر آیند بر سان کوه — پسنده نباشد مگر با گروه
بدان چرمه پیل پیکر نشست — درفش سر نامدار ان بدست
برآهخت درع سیاوش ز بر — که بر جهر شش آنچنان بد رسید
برفت و بران دشت کردآفرین — زهن هر چه دیدی بدیشان بگوی
بدو گفت پیران مترس از گزند — درفش و سنان سپهدار لشکر
بشد ترجمان پیران آمد دمان — بنزدیک پیران بگردار دود
بدیدند از دیده بر خواستند — شش غرقه مانده بخاک اندرون
که رهومان به پیروزی شهریار — به آتش بیارد بسر برتارک
دلیران ترکان همه با خروش — نگون سار کرد آن درفش سیاه
هم انگه به پیران رسید آگهی — که از تیرگی دیده خیره نمود
غریوید ین آمد ز ترکان سپاه — وزان دیده کهلغره بر داشتند
پس آن دیده بانان ایران شاه — درفش سپه را بر آورده زیر
وزانجا همیونی لب بر نهند — همی نام آورد هنگام لور
چه دیوانگان کبوکشته فوان — زاب اندر آمد چنان چون نزید
چه آگاهی آمد ز پیران بدو — جوان و دلیر و خردمند را
لغلطید و بنهاد بر خاک سر — نخیره فرود آمد از اسپ لور
وزان خادمان سوی لشکر شتاب — همه یاد کردآن کی رفته بود
برآرخون سلاح و بر آراسپ — که گفتی برفتن ندخواهد رهان
سلاح و سر اسپ همان کرد — که تاج آرد و با جامه خسروان
کرفش آفرین پس بدادار بر — پیری رو و زین کرد و غلام
کمر با فشه کوهر و لوم و زر — دل شاه ترکان بهم درشکست
بدو داد و گفت ازکدام شیر — بکین سیاوش بر بدکنش سر
همه لشکر شاه ایران چه شیر — سرش را بشمشیر کرد آرزست
بهشتاد خون برادر پدر — جهانه را نمایش چه کردآرزست
شش را بخاک اندر افکنده پست — بدو دل سپردن نراوآرزست
بدان خشم کتب سپهدار بر — چه پیش بت چین برهمن شدند
درفشان چه خورشید تابان کجاست — که با بند ازین کار یکسر نشان
کسی نا ورید از دهار ابزیر — بخشان همان بپوشید بر
دمان و دمان باد پایان بزیر — بدان بخت بیدار و فرخ زمین
که پیمان همانست مکشای بند — بگوه کنا بد بزه بر کمان
بگوه کنا بد بزه بر کمان — لب دی خروشیدن آرآشند
لب دی خروشیدن آرآشند — دوان آمد از مرکز کارزار
دوان آمد از مرکز کارزار — بهامون نهاده سپهدار گوش
بهامون نهاده سپهدار گوش — که شد تیره آن فرش هفتهی
که شد تیره آن فرش هفتهی — زسر بر کرفشه کردان کلاه
زسر بر کرفشه کردان کلاه — نگون یافشد آن درفش سیاه
نگون یافشد آن درفش سیاه — طلایه سوی پهلوان بر فکند
طلایه سوی پهلوان بر فکند — به هر کس خروشان بهر سو دوان
به هر کس خروشان بهر سو دوان — دمان سوی فرزند بنهاد رو
دمان سوی فرزند بنهاد رو — همی آفرین خواند بر داد کر
همی آفرین خواند بر داد کر — ستایش کنان بر کرفشه رآی
ستایش کنان بر کرفشه رآی — همی آفرین خواند بر داد کر
همی آفرین خواند بر داد کر — به پیش سپهدار کودرز بر د
به پیش سپهدار کودرز بر د — بدان اشکر کتب سپهدار بر
بدان اشکر کتب سپهدار بر — درفشان چه خورشید تابان کجاست
درفشان چه خورشید تابان کجاست — کسی نا ورید از دهار ابزیر
کسی نا ورید از دهار ابزیر — دمان و دمان باد پایان بزیر

ز انروی پران برآورد خشم — دل از درد خسته پر از آب چشم — بلشتیهن اندر فرستاد کس

سزد گر کنی جنگ را تیز تنگ — بکین برادر نه نازی درنگ

آمدن لشتیهن بجنگ پژن و کشته شدن

به ایرانیان برشیخون کنی — زمین را ز خون رود جیحون کنی

بنزدیک سالار ایران سپاه — سر دشمنان را بگاز آوری

که آمد سیاهی چو آب روان — که کوئی ندارند کو باز مان — بدو گفت لشتیهن ایدون کنم

بلشکر بفرمود پس پهلوان — که بیدار باشید و روشن روان — که از خون زمین رود جیحون کنم

بخواند آنزمان پژن گیو را — همان تیغ زن لشکر نیو را — بدان تا خشن کردن افراسیاب

به هر هر که باید ز گردان من — ازین نام داران و مردان انجم — چه از دیده که دید بالش بدید

کزین گردشان ز لشکر سوار — دلیران و سرخاشجویان هزار — بنزدیک سالار ایران سپاه

همه گرز ها بر کشیدند پاک — یکی ابر شد از بر تیره خاک — سپهدار دانست کآن خون بود

سپهدار چون گرد و تیره بدید — کز و لشکر ترک شد ناپدید — که ناگه بر آید ز لشکر فغان

چو پژن به لشتیهن اندر رسید — درفش سر و لیه کاویان بدید — شکسته دل دشمن از نام تو

دو بهره ز ترکان فتاده بگون — هزبر پی اسب و دل پر ز خون — سیاه اندر آورد زو هر دو سر

ز درد اندر آمد تکاور ببر و — یکی تیر بر اسب لشتیهنا — دو لشکر پر از کینه و رزم ساز

چنین گفت پژن با یرانیان — که هر گو به بندد کمر بر میان — بپوشید دیدار تو ران سپاه

دلیری کردشند ایرانیان — کشیدند یکسر بر ند آوران — برآمد خروش از کهان و مه

ازان ز رگه تا بتو ران سپاه — دمان از پس اندر گرفتند راه — زمین شد بکردار دریای خون

بگفتا همیونی بتازید زود — بدانجا که بر بگذرد رود رود — رسید از کف و بر پشر نا

همیونی بر ون تاخت هم در زمان — برفت و بدید و بیامد دمان — تهی کشت از دو مغز و بر گشتگاه

بریده فرستاده بر سان پیل — تن از گرد خسته بگرد از نیل — کمانش بسر بر کنم پاک پست

همی کند مو و همی ریخت آب — ازو دور شد خورد و آرام و خواب — فکنده ز شها جدا کرده سر

همی گفت با گرد و کار جهان — همانا که با تو بدستم نهان — هم آنجا بدو گشت گیتی سیاه

وگرنه ز سر بر دو دیده کنم — ابا نامداران تو ران سپاه

نماند آنزمان با سپهدار هوش — برآمد خروشیدن های های

چنین خیره شد اختر و هور من

دریغا شهریار افسکن گرد دلیر — دلیر و جوان و سوار هژیر — گرامی برادر در جهانبان من — سر و لیکان کرد هومان من
چه نستیهن آن شیر شرزه بجنگ — که روباه بود پیش او پیش پلنگ — که رایایم اکنون بدین رزمگاه — بجنگ اندر آورد با بد سپاه
بزد نای روئین و برگشت کوس — زبس تیره گون شد هوا آبنوس — زگرده کنا بد برون شد سپاه — بشد روشنائی ز خورشید و ماه
سپهدار ایران برد گره نای — سیاه اندر آورد و برگرفت جای — میان گاه پیلی درفش — به پیش اندرون تیغهای بنفش
همه نامداران پرخاشخر — ابا نیزه و گرزهٔ گاو سر — سپیده دمان اندر آمد سپاه — چکاچک برآمد گیتی سیاه
زهر سوی لشکر بپا راستند — پر از کینه از جای برخاستند — بگردند جنگی که جویان اوند — ندادند گردان و گردن کشان
یکی رزم بد تا که نیم روز — همی تا که شد هور گیتی فروز — بسی کشته آمد ز هر دو سپاه — چکاچک برآمد گیتی سیاه
شبانگه سوی خیمه گه شد بازگشت — دو لشکر پر از کینه و رزم ساز — سپهدار ایران سپه بر کشید — ز اندیشه کردن دلش بر طپید
همی گشت گامرو زرزم گران — بکردیم و گشتیم از آن پس سران — دو اندر سوی شاه توران سپرد — رسانم کنون آگهی من بشاه
ز ویار خواهد بجنگم سپاه — نویسنده نامه را خواند و گفت — بر آورد خواهم نهان از نهفت

نامه نوشتن گودرز نزد پیلسم گیو و باشرح حال

اگر برگشائی تو لب را ز بند — ز بان آور د بر ثبت بر کرند — به آگاه کردن ز ترکان سپاه
به خسرو نمود آن کی رفته بود — سخن هر چه پیران بد و گفته بود — نمودن همه کار کردار سپهر
ز پاسخ که آورده بد کیورا — بزرگان فرزانهٔ نیو را — سپاه و رد سوی کنا بد بجنگ
وزان پس کی بارزنگه شتافت — دران رزم دلها بپرداختند — سراسر همه یاد کرد اندرو
ز کردار پژمان ز روز نبرد — بدان کز دلاران توران چه کرد — ز پیکار رخش آن کی رفته بود
بپرداختن زان پس باز آمدن — که با لشکر آمد نزدیک شب — به سر بر نهند بندگان را کلاه
وز اید و نکه پیران کند دلپش — نخواهد سپه را ز رزمش خویش — با یران گذارد بدین رزمگاه
تو دانی که با او نداریم پای — ایا فرخنده جهان کدخدای — که با وی چه سازد بجنگ اندری
و دیگر که از رستم دیو بند — ز لهراسپ و ز آشکش هوشمند — ز گودرز و ز طوس و ز گیو و ز گرگین — بفرمود تا بر هیون نوند — بدرگاه شاه فریدون شتاب
چه نامه بهر اندر آورد و بند — بفرمود تا بر هیون نوند — فراوان نگاه و بر و بوم شاه
پس بدمهر و اسر انجمن — همچهر جهاندار چون رای زد — جوانی بکار و خرد را بیار
بگفتا این سخن سر بسر پهلوان — به پیش هشیوار پیر جوان — یکی تیز کردان بر این کار دل
اگر مر ترا نزد من دستگاه — همی حبت باید کنونت رها — بر و هم بکردار باد دمان
شب و روز میتاب و سر بر مخواب — بیر نامهٔ من بر شهریار — برون آمد از پیش فرخ پدر
ز خویشان لشکر دو تن را بخواند — سبکشان بر اسبان تگاور نشاند — به هر منزلی بر هیون دگر

خور و خواب و آرامشان بستور — چه تیره شبان و چه نابنده هور — بدان کو نه لوپان براه آمدند — به هشتم ببزد یک شاه آمدند
چه از راه ایران بر آمد سوار — کس آمد بر خسرو ناماد ار — که آمد شتابنده از ره بچهر — جوانی چه ماه آسمانی بزیر
پذیره فرستاد دشمن خ را — چه مایه دلیران گستاخ را — بپرسید چون دید روی بچهر — که ای پهلوان زاده شیر گیر
بچهر اندر آمد چه خسرو بدو — نگه کرد پیشش بالید روی — بپرسید لب را ببنشاندش — هزاران بچهر افرین خواندش
ز کودرزو وز جهتر ان سپاه — ز هر یک یکایک بپرسید شاه — درود بزرگان خسرو بداد — همه کار لشکر بدو کرد یاد
بدو داد پس نامهٔ پهلوان — جوان و خردمند و روشن روان — بنشسته را پیش بنشاندند — بفرمود تا نامه بر خواندند
چه بر خواند نامه بخسرو دبیر — ز یاقوت رخشان دهان بچهر — که دینار و دیبا پیاپی ز اهواز — که دینار و دیبا پیاپی ز اهواز
بیاورد و بر تاج گوهر نگار — همیریخت تا بر سرش نا پرید — بیاورد با تاج گوهر نگار
پس آن دست از حمایل شهریار — یکی جام پر گوهر شاهوار — ابا اسب زرین لگام زرین
بیارانش هر خلعت افکند نیز — درم داد و دینار و هر گونه چیز — لشکر که ورود وی خواستند
بچهر و بزرگان خسرو پرست — گرفتند یکسر همه می بدست — همی رای زد خسرو از پیش و کم
بشبگیر خسرو سر و تن بشست — به پیش جهاندار آمد نخست — دو دیده چو ابری بباران ز دگی
دو تائی شد از شه و نهاد سر — همی آفرین خواند بر داد گر — وز و بخت و بهم و بخت جهی
به یزدان بنالید از افراسیاب — بدر داز دو دیده فرو ریخت آب — نشست از بر گاه با فرهی

پاسخ نامهٔ کیخسرو با صفت کودرز و رستم

دبیر خردمند را پیش خواند — همی گفت کای داور داد ده — سخنهای بایسته با او براند
چه آن نامه را باز پاسخ نوشت — که دولت نیک و بد روزگار — بدید آورید اندرو خوب و زشت
نخست آفرین کرد بر کردگار — که جاوید بادی و روشن روان — خداوند فیروزی و رادی و به
دگر آفرین کرد بر پهلوان — فروزندهٔ گاه و یالی و فش — همت مغز دانش همه جنگجوی
خداوند کوپال و تیغ بنفش — ردشمن برآورد ناگاه دود — که فیروز گر باشی و نامور
ز خشر شناس دلت نی نمود — کنی مرز توران تو زیر و زبر — نخست ایگه گفتی مگر کیورا
که فیروز گر باشی و نامور — بزرگان و فرزانه نیورا — نپذیرفت بد گوهرش پند من
نخست ایگه گفتی مگر کیورا — نخست از در کار رو پیوندمن — که هر مهتری کش روان کاست
نپذیرفت بد گوهرش پند من — زنیکی بپیچیدن آراستست — نه پند جهان خرد با فراست
که هر مهتری کش روان کاست — دلش را تو از مهر او برمیاب — تو با دشمن از چرب گفتن مپرداز
نه پند جهان خرد با فراست — گر آزادگان خوب گفتن نراست — سه دیگر ز پیکار رنجت آورد یاد
تو با دشمن از چرب گفتن مپرداز — بدان کو نه لوپان براه آمدند — بهشتم ببزد یک شاه آمدند

زنیک اختر و کردش هور و ماه ز کوشش نمودن بدان رزمگاه سنان تو مانند روز نبرد
نپرده کجا چون تو کرد و نبرد بچنگ اندرونش لبود کمیت پسند است یزدان نکهدار تو
تو زور و دلیری ز یزدان شناس چنان دان در و گیر یکسر سپاس سپه راهی بگذر اندر آب
بدان ای هشیوار سالار من به هر کار شایستهٔ کار من ازان کار کاید بدلوی او بجنگ
که خاقان برآورد لشکر ز چین فرار آمدش از دو رویه کمین پراکند بر گرد تو ران سران
چه لهراسب چون آتش تیز چنگ چه رستم سپهبد دمنده نهنگ ازان برلب رود لشکر کشید
کز از جایگاهی نهد پای پیش بدشمن سپارد همه جای خویش زهر کوان دل برآراستی
بدان ای سپهدار و آگاه باش به هر کار با بخت همراه باش زکشمیر و کابل برآورد کرد
وزان کو که شد رستم شیرمرد برآمد زخارزم یکسر خروش سوی شهر گرکانج بنهاد روی
وزان کو که سهراب شد با سپاه همه مهتران برکشاده راه شد آن پادشاهی همه ساخته
که افراسیاب اندر آید براه رچیچون بدین سو گذارد سپاه نماند بجز باد در مرغزار اوی
تو لشکر بدان شهر آباد خود برو بوم فرخنده بنیاد خود بدشمن سپارد نهد پیش پای
بجنباند او داستان را دراز که نا ید خبر زو بمن روز و شب که او بگذراند سپهدار زود
بیابد کند پیش دستی بجنگ نه بیند کسی روز تاریک و شب به بندد و آید سپهدار طوس
دهستان و گرگان آن شهر زیر بگیرد بر آرد ز خورشید بر سپارم به یاری به پشت سپاه
تو از جنگ ترکان مبر تاب روی سپه را بپاور پس جنگجوی جدا شد غم از کار و برمشت اوی
که با نامداران ایران نبرد نخواهد بفرمان او بر مگرد مگن بد دلی پیش او روبه شیر
به پیکار مندیش از افراسیاب بکاود دل رخ ازو برمتاب بباید که برتابی از جنگ روی
بدیشان تو فیروزبختی بجنگ دگر دل نداری بدین کار رنگ دهدشاد دمانی مرا کرد کار
همیدون گمانم که تا من برو نهم پای پیش اندر آرم سپاه به خورشید تابان برآرید نام
رطوس و ز گاوسر نیزه سپاه درود فراوان فرستاد شاه فرستاده را داد و کرد آفرین

چه از پیش خسرو برون شد هجیر

رای زدن کیخسرو با طوس و فرستادن بیادی و هرزه

ز لبز مهربانی که بد بر سپاه سپاه مرا بگسلاند ز جای و بگذارد آب
همی گفت گر لشکر افراسیاب بغرمود تا تیز لشکر براند به سوی دهستان سپه برکشید
همانگه شه لهوذران را بخواند بجنبانند آرند لشکر بر آب تیره برآمد ز درگاه طوس
بود یار با آتش تیز چنگ

سپاه و سپهبد برفتن گرفت — زمین سم اسبان نهفتن گرفت — نوکفتی که گردون گردان بپای — نماند از نهیب پرداران بجای

دو هفته همی رفت از ایران سپاه — شده روشنائی ز خورشید و ماه — پراکنده بر گرد کشور خبر — ز خسرو بپیلان شاه فیروزگر

چه طوس از در شاه ایران برفت — ابا ده هزاران گزیده سران — همه نامداران و گندآوران

بنزدیک گودرز زبنهاد روی — ابا پیل و با کوس و با فرهی — ابا تاج و با تخت شاهنشهی

هجیر آمد از پیش خسرو دمان — ابا خلعت و جوشن خسروی — نوکفتی همی بر نوردد زمی

چه آمد بنزدیک پرده سرای — بپذیره شد مندش پیلان سر بسر — همه مهتران بسته زرین کمر

چه خیز د بپیش اندرون داوری — بپیاراست لشکر چه چشم خروس — ابا زنده پیلان و روئینه کوس

چه آمد بر پهلوان نامور — بدید انچه دید از شه پر هنر

جشن کردن کودرز با پهلوانان در سرای سیاوش و نامه کیخسرو

نوازید بن شاه پیوند اوی — همی کفت از رای و از بند اوی

که چون بر سپهبد گزیدی ز مهر — بکودرز داد از درود جهان

چه آن نامه شاه بشنید از روی — سخنها بدو کرد خوانده یاد

سپهدار بر شاه کرد آفرین — به شبکیر بنشست و بکشاد در

همه نامداران لشکر بگاه — سپاورد و بنهاد پیش دپیر

دپیران زبان بند فرمان شاه — بدیوان دینار دادن نشاندند

زاسپان کله هر چه بودش بکوه — همان نامور جوشن و خود و زر

بهر وزی دمان داد یکسر کلید — سوار و پیاده شد آراسته

یکی لشکر کش بر سان کوه — همه غرقه در آهن و زر و سیم

بفرمود شه جنگ را ساختن — به اهنو لشکر بکردار کوه

بدیشان نکه کرد سالار مرد — بیارائت کس ز شاهی چنین

به اسب و سلاح و بسیم و بزر — نه هیچ از ایدر عنان تا چین

به بزم و بشادی نهادند روی — ابا نامداران بر اهنش شدند

همی خورد می شد دمان دل بجای — که سالار ایران چه افکند بن

ازان آگهی شد دلش پر نهیب — نخست اندرین کینه جستن ری

یکی نامه فرمود پس تا دپیر — نویسد سوی پهلوان نامجوی

سر نامه کرد آفرین از نخست — به یزدان پناهش بدو خواه تست

دکر کفتهای کرد کار جهان — جهاندار بر کید این کینه جوی

نامه نوشتن پیران ویسه بکودرز کشواد کان

نخواهم همی آشکار و نهان — مکر کز میان دو رویه سپاه

اگر تو که کودرزیان خواستی — که کیستی بکینه سپار استی — برآمد زکینه همه کام تو — چه گوید چه آید سرانجام تو

نگه کن که چندی دلیران من — زخویشان نزدیک و شیران من — تن پی سران شان مکندی بخاک — زتیر وان نداری همی ترس و باک

زهر و خود روی برتافتی — کنون آنچه جستی همی یافتی — که آمد که بخشایش آید ترا — زکین جستن آسایش آید ترا

بکین جستن مردهٔ نابدید — سرزندگان چند خواهی برید — اگر بازنایدشده روزگار — بکیستی درون تخمهٔ بدسگار

روانش مرنجان و مگذار تن — زخون ریختن بازکش خویشتن — پس ازمرگ نفرین بود هرکسی — کزو نام زشتی بماند بسی

هرانگه که سوی سیه شد سفید — ببودن نباشد فراوان امید — بترسم که گردد بدرسپاه — بجنگ اندر آید بدین رزمگاه

نه پیوند کسی زنده برجایگاه — زگردان ایران و تورانسپاه — نماند زهردو سپس کیای — ببرد روان کینه ماند بپای

وزان پس که داند که پرورد کشت — نگون بخت یا کیتی افروز گشت — بگو تا من اکنون هم اندر شتاب — نوندی فرستم بافراسیاب

همان تا بفرمایدم ساختن — بجنبیم واز پس همی تاختن — کزین تاچه فرمایدم داد کر — که فیروز گردد که راخاک سر

چنان هم که گاه منوچهر شاه — به بخشش همی داشت گیتی نگاه — بگو تا نکنم آن زترکان تهی — هران شهر کز مرز ایران نهی

زآباد و ویران همه بوم وبر — که فرمود کیخسرو داد گر — زایران بگوه اندر آمد نخست — بگو تا نکنم آن زترکان تهی

دگر طالقان شهر تا فاریاب — همیدون سوی بلخ تا نزد آب — دگر سولقان است تا بدخشان — درغوچکا سر ابر و بوم تست

فروتر دگر دشت آهو درم — که تا خیلتان اندر آید برم — چه شنگان وچون نرمدو به کرد — همین است ازین پادشاهی نشان

همیدون هرو تا در سعد نیز — نجوید یکس از پادشاهی ستیز — بخارا و شهری که دارد بکرد

زکشمیر تا کابل و دشت هار — روا روسوی سند هم زین شمار — سپارم بدو کشور نیم روز

زکوه و زماهون سپارم سپاه — سوی باختر برکشم نیم راه — نداریم نزدیک ازین پس روان

ازین مرز سوی ستاکوه قاف — بخسرو سپاریم یکسر گناف — الانان و غزان سپارم بدوی

وزان پس که این کرده باشیم همه — سرخویش خوانم سراسر رمه — بپردازم اکنون سراسر زمین

بدانی که من راستی خواستم — بهر وو فادل بپاراستم — کزان پس نباشم بدانديش تو

همیدون تو نزدیک جنسی و بهر — یکی نامه بنویس و بنمای چهر — که مارا زکینه بپیچید سر

چه پیمان همه کرده باشیم راست — زمن خواسته هرچه خسرو بخواست — زخون ریختن باتو کفتار من

وزان پس چه این کرده باشیم نیز — گروگان فرستاد و او داد چیز — درکینه بندد مکر برسپاه

که نگسست از عهد شاه هیچ — زید کو هر تور و سلم ستوک — بدوزم بدیت و فاخیشکن

زمن هرچه باید زنیکی بخواه — وزان پس بدین نامه نزدیک شاه — کجا ایرج نامور کشته شد

ولیکن بدین کینه انگیخت تن — بپیداد هرجای خون ریختن — بگوشم که کین ازمیان بگسلم

ودیگر که از کرد کار جهان — بترسم همی آشکار و نهان — کزافه نپندارد این روزگار

وگر سر بپیچی ز گفتار من ... بجوئی همی ژرف پیکار من ... کنون کاردانی مرا پیشکاه ... بجوئی بگفتار کردن نگاه

کجا داد و بیداد پیش تو نیست ... جز از کینه جستن تو را کار نیست ... کزین کُن ز کردان لشکر سران ... کسی کو کراید بکردار کران

همیدون که از لشکر خویش مرد ... کزینم چه باید ز بهر نبرد ... همه یک بدیگر فراز آوریم ... سر انرا سوی چنگ باز آوریم

همیدون من و تو به آورد گاه ... بکردیم یک بار کینه خواه ... مگر پیکمان زخون ریختن ... به آسایش آیند ز آویختن

کسی کش کنه کار پستی همی ... وز و برد ول آزار هستی همی ... بیابیدت پیمان یکی تیز کرد ... به پیش تو آرم بروز نبرد

که بر ما اگر دست یابی بخون ... شده بخت گردان تو ران نگون ... لشوزی بر و بوم و کاه مرا

گذر شان دهی تا بتوران روند ... کمین را بر ایشان نفرازی کزند ... دهد مر مرا اختر نیک بر

نفرزم با بیر ایشان بر کین ... نگیریم خشم و نجوئیم کین ... گذارم یکایک سوی شاهشان

از ایشان نگردد یکی کاسته ... شوند ایمن از خان و از خواسته ... دگر گونه خواهی همی کار کرد

به انبوه جوئی همی کارزار ... وراید ون که زین سان نجوئی هنر ... تو باشی بدین کینه آویخته

به لبت از بر نامه هر بند را ... هران خون که آید همی ریخته ... یکی نام روئین ور و یین بین

بخواند ش که نزدیک کوه در ز شو ... بپرید مر او را سر انجمن ... فرستاد با نامور ده هزار

بیامد خردمند روشن روان ... چه روئین بر ان بد که بر گشت از ان ... دمان تا سر اپرده پهلوان

رسیدن نامهٔ پیران بکوه در ز و پاسخ نوشتن کوه در ز

چه روئین پیران بدر که رسید ... چنان چون بد آئین گردن کشان ... سوی پهلوان سنگش دوید

فرستاده را خواند پیش پهلوان ... بیامد چه کوه در ز را دید دست ... بکش کرد و سر پیش بنهاد پست

سپهدار بر جست و او را چه درود ... بیاورد و بگذارد پیغام خویش ... ز گردان و از شاه و از کشورش

خردمند روئین بگشاد نامه ... زنیران بپرسید و از لشکرش ... بکوه در ز گفت آنچه در نامه بود

چه نامه بکوه در ز بر خواندند ... دبیر آمد و نامه بر خواندند ... نمود ه بد و راه و پیوند خوب

خردمند پیران که در نامه یاد ... همه نامداران عجب ماندند ... ز لبش خوب گفتار ش و پند خوب

که مهمان من بود باید نخست ... چه آورد پند و چه تهدید داد ... بر و یین چنین گفت پس پهلوان

بدیبای رومی بیاراستند ... پس انگه ز من پاسخ نامه جست ... سراپرده نو بر و آراستند

یک هفته کوه در ز بار و دومی ... لشکه خسروی ساخت ... بدیبای رومی بیاراستند

می آورد و مجلس بیاراستی ... سر نامه را پاسخ افکند پی ... خورشها و در اشکران خواستند

بفرمود تا نامه پاسخ نوشت ... فرستاده را پیش خود خواستی ... بگشتند از شهر که نیمروز

چه بر خواند این نامه را سر بسر ... درختی بکینه بنوی بکشت ... نو لیسنده را خواند سالار شاه

ولیکن بگفت آید از کار تو ... بشنیدیم گفتار تو در بدر ... دگر پاسخ آورد یکیک درست

مرا زین چنین خام گفتار تو ... دلت باز بان هیچ همتا نیست ... یکایک همه هر چه بردی تو نام

روان تو را از خرد مایه نیست

به هر جای افسون بکار آوری — چنین نوبخن پرنگار آوری — کسی را که از من بناشد خرد — گمان بر تو بر مهربانی برد
چه نوژه زمینی که از دور برآید — نماید چه تابد بر او آفتاب — ولیکن نه کار فریبست و بند — بهنگام کز زور سنان و کمند
مرا با تو جز بند و پیکار نیست — اگر پاسخ روی کژ آزار نیست — نگر تا چه سان کرد خواهی سپهر — نه جای فریبست و پیوند و مهر
که راداد باید جهاندار زود — که را بر دهد بخت فیروز بود — ولیکن بدین گونه پاسخ نشنود — خرد باز کین بخت را نپذیرد
نخست آنکه کشتی تو از مهر نیز — ز نیروان و از کردش رستخیز — که کرد او بود ی بدلت اندرون — تو را پیش دستی نبودی بخون
کز آغاز کار اندر آمد نخست — بباید بخون ریختن دست شست — نخستین که آمد به پیش تو کیو — ز مردان هشیار و کردان نیو
تو سازنده هر جنگ را لشکری — ز کشور دمان تا در کرگساری — تو کردی همه جنگ را دست پیش — سپه را تو بر کندی از جای خویش
خود گر پس آمد تو پیش آمدی — بفرجام آرام و کیش آمدی — ولیکن سرشتست بر جوی بد — ستر انگذارند ز راه خرد
بدی را خود از رخم در کوهراست — بمهر بدین کو هراندر خورست — نشیدی که بر ایرج شکوخت — چه آمد بتور از پی تاج و لخت
چه از تور و سلم اندر آمد بپای — سراسر بکشتند در وی زمین — فریدون که از درد دل رو بدرد — کشادی بغرین ایشان دو لب
به داد از نیروان نیکی دهش — همش مهر و دل بود و هم پرورش — به افریاب آمد آن نام بد — ازان نامداران اندک خرد
ز سر تا سنو چهر بر کین نهاد — همیدون ابا لشکر و کیقباد — بکاوس کی از بدی آنچه کرد — برون شد ز ویران و آباد کرد
چه مایه بزرگان که از تخمگاه — ز ایران شدند اندین کینخواه — نه او بر نبرد شمار نیهار — پدر بر پدر خسرو تاجدار
نه آزرز رنشان شهریگداشته — شمار ایگای پدر داشته — کسانی که هستند در خور داوی — مرا ورا سر آمد به کیخسروی
و دیگر که کشتی که با پیر سر — بخون ریختن کس نبندد کمر — بدان ایچبان دیده پر فریب — به بهر کار دیده فراز و نشیب
که یزدان مرا زندگانی دراز — بدان داد با بخت گردن فراز — که از بوم تور ان بر و زبرد — بکینه بر آرم ز خورشید گرد
بترسم همی ز انکه یزدان بمن — زتن بگسلاند مگر جان من — من این کینه را ناورده بجای — بر و بوم آن ناسپرده بپای
سه دیگر که کشتی که یزدان پاک — نه بینم بدو اندرون ترس و باک — نمانی ازین خیره خون ریختن — کرفتار کرد و بفرجام تن
من اکنون بدین خونک کشتار تو — ایا باز کردم ز تیمار تو — بهنگام پیمش مکر کردکار — بپرسد ازین کردش روزگار
که سالاری و گنج و مردانگی — تو را دادم و زور و فرزانگی — بکین سیاوش کمر بربیان — به بستی چرا پیش ایرانیان
به هفتاد خون کراجی پسر — بپرسد زمن داور داد گر — ز پاسخ به پیش جهان آفرین — چه گویم چرا بار کردم ز کین
ز کار سیاوش چه آرم سخن — که افکند آن بیر سالار بن — که کشتی ز بهر تنی کشت خاک — ننش بدستد زنده را جان پاک
تو بشناس کین رشت کردار ها — به دل پر ز هر کونه ازار ها — که با شهریاران شما کرده اید — چه مایه کیان را بپا زرده اید
به هنجم که کشتی که پیمان کنم — ز تو ران سر انرا کروکان کنم — به بندیم بر خون بشتن راه رنج
بدان ای سپهدار تو ران سپاه — که فرمان چز این نیست مارا ز شاه — روان شرم دارد به پیش خدای
مرا جنگ فرمود آویختن — بکین سیاوخش خون ریختن — کز امید داری که خسرو بمهر — کژ اید بدین کشتهای تو چهر

گردکان و آن خواسته همه هست — چه روئین و زرّینه و خسروپرست — کسی کُن بزودی بنزدیک شاه
ششم آنکه کردی ز ایران تو یاد — بروبوم آباد فرّخ نهاد — بر خویش خوانم یکایک بهه
تو را کرده یزدان ازین پی بنار — که آگه نه تاکشتنم راز — همه کشت لهراسپ را سربسر
سرمندوان باد فرّش سیاه — فرستاد رستم بنزدیک شاه — بکردان برآورده بودند سر
پیامان ازایشان بپرداختند — وزان بیان همی تاختن ساختند — فراز آوریدش بنزدیک مرگ
اسیران و از خواسته چند چیز — فرستاد نزدیک خسرو بشیز — ازین نامداران و مردان گرد
وزین سو من و تو بجنگ اندریم — بدین مرگ نام و ننگ اندریم — رهانم ترا زین همه کشوری
به نیروی یزدان و فرمان شاه — بخون غرقه کردانت با سپاه — زنیرنگ کردن برافروختی
که بازو نرنجسته بر کوه شد — زمین از دلیران پی انبوه شد — زسرمایه بخت و باد و دمان
پسر با پنیره چه مهتاد تن — زکشوادیان کشته شد بیش من — برشتی بناشد بجز تیغ تیز
چه یاد آرم این کی کنم آشتی — که از تو بد هیچ نکذاشتی — نگه کن بدین کردش هور و ماه
که بندی سپهر فراز آمدست — سر بخت ترکان بکار آمدست — چه آرد جهان آفرین بر سرت
زمانه نزد دامن اندر کشید — مکافات بد را بد آید بدید — حدیث از خرد مند مردم پذیر
کزین کن ازین لشکر نامدار — سواران شمشیرزن صد هزار — بافسون نگردند ازان رزم باز
زمانی برآمد بهشتم بسخن — فکندی و غار از تو کندند بن — خزر را و نخت خزیدار نیست
از ایرا که با بهر که پیمان کنی — بغرجام تو کند خود لشکنی — بکشار تو خود کس ایمن مباد
نیایدش فریاد رس روز درد — چه مایه بسختی تو را یاد کرد — ازان تو پیشست مرزان بخشت
همیدون فرونم زمردی و گنج — ولیکن دلم را زمهرت بسنج — برآریم با تو بکر سربسر
بغرجام کشتی که مردان مرد — شی چند بکزین زبهر نبرد — پیارم سواران کردکشن
من از لشکر ترکم ایدون بشاه — نخواهم که پیداد کین گسترم — که از یکدکر بکسلانم سپاه
تو با مهربانی نهی پای پیش — که داری نهانی دل و رای خویش — که با من بکردد بدین دشتکین
یکی بیکنه لشکری پیش من — برآواز ایشان دل ایرمن — کزایشان زنم من چنین دو سه
همیدون بماند وه رخی چه کوه — بباید زدن سربسر هم کروه — میان دو صف لشکری برکشید
وکرنه همه نامداران مرد — پیارم لب رزم جایی نبرد — من از کرده خود نیم دل کسل
پر کنده از لشکرت خستکان — زخویشان نزدیک و پیوستکان — نخواهم همالت و اکنون همان
ازین کینه برکشتن امید هست — شب و روز پی دید کار تست — فرستاده آمد بدان پهری

کمر بر میان بر ستور نوند — سواران بگرداندش پیش چند — فرود آمد از اسب و پهن کرد
سپهدار فرمود تا مؤبدان — زلشکر همه نامور بخردان — بزودی لو پهلوان آمدند
پس آن پاسخ نامه پیش گوان — بفرمود بر خواندند پهلوان — بزرگان چه آن نامه دلپذیر
همش ورای سپیران نشگ داشت — همه گفت و ره سنگ برداشت — بگو درز بر آفرین خواندند
پس آن نامه را مهر کرد و بداد — بر و بوم پیران ولیسه نژاد — چه از پیش کو درز بر خواستند
از اسپان تازی بزین ستام — ز فرسر شمشیر زرین نیام — بخشید بارانش را سیم و زر
برفتند در پهلوان با کلاه — سر لشکر خود کرفشند راه — چه رو پهن بنزدیک پیران رسید
بنزدیک بخشش فرود آمدند — جهاندیده پیران کرفشش بدید — چه بگذارد پیغام سالار شاه
پس آن نامه بر خواند پیش دبیر — رخ پهلوان گشت بریان قیر — دلش گشت پر درد و بهاران بهمن
مشکپائی و خاموشی برگزید — نگردان سخن بر سپهبد بدید — ندانست کامد به شکلی نشیب
در آن خون همی دل پر آژرم کرد — نیارست با کس بزرگان نبرد — که کودرز را دل نیامد براه
بکین سیاوش به بند و میان — بگفت آنچه دید اندران رزمگاه — بهوشی همی کینه افکند بن
هم از خون نهصد سر نامدار — نبندم نگارم بدین کینه سر — نه بندم کمر تا نه بندد کمر
به نیروی یزدان و شمشیر تیز — سواری چه هومان نه بندد کمر — زهر لو بلشکر که آورد زود
پیاده همی کرد یکیک سوار — بدیبا رداون دل اندر نهاد — بکشت از بر خاک تیره نژند
چه این کرده شد سوی افراسیاب — لوندی بر افکند هنگام خواب — کلاه و کمر بستن و کفش را
فرستاد با هوش و بارای پیر — سخن کوی و کرد و سوار و دلیر — کشیده سر از رای پیدار تو
که روشاه لوران سپه را بکوی — بکشت از بر خاک تیره نژند — نیاید زکفتار بسیار سود
چه لوشاه بر کاه ننشست تیز — کلاه و کمر بستن و کفش را — که کردون چه آورد پیش رهی
چه آن سر بسر آرد جهاندار کرد — کشیده سر از رای پیدار تو — سپهدار کودرز و با او سران
زکیخسرو از من بیارد درود — نیاید زکفتار بسیار سود — سپه را و ران کوه بنشاخشد
اگر شاه پیمد مرا زین گناه — که کردون چه آورد پیش رهی — که آید مگر سوی ما هومن سپاه
کشیدم بکوه کنابد سپاه — سپهدار کودرز و با او سران — بهاهومن نیاورد لشکر زکوه

نامه نوشتن پیران بر افراسیاب و مدد خواستن

کز ایران زکاه منوچهر شاه — سپه را همه روز و شب جوی خون — که ای داد کر خسرو ناجوی
سپه را همه روز و شب جوی خون — نیامد سپاهش از ان کوه برون — بگس نام شاهی نه پیوند تیز
سوی پهلوان را نباشد کمان — که پیش تو آید بروز نبرد — نه زنها بود جز تو هرگز را
بر و بوم ایران بیستیم راه — وزان خویشتن را نداند گناه — یکی بنده ام من کنه کار تو
بتوران نیامد از ین سان سپاه — کند کردن آزاد و آرد براه — که آن ایزدی لود و لود آنچه لود
بری اندر آورده بد روزگار — بایران سپه بر بیستیم راه — رسانم کنون من بشاه اکهی
سوی پهلوان را نباشد کمان — بتوران نیامد از ین سان سپاه — وزان لو بیامد سپاهی کران
بر سپهدار ایران نیامد تو — بر سپد یکی جایکه ساختند — بر سپد یکی جایکه ساختند
بجستیم رزم اندران کینه کاه — بجستیم رزم اندران کینه کاه
سپهدار ایران نیامد تو — سپهدار ایران نیامد تو

برادر جانگیر همومان من ... ز کینه بجوشد ازان جان من ... به ایران سپه شد که جوید نبرد ... ندانم چه آمد بر آن شیر مرد
بیامد بکین جستش لوهرکیو ... بکردید با گرد همومان نیو ... ابر دولت پیژن کنون کشته شد ... سر من ز تیمار او کشته شد
که دانست هرگز که سرو بلند ... بباغ از کیا بافت خواهد کزند ... دل نامداران بهم برشکست ... هم شادمانی شد از دور دست
دو دیگر که لشتیهن نامدار ... ابا دو هزار آزموده سوار ... برفت از بر من سپیده دمان ... بیامدش بر دولت پیژن زمان
من از درد دل برکشیدم سپاه ... غو لویان برفتم به آورد گاه ... یکی رزم تا شب بر آمد ز کوه ... بکشتیم با یکدیگر هم گروه
چه با نصد رشد از نامداران سپاه ... سر از تن بریده بدان رزمگاه ... دو بهره ز گردان آن انجمن ... دل از درد خسته رشمبرتن
بما بر شده خیره ایران سپاه ... بکینه همه پاک بسته میان ... برستم همی زانکه گردان سپهر ... بخواهد گسستن ز ما پاک مهر
وزان پس شنیدم یکی بد خبر ... وزان نیز برگشتم آهیمه سر ... که کیخسرو آید همی با سپاه ... به پشت سپهبد بدین رزمگاه
مگر با شه با لشکر جنگجوی ... نهد روی ایران بدین کینه روی ... بگرداند این بد ز تور ایان ... به بندد بکینه کمر بر میان
که گر جان ما را از ایران سپاه ... فرستاده چون گفت بر آن نشان ... بگردار ما بود مان بر دمید
لگشت از بر باد و پای نوند ... لشد تا بنزد یک افراسیاب ... نه دم زد بره بر نه آرام و خواب
به نزد یک شاه اندر آمد چو باد ... چه لشنید کفار بیران بدرد ... دلش گشت پر خون و خارا ز درد
بران درد بنهاد پیوسته دل ... وزان نیز گردشنان لشکرش ... گریزنده ویران شد کشورش
ز بهر پیوندی اندر آمد بجنگ ... چه گفتار بیران بدان سان شنید ... سپه را همه پای بر جای دید
بر و آفرین کرد و شادی نمود ... بدلش اندرون روشنائی فزود ... لب از زید و لشبی کرد رای
به شبگیر چون تاج بر سر نهاد ... فرستاده را در بر خویش خواند ... هما نکه فرستاده را در کشد
لبفرمود تا باز کرد د بجای ... سوی نامور بندهٔ کد خدای

پاسخ نامه پیران ویسه از افراسیاب

چنین داد پاسخ که او را بگوی ... که ای مهربان نیکدل تر ز کی ... تو نازادی از ما و در پاک تن
ترا بیشتر نزد من دستگاه ... تو ئی برتر از پهلوانان گاه ... همیشه یکی جوشنی پیش من
همیدون بهر کار با گنج خویش ... گزیده ز بهر مرا رنج خویش ... تو بردی ز چین تا بایران سپاه
نه بند د کمر چون تو سالار نیز ... ز تو رویه نگ اندر آرد بمهر ... چه تو پهلوان بر نیارد سپهر
لخست انکه گفتی من از انجمن ... کنه کار دارم همی خویشتن ... که کیخسرو آمد با یران زمین ... با یران و بر ما بگستر د کین
بدین من که شاهم نیازرد گاه ... بدل بر گزان یاد ناورد ام ... نباید که باشی بدین تنگدل ... ز تیمار کیرد ترا رنگ و دل
کجا بود دی باشد از کرد کار ... نباید مش نیز از کس آموزگار ... چه کیخسرو از من نگیرد فروغ ... نپیره مخوانش که باشد دروغ
به هرد و جهانش نباشیم بنا ... نجویم همی زین سخن کیمیا ... بدین کار او کس نه کار نیست ... مرا با جهاندار پیکار نیست
چنین خواست دین بود مان کار بود ... مرا از تو بر دل چه آزار بود ... وگر انکه گفتی ز کار سیاه ... بگردیدن تیره خورشید و ماه

همیشه چنین است کار سپهر — گهی بر کشد تا بجوزا سرش — همو اندر آرد بجوزا سرش
یکی شادمان نگذرد بر سپهر — گهی شادمانی و رامش گزین — گهی با غم و کرم و رنج گران
تو دل را بدین درد خسته مدار — سخن گفتن از کشتگان کشت خوار — زکین بر ادر لب سر بر متاب
دلی کان ز بهر برادر بخست — نه بیگانه گفتی که خسرو ز کاه — بجنگ اندر آرد همی با سپاه
جز آنست کامد ترا آگهی — که کیخسرو آید ز شاهنشهی — که بوی دستان بر آمد ز راه
مبین تا دهر گرگس آن روزگار — که او پیش دستی نماید بکار — بران بوی چون بر انم رزم راه
نه کودرز مانم نه خسرو نه طوس — نه بخشم و نه تاش گرنه گاه و نه گوس — کزین پس نه پیلند گیتی بخشم و گاه
بکیخسرو ارزین نمانم جهان — به سر بر فرود آیمش تا کیان — که گر بد بود زار خود مادرش
بگرگاسمانی دگر گونه کار — فراز آرد از گردش روزگار — ندانست بزدان بگیری نیاز
ز مردان و از گنج و نیروی دست — همه هر چه خواهی ترا دست هست — دلیر و خردمند و گرد و سوار
فرستادم نامت بنزدیک تو — که روشن کند جان تاریک تو — بچشم یکی ده سوار اندکی
چه لشکر بنزد تو آید مپای — سر و تاج کو در نگسل ز جای — به اسپان جنگی زپای اندر آر
مکش دست از ایشان بخون گرش — چه پرورده باشی به او نیکتر — بدان تا مداران جنگی سپاه
چه بشنید پیران سپه را بخواند — فرستاده را زین سخن باز خواند — بپایند هر پهلوان سپاه
سپه را همه سر بسر داد دل — شد اندر زمان یکسر آزاد دل — پر از خون دل و لخت لخت جگر
که از هر سوی لشکری شهریار — همه رزم سازان و مردان کار — بترسید کاید زناگه بجنگ
به یزدان چنین گفت کای کردگار — چه پایه شگفت اندرین روزگار — جز از تو جهاندار را دیده نیست
ز خسرو نگر تا جز از روزگار — که دانست کاید یکی شهریار — هران را که از خویش کرد سر
بر آرد گل تازه از خار خشک — شود خاک از بخت بد آرزشک — همیشه دل خویش دارد بدرد
گر افراسیاب اندرین کینه خواه — ابا نامداران توران سپاه — سر بخت من کشته خواهد شدن
چه کیخسرو آید ز ایران بکین — بدو باز گردد سراسر زمین — بر آرد روان کردگار از تنم
مبیناد هرگز جهان بی‌سرش — گرفته کسی راه و آیین من — ورا مرگ با زندگانی یکی است

نبرد لشکر تورانی با لشکر ایران از جنگ دیده

وزان پس سران سپه را ببرد — بپوشید جوشن همه دشت کوه — بکردار باران ز ابر سیاه
دو رویه ز لشکر بر آمد خروش — دو سالار هر دو سوی پلنگ — جهان چون لب بهمن از تیر و تیغ
سپاه اندر آمد ز هر سو گرد — بیارید تیر اندران رزمگاه — چه ابری که باران او تیر و تیغ

زمین آهنین گردد آب از تف سنگ — بر و دشت گردون ز خون گشت لعل — زبس خسته تن اندران رزمگاه — بریده سر اشکان فکنده براه
برآورد که جای کشتن نماند — پی اسب بر گرد شتن نماند — زمین آهنین شد هوا نیلگون — برآمد همی موج دریای خون
دو سالار گفتند گر همچنین — بدارند گردان برین دشت کین — شبی تیره رکس نماند بجای — جز از چرخ گردان و کیهان خدای
چه پیران چنان دید جای نبرد — به لهاک فرمود و فرشیدورد — که چندان بجا با شما لشکرست — کسی کو بدین رزمگه در بود راست
سواران بجستند ناپرسه روی — بود اندرین رزمگه جنگجوی — سپه را ز دشمن نگهدارتر
بدیشان سپارید پیش سپاه — شما بر دو رویه بگیرید راه — بر دشت لشکر خویش را هم کرد
همیدون بسوی رود فرشیدورد — رود تا برآرد بخورشید گرد — همیداشت لشکر ز دشمن نگاه
نوندی برافکند پس دیدبان — ازان دیده که تا در پهلوان — همی داشت هر سو ز دشمن نگاه
دو رویه چه لهاک و فرشیدورد — ز راه کمین برگشیدند گرد — همی خاک با خون برآمیختند
نوندی برآمد ز هر سو دوان — به آگاه کردن بر پهلوان — که دار و ز گردان بپرخاشجوی
گرامی پسر شیر شرزه هجیر — به پشت پدر بود با تیغ و تیر — بر کیو کو در ز لشکر شاه
بگوید که لشکر بسوی رود کوه — بیاری فرستند گردان گروه — که او چون شبان بود و دشمن بزیر
و دیگر بفرمود کافشن بکیو — که پشت سپه را یکی مرد نیو — و ز ایدر نهد پیشتر پای خویش
هجیر خردمند بسته کمر — چه بشنید کیوان سخن برد سر — بگفت آن کجا گفته بد پهلوان
چه بشنید کیوان سخن برد سر — ز لشکر یکی نامور برگزید — بخواندش سپه بر یکی بر او را سپرد
دو صد کاروزیده دلاور سران — بفرمود تا ز رمگه شاورات — برانگیزد از رود و ز راه گرد
ز گردان دو صد با درفش چهار — همیدون بگرگین میلاد داد — بدو گفت زاید بگرد اندران
کنون برد باید سر آن پیشداد — کنون رفت باید بدین کینه جوی — بدارند بر دشت گردان بپای
کنون شیر مردی بکار آید ت — که با دشمنان کار زار آید ت — شبی تیره رکس نماند بجای
ازان پس بپرهیز و تن پیش دار — که آمد که کینه کار زار آید ت — ز گردان جز از چرخ گردان و کیهان خدای
که پشت همه شهر توران بدوست — چه روی تو پیند بدرد شکست — که چندان بجا با شما لشکرست
بپا باید از رنج و سختی سپاه — شود دشمن مانه جهاندار شاه — کسی کو بدین رزمگه در بود راست
شکسته شود لشکر افراسیاب — بر از خون کند دل دو دیده پر آب — سپه را ز دشمن نگهدارتر
چه بشنید جنگی برآنگیخت اسب — برون شد بکردار آذر گشسب — بر دشت لشکر خویش را هم کرد
گرازه برون آمد و گستهم — هجیر سپهدار و پشتن بهم — همیداشت لشکر ز دشمن نگاه
بکردار شیران برو ز رنگاه — مر آن باد پایان همی کند راه — همی داشت هر سو ز دشمن نگاه
میان سپاه اندرون تاختند — ز گینه همه دل پر از آختند — همی خاک با خون برآمیختند

همه دشت

همه دشت بر کسوتان ولوار — پر اکنده کشته که کار زار — چه مایه فتاده بپای ستور — کفن جوشن و سینه شیر کور
چه روئین پران در نشیب سیاه — بدید آن تکاپوی و کرد سپاه — سیامدر نشت سیاه بزرگ — ابا نامداران بکردار کرگ
بر او لخت بر سان شیر ژیان — بکوشید و هم بر نیامد بجنگ — بپفکند شمشیر هندی ز مشت — بنومیدی از جنگ شبدیز گشت
سپهدار پران و کهای خویش — بماند آنزمان خیره بر جای خویش — چه کیو انگهی روی پران بدید — عنان سوی او جنگ را کشید
ازان مهتران پیش پران چهار — بزه کرد پران ولیه کمان — بنیزه در آمد بکردار کرگ — همی تیر بارید بر بد کمان
سپر بر سر آورد کیو سترگ — کزانجا که بد پیش تنها دها — بزد خشم را نام بردار کرگ — که با او بجوید به نیزه نبرد
فرو ماند اسپش بسیدون جای — بغرید و خیم دیو سترگ — بپفکند نیزه کمان بر گرفت — یکی ورقه کرگ بر سر گرفت
بجوشید و بگشاد دل از نبرد — که با دست پران بد و نورد جنگ — بزد بر سرش چار چوبه بخدنگ — شد کار کر تیز بر کوه سنگ
کمانرا بنیزه کرد و بگشاد بر — بزد کیو پیکان جوشن گذار — نشست خسته اسپ و نه پران نیو — بدانجا رسیدند یاران کیو
هم اندون سه چوبه بر اسپ سوار — سوی لشکر خویش نهاد روی — خروشان سر از درد و خسته روی — به نیزه ورک لهاک و فرشیدورد
چه پران چنان دید بر گشت از کی — دلیران و خنجر گذاران من — شمارا زبهر چنین روز کار — همی پرورانیدم اندر کنار
بیامد که با نامداران من — جهان شد ز دشمن بما بر سیاه — نه بینم کسی کز پی نام ونگ — زنیش سپاه اندر آمد بجنگ
کنون چون بجنگ اندر آمد سیاه — دل نامداران ز کین بر درید — برفشند و کفتند کز جان پاک — بباشد بتن نیستمان ترس و باک
چه آواز پران بدینسان شنید — لت یدگ دل بدین کین تنم — برفشند و جستند با او نبرد
به بندیم دامن یک اندر دگر — یکی نیزه زد بر کمر گاه کیو — سوی کیو لهاک و فرشیدورد
بیامد بر کیو لهاک تیز — بیامد برون پای کیو از رکیب — چنان خواست کو را ربایند تنگ
به نیزه ز زه بر درید از نهیب — فرا زآمد از دور فرشیدورد — بزد نیزه پس کیو بر اسپ او
پیاده شد از اسپ لهاک مرد — عمود گران از میان بر کشید — ابر نیزه کیو تیغی چه باد
چه کیو اندرین بود لهاک زود — که آتش بیارید بر تنش بر — بزد چون یکی تیز دم اژدها
زنا ورد جنگ دلاور سران — لشست از بر با دپای چه دود — بجوشید خون از دهان و چکر
چه دیدند لهاک و فرشیدورد — بر و بر بیارید کرز گران — ابا کرز و با نیزه بر سان شیر
بزین بر همانا که کوه است و درد — چنان پای داری ازان تیز تر — بزین بلنگ اندرون بد سوار
برایشان نهاد از دو رو به نهیب — بر و بر بزد و چه بر شیر پوست — ز بس خشم کفتند یک با دگر
یکی را نیامد سر اندر نشیب — یکی را نیامد سر اندر کلاه — ز بارانش کیو از کمانها نیزه خواست
بدل کفت کاری نو آمد بسر — مرا زین دلیران بپرخاشجوی — بدل کفت کاری نو آمد بسر

ز ارتشهر تورانیان سران آمدند — که دیوان زمازندران آمدند — سوارانِ کیوان‌اندر آمد چو گرد — گرازان به پیکار فرشیدورد

بزد نیزه بر کمر بند اودی — زره بود نگسست پیوند اودی — بکی تیغ در چنگ پرّان چو شیر — به پشت گرازه در آمد دلیر

بزد بر سر ترک فرشیدورد — زمین را بدرید تا گرز برد — همی کرد بر بارگش دست راست — به آب اندر آمد نبود آنچه خواست

پس پشت اندر دمان کسته‌هم — ابا نامداران ایران بهم — به نزدیک لشکر ان سپاه آمدند — خلیده دل و کینه خواه آمدند

ز تورانِ سپاه اندر میان چه کرد — بیامد دمان تا بجای نبرد — عمودی فروهشت بر کسته‌هم — که تا بگسلاند میانش ز هم

به تیغش بر آمد بدو نیم کشت — دل کسته‌هم زود پر از بیم گشت — به پشت یلان اندر آمد هجیر — ابر اندر میان سیاه رید تیر

خدنگش چه بر زین و بر کستوان — بزد ماند پیکانه اندر میان — پیاده شد از اسب مرد دلاور — سپر بر سر آورد و بر خواست کار

ز ترکان بر آمد سر اسفندیار — سواران بر فشدند بر سان دیو — مر او را بگیره ز زین آورد گاه — کشیدند از پیش روی سپاه

سپهدار پیران ب لشکرگاه — بیامد چپ آراست قلب سپاه — سواران ایران و توران گروه — همی کرد کینه بر انگیختند — همی خاک با خون بر آمیختند — دهان بازمانده گسسته خروش

چه روی زمین شد بر نگ آبنوس — بر آمد ز هر دو سپه بانگ و کوس — ز ایران و از تور و مردان همه — از ایران رزمگه بازگشته دمان

بر آن بر نهادند هر دو سپاه — که شب باز کردیم از این رزمگاه — ابر پشت پیلان نهیبور زمان — که از ژرف دریا بر آرند گرد

همه نامداران پرخاشجوی — یکایک بوی اندر آورد روی — کز ینسو نیستم شبگیر عنان — هر بر زند خون از سر پیکان

دو صد لشکر هر دو روز کینه بود — همه روی بر کاشت از نبرد — بکی سوی کوه کند بد برفت — دگر سوی رید خواهید لشکر

همانگه طلایه ز لشکر براه — فرستاد کو در ز سالار شاه — ز جوشن دران هر که فرمود شاه — بخون تیغ و دستی پیالوده باد

همه جوشن و خود و ترگ و زره — کشیدند مر بندها را گره — بگو در ز پس گو کجا ای پدر — چه آمد مرا از نشکفتی بسر

که چون حمله بردم بتوران سپاه — در یدم ره و بر کشیدند راه — به پیران رسیدم همانم دمی — فرو ماند شهاز زور پیش پای

چنانم شتاب آید از کار خویش — که کشتم به بر دز میان خویش — پس آن کشته شاه خسرو پیاد — همیداشت و آن راز را بر گشاد

که پیران بدست تو کرد و تباه — از خهر همین بود گفتار شاه — بدو گفت کو در ز کو را ز مان — بدست منستای پسر پیکمان

ز دو خون همی داد پور ز رین — بگو اهم بزو ر جهان آفرین — سران را همه گونه پژمرده دید — ز رنج نبرد و ز خون ریختن

به هر جای باد شمس آویختن — که رخسار آزادگان دید زرد — بفر مود شان بازگشتن بجای — بدان تا بتن نام بردار شان

سپهدار نیک اختر و رهنمای — بر آنگه بر آمد بر آنسان بجای — لب لاریر خواندند آفرین — که ای پهلوان نامدار ز مین

بر فشدند شبگیر و باز آمدند — بدان شان چنین گفت پس پهلوان — که ای نامداران و فرخ گوان

شب تیره چون لاجورد و چو قیر — که تا این زمان هر چه رفت از نبرد — بکام دل ما همی گشت کرد

سزد گر شما بر جهان آفرین — رسید او و داد آنچه دیدم ز شاه — بدو نیک را هم بدو لیت رهی

فراوان شکفتی رسیدم بسر — جهان ز اندیدم مگر بر گذر

چه با چرخ کردون فراوان گشت
درود آن کجا بار رزو خود نکشت
نخستین که ضحاک بیداد کرد
زکیتی لب شاهی برآورد سر

جهانا سزا چه مایه بستخی بداشت
جهان آفرین زود هی درگذاشت
بداد انکه آورد بیداد دستم
زباد آمده پادشاهی بدم

برآمد بران کار او چند سال
کفتکوی سپهدار ایران با لشکر در نبرد کردن
برآمد بر او روزگار بدکمال

چه بیداد او داد کر بر نداشت
به لب اندران پادشاهی کمر
همه بندها بر منی برکشاد
یکی داد کر را بر او بر کماشت

فریدون فرخ شه داد کر
که کردند شاهان بر او سر فرش
به او فر اسیاب آمد آن بدخوئی
بیاراست کیتی سراسر بداد

چو ضحاک بد کرد هر بد کنش
بکشت اژدره داد و آئین و دین
سیاوخش را در الفرجام کار
همان غارت و کشتن و جادوئی

که در شهر ایران بکستر دکین
چه مایه بستخی بتوران بماند
نهالینش بد خاک و بالینش سنک
بکشت و بر آورد از ایران دمار

ازان پس همی کیو از ایران براند
که یابد ز کیخسرو انجامشان
بکایک ستر دیک خسرو رسید
خورش کوشت نخجیر و پوشش پلنک

همی رفت کم بود چون پهلوان
خبر شد به پیران پرخاشجوی
سبک با سپاه اندر آمد براه
زدو آفرین کرد و او را بدید

وزان پس بایران نهاد اندروی
جهاندار شان بد نکهدار و پس
وزان پس یکایک سپاوش سیاه
که هرد و کندشان بره بر تباه

بکرد آنچه بودش به بد دست رس
که چندان که پیرش من کشته شد
سوی کاسه رود اندر آمد براه

تلاون که آمد سپاهی کشن
که کر ما بدین کار سستی کنیم
دل نامداران همه کشته شد

سران را همی خواند اکنون بجنک
کرایدون که باشید ما همکی
بدین جنک جز پیش دشنی کنیم

بهانه کند باز کرد و ز جنک
وزایدون که پیران از ین کفتکوی
ازان پس فراوان زمانه زندکی

ازان نامداران برآریم کرد
وزایدون که پیران بجنک اندرون
بکردد نهد جنک را پای پیش

بپذیرفتم اندر شما سر بسر
ابا پیر سرتن بدین رزمکاه
بکشتن دهم پیش ایران سپاه

من و کرز و پیران و رویین کیو
که کس در جهان جاودانه نماند
بکیتی بما جز خرف نه نماند

همان نام بهتر که ماند بلند
زمانه ببرک و بکشتن یکی است
وفا با سپهر روان اندکی است

شما نیز باید که هم زین نشان
بکینه به بندید یکسر کمر
هر انکس که هست از شما نامور

که دولت کرفته است از ایشان شتاب
زتوران چه هومان کو اری نبود
که با پیران کیو رزم آزمود

چه سر کشته شد بخت او شد نکون
نباید شکوهید از ان پس بجنک
نشاید کشیدن ز پیکار چنک

ورایدون که پیران نخواهد نبرد
نباید بانبوه ما راه کوه
نباید شدن پیش او هم کروه

که چندان دلیران همه خسته دل
همیدون با نبوه ما را بود دستکاه
کز ایشان برآریم کرد سپاه

بکفتا این بخش سر سر بهلوان
برا نم که ما را بود دستکاه
همه پاک برپای جستند زود

برو بر بسی خواند نذ آفرین
چو سالارشان مهربانی نمود
چه تو پهلوان در جهان کس ندید

پرسشده چون تو فریدون نداد
کرانکه که یزدان جهان آفرید
فروزنده تاج و کاه و کلاه

فدی کرده جان و فرزند و چیز ... ز سالار شاهان چه چوید نیز ... همه هرچه شاه از فرمان بپرسد ... ز طوس آن کنون از تو باید درست

همه سر بسر مر ترا بنده ایم ... همه دل بمهر تو آکنده ایم ... کرا بد و نگه بران ز تو ران سپاه ... سران آورد پیش ما کینه خواه

زماده مبارز و ز ایشان هزار ... نگر تا که پیچد سر از کارزار ... درا بد و نگه لشکر اندر هم کرد ... بجنگ اندر آرد بگرد ار کوه

ز کینه همه پاک دل اخته ایم ... کمر جنگ را بر میان بسته ایم ... فدای تو باد ا همه جان ما ... که بر جنگ و کین است پیمان ما

چه کودرز پاسخ از ایشان شنید ... شد اندر دلش روشنائی پدید ... بران نامداران کرفت آفرین ... که ای شیر زنه شیران ایران زمین

سپه را بفرمود تا بر نشست ... بکینه کمر بر میان بر ببست ... چپ لشکرش جای رهام کرد ... بغرها د خورشید پیکر سپرد

سوی راست جای فرامرز بود ... بشمارهٔ قارن آزاد بود ... بشید و شش فرمودکای پور من ... به هر کار شایسته دستور من

تو با کاویانی درفش و سپاه ... بر و پشت لشکر تو باش و پناه ... سپه را تو باشی و راهنمای ... نگر تا ورا ند اندکی پای پیش

ترا بود باید لب لارکاه ... نگهدار حشیار پشت سپاه ... بفرمود پس کستهم را که رو ... همه کستهم را کنید آفرین

همه کستهم را کنید آفرین ... شب و روز باشد بر پشت زین ... سپه را بفرمود کز جای خویش ... یکایک شدند از همان جایگاه

سپه سر بسر پیش او تاختند ... برآمد خروش از میان سپاه ... کمر بست و شد سوی آورد کاه

همه خاک را بر سر اندر خشند ... همانکه سر پهلوان سپاه ... یکایک همه تن بکشتن دهیم

مکر لو غم و جان ما را برد ... نبا یدت آهنک این کار کرد ... که پیش تو ما جان بکف بر نهیم

بکفتا مدار ید جان را دژم ... که ما را نبا شد ازین رزم غم ... چنین کفت ما را شه انجمن

سپهدار پس کستهم را بخواند ... بسی پند و اندرز ما او بر اند ... بد و کفت نهار ید ار باش

درا بد و نگه اید ر ز تو ران سپاه ... مشی تا خشن ناکهان با کمین ... تو باید که بیکار مردان کنی

درا بد و نگه از ما بدین رزمکاه ... بد آکاهی آید ز تو ران سپاه ... که ما را بیاورد که بر کشند

سپه را نکر تا نیاری بجنگ ... سه روز اندرین کار ما بید درنگ ... چهارم خود آید به پیش سپاه

بخسرو بکو انکهی حال ما ... که در جنگ فرجام شد حال ما ... چه کفتار کودرز ارایشان بشنید ... سرشکش ز دیده برخ بر چکید

بپذیرفت سر تا بسر پند اوی ... همی جست ازان کار پیوند اوی ... به سالار کفت آنچه فرمان دهی ... میان بسته دارم لبان ری

وزان سوی سران که آمد بست ... بترکان وزان کونه کشتند پست ... خروشان بدر بر بسر روی زرد ... برادر ز خون برادر بدرد

همه سر بسر بوکوارد نژند ... ز تم کشت ازو روز چرخ بلند ... چه بر ان چنان دید لشکر همه ... چه از کرک درنده کشته رمه

سران را ز لشکر سراسر بخواند ... فراوان سخن پیش ایشان براند ... همان چون سر آری بسوی شب ... ازان خفتکان بر تو آید نهیب

یکی دیده بان بر سر کوهسار ... سیه را ز دشمن پی اندوه دار ... چنین کفت که کار دیده کوان ... همه سوده رزم پیر و جوان

شمارا نبد نیک فرجام شب ... پناه بزرکیت با جاه و اب ... بغیر و فری و فرخی کامتان ... بکیتی پراکنده بد نامتان

بیک رزم کامد شمار شکست ... کشید بد یکسر ازین جنک دست ... بدانید یکسر کزین رزمکاه ... اکر باز کردد بستی سپاه

ز پس اندر آیند ایران سران ... بپایند با کرزهای کران ... یکی را ز ما زنده اندر جهان ... نه پیچند ازین کهتران و مهان

برون کرد باید ز دلها نهیب
کزیدن بدین غم گنان را شکیب
چنان داستان زد بدان بوبدان
که فیروز بیزدان بود جاودان

جهان سر بسر بر فراز و نشیب
چنین است بار رهش اندر فریب
همان لشکر است اینکه در جنگ ما
به بیجید و پس کرد آهنگ ما

کنون از بر و بوم و فرزند و خویش
که اندیشه از خویش و پیوند خویش
بدین رزمگه بست باید کمر
بکینه شدن جمله بر نامور

چنین کرد کودرز پیمان که من
سران هر کز ینیم ازان انجمن
بکایک بروی اندر آریم رو
دو لشکر بدان سان بپرآژکوه

اگر سر همه بوی خنجر بریم
هر وز پر از بیم زو بر تریم
وگرنه سرانشان بر آرم دمار
دو رویه بود کردش روزگار

اگر دل به بیچد کس از کشتن من
بغرماییش سر بر بدین زشتن
گرفتند انگه بیاسنج شتاب
که ای پهلوان ردافراسیاب

نوازدیده که باز با گنج خویش
گر بیدستی از بهر مار رنج خویش
میان بسته پیش ما چون ری
پسر با برادر بکشتن دهی

چرا سر به پیچیم ما خود که ایم
چنین بندهٔ تو زبهر چه ایم
بگفتند و از پیش بر خواستند
به پیکار یکسر بپا راستند

همه شب همی ساختند این سخن
که افکند سالار بیدار بن
زشبگیر آوای شیپور نای
زپرده بر آمد بهر دو سرای

نشستند برزین بنفیده دمان
همه نامداران بیارزوگران
بپوشید هم چادر آهنین
سپهبد بلهاک و فرشیدورد
چنین گفت کای نامداران مرد
همی بود باید درین رزمگاه

یکی دیده بان بر سر کوهسار
نگهبان روز و ستاره شمار
بدآید به پیروز ما پاک چهر
شما خنجر آبی مبا شید زود
بتوران شتابید بر سان دود
همه کشته شد جز شما کس نماند

گرفتند هر یک گرا کنار
بدرد و جگر بر گرفتند زار
بغلتید و بانگ بر داشتند
بپرازکینه سالار توران سپاه
خروشان سیامد به آورد گاه
غریویدن و بانگ بر داشتند

بدو گفت کای پر خرد پهلوان
هزیر اندرون چند بچگ غران
سخن گفت و اسپار پانیخ شنید
بدان گیتی او جای نیکان گزید
نگیری تو آرام کو آرمید
که از مرز توران بر آری تو دود

سیاه دو کشور همه شد تباه
که تا او بپردازد از کینه گاه
فگنده ز پیلان زتن دو سر
وراید و نگه هستی چنین کینه دار
ازین کوه پایه سیاه اندر آر
بدین کینه پیکار ما سر گذشت

به شهامن و تو بدین دشت کین
بکردیم کین آوران هیچنین
مگر خود بر آید ازین کینه نام
اگر من بدست تو کردم تباه
بجویند کینه ز توران سپاه
رسد خود بکام و نشیند بتخت

وگر تو توی کشته بردست من
ابا نامداران آن انجمن
روانش را به پیمان گروگان کنند
چه گودرز کشواد گان را بدید
قرار داد پیلسم و کودرز بر نبرد سر از ان سپاه
ازان کشتن زمن ترس و ازار مدار

بخت آفرین کرد بر کردگار
زخون سیاوش بر افراسیاب
زخم همی بخت او تیره دید

به پیران چنین گفت کای نامدار
تن از خون دل از درد خسته جگر
ازان پس ازایران بر آمد خروش
دگر باره کرد از شه نامدار

که چون کوفتندش بر بندند سر
ازان پس ازایران بر آمد خروش
زلشکر کشی و غارت و جنگجوش
چه لود آمد از درد او سر بتاب

سیاوش بکوشد تو سر بداد — تو دادی مرا در انجیره بباد — از ان پس که نزد تو فرزند من — بیامد تو بگسستی از بند من

شتابیدی و جنگ را ساختی — بکردار آتش همی تاختی — مرا حاجت از کرد کار جهان — بدین گونه نبود آشکار و نهان

که روزی تو پیش من آئی بجنگ — کنون آمدی نیست جای درنگ — بکردیم با یکدگر پی سپاه — به پیران سر اکنون به آورد گاه

کنون نامزد کن سران سپاه — برفتند تا جای آورد گاه — دو سالار ازین گونه جنگ آزمود — که دید ارد و دیده بدین سان نبود

نهادند پس کیپورا با گروی — هم آورد بودند و پیر خاشجوی — سراسر بدو بود نفرین شاه — گروی زره از میان سپاه

که بگرفت ریش سیاوش بدست — سرش را سپرد از تن پاک پست — که کلباد ویسه به آورد رفت — دگر با فرنزگاوس ثفت

چه رهام گودرز با بارمان — برفتند با یکدگر بدگمان — چه شیر ژیان باد سندهٔ نهنگ — گرازه بشد با سیامک بجنگ

چه گرگین گو آزموده دلیر — ابا اندریمان بروبن شد چو شیر — بجنگ از جهان روشنائی ببرد — ابا پیژن گیو رویین کرد

چو آن خوانت بارنگه شاوران — دگر بر ته با کهرم آمد دمان — دو جنگی بکردار شیر یله — ودیگر فرومیل با زنگله

ازان رزمگه برکشیده نفیر — همیرو سپهرم بکردار شیر — دو گرد سرافراز و دو مخترشم — چه گودرز کشواد و پیران بهم

بخون تشنه هر دو سپهبد بکین — چو از بهرشاهی چه از بهر دین — به جوردند سوگند با یکدگر — که کس برنگرداند از کینه سر

بدان تا که را گردد امروز کار — که فیروز برگردد از کارزار — دو بالا شدند از دو روی سپاه — که شالیست کردن بر ایشان نگاه

یکی سوی ایران و گروی توز — که دیدار بودی دو لشکر فروز — چنین گفت کز درزکی سروران — بکردند با یکدگر زین نشان

که هر کو شود از شما تیز چنگ — سر دشمنان را کند زیر سنگ — بیالا بر آید بگرداند رود — بزیر آورد دشمنی را چه زود

سپهدار پیران نشانی نهاد — بیالای دیگر همی کرد یاد — ازان پس بهامون نهادند سر — بجوشن ریخشن بسته گردان کمر

بتیغ و بنیزه بگرز و کمند — همی آزمودند هر گونه بند — دلیران و گردان و گند آوران — ابا گرز و نیزه پرند آوران

که گر کوه پیش آمدی پیش جنگ — نبودی ازان ده دلاور درنگ — درزم اندران نیز دان به نبرد — همه دستهاشان فرومانده بست

بدام بلا اندر آویختند — که بیداد و لیکار خون ریختند — فرومانده بسان جنگی بجای — تو گفتی که بادت بست است پای

برآشفتن همه راستی شد نگون — که برگشت رود و بجوشید خون — چنان بود در رای جهان آفرین — که گفتی به بست آن کوان را زمین

زمردی که بودند با تخت خویش — برآویختند از پی تخت خویش — سران از پی بادشاهی بجنگ — بدادند سر از پی نام و ننگ

دمان آمدند اندر آورد گاه — ابا یکدگر ساخته کینه خواه — ازین نامداران ایران سپاه — برون شد فرنزگاوس شاه

نبرد فریبرز گاوس با گلباد ویسه و کشته شدن گلباد

نخستین فرنزگاوس نیو دلیر — کشید آن پرند آور از زین بزیر — برآورد و زد تیغ بر گردنش — همی گشت و تیرش بیامد بتنش

به نزدیک گلباد ویسه دمان — زقراک خویش آن گمانی کمند — به بست از بر اسپ گلباد را — فرود آمد از اسپ و بکشد بند

همی گشت و تیرش بیامد بتنش — فرود آمد از اسپ و بکشد بند — به بست از بر اسپ گلباد را — ببالا بر آمد بفیروزنام

ببالا بر آمد بفیروزنام — خروشی برآورد و بگذارد گام — که سالار ما باد فیروزگر

رزم کیو کودرز با گروی زره و کوشش گروی و زنده برون

دو دیگر گروی زره بود نیو — برون رفت با پور کودرز کیو
به نیزه فراوان بر آویختند — همه خاک با خون در آمیختند
سنان دار نیزه ز جنگ سوار — فرو ریخت از هول آن کارزار — کمان بر کمر شد و تیر خدنگ — یکی اندر و کرد تا شه چو پلنگ
همی زنده بالیست هر کیورا — کز اسب اندر آرد مر آن نیورا — چنان بسته در پیش خسرو برد — ز ترکان یکی هدیه نو ببرد
چه کیو اندر آمد گروی از نهیب — کمان شد ز دستش سوی شب نشیب — سوی تیغ برد آنزمان دست خویش — دمان کیو نیو اندر آمد به پیش
عمودی ببرد بر سر ترک اوی — که خون اندر آمد ز بارک بروی — همیدون ز تن دست بگذاردش — گرفتش ببر تنگ و لفتاردش
که بر پشت زین مرد پی تو نکشت — ز اسب اندر افتاد و بیهوش گشت — فرود آمد از اسب جنگی پلنگ — دو دست از پس پشت بستش چو سنگ
نشست از بر زین و او را به پیش — دوانیده شد تا بر یار خویش — ببالا بر آمد درفشی بچنگ — سنبره بلغزید جنگ نهنگ
به فیروزی شهریار زمین — همی خواند بر پهلوان آفرین — سه دیگر سیامک ز لشکر بتاخت — بشد با گرازه به آورد گاه

رزم گرازه با سیامک و کشتن گرازه سیامک را

برفشند نیزه گرفته بدست — خروشان بگرد اندر آمد ز پیل — خروشان بگرد اندر آمد ز پیل
پر از جنگ و پر خشم و کینه سران — همه یک بدیگر سر شکوفتند — گرفتند از آن پس عمود گران
چو شیران جنگی بر آشوفتند — زبان گشت از تشنگی لخت لخت — بگام اندر آمد هم از گرد خاک
به شکی فراز آمد آن کارسخت — چنان سخت زد بر زمین کاشوان — بریزید و هم در زمان داد جان
گرازه همانگه به لبتش به اسب — نشست از بر زین چه آذر گشسب — ببالا بر آمد بگرد ارست
در فش خجسته بدست اندرون — گرفت انگه اسب سیامک بدست — دلیران ایران چه شیر ژیان
چهارم فرو هل بدو ز نگله — گران از ان وجوشان و دشمن بکوشان — دو جنگی بگرد ارشیر یله

رزم فرو هل با ز نگله ترك و کشته شدن ز نگله

به ایران نبرده به تیر و کمان — خروشان و جوشان و نعره زنان — نبد چون فرو هل به تیر و کمان
چه آورد ترک دژم دور دید — کمان را ببره کرد و اندر کشید — که ارد بدشمن همی بر شکست
بزد تیر بر سینهٔ آن دلیر — نشد کار گر تیر بر شد بشیر — در آمد چه شیر ژیان ز نگله — بشد شیر بر کرد شیر یله
نشد خسته از تیغ پهلوی مرد — فرو هل کشیده کمان نبرد — ابر ز نگله تیر باران گرفت — به هر سو کمین سواران گرفت
خدنگی بر آهیش بر آمد چه باد — که بگذاشت بر اسب و بر مرد شاد — جدا گشت از ز نگله روی زرد
نگون شد سر ز نگله جان بداد — بروی اندر آمد تگاور زرد — بر ون کرد خفتان ز روی برش
سر ش را بلغزاند زین بر ببست — فرو هل فرو جست و ببرید سرش — بخون غرقه گشته بر و تیغ و جوشن
زبان بر ثنای جهاندار کرد — سیامد گرفت اسب او را بدست — ستایش به شه نیز بسیار کرد

رزم رهام گودرز با بارمان ترك و کشته شدن بارمان

در فش خجسته بر آورد راست — که با بارمان او سواری نبود — شده شاد دل با فته هر چه خواست
به پنجم چه رهام گودرز بود — کمانها گرفتند و تیر و خدنگ — بر آمد خروش از سواران جنگ

کمانها همه پاک برهم شکست — سوی نیزه بردند و شمشیر دست — دو جنگی دو مرد دلیر سوار — همی‌بود رو دیده لبی کارزار

چو شیر ژیان اندر آویختند — بکین خواه با هم بر آمیختند — دو جنگی و هر دو نبرده دلیر — دو شیران زبردست و نهنگان زیر

بکشتند بسیار با یک دگر — به پیچید رنام پرخاشخور — یکی نیزه اندر خشت بران اودی — کز اسب اندر آمد بفرمان اودی

جدا شد ز زین بارمان همچو کرد — سوار اندر آمد چه باد از نبرد — به پشت اندرش نیزه زد و گرز — سنان اندر آمد لبوی جگر

فراز آمد از اسب و گرد آفرین — زداد اورمزد و ز بخت شاه زمین — بکین سیاوش کشیدش نگون — ز کینه بمالید بر روی خون

برین اندر آویخت با پرنیان — سر آویخته پا پهلا بسته تنگ — بران اسب و آن زین و آن برگستوان — بیامد دمان تا بجای نشان

ببالا بر آمد شده شاد دل — ز درد و غمان گشته آزاد دل — همی آفرین خواند سالار شاه — ابر شاه کیخسرو و بخت و کاه

به پیروزی شاه و بخت بلند — بگام آمده زیر بخت بلند

ز رزم کیو کودرز با رویین پسر پرمان و کشته شدن رویین

شنیدی پرمان کیو و رویین دران — به نیزه بر نهادند هر دو کمان

چپ و راست کشتند بایکدگر — همی گشت بر گرد رویین نیو

به آورد که بر بد و دولت بتاخت — فرود آمد از مغز ماتر ک خون

مر او را ببر زد یک گرز بر سر — همو از جوانیش نابوده شاد

ز پیران ویسه همی کرد یاد — همه دل پر از آهن و پر ز خون

ز اسب اندرون جست پس پرتنا — نبد کس که تیمار رویین بدید

بر و شد از پس سر و مایه بداد — پس هر فرازی نهاده نشیب

بر آمیش بگرد ار پیلان بدست — وز آنجا یکه سوی لشکر شتافت

ببالا بر آمد ش دی دمان — پر از جوش و رنگ و بر و بنفش

همی کوفت بر زگر پادشا — همیشه دل پهلوان زنده باد

وز آن جایگه شد بجای نشان — به نزدیک آن نامور کرنشان

برون تاخت هشتم ز گردان بجیر — یکی نامدار سوار دلیر

سپهرم ز خویشان افراسیاب — که چون او بلشکر سواری نبود

بر افشد هر دو بجای نبرد — به بخت جهاندار خود شهریار

یکی تیغ زد بر سر ترک اودی — مر او را به لب از بر زین بجیر

نشست از بر اسب و آن اسب اودی — بران آخر نیک فرخ زمین

همان روز بخت از جهاندار دید — ازان کردش چرخ دیدار دید

به هشتم ز گردان و نام آوران — بشد تا خته زنگه شاوران

ز رزم زنگه شاوران با اخواست ترک و کشته شدن اخواست

یکی نامور بود با جاه و آب — به آورد با او نبرد آزمود

بر آمد زآورد که تیر و کرد — بنام جهان آفرین کرد کار

در آمد همانگه زمان مرگ اودی — فرود آمد از اسب فرخ بجیر

گرفته عنان اندر آورد اودی — بر آمد بیالا و کرد آفرین

که هم رزمش از انجمن خواست بود — که از جنگ کس سیر نه کامت بود — گرفتند هر دو عمود گران — چه آهوست با رنگ شاهوران

بکشتند از اندازه بیرون شگفت — زاسپ کبودش نکشت هیچ رشک — فرو ماند اسبان تازی ز رنگ — تو گفتی بدشان نجنبید رگ

چه خورشید تابان ز گنبد بگشت — بکردار آهن بخسبید دشت — چنان تشنه کشتند گردان خویش — تو گفتی یکی پای ننهاد پیش

زبان برکشودند یک با دگر — که اکنون ز گرمی بدرد جگر — بباید پیاده دو دم بر زدن — پس آنگه سوی جنگ بازآمدن

برفتند و آسان جنگی بپای — فرود آوریدند و بشتند پای — به آکوه کی باز بر خواستند — به پیکار و کینه بیاراستند

بکردار آتش به نیزه سوار — همی گشت بر مرکز کارزار — بدانگه که زنگه بدو دست یافت — عنان سوی او تاخت و اندر شتافت

یکی نیزه زد بر کمرگاه او — که بهمش نگون کرد و بر زد ببر — چه رعد خروشان یکی ویله کرد — که گفتی بدرید دشت نبرد

فرود آمد از اسب و شد تنز او — بران خاک تفته کشیدش برو — مر او را ز چاره بروی ربود — نگونش بر افکند از پشت زین

نشست از بر اسب و بالا گرفت — به ترکان چه آمد ز جنگ شگفت — بر آن کوه فرخ بر آمد ز لیت — یکی گرگ پیکر درفشی بدست

بزد پیش یاران و کرد آفرین — ابر شاه و بر پهلوان زمین — نهم رفت گر کین بروین بخواه — ابا اندریمان ز توران سپاه

جهاندیده و کار کرده دوگرد — نبرد گرگین میلاد با اندریمان ترک و کشتن او را — برفتند و جستند جای نبرد

به نیزه بکشتند و نیزه شکست — بران اسپ گرگ و بر خود و ترگ — گمانها گرفتند هر دو بدست

همی تیر بارید همچون تگرگ — یکی تیر گرگین بزد بر سرش — که با ترگ بر دو جوشن درید

بلرزید بر زین ز سختی سوار — یکی تیر دیگر بزد نامدار — خیشمش برون آمد از دو گوش

فرود آمد از اسب گرگین چه کرد — به پهلوی ترک اندر آمد نگون — عنان سوار نبرده بدست

بران شد بالا بر آمد دمان — سر اندریمان زتن دور کرد — بپتراک بر لب و خود بر نشست

چه پیروز برگشت مرد از نبرد — همیدون بیارد به نیزه بر گران — به نیزوی یزدان که زورش بداد

نبرد کهرم و برته و کشته شدن کهرم ترک

دهم برته با کهرم تیغ زن — گرفتند پس تیغ هندی بچنگ — یکایک بپیچید از و برته روی

همی آژدهوند هر گوشه جنگ — زدشمن دل برته پر بیم گشت — فرود آمد از اسب و او را ببست

که تا سینه کهرم بدو نیم گشت — خروشان یکی تیغ هندی بچنگ — درفشید همایون بدست اندرون

بر آمد بیالا چه شیر ژیان یلک — همیشه کلاهش بخورشید بر — چه از روز نه ساعت اندر گذشت

همی گفت شاهست پیروز گر — جهان را تو گفتی نیاید دریغ — شبیخون کهی بازسازد ببرد

رو انها کسته ز تنها ز تیغ — همی داد خوانیم و پیدا ستم — به تورانیان بر بدان جنگشاه

زبادانه دار آرزو بدشان بدم — نبرد پیران و پسر و کودرز کشواد و کشته شدن پیران

چنان شد که پیران ز توران سپاه — سپهدار ایران و توران بهم

همی بر نوشت روی زمین ... همی دل پر از درد و سر پر کین ... به آورد گردان سواران مرد ... فرو ماند خورشید روز نبرد

به تیغ و بخنجر بکردند رخت ... ز زهر گونه بر تنها فکندند بند ... فراز آمد آن گرد بیش ایزدی ... زایزد به پیران رسید آن بدی

اما خواست یزدان چه چاره نماند ... که را کوشش زور و یاره نماند ... نگه کرد پیران که هنگام چیست ... بد اندیشگان گردش ایزدی است

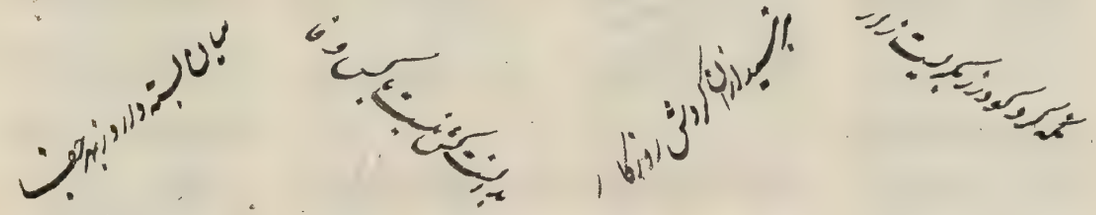
ولیکن زمردی همی کرد کار ... بکوشید با کردش روزگار ... ازان پس کمان بر گرفتند و تیر ... دو سالار لشکر دو مشیار پیر

یکی تیر باران بکردند سخت ... چه باد خزان بر جهد بر درخت ... نگه کرد کو در زه تیر خدنگ ... که آهن ندارد مر او را درنگ

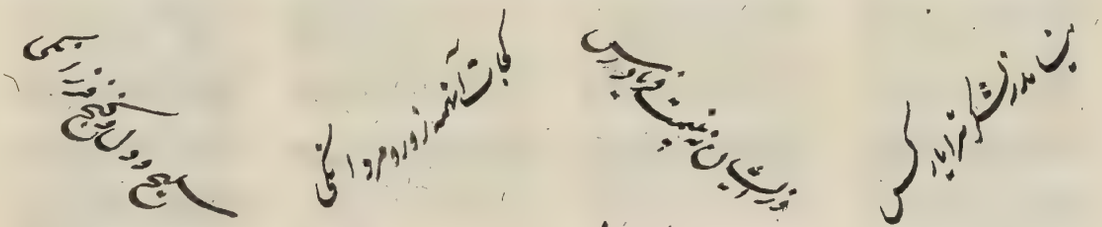
به بر گستوان برز و بر درید ... نگاور بدرید و دم در کشید ... بغلطید زیرش سوار دلیر ... بپیکند و آنگاه بر پای جست

زیر و شش دو نیم شد دست راست ... بجنبید و آنگاه بر پای خاست ... وزان دو بر پیران نیامد جواز

ز کو در ز بگریخت شد سوی کوه ... همی شد بران کوه سر بر دوان ... گر و باز کرد و مگر پهلوان



فغان کرد کای نامور پهلوان ... چه بودت که ایدون پیاده دوان ... بگرد ار بخنجر از پیش من ... بجات آن سپاه و سر انجمن



ستون کوان پشت او را بکاست ... کنون شاه را تیره گشت قبات ... زمانه ز تو پشت بر کاشت رو ... نه هنگام کین است و چاره بجو

بدو گفت پیران که این نبود ... بفرجام بر من چنین بد مباد ... بگرزن پس مرا زندگانی نبود

من اندر جهان مرگ را زاده ام ... بدین کار کردن ترا داده ام ... شنیدستم این داستان از جهان

سر انجام مرگست ز و چاره نیست ... به من بر چنین جای بیچاره نیست ... همی گشت کو در ز بر کرد کوه

پیاده نبود و سپر بر گرفت ... چه نخجیر چوبان ره اندر گرفت ... گرفته سپر پیش و ز و پس ببست

همی دید پیران مر او را ز دور
بگفتا نگویم اندر آورد روی

بپیچید از سر سنگ سالار تور
بپرسید از و پس به پیران بدید

برآمد بیارو ی سالار پیر

چه کودرز شد خسته از دست اوی
زپشت اندر آمد بر اه جگر

زره بر برش سر لبر بر درید
بغرید و برگشت از کوه سر

برآمد ش خون از جگر بر دهان
روانش برآمد ز تن در زمان

چه شیر ژیان اندر آمد بسر
بزد بر سر ش گرز پولاد خسته جگر

برآن کوه خارا زمانی طپید
سر از کین آورد که بر د سپید

زمانه بزهر آب داده است چنگ
بدر د دل شیر و چرم پلنگ

چنین است خود کردش روزگار
بدیدش بدان گونه افگنده خوار

چه افتاده دید آن جهان پهلوان
دریده سلاح و گسسته کمر

چنین گفت کو در نبرد شیر
نخواهد همی با کسی آرمید

فرو برد چنگال و خون بر گرفت
بنالش همی کرد بر کردگار

زنعشا دخون گرامی پسر
چنین بد کنش خویشتن را ندید

درفشش بیالین برپای کرد
چکان خون زبا زوش چون آبروی

نگیرد همی پند آموزگار
چه کودرز بر شد بدان کوهسار

بیامد بالین پران دمان
شکسته دل و دولت بر خاک سر

سر پهلوانان و گرد دلیر
جهان چون جوان و جهانی چون تو لب بر درید

بخورد و بیالود بر وی بگشت
زخون سیاوش خروشید زار

بنالید بر او رداد گر
سر ش را همی خواست از تن برید

سر ش را بدان سایه در جای کرد
سوی لشکر خویش بنهاد روی

ابا کشته کان بسته بر پشت زین — بر ایشان سر آورده آهن گزین — چه با کینه جویان نبد پهلوان — خروشی بر آمد ز پیر و جوان

همی زار بگریست لشکر همه — ز نادیدن پهلوان رسمه — سوی لشکر خویش بنهاد روی — همه کینه خواهان پر خاشجوی

که کو در ز بر دست پیران مگر — به پیری بخون اندر آورد سر — همه با غم و درد آن پهلوان — پر از بیم بودند گر ناگهان

درفشی پدید آمد از تیره گرد — کز ان دشت آن را ز پشت نبرد — بر آمد ز لشکر که آوای کوس — همی کرد بر آسمان داد بوس

چنین گفت لشکر مگر پهلوان — ارزو باز کردند تیره روان — که پیران یکی شیر دل مرد بود — همه ساله جو یای آورد بود

سخن یاد کرد آن زمان پهلوان — سپرده بد و گوش پر و جوان — بگفت انگه او باز مانه چه کرد — به انگشت نمود جای نبرد

برهام فرمود تا برنشست — به آوردن او میانرا نه بست — بد و گفت او را بزین در ببند — پیاده رچنان تا زنان با کمند

درفشی و سلیحش چنان هم که هست — به بند و میانش ببر بسته دست — بدین گونه چون پهلوان کرد یاد — برون تاخت رهام چون شیر باد

کشید از بر زین سق روئینش — بخون اندرون غرقه بد جوشنش — چنان هم به بندش به بند کمند — فرود آوریدش ز کوه بلند

درفشش چو از جایگاه نشان — بدیدند کردان و گردان شان — همی خواندند آفرین سر بسر — بران پهلوان زمین در بدر

که ای نامور پشت ایران سپاه — پر سنده بخت تو باد ماه — فدای سپه کرده جان و تن — به پیروزی روزگار شکن

چنین گفت کو در زمانه مهتران — که چون رزم ما گشت از ایدون گران — مرا در دل آمد که افراسیاب — سپه را گذارد و از ایران روی آب

یکی هوشمندی فرستاده ام — بدین شاه راپند ها داده ام — شما گشته کانرا همه بچین — برآریم و بنهیمشان بر زمین

اگر هیچ پند ز نزد شاه آوریم — شود شاد و زین پایگاه آوریم — که آنشوب تی کان ز ایران زمین — ازین بد گمان گم شدند از میان

اگر شاه نرگان بیارد سپاه — ندا ریم پا اندرین رزمگاه — همه یکسره خواندند آفرین — که بلتو مبادا ز مان و زمین

همه کودکی زنگبار است — خور و ماه روشن ز دیدار است — بر فشند و با کشکان همچنان — کروی زره را پیاده کشان

چه نزدیک بنگاه و لشکر شدند — بر و بر نجو اندند زود آفرین — بگفتند لشکر پی آزار پین

هم اندر زمان از لب دیده بان — که از کردش دشت چون تیره شب — سنگفی بر آمد ز هر سو چیب

خروشیدن کوس با کره نای — همه تخت فیروزه بر پشت پیل — درفشان بکردار دریای نیل

جهان شد بسان پر از بند بنفش — درفشی بیالای سرو سهی — بدید آمد از دور با فر هی

به کردش سواران و جوش و درای — زنگوه کنا بد همان دین بان — بدید آن سنگفی و آمد روان

به نزدیک لشکر فرشید ورد — چنین گفت کی چشم من تیره بست — وزین دین دیدار من چیره بست

رنرگان بر آورد بسیار گرد — همه رنجها سر بسر گشت خاک

سیاه اندر آمد بیالا و پست — خروشان و هریک درفشی بدست

درفش سپهدار پیران نگون — سواران گشتند بر پشت زین

همان ده دلاور گزین دور بر — فگنده بر ایشان تنش پر ز خون

اگاهی یافتن لهاک و فرشیدورد از کار پیران و کشته شدن

همی نعره و نالش غرقه بخون — دلیران ماکشته بر دشت کین

اما کرد پیران به آورد لشت — همی پیستم از دور شان سر نگون

ازان روی رسید یکی بنره کرد — میان سپه کاویانی درفش — به پیش اندرون شیرهای نفش
درفش سپهدار بابوق و کوس — بدید آمد و دشت شد لاجورد — بدان دین که برزوشت بزد
بدید مذکشته بدیدار خویش — سپهبد برادر جهاندار خویش — زتر کان دلیران و جنگ آوران
به آن دیده برزار و خون شد ندند — زخون برادر خروشان شدند — سپهدار ترکان سوار دلیر
چه بایست از داد و آن رای تی — چه رفتن ز کیستی همی خواستی — بدید بر تو کینی سر آمد همه
که جوید کنون در جهان کین تو — که کیرد کنون راه و آیین تو — بداش دو کرد و سر اسر خراب
بباید بریدن سر خویش پست — نخون غرقه کرده بر و تیغ و دست — برفتند بر خیره کفتار خویش
زکودرز چون خواست پیران نهاد — چنین کفت پاکیزه فرشیدورد — شما کس مباشید پیش سپاه
که کرمن بشوم کشته در کینه کاه — نشود شک نرماندار ان زمین — که اندر سرش مغز باشد لبی
که بر کینه که بر چه مار اکشند — سر مایکا یک بایران برند — شما را مدارید بر خویش خوار
همه راه سوی بیابان برید — مکر کز بد دشمنان جان برید — همه دیده پر خون و دلها فکار
بدانست لشکر سر اسر همه — که شد پای شبان آن کرازان رمه — همه کشته شد جز شما کس نماند
همه سر بسر زار و کریان شدند — که برانش تیز بریان شدند — وزین تخمه ولیه کان کس نماند
که اکنون چه سازیم ازین روزکار — که شد پهلوان لشت نودر بکار — بنزدیک نیاک فرشیدورد
چنین کفت لهاک فرشیدورد — که از خواست یزدان نکذارد که کرد — که راول بدو نیز بستن کمر
بشمشیر کرده جدا جان زتن — نیابد همی کشته کور و کفن — چنین راند بر سر بدروزکار
کنون بودنی بود و پیران کذشت — همه کار و کردار را و بادکشت — به هر جای کشته کشان دشمنان
سپه را ز دشمن نکهدار بود — پسر بابرادر ببرش خوار بود — ستون سپه بود تا زنده بود
پس از زیستن نیز تیمار خورد — که کودرز پیمان شکند و نبرد — بدان کیتی افتاد کین و بدیش
کذر شان دهی تا بتوران روند — کمین را نه تازی بر ایشان کمند — که برمن بشوم کشته در کینه کاه
سه کار است پیش آمده ناکزیر — همه کوش دارید بر نام و پیر — زپیمان نکردند ایرانیان
دکر بازکشتن بنجر کاه خویش — سپردن به نیک دیبد راه خویش — اکر تان بزنهار باید شدن
کرایید و نکه تان دل کرا نیک بد — بدین رزمکه کرد باید درنک — اکر جنک را کرد کرده عنان
زمان تا زمان لشکر آید بدید — همی کین ازان کین بباید کشید — که پیران زخسر سپه خواسته است
کرایید و نکه تان رای شهر ترکان — همانا که بر ما نکیرند راه — زهر کونه رانیم یکسر سخن
دل هر کسی بر منش پادشاست — اکر تان همه سوی ایران هواست — اکر تان بزنهار شاه است رای
زما آمدن برندارید چشم — زما آمدن برندارید چشم — که هرکز نشویم دل را ز خشم

ازین تخمه ویله کان کس نبود — که اوهم زایزد درفشی نیافت — زپیوند او هرکسی روی تافت
به اندرز سالار بیرون رویم — زراه بیابان بتوران رویم — بکوشیم تا هستمان دستگاه
چه ترکان شنیدند ازین سخن — مگر تا چه پاسخ فکندند بن — که سالار باده یل نامدار
وزان روی کیخسرو آید پدید — که یارد بدین رزمگاه آرمید — نه کنج و نه سالار و نه نامور
نه بیروی جنگ و نه راه گریز — نه برخویشتن کرد باید ستیز — سوی ما برآیند پیل و سپاه
رهائی نیابیم یک تن بجان — نه خرگاه بینیم نه خانمان — سپاه است بسیار و ما اندکیم
ازان پس خروش آرد شاه ترکان چنان — چه یک مشت خاک و چه افراسیاب — که بر لشکرش مهربانی فزود
چه لشکر چنین پاسخ آراستند — دو بهره یله از جای برجاستند — که شان نیست هنگام تنگ نبرد
همی رفت گویند لشکر همه — تبه کرد و از پی شبانی رمه — پیاپی کرفشند و راه درنوشت
درفشی کرفشه بدست اندرون — به بد رود کردن کرفشد ساز — دلیران شایسته کارزار
بره بر ازایرانیان سواران بدند — برفشند با نامورده سوار — طلایه بپیش رد برجای پا
یکی ناسکالیده شان جنگ جوی — بگیختند اسب و ترکان رجای — دلیران و شیران روز نبرد
زترکان چو آن دو سپه فراز کرد — ازایرانیان کشته شد هشت مرد — براه بیابان بکردار شیر
پس از دیده که دیدبان کرد غو — ازایشان برفشند هر دو دلیر — برون رفت با نامورده سوار
چنان طلایه بیرآویختند — ازان لشکر ترک دو تا مدار — هم اندون برفشد لشکر بسان
چه بشنید کو در کف آن مرد — شی چند کشته ازایرانیان — شکسته نشد شان دل ازرزمخواه
بدین لشکر آید همانا کزند — برفشد باکردن افراختن — بپوشید سرش را برومی کلاه
شود نزد لهاک و فرشیدورد — که جوید کنون نام نزدیک شاه — شد بهت و فرسوده زاهرمنان
بدادند پنج نیزه پنج کستهم — همانده بودند ایرانیان — که بود اندر آورد شیر ژیان
بسالار کفت ای نبرداورگاه — برفشد لشکر ترک و فرشیدورد و این نامدار بهمن شد و با او پنج کستهم از لشکر ایران — چه رقمی به آورد تورانیان بیاید
سپردی مرا کوس و پرده سرای — به پیش سپه نیز بودم بپای — مرا بهره نامد بهنگام جنگ
کنون من بدین کار نام آورم — نوشان یکایک بدام آورم — درخش تازه شد و رنج از اندازه
بدو کفت نیک اختری تو زهور — که شیری و پیکر تو نره کور — چه لهاک سیصد شکار تو باد
چه مار ادرشت دمانی کشد — به پروری ابر مکن بر تنم — زکردان که را دید بد رود کرد
برون تاخت از لشکر خویش تفت — بجنبید و ترکان سراسر برفت — که کستهم را زین بد آمد به سر
یکی لشکر از نزد افراسیاب — همی رفت بر بان کشتی بر آب — چه نزدیک دشت رغوا آمدند

خبر شد

خبر شد بپیران که پیران گذشت ... همه بازگشتند لشکر ز راه ... خروشان برفتند نزدیک شاه

خبر شد به پیژن که گستهم رفت ... به لشکر بیاورد طهماک لفت ... چه تنگ اندر آید بدشت رغو

بپایند طهماک و فرشید ورد ... نشود گستهم زیر خاک نبرد ... بنزدیک کودرز بنهاد روی

چو چشمش بروی بنیا بر فتاد ... خرد شید و چندین سخن کرد یاد ... که هر نام داری که فرمان برد

مر او را بخیره بگشتن دهی ... بهانه بکژی روان بر نهی ... برفتند ازان بیشه اندوهگین

رهومان و پیران دلاور ترند ... بگو هر بزرگان آن کشورند ... دو تن نامداران توران سپاه

همه کام ما باز کرد و بدرد ... که کم کرد دارنگ شر آزادمرد ... نباید که آید سر و برشکن

برآندیشه شد اندران بگذمان ... همان بد کجا بر دو پیژن گمان ... چه پرسند کودرز کشتار او

پس گستهم رفت باید دمان ... مر او را بدان یار باید همان ... بگردان چنین گفت سالار شاه

بگو در زپس گفت پیژن که کس ... جز از من نباشد ش فرمادرس ... ندارند پاسخ کس از انجمن

سر آرد شب باید که از کار او ... جگر پر ز درد و دو پی آب رو ... که آید ز هر گونه بدین کار پیش

نه بینی که با هم پرورز کرد ... ببد کار شتاب بشدی بسر ... بدو گفت کودرز کای تیز مرد

بمان تا کنون از پس گستهم ... سواری فرستم چو شیر دژم ... برآن این بگو گستهم چهره بخت

بدو گفت پیژن که ای پهلوان ... خردمند و هشیار و روشن روان ... که بادی بود یار روز نبرد

چه شد گستهم کشته در کارزار ... سر آمد بر او روز و برگشت کار ... کنون یار باید که زنده ستمرد

در اید و نگه کوئی مرد تا سم ... برم بدین اکنون خنجر م ... بفرمای تا من به تیمار اوی

بدو گفت کودرز شتاب بیش ... اگر نیست مهرت ابر جای خویش ... که من زندگانی پس از مرگ اوی

نسوزد همانا دلت بر پدر ... که نهر مان بسوزی مر او را بگر ... پیابی همی سیری از کارزار

چه بشنید پیژن فرو برد سر ... برآری همی از سر خویش خاک

رفتن پیژن بمدد گستهم از عقب طهماک و فرشیدورد

کمرگاه بر جنگ فرشید ورد ... پس گستهم تا زمان شد بر او

بگو آگهی شد که پیژن چه کرد ... نشست از بر بادپائی چه دود ... پیامد بره بر چه او را بدید

هم اندر زمان گیو بر جست زود ... نخواهی همی بود هم با ستان ... که با شم ز تو شاد دمان بگذرند

بدو گفت چندین زدم داستان ... به پیران سرازنم چه خواهی بگو ... جز از تو بگیتیم فرزند نیست

به هر کار در دل من مجو ... کشیده ببد خواه بر تیغ کین ... بسودی بخشان خود اندر توئی

بدین ده شبا نروز بر پشت زین ... بباید نشستن به آرام و شاد ... تو چندین مکر در زمانه مپوی

چه نیکی دهش گنج فیروز دهد ... که او خود نموی ما نهاد ترا

زبهرمن ازاین سخن باز کرد — بپیش زمانه چه تازی سرت — پس ایمن شدستی بدین خنجرت
کسی کو نجوید سرانجام خویش — بدو گفت پژمان که ای پرخرد — جزاین بر تو مردم گمانی برد
که کار گذشته نیاری بیاد — بدان ای پدر کین سخن داد نیست — مگر خنک لاف دان تو را ایادنیست
که با من چه کرد اندر آن کشتهم — گر ایدون کجا گردش ایزدی — فراز آمد از روزگار بدی
نوشته نگردد دبیر هیزباز — زپیکار سر بر مکردان که من — فدا کرده دارم بدین کار تن
بدو گفت گیو ار نگردی تو باز — تو پیما مکوبی بروز نبرد — منت یار باشم به هر کار کرد
بدو گفت پژمان که این خود مباد — سه کرد ازنی نیم مرده دو تو — بپایند پویان بدین راه دور
گمان و سر شاه روشن روان — بخون سیاوش کزین رزمگاه — تو بر کردی و من بپویم براه
نخواهم بدین کار فرمان کرد — چه شنید گیو این سخن بازگشت — بدو آفرین کرد و اندر گذشت
که پیروز روئی و دشادی آید — همی تاخت پژمان پس کشتهم — که ناید ز ترکان بر و بر ستم
چنان هر دو لهاک و فرشیدورد — یک ساعت از هفت فرسنگ را — برفتند ایمن از ایران سپاه
یکی بیشه دیدند و آب روان — به بیشه درون مرغ و نخچیر و شیر — در خت از بر و بره و آب زیر
به نخچیر کردن فرود آمدند — چه زاب اندر آمد بپایت بدان — به اندوه و شادی نه بندد دلش
بگشتند بر گرد آن مرغزار — فکندند بسیار مایه شکار — تر و خشک هیزم همی بر کشند
بر آتش فکندند چندی کباب — بخورند و کردند سوی خواب — بود خیره باشد بر ایشان ستم
فرود خفتن لهاک و فرشیدورد — بسر بر همی پاسبانیش کرد — دو غمگین سر اندر نهاده بخواب
رسیدند ران جایگه کشتهم — که بودند گردان تو ران بهم — خروشی بر آورد و دم در کشید
بدو گفت بر خیز از ین جای خواب — خروشی بر آورد چون پیل مست — ز خواب خوش آمدش بیدار کرد
که دانا زداین داستان برگذشت — دوان سوی لهاک و فرشیدورد — بمردی سر خنجر اندر کشید

نبرد گستهم با فرشیدورد و لهاک و کشتن فرشیدورد را

بباید که گرگ از پیشش درگشد — که او را همان بخت بد خود کشد — که شیری که نگریزد از خنجرگرگ
هلا زود بشتاب گاه سپاه — از ایران بر ما گرفشید را — کش از روز بد کس رهائی نیافت
نشستند بر اسپ هر دو سوار — کشیدند پویان از ان مرغزار — دو ترک دلاور دو پرخاشجوی
بدید آمد از دور پس کشتهم — ندیدند بادی بواری بهم — دو بیدند که تا چون بسجده گاه
گرفشند بالگد گرگشت گو — که یکتن سوی ما نهاد است رو — مرا و را بدیدند و دل شاد شد
گریزان نباید شد از پیش او — مگر کاید آرد بدین دشت رو — درفش دلیران گرفته بچنگ
ورا این

مگر بخت بد کرد خواهد ستم

وزانجا بهامون نهاد اندرو — پس اندر دمان کستهم کینه جو — بیامد چه نزدیک پیشان رسید — چه شیر ژیان نعره برکشید
برایشان بیارید تیر خدنگ — چه فرشید ورد اندر آمد بخاک — یکی تیزه زد بر سرش کستهم — که با خون برآمیخت مغزش بهم
بگفتا کنون دهم در زمان جانت بداد — شد آن نامور کرد ولیه نژاد — چه لهاک روی برادر بدید — بدانست کز کار زار آرمید
بلرزید و از زور دادار خیره شد — جهان پیش چشمش اندرش تیره شد — ز روشن روانش لهیری رسید — کمانرا ببره کرد و اندر کشید
بپیکان تیر اندر آن آن بران — همی ارزد و دیده بیارید نم — بپیکان تیر یکی بر زمین — بیفشاد و تیر یکی بر زمین
بشمشیر چنگ اندر آورد گرز — بکردش برزد یکی تیغ تیز — زکینه چنان خسته اندر شتاب — که آمد همه رزم ترکان برو
چنین است کردار گردون سپهر — براورد ناگاه از زور سنجیر — سرش زیر پای اندر آمد چو گو — سر آمد همه رزم ترکان برو
بزین بر چنان خسته شد کستهم — به برد زپرورده خویش مهر — سرش چون بچوگی بپای اندرون — وگر پای جوئی سرش پیش تست
وزانجا بکوی چاهساری رسید — که بکشت خواهی تو کشتی زهم — بیامد شنوده بزین اندرون — همی راند اسب و همی ریخت خون
بخورد آب اسپ و برو کرد آفرین — هم آب روان دید و هم سایه بید — فرود آمد و اسب را برد و کشت — به بست و به آب اندر آمد درشت
همی کشتگای روشن کرد کار — بدو گفت کای بیهده مرد جنگ — به بست تو گوئی یکایک زمین — به بید و غلطید بر گرم خاک
که تا مرده یا زنده زین جایگاه — برانگیز ازان لشکر شهریار — به دل سوزگی پژمان کیورا — سراسر همه تن بلشتیر چاک
همان تا بداند که من جز بنام — کشد مر مرا لوی ایران سپاه — سرنامداران توران سپاه — وگر نی دلاور یکی نیورد
چه گفتی زخورشید شد روشنا — نمودم بگفتی همین است کام — همه شب بنالید تا روز پاک — به نبرد بر و پیش بیدار شاه
بدید آمد از دور اسپ سیاه — بیامد بدانجا یکه پیر تنا — همی کشت بر گرد آن مرغزار — برازرد و چون مار غلطان بخاک
همه آلت زین برو بر نگون — بدان مرغزار اندرون چون پلنگ — چنان وچران چون پلنگان بکام — که با بدشتی زگم بوده بار
همی کشتگای جهان بین نیک بار — رکیب و کمند و خنا بر زخون — چه پیران فرود آمد از زین بدش — بر آورد چون شیر شرزه خروش
رسید اندران سایگه پیر تنا — گمانی فگنده درین مرغزار — که گشتم بود خفته تنا — کنون جان شیرین زتن بگسلم
همه جوشن و ترگ پر خون و خاک — گمی گشتهم بود خفته تنا — فگنده بران آب گشتهم بدید
برون کرد رومی قبا از برش — فشاده همه تن بلشتیر چاک — کرفشش در آغوش خود شگ زود
زلب خون دویدن گرفت و بدرد — برهنه شد از ترک رومی برش — شی دید خسته زنا بستگی
همی کشتگای نیک دل یار من — روان پر ز تیمار و دل پر ز درد — همی بود زاری کنان پیش اوی
مگر بودجی کاه بختیت یار — تو رقتی و برگشت پیکار من — رسیدن بر تو کجای بود
بگفت این سخن پیران و گشتهم — چه با اهرمن ساختی کار زار — بر آورد و سر هر چه خود خواست کرد
مرا درد تو بد تر از مرگ من — بجنبید و برزد یکی تیز دم — مکن خویشتن پیش من بر تباه
نه بر سر خسته بر ترک من — بزد بر سر خسته بر ترک من — توانی رسانیدنم نزد شاه

مرا دست چندان بس از روزگار — که پنهم یکی چهره شهریار — وزان پس چه مرگ آید م باکنیست — نهالی مرا خود جز از خاک نیست

نه مرد است هرکس که باکام خویش — بمیرد نیاید بسر انجام خویش — دگر آن دو بد خواه با ترس و باک — که بردست من کرد یزدان هلاک

مگر شان بزین بر توانی کشید — وگرنه سرانشان زشها برید — سلیح و سر نام بردارشان — به برتابد اسپند پیکارشان

کنی نزد شاه جهاندار یاد — که من سر بخیره ندادم بباد — لبودم به هرجای با لشکر چنگ — که نام جستن نبردم بتنگ

به پرش نمود آنگهی کان دو تور — کجا اندکشته فکنده بدور — همی بود پرش به سر بر توان — بیفکند و نالید چندین بدرد

ازانجا یکه تاب اوی سپید رنگ — بیاورد و بگشاد زو بند و شنگ — نمد زین بزیر تن خسته مرد — بیامد زغم تیره کرده روان

همه دامن قطره بدرید چاک — برآن خستگیهاش بر لب بخاک — وزانجا یکه سوی بالا دوان — دل از مردن کستهم پر نهیب

سواران ترکان پراکنده دید — که آمد زراه بیابان بدید — زبالا چه برق اندر آمد بشب — سواری ز ترکان بدو بار خورد

ازان نیمه دیده سواران تور — دلاور ززین کشت و برزد نفیر — بدشت اندرون تاخت آن شیر مرد — بدان کار با خویشتن یار داد

زفراک بگشاد زان پس کمند — زترکان یکی را بگردن فکند — ازاسپ اندر آورد و زنهار داد — فکنده بر از خاک غرقه بخون

وزانجا بیامد بگردار گرد — دوان نزد لهاک و فرشیدورد — بدیدآن سران سپه را نگون — ابر کستهم کوسر آورد کین

ببستشان بر آسان بجنگی چو ران — چو پژن چنان دید کرد آفرین — کشیدند بر پشت زین کیان

بفرمود تا ترک زنهار خواه — ببستند شان پا و دست و میان — پی آزار رزم از برزین نهاد

وزانجا بسوی کستهم تاز نان — بیامد بر آن دشت با فر و جاه — برو بر همی آفرین خواند کرم

بدان ترک فرمود تا بر نشست — فرود آمد از اسب و اورا چه باد — خورازکند چرخ کردان گذشت

بگرزنده او را بر شهریار — سمند نوندش همی راند شیرم — بیامد بر آن دشت با فر و جاه

جهاندار خسرو به نزد سپاه — چه از رزم رزده ساعت اندر گذشت — همه نامداران وجنگ آوران

آمدن کیخسرو با لشکر بنزد ایرانیان

پذیره شدندش پیاده سران — که ای شهریار و سر مؤبدان — بکف بر بهمن بدل رود نیل

بر و خواندند آفرین بخردان — بدان تا بدیدند رویش سپاه — که آباد باد ابگردان زمین

چنان هم همی بود بر اسب شاه — همی رفت کودرز خود با گروه — بر آورده بودند گرد از سپاه

به آئین پس پشت لشکر چو کوه — سلیح و سر و جا همه پر زخون — بران شهریار آفرین خواندند

سر کشکان را افکنده نگون — پیاده شد از اسب کو را بدید — بیامد بنعلید در پیش شاه

چو کودرز نزدیک خسرو رسید — بگفتش که هم رزم هر کس که بود — دوان با سپهدار پیران نیو

همه کشتگان را بخسرو نمود — همی آفرین خواند بر کردگار — که او داد پیروزی و دستگاه

از اسب اندر آمد سبک شهریار — زبر دان سپاس و بدویم پناه — همی خواند و بر لشکرش آفرین

نیایش همی کرد بر پیش شاه — زسر بر گرفت آن کیانی کلاه — زداد اربر شهریار زمین

که ای نامداران فرخنده پی
شما آتش و دشمنان پاک نی

همه جان و شها فدا کرده اند
دم از نشهر لوران برآورده اند

وزان پس بآن کشتگان بنگرید
چه روی سپهدار پران بدید

به پرانش بر دل بدانسان بسوخت
که لختی یکی آتشی برفروخت

که لختی بدانسان دلش بسوخت
بدام آورد شیر شرزه بدم

کشیدی همه ساله تیمار من
میان بسته بودی به پیکار من

چنان مهربان بود در خیم گشت
وز و شهر ایران پر از بیم گشت

فراوان همی خیره دادش پسند
نیامدش کفتار من بود مند

مکافات او ما جز این ساختیم
همه کاه و دیهیش از فر استیم

بدل بر جفا گشت بر جای مهر
بر آورده سر تا بکیوان سپهر

نهادند مر پهلوان را بکاه
کمر بر میان و به سر بر کلاه

خردمند را دل ز کفتار او
مانده همی خیره در کار او

نکه کرد خیره بدان دست و رو
چه دیوان به سر بر فرو هشته مو

همانا که کاوس بد کرده بود
بپاداش آن پاکی این آزمود

ولیکن به نیروی کیتی خدای
جهاندار و کیتی ده و رهنمای

کروی زره را کره باکره
بفرمود تا برکشیدند زه

بفرمود تا نکه فکندن در آب
بکفتا چنین باید افراسیاب

بکودرز داد آنر مان اصفهان
کلاه بزرکی و بخت جهان

زنهار دادن کیخسرو ترکان را

فرستاده آمد بنزدیک شاه
زمین جز بفرمان او نسپریم

از آنان که بودند مانده بجای
میان تنک بسته ز بهر چه ایم

که ما شاه را بنده و چاکریم
نه شرم از بهر کان و نه از خدای

سپهبد شنا سد که ما خود کیم
زن و کودک و خورد و در مان ماست

یکی پادشاهست ناپاک رای
پدر پی پسر شد پسر پی پدر

به توران همان دود و پیوند ماست
که با لشکر تو بجنک آمدیم

ازین کار ما را بد آمد به سر
کس از خویشتن یزدان نیابد رها

همه خود بکام نهنک آمدیم
بند مان بکار سیاوش کنا

سپهدار کودرز بادو بمان
چه خواهی به از باد و آتش دمان

کنون کنج و شاهی مرا با شماست
ندارم دریغ از شما دست راست

فرو ریخت آب از دو دیده بدرد
که کردار نیکش همه یاد کرد

یکی داستان زد پس از مرکزای
که از خون دیده بیالود روی

بمردی نماند کسی زور ها
چنین آمد این تیز چنک اژدها

رخ خون سیاوش پر از درد بود
بدان کار کش ز و نیاز رد بود

مرا و را ببرد اهرمن دل برجا
دکر کونه پیش اندر آورد را

از افراسیاب آن نه برکشت سر
کنون شهریارش چنین داد بر

زاندیشه ما سخن در کذشت
فلک بی سرش برد کز نه کذشت

نهاده در و کشت و کاه سران
چنان چون بود در خور تهران

چنین است کردار این پر فریب
چه مایه فراز است و چندین نشیب

وزان پس کروی زره را بدید
یکی باد سرد از جکر برکشید

همی کشتکای کرد کار جهان
تو دانی همی آشکار و نهان

که دیو چنان بر سیاوش کماشت
مدانم جزاین نیز کینه که داشت

که کین سیاوش از افراسیاب
بجز اهم در بن کار و کیرم شتاب

چه بندش بد اشد سراسر بلند
سرش را ببرید ند چون کوسفند

ببد شاه چندان بدان ارزکاه
بدان تا کند ساز کار سپاه

بباراست ضلعت سزاوار شان
سپاه

خردمند کردی ز توران سپاه
که پرانش هلپود بر سر بپای

که پرانش هلپود بر سر بپای
اکر چه بشود در دم اژدها

بهر دا هرمن خود دل شاد زم
ز درد دل از دیده رخ شسته ام

ز درد دل از دیده رخ شسته ام
ز بهر بر و بوم و کاه آمدیم

به بندیم پشت کمر بنده وار
به بندیم پشت کمر بنده وار

کی بند کی شاه را در خورست
بدین لشکر اندر بسی مهترست

کنه کار مائیم و او پادشاست ‌ ‌ ‌ از و هر چه آنجا ببر و راست ‌ ‌ ‌ سراسر به بندش او آوریم ‌ ‌ ‌ نه با کین و با کشکو آوریم

گر از ما بدلش اندرون کین بود ‌ ‌ ‌ بر ین سر دشمن آئین بود ‌ ‌ ‌ ورا بد و نیکه بخت ایش آرد رواست ‌ ‌ ‌ چنان کرد باید که اورنگ راست

چه لشکر کشان را بدان بدرد ‌ ‌ ‌ بجنبد دشمن شاه آزاده مرد ‌ ‌ ‌ بفرمود تا پیش او آمدند ‌ ‌ ‌ بپرسید هم او چاره جو آمدند

همه بر نهادند سر بر زمین ‌ ‌ ‌ پر از خون دل و دیده پر آب کین ‌ ‌ ‌ سپهبد بسوی آسمان کرد سر ‌ ‌ ‌ که ای داد گر چاره چاره گر

همان لشکر است این که سر بر کین ‌ ‌ ‌ همه خاک جستند از ایران زمین ‌ ‌ ‌ که در ها همه پاک ویران کنند ‌ ‌ ‌ سر کشتگان اندران افکنند

چنین کرد شان این زمان داد گر ‌ ‌ ‌ نه رای و نه دانش نه پا و نه سر ‌ ‌ ‌ بدو دست یازم که او یار بس ‌ ‌ ‌ ز کیتی نخواهم بفریاد کس

بدین دستان ز دیگی شک رسید ‌ ‌ ‌ که از کین بزین اندر آورد پای ‌ ‌ ‌ که این بار خشنده بخت ملست ‌ ‌ ‌ کنون کار کردن ز بخت ملست

بر این کین اگر بخت و تاج آورم ‌ ‌ ‌ وگر رستم تابوت عاج آورم ‌ ‌ ‌ وگر نه بچنگ پلنگ اندرم ‌ ‌ ‌ خور گرگ لنت بهتر نرم

کنون بر شما گشت کردار بد ‌ ‌ ‌ شناسند هر کس که دارد خرد ‌ ‌ ‌ نیم من بخون شما تشنه چنگ ‌ ‌ ‌ نکبرم چنین کار دشوار ننگ

همه یکسره در پناه منید ‌ ‌ ‌ وگر چند بد خواه گاه منید ‌ ‌ ‌ هر آنکس که خواهد که باشد درست ‌ ‌ ‌ بر ین گاه ناید فروتی نه کاست

هر آنکس که خواهد که زی شاه خویش ‌ ‌ ‌ کذارد نگیرم بر و راه خویش ‌ ‌ ‌ چه ترکان شنیدند گفتار شاه ‌ ‌ ‌ ز سر بر گرفتند یک سر کلاه

به پیروزی شاه خوشنود شدند ‌ ‌ ‌ پلنگان جنگی چه آهو شدند ‌ ‌ ‌ ز بر کستوان و ز روی کلاه ‌ ‌ ‌ یکی تودہ کردند تا چرخ و ماه

به کردار اندر شدند و سرخ و بنفش ‌ ‌ ‌ ز دند آن سراسر فراز کران دشت ‌ ‌ ‌ بخوردند و نوشند های گران ‌ ‌ ‌ که تا زنده ایم از گران تا گران

همه شاه را چاکر و بنده ایم ‌ ‌ ‌ همه دل بمهری آگنده ایم ‌ ‌ ‌ چه این کرده بودند پیدا رشم ‌ ‌ ‌ بخشید یکسر همه بر سپاه

ز هم شان از ان پس پراکنده کرد ‌ ‌ ‌ همه بوم آن مردم آکنده کرد ‌ ‌ ‌ وز ان پس خروش آمد از دیدگاه ‌ ‌ ‌ که کرد سواران بر آمد ز راه

آوردن پشن گستهم و لهاک و فرشیدورد نزد کیخسرو

همی بنگرم از دور با دو سوار ‌ ‌ ‌ نهادند چشم از شگفتی براه

که تا کیست این مرد از ایران و چین ‌ ‌ ‌ که یارد گذشتن بدین دشت کین ‌ ‌ ‌ هم اندر زمان پشن آمد دمان ‌ ‌ ‌ بزه بر بیازو فکنده کمان

بر اسپان چه لهاک و فرشیدورد ‌ ‌ ‌ فکنده نگون سار رخ خون و کرد ‌ ‌ ‌ بر اسپی کر بر بر از درد و غم ‌ ‌ ‌ به آغوش ترک اندرون گستهم

چه پشن بنزدیک خسرو رسید ‌ ‌ ‌ سر و تاج و تخت بلندش بدید ‌ ‌ ‌ بیوسید و بر خاک بنهاد رو ‌ ‌ ‌ شده شاد خسرو بدیدار او

بپرسید کیشش که ای شیر مرد ‌ ‌ ‌ کجا رفته بودی بدشت نبرد ‌ ‌ ‌ زگستهم پشن سخن یاد کرد ‌ ‌ ‌ ز لهاک و از کرد فرشیدورد

وز ان زاری و خستگی گستهم ‌ ‌ ‌ ز جنگ سواران همه پیش و کم ‌ ‌ ‌ کنون آرزو گستهم را یکی است ‌ ‌ ‌ که آن کار بر شاه دشوار نیست

بدیدار شاه آمد تشش هوا ‌ ‌ ‌ وگر مرگ از ان پس گذارد ورا ‌ ‌ ‌ بفرمود پس شاه آرزم جو ‌ ‌ ‌ که ببرند گستهم را پیش او

چنان بد ز بس خستگی گستهم ‌ ‌ ‌ که کفتی همی بر نیاید شش دم ‌ ‌ ‌ دلش سوی مهر شهنشاه تافت ‌ ‌ ‌ بهجید دیده سوی او شتافت

ببارید بیدش از دیدگان آب چهر ‌ ‌ ‌ سپهبد پر از آب و خون کرد چهر ‌ ‌ ‌ بزرگان بدو زار و کریان شدند ‌ ‌ ‌ چه بر آتش تیز بریان شدند

در ایخ آمد او را سپهبد بمرگ ‌ ‌ ‌ که بندان نکین بر سرش زیر کرگ ‌ ‌ ‌ ز هوشنگ و طهمورث و جمشید ‌ ‌ ‌ یکی مهره بد خستگان را امید

رسیده بپیرش نزد یک شاه
بیازوش برداشته سال و ماه

ابر بارزوی گستهم بر بلست
بیالید بر خسرگیهاش دست

بهشتان بکرد جهان بر بگاشت
ز بهر چنین روزها شان بداشت

وزانجا بپاسداری بجای نماز
بسی با جهان آفرین کفت راز

بر بهش بردند نزد یک شاه
چه شاه جهان کرد در وی نگاه

ولیکن شکفت است کز کار من
بدین راستی راند بیکار من

همه جهر پرورد کار است و بس
نه دانش پژوهست و نه مهر کس

که تو نیک بختی و ایزد شناس
مدار از تن خویش هرگز هراس

اکر زنده کرد و تن مرده مرد
جهاندار کستهم را زنده کرد

کر او رنج بر جهر نکزیندی
ستایش ز هر کونه کم بیندی

فرستاد هرسو فرستادکان
به نزد بزرکان و آزادکان

چه از رنج پیران شدی بی نیاز
بیازید بر سخنهای انکز

پس کینه اندر سخنهای انکز
که چون خواست کین افراسیاب

کشادن رستم کنج خسرو با افراسیاب

خداوند تاج و خداوند کنج
بر نیزه داران بران شاه کامیاب

زرو در یا بدریا سپاه وی است
خداوند شمشیر و خشان و رنج

رو دشمن ستاند رساند بدوست
جهان زیر فرکلاه وی است

چه او مر زکیرد و شمشیر تیز
خداوند پیروز کر یار اوست

که چون او نبود است شیر ژیان
بر انکیزد از کنجها رستخیز

همی بار جوید ز هر مهتری
نه در کوشش و بخشش و نام و ننک

پس لشکرش هفتصد زنده پیل
ز هر نا مداری و هر کشوری

جهاندار محمود کاندر نبرد
خدای جهان یاور جبرئیل

که در بزم کیتی بدو روشن است
سر سرکشان اندر آرد بکرد

خرد هست و هم نیکنامی و داد
بزرم اندرون کوه در جوشن است

یکی فرش کسترده شد در جهان
جهان سپرد افراسیاب و بداد

بند خسروان را جز او کد خدای
که هرکز نشانش نماند نهان

بپرهیزدین و بداد و رای
زنیروان بران شاه باد آفرین

چه مهر دلش کستهم را نجواست
بزشکان که از رزم و از رهنمون

بیالین کستهمان برنشاند
دو هفته بر آمد بران خسته مرد

به ایرانیان کفت کز کردکار
به پرورزی اندر غم کستهم

نجوید آنزمان پشن کیو را
که او مست جاوید فریادرس

بکستهم کشش که تیمار دار
به بود او بر شاه یکهفته نیز

کزاید ز که آتید ها ز ارجمند
کشاد آن کرانمایه از دست راست

چه از شهر بغداد و ایران زمین
ز هر کونه افسون بر و برنجواند

به پیوست و بر خواست از آزار و درد
بود هر کسی شاد و به روزکار

بکردار این دل شاد مانرا ز رزم
بدو داد دست کو نیو را

به سختی نکیرد و جز او دست کس
بدیدم چه پژمان در ین روزکار

درم داد و دینار و هر کونه چیز
که دارایم آهنکنی شاه کنک

یکی رزم کنجیرد اکنون بساز
بپارای اکنون بپاکیزه مغز

بر از زنده تاج و بخت و نکین
بزرکی و تاجش نبالد همی

که منشور جود و را بر نخواند
چه رزم آیدش پیش کنج آکند

همان بر فلک چشمه آفتاب
ستاره ز خشمش فرو ریزدی

که اندر میان باد را نیست راه
کی کور بستاند از چنک شیر

وکر سر کشیدی ز پیمان او
بلند اختر شش فسرد و ماه باد

همان بزم و رزم و همان کورست
نشستکه فضل بن احمد است

خرد در دل نامداران نکوست

کشاده زبان و دل و پاک دست — پراکنده رنج من آمد بسر
بپیوستم این نامه باستان — بزرگی و دینار و افسر دهد
ندیدم جهاندار بخشنده‌ٔ — جوادی که جودش بخواهد کلید
که آرایش چرخ کرده اوست — فروزنده ملک بخت عاج
به رزم دلیران توانا بود — نگهبان دین و نگهدار تاج
به علم و هنر نیز دانا بود — بباراورد شاخ دین و خرد
به اندیشه ارزی کرندان بود — همیشه بپاهش به یزدان بود
چو از رنج بر سال شصتم گذشت — من از نصت و شش چو بهمت فروخ
بدانگه که بد سال پنجاه و هشت — جوان تر بدم چون جوانی گذشت
که ای نامداران و گردنکشان — که اندیشه شد تیز و تن پی کرند
به داد و به بخشش کرفتی جهان — بکویم نمانم سخن در نهان
جهاندار و بخشنده و داد کر — کزو لیت پیدا بکیتی هنر
خداوند زیبای برتر منش — وزو دور پیغاره و سرزنش
چه دینار در بزم پیش ملوک — زبخشش ندارد دلش هیچ باک
مرا از جهان بی نیازی دهد — میان یلان سرفرازی دهد
دلیران که او را توانند ستود — کسی کو ستاید که بابد ستود
بناهای آباد کرد و خراب — زباران و از تابش آفتاب
براین نامه عمرها بکذرد — همی خواند انکس که دارد خرد
مرا اورا ستاینده کرد از اوست — جهان سربسر پر ز آثار اوست
زمانه سراسر به او زنده باد — خرد بخت او را فروزنده باد
چه پیش آورم کردش روزکار — نباید مرا پند آموزکار
ازو شاد و مانده دل انجمن — به هر کار فیروز و هم چیره تن
براین داستان در سرایم همی — به سنک اندرون لاله کارم همی
ایا آزمون را نهاده دو چشم — کهی شادمانی کهی پر ز خشم
یکی را همه بهر شهد است و قند — تن آسانی و ناز و بخت بلند
زهفتاد بر نکذرد هر کسی — ز دوران چرخ آزمودم بسی
یکی را همه ساله با درد و رنج — شده شکدل بر سرای سپنج

زدستور فرزانه داد کر — که تا روزپیری مرا برد بد
همی داشتم تا که آید بدید — نکهبان دین و نکهدار تاج
بیارآورد شاخ دین و خرد — چنین سال بکذاشتم شصت و پنج
رخ لاله کون کشت بر سان کاه — خروشی شنیدم ز کنبتی بلند
فریدون بیدار دل زنده شد — زمان و زمین پیش او بنده شد
وزان پس تن جانور خاک راست — روان روان معدن پاک راست
خداوند هند و خداوند چین — خداوند ایران و توران زمین
بزرز در آوای او کوه کوش — بدریا نهنگ و بخشکی پلنک
جهاندار محمود خورشید فش — بزرم اندرون شیر شمشیر کرش
که جاوید بادا سر و بخت او — بکام دلش کردش نخت او
که شاه از تو آن و کهان بر تر است — چه بر تارک مشتری افسر است
پی افکندم از نظم کاخی بلند — که از باد و باران نیابد کزند
کشند آفرین بر جهانجوی شاه — که پی او بسیناد کس پایکاه
چه مایه ندارم ثنای ورا — پرستش کنم خاک پای ورا
کنون زین بپس نامه باستان — به پیوندم از کفته راستان
بنامادجاوید در عنوان — وزو دور چشم بد و بی نیاز
چه پیکار کیخسرو آید پدید — زمن جادوییها بیابد شنید
کنون خطبه یافتم زین نشان — که معنی سخن یافتم پیش ازان
شکفت اندرین کنبد تیز رو — نماید همی دل پر از رنج تو
چنین پرورانده همی روزکار — فزون آمد از رنک کل رنج خار
وکر بکذری آنهم از بد تر است — بدین زندکانی بباید کریست
یکی را همه رشت اندر فریب — کهی بر فراز و کهی بر نشیب

هران کوکه سالش درآید بشصت ببایدکشیدین زبیداد دست بیابم بدین چرخ کردنده راه نه بر دامن بام خورشید و ماه

چه شد کار پیران و لشکر بسر بگنجی کرشاه فیروز گر

اغاز داستان

پیاراست بر بهر یوی جهران برفشد با لشکری بیکران

برآمد خروشیدن کرّه نای بکی کشت فیروزه بر پشت پیل نهادند شادی شد کردکیتی چو نیل

نشست از بر تخت با تاج شاه بشهر اندرون جای خویش نماند بدشت اندرون جای فرش نماند

چه بر پشت پیل آن شه نامور نبودی به هر پادشاهی روا نشستن مگر بر در پادشاه

ازان نامور خسرو سرکشان بمرزی که لشکر فرستاده بود بسی برده و بندها داده بود

چه لهراسب چه رستم نیرچنگ که از ژرف دریا بر بودی نهنگ بپسندیده و راد و روشن روان

بفرمودشان بازگشتن بدر هرانکس که بد کرد و پرخاشخر بسی از زر و ان پدر کرد یاد

سه تن را گزیدند ازان انجمن بزرگان و روحانیان زن چه کودرز پیل دل آن نیزگرگ

دگر پهلوان طوس نوذر بکفش که او بود با کاویانی درفش سخن کو و روشن دل و رای زن

به هر نامداری و خود کامه که فیروز گیخسرو از پشت پیل بزد مهره و گشت گیتی چو نیل

نه آرام باد اشکارا نه خواب چه بر خواند آن نامه آن مهتران کی بود در پادشاهی سران

زکردان گیتی برآمد خروش بزرگان هر کشوری با سپاه نهادند سر بوی درگاه شاه

چه شد شاه جنگ را لشکری ازان پس بکردید کردند راه پیاراست بر بهر یوی زرنگار

کزین کرد ازان لشکر نامدار که با شند ماوی لقب اینزمان همه جنگ را دست بشسته بخون

بیکدست مرطوس را کرد جا ورازان دور تر آرش رزم توز چه کردان شه کرد لشکر فروز

یکی انکه بر غوریان شاه بود یکی شاه کرمان که اسکام جنگ نکردی بدل یاد را باد رنگ

چه صبح فرزانه شاه بین که در شهر کابل بد او پادشاه جهاندار و فرزانه و یارسا

چه شماخ لوری شه لوریان فرو تر ازو کیوه رزم زن به هر کار پیروز و لشکر شکن

که بر شهر فاور بد او پادشاه هرانکس که از تخمهٔ کیقباد بزرگان بادانش و با نژاد

بدست چپ خویش بر پای کرد بزرگان که بود او ز نسل قباد فروزنده فرخ اذر کشسب

پس پشت او لشکر آراسته برستم سپرد آنزمان میمنه که یکدل سپاهی بد او یکتنه

هرانکس که از زابلستان بدند بدیشان سپرد آنزمان دست راست همه نام و آرایش جنگ خواست

دگر مهتر و خویش دستان بدند سپهدار کودرز کشواد بود هچیر سراغراز و فرماد بود

چه خورشید تابان بیبرج بره سپهدار کودرز را خواه شد چپ لشکرش را سپهدار شد

بزرگان که از بروج وارد پیل

بفرمود تا پیش قلب سپاه — به پیلان جنگی به بستند راه — نهادند صندوق بر پشت پیل — زمین شد بکردار دریای نیل

هزار از دلیران روز نبرد — بصندوق در ناوک انداز کرد — نگهبان هر پیل سی صد سوار — همه جنگجو و همه نیزه دار

ز بغداد کردان و جنگ آوران — که بودند با زنگه شاوران — گزیده سپاهی ز گردان گرخ — بفرمود تا با کمانهای چرخ

پیاده بدو بند بر پشت پیل — که گر کوه پیش آیدی بر دو میل — دل سنگ لشکر فشندی به تیر — نبودی کس آن رزم را دلپذیر

ز گردان و گردن کشان سی هزار — فرپیرزر را داد جنگی سوار — که با شاه شهر دستان نخوار — که جنگ بدانديش بودش خوار

بفرمود تا تیر باران کنند — هوا را چه ابر بهاران کنند — که از نشخه نامور شه بود — بزرگی خود آنکه بدان نشخه بود

بدست فریبرز لشکر نبود — که نزدیک او لشکر انبوه بود — دلیران رزم آزموده سران — ز دست سواران نیزه وران

سر نامور پیشروشان هجیر — که آهو ربودی ز چنگال شیر — بفرمود تا نزد لشکر شود — چپ لشکر شاه چون کوه شد

دلش لشکری گر خروشان بدند — منوچهر آرش سپهدار دشت — که نام چنین بد نگهدار دشت

شه غرچگان بود چون شیر نر — بزرگان که از کوه قاف آمدند — با نیزه و کبر و لاف آمدند

سپاهی ز نشخم فریدون جم — ازان دشت شمشیرزن سی هزار — جهاندار رو از نشخه شهریار

سپهدار آن سپه کیوکو درزم را — پس کیوکو شاه با هنگان — برفتند خیلی دوگان و گران

پیاری به پشت سپهدار کیو — بدان تا میان دو رویه سپاه — بود گرم رزم اندرون کینه خواه

فرستاد بر میمنه ده هزار — دکرده هزار از دلیران گرد — پس کیوکو درنگان را سپرد

ز گردان گردن کشان ده هزار — به پیش اندرون قارن رزم زن — سر نام داران آن انجمن

بدان تا میان دو رویه سپاه — فرستاد بر میسره ده هزار — همه نامداران نیزه گذار

زواره بدان جنگ را پیش رو — ازان پس بمستم گرد هم گفت — ابا قارن رزم زن هاش هفت

بفرمود تا اندرون پور طوس — بدان را به بند در پیداد آرد — کسی را کی نیت بر دان بد

نباشد کس از خورد نی هیچ نیوا — جهان پر ز گردان بد و کاردان — ز بهر خورش را همیر اندیش

بگوید همه هر چه با بیت شاه — به هر سو طلایه بکردار کوه — سر شب از خواب با او شکوه

ز بهر سوی بر شدند کارا گهان — کی کوه بر دیده بان داشتی — سپه را بیراگنده نگذاشتی

همه کوه و غار و بیابان و دشت — غ نهانگاه اندر دکر با قشه — همه جنگ را کردن افراخته

ازانش کسی را ندید راه رنج — بدین گونه چون زان لشکر بخواست — بکردون کلاه کئی برفراخت

ازانش بین دل مردم بسیخو — سپهدار ترکان ازان روی خاک — نشسته بآرام بر تخت عاج

دوباره ز لشکر هزاران هزار — نشسته به کل زر لیون بکیان — همه سر فرازان و گردن کشان

بمرز گروشان زمین هر چه بود — بخورند یکسر همه بار و برگ — جهانی بر او آرزو کرد مرگ

سپهدار ترکان به پی کند بود
بسی کرد او خویش و پیوند بود
نشست بمرز کوشان زمین

جهان پیر خرگاه و پرده سرا
زخیمه بند بر زمین هیچ جا
جهان جوی پرداش افراسیاب
نشست اندران شهر ازان کرده بود
که کند فریدون برآورده بود
برآورد در کند راتشکده
همه زند و استا نه برزر زده

ور انام کند بدش پهلوان
اگر پهلوانی سخن نشنوان
کنون نام کندر ابی کند گشت
زمانه برازبند و برفند گشت

نه پیره فریدون بود افراسیاب
زکند رنکردی برفتن شتاب
خود و ویژگانش نشسته بدست
سپهر ازپی پیش همی خیره گشت

زدپای چینی سراپرده بود
فراوان پرده دروان برده بود
به پرده دروان خیمهای سیاه
برآئین سالار ترکان سزد

نهاده بخیمه دروان تخت زر
همه پیکر تخت زرّ و گهر
نشسته برا و شاه توران سپاه
بجنگ اندرون گرز و برسر کلاه

زپیرون دهلیز پرده سرا
فراوان درفش و لیران بپا
زده هر دو رخیمه هر کسی
که نزدیک او آب بودش بسی

برادر بدو خویش جنگی پسر
زپیکاکان آنکه بد با هنر
همی خورد کاید بدان رزمگاه
به نزدیک پیران به پشت سپاه

سحر که بواری سپاه مدچه کرد
سخنهای پران همه یاد کرد
رسیدند گریان و برخاک سر
همی هر کسی یاد کرد آنچه دید
همه جنگان ازپی یکدگر
وزان نامداران روز نبرد

چه روی سپاه و چه پشت سپاه
زپیران ولهاک و فرشیدورد
زمین کوه تا کوه لشکر کشید
به نزدیک پیران شد آگاهی همه
همانروز زنگیخر و آنجا رسید
به پیش بزرگان بند رخشتاج

به نزدیک شب لشکر ما همه
همرسان شد از بی شبانی سه
خروشان فرود آمد از تخت عاج
رخوشان یکی انجمن جوشند

آگاهی یافتن افراسیاب از گذارش حال لشکر

زپیکانه جایش بپرداختند
سوار سرافراز روئین تن
چه هومان ولهاک و فرشیدورد
همی کشت زای جهان پاک من

ازان درد بگریست افراسیاب
سپهدار روسالار لشکر منم
بنالید و برزد یکی باد سرد
ازین تخت پوپ و برادر منم

همی گفت کای داور کردگار
اگر نیز بیند سرم گاه و تاج
قباجوشن و آب تخت مذلت
به یزدان که بیزارم از تخت عاج

ازین پس کجا هم چمید و چرید
وگر خویشتن تاج را پرورید
مگر کین این نام داران من
بخواهم زکیخسرو شوم زاد

که لشکر بنزدیک جیحون رسید
که شخم سیاوش بگیتی مباد
خروشان همی بود ازین گفتگو
رخون برادرش فرشیدورد

همه روی کشور سپه کرد دید
بدان درد و زاری سپه را بخواند
همم رنج و قهر است و هم گنج و کین
زروئین و کردان روز نبرد

کنون گاه کین است و نوبت من است
که ما سر بسر شاه را بنده ایم
رتوران وارشاه ایران زمین
بزرگان ترکان با فراسیاب

نکردیم از گفته تا زنده ایم
رخون کرد دو رود کوه و دریا شود
اگر یار باشد خداوند ماه
دل شاه ترکان ازان تازه شد

دلش پر زکین و سرش پر زداد
کله هرچه بودش مدت و نگاه
بجنبید بر لشکرش هم کروه
نشسته بمرز کوشان زمین

نشسته بکند بخورد و بخواب
همه زند و استا نه برزر زده
زمانه پر از بند و پر فند گشت
سپهر از پی پیش همی خیره گشت

برآئین سالار ترکان سزد
بجنگ اندرون گرز و برسر کلاه
که نزدیک او آب بودش بسی
به نزدیک پیران به پشت سپاه

رسیدند گریان و برخاک سر
وزان نامداران روز نبرد
زمین کوه تا کوه لشکر کشید
به پیش بزرگان بند رخشتاج

رخوشان یکی انجمن جوشند
همی کند موی و همی ریخت آب
سواران و شیران روز نبرد
پس آنگه یکی سخت سوگند خورد

کله خود و نیزه درخشت مذلت
جهان جو و خنجر گذاران من
زکیخسرو آگاهی آمد برو
زپیران فراوان سخنها براند

به پیش زبان اندر آورد گاهان
بگفتند و کردند ترکان پیران
درازای ما هچو پهنا شود
بجنبید و بر دیگر اندازه شد

بجنبید بر لشکرش هم کروه

زترکان شصت هزار
که کشتم نبود زمدانگ بای
بچیحون بفرمود تا بگذرند
فرستاد بر هر سوی لشکری
شبیره بنشست با بخردان
براین بر نهادند یکسر که شاه
فراخان که او بود مهتر پسر
زچندان سپه نیمی او را سپرد
دمادم فرستد سپاه و سلیح
سپه بود سرتاسر رود بار
زخرطوم پیلان و شیر ژیان
بیامد پس لشکر افراسیاب
به پیوست کف از چپ و راست
چه بازآمد از هر سوی رزم ساز
بدین رود چیحون و آب روان
دلش تازه تر گشت ازان کهان
بیارامت قلب و جناح سپاه
بیارامت لشکر که شاه وار
کزین کرد دست چپش آگاه
بر انگیخت اسب و دم پیلتنگ
پشنگ از تو نامش پدر شیده خواند
زشیده یکی بود کهتر پسر
که بودی به پیش پدر رای زن
بفرمود تا شیده از میمنه
فراخان جنگی چهارم پسر
که بهشد نگهبان و پشت و پشنگ

کزین کرد شاه از در کارزار
سواران روشن دل رهنمای
بگشتی رخ آب را پیرسند
بسی چاره سر ساخت از هر دری
جهاندیده ورای زن مؤبدان
زچیحون بدانسو گذارد سپاه
بفرمود تا رفت پیش پدر
جهاندیده و نامداران کرد
خورش را ازان پس نماند زمان
بیاورد کشتی و زورق هزار
گذرهای چیحون پر از باد داد
برانديشه رزم بگذشت از آب
که بالا و پهنای لشکرگاه
چنین گفت کای شاه گردن فراز
خورش باید و مرد و درد و شمن بگاه
بیاليد بر گاه شاهنشهی
طلایه که دارد در دشمن بگاه
بقلب اندرون تیغ زن صد هزار
که او در شتی زور و چنگ نهنگ
کرفی بگیری زنیروی چنگ
که شیده بخورشید تابنده ماند
برادر بدو اورا و فرخ همال
بدانش سرش برتر از انجمن
سواران فرستد بسوی بنه
کمر بسته آمد به پیش پدر
نه چند سر از کار بردار ازین

بسوی بلخ نامی فرستاد شان
کزین کرد یکسر سپه سی هزار
بدان تا شب تیره پی ناخشن
چنین بود فرمان یزدان پاک
زهر گونه با او سخن رانده شد
همی چاره جست از بد بدگمان
پدر بد که کفتی بسوی بجای
بفرمود تا در بخارا بود
سپه را بدین گونه پیروز دید
یکی هفته از آب لشکر گذشت
زکشتی همه آب شد ناپدید
برافکنده هر سو همیون دوان
که چندین سپه را بدین دشت جنگ
زیکسوی دریای کیلان ره است
میان اندرو جای یک فرسخ
سپهبد بسی دیده بد روزگار
همان ساقه و جایگاه بنه
نگه کرد هر گلبه جای خویش
به لشکر چه او نامداری نبود
همه نیزه آهنی داشتی
زگردان و گردنکشان صد هزار
دلیری یکی جهن بد نام اوی
بدو داد از جنگیان صد هزار
همان میسره جهن را داد و گفت
بدو داد ترک چگل سی هزار
سپاهش بجنگ گهی بر نشست

بسی پند و اندرزها داد شان
سواران ترک از در کارزار
بگینی نیارد کسی تاختن
که پیداد گر شاه کرد و هلاک
جهانبر چو پیلان اندر آهنند
سپه را بدو نیمه کرد آنزمان
بیابان و دیدار و فرهنگ و رای
به پشت در کوه خارا بود
دمان تا لب رود چیحون کشید
سپه بود یکسر همه کوه و دشت
بیابان آهوی لشکر گشید
یکی مرد پیدا در روشن روان
علف باید از رای داری درست
چراگاه آسان و جای نشست
سراپرده و خیمه گاه فراخ
نرفتی بگفتار آموزگار
سوی میسره نارش میمنه
سپهبد بدو لشکر آرای خویش
به هر جای چون او سواری نبود
برآورد در کوه بگذاشتی
بدو داد شاه از در کارزار
پر انگیخته کرد بیجاده کام او
که بودند با گرزه گاو سار
که نیک اختر بود هر جای جنگ
سواران شایسته کارزار
یکی تیر بر زد بدانا شمرد

دو جنگی که برما و مهر آبدند — به دل یک یک سنگ خارا بدند
سوی میسره لشکری برکشید — که خورشید گشت از جهان ناپدید
که سالارشان بود پنجم پسر — یکی نامور کرد پرخاشخور
دو پور قراخان با او برفت — سپاری جهن سر افراز لفت
سپهدار کرسیوز از پیش صف — به آورد که برلب آورد کف
بغرنود تا در میان دو صف — برآورد که برلب آورد کف
سوی یاخر بود لشت سپاه — شب آمد به پیلان به بستند راه
چه آگاه شد شهریار جهان — نیره جهاندار افراسیاب
ز ترکان و از کار افراسیاب

آگاهی یافتن کیخسرو از کار افراسیاب

سپاهی همه سوی چین کشید — که شد ریگ و سنگ از جهان ناپدید
به آشکش بغرنود تا سوی رزم — بر لشکر و کنج و پیل و درم
سپاهی ز جنگ آوران برگزید — بزرگان ایران چنان چون سزید
وزان پس پیلان را همه برنشاند — هر و کوس رویین و لشکر براند
سپهدار چون در بیابان رسید — گرازیدن او ز لشکر بدید
به چپ دامستان و برد لشت باز — میان ریگ و در پیش افراسیاب
همی گشت بر گرد آن رزمگاه — بیابان نگه کرد و پیراه و راه
که لشکر فزون بود کو بر نشمرد — همان زنده پیلان و مردان گرد
شب آمد بگسنده در افشاند آب — بدان سو که بد سوی افراسیاب
چه خورشید سر زد ز برج بره — سپاراست روی زمین یکسره
جهان شد پر آواز بوق و سپاه — همه برنهادند ز آهن کلاه
چنان شد دو لشکر ز رو تا برو — از ایشان یکی را نجنبید لب
تو گفتی جهان کوه آهن شدست — همان پوشش چرخ چوشش بلندست
سپه را بدان جنگ نظاره بود — ستاره شمر پیش پیاره بود
بدو گفت کای نامدار جهان — سر افراز و سرکش میان مهان
شود کوه آهن چه دریای آب — اگر بشنود نام افراسیاب
نیاید ز شاهان کسی پیش تو — جز این بی پدر بد گهر خویش تو
نپرده جهاندار افراسیاب — که خورند از آن پس شیران کباب
بیازی و غرنی و خنجر نوار — همان سی هزار از در کارزار
وز اخوانندی کو کرد کبیر — که بر کوه بگذاشتی تیغ و تیر
ز کردان و جنگ آوران سی هزار — برفتند با خنجر کارزار
سپاهی چنین تیغ زن چهل هزار — کزین کرد شاه از در کارزار
پراکنده بر لشکر اب افکنند — دل و پشت ایرانیان بشکنند
چنین ساخت سالار گیتی فروز — که دارد ز چشم بر نیمروز
ز کفار و پندار کار آگهان — ز کفار و پندار کار آگهان
که لشکر برآورد و از این سوی آب — که لشکر برآورد و از این سوی آب
شنیده همه پیش ایشان برآه — شنیده همه پیش ایشان برآه
کند رای شیران توران تباه — کند رای شیران توران تباه
بیاری کسنهم نوذر بسلخ — بیاری کسنهم نوذر بسلخ
که تیزی پشیمانی آرد بجنگ — که تیزی پشیمانی آرد بجنگ
همه ریگ بزم از در بزم بود — همه ریگ بزم از در بزم بود
ز لشکر بسی نامداران نیو — ز لشکر بسی نامداران نیو
دل پادشا شد پر از کیمیا — دل پادشا شد پر از کیمیا
طلایه ز هر سو پراکنده کرد — طلایه ز هر سو پراکنده کرد
چه خورشید تابان ز کنند گشت — چه خورشید تابان ز کنند گشت
بنزدیک رویین و صف برکشید — بنزدیک رویین و صف برکشید
زنیره هوا نیز در جوش آمد — زنیره هوا نیز در جوش آمد
پیاده به پیش اندرون همچنین — پیاده به پیش اندرون همچنین
پر اندیشه در بیجها بر کنار — پر اندیشه در بیجها بر کنار
به نزد پدر شد دلاور پسر — به نزد پدر شد دلاور پسر
ترا ماه و خورشید بد خواه نیست — ترا ماه و خورشید بد خواه نیست
نه خورشید تابان کلاه تو را — نه خورشید تابان کلاه تو را
بر و رنج و مهر پدر داشتی — بر و رنج و مهر پدر داشتی

یکی باد ناخوش ز روی هوا
برآورد گرد از میان دوتا

کز او ابر گشتی جهان تار شاه
برادر بر برادر نیامد دریغ

همی داشتی تا برآورد بر
بدان تا چه آرد سر روزگار

ز خویش نگه کن که پیران چه کرد
ز بیداد گردان سپهر بلند

همی بود خامش چه آمد بدست
بدین رزمگه کشته شد صد هزار

نه دینار خواهد نه تخت و کلاه
ز ایران و تور آن که جان برد راست

بدو گفت شاه ای سپهبد بپور
بدین رزمگاه اندر آمد بخاک

بگیخسرو از من پیامی رسان
که کینی چنین دارد آیین و شان

از ایدر برو تا میان سپاه
نپیره که رزم آورد با نیا

برادر بر گذر شش ندیدی روا
که او تاج و تخت و کلاه تو جست

بدو با نکشتی نگین و کلاه
پدر وار لشکر دلش خاک را

شد از مهر شاهش ورا تاج و بوم
تو کشتی که هرگز نیارا ندید

بدان بیوفا نا سزاوار مرد
پر از کین سر و دل پر از جوش کرد

چنان پهلوان مهربان را بکشت
پیامد به نزدیا نیز چشت

نه اسب و نه شمشیر و گنج و سپاه
سخن جز بر این بر نگوید همی

بدین راست گفتار من او گواست
سیه را چنین دل شکسته مکن

به شمشیر جویند مردان هنر
همه جنگ را یکدل و یک تنند

از ایشان نمانم کسی پایدار
نماند نیشم از کنده و آب گیر

بدو گفت منیژه ای شادکام
چه از راستی خود نداند ستود

به گیتی همه راه نیکی سپرد
نجنبی بجز خوبی و راستی

چه در یا دل و رخ چه تابنده هور
چه لهاک جنگی و فرشیدورد

همه ناجوانمرد کار و زار
من اندر نهان پرغم و پرخروش

زمین زیر شان چون گل آغشته شد
ز تیمار دل راهی بکلند

ز دل کم نشود هیچ با درد و خشم
به پیسند آئین تخت و کلاه

ستاره بما دارد از چرخ چشم
وز ایشان بیابان پر از خون کنیم

چه زین گونه جوئی همی کارزار
شکستی بود باد ماند بجنگ

که اسب افکنم پیش رویان تهم
نشاند بر اسب من از باد گرد

که او در جهان شهریار نو است
رهائی نیابد هم از چنگ من

کنام اندر آرم سرش پیش رنگ
بران انجمن کار بسته شود

شهنشاه کی جوید از تو نبرد
همه نام او زیر پای افکنم

بر آساید از جنگ هر دو سپاه
چشیده ز کینی لبی گرم و سرد

نمانیم تا تو کنی رزم رای
که تو جنگ او را کنی پیش دست

پیغام فرستادن افراسیاب نزد کیخسرو

که باد اید روز کار از تو دور

چنین بود رای جهان آفرین — که کرد جهان پر ز پرخاش و کین — سیاوش نه بر سیکنه کشته شد — ز آموزگاران سرش گشته شد

کنه گر مرا بود پیران چه کرد — چه روباه و اهتاک و فرشیدورد — که برداشت زین شان نبالیست — پر از خون بگذار پیلان من

وراید و نگه گوئی که تو بد تنی — نگوهش همی خویشتن را کنی — برانديش چون تخم و بوم منی — بدانديش از تخم اهرمنی

تو این کین بگیر و ز رزم و کاوس مان — که پیش من آرند لشکر دمان — نه زان گفتم این کز تو ترسان شدم — وگر پرگشتم هراسان شدم

همه کوه و دریا مرا لشکرند — همه نره شیران و کند آورند — هر انگه که فرمان دهم کوفتن — چه در کینه ندای پیر و ز جنگ

ولیکن همی ترسم از کردگار — ز خون ریختن وز بد روزگار — که چندین سر نامور پیکنه — جدا کرد از تن بدین رزمگاه

وز آن پیش من بر بگردی بجنگ — چه با ما بود گند پیمان کنی — بکوشی و پیمان ما نشکنی

بدین کار باشم ترا رهنمای — چه کار سیاوش فرامش کنی — نیارا هتوران سیاوش کجا

برادر بود جهن و جنگ و نبرد — هران بوم و برکان ز ایران بهی — بفرمان کنم آن ز ترکان تهی

ز کنج نیاکان مرا هر چه هست — ز اسب و سلیح و درم بیش و ز کم — که میراث ماند از نیاز اد شم

ز تاج بزرگان ز تخت و کلاه — فرستم همه سیمخن پیش تو — پسر پهلوان و پدر خویش تو

دو لشکر برآساید از رزم رزم — وراید و نگه جان تو را اهرمن — به پیچد همی تا بپوشد کفن

جز از رزم و خون کردنت رای نیست — نوازش کنم خویش و پیوند خرام — مگر خود بر آیدت از کینه کام

بگردیم هر دو به آورد گاه — چه من کشته کردم جهانجوی پیش تست — سیه بندگان و پسر خویش تست

وگر تو شوی کشته بر دست من — سپاه تو در زینهار منند — همه جنگ آورند و یار منند

وگر با من اندر نیائی بجنگ — شبانی تو با گاو دیده نهنگ — چه جنگ آورد و در باش از ننگ

به آورد گه با تو جنگ آورد — دل شیر و جنگ پلنگ آورد — جوانی خردمند و روشن روان

به پیچیم تا بر که گردد سپهر — که را بر نهند بر سر از تاج مهر — دگر گونه خواهی همه کار کرد

جهان تا بپاید بپاید سپاه — چه بر سر نهند کوه زرین کلاه — یکی چادر شعر در سر کشید

ز تشکر گزینیم جنگ آور ان — کسی کو کراید بگرز گران — ز بالای بدخواه پهنا کنم

دوم روز هنگام بانگ خروس — به بندیم بر کوه پیل کوس — بجوشد درون آب خون آورم

سوم روز لشکر بگذارد کوه — در آریم در رزمگه هم گروه — که را خوار دارد که را ارجمند

چه بدخواه پیغام تو بشنود — به پیچد بدین بند ما نگرود — بدید ارد و در از میان سپاه

گزین کرد از ان بخردان چار مرد — چشیده ز گیتی بسی گرم و سرد — خردمند و دیده کارزار

لبی آفرین کرد و آمد برون — پدر مژه پر آب و دل پر ز خون — در فش درفشان سواران نور

ز ترکان هر آنکس که بد پیشرو — ز ناکار دیده سواران تو — به ناکام با شیده خون بر خشد

تنی چند از ایرانیان خسته شد
وزان روی پیکار پیوسته شد

دل شیده کشت اندران کار تنگ
همی باز خواند آن یلان را ز جنگ

بگوید که روشن دل شیده نام
به ایرانیان کفت نزدیک شام

سواری دوان از طلایه برفت
ز افراسیاب آن سپهدار چین

بیامد بر شیده داوش درود
که پیغام بر شاه توران سپاه

چه بشنید شاه جهان این سخن
جوان نیز بگشاد شیرین زبان

چنین کفت کین شید خال تست
بجنگ دلیران همال من است

که شیده بگیرد دو را در فریب
بدو کفت رو پس جنگی بتاز

برون رفت قارن ز درگاه شاه
ابا او هزاران دلیران براه

بیامد بر او شیده داوش درود
بشاه و ز ایرانیان بر فزود

چه بشنید قارن ز سخنهای نغز
ازان بخرد نامور پاک مغز

چه بشنید خسرو ز قارن سخن
بیامد چندی ز کارزنیا

وزان پس چنین کفت کافراسیاب
بخندید چندی ز کارزنیا

بگوشد که تا دل به هیچا ندم
به پیشی لشکر برتر اندم

کنون کار ما را ز جان بنیت رود
که من دل پر از خون تو دیدم ازو

همه بخردان و ردان سپاه
به آواز کفتند کین نیست راه

نداند جز از تنبل و جادوی
فریب و بداندیشی و بدخوی

همی خواهد از شاه ایران نبرد
بدان تا کند روی ما پر ز کرد

وکر شیده از شاه خواهد نبرد
به آورد کستاخ ما او بکرد

وکر دو را زاید رتو کردی هلاک
از ایران برآید یکی تیره خاک

کسی نیست مارا ز رنج کران
که کین را ببندد کمر بر میان

همی پورزش آرد بدین بد کرد
ز هیچا یکی جنت خواهد نبرد

همان تخت زرین و تاج سران
کمرهای زرین و کرز کران

هران شهر کز بوم ایران نهی
همی کرد خواهد ز ترکان تهی

جز از نامور رستم پهلوان
بدین کفته بو مند پیر و جوان

هم اندر زمان شیده آکاه شد
به ایرانیان کفت نزدیک شام

ز افراسیاب آن سپهدار چین
که پیغام بر شاه توران سپاه

جوان نیز بگشاد شیرین زبان
زدل برکشید آن زمان باد سرد

بباید یکی مؤبد تیز و پیر
کزین کرد بر قارن رزم زن

ز افراسیاب آنچه کوید جواب
چه قارن بیامد به پیش سپاه

بکفت آنچه بشنید از افراسیاب
بیامد بر شاه ایران بکفت

بخندید چندی ز کارزنیا
ور چشم پر آب و لب پر سخن

بدانکه که کردنده چرخ بلند
بکردم به آورد با او بجنگ

جهاندیده پردانش افراسیاب
ز لشکر کنون شیده را برکزند

فریب و بداندیشی و بدخوی
که این دید بندی ز کار آید

بدان تا کند روی ما پر ز کرد
تو بر پری او دلیری مکن

به آورد کستاخ ما او بکرد
بدست تو کر شیده کردد تباه

ز ایران برآید یکی تیره خاک
یکی زنده از ما نماند بجای

که کین را ببندد کمر بر میان
نیای تو بر جهاندیده است

ز هیچا یکی جنت خواهد نبرد
همیکوید اسپان و کنج و درم

کمرهای زرین و کرز کران
سپار و بکنج تو از کنج خویش

همی کرد خواهد ز ترکان تهی
به ایران خرامیم پیروز و شاد

بدین کفته بو مند پیر و جوان
که رستم همی راستی بر بجاست

نکهبان ایران سپه را بدید
سواری فرستید با رسم و راه

ز افراسیاب آن سپهدار چین
پدر ما در شاه ایران زمین

که پیغام بر شاه توران سپاه
کو با منش با در فش سیاه

جوان نیز بگشاد شیرین زبان
که پیدا ر دل بود و شیرین روان

زدل برکشید آن زمان باد سرد
بکردان کردن کش آورد کرد

بباید یکی مؤبد تیز و پیر
نهر سد و دانا دل و باد کیر

کزین کرد بر قارن رزم زن
که در جنک هرکز نبندی شکن

ز افراسیاب آنچه کوید جواب
بکویش بجویی براه صواب

چه قارن بیامد به پیش سپاه
بدید آن در فش و درفشان سیاه

بکفت آنچه بشنید از افراسیاب
ز آرام و از نرم و ز رزم و ز شتاب

بیامد بر شاه ایران بکفت
که پیغامها با خرد بود و جفت

بخندید چندی ز کارزنیا
ازان جستن چاره کیمیا

ور چشم پر آب و لب پر سخن
مرا دل پر از کینه‌های کهن

بدانکه که کردنده چرخ بلند
بکردد بنالیت روز کزند

بکردم به آورد با او بجنک
هنکام جنبش نسازم درنک

جهاندیده پردانش افراسیاب
نه پیند جز او چاره چیزی بجوید

ز لشکر کنون شیده را برکزند
که این دید بندی ز کار آید

تو بر پری او دلیری مکن
وز ایران وز تاج سیری مکن

بدست تو کر شیده کردد تباه
یکی نامور کم شود ز ان سپاه

یکی زنده از ما نماند بجای
نه شهر و بر و بوم ایران سپاه

نیای تو بر جهاندیده است
به تو ران چنین در پسندیده است

همیکوید اسپان و کنج و درم
که بهتر دل تو ز انی ز اد رستم

سپار و بکنج تو از کنج خویش
همی باز خرد باین رنج خویش

به ایران خرامیم پیروز و شاد
بکیریم کار کذشته بیاد

که رستم همی راستی بر بجاست
ز خون سیاوش بدل کینه دار

همی لب بدندان بخوائید شاه ... همی تیره کردی بر ایشان نگاه ... وزان پس چنین گفت کای رای راه ... بایران خرامیم ازین رزمگاه

کجا آنهمه عهد و سوگند ما ... همان بدره و پرده و پند ما ... چه برگشت بر زنده افراسیاب ... بماند سپهدار ایران خراب

بکاوس یکسر چه پوزش بریم ... بدین دین و آیین چون بنگریم ... مشیدی که بر نو ذریک بخت ... چه آمد بدو از پی تاج و تخت

سیاوخش را تیز بر بسکناه ... بگشت از پی تاج و تخت و سپاه ... فریبنده ترکی ازان انجمن ... بیامد خرامان بنزدیک من

کرا زنده هستی جست خواهد بزد ... شمار اچه باشد چنین روی زرد ... همی کین پیشین بیفزائیدم

حکایتی بزدم که ایرانیان ... کشیدند جاوید ازین کین بیان ... کسی را ندیدم ازایران سپاه ... که افکنده بود اندرین رزمگاه

نه از کین گرفتند ازان پس نشان ... بگفت فریبنده افراسیاب ... چه ایرانیان این سخنها شنید ... شنیدند پیمان شدند از گناه

گرفتند پوزش که ما بنده ایم ... هم از مهربانی سر آینده ایم ... دگر کارها را سراسر بنام نیک

ستوده جهانجوی بر تر منش ... بخواهد که بر ما بود سر زنش ... که یارست ما شیده رزم آزمود

سپاهی خروشان بدشت نبرد ... بخواهد مگر خسرو موبدان ... که بر ما بود ننگ تا جاودان

بایشان چنین پاسخ آورد شاه ... که ای موبدان نماینده راه ... پدر را بهاموون ندارد بمرد

سلیحش بدر کرده از جادوی ... زگرزی و ناری و از بند خوئی ... بدان جوشن و خود و پولاد زیر

همان آهنش از باد دارد نژاد ... کذارنده چون شیر تیزی زباد ... نباشد سلیح شما کارگر

همان با شما او نیاید بجنگ ... کسی را که ایزد نداد است فر

لبو زم بدو خیره چون پدرش ... چه کاوس را لوحش او بر سرش ... سواران و شیران ایران زمین

پاسخ پیغام افراسیاب از کیخسرو بقارن و رسانیدن پیغام

بفرمود تا قارن رزم جوی ... بخوبید که رزم چندین درنگ ... کنون تا خداوند خورشید و ماه ... که راشاد دارد درین رزمگاه

که این کار ما دور رود و کوتاه نیست ... که هر کس نماند سرای سپنج ... بدیهیم کاوس و بر و رکار

هنر مایه مرد جنگی بجنگ ... بزور جهان آفرین کرد کار ... که از جور و بیداد آید فراز

بخواهم زتو بوم ایران نه گنج ... بدان خواسته نیست مارا نیاز ... همان تخت و گنج و کلاه منست

که چندان تمانم شمار از شمار ... هر و بوم و گنج و سپاه منست ... به خنجر بپیچد سر افشان من

کرم پشت کرمی بپرد ان بود ... همیشه دل و تخت خندان بود ... ابا کرد کیران و شیران تو

پشنگ آمد و خواست آرام نبرد ... زره دار با لشکر و دار و برد ... که ای کم خرد مهتر نا مجو

سبارز خروشان کنم از دو روی ... زخون دشت کردد پر از رود جوی ... کجا تخت بد کرد بر تو شتاب

وزان پس بیارا همه هم کروه ... بجنگ اندر آریم بر سان کوه ... که از تن سر بدند چون کوسفند

تو اید رنه شها بدام آمدی ... نه بر جستن تنگ و نام آمدی ... نه از بهر پیغام افراسیاب

جهان دارت انگیخت از انجمن ... ستودنت اید ر بود هم کفن ... کزیدند آیدت زان سر بر کزند

بگرید چنان زار بر تو پدر ... که کاوس گرید همی بر پسر
سخن هرچه بشنید با او بگفت ... نماند سپهبد بیک بد اندر شگفت
سخن هرچه از قارن رزم زن ... شنید آنهمه گفت با انجمن
ازان خوب گفتن وزان کارزار ... بدید و زهر کس همید آفرین
بدو گفت فردا دین رزمگاه ... از افگنده مردان نیابد راه
بدین رزم بشکست گوئی دلم ... ندانم که دل را زتن بگسلم
چو خورشید تابان برآرد درفش ... درخشان کند روی چرخ بنفش
چو روشن شد این چادر لاجورد ... جهان شد چو دریای یاقوت زرد
بجوشن بپوشید روی سرش ... زآهن کلاه کیانی برش
چه آمد بنزدیک ایران سپاه ... یکی نامداری بشد نزد شاه
همی گوید این نامور تیزچنگ ... که شاه گویند کامد پشنگ
یکی ترگ زرین بسر برنهاد ... درفشش بر ام کوه در زد باد
خروشی برآمد که ای شهریار ... به آهن تن پاک رنجه مدار
که خود خاک تیره نشستش مباد ... هیچ آرزو کام و دشمن مباد
که یکتن مجنبید از رزمگاه ... چپ و راست و قلب و جناح سپاه
چو خورشید برچرخ کرد و بلند ... بپیچید تا بر که آید گزند
گهی در فراز و گهی در نشیب ... گهی تن دمانی و گه بارهیب
همه پیش او بنده فرمان بشوید ... وزان درد نزدیک درمان بشوید
برآنجیخت شبرنگ بهزاد را ... که اندر نوشتی بتگ باد را
میان دو صف شیده اورید ... یکی باد سرد از جگر برکشید
نیره سپهدار نوران سپاه ... که سایه همی ترک بر چرخ و ماه
اگر مغز بودیت یا جان خرد ... نکردی چنین جنگ را آرزو
کزایران و توران نه بیند کسی ... نخواهیم یاران و فرمادرس
ستم داد عدل بود آن یکی ... سیاوش که شد کشته بر دست تو
زنزدیک پدر چون بیاراستی ... زلشکر نبرد مرا خواستی
کنون آرزو کن یکی رزمگاه ... که باشد بدو راز میان سپاه
چو آمد دمان قارن از نزد شاه ... بنزدیک آن درفش سیاه
بشد شیده نزدیک افراسیاب ... دلش چون بر آتش بمانده کباب
بدو شاه ترکان بر رنج و درد ... غمی گشت و سرد یکی تیز دم
سرش گشت گردان و دل پر نهیب ... بدانست کامد بتنگی نشیب
وزان پس بدو گفت کز مرد داد ... مکن تا دو روزی سپهر چنگ یاد
پرگشتگای شاه ترکان و چین ... دل خویش را بد مکردان چنین
من و خسرو و دشت آورد گاه ... برانگیزم از شاه گرد سپاه
نشست از بر اسپ جنگی بتنگ ... زبادجوانی سرش پر ز جنگ
درفشش یکی ترک جنگی بچنگ ... خرامان بیامد بدان پرتنگ
که آمد بواری میان دو صف ... سراغراز و جوشان و تیغی بکف
بخندید ازو شاه و خشنود گشت ... درفش بزرگی برآورد و راست
همه لشکرش زار و گریان شدند ... چو برآتش تیز بریان شدند
شما را همه کشت بودی نشست ... که با کین کمر بر میان تو بست
سپهدار ما گیو و با گرز خود ... به لشکر فرستاد چندی درود
نباید که جوید کسی جنگ جوش ... بر ام کوه در زد آرید گوش
شما هیچ دل را مدارید تنگ ... چنین آمد آغاز و فرجام جنگ
اگر از نگه فیروز گردد پشنگ ... زرستم بجویند سامان جنگ
سپه را که او بنده فرمان بود ... همه جا از و جنگ آسان بود
میان بسته با نیزه و خود و کبر ... همی کرد آهن سرآمد به ابر
بدو گفت پور سیاوخش رود ... تو ئی ای سپهبد بدین پر خرد
جوانی که بر تو گمانی برد ... جهاندیده کو خرد پرورد
اگر جنگجوئی ز پیش سپاه ... برود دور بگزی یکی جایگاه
چنین داد پاسخ بدو شهریار ... که ای شیر درنده در رزمگاه
بدین دشت ازین بوم بکین آمدم ... نه از بهر کاه و نگین آمدم
مرا خواستی کس نبودی روا ... که پیش فرستادمی نامزا
نهادند پیمان که از بهر دو رو ... سپاری نیاید کسی کینه جو

رزم کیخسرو با شیده پیران و فرامرز با سیاوش و کشته شدن شیده

هم ایشان که دارند با ما درنگ — زبد روی ایشان نگردد نهفت
برفتند هر دو ز لشکر بدور — چنان چون شود مرد شادان ز گور
بپایان که آن از در رزم بود — بر آن شیخ پی آب نهاد و خنک
از و بهره شیخ و بردی ز راه — دو اسپ دو جنگی بکردار گرگ
چه شیران ناماور هر دو سوار — چه خورشید تابنده کشته ز فراز
نماند هیچ برنیزه‌ها دیر زمان — بکشتند با یکدگر برستیز
هوا شد ز گرد سواران سیاه — سر شکش ز فرکان برخ برچکید
بدانست کان فره ایزدیست — به نیروی مرد اندر آمد کمی
چه زود و زشد با دل اندیشه کرد — ز خوی هر دو آهار داده ستیم
پیاده نگردد که عار آیدش — شوم پیکان در دم آژدها
بدو گفت شیده بتیغ و سنان — بکردار شیران بپازیم چنگ
جهاندار خسرو هم اندر زمان — نهیره فریدون و پور پشنگ
گر آسوده کرد دستوران کند — به ایرانیان او کند کارزشت
بدو گفت رام کی تا جور — چه باید بدین دشت چندین سوار
اگر پای بر خاک بندنهاد — نه شاه جهاندار گردن فراز
به رام گفت آنزمان شهریار — چنان دان که با تو نیاید بجنگ
ترا تیز بازرم او پای نیست — که چون او دلاور ز مادر نزاد
بباشد مرا سنگ رزمش بچنگ — که دوری گزین از بد بدگمان
جز از باز کشتن ترا رای نیست — به از مردن و جستن ز شیر
بدان نامور پهلوان شیده گفت — همی بر فرازم بخورشید سر
بدین زور و این فر و این برز و یال — به آید که گیرم بکاری ستیز
هم از گردش چرخ بر نگذرم — نه دشمن زمن بازدارد نه دوست
بدانستم این زور و مردی که تست — به پیکار خون اندر آرم بجوی
چنین گفت با شیده شاه جهان — که هر گز پیاده نبرد آزمود
ولیکن ترا کین چنین است کام — ز سر بر گرفت آن کیانی کلاه
به رام داد آن گرانمایه را — فرود آمد از اسب جنگی نهنگ
بیامد بکردار آذر گشسب — چو از دور دیدش پیاده بپشنگ

پیامد چه پیلان برآویختند — همی خاک با خون برآمیختند — چو شیده بدید آن برو بر شاه — همان ایزدی فرّ و آن دستگاه

همی جست باید مگر زورها — دل جایره کرکی خود آرد بها — چو آگاه شد خسرو از راز او — وزان نامبرآورده آواز او

بزور جهان آفرین کردگار — بزودست کیخسرو نامدار — برآورد دو زود بر زین زمان — بر آن رزمگاه

همه مهرهٔ پشت او سیچونی — کرفشش لجیپ کردن و ران سران — شد از زور در زیر ران او بکشت پی

یکی تیغ تیز از میان برکشید — سراسر دل نامور بردرید — سر اسپ دل نامور بر درید

برو کرد جوشن همه چاک چاک — همی ریخت بر تارک از درد خاک — همی ریخت بر تارک از درد خاک

به رزمم مکش ای بد بدنهاد — بشوئید ویرا بکافور ناب — دلیر و سبک سر مرا بود حال

پس از کشتنش مهربانی کنید — بدید آن که نام بردار شاه — یکی دخمهٔ خسروانی کنید

سرش را ببرید مشک و گلاب — به کردنش بر طوق زرّین نهید — کله بر سرش عنبر آگین نهید

نگه کرد پس تر جانش زراه — که پر خون ازان رنگ برداشتند — سوی لشکر شاه بگذاشتند

آگاهی یافتن افراسیاب از کشته شدن شیده

پیامد خروشان بنزدیک شاه — که ای نامور داد گر پادشاه

یکی بنده بودم من او را نژاد — که از جان تو شاد باد اسپهبد — نه جنگی سواری و نه پهلوان

بمن برببخشای شاها بمهر — بدو گفت شاه آنچه دیدی ز من — نیارا بگو اندران انجمن

دل و دیده نامداران بر اه — که شیده کی آید ز آورد گاه — سواری همی شد بران ریگ نرم — برانسه سرو دیده پر آب کرم
برآورد پوشیده راز از نهفت — همه نزد سالار ترکان بگفت — سپهدار کشت از جهان ناامید — بگند آن چه کافور ریش سفید
به سر بر پراگند ریگ روان — ز لشکر به بر دانگه بد پهلوان — برخ شاه ترکان هر آس کی درید — براو جامه و دل همه بر درید
خروشی بر آمد ز خیل سیاه — که بخت ایش آورد خورشید و ماه — چنین گفت با مویه افراسیاب — کزین پس نه آرام جویم نه خواب
مرا اندرین سوگ یاری کنید — همه تن با تن سوگواری کنید — نه پسیند کز تیغ مارا نیام — نه هرگز نوبم زین پس شادکام
به بندیم دامن یک اندر دگر — نه مانیم از ایران نه بوم و نه بر — ز مردم شمر تا ز دام و دده — دلی کو نباشد بدرد آزده
سیاوش بدان دیده در آشم — که از درد مانیست پرخون کنم — وزان سرو بن بر سر جویبار
همی ریخت از دیده خونین سرشک — ز دردی که درمان ندارد پزشک — زبان برکشادند بر شهریار
که این داد کز بهر تور آسمان کند — همه مادران پاسخ گذار — شب و روز پر درد و کین و نهنگ
بد اندیش را دل هراسان کند — ز مانیز یک تن ندارد درنگ — کنون کینه برکینه بفزود و نیز
سپه را همه دل خروشان کنیم — برآورد که سر برافشان کنیم — خروشان و جوشان همه رزمگاه
سپه را نگشته سیر از نبرد و شاه — ز خسرو نه بدپیش مانند چیز — ز ما مون برآمد خروش سکاه
چه خورشید برزد سر از برج کاو — سیاورد جهن از نبرد کارزار
تیره برآمد ز پرده سرای — همانا له لوبق با کره نای — ز کردان شمشیرزن ده هزار — بزرگان چین از نبرد کارزار
چه آمد جهانجوی جنگی برون — زبان پر ز دشنام و دل پر ز خون — ابا ده هزار آرزو ده سوار — بفرمود تا لشکر کاویان
سپاه جهان جوی جنگی بجنبید — سواران ترکان کها نها بجنبید — چه خسرو بدان کونه بر دید شان — برآمد خروش از در کاویان
رفتند سپاه اندر آمد چه کوه — ابا ده هزار آرزو ده کروه — سوی جنگ کستهم نوذر چه کرد — بر افراسیاب اندران رزمگاه
جهان شد ز کرد و ز نوا ران بنفش — زمین پر سیاه و هوا پر درفش — بجنبید خسرو ز قلب سپاه — نه افراسیاب اندران رزمگاه
چنین بود تا آسمان تیره گشت — همه چشم جنگ آوران خیره گشت — چه پیروز شد قارن ارزم زن — به جهن و به لشکر در آمد شکن
چه بر دامن کوه بنشست شاه — طلایه بازگشتند از آورد گاه — ازایرانیان شاد شد شهریار — که چهره بدند اندران کارزار
همه شب همه جنگ را ساختند — بخواب و بخوردن نپرداختند — چه برزد سر از برج چنگ هور — جهان شد پر از جنگ و آهنگ و شور
سپاه دو کشور کشیدند صف — همه جنگ را برلب آورده کف — سپهدار ایران و پشت سپاه — بشد دور با کهتر نیک خواه
چه لشکی با پیاده ببود — جهان آفرین را فراوان ستود — بمالید رخ را بدان تیره خاک — چنین گفت کای داور داد پاک
تو دانی اگر من ستمدیده ام — لبی روز بد را پسندیده ام — مکافات کن بدکنش را بخون — بیابش این ستمدیده را رهنمون
وزانجا یکه با دل پر زخم — بپرداختن سر ز نخچه زاد بشم — بیامد خروشان بلقب سپاه — به سر بر نهاد آن خجسته کلاه
خروش آمد و ناله کاودم — دم نای سرغین و رویینه جم — وزان روی لشکر بکردار کوه — برافشند جوشان کروها کروه
سپاهی بکردار دریای آب — بلقب اندرون جهن افراسیاب — چه هر دو سپاه اندر آمد ز جای — تو کفتی درو دشت دارند پای

رسید زگرد سپه آفتاب ... زپیکان الماس و پر عقاب ... زبس ناله بوق و بانگ سپاه ... زگرد سپاه اندران رزمگاه

همی آب گشت آهن و کوه و سنگ ... بدریا نهنگ و بهامون پلنگ ... زمین پر خروش و هوا پر خروش ... شهر بر ژیان را ندید زینهار گوش

جهان سر بسر کشتی از جوشن است ... بخون ریختن جمله را آرزوست ... به هر جای بر تودهٔ بر کوه کوه ... زگردان ایران و تورانیان کرد

همه دشت اسپر بدو دشت و پای ... نهادن ندانست کس جای جای ... همه بوم شد زیر نعل اندرون ... چه کرپاس آنجا رد آورده بخون

وزان پس دلیران افراسیاب ... برفتند برسان کشتی بر آب ... بصندوق پیلان نهادند روی ... یکی ناوک انداز بر بود اندر وی

رزم افراسیاب با کیخسرو

حصاری بد از پیش قلب سپاه ... هم از قلب لشکر سپاهی گران ... نگه کرد افراسیاب از دو پیل ... برآورده از پیل بر پشت شاه

ز صندوق پیلان کشیدند تیر ... جهان تیره شد روشنائی نماند ... خروشیدکای نامداران جنگ ... برآمد خروشیدن دار و گیر

برفتند پیلان و نیزه وران ... سپاهست و پیکار بر چند میل ... بفرمود تا آهن رزم آزمای ... بدان لشکر و جنگ و صندوق پیل

همه زنده پیلان لشکر براند ... همه نیزه دار از در کارزار ... سوی میسره شیرچنگی زکرد ... چه دارید بر خویشتن کارزشت

همه مانده در پیش صندوق پیل ... چه خورشید کشت از جهان ناپدید ... سوی آوه و پیکان کرد روی ... رود با ملیان جنگی زجای

برد ده هزار آزمودهٔ سوار ... بتا بند چون آفتاب از بره ... برفتند با نامور ده هزار ... بشد تیز با نامداران کرد

چه کیخسرو آن رزم ترکان بدید ... که از نامداران ایران سپاه ... کزین کن زجنگ آوران ده هزار ... که بودند شیران پرخاشجوی

بفرمود تا بر سوی میسره ... نه پیچند کس را سر اندر کشید ... دو لشکر بر ایشان سر آورد شد ... زره دار با کرزه گاو سار

بپشماخ سوری بفرمود شاه ... زپرخاش خون اندر آمد بجوی ... چه برخواست کرد از چپ و راست گرد ... جوانان گرد از در کارزار

سیان دو صف تیهو اندر کشید ... جهان کشت کوئی تو دریای نیل ... بگشتند بار ستم از قلب گاه ... چنان شد که کشتی بر آنجا نجشد

چکاچاک برخواست از هر دو روی ... بکردار خرشید تابان سپاه ... بپار است با کاویانی درفش ... جهاندار خشمان جنگی بجوشت

یک سو کشیدند صندوق و پیل ... سوی راستش رستم جنگجوی ... منوشان و خوران لشکر پناه

برآمد خروشیدن بوق و کوس ... بیارست رستم بپا بر سپاه ... همه پهلوانان زرینه کفش

به در دل از جای برجوشید ... چپ شاه ایران بپار است شد ... زبس کشته بر دشت آورد گاه ... زواره برادرش بنها در و

جهاندیده کودرز کشواد گان ... بزرگان لشکر و آزادگان ... پیابان بکردار چوگان زخون ... منوشان و خوران فرخنده را

برآمد زآورد که گیرودار ... ندیدند ازان کونه هم کارزار ... دل کوه کشتی بدرد دو نیم ... شی را ندیدند بر خاک راه

همه ریگ پرخسته و کشته بود ... کسی را کجا بخت برگشته بود ... درخشیدن نیزه و تیغ و تیر ... یکی سر بود دیکری سر نگون

خروش سواران و آوای کرد ... زمانه تیره همی برگذشت ... چه بنگاش بر میسره شد تباه ... زمین با سواران بپردی

سر پی تنان و تن بیسران ... کرانیدن کرزهای گران ... یکی با دو اپری سوی نیمروز ... همی جست خورشید راه گریز

تو گفتی که ابری برآمد سیاه ... ببارید خون اندران رزمگاه ... برآمد خروشیدن دار و گیر ... بدست فریبرز کاوس شاه

بدست منوچهر بر سینه ... کهیلا که صد پیل بد یک تنه ... برآمد رخ هور کیتی فروز

بپوشید و روی زمین تیره گشت — جهاندیده از تیرگی خیره گشت — بدانگه که شد چشمه روی شب — دل شاه ترکان بشد از نهیب

ز جوشن سواران هر کشوری — ز هر مرز و هر بوم و هر مهتری — دگرگونه جوشن دگرگون درفش — جهانی شده رزد و سرخ و بنفش

نگه کرد کز سیوز از پشت شاه — بجنبید آورد و یکسر سپاه — سپاهی فرستاد بر سیمنه — کز انما به دیگدل و یک تنه

روی همیره همچنین لشکری — بشد نام هر دار هر کشوری — سواران شمشیرزن چل هزار — گزیده هزارگان خنجرگذار

چه کرسیوز از پشت لشکر برفت — برادر چه روی برادر بدید — به نیرو شد و لشکر اندر کشید

برآمد ز لشکرگه و دار و گیر — چه خورشید بر زد ز پشت تاریک شب — زدیدار شب روز تاریک شد

فرینده کرسیوز پهلوان — که اکنون ز ترکان برآید خروش — زمین پر ز خون و هوا پر ز گرد

سپه بازکش چون شب آمد بکوش — رنندی نبودش بکفتار کوش — مکن با تن خویش چندین ستیز

دل شاه ترکان پر از خون و جوش — چه خسرو بدید اندر آمد بپشت — بیامد دمان با درفش سیاه

ز ایرانیان چند ناحی بگشت — که او نزد خسرو شود کینه جوی — برفتند با خوار مایه سپاه

ندیدند کرسیوز و جهن رو — بیامد که با شاه سازد نبرد — بران ریگ آموی بشتافتند

چه او بازگشت استقیلا چه کرد — زرین برگستوان زمین را سپرد — برانگیخت اسب اندر آمد چه کوه

بزد لغره بر استقیلای کرد — برآمد بر زین و بگرفت گرز — یکی نیزه زد بر کمربند شاه

نبُد کار کرنیزه بر جوشنش — بر ترس اندر آمد دل و هوشنش — سبک تیغ تیز از میان برکشید

بزد بر میانش بدو نیم کرد — دل بدسگالان پر از بیم کرد — بدید آن دل و زور و آن دستگاه

بر افراسیاب این بخش مرگ بود — یکی کار ناسازه پی برگ بود — بجمله همه دشت کوته شدند

چه آورد که خوار بگذاشتند — لغرمود تا بانگ برداشتند — مرا باز گشتن ز رنگ شب است

کرایدونکه امروز یک راه باد — که این شیر مردی بر یک شب است — درفش دلفروز مارا بپیش

همه روی ایران چه دریا کنیم — چه روشن شود روز باد و نهیب — به لشکر که خویش رفتند باز

چه بینی ز تیره شب اندر گذشت — دو شاه و دو لشکر چنان گرم تاز — سپه را همه ترک و جوشن بداد

طلایه بغرمود تا ده هزار — سپهدار تورانیان نیز بر نهاد — بود ترک و برگستوان و ربوار

کریختن افراسیاب از کیخسرو

چنین گفت با لشکر افراسیاب — شب تیره با لشکر افراسیاب — که من چون گذر یابم از روی آب

دمادم شما سوی او بگذرید — بچون روید و زمان نشنوید — گذر کرد از آمو و بگذاشت آب

همه روی کشور به پیراه ورید — سراپرده و خیمه بدپی سپاه — طلایه سپه را بهامون ندید

بیامد بپژمرده بر شهریار — که پرده حشم شاه ازین کارزار — ز دشمن سواری نمانده بجا

چه بشنید خسرو دوان شد بجای — ستایش گرفتن ترو یزدان پاک — جهاندار و دادار و پروردگار

تو دادی مرا فر و دیهیم و زور
تو کردی دل و چشم بدخواه کور
زنیکی ستمکاره را دور دار
بدی را تن و پور رنجور دار

چه خورشید زین سپر بر کرفت
شب آن شهر فیروزه در بر کرفت
بسر بر نهاد آن دلفروز تاج
جهاندار نشست بر تخت عاج

ستایش کنان پیش او شد سپاه
که جاوید باد اسزاوار کاه
که از لشکر شاه چین ماند باز
شد این لشکر از خواست پی نیاز

همی گفت هر کس که هیبت فزود
که او رفت با لشکر و بوق و کوس
شب تیره از دشت آزادکان
بشد نامداری چنین را یکان

بدیشان چنین گفت پس دارشاه
که ای نامداران ایران سپاه
چه دشمن بود شاه را کشته به
که آواره از جنگ برگشته به

چه فیروز کرد ادمان قرهی
بزرکی و دیهیم و شاهنشهی
زکیتی مرا ورا نیایش کنید
شب آید مرا ورا ستایش کنید

که آنرا که خواهد کند شور بخت
یکی پی سپر بر نشیند بتخت
بدین پرستش و کوشش رای تست
که با داد او بنده را پای تست

بیاشم بدین رزم یک پنج روز
ششم روز بر مرد کینی فروز
بهشتم برانیم از ایدر سپاه
که او کین فرا پیش من کینه خواه

بدین پنج روز اندران رزمکاه
همه کشته جستند از ایران سپاه
بشد شاه ایران بدین راز کرد
سزاوار آن کشته کان دخمه کرد

بفرمود تا پیش او شد دبیر
نامه نوشتن کیخسرو بنزد یک کاوس
بپاورد قرطاس و مشک و عبیر

نوشتند نامه بکاوس شاه
که اولیت بر نیک و بد رهنما
چنان چون سزا بود از آن رزمکاه

سرنامه کرد آفرین خدا
دکر کشته شاه جهان بان من
پدر وار از زنده بر جان من

بزرکیش با کوه پیوسته باد
رسیدم با ایران بر نیک و زب
به جنک کران کرده شد در شتاب

دل بدسکالان او خسته باد
بر دیده چه صد صد سر نامدار
فرستادم اینک بر شهریار

نه بیند خردمند هرکز بخواب
وزین نامداران خسته دو دست
که صد شیر با جنک بر یک بیشه

کرامی بزرکان و فرزند او
بر وشت او و مار پس اندر دمان
کذشتیم تا بر چه کرد و زمان

ز چرخ آفرین بر چنان رزم بود
برین رزمکه آفرین باد کفت
همه ساله با اختر نیک جفت

ازان پس کذر کرد بر اینک جنک
سپه در سپاه قراخان رسید
همیکفت هر کس بجنک آنچه دید

چه باد و مان تیز بکذشت ازو
ز بهر کرانمایه فرزند او
بزرکان و خویشان و پیوند او

سپهدار ترکان چه مایه کرفت
همی خون چکاند ز چشم هژبر
بدان تا بپایند شیران بجنک

خروشی بر آمد تو کفتی که ابر
بزرکان سر تربتش را بخواند
ز لشکر هر آنکس که بد رای زن

ازان پس ازان انجمن آنچه نامد
که بیچاره شان شد دل از کار زار
کذشتیم چیزی ز پیوند خویش

زبان بر کشودند بر شهریار
بر آن زندکانی بباید کریست
تو دانی که شاهی و ما چاره جوی

همانا که از صد نماند است یک
بکردیم جانا تو فرمود شاه
زکل زر لیون نیز هم بکذرد

ازان روی چون یکی زرمکاه
از ایدر بکنج اندر آرد سپاه
کسی رای دیکر نیفکند بن

کراید و تخمه روشن بود روی شاه
که هم جای کنج است و هم جای جنک
بدین هر نهادند یکسر سخن

بیاشد به آرام بهشت کنج

برفرشد

برفشد یکسر بکل زرّ یون — همه دیده پر آب و دل پر ز خون
برفشد ازان سوی بهمن کمند — بجائی نبود ش فراوان درنگ
بدانجا یکه شادوخندان بخفت — تو گفتی که با ایمنی بود جفت
می و نخچیر و چنگ و بانگ رباب — کمل و مجلس رطل افراسیاب
چه کیخسرو آمد بران روی آب — ازو دور شد خورد و آرام و خواب
کزین آمدن کس ندارید باک — بجوئید مارا ازینسان نشان
بخشید کنجی بران شهریار — همی خواست کاباد کرد و بچرد
وزان پس چو آگاهی آمد شاه — زگردان افراسیاب و سپاه
جهاندار کیخسرو ان خاردشت — خرد را برانداخته سالار داشت
فرستاد بهری زگردان بگنج — بجوئید هی لخت ایران و تاج
بفرمود پس تا بدیره شدند — هر کاکله با تیره شدند
سپه درهم آویخت از هر دو سو — سیارز در آمد هی جنگ جو
بشمشیر و گرز و به تیغ و کمند — وزو اوفتاده بتر کان نهیب
بدو گفتگای بدرک تو خویش — لبت باد امروز از عمر خویش
هی تیغ در دست کستهم شیر — سپهر برسر آورد تر ک دلیر
سپه یکسره لغزه بر داشتند — سر نیزه از چرخ بگذاشتند
همان نیز کستهم آزاد خو — به پیروزی از جنگ هر کاکله رو
شهنشاه کردش برو آفرین — که باد ابکستهم فرخ زمین
برافکند گردان لشکر هوش — همه زرنجور و پلنگینه پوش
بفرمان بیرون شد فراخان گرد — سپه را براه بیابان ببرد
سپاهی لبوی بیابان بزرگ — فرستاد سالار لشکر ش چه گرگ
سپاهی که از برد ع وارد پیل — بیامد بفرمود تا خیل خیل
برفشد و سالارشان کستهم — که در جنگ شیران نبودی دژم
بفرمود تا بر میونان همت — لشکند و گیرند سامان بدست
سپه را درم داد و آسود گاه — همی جست هنگام تنگ و نبرد
بیاورد و با خویشتن بار کرد — سر سر خود پر ز تیمار کرد

به کمل ز تر یون شاه ترکان بروز — به بود و بر آسود با باز و یوز
یکی گنج بود آن بسامان بهشت — کمش هفتساد را بدو زر نخشت
سپه خواند از هر سوی سرکشان — بزرگان و گردن کش و مهتران
همی بود تا بر چه کرد جهان — براین آشکارا چه دارد نهان
سپه چون گذر کرد ازان مرزگاه — فرستاد ازان سو بهر کس درود
که ازنخم نوذر بهر کین و درد — برامروز و فردا نیامدش یاد
برانش همی کستهم بود سر — همی آمدندی بر شهریار
چه کستهم گیتی بدان گونه دید — ابا لشکری چون شهر بر یله
برگاکله شد مانند شیر — بجوید همی روزگار نبرد
روان نوذری تو در ارد پیام — سواران و گردان پرخاشخور
بزد بر سر ترک ترک نژند — بزد نای رویین و صف بر کشید
درفش سواران ترکان نگون — بزد دست و تیغ از میان بر کشید
بیامد بر شاه ایران چه کرد — یکی چرمه کوه پیکر بزیر
وزان روشهنشاه توران سپاه — که بر کام باد اختر از هر خام
فراخان سالار مهتر به سر — سرش را چه گوئی بره بر فکند
چه کیخسرو آگه شد از کار او — بر فشد تا نزد کل زرّ یون
بذیرفت ازو هر یکی جنگ شاه — همه کار ها نزد او یاد کرد
بیابند و در پیش او بگذرند — سپاهی لبوی بیابان براه
همان گفت تا لشکر نیروز — همه کرز داران پرخاشخور
بدو گفت بازار پیکار او — بدانست بازار پیکار او
بر فشد بارستم نیو سوز — که بر نامداران بهند ندرو
همه سغدیان شاه را نیکخواه — رد و موبد و مرزبان لبشرند
بدانست نیرنگ بند و حصار — بر فشد بارستم نیو سوز
کمر بسته و جنگ را ساخته — همه سغدیان شاه را نیکخواه
وزانجا یکه کردن افراخته — هر آنکس که بود از در کارزار

زسغد و کشانی سپه برگرفت — جهانی بدو مانده اندر شگفت — خبر شد بترکان که آمد سپاه — دل کینه دارش نیاید براه

همه سوی دز ها نهادند رو — جهان شد پر از غلغل و گفتگو — به لشکر چنین گفت پس شهریار — که امروز چون شد دگرگونه کار

ز ترکان هر آنکس که فرمان کنند — دل از جنگ جستن پشیمان کنند — مسازید جنگ و مریزید خون — مباشید کس را ببد رهنمون

وگر جنگ جوید کسی با سپاه — شمارا حلال است خون ریختن — به هر جای تاراج و آویختن

خروشی بر آمد ز ایران سپاه — دلیران بدز ها نهادند رو — به هر دز که بودی یکی جنگجو

شدی باره دز هم آنگاه پست — غلام و پرستنده و جارپا — نماندی بدو نیک چیزی بجا

بدین گونه فرسنگ صد برگذشت — چو آورد لشکر بکابل زمین — به هر سو بکردید بار رهنمون

جهان دید برسان باغ بهار — همه کوه تخچیر و ماهون درخت — جهان از در مردم نیکبخت

طلایه فرستاد و کار آگهان — سراپرده شهریار جهان — کشیدند بر پیش آب روان

جهاندار بر بخت زرین نشست — شبی کرد جشنی که تا روز پگاه — همی مرده را دل بر آمد ز خاک

وزان سو بگنگ اندر افراسیاب — همی کشت با هر که بد کار دید — بزرگان لشکر و لشکر دلیر

که اکنون که نزدیک شد بدگمان — همه برگشادند گویا زبان — که اکنون که نزدیک شد بدگمان

بگرز گران چیزی نه پنیم راه — زبونی نه خوبست و چندین سپاه — همه شب همی لشکر آراستند

سفیده دمان گاه بانگ خروس — زدرگاه برخواست آوای کوس — که هر سور و هر پشه شد راهشت

چه آمد بنزدیک کال زریون — زمین شد بان گه پر ستوران — جهان شد پر آشوب جنگ و جلب

جنگ کردن هجیر با افراسیاب

کشیدند بر هفت فرسنگ تخ — زدریا بر آمد بخورشید لشکر — فزون گشت مردم چه مور و ملخ

چهارم سپه برگشیدند صف — سوی میمنه جهن افراسیاب — گه آنیزه بگذاشتی زآفتاب

بقلب اندر افراسیاب دلیر — سواران و گردن کش نیزه دار — ابا کاردیده سواران گرد

پس پشت گرسیوز کینه خواه — که دارد سپه را ز دشمن نگاه — همید اشت چون کوه پشت سپاه

چه کوه و زچون طوس نوذر تژاو — منوشان و خوزان فرخ نهاد — هجیر و چه شید و دش گرد دلیر

فریبرز کاوس بر میمنه — سپاهی همه یکدل و یک تنه — که با جنگ هر جنگئ پای داشت

به پشت سپه کیومرث و زابلی — که پشت و نگهبان هر مز بود — سر و دست و گردن ز خون کرد لعل

به نیزه دل سنگ خارا بخست — زمین شد ز گرد دلیران هنوس — ستاره همی گشت از آوای کوس

ز پیکان تو گفتی همی بر سپاه — همه دشت مغز سر و دست و پا — نهادن ندانست کس پای جا

همی نعل اسپان سر کشته جست — همه دشت پی تن سر و یال و دست — دو لشکر بر این هر دو خسته شدند

که گر یک زمان نیز لشکر چنین — بدارند گردان بدین سان کمین — همانا سپهر اندر آید بپای

زلب چاک چاک هبرزین و خود
روان راهی داد شها درود
چکیخسرو آن بیش جنگ دید
جهان بر دل خویشتن تنگ دید

سیامد بپک کوزپشت سیاه
به پیش جهاندار شد دادخواه
که ای برتر از داد دانش پارسا
جهاندار و بر پادشه پادشا

اگر نیستم من ستم یافته
چه آهن به بوته درون تافته
نخواهم که پیروز گردم بجنگ
به بیداد گر برکنم کار و رنگ

بکف این و بر خاک بنهاد رو
جهان پر شد از ناله زار او
هم انگه بر آمد یکی باد سخت
که بشکست شاداب شاخ درخت

همی خاک بر فرق افشاند زرم گاه
بزد بر رخ شاه توران سپاه
چه افراسیاب آگهی یافتی
کسی کو سر از جنگ برتافتی

به خنجر بریدی سرش را زتن
بجز خاک و ریگش نبودی کفن
فراوان زترکان گرفتار شد
چنین تا سپهر و زمین یار شد

بر آمد شب و چادر شب رنگ
بپوشید تا کس نبیند بجنگ
چه روی زمین آسمان تیره گشت
سپه باز خواندند شاهان ز دشت

همه دامن کوه تا پیش رود
سپه بود و ماجوشن و ترگ و خود
طلایه بر آمد ز هر پهلوی
برافروخت آتش از هر سوی

همه جنگ را ساخت افراسیاب
همی بود تا چشمه آفتاب
بر آمد رخ لوه خشان کند
زمین چون نگین بدخشان کند

جهان آفرین را دگر بود رای
به هرکار یار ای او نیست پای
شب تیره چون روی نیکان سپید
کس آمد ز گستهم نوذر پدید

که شاه جهان جاودان زنده باد
که ما باز کردیم پیروز و شاد
رسیدیم آنگه بهنگام خواب
بدان نامداران افراسیاب

ازایشان سواری طلایه نبود
کسی را زاندیشه پایه نبود
کشیدند شمشیرها را برون
چه پیدا ز گشتند از ایران سران

چه شب رو نرشد جز فراوان نماند
زکردان ایشان فراوان نماند
زمین بستر و خاک بالین گرفت
همه دشت از ایشان تن بی سر است

بمژده ز رستم هم اندر زمان
سواری بیامد سفیده دمان
بدان آگهی نیز بشتافتیم
که ما در پیابان خبر یافتیم

شب و روز رستم نیارمید دمان
چه شها شدی رخش بگذاشتی
همانگاه رسیدیم هنگام روز
چه برزد سر از چرخ گیتی فروز

تهمتن کمان را نیزه بر نهاد
چه نزدیک شد ترک بر سید نهاد
نخستین که بر کلک بنهاد دست
پیابان ز پیکار ترکان ببست

بتوران زمین شد کنون کینه جوی
همانگه که آگاهی آمد بشاه
بشد دی لشکر بر آمد خروش
سپهدار ترکان همه راست کوش

هر آنکس که بود ند خسرو پرست
زترکان لبز مود تا برنشست
سپاهی بتوران نهاد ند رو
گر ایشان نبود ند بیدار آب جو

چنین گفت با رای زن شهریار
که پیکار بخت اندر آمد بکار
چه رستم بگیرد سر گاه را
پیک بار کی کم شود راه ما

کنون او کجا ن بد که ما گشتیم
کجا د رغم و رنج کیخسرویم
چه آتش برافروزد این بیشه خون کنیم
رخون روی ها همون چون شویم

سر اسر همه لشکر این دیدرس
چنان مرد فرزانه رهنمای
نبه هر چه بد هم در آنجا بماند
چه آتش ازان دشت لشکر بر اند

همانگه طلایه بیامد بدشت
پیغام فرستادن کیخسرو بنزد رستم زال
که از گرد لشکر هوا تیره گشت

زترکان جهان پاک دیدش همه
بر آشفت لشکر که سالار چین
خبر شد بنزدیک شاه و رمه

همه دشت خرگاه و خیمه بدید
نوندی بر افکند هم در زمان
چو ارژنگ شاه ازان دشت کین

زگستهم و رستم خبر یافته
سپه را بیاری و تدبیر خویش
بنزدیک رستم چه باد و مان

که برگشت از کینه افراسیاب
همانا بجنگ اندر آرد شتاب
همیشه بها ترکش و تیر باش

نوند جهان دارش آراسته بود — بدان راه و پیراه بایسته بود — همی راند چون پیش رستم رسید — کو شیر دل را میان بسته دید

سپه کرزها بر نهاده بدوش — یکایک نهاده به آواز کوش — برستم بگفت آنچه پیغام بود — که فرجام پیغامش آرام بود

وزین روی کیخسرو کینه جوی — نشسته به آرام پی کفشگری — همه بخشش کرد آنچه بد بر سپاه — سراپرده و خیمه و تاج و کاه

از ایران سپاهان کشته کمابیش — کفن کرد و از خون و خاک تنش — بر رستم آن کشته را دخمه کرد — که برداشت از خاک و خون نبرد

بنه بر نهاد و سپه برنشاند — دمان از پس شاه ترکان براند — چو نزدیک شهر آمد افراسیاب — بران بد که رستم بود در ستوه

کنون ما بر ایشان شبیخون کنیم — ز کینه دل از غم پر خون کنیم — بشهر اندر آواز ایشان شنید — بستاریکی اندر طلایه بدید

فرومانداز کار رستم شگفت — همیراند و اندیشه اندر گرفت — همه کوفته لشکر و ریخته — به شیرین روان اندر آویخته

به پیش اندرون رستم تیز چنگ — پس پشت شاه سواران جنگ — کسی را که نزدیک بد پیش خواند — وز اندیشه دل فراوان براند

بپرسید کین را چه پیش آمدست — چنین کفت با نامور چاره جوی — بپهشت کنگ آن مه کنج خواه — چنانست و اکنون چنین رنج را

زمین هشت فرسنگ بالای او — همانا که چارست پهنای او — به هر گوشه چشمهٔ آب کیر — ببالا و پهنا و پرتاب تیر

همان بوم را کو بهشت آبنام — همه جای شادی و آرام کام — زن و کودک و مرد و چندان سپاه — ترا رنج و بدخواه را تاج و کاه

بران بارهٔ در نپرد عقاب — نه پیند کسی آن بلندی بخواب — خورشش همه ایوان و کنج و بهشت — بزرگی و فرمان و بخت و کلاه

همی مؤبد آورد از هند و روم — بهشتی برآورده آباد و بوم — همانا کران بارهٔ فرسنگ بند — جهانبان به پیند که برداشت کید

تر از زین جهان بهره جنگ و بس — نفرجام کیتی نماند بکس — چو بشنید کفتار شان شهریار — خوش آمدش ایمن شد از کارزار

بپامد کر ازان به بهشت کنگ — ابا آلت لشکر و رزم و جنگ — همی کشت بر کرد آن شارستان — بدستی ندیده از و خارسان

یکی کاخ بودش سر اندر هوا — برآورده شاه فرمان روا — به ایوان فرود آمد و بار داد — سپه را درم داد و دینار داد

فرستاد در هر دری لشکری — نگهبان هر لشکری مهتری — به هر جای بر بارهٔ بد دیدبان — نگهبان بر و زر و لشکر بیابان

رد و مؤبدش بود بر درگاه — نویسنده نامه را پیش جایگاه — نوشتند با صد هزار آفرین — که بر دشمن کام و بر بخت شاه

چنین کفت کز کردش روزگار — نیامد مرا بهره جز کارزار — کنون کشته از زور و روز کارم — بپرورد آنرا که بالا کشت

چو خاقان چین کر پیامد روا — که بر دوستیش روانم کواست — وکر خود نیاید فرستد سپاه — کزین سو خراید سوی کینه خواه

فرستاده از نزد افراسیاب — برآمد ز آرام و از خورد و خواب — سراپرده از نفرز بهر خویش — یکی خرم ایوان بپرداخت پیش

وز انسو بکنگ اندر افراسیاب — کهین اندر آمد بهنکام خواب — به برج اندرون رزم را ساز کرد

نفرمود تا سنکهای کران — کشیدند بر بارهٔ افسون کران — سپاهی بدیوار در نرم نرم

برآورده دیوار در جایکیق — بران بارهٔ برآده بر منجنیق — کروهی ز هنکران رنجه کرد

ز پولاد بر هر سوی پنجه کرد — به بستند بر نیزهای دراز — که هر کس که رفتی ابر در فراز

بدان تیز چنگ اندر آویختی — وکر نه ز در دور بکریختی — به هر شهر با هر کسی داد کرد — سپه را درم داد و پیداد کرد

همان خود و شمشیر و برگستوان
سپرهای چینی و تیر و کمان
بخندید بر لشکرش پشمار
لبو پیژه بدان کو کند کارزار

چه آسوده شد زان بت ادی نشست
خود و نامداران خسرو پرست
پر پیکر هر روز صد چنگ زن
بشادی بدر که شدی ایمن

شب و روز چون مجلس آرا ستی
سزاوار لشکر کجا خواستی
همی داد هر روز گنجی بباد
به امروز و فردا نیامدش یاد

اگر بودنی بود دل را بنم
سزد گر نداریم دل را بغم
دو هفته بدان کوه شادان بدشت
که داند که فردا دلفروز کیست

سوم هفته کیخسرو آمد بکنگ
رسیدن کیخسرو و برفتن کنگ دژ و جنگ او با افراسیاب
شنیدند آن صفدر او غریو
بخندید و برگشت کردش حصار
نه از بهر پیکار و پتیاره کرد
چه خون سر شاه ایران بخورد

بماند اندران کردش روزگار
چنین گفت کانکو چنین باره کرد
سپهر دلارای برپای دید
برستم چنین گفتگای پهلوان

بیامد چنین آتش کین بجست
شگفت آمدش کاین چنان جای دید
رخی و بر و زنی و از نیرد
بدی را یکی نام بد بر بدی

سزد گر بپیچی بر و شت روان
که با ما چه مهتر بزدان چه کرد
بدین سان بر آسوده از روزگار
بدی گو بدان جای کار است

به شدی و گنجی و نام بزرگی
گریزان شد است او ز ما بر حصار
مبادا که شب زنده داریم پاس
که نیروی دستان بکاهد همی

به پیری رسیده کنون بدگمان
برین گونه بر ساخت او را سپاس
ز پیکار لشکر بپرداخته بود
بر دی در رود و آب روان

هم او آفریننده هور و ماه
نگه کرد پیروزی و دستگاه
ز نهر کوی در پهلوانی بپا
زمین همه فرسنگ لشکر گرفت

که روشن شده مرد را از دوان
بر شاه جهاندار لشکر بخواست
بجنبید بر فر برزکاوس و طوس
لشکر زمین دشت پر سر گرفت

بر شدند و بگشاد پرده سرای
بزد عدو را بگرد اندرای
شب آمد ز هر سو بر آمد خروش
درفش دلفروز بالای کوس

زمین راهی دل بر آمد ز جای
ز بس ناله کوس و شیپور و نای
چو خورشید بر دشت از چرخ تیغ
زمین گشت یکسر پر از جنگ و جوش

گذشت از بر اسپ شیر نگ شاه
بیامد بگردید گرد سپاه
چنین گفت با رستم پیلتن
بدرید پیراهن مشک رنگ

چنان دارم امید کاز راه داد
ازین پس نه پیند بزرگی بخواب
اگر کشته گر زنده آید بدست
که ای نامور مهتر انجمن آز

بر آنم که اورا ز نهر بو سیاه
بیاید برو بر به بندیم راه
همه بارهٔ دز فرود آوریم
به پیچند سرش تیغ اندر و برت

چنین گفت کیتی که بهتاج و برد
زمانه بپوشد بنرنگار و کرد
بزرگان بر او آفرین خوانند
همه سنگ و خاکش بر و د آوریم

که کین پدر بر تو آید به سر
سیاوش بخسرو شاد و پرورگر
سر بیدر بگذرد دار بدست
ور اخسرو پاکدین خوانند

پدر بگذرد کین نماند بجای
امدن جهن افراسیاب بر سولی بنزد کیخسرو
چنین تا بود سال صد بگذرد
وگر روز چون خور بر آمد ز تیغ
پر اندیشه تر شد دل شهریار
پسر باشد آن در دو را رهنمای
خروشی بر آمد بلند از حصار
همانگه در دز بگشتند باز
نهاد از بر چرخ زین چراغ
خردمند و بر دانش و یادگار
بشد پیش دیلیز پرده سرا
بیامد در جهن باده سوار
بگفت انکه جهن آب باده سوار
برهنه شد از روی گوینده زار
بیامد بر شاه سالار بار
شهنشاه بنشست بر تخت عاج
همی بود با نامداران بپا
به سر بر نهادان دلفروز تاج

وزان پس بیامد سوشان کرد
خرد یافته جهن را پیش برد
بماند اندرو جهن جنگی شگفت

چه آمد بنزدیک تخلش فراز
برو آفرین کرد و برد ش نماز
چنین گفت کای نامور شهریار

برو بوم ما بر تو فرخنده باد
دل و چشم بدخواه تو کنده باد
همیشه بزی شاد و ایزد پرست

خجسته نشستی و شاد آمدی
همه داستانها به نیکی زدی
پیامی کذ زرم از افراسیاب

چه از جهن بشنید گفتار شاه
همی کرد خندان بدو در نگاه
بفرمود زین نیکی پیشگاه

نهادند زیر خردمند میز
نشست و پیام پدر یاد کرد
چنین گفت با شاه کاوس اب

نخستین درودی رسانم ز شاه
ازان دادگر شاه تو ران سپاه
کز ایزد سپاس و بدو یم پناه

ز سوی پدر شاه تا کیقباد
ز مادر سوی تور دارد نژاد
رشاهان کیتی برین برترست

به ابر اندرون تیر پران عقاب
نهنگ دلاور بدریای آب
همه پاسبانان تخت تو اند

بزرگان که با تاج و با افسرند
بری زین مر ترا کهترند
شگفتی ترا ز کار دیو نژند

بر آن مهربانی و آن راستی
چرا شد دل من بکاستی
که بردست من پور کاوس شاه

جگر خسته ام زین سخن بیز دود
نشسته بکوی بخواب و خورد
نه من کشتم اورا که ناپاک دیو

زمانه ورا بد بهانه مرا
بجنگ اندرون پرفسانه مرا
تو اکنون خردمندی و پادشاه

نگه کن که تا چند شهر فراخ
پر از باغ و میدان و ایوان و کاخ
شدست اندرین کینه جستن خراب

همان کارزار نوران جنگ
بتن همچو پیل و بزور نهنگ
که جز کام شیران نشان نبود

یکی مرز ازان در بیابان نماند
بکشور بجز دشت شیران نماند
جز از کینه و زخم شمشیر تیز

نیاید جهان آفرین را کزند
بفرجام بیچان شویم از نژند
اگر جنگ جویی همی بیکمان

نگه کن بدین گردش روزگار
جز او را نکن بر دل آموزگار
که ما در حصاریم و نامون ترا

همی کینه خواهم بهشت مت
برآورده بوم و کشت من ست
هم ایدر مرا گنج و ایدر سپاه

هم انجام کشت و هم ابتدای خرد
هم انجام شیران روز نبرد
ترا گاه کژی و خوشی گذشت

زمستان و سرما بپیش اندرست
که ببر نیز ناکرده افسرده دست
زهر لوکه خوانم بیاید سپاه

در ایدون کهانی که از کارزار
ترا ببر بد کردش روزگار
ازاندیشه کردن مگر بگذرد

کرا بد و نکو گوئی که ترکان چین
بکیرم ره آسمان ببرزین
به شمشیر بگذارم این انجمن

بیندار کین نیز ما نو نیست
نک بد کسی کو بفرجو نیست
نبیره پسر خسرو نژادشم

مرا دانش ایزدی بهست و فر
هم چون سر دشاخ و بیخ اندر
چه جنگ اندر آید مرا روزگار

بفرمان ایزد بهنگام خواب
شوم چون ستاره بر آسمان
بدریای کیماک بر بگذرم

کلاه ببر کی ز سر بر گرفت
همیشه جهان را بشادی گذار
برین بوم ما پیش کسترده دست

اگر شاه را زان نگیرد شتاب
بیارند بهرش ز ایوان شاه
نشسته است با دیدکان پر آب

که فرزند ما شد بدین پایگاه
کجا نام او نخت را افسرست
درود و ام شادان ز تخت تو باد

که هرگز نخواهد بما جز کزند
سیاوش رد کشته شد بیگناه
به بردار ازدلم ترس کهتان خدیو

پذیرنده مردم پارسا
بهانه سیاوش و افراسیاب
سری نیز نزدیک تنشان نبود

بمانم ز ما نام تا رستخیز
نیاساید از کین دل یکزمان
سری پر ز کین و دل از خون سیر

هم ایدر نگین و هم ایدر کلاه
کل و لاله و عمر پیشی گذشت
شتابی تو با کردش هور و ماه

ز رنج تو دیگر کسی برخورد
بدست تو آیم گرفتار من
ز پشت فریدون و از تخم جم

نخواهد دلم پند آموزگار
سپارم ترا کشور و فرهم

مرا گنگ در

مرا کنک دژ باشد آرامگاه ... نه پندم مرا نیز شهر و سپاه ... چه آید مرا روز کین خواستن ... به پیرانه سر لشکر آراستن

بیایم بخواهم ز تو کین خویش ... به هر جا کنم روش آئین خویش ... وگر کینه از من تغیر پرون کنی ... بهر اندرون کینه افسون کنی

گذاریم در گنج و تاج و کمر ... همان گنج دینار و روز و گهر ... که تو فرمدون با یرج مداد ... تو بردار و از کین مکن هیچ یاد

اگر چین و ماچین بگیری رواست ... بران ران همه کام دل کت هواست ... خراسان و مکران ز بهر منست ... مرا شادمانی بکم بیش تست

برای که بگذشت کاوس شاه ... فرشت خوای و چندان سپاه ... همه لشکرت را تو انگر کنم ... ترا لشت باشم به هر کارزار

کنون آنچه خواهی همه کام خویش ... به بین از پس و پیش فرجام خویش ... ترا لشت باشم به هر کارزار ... به هر انجمن خواهمت شهریار

گر از پند من سر بپیچی همی ... همه با نیاکی بسیچی همی ... چه زین باز کردی بپای ای جنگ ... منم ساخته رزم را چون پلنگ

چه از جمن پیغام بشنید شاه ... همی کشت خندان بدو در نگاه

پاسخ دادن کیخسرو افراسیاب را

بپاسخ چنین گفت کای ناجو ... شنیدیم سر تا سر این گفتگو

نخست آنکه کردی مرا آفرین ... همان یاد بر تخت و تاج و نگین ... بگفتی که او کرد و مژگان بر آب

شنیدم همان یاد بر تاج و تخت ... سیاوم مگر شاد و پیروز بخت ... که دارم همی پور ایزد شناس

رشتهان بگیتی دلفروزتر ... پسندیده تر شاه و پیروزتر ... که با این هنرها خرد یاد جفت

ترا چند باید سخن خوب گفت ... بدل نیستی پاک و ایزد پرست ... ز کفتار گردار بهتر بود

فریدون فرخ ستاره نگشت ... نه از خاک تیره همی بر گذشت ... بر مردمی نگرود فروغ

پدر کشته را شاه گیتی مخوان ... کنون گر سیاوش نماند سخوان ... کشیدی و کشتی چنان گینه خواه

مرا نور نازاده از مادرم ... همی تاش افروختی بر سرم ... بفرمود بر جان پیراه تو

که هرگز نگیتی کسی آن نکرد ... رشتهان و گردان و مهتران مرج ... سیاره و نیزگی بر دم کشان

که تا دخترش کجه را بفگند ... زنده همی تا زیانه زند ... بدید انگه هرگز نه دید و شنید

چنین بود فرمان ایزد که من ... سر افراز باشم بهر انجمن ... که با من زمانه یکی راز داشت

وزان پس که کشتم زمادر جدا ... چنان چون بود مردم بی بها ... به پرواز نشیران نرد آدیم

چنین بود تا روز بر من گذشت ... مرا اندر آورد و پیران بدشت ... که هستم سزاوار تخت و کلاه

بدان سیاوش مرا سر بشست ... به بری و تن هم نیاید کفن ... همان خیره ماندم بجای نشست

مرا پیل و پیچر دو یا قی بکردار بد نیز بشتا قی ... چه کرد و چه دید از بد و کاستی

ز کیتی پناه ترا بر گزید ... چنان گزره نامداران سزید ... نباید ز کیتی تو را خواند شاه

وفا محبت و بگذاشت آن انجمن ... بدان تا نجوانیش پیمان شکن ... ستر کی و کردی و هم دادرا

نجستید تان کو هر بد رجای ... بگفتی آن پاک دل آرای ... بریدند همچون سر کو سفند

زگاه منوچهر تا این زمان
نبودی مگر بدتن و بدگمان
رفتو راندر آمد زمان از نخست
کجا با پدر دست بد را شست

پسر بر پسر یکذر دسیچنین
نه راه بزرگی نه آئین دین
پدر شاه و از تخمهٔ شهریار
زدی گردن نو ذر نامدار

برادرت اغریرث نیکخو
کجا نیک نامی بدش آرزو
توبد کوهر و راه اهرمنی
بکشتی و تا بوده بد تنی

کسی گرد بدیهات کیرد شمار
فزون آید از گردش روزگار
تو کوئی نه از مردمان زاده
نهانی سخن را فرستاده

دگر انکه کفتی که دیو پلید
دل ورای من سوی زشتی کشید
چه شد شان دل از نیکوئی تا بید
چنین کفت ضحاک و هم جشید

که مار اول ابلیس بیراه کرد
نه برکشت زایشان بدروزکار
زبد کوهر و کفت آموزکار

کسی کو بتابد سر از راستی
بجنگ پشن نیز چندان سپاه
که پیران بکشت اندر آورد کاه

زمین کل شد از خون کودرنان
کنون آمدی با هزاران هزار
زتر کان سوار از زدر کاه زار

به آموی لشکر کشیدی بجنگ
فرستادیش تا بیزد سرم
وزان پس تو ویران کنی کشورم

دران رزم یزدان مرا یار باد
مرا کوئی اکنون که از بخت تو
دلفروز و شادام از رخت تو

نگه کن که تا چون بود با ورم
ازین پس مرا جز بشمشیر تیز
بنا شد سخن نیز تا رستخیز

بکوشم به نیروی جنگ و سپاه
همان پیش یزدان بباشم بپا
نخواهم بکیتی جز اورهنما

مکر کز بدان باغ پی خو کنم
جهانرا بداد و دهش نو کنم
مکر کز بدان پاک کردد جهان

سخن هرچه کفتم نیارا بکو
یکی طوق زرّین و دو کوشوار
یکی تاج دادش ز بر جد کار

همانکه که شد جهن پیش پدر
بر شفت ازان پاسخ افراسیاب
دلش کشت پر درد و سر پر شتاب

بخشید کنج و درم بر سپاه
چه از کنک سر خود است آدای کوش
زمین آهنین شد هوا آبنوش

سر موبدان شاه نیکی کمان
بشد بکروید کرد حصار
نکه کرد تا چون کند کار زار

برستم بفرمود تا هیچ کوه
جنک کردن کیخسرو با افراسیاب در کنک دز
بیارد ز نیکسوی دریا کروه

زنیکوشش کشتهم نو ذر بپای
ابا کوس و پیلان و چندین سوار
دکر سو چه کودرز فرخنده رای

به سوی چهارم شه کامکار
یکی کنده کردن بکرد حصار
بکرد و بیامد بروز فراز

بلشکر بفرمود پس شهریار
چه رزم آزموده ز هر سو کوان
بجنک دز اندر تو انا بدند

چه از روم و از چین و از مندوان
سپه را همه هرچه بایست ساز
بکشتند و جستند هر کونه بند

دو نیزه ببالا یکی کنده کرد
بدان تا شب تیره پی ناشش
بکشتی بیارد کسی تا خورش

دو صد باره عراده منجنیق
نهاد از برش هر سوی جانبیق
ز دیوار دز چون سر بدکمان

بدید آمدی منجنیق از برش
دو صد چرخ با هر دری بدکمان
ابا چرخها تنک بسته میان

دو صد پیل فرمود پس شهریار
پس منجنیق اندرون رویین
بکند و بنها دند زیر برش ستون

کشیدن ز هر سو بکرد حصار
یکی کنده ز یر باره درون

بدان لشکری باره مانند پیل ❊ بدان چوبها بر کرشه زجای ❊ پس آلود بر چوب بفغط سیاه ❊ بدین گونه فرمود نیرنگ شاه
پنک پر از آهنجنیق و زتیر ❊ رخ سرکشان بود همچون زریر ❊ به هر جا پر سوخته کارزار ❊ چنان چون بود ساز جنگ حصار
وزانجا بیکه شهریار زمین ❊ بیامد به نزد جهان آفرین ❊ همیگفت کام و بلندی ازتست ❊ به هر سختی یار بندی ازتست
اگر داد و بینی همی رای من ❊ مکردان ازین پایکه پای من ❊ نکون کن سر جادو یان نژاد ❊ مرا دارشاد ان دل و یکجهت
چو بر داشت از پیش یزدان سرش ❊ بجوشن بپوشید روشن برش ❊ بکمر بر میان بست و برجست زود ❊ بجنگ اندر آمد بکردار دود
بفرمود تا سخت بر هر دری ❊ بدان چوب و بفغط آتش اندر زدند ❊ زبرشان همه سنگ بسرزدند
زبانگ کماهای چرخ فرود ❊ زغرّاده و منجنیق و زکرد ❊ زمین نیلگون شد هوا لاجورد
خروشیدن پیل و بانگ سران ❊ تو گفتی بر آهیخت با شید ماه ❊ زبار یدن تیر و کرد سپاه
زنفط سیه چو بها بر فروخت ❊ نکون بارهٔ کشتی که برگاشت پا ❊ بکردار کوه اندر آمد زجای
وزان باره چندی زترکان بزیر ❊ که آرد بر دشور بختی جهان ❊ بدام اندر آمد بر شان ناگهان
بر آمد خروشیدن کارزار ❊ سوی رخنه دز نهادند رو ❊ بیامد دمان رستم جنگجو
خبر شد همانگه به افراسیاب ❊ پس افراسیاب اندر آمد چه کرد ❊ بجهن و بکر سیوز آواز کرد
که با بارهٔ دز شما را چه کار ❊ ز بهر بر و بوم و فرزند خویش ❊ همان از پی کنج و پیوند خویش
به بندید هر یکد گر دامنا ❊ سپاهی ز ترکان بکردار کوه ❊ بدان رخنه رفتند کردان گروه
بکردار شیران بر آویختند ❊ سواران ترکان بکردار دید ❊ نوان گشته از بوم و بر نا امید
بر ستم بفرمود پس شهریار ❊ به پیش اندر آمد بدان رخنه گاه ❊ هم اندر زمان همه نیزه ور کینه خواه
با ترکش و تیغ و تیر و کمر ❊ سواران جنگی نگهدار شان ❊ بر انگه که شد سخت پیکار شان
سوار و پیاده ز هر دو گروه ❊ برخنه در آورد یکسر سپاه ❊ چه شیر ژیان رستم کینه خواه
پیاده بر آمد بکردار کرد ❊ نشان سپهدار ایران بنفش ❊ بران باره بر شیر پیکر درفش
به پیروزی شاه ایران سپاه ❊ فراوان زتوران سر کشته شد ❊ سر بخت آن نامور گشته شد
بدانگه که بر نشان شد درشت ❊ چه کرسیوز و جهن رزم آزما ❊ که بد بخت تو ران از ایشان بپا
دو تن رستم آورد از ایشان بخست ❊ بدان شار سان اندر آمد سپاه ❊ بر آمد خروشیدن کینه خواه
چنین آمد این شور بختی بسر ❊ زن و کودکان بانگ بر بر کشند ❊ بر ایرانیان جای بگذاشتند
بر آمد خروشیدن ها و هو ❊ همه شهر تو ران گریزان چو باد ❊ کسیرا نیامد بر و بوم یاد
که زیر پی پیل شد نا بدید ❊ زن و گنج و فرزند گشته اسیر ❊ زکردان رویان خسته و تن زتیر
یکی بسرود دیگری سر نگون ❊ بران باره بر شد که بد کاخ او ❊ چه آمد سوی شار سان کرد رو
پر از خون دل از درد و تر کان بجای

سراسر زمین را از ان کشته دید — وز ان یک سر از جنگ بر کشته دید — خروشش سواران و بانگ سران — همه شارسان دود و فریاد بود
همی پیل بر کشتگان راندند — همی اشتران بر زمین ماندند — همه شارسان دود و فریاد بود
یکی شاه و دیگر برازور و رنج — چنان چون بود در سرای سپنج — چه افراسیاب آنچنان دید کار — چنان هول و برگشتن کارزار
نه جهن و برادر نه بوم و نه بر — نه بخت و نه شاهی نه تاج و کمر — همی گشت یکدل پر از داغ و درد — که چرخ فلک خیره با ما چه کرد
بدیده بدیدم همان روزگار — که آمد مرا کشتن و مرگ خوار — پر از زور و راز ان باره آمد فرود — همی داد بخت همی را درود
همی گشتگاهی بپشت نیز باز — ابا روز آرام و شادی و ناز — وز انجا بگه خیره شد نا بدید — هش و رای او هیچ مرغان ندید
در ایوان که در روز بر آورده بود — یکی راه زیر زمین کرده بود — که زیر در اندر چنان راه بود
از ان نامداران دو صد برگزید — بدان راه پیراه شد نا بدید — همه کشورش ماند بد در شگفت
نشانی نداد ش کسی از جهان — برین گونه آواره شد در جهان — بپای اندر آورد کیوان او
ابر تخت زرینش بنشست شاه — نشستش ابر کرد هر لوسپاه — نداد و ندارد ان پی هنر کس نشان
ز کرسیوز و هن پرسید شاه — که هر کس که آواره شد او ز گاه — ورا مرگ با زندگانی یکی است
ز لشکر گزین کرد پس نجردان — جهان گشته و کار دیده ردان — شمارا همه دل پر از داد باد
در گنج آن ترک شوریده بخت — سپرد م شمارا بگو شش سخت — بنا بد ز چرخ برین افتاب
هم او را ز پوشیده رویان او — بنا بد که آید ز ایوان بگو — که بودند کرد و ز اندر یله
ز خویشان او کس نیاز رد شاه — چنان چون بود در خور پیشگاه — سپید سراسر پر از گفتگو
که کیخسرو ابد ر پیشان شد است — که گوئی سوی با ب جهان شد است — بریده بخنجر به پولاد سر
همان مادرش را که از بخت و کاخ — زپرده بکیوشیدش سیاه — مزید است شیر ان شه پی گرند
چو اچون پلنگان بچنگال تیز — نه انگیز د از خون او رستخیز — بر انگیز د آتش ز خون ان او
ز گفتار ایرانیان پس خبر — بکیخسرو آمد همه در بدر — همه دستان نزد ایشان بر او
که هر جای شدی نباید نمود — بسی بنجد را نباید ستود — بگاه اندرون نام باد آوریم
که نام است اندر جهان یادگار — نماند بکس جاودان روزگار — تو اند جفا کستر بدن بسی
وز ان پس بفرمود شاه جهان — که آرند پوشیدگان از نهان — که ای داد گر مرد نیکیار هش
تو دانی که ما سخت بیچاره ایم — نه بر جای خاری و بیچاره ایم — ابا دختران اندر آمد نوان
پرستنده صد پیش هر دو بخرمی — زیاقوت بر هر سری افسری — به پیش اندر از شرم افکنده سر
بیکدست مجمر بیکدست جام — بر افروخته عنبر و عود و خام — ستاره نشاندی و ز زیر بین
سرا بانوان شد بفرمود بخت — ابر شهریار آفرین کرد بخت — بر ان گونه بر دند پیشش نماز

کسی کو نه پیوند جز از کام و ناز
برو بر بخشای بر روزگار
همی خواندند آفرینی بدرد
که ای نیک پی خسرو راد مرد

چه پیکو بدی گر ز توران زمین
نبودی بدلت اندرون درد و کین
رشتاهان ورود و پیام آمدی

برین بوم هم شاهی و کدخدای
بخت بیدار کرده دو پای
سیاوش که شد کشته بر کین پدر

چنان کرد بد کوهر افراسیاب
که نسزد تو نورسش نپیوند بخواب
بخیره همی سر زبندم بکاشت

کوای مهتر آفریننده ام
که بارید خون از دو پیننده ام
چه تیمار بد بر دل و جان من

دگر بر زمین جهن پیوند تو
که ساید بزاری همی بند تو
بسی پند بشنید و بودش بگرد

بدان تا چنین رو درشش آید بسر
شود پادشاهیش زیر و زبر
شد روز تار و نگون گشته سر

چنین زندگانی همی مر ترا دست
زمانه بدریده بر مهش پوست
نگه کن بر آئین شاهان بیا

کجا پاک پیوسته خسرو یم
جز از نام تو در جهان نشنوم
مکن تو بدین کینه ها بان شتاب

به خواری و در زخم خون مکن
چه بر سینه خیره آویختن
بر بدین سری کان کنه کار نیست

تر اشهریار ا جز این نیست رای
نماند کسی در سپنجی سرای
نه پیچی سر از شرم رو در شمار

چه پیچید خسرو به پیچید سخت
بران خوبرویان بر گشته بخت
شده لعل خ رخ رکان چون چراغ

به پیچید دل بخردان را زدرد
ز فرزند و زن هر کسی یاد کرد
سران سپه مهتران بزرگ

گرانش بن شه نام بردار کین
بخواهد ز بهر جهان آفرین را
که هر چیز کان نیست مار ا پسند

که مد کرد با پیر مادر م
کسی را همان بد به سر ناورم
چنان پاک زاده جهان کدخدای

بدیشان چنین گفت کین نشنوید
ز گفتار گوینده بد نشنوید
مرا بیوفائی و در خیم نیست

تن خویش را بد نخواهد کسی
چه خواهد ز مانش بنا شد بسی
به یزدان سپرده تن و جان خویش

به ایرانیان گفت پیروز بخت
بداد و بوم و بر و تاج و تخت
شمار ا بس است این سرای نشست

ز دلها همه کینه بیرون کنید
به هر اندرون کینه افزون کنید
زخون ریختن کرد کشور گلست

همه گنج ترکان شمار ا دهم
بران نیز بر سر سپاسی نهم
چه دید بد سر ما بهار آورید

من این لشکرم یکایک ز دیر
کنم یکسر از گنج و دینار سیر
سر پیکها ان بنا بد بر بد

نه مردی بود خیره اندوختن
بزیر اندر آورده را کوفتن
هر انکس که پوشیده دارد بکو

ز چیزی ان سر بنا بد نیز
که در شمن نبود دولت از بهر چیز
که جویند بر پیکها ان گزند

هر انکس که جوید همی رای من
بباید که ویران کند جای من
که ویران کند جهتر آباد بوم

وزان پس بگوید بلغر مود شاه
کشیدن دگر همه بر سپاه
که اورا نبود اندرون دوست یار

بجنبید دیگر همه بر سپاه
ز گنج و سلاح و ز تخت و کلاه
ز ترکان بیامد بنزدیک شاه

همی داور نهان رو بنوشتشان — سران را ز توران زمین بهر داد
بزودی همه کار بر ساختشان — به هر نامداری یکی شهر داد
ز ترکان هر آنکس که فرمان ببرد — که پیوسته شد نامه از بهر آن
ز بهر نو فرستاد گان نزد شاه — شده یک بیک شاه را چاکران
دبیر خردمند را پیش خواند — سخن هر چه بایست با او براند
سر نامه بود آفرین از نخست — بدان کو زمین از بد بهانشست
سر جادویان را نگون کرد کرد — یکی ستم با فته شاه از زوست
وز آنگه گذر کرد بر کاوسی — نرفت بد اورا در آمد بخواب
یک رزم گاه از نبرد سران — بگل ز ریون از در کارزار
وزان پس برآمد یکی باد سخت — که جستند بر ما همه دستگاه
وزان جایگه رفت او سوی گنج — همانا که شد کشته در کارزار
همانا که پیدا کرا بود مرد — شد است او کنون از جهان ناپدید
ازین پس فرستم بشاه آگهی — پر پیکره پیش اندرون می بدست
به بد تا بهار اندر آورد روی — جهان گشت بر سان پشت پلنگ
گرائیدن کور و آهو بدشت — می مشکبو و بتان طراز
همان چار پایان بکردار کور — لب گوزنان بکوش و به سر
به هر سو فرستاد کار اگهان — همی جست پیدا کار جهان
پس آگاهی آمد ز چین و ختن — ز افراسیاب اندران انجمن
که فغفور چین با وی انباز گشت — بر ایشان چه خاقان چینی سرآید
نداند کسی ارز آن خواسته — بشاهی بر او خواند باید ورا
همه گنج پیش آمد بدست — سپاهی سا ورد لشکر شکن
چه زین گونه آگاهی آمد بشاه — به بسته کین خویشتن را میان
چه بر داشت افراسیاب از ختن — ستاره شمارش نداند همی
ز چین سوی گنجور آورد رو — طلایه فرستاد چندی بر او
بفرمود کو در زگشاید در — طلایه بشب بر روز کرده سپاهی
به کوه در زگفت این سپاه تواند — که باد آورد از دشمنان اندکی
هم اندر زمان زنده بر دار کن — نگهبان این لشکر و گنج باش

نامه نوشتن کیخسرو بکاوس و شرح حال گشتن

چنان آخر خفته بیدار کرد — توانائی و دانش و داد از اوست
بزرگ و جهاندیده و نیک پی — کشاده شد این گنگ افراسیاب
سرافراز با گرزهای گران — همانا که افکنده شد صد هزار
که برکند از بیخ شاخ درخت — به آب اندرها و چندی سپاه
حصاری پر از مردم و جای جنگ — بگنج حصار اندرون سی هزار
ورا دانش و بخت یاری نکرد — همه روی کشور سیه کرد ید
ز روئی که باشد مرا فرهی — پس آنگه بیامد بش دی نشست
جهان شد بهشتی پر نگ و بوی — همه دشت چون پرنیان شد بنفش
برین گونه سر چند روزی گذشت — بنخجیر لوزان و پرنده باز
برآکنده آگنده کردن بزور — بکردن بکردار شیران نر

لشکر آوردن افراسیاب از چین و جنگ کردن و فرار نمودن

همه کشور چین پر آواز گشت — ز چین تا بگل ز ریون لشکر آمد
پر سنده و راب آراسته — که اورا فرستاد فغفور چین
شتر بار دینار صد بار و صد — چه آن خواسته بر گرفت از ختن
بنزدیک آن زنهاری سپاه — همه باز گشتند از پیرامون
یکی لشکری شد بر و انجمن — که کوئی زمین بر شمارد همی
پر از زور و با لشکر کینه جو — چه گنجور آگاه شد زان سپاه
سپهدار آن مرز فرمادرا — که اید ر بیاشید باداد ورا
چه کار آید اندر پناه تواند — ز ترکان هر آنکس که دانی همی
دو پایش ز بر سر نگون سار کن — چه پر نج یابی تو پر نج باش

تیره برآمد زپرده سرا — خروشیدن رنگ آهنگی درا — سپاهی برون رفت ازآن تنگ جای — که خورشید را آرزو کرد جای

چه پرون شد از شهر صف برکشید — بوئی که اولشکر اندر کشید — میان دو لشکر دو فرسنگ ماند — جهانجوی کرون گشتن را نخواند

چنین گفت کاشب مجنبید هیچ — نه خوب آید آسایش اندر بسیج — طلایه پراکنده بر گرد دشت — همه شب همی گرد لشکر بگشت

سپه را سراسر نگهدار بود — همه یک بیکشان همی آزمود — یک هفته لهراسپ در انجا درنگ — همی کرد آرایش و ساز جنگ

به هشتم طلایه بیامد زراه — بخسرو چنین گفت کاید سپاه — سپه را بدانسان بیاراست شاه — که نظاره کردند خورشید و ماه

چه افراسیاب آن سپه را بدید — بیامد برابر صفی برکشید — بفرزانگان گفت کین دشت گرم — بدل مرمرا چون خرامش دژم

مرا شاد بر گاه خواب آمدی — چه رزم نبودی شتاب آمدی — چنین مانده گشتم چنین در ستیز — سری پر زکینه دلی پر ستیز

ندانم که این بخت گیخسرو است — وگر بر سرم روزگار نو است — برآنم که با او شوم هم نبرد — اگر کام دل یابم از مرگ و درد

بدو گفت هر کس که فرزانه بود — گزارخویش بد گر زسگانه نبود — همه چین زترکان به پیش تواند — زسگسانگان گرزخویش تواند

فدای تو باد اهمه جان ما — چنین بود تا بود پیمان ما — اگر صد شود کشته گر صد هزار — تن خویش را خوار مایه مدار

همه سر بسر بنگواه تو ایم — که زنده بفرکلاه تو ایم — وزان پس برآمد زلشکر خروش — زمین و زمان شد پر از جنگ و جوش

ستاره بدید آمد از تیره گرد — رخ زرد خورشید شد لاجورد — سپهدار ترکان ازان انجمن — کزین گونه کار آزموده و دژم

بیاجی فرستاد نزدیک شاه — که کرد و فراوان پس پشت را — همانا که فرسنگ ازایران هزار — بود تا بگنگ ای شه شهریار

زکوه و بیابان واز ریگ و شخ — دو لشکر بدین سان چه مور و ملخ — زمینها چه دریاشد از خون کین — زگنگ و زچین تا بایران زمین

اگر خون آن کشتگان را زخاک — بترقی برد رای نیروان پاک — کماهنها که دریای قلزم شود — دو لشکر بخون اندرون کم شود

اگر گنج خواهی زمین یاسپاه — وگر بوم توران و تخت و کلاه — سپارم ترا من شوم نابدید — جز از تیغ جان را ندانم کلید

مکن که ترا من بدر مادرم — رنجم فریدون فسون کرم — زکین پدر کردلت خیره شد — چنین نیز دانی که آب من تیره شد

ازان بد بسا دشمن کینه کار بود — مرا دل پر از درد و تیمار بود — دگر کردش جهران بلند — که هم با پناهند و هم با کزند

تو فرزندی و شاه ایران توئی — برزم اندرون جنگ شیران توئی — مرا سالیان شصت بر سر گذشت — که با نامداری نبرفتم بدشت

یکی رزمگاهی گزین دور دست — نه بر دامن مرد خسرو پرست — بگردیم هر دو به آورد گاه — بگائی گزد دور ماند سپاه

اگر من شوم کشته بر دست تو — زدریا نهنگ آورد شصت تو — تو با خویش و پیوند ما در بکوش — بپرهیز واز کینه چندین مجوش

وگر تو شوی کشته بر دست من — نهار نیزدان گزان انجمن — وگر چند از خاک بادی نبرد — دگر کس نداند که یکتن به پیچد زدرد

زگویندگان بشنید خسرو پیام — چنین گفت با پور دستان سام — نه بیند همی از فرازی نشیب — که این ترک بدساز مردم فریب

ازآورد با او مرا نیست ننگ — مگر دخمه شاه جوید همی — نبیره فریدون و پور پشنگ

وگر هم نبرد تو با شد بنگ — بدل در مدار ازش کار زار — که تنگست بر شاه روشن بخت

دگر آنکه گوید که با لشکرم — مکن جنگ با بوده و کشورم — زدریا مدر پا تو را لشکر است — گجا راست این زین سخن دیگر است

چه چاره نیز دان کنی با نیب — نباید که در دل بود کیمیا — به انبوه لشکر بجنگت اندر آر — سخن بگسل آلوده و ناگوار

ز رستم چه پرسید خسرو سخن — یکی دیگر اندیشه افکند بن — بگوید که کشت آن بداندیش مرد — چنین با من آویخت اندر نبرد

فرود آمد از زین با سیاوش وفا — زبان پر فسون داشت دل پر جفا — سپهبد بگرئی نگیرد فروغ — روان خیره پر تاب و دل پر دروغ

گرایدون که رایت نبرد است و بس — جز از من نبرد تو را هست کس — تهمتن بگوید که اکنون بیا — که پیکار جوید با نره شیر

اگر شاه با شاه جوید نبرد — چرا لشکری باید و دار و برد — بباشد مرا زین سپس با تو جنگ — به بینی کنون کوه تاریک و تنگ

فرستاده برگشت و آمد چو باد — شنیده سراسر بر و کرد یاد — برآرند درد و شد جان او ز بیم — نگردد هیچ مرجنگ جستن ستم

سپه را بجنگ اندر آورد شاه — بجنبید ناچار دیگر سپاه — یکی باد رنگ و دگر باد شتاب — زمین شد بکردار دریای آب

ز بارید ن تیر گفتی که ابر — همی خون چکاند ز چشم هژبر — زمین پر ز خون بود و دو رویه مرد — ز بس کشته کز پای بفتاد گرد

سپه باز گردید چون تیر کشت — که چشم سواران همی خیره گشت — چه آمد بلشکر که خویش و تبار — نه برآرزو کرد پور از پشت

چنین گفت کامروز با طوس جنگ — نه برآرزو کرد پور از پشت — ز دل درد و بر نیزه پیروز کند

یکی کنده فرمود کندن براه — برآن لوکه آید ز توران سپاه — بباشد که آید خروش جرس

ز لشکر سواران که بودند گرد — گزین کرد خسرو بر رستم سپرد — که بندند مر تا هشن را میان

بطوس سپهبد سپه را نگروه — بفرمود تا رفت بر سوی کوه — سپه بد سوی کوه پیروز کشید

بفرمود تا هر دو پیروز شوند — چپ و راست هر دو بهامون شوند — یکی سوی دشت و دگر سوی راغ

بدان تا مگر سازد افراسیاب — برآرد شبیخون بهنگام خواب — بماند بباشد ش فریاد رس

پراکنده و بیش اندر سپاه — پس کنده بالشکر و پیل و شاه — میان با سپه تا هشن را بباید

چنین گفت کین شوم بر کینه ها — چنان خیره شد با سپاه و بنا — سحرگه بر ایشان شبیخون کنیم

گر امشب بر ایشان نیاریم دست — بپستی ابر خاک باید نشست — ز بهر شبیخون بپار است شد

ز لشکر گزین کرد پنجه هزار — جهان دیده گرد از زره کارزار — بیابد بنزدیک پرده سرای

بگیتی غو و بانگ ایشان ندید — چنان آرمیده جهان آرمید — رفتوران کسی را ببدل یاد نه

چو آن دید برگشت و آمد دوان — که ایشان کسی نیست روشن روان — همه دشت بر پای جز خواب نیست

برفتند گردان چو دریای آب — بگردند بر تا هشن بر شتاب — همان نالهٔ بوق و آواز نه

چو رفتند نزدیک پرده سرای — برآمد خروشیدن کره نای — درفش سپه سر بر آورد راست

ز لشکر هر آنکس که بد پیش رو — بر آنگیختند اسپ و بر خواست غو — به پیچید دیگر سر از کارزار

ز نیکدست رستم در آمد ز دشت — ز کرد سواران هوا تیره گشت — به پیش اندرون بوق و آوای کوس

شه هژبر با کاویانی درفش — هوا شد ز تیغ دلیران بنفش — نه بانگ جهان دید و نه بانگ درفش

از ایشان زصد نامورده نماند — کسی را که بد اختر بد بر نشاند — چه آگاهی آمد از ان رزمگاه — چنان خسته شد شاه توران سپاه

که آن جنگیان زار و گریان شدند — زدرد دل شاه بریان شدند — چنین گفت کز گردش آسمان — نباید گذرد دانشی بیگمان

چه دشمن همی جان پسندد بچیز — بگوئیم ناچار بگذاشت نیز — اگر تن بتن سر بگشتن نهیم — وگر نیز تاج یلی بر نهیم

برآمد خروش از دو پرده سرای — جهان پر شد از ناله کرنای — برافشد شمشیر و زوبین بکف — کشیده سپه بر سپه نیز صف

بگردار دریا شد آن رزمگاه — نه خورشید تابنده روشن نه ماه — سپاه اندر آمد همی فوج فوج — بران سان که برخیزد از آب موج

درو دشت گفتی که پر خون شدست — خور از چرخ گردنده پر دون شدست — بقیر اندرون رفته چهر سپهر — کسی را نبد بر تن خویش مهر

همانگه برآمد یکی باد سرد — که هر کز کسی آن ندارد بیاد — همه خاک بر داشت از رزمگاه — بزد بر رخ شاه توران سپاه

زسرها همه تن کشان بر گرفت — بماند اندران شاه توران شگفت — همه دشت منثر سر و خون گرفت — دل رنگ و رنگ طبرخون گرفت

سواران توران که روز نبرد — زبون داشتندی شکار پلنگ — ندیدند با چرخ گردون نبرد — همی باد پنداشت در جنگ مرد

چه گیخسرو آن چشمه باد دید — دل و بخت پیران همان شاد دید — ابا رستم و گیو و گودرز و طوس — زقلب سپه اندر آورد کوس

دمادم برآمد زقلب سپاه — زیکدست رستم زیکدست شاه — شد اندر هوا گرد مانند میغ — چه ابری که بارانش آن تیر و تیغ

تلی گشته هر جای چون کوه کوه — پرشش چشمه خون زهر دو گروه — هوا گشت چون چادر نیلگون — زمین هم بکردار دریای خون

زتیر آسمان شد چه پر عقاب — نگه کرد تیره دل افراسیاب — بدید آن درفش و درفشان بنفش — نگه کرد بر قلب که بر درفش

سپه را رده برکشیده بماند — خود و نامداران و گردان برانند — زخویشان شایسته مردی هزار — به بر دانکه بود از در کارزار

به پیراه راه بیابان گرفت — برنج تن از دشمنان جان گرفت — زلشکر بیاراست رهی جنگ شاه — بیامد دمان تا بقلب سپاه

رکیبش گران کرد و چندی شتافت — سپه چون نگه کرد در قلب گاه — ندیدند جائی درفش سیاه

زشاه کیان خواست زینهار — چه خسرو نگه کرد و نوشت ان — زلشکر جدا یا یکه ساختشان

بفرمود تا تخت زرین نهند — می آورد و بر لشکران رنج نهند — زلشکر فراوان سران برگزید

شبی کرد جشنی که تا روز پاک — چه خورشید بر چرخ بنمود دست — رخ تیره شب را بناخن بخست

شهنشاه ایران سر و تاج و تخت — گرانمایه ویو آواز او بر شنید — نه دام و نه دد آواز او نشنید

زلشکر بیامد تا ماه بر چرخ ساج — ستایش همی کرد بر کردگار — ازین شادمان گردش روزگار

فراوان بمالید بر خاک رو — بیامد از آنجا سوی تاج و تخت — خرامان و شادان دل و شکل و بخت

از ایرانیان هر که افکنده بود — ازان خاک آورده بر داشتند — تن دشمنان خوار بگذاشتند

زخیری که دیدند ازان رزمگاه — وزانجا بشد شه به بهشت نگاه — همه لشکر آباد با ساز و جنگ

وزان یاوریها پشیمان شدند — همی کشف فغفور کافر بیاب — ازین پس نه چندین نبرد آورند

زلشکر فرستادن و خواستن — پشیمانی آید همه بهر ما — ازین کار و بیران شود شهر ما

زچین وختن بدیها ساختند — بدان کارگیجی بپرداختند — فرستاده نیک دل را بخواند — سخنهای شایسته با وی براند

یکی مرد بد نیک دل را نکوخواه — فرستاد فغفور نزدیک شاه — ظرالیف بچین اندرون هرچه بود — بزد یاره و زرکو هرنا بسود

بپوزش فرستاد نزدیک شاه — فرستادگان هرکرا خواستند — بزرگان چین سپد رنگ آمدند — یک هفته از چین بکنگ آمدند

بماند ارپرو زر بنوا خشان — چنان چون بیایست بنا خشان — نپذرفت چیزی که آورده بود — ظرالیف بد و ببرده بدره بود

فرستاده را گفت کوراپکو — که چیزی برما سبر آب روی — نباید که نزد تو افراسیاب — بپایدشب تیره هنگام خواب

فرستاده برگشت و آمد چه باد — بفغفور یکسر بپایش بداد — چه بشنید فغفور هنگام خواب — فرستاد کس نزد افراسیاب

که ازمرز چین وختن دور باش — زبد کردن خویش رنجور باش — هرآنکس که او کم کند راه خویش — بد آید بد اندیش را در پیش

چه بشنید افراسیاب این سخن — پشیمان شد از کردهای کهن — به پرا هه راه بیابان گرفت — بپیغند نام مهی جان گرفت

چه بادرد و بارنج و غم دید روز — بیامد دمان تا بکوه اسپروز — بهرجای خوردش زنجیر بود — زبد خواه روز و شبش دیر بود

بیامد چنین تا بآب زره — میان کوه از رنج بند و گره — چه نزدیک آن ژرف دریا رسید — مراورا لبان همت هشاد و هشت

بدو گفت ملاح کای شهریار — بدین ژرف دریا مبایی گذار — مرا لبان همت هشاد و هشت — مذیدم که کشتی برآن لو گذشت

بدو گفت پرمایه افراسیاب — که فرخ کسی کو بمیرد در آب — مراورا بشمشیر دشمن بکشت — چه کشتش جهانرا بگیرد بمشت

بفرمود تا مهتران هرکسی — به آب اندر آرند کشتی لبی — سوی گنگ دژ باد بانها بر کشید — به نیک و بد بها سر اندر کشید

چه آگاه شد این بنخت و بخورد — برآسود از آورد گاه و نبرد — چنین گفت کاکا بدریا بیاییم شاد — زکار گذشته نگیریم یاد

چه روشن شود تیره کون اخترم — بکشتی بآب زره بگذرم — زدشمن نخواهم همه کین خویش — درافشان کنم راه و آیین خویش

چه گیخسرو آگاه شد زان سخن — که کار نو آورده مرد کهن — برستم چنین گفت کاکا فرامرز — سوی گنگ دژ شد بدریای آب

بگردار گردآنچه با ما بگفت — بکشتی زآب زره برگذشت — همی رنج ما سر بسر باد گشت

که مارا سپهر بلند این جهت — به نیروی یزدان پیروز گر — به بندم بکین سیاوش کمر

مرا با نیا جز بخنجر سخن — نباشد نگردم زکین کهن — مگر مرد خونی بچنگ آورم

برآب زره بگذرانم سپاه — اگرچند جائی درنگ آورم — ازان به که گیتی بدشمن دهید

فراوان شمار نبرد آشتید — همی رنج برخویشتن برنهید — لبان پر زباد ابروان پر زخم

بماند زمانه نام تا رستخیز — به پیروزی و دشمن اندر گریز — بد آید سپه را زافراسیاب

که دریای پاجوج و چندین سپاه — سر و کار با باد و شش ماه راه — بدانکه که کشتی رها شد لبی

چه شکلی بود با بچنگ اندریم — بدریا بکام نهنگان دریم — بباد تن آسانی اندر شود

چنین گفت رستم که ای مهتران — جهاندیده و رنج برده سران — مذیدیم جز نیک چیزی بجنگ

دو دیگر که این شاه پیروز گر — بیاید همی زر خشر نیک بر — یکی پاسخ نو فکندند بن

زکاری که سازد همی برخورد — برین آمد و هم براین بگذرد

بزرگان دانندهٔ برجواستند
بخوبی زبان را بپاراستند
که ما شاه را سر بسر بنده ایم
ابا بندگی دوست دارنده ایم

به خشکی و بر آب فرمان تراست
همه کهتر انیم و پیمان تراست
ازان شاد شد شاه و بنواخت شان
یکایک بیندازه بشناخت شان

درگنجهای نیا برگشاد
زپیوند و مهرش نگر دایچ یاد
ستور بار کردند بر شهریار

ببردند با آلت کارزار
زکاوان کردان هزاران هزار
هم ابدون زکیخ و درم بیشمار
اگر مهتر انند اگر زیردست

بفرمود ازان پس بهنگام خواب
رنپوشیده رویان افراسیاب
زخویش و زپیوند هر کس همت
که بودند هریک ببردی نشان

همه در عماری براه آورند
از ایوان بمیدان شاه آورند
همه نامداران و گردن کشان
کزین کرد و ازایرانیان ده هزار

همه خویش و پیوند افراسیاب
زتیمار او دید گانشان پر آب
لوانا که از شهرها یاد کار
بپاورد قرطاس چینی حریر

چه جمن و چه کرسیوز ارجمند
بمهد اندرون پای کرده ببند
سپرد آنزمان کیوراشهریار
بفرمود تا پیش او شد دبیر

بدو گفت کای مرد فرخنده پی
برو با سنه نزد کاوس کی
بفرمود تا خواسته پیش برد
بفرمود ازکار افراسیاب

نامه نوشتن کیخسرو بنزد کاوس با اسیران وخویشان افراسیاب را بتمامی فرستادن

یکی نامه از قیر و مشک و گلاب
بگفتار نامه بیاراستند
بخشکی و بر آب فرمان تراست
بدرگنجهای نیا برگشاد
ببردند با آلت کارزار
بفرمود ازان پس بهنگام خواب
همه در عماری براه آورند
همه خویش و پیوند افراسیاب
چه جمن و چه کرسیوز ارجمند
بمهد اندرون پای کرده ببند
برو با سنه نزد کاوس کی

چه شد نامه از مشک و از قیر تر
زخاک سیاه و ز دریای نیل
همه با توانائی او یکی است
که دارنده و برسر آرنده اوست
برو بر نگردد به شدی سپهر
وزو با دو بر شاه کیتی درود
هم او آفریننده مور و پیل
هی داشت از بهر آرام و خواب
مبدو اندرون لبود و خشت و کلاه
کسی را که او پرورواند بمهر
بد آن بد که دشمن بنیاد بدست
بگویید کنون کیو یکیک بشاه
رسیدیم بدان درگه افراسیاب
نیایش کن از بهر من روز و شب
کشیدیم لشکر ما چین و چین
چهل روز تا بارها گشت پست
اگر پاک ایزد لبود یاورم
زنترد شهنشاه برگشت کیو
چه درپیش ایزد کنی ژرف خوب
سیاه بنزدیک کاوس شاه
پس آگاهی آمد بکاوس کی
وزان پس بآب زره بگذرم
زگردنده خورشید و رخشنده ماه
بگفت از کجا دید کیو سترگ
چه باد هوا کشت برشاهراه
پس آن نامه بنهاد پیش دبیر
چه آن نامه برشاه ایران بخواند
پذیره فرستاد چندی سپاه
زسر برگرفت آن فرخنده نگاه
سیا مد بغلطید بر تیره خاک
جوان شد زگفتار او شاه پیر
بکرد دل آدین شادی بدست
هی گفت با شاه کیو انچه دید
فرود آمد از تخت کاوس شاه
دلی شاد و خرم به ایوان خویش
چه برزد خور از چرخ رخشان سنان
وزانجا بگه شد بجای نشست
برفشاند بر شمع بارانش پیش
جهاندار پس کیو را پیش خواند
تیره برآمد زدرگاه شاه
برفشاندگردان دران بارگاه
همان سیکنه روی پوشیدگان
بفرمود تا خواسته پیش برد
همان نامور سر فرازان کرد
پس پرده اندر ستم دیدگان

همان جهن وکرسیوز بند سا | که او بر دو پای سیاوش ز جا | چه کرسیوز بدکنش را بدید | ببرد کرد نفرین که نفرین سزید
همان جهن را پای کرده به بند | ببردند نزدیک تخت بلند | اسیران و آنکس که لبوش موا | بیاراست هر یکی را الوا
یکی را انگهبان یکی را نگر بند | نهاده بکردن درون غل و بند | بدان دختران رو افراسیاب | نگه کرد کاوس بر کران بر آب
پس پرده شاهشان جای کرد | وکیل برسشده بر پای کرد | وزان پس همه خواسته هر چه بود | زدینار و از کوه هر نا بسود
به ایرانیان داد تا آفرین | بخواندند بر شهریار زمین | دگر بر دکان مهتران را سپرد | به ایوان ببرد او بزرگان خورد
بیاراست از در جهن جای | خورش پایه پرسشده و رهنمای | بدر بر یکی جای تاریک بود | ز دل دور و با دخمه نزدیک بود
بکرسیوز آمد چنان جای بهر | چنین است کردار کردون دهر | خنک آن کسی کو بود پادشاه | یکی راد دارد یکی پارسا
بداند که گیتی ببراو بگذرد | بگردد نگردد ز راه خرد | خرد چون نشود کمتر او گاه رشک | چنان هم که دیوانه خواند ببرشک
وزان پس کزان آشیان بر فراخت شاه | زنیکانه مردم تهی کرد گاه | نویسنده آمد قرطاس کرد | سر خامه بر سان الماس کرد
نوشتند نامه بهر کشوری | به هر نامداری و هر مهتری | که شد سرنگون چون شاه رکیوه | به آبش خور آمد پلنگ و بره
درم داد و دینار و درویش را | پراکنده و مردم خویش را | بدو هفته در پیش درگاه شاه | زانبوه بجنبش ندیدند راه
سیم هفته بر جایگاه جمی | نشست اندر آرام تا فرجمی | زبس ناله ناو بانگ سرود | همی داد دل جام می را درود
یک هفته از جام کاوس کی | همی موج برخواست از سرخمی | سرماه نو خلعت کیومرث | همه زر به پیروزه اندر نشخت
طبقهای زرین و پیروزه جام | کمرهای زرین و زرین ستام | پرستار با طوق و با گوشوار | همان باره و تاج کوهر نگار
همان جامه و کفت افکندنی | زرنگ و نی بود و پراکندنی | فرستاد تا کیوران را خواندند | برادر و رنگ زرینش بنشاندند
ببردند خلعت نزدیک او | بمالید کیوان در ان تخت رو | وزان پس بیامد خرامان بپیر | بیاورد قرطاس و مشک و عبیر

پاسخ نامه کیخسرو از کاوس شاه

نوشتند پاسخ که از کردگار | جهان از پی عارت و جنگ داشت | زدست تو آواره شد در جهان | شدم شاد و خوشنود از روزگار
که فرزند ما کشت فرزند بخت | خوی نام بردار پاکیزه بود | بزرگ کردن تو ذر تاجدار | سزای همی از در تاج و تخت
بدی را که گیتی همی نگ داشت | بد اندیش و بدنام و کشورستان | پی او همان تا نهد بر زمین | نگوید نامش بخرد اندر نهان
همه سالیه تا بود خوان زیر بود | چنان تا بغا بر ارمائی بود | اگر داور داد کر یک خدای | ز شاهان پیشین و را یاد کار
برادر کش و بدتن و شاه کش | که گیتی بشوئی ز رنج بدان | بداد جهان آفرین شاد باش | تبرکان و مکران و دریای چین
مکر باز بینم ترا شاد مان | پر از درد کرد و دل بدگمان | ازان پس خراز پیش یزدان پاک | ترا بود خواهد همی رهنمای
بدان تا به پیروز باشی بشاد | سرت سبز باد و دولت پرزداد | جهان آفرین رهنمای تو باد | جهان را یکی تازه بنیاد باش
نهادند بر نامه بر مهر شاه | بر ایوان او کیو بگزید راه | بره بر نبود ش کجای درنگ | نباشم گزاو لیت امید درنگ
| | | | همیشه سر تخت جای تو باد
| | | | بشد دیک کیخسرو آمد بکنگ

برآورد آفرین کرد و نامه بداد — پیام پدر نزد او کرد یاد
همی خورد پیروز و شادان سه روز — چهارم چه لغزد بخشکی فروز
جهانی بگشتیم نود فرسنگ — یکی لشکر نام بردار کرد
نه بد روز پیکار و تیره شبان — طلایه برون شد لب پاسبان
همی کرد باغ سیاوش بهشت — بجائی که بنها د خون زیر طشت
کزین هم نشان خون آورد آب — برینم من ایدر بکردار اب
ز لشکر فرستادگان برگزید — که گویند و دانند گفت و شنید
که گرداد گیرید و فرمان کنید — ز گردار بد دل بشیمان کنید
کسی کو بتابد ز گرد ار ما — وگر دور ماند ز دید ار ما
فرستاده آمد بهر کشوری — بجائی که بد نامور مهتری
فرستاده را چند گفتند گرم — سخنهای شیرین به آواز نرم
گذرها که راه دلیران بداد — به پیمیم تا چند ویران شد آباد
همی گفت هر کس که بودش خرد — که گر پی زمان او بما بگذرد
فرستادگان را گران بدیه داد — پیامد بدرگاه خوشنود و شاد
برخت او رفت و نامه بداد — بگفت آنچ پیام آنچه بودش نهاد
بدو گفت شاه ایران بگو — که نادیده برما فزونی مجو
چو خورشید تابان بود بر سپهر — نخستین بین بوم تابنده مهر
گر از من همی راه جوئی رواست — که هر جا بنور بر زمین پادشاست
نمانم که بر خاک من بگذری — وزین مرز جائی بپی نسپری
نمانم که باشی تو پیروز گر — وگر پای از آخر نیک بر
پیامد گر از ان لشکر خویش — جهانگیر با نامداران خویش
سه منزل زچین نزد شاه آمدند — خود و نامداران براه آمدند
همه راه بر بوشش و خورد نی — از آسایش و بزم و کرد نی
بدو گفت ما شاه را گفتیم — وگر گفتنی را خود اندر خوریم
گرا لوان مادر خورشاه نیست — گمانم که هم بد تبر از راه نیست
ز دیبای چینی ز مهر نگار — سپاورد فغفور چین صد هزار
ز گفتار او شاد شد شهریار — می آورد و در داد لشکر دمی گسار
سپه را همه ترک و جوشن بداد — چنان چون بود رسم شاهان داد
ز گنگ گزین راه چین بر گرفت — جهانی بشیشه و خنجر گرفت
بدان گونه تا شارسان پدر — همی رفت گریان و پر کینه سر
همی گفت گرداد گر یک خدای — نخواهم که باشد مرا رهنمای
ورا نجا بیکه شد لوی تخت باز — همی گفت با داور پاک راز
فرستاد کس نزد فغفور چین — بفغفور و سالار مکران زمین
خورشها فرستید پیش سپه — به پیسید ناچار ما را بره؟
پیام است با بد سپه را بزرم — هر آنکس که بگریزد از راه بزرم
غمی گشت فغفور و خاقان چین — بزرگان هر کشوری هم چنین
که ما شاه را سر بسر کهتریم — زمین خط فرمان او نسپریم
کنیم از سر آباد با خورد نی — لب از بیم چیزی که آورد نی
بدو دیش بخشیم بسیار چیز — نثار و خورشهای بسیار نیز
وگر نامور چون بمکران رسید — دل شاه مکران وگر گونه دید
سبک سر فرستاده را خوار کرد — دل انجمن پر ز تیمار کرد
زمانه همه زیر تخت منست — زمین روشن از تاج و تخت منست
هم دانش و گنج آباد دست — بزرگی و مردی و نیرو و دست
ورا بد و نگه با سر ائی لشکر — بدین پادشاهی ترا نیست بر
به بندیم اگر نگذری با سپاه — زمانی مکن بر گذر با سپاه
بدین گونه بر شاه پیغام رسید — از آنگاه یکسر آمد سپید
بر فتند فغفور و خاقان چین — بر شاه با پوزش و آفرین
همه راه آباد کرده چه دشت — در و دشت چون جایگاه بهشت
چه نزدیک شهر اندر آمد سپاه — به بستند آئین به پیراه ورا
جهانی بخت نو آباد گشت — دل دوستداران به نو شاد گشت
بکاخ اندر آمد سران سپاه — نشست اندر ان نامور بارگاه
همی بود بر پیش او بر بپای — ابا مژ بانان فرخنده رای

به چین اندرون بود خسرو شاه
ابا نامداران ایران سپاه
پرستنده فغفور بهر بداد
همی شاه را نو بنو هدیه داد

چهارم ز چین شاه ایران براند
بکران شد و رستم آنجا بماند
ز لشکر چهاندیده برگزید
بهر شاه مکران فرستاد دوت
که با شهریاران خرد باد جفت
بیامد چه نزدیک مکران رسید
نه بستیم از بهر زر خسته ایم
جهان روشن از تاج و بخت و بهت
همه مهتران پای تخت بهت
نگه کن که ما از کجا خسته ایم
بگوئی بیارای گاه مرا
چه لشکر شد از خورد نی تا بنو
کسی بینوائی ندارد نوا
خورش ساز ز راه سپاه مرا
مکر من بباشم بهر کس رسان
شمار کیاید و جنگ آورید
جهان بر بداندیش تنگ آورید
برند انگبی دست چیز کسان
بخون فراوان کسان اندر شوی
همه شهر مکران نو دیدار کنی
چه پی کینه آهنگ شیران کنی
فرستاده آمد بپایش بداد
ببند در و درگاه جای پیغام و داد
سر پیچ ذرا زبان تیز گشت
بجوشید و خونش بدآمیز گشت
پیاراست برداشت جای نبرد
فرستاده را گفت بی کرد و کرد
بنزدیک آن بدگمان بازشو
تو گشتی چنین شاد و گیتی فروز
بگویش که از کردش تیره روز
بدانی که مردم گدازند و گرد
همه شهر مکران بر آواز گشت
فرستاده شاه چون بازگشت
همه شهر مکران سپه در گرفت
تو گفتی که اندر زمین راه نیست
چاپاور و پیلان جنگی و ولیت
از آواز اسپان و جوش سپاه
همی ماه بر چرخ گم کرد راه
طلایه بیامد بنزدیک شاه
که مکران سراسر بزین کرد سپاه
بفرمود تا برکشیدند صف
ز مکران طلایه بیامد بدشت
همه شب همی کرد لشکر بگشت
نگهبان لشکر ز ایران کمار
بیامد بر آویخت با او بهم
چه پیشه سر افراز و پیل ژرم
بزد تیغ او را بدو نیم کرد
دو لشکر بر آن کوه صف بر کشید
که از گرد چشم آسمان را ندید
دو رویه سپاه اندر آمد چو کوه
ز قلب اندر آمد سپهدار طوس
جهان شد بر از ناله بوق و کوس
به پیش اندرون کاویانی درفش
پس پشت کردان زرینه کفش
هوا پر ز بیر و زمین پر ز نیل
جهان شد بکردار دریای نیل
بقلب اندرون شاه مکران بخشت
بدو گفت رستم که اندر دو گیم
سر شهریاران که بر درگهش
چنان چون بود شاه را جای جای
برهنه بباید که گردد تنش
که مرگ بزرگان بود اینچنین
وز ان انجمن کشته شد دو هزار
سر زیر کان پر ز تیمار شد
ببردند پیلان و آن خواسته
لبی نیز با بخت و افسر شدند
وز ان پس دلیران بر خاستند
همه شهر مکران بر آذیم گشت
بدرهای شهر آتش اندر زدند
زن و کودک و خورد و بر دند و دار
چه کم شد بران انجمن خشم شاه
بفرمود تا باز کردند سپاه
پیاراست لشکر چو دریای قیر

سخن گفتن خسرو با شاه مکران

بزد بین و زان خستگی هم نرست
یکی گفت شاها سرش را بریم
مکر بد تر از بچه اهرمن
یکی دخمه سازید و سنگ و گلاب
بدان هم نشان خسته در جوشن
بپوشید رویش بدیبای چین
سواران و گردان خنجر گذار
هزار و صد و چل گرفتار شد
سراپرده و گاه آراسته
بزرگان ایران تو اگر شدند
بتاراج کردند نهاد اندروی
خروش زنان خواست از شهر و بر
همی آسمان بر زمین در زند
بجستند از آن بند فراوان تیر
بفرمود تا باز کردند سپاه
همان نیز با آشکش تیز هوش

ستم کارکان را کنم بر دو نیم
کسی کو ندارد ز داد ار بیم

خروشی بر آمد ز پرده سرا
که ای پهلوانان فرخنده رای

کسی را نماند که زشتی کند
وگر با بزرگی درشتی کند

چه آمد بهار و زمین گشت سبز
همه کوه پر لاله و دشت لعل

به اشکش بفرمود تا پاسپاه
بگران بماند یکی چند گاه

وزان شهر راه بیابان گرفت
همه رنجها بر دل آسان گرفت

هوا پر ز ابر و زمین پر ز آب
جهانی پر از لاله و شنبلید

بدشت اندرون سبزه و جای آب
هوا پر ز ابر و زمین پر ز تاب

همه کارسازان در ماه راه
ز چین و ز مکران همی برد شاه

بفرمود تا توشه برداشتند
ز یک ساله تا آب بگذاشتند

بران بندگی بر قرارش گرفت
جهان آفرین راستایش گرفت

همان ساز رنج و سپاه و درا
بزرگان ایران و گاه و را

نگهدار خشکی و دریا توئی
خدای ثری و ثریا توئی

به هفتم که نیمی گذشتی ز راه
شدی کژ پی راه باد شمال

بجائی کشیدی ز راه خرد
که خواندیش ملاح قم الاسد

شکفت اندران آب بادی پدید
نمودی بانگشت هر یک بشاه

همان مردم و موجها چون کمند
همه تن سر از لشکر چون کوه بلند

یکی تن چو ماهی و سر چون پلنگ
یکی تن چو کوه و سرش چون نهنگ

بجنبش گرفتند کار سپهر
هوا رام شد از نمود چهر

چو خسرو ز دریا بخشکی رسید
نگه کرد ها مون جهان آفرید

بر آورد کشتی و زورق ز آب
شتاب آمدش لبودهای شتاب

بدان شهرها در بپالود شاه
خورش خواست چندین ز بهر سپاه

درشتی مکن با که کار تو نیز
که پی از رشد بر دلم مهر چیز

اگر لشکری سر بسر بهنگ و بد
فزونست تا گنگ فرسنگ صد

کنون تا بر آمد ز دریای آب
بگنگ اندر آمد ز مردم ز رآب

بدان مردمان خلعت آراستند
پس آب جماندیدگان خواستند

ازان شهر آنگه که بدپاسخ
پیامد بپوزش بر پادشا

ازین پس کرایدز جائی خروش
ز بیدادی غارت و جنگ جوش

جهاندار سالی بگران بماند
ز هر جای کشتی گران را بخواند

چراگاه ستوران و جای شکار
بیاراستند از گل و سبزه وار

بخوید خبر از خوبی و راستی
نیارد دبان اندرون کاستی

چنان شد بفرمان نیروان پاک
که اندر بیابان ندیدند خاک

خورشهای مردم همی شد پیش
بگردون و زیر اندرون کاوبیش

چه آمد بنزدیک آب زره
کشیدند کردان میان از گره

بخشکی بگرد آنچه بایست کرد
چه کشتی بآب اندر افکند مرد

جهان را رهی تنگ اژدر براه
بروها ز اب آب بر آب روی

همی خواستند از کرد کار بلند
که اورا بخشکی برد نیکزند

همی کفت کای کرد کار جهان
شناسنده آشکار و نهان

بپیش مه کشتی بر فتی بآب
کزو ساختی هر کسی جای خواب

سر بادبان نیز بر کاشتی
خله نزد ملاح نگذاشتی

چنان ساخت بزدان که باد موا
نشد کژ ابر اژدر بادپشت

به آب اندرون شیر دیدند و گاو
همی داشتی شیر با گاو تاو

کروهی سران چون سر گاو میش
دو دست از پس مردم و پای پیش

نمودی همی این بدان آن بدین
همی خواندندی بدان آفرین

گذشتند بر آب بر هفت ماه
که بادی نکرد اندر ایشان نگاه

بر آمد به پیش جهان آفرین
بجائید بر خاک رخ بر زمین

بپایانش پیش آمد و بر یک و دشت
تن آسان بر یک روان برگذشت

سپرد آن زمین کیو را شهریار
بدو گفت بر خوردی از روزگار

ازین پس ندارم کسی را بکس
بپرستش کنم پیش فریادرس

بدان کو که پور ساوش نشاند
زبیداد مردم فراوان نماند

ازان آگهی شد دشندشهریار
شد آن رهنمایان بر شاه باژ خوار

بفرمود تا باز گشتند شاه
سوی گنگ دز رفت خود با سپاه

سپه را یار است روزی بداد
زیزدان نیکی دهش کرد یاد

رسیدن کیخسرو بکنشت دز و کوچ کردن افراسیاب

همی گفت هرکس که جوید بدی
نه بیند زما داور ایزدی

بباشید باید که بگذشت شهر
جهاندار چون کنگ دژ را بدید
شد از آب دیده خرش ناپدید

پیاده شد از اسب و سر بر زمین
همی گفت کای داور داد و پاک
یکی بنده ام دل پر از ترس و باک

تو دادی مرا زور و آیین و فر
که این بارهٔ شارسان پدر
بدیدم برآورده از خاک سر

سیاوش که از فرّ یزدان پاک
ستمگر بدان کو بد بخت و شست
دل هرکس از کشتن او بخست

بران بارهٔ بگذریت تیز سپاه
بدست بداندیش بر کشته شد
چنین تخم کین در جهان کشته شد

پس آگاهی آمد به افراسیاب
شنیده همیدانش اندر نهفت
بیامد شب تیره با کس نگفت

جهاندیدگان را همانجا بماند
چه کیخسرو آمد بگنگ اندرون
سری پر ز تیمار و دل پر ز خون

بدید آن دلفروز باغ بهشت
به هر گوشه چشمهٔ گلستان
زمین سنبل و شاخ نیلوستان

همی گفت هرکس که هست نهاد
وزان پس لهراسپ بود پدر اوی
نگه کردن شاه توران سپاه

بخندید در باغ و دشت و سرا
همی رفت جوینده چون پهلوان
مگر زود پیدا بود جایگاه

چه بر جستنش تیز گشتا فشد
بگشتند بسیار کس سوی کاه
نشانی نیامد ز پیدا شاه

همی بود در گنگ دژ شهریار
جهان چون بهشت دلاویز بود
پر از رنگ و بوی و باغ و پالیز بود

برفتن همی شاه را دل نداد
همه پهلوانان ایران سپاه
برفتند نزدیک ایوان شاه

که گر شاه را دل بجنبد ز جای
همانا نیامی تو افراسیاب
گذشت است ازان سوی دریای آب

چنان تا بدرگاه کاوس شاه
کرا و سوی ایران رود پیر کین
که باشد نگهبان ایران زمین

کرا و بازِ بلخ و فرّ شود
ازان پس بایران شاه شگفت
که این پند با سود مند است تفت

ازان شارسان چون همه برگذشت
ازان پس بر آنجا که شالیزه تر
گرامی تر از شهر و بالیزه تر

نشش رنجها چهار اسپ شد
بد و گفت اندرز دی بهمان
همیشه بر اندیشه بدگمان

بخشید چندانکه بد خواسته
همه شارسان زو تو انگر شدند
چه با بارهٔ بخت و فرّ شدند

بدانگه که بیدار گردد خروس
سپاهی شتابنده رای جوی
بسوی بیابان نهادند روی

همه مداران هر کشوری
برفتند جائی که بد مهتری

بازگشتن کیخسرو از توران زمین

خورشها ببردند چندی براه
که بود از در شهریار و سپاه

براهی که لشکر همی برگذشت
بکوه و بیابان و جائی که دشت

بزرگان که با هدیه و با نثار
نهشتی که با وی بر فتی برنج

پذیره

پذیره شدش کیو با لشکری ... وزان شهر هرکس که بد مهتری ... چه دید آن سرو فره سرفراز ... پیاده شد و بر پیشش نماز

جهاندار پیدار بنواختش ... بپرسید جایگه ساختش ... چه چیز و هنر دید یک کشتی رسید ... فرود آمد و با دو بانها بدید

دو هفته بدو نزد یکسو چندی براند ... ز دیدار با کیو چندی بماند ... همی گفت هر کو بدید است تنگ ... بخواند که یابد بیستی درنگ

بفرمود تا گاه برساختند ... چه زورق بآب اندر انداختند ... شناسای کشتی هر کس که بود ... که بر ژرف دریا دلیری نمود

بفرمود تا بادبان برکشید ... بدریای پی پایه اندر کشید ... همان آب دریای یک ماه راه ... چنان تیز شد آب در هفت ماه

که آن شاه و لشکر بدان کو گذشت ... که در هفت صد با داور برگذشت ... سپهدار چون کوی خشکی رسید ... به بست کشتی و ماهون بدید

بیامد بمالید خود را بخاک ... نیایش کنان پیش یزدان پاک ... خورشش کرد و پیشش فراوان بنهد ... بملاح و هر کس که کردی خسته

بفرمود و دینار و خلعت رکنج ... بکشتی هر آنکس که او بود در رنج ... جهانی ارو ماند اندر شگفت ... چه آگاه شد آنکش آمد زراه

چه آگاه شد آنکش آمد زراه ... ابا لشکری ساخت بر پیشگاه ... وزان آب راه بیابان گرفت ... بسی خلعتش داد و کرد آفرین

همه شهر هکران بیاراستند ... زهر جای بر لشکران خواستند ... پیاده شد از اسب و روی زمین ... نوکفتی هوا تار بد بود پود

بدیوار دیبا بیاویختند ... شکر با درم زیر پی ریختند ... همه راه و بیراه آوای رود ... دگر نامداری و کند آوری

برفشاندند بدبه و بانگ و نار ... بنزدیک فیروز کرشهریار ... بکان هر آنکس که بد مهتری ... فراز آوریدش کش آراستند

زآنکش پذیره شد او آنچه دید ... وزان مرز چندانکه بدخواستند ... بسی خلعتش داد و کرد آفرین

چه آمد زهکران بتوران و چین ... وز اکرد مهتر بکان زمین ... سپاهی کشاده دل و شادکام

چه از دور کیخسرو افسرش دید ... پذیره شدش رستم زال سام ... کرفتش به بر شاه کردن فراز

بکفت آن مشکفی که دید اندر آب ... پیاده شد از زد و بر دو برش نماز ... یکهفته از چین و ماچین برآند

همی رفت بوی سیاوش کرد ... بگجین نیز جهان رستم بماند ... دو خار پر آب و خسته جگر

بگجایی که کرسیوز بدنشان ... چه آمد بدان شارسان پدر ... بیامد بدانجا یکه شهریار

همی رنجت بر سر ازان تیره جای ... سر شاه ایران بریدند خوار ... همی کرد رو و بر خویش خاک

زاری کردن کیخسرو بر سیاوخش

بمالید رستم بر آن خاک رو ... بنفرین سیه کرد جان کرو

همی گفت کیخسرو ای شهریار ... مرا ماندی در جهان یادگار ... بیامد آن کش بر نیک آورم

بپرداختم تخت افراسیاب ... وزین پس نه آرام جویم نه خواب ... جهان پیش او تار و تنگ آورم

وزان پس بدان کنج بنهاد سر ... که مادر بدو یاد کرد از پدر ... دو هفته بدان شارسان بود شاد

برستم دو صد بدره دینار داد ... همان کیور اچیز بسیار داد ... بدان شارسان پدر کرده جا

پذیره شدش با سپاه کران ... از ایران بزرگان و کند آوران ... پیاده فراوان بپیمود راه

سپه کیره خواند مذآفرین ... بران داد کر شهریار زمین ... همیرفت شادان و دلشاد بود

کشیدند ازان روی بهشت رنگ — سپه را نبرد یکی بیدرنگ — وفا چون درختی بود میوه دار — کجا هر زمانی نو آید ببار
نیابود یکتن زخورد و شکار — همان یک سواره همان شهریار — زنرگان هر آنکس که بد سرفراز — شدند از نوازش همه بی نیاز
برخشنده روز و بهنگام خواب — همی آگهی جست از افراسیاب — ازایشان کسی زدوش نی نداد — مگر ویژه از دور جهان هیچ یاد
جهاندار یکشب سروتن بشست — بشد دور باد فرزند دوست — همه شب نبرد جهان آفرین — همی بود گریان و سر بر زمین
همی گفت کین بنده ناتوان — همیشه پر از درد دارد روان — جهان ریگ و کوه و بیابان و آب — همی کریم از بهر افراسیاب
که او را نه تو داد کز نیست برد — کسی را نکیتی بکس نشمرد — لبی یکیش خون سر پیکناه — همی بود گریان و سر بر زمین
مکر باشدم داد کز یک خدای — بنزدیک آن بد کنش رهنمای — پرستنده و آفرینندام — همی کریم از بهر افراسیاب
بکیتی ازو نام و آواز نیست — زمین راز باشد زتو راز نیست — تو دانی که او نیست بر داد و راه — لبی یکیش خون سر پیکناه
بکش در دل این آتش کین من — به آئین خویش آور آئین من — اگر زد تو خوشنودی ای داد گر — پرستنده و آفرینندام
همی بود یکسال بهشت رنگ — برآسود از جنبش ساز جنگ — زجای نیایش بپامد بخت — مرا باز کردان زپیکار سر
بگستهم نوذر سپرد آنزمین — زنقجا رتا پیش دریای چین — چه بودن بگنگ اندرون شان دراز — جوان سر افراز سپید ارنجخت
بچین و بمکران زمین دست یاز — به هر کس فرستاده و نامه ساز — پی اندازه لشکر بگستهم داد — بدید ار کاویش آمد نیاز
وزانجا بکه خواسته هر چه بود — زدینار و وز کوه هر نابسود — همی جوی از افراسیاب آگهی — بدو گفت پیدار دل باش و شاد
زگستردنیها و از برم چین — زخیری که خیزد زمکران زمین — زشنگ و پی ستار و وزرین ستام — مگر زو شود روی کیتی تهی
همی گفت هر کس که کس پیش ازین — ندید و نبود خواسته پیش ازین — نگاوان کردان شان چل هزار — همان جامه و اسب و کجت و غلام
چه دم دار برداشتی پیش رو — بمنزل رسیدی همی نو بنو — سپه بود چندانکه در کوه و دشت — همی راند پیش اندرون شهریار
به سغد اندرون بود یکهفته ش — نگهبان و جوزان همی رفت پیش — پیامد برین برنشان تا نجاج — همی دو شب و روز لشکر گذشت
به خورد و پیا بود و یکهفته بود — وزانجا بشهر بخارا کشید — پیاوبخش تاج از برتخت عاج
به گستردبر مؤبدان سیم و زر — دویم هفته با جامه نابسود — غمی شد ازان روزهای شده — زلشکر هوا شد همه نابدید
زچیحون گذر کرد بر سوی بلخ — برانش پراکند چندی گهر — وزانجا بکه سر برفشن نهاد — پیامد خروشان به آتشکده
به شهر بدنامور مهتری — چشیده زکیتی بسی شور و تلخ — بلخ اندرون بود یکسال شاه — همی رفت با کام دل شاه شاد
همه شهر یکسر پیاراستند — بماند سرافراز با لشکری — به بلخ آئین بپراه و راه — سرماه بر تخ بگزید راه
بشهر اندرون هر که در ویش بود — می و رود و رامشگران خواستند — درم داد هر بیوه زن را زگنج — بجائی که بگذشت شاه و سپاه
سر هفته را گرد آهنگ ری — دگر خورد و ش از گوشش خویش بود — دو هفته به ری نیز بخشنده مرد — چه دینار و مشک از پی زعفران
همیوه ان فرستاد چندی زری — همه راه بارامش و دستمی — دل شاه ازان اکهی تازه شد — پراکنده شد مژده پنجاه و پنج
به ایوان نهانگشت زرین نهاد — سوی پارس نزدیک گاو دس کی — به بلخ آئین بدشت و براه — سوم هفته آهنگ آنجا کرد
کجانامه در آلایش چین نهاد — همی هر زنان و کوه و بازار و کاخ — تو گفتی که بر دیگ اندازه شد

پذیره شدندش همه مهتران — بزرگان هر شهر و کند آوران — همه راه و پهراه کنبد زده — جهانی بدیبا بزر آزده

همه مشک با کوهر آمیختند — ز کنبد به سرها فرو ریختند — چه پیرون شد از شهر کاوس کی — بر انگیخت آن باره تیز پی

نیارا بدید از کران شاه نو — بر آشاه نیک اختر نیک پی — بر انگیخت آن باره تیز رو

همی هر دو ان زار بگریستند — همی گفت پنهان مباد اجهان — چه یکچند پی آرزو زیستند

همی آفرین کرد کاوس کی — نه جوشن نه اسپ و نه تخت و کلاه — ز تخت بزرگی و تاج جهان

که خورشید چون تو ندید اندر شاه — ز جمشید تا بر فریدون رسید — سپهر و زمین چون تو شاهی ندید

نه زین سان کسی گنج برد از جهان — ندید آشکار جهان و نهان — بدیدار شاهش نیاز آمدی

گرا و شد جهان بر تو فرخنده باد — دل و جان بدخواه تو کنده باد — بر و مند شاخ درخت تو بود

ز بر جد بیاورد و یاقوت و زر — همی گفت شاه این بگنج تو بود — شدش پیها نا بدید از شمار

بفرمود پس انجمن را بخوان — بر ین گونه تا تخت کوهر نگار — بزرگان بر مایه با شهریار

همی گفت شاه آن شگفتی که دید — نشستند و گشتن زر نگار — لب نامداران بر از باد کرد

ازان خرمی دشت ران شاد و راغ — ز دریا و از نامداران شنید — ز کردار شش اندازه بر کرد

بدو گفت روز نو و ماه نو — ثمرها و پالیز او چون چراغ — نه این داستان نیز هرگز شنید

کنون ما بر این خرمی نو کنیم — ز گفتار های تو و شاه نو — می آورد و ما قوت لب کبار

بمردی همه باد خسرو کنیم — بردی همه باد خسرو کنیم — همی ساخت آن گنج را پایگاه

یک هفته ز ایوان کاوس کی — همی موج بر خواست از جام می — ز گنج انچه بر مایه بر خواست شد

بزرگان که بودند با وی بهم — به بزم و برزم و به شادی و غم — درم داد یک سال از گنج شاه

بر فتند هر یک سوی کشوری — سر افراز با نامور مهتری — بجز از خدا از که جوییم راه

وزان پس نشستند با انجمن — بنیاد جهان جوی بارای زن — نشانی ندیدم ز افراسیاب

بپایان و یکسالة در باد و کوه — بر فتیم با داغ دل یک گروه — اگر چند مان داد کردار دست

گرا و یک زمان اندر آید بگنگ — سیاه آر و از هر سوی بر کشد — بتازیم تا خان آذر کشب

نیا چون بشنید از نبرده سخن — یکی پند پیرانه افکند بن — بهزمزم کنیم آفرین نهان

سر و تن بشوییم با پاک دست — چنان چون بود مرد و نیز ان پرست — نماید بما بنده داد خواه

بیاشیم بر پیش آتش بپای — مگر پاک یزدان بود رهنمای — بر فتند تا خان آذر کشب

بر ان راز گشتند هر دو یکی — نگر دید یکتن ز راه اندکی — چه بر آتش بدیدند گریان شدند

بر فتند با جامهای سفید — پر از ترس دل یک بیک پر امید — جهان آفرین را همی خواندند

بر آنجا یگه راز و کردن دو شاه — به پیش خداوند فریاد خواه — بدان مؤبدان کو هر افشاندند

چه خسرو ماه چهره رخ بگشت — برافشاند دینار بر رند و راست — یک هفته بر پیش ایشان بدند — بلندار کاتش پرستان بدند

که آتش بدان گاه محراب بود — پرستنده را دیده پر آب بود — اگر چند اندیشه کرد دراز — هم از پاک یزدان نه پی نیاز

یک ماه در آذرآباد گان — بهبود نشاهان و آزادگان — وزان پس چنان بد که افراسیاب — همی کشت هر جای پی خورد و خواب

نه ایمن بجان و نه تن بود مند — همیشه هراسان زیم گزند — همی از جهان جایگاهی بخست — که باشد بجان ایمن و تن درست

به نزدیک بر دوع یکی غار بود — سر کوه غار از جهان نا نمود — ندید از برش جای پی شیر و جای گراز — نه زیر ش پی پشه و جای مراز

خورنش بر دو از بیم جان جای ساخت — بغار اندرون جا بیالاب ساخت — زهر شهر دور و بنزدیک آب — چه خانه همی کردی افراسیاب

همی بود چندی بغار اندرون — زکرده پشیمان و دل پر ز خون — چه خون ریز شد دشمن آمد پدید — خنک آنکه او کشت شاهان ندید

صفت نیکوکاری و مردی و فرمانداری شاه عالم

یکی نیک مرد اندران روزگار — بدین کار شاه بسته میان — رنشخم فریدون پر هیز کار

پرستش کشش کرده بودی همه — کجا نام آن نامور هوم بود — رشادی شده دور دور از زمه

بدستاده با فر و برز کیان — پرستنده دور از بر و بوم بود

یکی جای بد اندران برز کوه — بدی بخش و نزدیک بد از گروه — زغارش یکی ناله آمد بگوش

که زار اسرا نامور مهتر ا — بزرگان و بر داوران داورا — رسیده به هر جای پیمان تو

یکی غار داری تو اکنون بچنگ — کجات آن بزرگان و مردان جنگ — دلیری و نیرو و فرزانگی

کجات آن بزرگی و بخت و کلاه — کجات آن بر و بوم و چندان سپاه — کریزان بسنگین حصار اندری

بتر کی چه آن ناله بشنید هوم — پرستش رها کرد و بگذاشت بوم — نباشد مگر آن افراسیاب

چه اندیشه شد بر دلش بر درشت — چنین گفت کین ناله هنگام خواب — زکوه اندر آمد بهنگام خواب

بیامد بکردار شیر ژیان — بدید آن دم و هنگ افراسیاب — که آن در پناه جهاندار داشت

بهنگ اندر آن شد که گردن بزند — کمندی که بر جای زنار داشت — به آخر ز را هوم آورد زیر

همی رفت و او را پس اندر کشان — هر انگه که او در جهان پادشاست

جز از نیک نامی نباید گزید — شکفت آرمانی ازین بد نرست — چه دانست گان هنگ جای بلاست

چه آن شاه را هوم بازو ببست — همی بر دش از جای خواب و نشست — جهانی سر اسر پر از نام اوست

رنشاهان گیتی برادر که گشت — که شد نیز با پاک یزدان درشت — سیاوش که بد از گیان یادگار

تو خون سر شهریاران مریز — هم آنگاه در غار پی بن کریز — که راد انی ای مرد با دستگاه

چنین رانده شد بر سپهر بلند — که آید زما این عنا و گزند — وگرچند بر تن ستم گاه ام

نبیره فریدون فرخ منم — زبند کمند تو پی نشکنم — مرا شی زیزدان و روز شمار

بدو گفت هوم ای بد بد گمان — همانا فراوان نماندت زمان — ترا هوش بر دست کیخسرو است

به پیچید دل هوم را زان کرند
بر ولبت کرد آن کیانی کمند
بخشید بر نامه شهریار

به پیچید و زو خویشتن در کشید
بدریا بجست و نبشد نابدید
همی رفت با گیو و آزادگان

کرازان و لویان بدرگاه شاه
چه دانست کان مرد پرهیزگار
بدریا نگه کرد و چندان بماند

نشان یافتن کیخسرو از هوم و احوال افراسیاب را

بچشم آمدش هوم را با کمند
چنان بد که گودرز کشواد گفت
نوان بر لب آب بر بستمند

همانگه که آب اژدها دید
پرستندگان را و ران خیره دید
رنوریای بخشت گیرد شکار

بدو گفت هوم ای سرافراز مرد
بدل گفت کین مرد پرهیزگار
پرستش کننده و دور از گروه

شبی تیره و پرش یزدان بدم
نگه کن یکی اندرین کار کرد
خروشیدن زارم آمد بگوش

همان که کمان بر دو دوش دلم
یکی جای دارم بدین تیغ کوه
نشاید که سازد جز افراسیاب

بجستم بجستم همه کوه و غار
بدانگه که خیزد خروش خروس
همی زار بگریست بر تاج و تخت

بدیدم دران هشک آن نامدار
برین گونه نوحه بهنگام خواب
بر آن سان که خون ریز کردش درخت

چه در هشک رفتم بجست از رجای
بهنگ اندر دل خفته آن گونه گشت
یکی هشت کس دم من آن بندِ او

رگوه اندر آورد پیش تازیان
دو دستش ببند از بستم چه هنگ
بیاد آمدش کینه باستان

خروشان و نوحه کنان چون زنان
ز لبش ناله و بانگ و سوگند او
جهان آفرین را بیالایش کرفت

دل و جانم از جستن او بخست
چه گودرز بشنید این داستان
بر فشد از ایوان اندر شتاب

چنان چون بود مردم دل شکن
نخستین بر آتش ستایش کرفت
بر آن سان بدادآفرین گسترید

همه دیده با شهر یاران بگفت
همانگه که نشست شاهان ببر
که نیزه وان سپاس و بدو بم پناه

بیامد به نیزه یکی هوم آذر نهاد
چه هوم آن سر و تاج شاهان بدید
که آباد باد ابداد تو بوم

همی خواندند از جهان آفرین
چنین گفت با هوم کاوس شاه
که بگذشت بر کنگ دژ شهریار

توانا و با دانش و زور و دست
چنین داد پاسخ پرستنده هوم
نیایش کنان نیز دیدار شدم

دل بدسگالان او کنده باد
پرستنده بودم بدین کوه سار
شنیدم نهاده به آواز کوش

بدو دارد آباد روی زمین
چه بازآمد او شاد و خندان بدم
کمندی که زنار دارم بچنگ

بکرد اشکار ایمن بر نهان
ازان غار پیلی بن بر آمد خروش
کشیدش به بیچاره از غار کشت

چه بر کشور و لشکر و بخت و تاج
ز تیغ آمدم سوی آن غار تنگ
کرفته است او را ز مانه بخون

در و ساحت های آرام و جوان
به بند کمندش ببستم چه سخت
برادرش را پای کرده ببند

چه آید بر آب بگشاد و بست
چه ماهی نهان شد بآب اندرون
همانگه بر آید ز دریای آب

پی اورکتی بباید برید
چه فرمان دهد شهریار بلند
که آشوب اژدر بدو بر و بوم را

بتابد تا کم کند زور و تاو
چه آواز او یابد افراسیاب
بر آشفت با تیغ و کیلی سپر

بر فشد با تیغ و کیلی سپر
ببردند کر سیوز شوم را

بدژخیم فرمود تا برکشید ... نرخ پرده شرم را بردرید ... همی ریخت بر کتف او خام کاو ... چنان تا نماندش تن زور و تاو

بر و پوست بدرید و زنها بخواست ... جهان آفرین را همی یاد خواست ... چه پرسید آوازش افراسیاب ... بران درد کریان برآمد ز آب

بدریا همی کرد باید شتاب ... بیامد بجائی که بد پیلگاه ... زخشکی چه بانگ برآمد ز شید ... بدو بد تر آمد ز مرگ آنچنید

چه گرسیوز اورا بدید اندر آب ... دو دیده پر از خون و دل پر شتاب ... فغان کرد کای شهریار جهان ... سر نامداران و تاج مهان

کجات آن همه رسم و آئین و رام ... کجات آن سر و تاج و گنج و سپاه ... کجات آن همه دانش و زور و دست ... کجات آن سران بزرگان خسرو پرست

کجات آن بزرم اندرون فرهکام ... کجات آن بهنگام رزم اندرون گام گام ... که اکنون بدریا نیاز آمدت ... چنین اژدها ساز آمدت

چه پرسید بگریست افراسیاب ... همی ریخت خون سرشک اندر آب ... چنین داد پاسخ که کردار جهان ... بکشتم همی آشکار و نهان

ز بد بد تر آید همی بر سرم ... مرا زندگانی کنون خوار گشت ... روانم کنون پر ز تیمار گشت

برآویخت زین ران بکام نهنگ ... همی پوست و زه بر تن چرم ... نه پنهم بدل بر کسیرا و شرم

سر پور نادر ز ژرف آبها ... بر آورد و کوفتش و بگشود پوست ... روان پر شده بر جستجوی

و کشتن کیخسرو او را

چه دیدش مر او را ز دور اژدها ... دوتائی بیامد چو شیر ژیان ... سر شهریار اندر آمد به بند

بشد هوش و توش از نهاد اژدها ... بپیچید خشک اژدها بر زمان ... بگوزی ز دریا کشیدش بخشک

تو گفتی که با باد انباز گشت ... بیامد جهاندار با تیغ تیز ... سری پر ز کینه دلی پر ستیز

چنین کفت کیخسرو او را بزار ... که این زور و این فر و دیده دلیر ... بدو کفت کای بی هنر اژدها

چرا کشت خواهی نیارا بکو ... چنین داد پاسخ که ای بدکنش ... سزاوار سپیاره و سرزنش

که هر کس بلای بزرگان بجست ... وکر تو ز فرمان نامور شهریار ... جهان دارو از ایرج او یادگار

بر انگیخی از جهان رستخیز ... سر دیگر سیاوش که چون او سوار ... نه پیوند کسی در جهان یاد کار

همی بر کذشتی ز چرخ بلند ... تو با من مرا از چه کردی نیا ... چنین روز بد از تو دیدی نگار

بگردار بد نیز بشتافتی
مکافات بد را بدی یافتی
بد و کهتر شاه را بود آنچه بود

بمان تا مکرمادرت را ز جان
به بینم پس این داستانها بجوان
بد و کهتر کز خواهش مادرم

سر شهریاری سزیدی که تاج
بر و زار گریان شود تخت عاج
کنون روزبا دافراز آید ز بخت

بشمشیر بستدی ببزدگردنش
کنون داستانم بیاید شنود
نگر تا چه بد ساختی بر سرم

ز خون لعل شد روو ریش سفید
مکافات بد را ز ایزد بدید
بخون اندر افکند نارک تنش

تهی ماند از و تخت شاهنشهی
بخون برادرش کشت از جهان
نا بدید

ز گردار بد بر تنش بد رسید
بفرجام سر بد بکنشش بدرسد
سر آمد همه روزگار بهی

چه جوئی ندانی که از کار بد
بیابد مکافات چرخ بلند
مجوای پسر بند بد را کلید

چه خون ریز کرد و بماند نژند
مبادی خز آهسته و نیکرای
همه خشم او بند و زندان بود

چه خواهی که تاج تو ماند بجای
دو رخ زرد و یکدل پر از کیمیا
که خون سر بیگناهان مریز

به گرسیوز آمد ز کار زبا
چنان چون بود مردم بدنشان
که با مغفرت ای خرد باد جفت

ابا روزبانان و مردم کشان
وزان طشت و خنجر همی کرد یاد
به بندگران و به بد روزگار

شهنشاه ایران زبان برگشاد
کشید و بیامد دلی پر ستیز
ببار بد شگرف بر لا جورد

بدژخیم فرمود تا تیغ تیز
سپهبد که با فرّ یزدان بود
از ایرج که بد نامدار نژاد

چنین گفت موبد بهرامنز
میان سپهبد بدو نیم کرد
سپه را همه دل پر از بیم کرد

بهم برفکندند شان همچو کوه
زهر بود بر لب ستاده گروه
ز ایرد چه شاه آرزوها بیافت
ز دریا سوی خان آذر شتافت

بسی زر به پیش برافشاندند
هزارم همی آفرین خواندند
به بودند یکروز و یکشب بپا
به پیش جهان داور رهنما

چو گنجور کیخسرو آمد ز رزم
بجشید گنجی به آذر گشسب
درم داد و دینار و هر گونه چیز

به شهر اندرون هر که درویش بود
وگر خورد شش از کوشش خویش بود
جهانی بداد و دهش زنده کرد

وزان پس بتخت کئی بر نشست
دربار بگشاد و لب را ببست
بنشست نامه بهر کشوری

رخاور بشد تا در باختر
بهر جا که بد مهتر نامور
که روی زمین از بد اژدها

به نیروی یزدان پیروز گر
بنا سود و بگشاد هر کژ کمر
روان سیاوش به او زنده گشت

همه چیز بخشید درویش را
بپرسنده و مردم خویش را
زن و کودک از شهر بیرون برند

بپرداخت از ان سر برآرش نهاد
برفشد گردان خسرو نژاد
هر آنکس که بود او ز خم ز رزم

چهل روز با شاه کاوس کی
همی بود با جوشن و رودمی
چو خورشید فش بر فلک شاه نو

بزرگان سوی پارس کردند رو
بر آسوده از رزم و از کشمکش
به هر بوم که اندر شدی او ز راه

کشادی سر بدرها شهریار
تو ا نگر شدی مرد پیر هیرکار
چه با ایمی گشت کاوس کش

وفات یافتن کاوس کی

چنین گفتگای بر تر از روزگار
ز گنج و ز تخت و ز نام بلند
ز تو خواستم تا یکی گنبدور

رتو یافتم فر و نیرنگ و بخت
کجا دین من کرد چون دین خویش
جهانجوی با فر و برز و خرد

نکردی کسی را چه من بهره مند
سر موی مشکین چه کافور گشت
همان سرو بالنده شد چون گمان

نپیره بدیدم جهان بین خویش
گزین نام شد در جهان یادگار
جهاندار کیخسرو از تخت گاه

چه بسیار گه پنج سالم سپاه
پیاده برفتند با کشکو
همه جاماسپان کبود و سیاه

بسی بر نیاید بر آن روزگار
بکردند بالای او ده کمند
بردند پیش پیکاران شاه

از ایرانیان هر که بد نامجو
نشش را بدو در نوشتند تخت
نهادند زیر اندرش تاج عاج

ز بهر ستودنش گاهی بلند
درخواب که را بایستد تخت
کسی نیز کاوس کی را ندید

بر و ریخته عود و کافور و مشک
نمانی در و جاودانی بر نج
نه دانا گذر یابد از تخت مرگ

چه بر گشت گنجور و از پشن تخت
نهالی ز خاکست و بالین ز خشت
بنا ز و نیاز و همه کامجوی

چنین است رسم سرای سپنج
زمین بستر و کوه بر اهن است
چهل روز بوکنیک داشت شاه

اگر شاه دهری اگر زیردست
بر آن تاج کو هر بر فشاندند
چهل و یک نشست از بر تخت عاج

چنان دان که گیتی ترا آفرید
به شاهی بر او آفرین خواندند
به سر بر نهاد آن دلفروز تاج

سیاه انجمن شد بدرگاه شاه — روان و بزرگان زرین کلاه — یکی بسود بد در جهان سر بسر — که بر تخت ننشست پیروزگر

بر آن گونه تا سالیان گشت شصت — جهان شد همه شاه را زیر دست — پراندیشه شد مایه ور جان شاه — ازان رفتن کار آن دستگاه

همی گشت جائی ز آباد بوم — زنهار و زین اندرون تا بروم — زنهاوران تا در باختر — ز کوه و بیابان و ز خشک و تر

سراسر ز بد خواه کردم تهی — مرا گشت فرمان بخت مهی — فراوان مرا روز بر سر گذشت

زیزدان همه آرزو یافتم — دگر دل همه سوی کین تافتم

روانم نیامد که آزرده نمی — بداندیشی و کین اهرمنی

شوم بد کنش هم چو ضحاک جسم — دگر گونه چه کاوس و چون جاودان — دگر گونه چه لوران سر از کیمیا

چه کاوس و چون جاودان افسرش — بر و شن روان اندر آرم مرا

زمن یک سلد فره ایزدی — وزین پس بدان بر تری نگذرم — کجا ک اندر آید مرا افسرم

بگیتی نماند زمن روز بد — تبه کردم و دست و رنگ رهان — کجا ک اندرون ریزدانی نخوان

هنر گر شود ناسپاسی بجا — گرفته کسی تاج و بخت مرا — بپای اندر آورده بخت مرا

زمن نام ماند بدین یادگار — من اکنون چه کین پدر خواهم — جهانی بخوبی بیاراستم

بگشتم کسی را که بایست گشت — به آباد و ویران درختی نماند — که مغشور تیغ مرا بر نخواند

بزرگان گیتی مرا کهتر اند — سپاسم ز ایزد که او داد فر — بدین گردش چرخ اختر نگر

کنون آن به آید که من راه جو — بگیرم هم بدین خوبی اندر نهان — پراگنده کرد کار جهان

روانم بدان جای نیکان برد — نیابد کسی زین فزون کام و ناز — بزرگی و خوبی و آرام و ساز

رسیدیم و دیدیم راز جهان — کشد ورز باشد اگر تاجور — سرانجام بر مرگ باشد گذر

به سالار نوبت بفرمود شاه — سبک بازگردان به نیکو سخن — همه مردمی جو و شدی مکن

به لب آن در بارگاه کیان — ز بهر پرستش سر و تن بشست — بشسیح خرد راه یزدان بجست

بپوشید پس جامه نو سفید — بیامد خرامان بجای نیاز — همی گفت بار او ر پاک راز

چنین گفتگاهی بر تر از جای — بپامزد کرده گناه مرا — بگیری مکن دستگاه مرا

بگردان ز جانم بد روزگار — بدان تا چه کاوس و ضحاک جم — نگیرد هوا بر روانم ستم

چه بر من گشاید در رستگی — بگردان ز من دیو را دستگاه — بدان تا روانم نه بیند گناه

روانم بدان جای نیکان رساند — شد و ز یکهفته بر پای بود — تن آنجا و جانش دگر جای بود

سر هفته را گشت خسرو روان — ازان نامداران روز نبرد — همی هر یکی دیگر اندیشه کرد

همه پهلوانان ایران سپاه — بهشتم ز جای پرستش ببرد — ابر تخت شاهی خرامید تفت

نهان شدن کیخسرو از خلق و روی نهادن بخالق اکبر

چه بخت شد نامور شهریار — بیامد بدرگاه سالار باز — بفرمود تا پرده برداشتند — سپه را ز درگاه بگذاشتند

برفتند بادت کرده بکش — بزرگان شیرافکن پیلتن — چه طوس و چه گودرز و گیو دلیر — چه گرگین و بیژن چه رام شیر

چه دیدند بردند پیشش نماز — وزان پس همه برگ دندان گراز

آشکار شدن کیخسرو و با پهلوانان سخن گفتن

که شاها دلیرا سرا سر ورا — جهاندار و مرجمهران را سرا

چه لهراسپ بنشست بر تخت عاج — فروزنده جوشن و زرین ساج — پرسشها فرخ آذر گشسب

نترسی ز رنج و ز تیمار و تاب — همه پهلوانان ترا بنده ایم — سرا سر بدیدار تو زنده ایم

همه دشمنان را بگیری بدام — به هر کشوری لشکر و گنج تست — بهر جاکه پی بر نهی رنج تست

ندانیم کاندیشه شهریار — ترا زین جهان روز برخورد تست — نه هنگام تیمار و پژمردنست

گر از ما بخبری بیازرد شاه — ازآزار او نیست ما را گناه — پر از خون رخ و جان پر آتش کنیم

وگر دشمنی دارد اندر نهان — بگوید بما تا بشه بر رهان — به خنجر زمین را چه آذر کنیم

همه جادران که بود دشمنش — بدان تا سر و بیخ او بر کنیم — چه ترک و چه تازی بر سر نهند

نهانی که دارد بگوید بما — که تا سر ستانند یا سر دهند — که با کس نماند ستمکار زار

بگیتی ز دشمن مرا نیست رنج — همی چاره آن بجوید ز ما — نه اندر شبستان مرد گناه

ز دشمن چه گوید پدر خواستم — نشد نیز جانی پر از کینه گنج — که مهر نگین مرا بر نخواند

بداد و بگیتی بکین کوشتم — بدان داشتم گنج و ارج و سپاه — لب از باده و لبوی ور نبندید

شما تیغها در نیام آورید — بگیتی همی چاره آن بجوید ز ما — همی خواهم از کرد کار جهان

بپیچید هفته من نزد ایزد بپای — بگویم که داد و دهش چون سزد — بران کام و رای ستایش کنید

بگویم گشاده چه پاسخ دهید — بپاسخ مرا روز فرخ نهید — زبد ها روان پاکمانی کنید

که او داد بر نیک و بد دستگاه — ستایش مرا ورا که بنمود ما — وزان پس بجای ستایش کنید

بدانید کین چرخ ناپایدار — همی بدرود پیر و برنا بهم — از و داد بینم هم از او ستم

همه پهلوانان ز نزدیک شاه — برون آمدند از غمان دل تباه — که بنشین بره بر در بارگاه

کسی را نداده بار درپیش من — ز بیگانگان مردم و خویشتن — بداد اندر آرنده یک تن درست

همی گفت ای برتر از برتری — فرازنده پاکی و هم مهتری — مگر بگذرم زین سپنجی سرا

بگردی دلم هیچ نایافته — وزان جای روشن دلم تافته — برآمد یکی غلغل و گفتگو

همه پهلوانان شدند انجمن — چه گودرز و چون طوس نوذر نژاد — بزرگان فرزانه رای زن

نهان شدن کیخسرو و درنایی و رفتن گیو نزد زال

نگردد ز شاهان بر تر منش — ز ایزد پرستان و از بندگان — سخن رفت چندی ز بیداد و داد

برایزد پرستان و از بندگش — همه در ستایش نهادند رخ — بزرگان و پیرایگان جهان

پدر کبود اگفت کای نیک بخت — همیشه پرستنده تاج و تخت
همی ترسم آن رنج پی بر شود — سپهبد بآئین دیگر شود
به پیش آمد اکنون یکی تیره کار — که آمد ازان بد که گیریم خوار
به زال و برستم بگوئی که شاه — زایرد بپیچد و کم کرد راه
بسی پورنش و خواهش آراستم — همی زین سخن راه او خواستم
برستم که او هیچ کاوس شاه — نشود گرد و دیوش به پیچد زراه
کنون هر که دارید پاکیزه رای — زقنوج تا دنبر و مرغ و مای
به ایران خرامید با خویشتن — بیارید آن در یکی انجمن
دلیران فکندند هر گونه رنج — که دستان کند بهمی انجمن
برآشفت و اندیشه اندر گرفت — زایران زره بستان برگرفت
غمی گشت پس با پسر زال گفت — که گشتیم با رنج بسیار جفت
زرزابل بکوهان و زکابل بخواه — بدان تا بپایند با ما براه

برخاستن کیخسرو و لشکر او بهر پهلوانان دادن

نشست از برتخت برشهریار — همه پهلوانان ابا موبدان
بزرگان باداش ترسنما — جهاندار چون دید بنواختشان
کس از پای ننشست و تنگ اندر بست — کشاد زندب کی سپهر روان
زخورشید تا پشت ماهی سراست — همه بود بنها تو اندر نهان
بگفتار و رایت سر افکنده ایم — همه بند کانیم یکسر بپای
چه کردیم بر ما جوانیت راه — اگر غم چه در یات کشتی کنیم
به خنجر دل دشمنان بشکنیم — وگر چاره آن برآید بگنج
پر از درد گریان زرنج توایم — چنین داد پاسخ جهاندار یار
زنیروی دست و زمردان گنج — نه در کشوری دشمن آمد پدید
گزان آرزو دل همی نگسلیم — بدان آرزو دارم اکنون امید
برآرم نهان کرده آواز تو — شما باز گردید پیروز و شاد
بدو خواندند آفرینی بدرد — چنان بر فشاند پیدار شاه

به ایران لبی رنج برداشتی — هر و لوم و پیوند بگذاشتی
مباد اکه از راز کیهان خدیو — دلش را بگیری گرایند دیو
بباید شدن سوی زابلستان — نشست دیک آن شاه کابلستان
در بار بر پهلوانان ببست — همانا که با دیو دارد نشست
فراوان بگفتیم و پاسخ ندید — دلش خیره گشت و سرش پر زباد
شما پهلو اید و دانا ترید — بهر لو دنی بر توانا ترید
مشاره سنا سان کابلستان — همان پاک رایان زابلستان
که شد پادشاهی پر از گفتگو — بپوشید خسرو زمارا ورد
سخنهای کو در زبانها بند کهن — زلشکر گزین کرد مردان نیو
چه نزدیک دستان و رستم رسید — بگفت آن شگفتی که دید و شنید
برستم چنین گفت کز کجزدان — ستاره شناسان هم موبدان
شدند انجمن موبدان و ردان — ستاره شناسان و هم کجزدان

زرزابل ابیران همی راه جو — همه پهلوانان ابا موبدان
بهشتم چه بفروخت گیتی فروز — جهاندار چون دید بنواختشان
برفتند نزدیک شاه جهان — کشاد زندب کی سپهر روان
برستاپ یکیه ساختشان — همه لوبنها تو اندر نهان
بدانی بگردار نیکی گمان — همه بند کانیم یکسر بپای
به پیشی بدانی سرو شن روان — اگر غم چه در یات کشتی کنیم
چه کردیم و دیگر چه آمد ترا — وگر چاره آن برآید بگنج
همه چاه در خاک مشکی کنیم — چنین داد پاسخ جهاندار یار
نه پیند زگنج و درم انجمن — نه در کشوری دشمن آمد پدید
که از پهلوانان نهیم پی نیاز — بدان آرزو دارم اکنون امید
که تیمار آنم بباید کشید — شما باز گردید پیروز و شاد
شبی بیه و نیز روز نفید — چنان بر فشاند پیدار شاه
پر اندیشه در دل نگیرید یاد — بفرمود تا پرده بارگاه

فرومشت و بنشست گریان بدر
بپوسید آن شاه پیروزگر
جهاندار رشد نزد برتر خدا
همی خواست تا باشدش رهنما

همی کهشب با کرد کار سپهر
فروزنده نیکی و داد و مهر
ازین شهریاری مرا آبروست
کز این خداوند خورشید و ماست

زمین نیکوئی رفت و پیمار رشت
نشستن مرا جای کین درخورشت
چنین پنج هفته خروشان سیاه
همی بود در پیش کیهان خدای

شب تیره ماند در پنج نغنود شاه
بر آنگه که برزد سر از برج ماه
بگفتا بدو روشن روان بخرد
که اندر جهان با خرد بود جفت

چنین دید در خواب کوی انگوش
هفته بگفتی خجسته سروش
که ای شاه نیک اختر نیکبخت
نبوده بسی باره و تاج و تخت

کنون آنچه جستی همه یافتی
اگر زین جهان نیز بشتافتی
بهمسایهٔ داور پاک جای
بیابی بدین تیرگی در سپای

چه گنجی به ایرانیان بخش چیز
که آید زمانی تو بیمار نیز
که ایمن بود مور از و بر زمین
سرانجام شاهی گزین

که باشد نگهبان درویش را
گذشتان مردم و خویش را
که یابد رها زین دم اژدها
کسی کرد ایمن ز چنگ بلا

هر آنکس که از بهر تو رنج برد
چنان دان که او از پی گنج برد
که آمد ترا روزگار بسیج
چه گیتی بخشی میاسای هیچ

چو بیدار شد رنج دیده ز خواب
ز خوی دید جای پرستش پر آب
همی خواند بر کرد کار آفرین
همی بود گریان و رخ بر زمین

پذیرفتن ایرانیان دزال و رستم

همی گفت اگر دیر بشتافتم
جهاندار پیروزه و طوق و تاج
سر هفته را زال و رستم بهم
رازیر دهم آرزو یافتم

پیامد ابر تخت شاهی نشست
همه داغدل نیز بشتافتند
پذیره برفتند ایرانیان
یکی جامهٔ نا بسوده بجست

بپوشید و بنشست بر تخت عاج
همان موبدان فراوان هنر
هر آنکس که بود از نژاد و ز حسب
رسیدند یکبار و دل پر ز غم

چو ایرانیان آگهی یافتند
همان نامداران زرینه کفش
چه کودرز نزد تهمتن رسید
سپاهی بکردار شیر ژیان

چو رستم بدید آمد و زال زر
خروشی بر آورد و بنهاد روی
بگفتند با زال و رستم که شاه
پذیره شدن را بر نگیخت اسپ

همان طوس با گاو یانی درفش
همان نامداران زرینه کفش
چه کودرز نزد تهمتن رسید
سر شکش ز مژگان برخ بر چکید

دلیران برفتند رخساره زرد
خروشی بر آمد ز دل همه داغ و درد
بگفتا ربا بیس کم کرده راه
بگفتند با زال و رستم که شاه

جز آنست کز خیره رای پهلوان
که دیدی تو شاهان روشن روان
شده کوژ بالای سرو سهی
کز فشه گل سرخ رنگ بهی

ندانم که چشم بد آمد بروی
چرا پژمرید ش چو گلبرگ بید
مگر تیره شد بخت ایرانیان
وگر شاه را راز خود آمد زیان

بگردان چنین گفت زال دلیر
که شد که شاه آید از گاه سیر
درستی و هم دردمندی بود
کهی خوشی که نژندی بود

شما دل مدارید چندین بغم
که از غم نشود جان خرم دژم
بگویم و لیکن پرندش دهیم
بپند اندر خرد مندش دهیم

وزان پس هر آنکس که آید ز راه
برفتند هر یک سوی بارگاه
باندازه شان شاد بگذاشتند
چه دستان و چه رستم پهلوان

چه طوس و چه گودرز و آن انجمن
هر آنکس که رفتی ز کردان بهم
شهنشاه چون روی گیتی بدید
بپرسید و بگرفت دستش بدست

بپرده در او از رستم شنید
پر اندیشه از تخت برپای جست
ز فتوج و از زر دبر و زر ابی
بگاهی بپرسید و بنواختشان

همان نیز از ایرانیان هر که بود
باندازه شان پایگه بر فزود
بدو آفرین کرد و لب پر ز زال
که شادان بزی تا بود ماه و سال

زگاه منوچهر تا کیقباد — ازان نامداران که دارم بیاد — ندیدیم کس را بدین بخردی — بدین نام و این قره ایزدی
به پیروزی و مردی و مهر و رای — که شاه است و باد اهیشه بجای — یکی ناسزا آگهی یافتم — بدان آگهی نیز بشتافتم
ستاره شناسان و کندآوران — زهر کشوری انگه دیدم سران — برفتند با پنج و مندی زراه — برفتند با پنج و مندی زراه
بدان تا بجویند راز سپهر — کزایران چراشاه ببرید مهر — از ایران کس آمد که پیروز شاه — بفرمود تا پرده بارگاه
نه بردار و آرایش سالار بار — بپوشد زما چهره شهریار — من ازدور دایه نهان چون عقاب — همی تاختم همچو کشتی در آب
بدان تا بپرسند شاه جهان — زچیزی که دارد همی در نهان — بران بخت شاهی بی آهو بود — شب و روز پیشش ستایش کنیم
بگنج و برنج و بمردان مرد — جز این نیست آئین مهتر نبرد — چهارم به یزدان ستایش کنیم — اگر چند چیزار چند است نیز
که اویست فریادرس بنده را — هم او بازدارد گزاینده را — بدرویش بخشیم بسیار چیز — خرد پیش مغز تو هوش کنیم
چه پشیند خسرو زدستان سخن — یکی دانشی پاسخ افکند بن — بدان تا روان تو روشن کنیم — نه جز پی آزار و نیکی گمان
بدو گفت کای پیر پاکیزه مغز — همه راه و کفتارهای تو نغز — زگاه منوچهر تا این زمان — بدو نیکو بیمار سانده بود
همان نامور رستم پیلتن — ستون کوان نازش انجمن — سیاوخش را پرورانده بود — همه دشت تیر و کمان ریخته
سپاهی که دیدند کوپال او — سر و مغز پیلی و شیر و یال او — لبی جنگ ناکرده بگریخته — بماند سخن زنده تا صد نژاد
بپیش نیاکان من کینه خواه — چه دستور فرخ نمانیده راه — اگر نام و رنج تو آید بباد — زنادادن بار و آزار من
زگفتار خوب او پرهوش بود — نزاین همستایش نکوهش بود — وگر هرچه پرسیدی از کار من — همی خواهم از داور رهنمای
به ایزد یکی آرزو داشتم — جهان را همه خوار بگذاشتم — کنون پنج هفته است تا من بجای — بگیتی نماند زمن درد و رنج
که بخشد گذشته گناه مرا — درخشان کند تیره گاه مرا — بر در مرا ازین سرای سپنج — بباید بسپید کامد خرام
نماند کزین راستی بگذرم — چه شاهان پیشین به چند سرم — کنون یافتم هرچه جستم بکام — سرآمد نژندی و ناخشنود
سحر که مرا چشم بگشود و هوش — زیزدان بپامد خجسته سروش — که برساز کامد که رفتست — همی خیره گشتم و گم کرده راه
کنون بارگاه من آمد به سر — غم لشکر و تاج و تخت و کمر — غمین شد دل پهلوانان زشاه — خرد را بمغز اندرش جای نیست
چه پشنید زان این سخن برگزید — یکی باد سرد از جگر برکشید — بایرانیان گفت این رای نیست — چه او گفتار را نباید نهفت
که تا من به پستم کمر بر میان — پرسنده ام پیش تخت کیان — زشاهان ندیدیم کس کین بگفت — که از راه یزدان سرش بازگشت
بباید بران بود همداستان — که هرگز بهیچ راند چنین داستان — بگردید و با او هم آواز گشت — گروید با او همه راستی
فریدون و هوشنگ ایرج و تور — هزارند هرگز بدین کار دست — بگویم بدو من همه راستی — که آرد بجان اندرون کاستی
چنین یافت پاسخ ازایرانیان — گزین سان سخن کس نگفت از کیان — همه با تو ایم آنچه گوئی بشاه — مبادا که او کم کند رسم و راه
بشنید این سخن زال برپای جست — چنین گفت کای خسرو دادور است — زبهر جهاندار بشنو سخن — چه گزآورد رای و فرمان بکن
زگفتار تیغ آمد آبدار استی — به بند و بتلخی در کاستی — نباید که آزار گیری زمن — ازین راستی پیش این انجمن

بتوران زمین زادی از مادرت — همآنجا بد آرام و آشوبت
چه کاوس در خیم و دیگر نیا — پر از رنگ رخ دل پر از کیمیا
ز خاور ورا بود تا باختر — بزرگی و شادی و تاج و کمر
بسی داد مش پند و نمود نکرد — از و باز گشتم به آزار و درد
بیامد به ایوان دشده ناسپاس — سری پر ز کینه دلی پر هراس
چه شیر ژیان ساختی از رزم را — نه از گرز داران جهان بد تهی
که او را بدی بر تو برد دست یاب — به ایران کشیدی ورا فراسیاب
تو را ایزد از دست او رسته کرد — بخشید ورای تو پیوسته کرد
چه گفتم که هنگام آرام بود — که بخشش و کوشش و کام بود
کنون بر نوشتی ره ایزدی — بگیری گذشتی و راه بدی
ازین سان نباشد تنت بود مند — نباشد جهان آفرین را پسند
وگر بسپری زین جهان راه دیو — ببری بد و بمانی بر رنج
گر این پند من نیک پیش تو نیست — نه اورنگ ماند نه تاج و نه رنج
خرد با دجان تو را رهنمون — به اهرمن بدکنش بگروی
سخنهای دستان چه آمد بدین — که راه دراز است پیش اندرون

پاسخ دادن کیخسرو ایرانیان را

که ما هم بر آنیم کین بر کفت — زمانی به پیچید و دم در کشید
چه کیخسرو آواز ایشان شنید — جهاندار پیسنده این بد همن
اگر سود کومیت در انجمن — بگیتی فزون آید از رنج او
وگر آنکه گر لشکری رنج او — دل او بگفتار تو نشکنیم
همان پاسخ او بجویی کنیم — که بر خواند آنرا به پیش همه
سخنهای دستان شنیدم همه — که این دیدم از رنج درمان من
به نیروان گراید همی جان من — باندازه باید که رانی سخن
بران آنکه گفتی تیزی مکن — رنجم گیان شاه باهش منم
جهاندار از پور سیاوش منم — زنیکو نیره رد افراسیاب
که هیچ است کز آسمان بگذرد — همه هیچران یک بیک بشمرد
بر این بر بسی پند ها داد مش — همه تلخ گفتار بگشاد مش
چه بر شد نگون اندر آمد بخاک — بگشود و بر جایش نیرو ان پاک
تو رقمی و شمشیر زن صد هزار — زره دار با گرزهٔ گاو سار
زنیش سپه نیز رقمی بخست — پیاده شدی نزد جنگی بپیچ
نهفتن کجا بود همان طوس شیر — چه رهام و پشن چه گیو دلیر
زن و کودک و خورد و از ایرانیان — نرستی نبستی بکین کس میان
بکشتی کسی را که زو بد بهر است — بداد ار دارنده بد ناسپاس
به ایران کنون کار دشوار تر — فزون تر بدی دل پر آزار تر
گر این هشدای شاه سامان نیو — نکرد و کسی کرد پیمان تو
پشیمانی آید تر از بن سخن — بر اندیش و فرمان دیوان مکن
بمانی پر از درد تن پر گناه — نخوانند ازین پس تو را پادشاه
بر نیروان پناه و به نیروان گرا — که اوست بر نیک و بد رهنما
بماندت درود و نماندت رخت — نه اورنگ شاهی نه تاج و نه تخت
خردمند باشی و پیروز رای — بپاکی بماناد مغفرت بجای
بیلان برگشودند یکسر سخن — سخن نباید در راستی رنهفت
بمردی پی اندازه نشمرد سال — بمردی آید بایران گزند
ز درد وی آید بایران گزند — نبد خواب و خورد و بداندیش را
که ای سرفرازان پر از رنج و تخت — که من دور م از راه و فرمان دیو
خروشد ز بدهای او جوشنم — خردمند و بیدار هرگز نزاد
دلفروز و پر دانش و نیک پی

زمادر هم از تخم افراسیاب — که با خشم او کم شدی خورد و خواب — دگر آنکه کاوس صندوق تاخت — سر از پادشاهی همی برفراخت

چنان دان که اندر فزونی منش — نسازند بر پادشا سرزنش — کنون من چه کین پدر خواستم — جهان را به پیروزی آراستم

بکشتم کسی را که زو بود کین — وز و جور و بیداد بد بر زمین — بکینی مرا نیز کاری نماند — زبد کو بهان یاد کاری نماند

بترسم که اندیشه کردد دراز — رشادی و این دولت و برنیاز — چه کاوس و جمشید با شم برابر — چه این زمین کم پایکاه

چه خاک ناپاک و تور و دلیر — که از جور اویان زمین کشت سیر — بترسم که چون روز بر پنج کشد — چه این مرا لوی دوزخ کشد

دگر آنکه کشتی که با شید جنگ — برآراستی چون دلاور نهنگ — ازان بد کزایران ندیدم سوار — نه اسب افکنی از در کارزار

که شها برا و گیتی آمدی — چه رفتی هژبر نمش در رنگ آمدی — دگر آخر نیک چیزی ان بود — کسی را که فرمانروا ان بود

همان باد بودی بگیتی پناه — ازایران بدین کین شدم تیز چنگ — همی تا فرین برکشیم دو لب — درین پنج هفته که من روز و شب

بدان تا جهان دار یزدان پاک — رهاندم مرا زین غم تیره خاک — شدم سیر ازین لشکر و تاج و تخت — سبک بار کشتیم و بستیم رخت

تو ای پرستیدار دستان سام — مرا دیو کوئی که بنها دوام — بتاری و کژی نکشتم نراه — روان کشت پیمایه و دل سیاه

ندانم که با دافره ایزدی — کجا یابی و روز کاربدی — چه دستان شنیدی ازین پنج خیره — جهان پیش چشمش همه تیره ماند

خرد شان شد از شاه و بر های بخت — چنین کشتکای شاه یزدان پرست — زمین بود تیزی و ناچیزدی — تو ئی پاک و فرزانه ایزدی

سزد کر بخشی کناه مرا — اکر دیو کم کرد راه مرا — مرا سالیان شد همی پیشمار — کمر بسته ام پیش هر شهریار

نخواهم که باشم ز خسرو جدا — بجستی نزاد ار خورشید و ماه — کنون کشت کیخسرو آموزکار — کزو دور باد ابد روزکار

که مارا جدائی نبود آرزو — خرد مت بر تیره جانم کوا — فزونست ازین رنج کردار شاه — بایران نبرد یک هنر نیکخواه

بپاز ید و بکرفت دستش بدست — ازان نامور جهتر نیکخو — سخنهای دستان چه پرسید شاه — پسند آمدش پوزش نیکخواه

چنین کفت پس شاه بازان زر — برخویش بردش کهای نشست — بدانست کاین پنج خیره بمهر — نه پیمود با شاه خورشید چهر

درفش همایون و پیل سپید — که اکنون به بندید یکسر کمر — تو و رستم و طوس و کودرز و کیو — که هستند همه نامداران نیو

ز خرکاه و دو زخیمه چند انکه هست — لب ز ید بر روشن یکی رزمکاه — سراپرده از شهر بیرون برید — درفش همایون بهامون برید

بهامون کشیدند ایرانیان — لب ز ید بر دشت جای نشست — چنان کرد رستم که خسرو بکفت — بر زند پرده سراز رنهفت

بدست چپش رستم پهلوان — بفرمان به بستند یکسر میان — زمین کوه تا کوه پر خیمه بود — سپید و سیاه و بنفش و کبود

نهاده همه چشم بر چشم شاه — بزرکان ایران روشن روان — به پیش اندرون طوس و کودرز و کیو — چه رنام و کر کین و شاپور نیو

نصیحت کردن کیخسرو ایرانیان را

به آواز کفت انکهی شهریار — بدانید کین نیک و بد بکذرد — بدان تا چه کوید ز کار سپهر — همی رفتنی ایم و کیتی سپنج

هر انکس که دارید چشم خرد — بدشمن بمانیم و خود بکذریم — که ای نامداران پیروزکار — نپوشید یکسر ز یزدان پاک

زهر زشت و خوبی فرازآوریم — چرا باید این درد و اندوه و رنج — مباشید شادان بدین تیره خاک

که این روز بر هر کسی بگذرد — زمانه دمادم ماهی شمرد — زهوشنگ و تا بکاوس شاه — که بودند با فر و تخت و کلاه

جز این نام از ایشان بیکی نماند — کسی نامه رفتگان بر نخواند — ورایشان بسی نام بسیار بود — نغرجام از ان بد بهر سان بدند

چه ایشان همی من یکی بنده ام — وگر چند بار نج کوشنده ام — بکوشیدم و رنج بردم بسی — ندیدم که ایدر بماند کسی

کنون جان و دل را زین سر ای سنج — بکندم سر آورد م این در درونج — بماندم بدو هر چه خواهد زنج

ز کردار هر کس که دارم سپاس — بگویم ز یزدان نیکو سپاس — بدایزدان بخشم این خوانشه — سلاح و در نج آرا استه

هر انکس که بود از نشما مهتری — بخشم به بهر مهتری کشوری — همان بدره و برده و چار پای — بر اندیشم آرم شمارش بجای

بخشم که من راه راستم — وزین تیرگی دل بپرد استم — شما دست شادی بخوردن برید — یک هفته اندر چمید و چرید

بخواهید تا زین سرای سنج — گذر یابم و دور مانم ز رنج — چه گیخسرو این پند ها بر گرفت — بماندند گردان ایران شگفت

یکی گفت کین شاه دیوانه گشت — خرد با دلش هیچ پیگانه گشت — ندانیم کو را چه خواهد رسید — کجا خواهد این تاج و تخت آرمید

بر فتند یکسر گروها گروه — همه دشت لشکر بد و راغ و کوه — غوغای و آواز رستان ز درد — تو گفتی همه از هوا بر گذشت

ببودند یکهفته زین گونه شاد — کسی را نیامد غم و رنج یاد

وصی کردن کیخسرو کودرز کشوادرا

به هشتم نشست از بر گاه شاه — نه با یاره و گرز و زرین کلاه

چه آمد ش رفتن به تنگی فراز — چه بگشود در گنج آباد و راز — وصی کرد کودرز کشوادرا

بدو گفت بنگر بگردد جهان — چه در آشکار و چه اندر نهان — کنون گنج را روز آکندن است — نه سختی و روز بر اکندن است

نگه کن ربا طی که ویران بود — پی کان بنزدیک ایران بود — وگر آب گیری که باشد خراب — از ایران و از رنج افراسیاب

وگر کودکانی که پی مادرند — زنانی که پی شوی و پی چادرند — وگر آن کشش آمد به پیری نیاز — زهر کس همی دارد او رنج باز

وگر انکه باشدش دخمر چهار — بر ایشان در گنج بسته مدار — بخشش و بترس از بد روزگار

در گنج کش نام بد آور است — نگه کن بشهری که ویران شدست — کنام پلنگان و شیران شدست

سه دیگر کسی کو بتن باز ماند — ابی کام دل ماند و پی بار ماند — فراوان بدو بایلیان بر گذشت

وگر هر کی رسم آتشکده است — که پی هیزم ایشان و ویران شدست — درم خوار کن مرگ را یاد کن

وگر گنج کش خواند ندی عروس — که افگند کاوس بر شهر طوس — بزال و بکیو و خداوند خشش

همه جا های شش بر شمرد — نگه کرد و یکسر بر ستم سپرد — بطوس سپهبد سپردش کلاه

همان باغ و کاخش بکودرز داد — بکیتی ز هر چیز کامدش یاد — که اورا بدان خوانشه رنج بود

همان یاره و طوق کند آوران — همان جوشن و گرز های گران — بدانکه که خسرو شد از جایگاه سپرد

ازان پس ز خرگاه و پرده سرای — همان خیمه آخور و چار پای — همان جوشن و ترگ زرین کلاه

یکی طوق رو شنتر از مشتری — زیاقوت رخشان دو انگشتری — نوشته بر او نام شاه جهان — که اندر جهان می نماند نهان

به پژمان چنین گفت کین یادگار — همی دارو جز بخشم نیکی مکار — با یرانیان گفت هنگام من — فراز آمد و تازه شد کام من

بخواهید چیزی که باید زمن — که آمد پراکندن انجمن — همه مهتران زار و گریان شدند — ز درد شهنشاه بریان شدند

همی گفت هر کس که ای شهریار — بخشیدن کیخسرو ایرانیان را بر رستم زال و کیوکوذرز — کرا ماند این تاج را یادگار

چه بشنید دستان خسرو پرست — سزد کار زو ناندرم نهان — تو دانی که رستم در ایران چه کرد

چنین گفت کای شهریار جهان — ره دور و فرسنگهای گران — چه دیوان ببستد کاوس را

چه کاوس کی شد بمازندران — بمازندران روی بنهاد و تفت — بدان رنج و تیمار بر بد راه

نهفتن چه بشنید شهابرفت — چه جادو و چه اژدهای دلیر — بدرید پهلوی دیو سفید

بیابان و تاریکی و دیو و شیر — کسی را نبود از نژاد جهان — چه کاوس شد سوی ماژندران

چه سهراب فرزند کاندر جهان — دلیران فرزانه نیو را — نهفتن بشد با سپاه گران

ابا طوس و کودرز و هم گیو را — چه کودرز و با گیو و هم طوس را — وزان پس بکاوس کرد آشکار

بماکرد ازان بند کاوس را — کرفشن میان و بکشتی فکند — وزان پس دگر باره اکوان دیو

ستمکاره دیوی چه پولاد و ذ — بر آن دیو برشاه نوران چه رفت — زور یا بمردی بپیک سوکشید

زورگاهت ای شاه شهابه تشت — شد و پژمان آمد ز سختی رها — زکردار چندانکه رانم سخن

بغرمان تو در دم اژدها — چه ماند بدین شیردل بیگمان — بدو داد پاسخ که کردار او

که کر شاه سیر آمد از تاج و گاه — نمایند کام و آرام و مهر — نوشند عهدی ز شاه جهان

که داند مگر کردگار سپهر — ستوده بمردی بهر انجمن — که او باشد اندر جهان شیرو

ز بهر سپهبد کو پیلتن — سپهدار پیروز لشکر فروز — نهادند بر عهد او مهر زر

هم اورا بود کشور نیمروز — که آباد باد ابر رستم زمین — همانا که بازال سام سوار

بدو داد منشور و کرد آفرین — یکی جام زرینه پر گهر — جهاندیده کودرز سرپای خواست

بخشیدشان خلعت و سیم و زر — ندیدیم چون تو بخت و هنر — ز کاوس یک تن و فرخ نژاد

دگر گفت ای شاه پیروزگر — پی آزار یکروز ننشسته ایم — نبیره پسر بود و هفتاد و هشت

به پیش بزرگان کمر بسته ایم — بتوران زمین بود پنجرد و هفت — بدشت اندرون گور بد خورشان

همان گیو پیدا ز دل هفت سال — که تیمار او گیو چندی کشید — جهاندار سیر آمد از تاج و گاه

به ایران رسید آنچه بد شاه را — که بر گیو باد اهرمن آفرین — خداوند گیتی ورا یار باد

بدو داد پاسخ که پیش آفرین — که روشن روان ماد و فرهنگ او — بغرمود تا عهد قم و اصفهان

کم و بیش ما پاک در دوست

نوشتند از مشک و از عود و قیر — یکی نامه از پادشا بر حریر — یکی مهر زرین بر او بر نهاد — بدان نامه بر آفرین کرد یاد

که امروز کو در ز خود شنود باد — دل بدسگالانش پر درد باد — به ایرانیان گفت شاه دلیر — مبادا که آید ز کردار سیر

بدانید کین یادگار من است — به نزد شما رنج من است — مرا و را همه پاک فرمان برید — ز گفتار کو در ز هرگز مگذرید

ز کو در ز یابان هر که بد پیش رو — چه کو در ز نشست بر خورشید نیز — نبرد یک خسرو ز من داد بوم

بد و گفت شاها الا تو شه بدی — همیشه ز تو دور دست بدی — هم از فرخان تا پاید گیتی بقا

کمر بسته ام پیش ایرانیان — که نگشودم از کینه روزی میان — نخفتم و نبود هیچ پرهنم

بگین سیاوش بدان رزمگاه — بدم هر شبی پاسبان سپاه — همی بود دم اندر دم اژدها

نگردم سپه را بجائی یله — نه از من کسی کرد هرگز گله — و گر بند در گردن طوس بود

کنون شاه سر آمد ز تاج و ز گنج — همی بگذرد زین سرای سپنج — تو دانی هنرها و آهوی من

چنین را ند پاسخ بدو شهریار — چه فرمایدم چیست نیروی من — تو باشی سپهدار و ور نیه گفش

بدین سر نگیتی خرامان ترا ست — همی باش با کامرانی و فرش — که فرمود سالار گردنکشان

نهاده بقرطاس بر مهر زر — نوشته عهدی بدین اندر ون — یکی طوق زرین و زرین کمر

پادشاهی دادن کیخسرو بلهراسب

بدو داد و کردش لبی آفرین — که از تو مباد ادلی بر زمین

نگار ز بزرگان چه پرداخته شد — شهنشه ازان رنجها سخته شد — که از در شاه کس بر نخواند

به پیران لشکر نمود تا با کلاه — بیاورد بلهراسب را نزد شاه — برا و آفرین کرد و بگشاد دست

ز سر بر گرفت آن دلفروز تاج — فرود آمد از نامور تخت عاج — بلهراسب بر سر دو کرد آفرین

همی کرد بدرود و آن تخت عاج — بدو گفت داد م بتو تخت و تاج — که این تاج تو بر تو فرخنده باد

سپردم ترا پادشاهی و گنج — ازین پس که دیدی بسی درد و رنج — مکن دیو را آشنا با دو دان

مکن دیو را آشنا با دو دان — چه خواهی که بخت تو ماند جوان — خردمند باش و دلی از آرزو بشوی

به ایرانیان گفت کین تخت او — بباشید شادان هم از بخت او — شکفت اندرو مانده ایرانیان

همه لشکر اندر شگفتی بماند — که بلهراسب را شاه بایست خواند — ز ایرانیان زال بر پای خاست

چنین گفت ای شهریار بلند — سزد گر کنی خاک را ارجمند — سر بخت آنکس بر افراخته باد

که بلهراسب را شاه خواند بداد — ز بیداد هرگز نگیریم یاد — به ایران چه آمد به نیرو در ز بر

بگنگ الانان فرستاد پیش — سپاه و در فش و کلاه و داد پیش — ز چندین بزرگان فرخ نژاد

نژادش ندانم نه پیدا نه پنهان — ازین گونه نشنیده ام تا جور — چه دستان ازین سان سخنها بگفت

خروشی بر آمد ز ایرانیان — کزین پس نبندیم شاها میان — نجوئیم کس بزم و نه کارزار — چه بلهراسب را کرد شه شهریار

چه‌پرسید خسرو ز دستان سخن — بدو گفت شتاب و شدی مکن
بباید بدین کار خوشنود بود — کجا روشنی بهتر از تیره دود
چه‌ایزد کسی را کند نیک بخت — سزاوار شاهی و زیبای تخت
جهان آفرین هر زبانی که گوایست — که گیتی این هنرها بهر سبب راست
تن جاودان نگسلاند ز خاک — بدید آورد راه یزدان پاک
به شاهی بدو آفرین گسترید — وزین پند واندرز من نگذرید
چنین هم ز ایزد بود هاپسی — بدلش اندر آید ز هر سو هراسی
پالود دلت را ز خاک سیاه — به آواز لهراسپ را خواندشاه

بدرود کردن کیخسرو ایرانیان را و بغار پنهان شدن

به ایرانیان گفت فرخنده شاه — که مدرود و مباد دل از فر و کاه
بدرود کردن رخ هر کسی — بپوسید و با آن مژگان بسی
خروشی برآمد ز ایرانیان — که خورشید بر چرخ گم کرد راه
پس پرده کودک و مرد و زن — بگوه و ببازار و بر انجمن
چه من بگذرم زین فرومایه خاک — شمارا نجوا هم ز یزدان پاک
من اکنون روان را هی بپرورم — که بر نیک نامی همی بگذرم
بگفت این و از بارگه شد براه — زلشکر که آواز زاری بخواست
کنیزک بدیدش چو بر چون شهاب — ندیدی مر او را یکی خیره بجوشب
که من رفتنی ام ز جای سپنج — شما دل مدارید با درد و رنج
توی دادور پاک خواهم شدن — نه پیغم همی راه باز آمدن
بشخودند رو و بکندند موی — کسسته ز پیرایه رنگ و بوی
که ما را به برزین سپنجی سرا — رهانی مکن زین غم و درد و نای
کجا خواهران جهاندار جم — کجا ماه رویان با داد و دم
کجا دختر تو ز شاه آفرید — که چون او کس اندر زمانه ندید
ز ایزد شناسید یکسر سپاس — بباشد خرد از پاک یزدان شناس
بدان مهتران گفت کز کوه سار — همه باز گردید پی شهریار

که هر کس که پیداد کوید همی — بجز دود و دانش نجوید همی
که پیوند دارد ز ما بدی کار — به پیچد سر از دانش روزگار
که دین دارد و شرم و فر و وقار — بود در اد و فیروز و ز بخت شاد
نیره جهاندار هوشنگ شاه — که دانا و پیدا دل و نیک خواه
زمانه جوان کرد از بند او — براین هم بود پاک فرزند او
هر آنکس که از پند من در گذشت — همین رنج او نزد من باد گشت
چه‌شنید زان آن سخنهای پاک — بیازید بنگشت و برزد بخاک
لبش ماه این چنین گفت خرم بدی — تو داری همی دانش ایزدی
لب شاهی بر او آفرین خواندند — از ان پس که کرد کار سپاه
بزاری خروشیدن اندر گرفت — تو انستی هر دو با خویشتن
همه مرزها ماتم شاه خواست — که فرد اشمارا همین است راه
هر آنکس که دارید آئین و راه — بدان تا سروش آمدم رهنما
به آزاد سرو اندر آورد خم — همی راز دل نزد آن پاک برد
درین خاک سپرد اد کرپس مرا — خروشان شدند از غم و درد و مهر
چنین گفت با ناله و با خروش — کزین پس شمارا همین است راه
کزان سان بر و شد بر دریای آب — بدین نیکوئیها بباید گریست
چنین گفت کاید همه نیکویت — نباشید در رفتن من دژم
که کرد آمده زود باشد زهم — نه شاخ گیاه و نه برگ درخت
که راه دراز است و بی آب سخت

ازین آمدن راه کوته کنید — روان را سوی روشنی ره کنید — برین ریگ بر بگذرد هر کسی — وگر قره و بهزر دارد بسی

سه مرد گرانمایه سرفراز — شنیدند گفتار و کشتند باز — چه دستان و رستم چه کودرز و پیر — جهان جوو دانده و یاد گیر

بگشتند ازو باز چون طوس و گیو — فرهرز و پشن چه گستهم نیو — شدند از بیابان وحشی دوم — بخوردند چیزی و دم برزدند

به ره بر یکی چشمه آمد پدید — جهان جوی کیخسرو آنجا رسید — بدان آب روشن فرود آمدند — بگوئیم کار کدشته بسی

بدان مرزبانان چنین گفت رای — که امشب برانیم ازینجا بپای — مرارو نگارا رجدائی بود — کزین پس نبیند مارا کسی

چو خورشید تابان برآرد درفش — چه زر آب کرد و زمین بنفش — مگر بر سروش آشنائی بود

ازین رای اگر تاب گیرد دلم — دل تیره گشته زهم بگسلم — چه بهری زتیره شب اندر جهید — یل نامور نزد چشمه رسید

بدان آب روشن سر و تن بشست — همی خواند اندر نهان زند و است — چنین گفت با نامور بخردان — که بدرود باشید تا جاودان

خروشید و لهراسپ را پیش خواند — ازایشان فراوان سخنها براند — فروزنده پاک جانها بهشت

برین هم نشستند بر این سرای — همی داشتان تا تو باشی بجای — روان شرم داری زکردار زشت

چه پرسی مرا با سیاوش بهم — زشرم دو خسرو نهانی دژم — که با دیده شان دارم اندر بهشت

وزان جایگه شاد بستند میان — بگردید بر گرد ایرانیان — مدارید بر دل زما داغ و درد

بباشید گستاخ با این جهان — که او نیز کی دارد اندر نهان — بدو گفت رو رزم اندر گذشت

برو گفت شاهی آئین بدار — جز از نخم نیکی نیستی سکار — نتازی بمال و نتازی بگنج

چنان دان که قسمت ندید یکی — به ایزد تر از راه باریک نیست — زگیتی تن بهتر آزاد کن

فرود آمد از اسب لهراسپ زود — زمین را ببوسید و شادی نمود — بدارا اندرون تار و تو پود باش

برفشاند بادی زگردان سران — بزرگان بیدار و گند آوران — چه دستان و رستم چه کودرز و گیو

بهشتم فرهرز گاوس بود — بهشتم گه نامور طوس بود — ببودند یکهفته دم برزدند

خروشان و جوشان زگرد سران — کسی را ندید سوی آن رنج راه — چو خورشید برزد سر از تیغ کوه

زن و مرد ایرانیان سی هزار — خروشان برفشد با شهریار — همه کوه پر ناله و پر خروش

همی گفت هر کس که شاه چه بود — که روشن دلت شد پر از درد و داغ — بگوئی تو از گاه ایرانیان مرد

همه خاک با شیر اسب تو را — پرستنده او در شب تو را — کجا شد تراو انش و رای و هوش

همه نزد ایزد ستایش کنیم — به اشکده در نیایش کنیم — مگر پاک ایزد بخشد بما

شهنشاه ازان کار خیره بماند — ازان انجمن موبدان را بخواند — چنین گفت با نامور بخردان

کنون چون برآرد فروزان چراغ — نه پیمند ما را و گر خرد نجوئید — که باشید بدرود تا جاودان

زکوه اندر آید یکی باد سخت — کجا برکند بیخ و شاخ درخت — شما نیز فردا ازین ریگ تفت — مبارید اگر بار دارید بر شت

سر مهتران

سر مهتران زان سخن شد کرا
بخفتند با درد و کند آوران
چه بیدار گشتند کردان شاه
ندیدند شه را و ران جایگاه

خور از کوه رخشنده سر برکشید
ز چشم جهان شاه شد ناپدید
بغاری شد او بر سر تیره کوه
نهان گشت خسرو ز چشم گروه

رمه چون ندیدند جائی شبان
سراسیمه گشتند چون پهلوان
همه شکل گشته و نا فته
سپه در زمین شاه نایافته

خروشان بدان چشمه بازآمدند
سران پر ز غم دل گداز آمدند
بدان آب هر کس که آمد فرود
همی داد شاه جهان را درود

فرستیم ز گفت آنچه خسرو بگفت
که با جان پاکش خرد باد جفت
چه آسوده کردیم و چیزی خوریم
یکایک از این چشمه برنگذریم

زمین کرم و نرم است و رخشش هوا
وزین رنجگی نیست رخشان روا
بر چشمه یکسر فرود آمدند
خسرو همی داستانها زدند

که جوئین سگالی نه پیوند کسی
دگر در زمانه نماند بسی
نه زین رخشان شاه ما دیده ایم
ز کردن کشان نیز نشنیده ایم

در ایوان آن بلند خسرو رای او
بزرگی و دیدار و بالای او
در ایوان آن سرو افسر خسروی
در ایوان آن سخن گفتن پهلوی

در ایوان آن با هیران درون گنج او
در ایوان آن پهلوان زمین رنج او
در ایوان آن بزرگی و فر و هنر
در ایوان آن با هیران و نوران گهر

خرد مند ازین کار خندان شود
که زنده کسی نزد یزدان شود
که داند یکیتی که او را چه بود
چه گوئیم کوش آن نیارد شنود

بدان نامداران چنین گفت کیو
که هرگز چنو نشنود گوش نیو
بزرم اندرون میل بد با سپاه
بزرم اندرون مهر بد با گناه

پس آنگاه خوردند چیزی که بود
ورا نیز بشناسد از هر گروه
ورا نیز بشناسد از هر گروه
هم آنگه بر آمد یکی باد و ابر

ماندن کیو و طوس و فریبرز و پشن در زیر برف و مردن

چه برف از زمین باد با خاک برکشید
نبد نیزه نامداران پدید
نبود ند بیچاره گردان نیو

یکایک به برف اندرون ماندند
هزاری در آنجای جوشن راندند
زمانی طپیدند در زیر برف

نماند همیچ پس را از ایشان توان
بفرجام دادند شیرین روان
همی بود رستم بدان کوهسار

بدان کوه بود یکسر سه روز
چهارم چو بفروخت گیتی فروز
بگفتند این کار شد ناورنگ

اگر شاه کشت از جهانان نا بدید
چه باد هوا از نهان بر بپرید
دگر نامداران کی رفته اند

بود ند یکهفته بر پشت کوه
سر هفته گشتند یکسر ستوه
بر ایشان همه زار و گریان شدند

همی کند کور و ز کشواد موی
همی ریخت آب و همی خست روی
همی هر کران هر کسی خود شنید

تهمینه پسر داشتم لشکری
جهاندار و بر هر سری افسری
بکهین سیاوش همه کشته شد

کنون کیو از چشم شد ناپدید
که دید این شگفتی که بر من رسید
سخنهای دیرینه دستان بگفت

مگر باز گردید و با پدر راه
چه از برف پیدا نبود شاهراه
نشاید برین کوه سر بر زدن

پیاده فرستیم چندی برا و
پیاپند روزی نشان سیاه
برفتند ازان کوه گریان مدرد

ز فرزند و خویشان و از دودمان
وزان شاه چون سرو در بوستان
پیاده برفتند و دیدند نشان

بدان حال بردند شان تا بشهر
ازان مهتران نشان چنین بود بهر
کوان هر یکی دخمه ساختند
پس از مرگ ایشان بپرداختند

جهان را چنین است بنیاد و داد
یکی را بخت کئی برکشید

نه زین شاد باشد نه زان دردمند
از اندیشه دل دور کن تا توان

چه لهراسب آگه شد از کار شاه
برآشفت و برخاست با تاج زر

نشستند هر کس که پرمایه بود
بگفتند کردار گشتاسپ شاه

وزان نامداران گران پایه بود
که هرکس که از بخت من نیست شاد

به آواز گفتای سران سپاه
مدارید و از من مپوشید راز

بیامد چه فرمود گشتاسپ آن کنیم
که خسرو ترا هرچه بر دل است نام

کنه کار باشد به یزدان کسی
زنیکی و راد است گوته بود

من و رستم و زابل و هرکه هست
وزین راه و فرمان تو نگذریم

پذیرفته اند پند و اندرز راو
شمارا مباد اندرین کاستی

چه لهراسب گشتاسپ را دستان شنید
شمارا سپرد آنزمان نیم روز

که یزدان شمارا بدان آفرید
تن و دوده و پادشاهی یکی است

کنون پادشاهی آن هرچه هست
دل و پشت دشمن بکوبان برید

بکوشید و زکشت آنچه داری نهان
بدرید چینی و رومی قبا

بدو کشت کودرز من یک تنم
جهانجوی شمشیرزن پیش تاخت

به آزادگان هر کو در زکشت
ازو من ندارم سخن در نهفت

چه از درد آن دوده آمد بجوش
زفرمان و پیمان تو نگذریم

چنان هم که با شاه کشتم نخست
بیالید و بر دیگر اندازه کشت

همه مهتران خواندند آفرین
بدان مهرگان تاج بر سر نهاد

کزیدش یکی روز فرخنده بر
برافروخت ایوان بدو از نوی

بدان مهرماه آن کزین روز مهر
نماند بکس تاج و بخت بلند

چنین است کیتی فراز و نشیب
کز و نیست امید و بیم و گزند

ازین کاه خسرو چه پرورد بیم
که برآفرینش کشاید زبان

به نیکی رساند دل دوستان
تو با رنج او ناخوشی مهان مسنج

جهان را چنین است آیین و خوی
جهان نیز منشور او را بخواند

تو از کار کیخسرو اندازه گیر
کزافه نگیرد به پیش مهان

سوی نیکی و نیکنامی گرای
کنون بر تاج داور

پادشاهی لهراسب صد و بیست سال بود

کنون تاج و اورنگ طهماسپ شاه
کزند آید از وی بنزدیک شان
جهان چنین است آئین و شان

به پیروزی شهریار بلند
نبرد از زمین جز بلند و چورنگ
دل رنگ خنده ز تلخی سخن

به نیکی رساند دل دوستان
جوانش کند باده سالخورد
بباده درون کو هر آید بدید

ز رخ رنگ زردی زدل رنگ رنگ
چه رو به خور دکرد داو شیر ژیان
چه غمگین خورد شادمانه شود

چه پیری در آید ز ناکه بمرد
نخواهی زمین را ستایش و چنگ
زمین داستان خوانی از باستان

چه بیدل خورد مرد کرد دلیر
به شاهنشهی تاج بر سر نهاد
جهان آفرین را ستایش کرفت

چرا چون بگیرم من آن را بچنگ
برهمید باشید و با ترس و باک
نگارنده چرخ کردنده اوست

چه لهراسپ شصت برنخت داد
بلند آسمان از برش بر کشید
یکی تیز کردان و دیگر بکای

چنین کفت کز داور داد و پاک
نشسته چه شیر ژیان بر ستیز
ز آز و فزونی بیک سو شویم

چه دریا و کوه و زمین آفرید
نجویم خرد را و داد و آرام و بند
مکر بهرمان زین سرای سپنج

آغاز داستان

تو شادان دل و مرگ چنگال تیز
ور اشهریار زمین خواندند
کرانمایه لهراسپ آرام یافت

ازین تاج شاهی و نخت بلند
بهندوبه چین و به آباد بوم
زهر مرز زهر کس که دانا بدند

من از پند گنجور وا فزون کنم
بیاید همان کاه تا شهر بلخ
زهر کشوری بر کزیدند راه

لب زید و ورزداد باشید شاد
زدانش چشیدند هر ثور و تلخ
یکی شارسانی بر آورد شاه

جهان جهان آفرین خواندند
به هر برزنی جشنکاهی شده
یکی آذری ساخت برزین بنام

وزان پس فرستاد کسها بروم
دو فرزند لهراسپ را نام دوشاه
یکی نام کشتاسب دیکر زریر

بیاید همان کاه تا شهر بلخ
کذشته بهر دانشی از پدر
دو شاه سرافراز و دو سیل فی

زدانش چشیدند هر ثور و تلخ
بدیشان بدی جاماسپ شاد
که کشتاسب را سر بر از باد بود

به هر برزنی جشنکاهی شده
چنین تا بر آمد بر این روزکار
که زیبا ور و بدی سر نره شیر

دو فرزند لهراسپ را نام دوشاه
نبود مر لهراسپ را مهتران
نیپره جهاندار کاوس کی

کذشته بهر دانشی از پدر
چه کشتاسپ می خورد بهر ای خواست
وزان کار لهراسپ شاد بود

بدیشان بدی جاماسپ شاد
تو را داد یزدان کلاه و کمر
نهادند زیر کلفشان درخت

چنین تا بر آمد بر این روزکار
پس شاه کیتی بیاراستند
دل شاه کیتی بیاراستند

بفرمود لهراسپ تا مهتران
همان جاودان نام تو زنده باد
همان جاودان نام تو زنده باد

چه کشتاسپ می خورد بهر ای خواست
پرستنده خسرو افسرت
پرستنده خسرو افسرت

تو را داد یزدان کلاه و کمر
بیارایم و برنشانم بکاه
کر ولیت امید و بیم و کزند

پس شاه کیخسرو داد کر
بکردد همی زان برین زین برآن
بیرد از ورنک باده کهن

بیارایم و برنشانم بکاه
درخشنده را ره تو باشی کلید
برخسار چون نار دانه شود

کر ولیت امید و بیم و کزند
ز کفتار و کردار آن راستان
نیایش ورا در فزایش کرفت

بکردد همی زان برین زین برآن
فزاینده فره بنده اوست
بخنبش بداد ش نکارنده پای

بیرد از ورنک باده کهن
بباد فنی خویش دستور شویم
نیاید همی کین و نفرین و رنج

درخشنده را ره تو باشی کلید
ز دل کینه و رنک پیرون کنم
تن آسان ازکین بکیرید یاد

برخسار چون نار دانه شود
خرد مایه و کام بدرام یافت
به پیمانش اندر تو انا بدند

ز کفتار و کردار آن راستان
هر فشد پویان به نزدیک شاه
پر از بر زن و کوی و بازار و کاه

نیایش ورا در فزایش کرفت
که با فر هی بود و با برز و کام
که زیبا ور و بدی سر نره شیر

فزاینده فره بنده اوست
نیپره جهاندار کاوس کی
وزان کار لهراسپ شاد بود

بخنبش بداد ش نکارنده پای
نهادند زیر کلفشان درخت
دل شاه کیتی بیاراستند

بباد فنی خویش دستور شویم
همان جاودان نام تو زنده باد
پرستنده خسرو افسرت

نیاید همی کین و نفرین و رنج
پرستنده خسرو افسرت

ندارم کسی از مردان بمرد — که آید بپشم بروز نبرد
چه گیخسرو از تو بهر اندیشه گشت — تو را داد تخت و خود اندر گذشت
بوم همچنان پیش تو بنده وار — همی باشم و خوانمت شهریار
چه اندر گیخسرو آرم بیاد — تو لشنو نگر سر ز هیچی نزاد
که چون آب بادیه نیرو شود — همه باغ از و پر ز آهو شود
چه گشتاسب لشنید شد پر ز درد — بیامد ز پیش پدر گونه زرد
ز لشکر ورا بود سیصد سوار — همه گرد و شایسته کارزار
که امشب همه ساز رفتن کنید — دل و دیده زین بار کفن کنید
چنین داد پاسخ که در هندوان — همی گفت با لشکر خویشتن
یکی نامه دارم من از شاه هند — که گر زی من آئی ترا کهترم
بر شکیر لهراسب آگاه شد — ز لشکر جهاندیدگان را بخواند
به پیش پدر گفت اینکه گشتاسب کرد — دلم گرد بر درد و سر پر ز گرد
بدانگه که گفتم که آمد بهار — ز باغ من آواره شد نامدار
بدو گفت بگزین ز لشکر هزار — سواران گردان در کارزار
سوی زابلستان هم نوذر برفت — سوی چین گرازه گرائید تفت
همی رفت تا پیش کابل رسید — درخت و گل و سبزه و آب دید
همه کوهسارانش انجیر بود — بجوی آبها چون می و شیر بود
چه بغروخت از کوه کیستی فروز — برفشد از ان پشه با باز و یوز
همی تاخت اسب از پی اودلیر — زمانی نیاسود و نایستاد دیر
چه نیزه گشتاسب کوتاه کرد — چنین گفت با نامور مهتران
نه شهاب پاید کز او آمدست — ابا لشکر جنگ جو آمدست
ز بر سپهبد به پیش سپاه — چه باد دمان اندر آمد ز راه
جهان آفرین را ستایش گرفت — به پیش برادر نیایش گرفت
ز لشکر هر آنکس که بد پیشرو — ورا خواندی شاه لهراسب کو
چنین گفت از ایشان یکی نامور — بگشتاسب گفا کز درین کمر

مگر رستم زال سام سوار — که با او بلند از کسی کارزار
کرا بد و نگه هستم زور و یال — مرا مان بر تاج و تخت کیان
بگشتاسب گفتا ای پسر هوشدار — که تندی نه خوب آید از شهریار
مرا گفت پیدا کز شهریار — یکی جوی بد وان بباغ بهار
جوانی هنوز اندرین بندی مجوی — سخن را بسیج و بیندازه گوی
همی گفت بیگانگان را نواز — چنین باش و بازاده هر کرسار
فرود آمد و کهتران را بخواند — همه راز با پیش ایشان براند
یکی گفت از ایشان که رهنمای — چه سرداری آر اینکه گفت کجاست
مرا شاد دارند و روشن روان — مرا شاد دارند و روشن روان
نبشته ز مشک سیه بر پرند — همی رفت جوشان و گرزی بدست
همه لوذی پیش ایشان براند — همه لوذی پیش ایشان براند
شد اندر جهان نامور بهیدل — شد اندر جهان نامور بهیدل
بغرمود تا پیش او شد زریر — بغرمود تا پیش او شد زریر
مبادا برو بوم جادوستان — مبادا برو بوم جادوستان
دلی پر ز کین و پر از تاب و خشم — بسودند یکروز و دو روز و دم بزدند
ببودند یکروز و دو روز و دم بزدند — ببردند شمع از بر جویبار
ببردند شمع از بر جویبار — لبی خشک کان بر لب جویبار
بر فشد کردان از ان رزمگاه — بر فشد کردان از ان رزمگاه
نماند که او را بت آواز شیر — نماند که او را بت آواز شیر
بدید آمد و پیل پیکر درفش — بدید آمد و پیل پیکر درفش
پیاده بر و روی بنهاد تفت — نشستند شادان دران مرغزار
نشستند شادان دران مرغزار — ز هر جایگاهی سخن راندند
ز هر جایگاهی سخن راندند — هر انکس که دانیم و دانش پژوه

رفتن گشتاسب بخشم پدر بسوی هندوستان

ز فرمان و رای تو بر نگذرم — چه شب تیره شد با سیه برنشست
غمی گشت و شادیش کوتاه شد — ز لشکر جهاندیدگان را بخواند
دلم گرد بر درد و سر پر ز گرد — بپرورد مش تا برآورد یال
ز باغ من آواره شد نامدار — بگفتند و بر اندیشه بر بود دیر
سواران گردان در کارزار — بر و تیز بر سوی هندوستان
سوی چین گرازه گرائید تفت — همی رفت گشتاسب پر آب چشم
درخت و گل و سبزه و آب دید — بدان جای خرّم فرود آمدند
بجوی آبها چون می و شیر بود — شب تیره می خواست از می گسار
بر فشد از ان پشه با باز و یوز — کله کرده بسان که بد یکسوار
ز مانی نیاسود و دیر — چه آواز اسبان بر آمد ز راه
چنین گفت با نامور مهتران — که این جز بآواز اسب زریر
ابا لشکر جنگ جو آمدست — هنوز اندرین بد که گردی بخاست
چه باد دمان اندر آمد ز راه — چه گشتاسب را دید گریان بر فت
به پیش برادر نیایش گرفت — گرفشد مر گلگون را کنار
ورا خواند ی شاه لهراسب کو — نماندند و نزدیک او بنشاندند
بگشتاسب گفا کز درین کمر — ستاره شناسان ایران گرو

باختر گویند کیخسروی
به شای بخت شهی برتوی
کنون فرمبر شاه هندوستان

از ایشان کسی نیست پیروان پرست
یکی هم ندارند با شاه دست
مگر تا نیاید آید اندر خرد

تو را از پدر سر بسر نیکوی است
ندانم که آزردن از بهر چیست
بد و کفت کشتاب کای نامجوی

بکاووس ایران خواهد او نیکوی
بزرگی و هم فرخسروی
مرا و ترا نزد او جای نیست

بازگشتن کشتاب از راه هندوستان و آمدن بنزد پدر

زبهر تو من باز کردم کنون
ندارم دل روشن از ماهروی
بجائی نشوم کم نیابند نیز

اگر تاج ایران سپارد بمن
بیاید بر نامور شهریار
چه بشنید ظهراب با مهتران

وگرنه نباشم بدرگاه اوی
فرود آمد از اسب و برد ش نماز
ورا تنگ ظهراب در بر گرفت

بگفتا این و برگشت از ایران بزار
که هرگز نیاموزد از راه بد
چه دستور بد بر در شاه بد

جهانجوی روی پدر دید باز
تو را مهر و فرمان و پیمان و بخت
ورا کفت کشتاب کای شهریار

که تاج تو تاج سر ماه باد
به پیمان روان را کروکان کنم
هزرکان برفشد با او براه

زشای مرا نام تاج است و بخت
نهادند خوان و می خوشکوار
یکی جشن کردند کز چرخ و ماه

اگر کم کنی جاه فرمان کنم
نهادند از کل بسر افسری
بکاووس ایران بود ظهراب شاد

بیارست ایوان کوهرنکار
همی کفت هر کونه با رهنمون
همی کفت هرچند کوشم برای

چنان شد زمستی که هرمهتری
فرستد پدر نیز با لشکری
بچاره زره باز کرد اندم

همی بخت از آن ورد کشتاب جوان
زظهراب دل تنک دارم همی
دل او بکاووس بانست شاد

اگر با سواران نشوم مهتری
چه داند که من چون شدم شهریر
شب تیره شبدیز ظهرابی

چه شها نشوم تنک دارم همی
چه یکتن بود چون کند خواستار

رفتن کشتاب بسوی رودابه و بخشیدن پدر و مادر

بپوشید زربفت رومی قبای
بدل کاه جوی و روان راه جوی
پدر چون زکشتاب آکاه شد

زدینار و وزکوهر شاهوار
زکشتاب چندی سخنها براند
بدانسان چنین کفت کین شیرمرد

از ایران سوی روم نهاد روی
نشاید که این بر دل آسان کنید
چنین کفت موبد که ای نیکبخت

همه بخردان را بر خویش خواند
نه هرکز کس از نامداران نشود
تو را پادشاهی ارزوشد فرود

چه پرسید و این راه در نا کشید
دلاور بزرکان فریادرس
کرو بار کرد و تو رفتی بکن

چه کشتاب فرزند کس را نبود
نماند همان مهر او با کسی
بکشتاب بد زین جهان لشکری

زمهر تو باید فرستاد کس
بهوسی نباشیم همداستان
بکاری را شاه فرمان برد

که تاج کیان جوان تو پذیرفت
ندارم به پیش پدر آبروی
به از بندکی کردنش رای نیست

زظهراب دارم دلی پر ز خون
پرستش کنم چون بتان را من
بظهراب با نم همه مرز و بحر

پذیره شدش با سپاهی کران
بدان پورش آرامش اندر کرفت
چه دستور بد بر در شاه بد

منم بر درت بر یکی پیشکار
کر از ان و پوریان با یوان شاه
ستاره بیارید بر جشنکاه

همیشه زکیخسروش بود یاد
نیارم همی چاره این بکای
بسی خواهش و پند ها راندم

نباید کذر مهر او بر نژاد
بیاورد با زین کشتابی
زتاج اندر آویخت پرهای

بیاورد چندان کش آمد بکار
به پیچید و شادیش کوتاه شد
سر تاجداران ندارد بکرد

کرامی بر دان بود تاج و بخت
زبیمش همه دشمنان سرنکون
هنر جوی و با چرخ جفتی مکن

که تاج کیان جوان تو پذیرفت
بنه بر سرش نامدار افسری

جز از پهلوان رستم نامدار
بگیتی نه بینم چه تو یکسوار

فرستاد طهمورث چندی جهان
بجستن کرفتش بکرد جهان

بکوشش ازان بهر طهمورث بود
غم و رنج تن بهر کشتاسب بود

یکی پیر سر بود هیشوی نام
هشیوار و با هوش و رای و کام

از ایران یکی نامجویم دبیر
خردمند و روشن دل و یادگیر

بدو کفت شایسته تاج را
دکر جوشن و تیغ و تاراج را

مرا هدیه باید اکر کفت راست
تو را راه و روی دبیری کجاست

زمن هرچه خواهی ندارم دریغ
ازین افسر و مهر و دینار و تیغ

زکشتی سبک بادبان برکشید
جهانجوی را نزد قیصر کشید

برآورده سلم بود آن برکرت
نشسته کنه قیصران سترکت

همی کشت یکهفته بر کرد روم
همی کار جست اندر آباد بوم

چه چیزی که بودش بخورد و بداد
همی فرت ناشاد دل پر زداد

به اسقف چنین کفت کای دستکیر
از ایران یکی نامجویم دبیر

دبیران که بودند دربارکاه
همی کرد هر یک بدیکر نکاه

یکی باره باید ببر برش بلند
ببازو کمان و ببزین برکمند

چه بشنید کشتاسب دل پر زدرد
زدیوان بیامد دو خاره زرد

جوانمرد را نام بستاور بود
دلیر و هشیوار و با تاور بود

نکه کرد چوپان و بنواختش
به نزدیکی خویش بنشاختش

چنین داد پاسخ که ای نامدار
یکی کره تازم دلیر و نوار

بدو کفت بستاور زین در بکوی
تو مرد غریبی و با آب و روی

چه بشنید کشتاسب غمکین برفت
ره سار بانان قیصر کرفت

مراده یکی کاروان شتر
چه رای آیدت مر مرا هم ببر

بچیزی که مارت کرسنکنی
وزین باره آهنک قیصر کنی

وکر ماشدت رای دارم همان
بپسندیده مردم رهنمون

شد آن درد ها بر دلش بر کران
بیامد ببازار آهنکران

یکی نامور بود پوراب نام
پسندیده آهنکری شادکام

داستان کشتاسب با پوراب آهنکر

ببالا و دیدار و فرهنک و هوش
چنو نامور نیز نشنیده کوش

برفتند و نومید باز آمدند
که با اختر و بیر ساز آمدند

چه کشتاسب نزدیک دریا رسید
پیاده شد و باز خواهش بدید

برو آفرین کرد کشتاسب و کفت
که با جان پاکت خرد باد جفت

بکشتی برین آب اکر بکذرم
سپاسی نهی جاودان بر سرم

یکی راز بکشای و با من بکوی
ازین سان کذشتن بدریا مجوی

زهیشو چه بشنید کشتاسب کفت
که از تو مرا نیست چیزی نهفت

زدینار و کنجی بهیشوی داد
وزان هدیه شد مرد کیرنده شاد

یکی شارسان بد بر و م اندرون
سه فرسنک پهناش بودی فزون

چه کشتاسب آمد بدان شارسان
نداوند رهش در آنجا کمان

نماند ایچ بادی ازان سیم و زر
برهنه شد از تاج و کنج و کهر

چه بر شهر آباد چندی بکشت
ازایوان بدیوان قیصر کذشت

بدین کار باشم تو را یار بند
زدیوان کنم هرچه آید پسند

کزین کلک پولاد کریان شود
همان روی قرطاس بریان شود

به آواز کفتند ما را دبیر
زمایست پیش آمدن ناکزیر

یکی باد سرد از جکر برکشید
به نزدیک چوپان قیصر دوید

به نزدیک بستاور شد سرفراز
برو آفرین کرد و بردش نماز

چه مردی بدو کفت با من بکوی
که هم شاه شاخی و هم شاه روی

مرا کر بداری بکار آیمت
ببر نج و ببد نیز یار آیمت

بیابان و دریا و کهسار و کله
بنا شد چنان سپارم کله

چنین کفت کشتاسب با سارو ان
که بیدار باشی و روشن روان

بدو سارپان کفت کای شیر مرد
نزیبد تو را هرکز این کار کرد

تو را پی نیازی دهد زین سنجش
جز آهنک درکاه قیصر مکن

برو آفرین کرد و برکشت ازی
پر از غم بوی شهر نهاد روی

همی کرد او نعل اسبان شاه
بر قیصر او را بدی جایگاه
زپتک و ز آهن رسیده برنج

بدو گفت کشتاب کای نامجوی
شد آن شکار از نشستنش سیر
چه داری بیا زار ما آرزوی

بدو گفت کشتاب کی نیکبخت
نه چیز سر از پتک و از کار تخت
بدین پتک و سندان سواری کنم

چه شنید لهراسب از و داستان
بیاری او گشت همداستان
چه شد تا نه سوی سندان شتافت

بگشتاسب داد پند گرزی گران
برو انجمن گشته آهنگران
وز و گشت بازار پر گفتگوی

بترسید لهراسب و گفت ای جوان
بزخم تو سندان ندارد توان
چه شنید گشتاسب زو شد دژم

بپند اندر پتک و آهن مکن
نه روی خورش بد نه جای بنه
نه آسانی و شادمانی و رنج

بدو نیک بر ماهی بگذرد
نباشد دژم هر که دارد خرد
خروشان و جوشان ز رنج بلند

نیامد ز گیتیش جز نیک بهر
یکی شارسان دید نزدیک شهر
نشستنگه شاه و مرد جوان

درختی کشن دید و در پیش آب
نهان گشته ز و چشمه آفتاب
پر از درد و پیچان و تیره روان

همی گفتگای داور کردگار
غم آمد مرا بهره زین روزگار
ندانم چرا بر سرم بد رسد

یکی نامور زان پسندیده دو
گذر کرد و بر وی که او بود مه
بزیر درخ کرده دستی ستون

بدو گفتگای پاک مرد جوان
چرائی پر از درد و تیره روان
بوی شاد بگشند مهمان من

مگر کین غمان بر دلت کم شود
سر بهر دو مژگانت پی نم شود
نژاد تو از کیست با من بگوی

چنین داد پاسخ ورا کاین خدای
کزین پرسش اکنون تو را نیست رای
گران تخم کس در جهان نیست چون خورد

مرا قیصر این ده بر خود بداد
منم خود ز ایران از ان شهر دار
همی رفت با نامور کدخدای

چه آن خرد آورد و دو خوان خویش
بمهمان بیاراست ایوان خویش
زمانی بنا کام نگذاشتش

زمانه بر این نیز چندی بگشت
برین کار بر ماهها بر گذشت
که چون دختر او رسیدی بجای

بزنی کردن گشتاسب کتایون دختر قیصر را

چه کشتی بلند آخر و نوش جوی
چنان بود قیصر بدانگه برای
بدیدی که آمدش هنگام شوی

یکی کرد کردی بکاخ انجمن
بکاخ پدر دختر ماه روی
بزرگان فرزانه رای زن

هر انکس که بودی مر او را بهمال
پس پرده قیصر آن روزگار
بکشتی بران انجمن جفت جوی

پرستنده بودی بکردار اندرش
یکی بود دختر کتایون بنام
سه دختر بدانداز جهان نامدار

ببالا و دیدار و آهستگی
یکی انجمن مرد پیدا شدی
خردمند و روشن دل و شادکام

کتایون چنان دید بگشت آب
بیالا چه سرو و بدیدار ماه
از انبوه مردم شر بایستدی

سر انجمن بود یکسر نه
بشد پیچون بر دید افتاب
نشستش چون بر سر کاشباه

یکی دست داد کتایون باوی
وز و بستدی دسته رنگ و بوی
سر نامداران برآمد خروش

یکی انجمن کرد قیصر بزرگ
هر آنکس که بود از دلیران سترگ
بدان انجمن شاد بنشاندند
وزان پس بپرسیدگان خواندند

کتایون بشد با پرستار خویش
یکی دسته تازه نرگس بدست
همی گشت چندانکه آمد ستوه
پسندش نیامد کسی زان گروه

ازان پس یکی پرده بنهاد روی
خرامان و لرزان بدل جعد جعدی
همانگه زمین گشت چون پرنیان
چنین تا سر از کوه برزد چراغ

بفرمود قیصر که از کهتران
برو اندرون نامور مهتران
بیایند یکسر بکاخ بلند
بدان تا که باشد بخوبی پسند

چه آگاهی آمد بهر مهتری
به مهر اندر آری و کند آوری
بدرگاه قیصر نهادند روی
بامید هریک پر از رنگ و بوی

بکشتاب گفت شه کای پرخرد
کزیندی جفت هنگام کار
نه نیکوست بی جفت هم شهریار

خردمند مهتر بکشتاب گفت
پاتا مکر تاج و بخت مهی
به پیغوله شد فرود از مهان
به پیش دلت کرد و از غم تهی

چو بشنید کشتاب با او برشت
همی گشت هر گرد ایوان خویش
پر از درد و خشت و خسته روان

هر فشد پیدا ز دل بندگان
بدان مایه و نامداران افسرش
پس پشت خود ران و پرستار پیش

چو از دو کشتاب را دید کفت
که مردی گزین کرد از انجمن
همانگه بپارانت خرم برش

چو دستور آموزگاران بدید
بد آنست کو را ندانیم کیست
بیالای سرو سهی بر چمن

برخ چون گلستان و بالا چو سرو
اگر من بپارم بدو اخترم
تو گوئی همه قره ایزدیست

چنین داد پاسخ که دخترم باد
بگفت کفت کین نیست کار مهان
بنگ اندر ون پست کردد سرم

هم او و هم آنرا که ده برگزید
کنون چت انگس که آمد خوش
که پیش از تو بودند چندی مهان

تو با دخت گفتی انبار جوی
برآئین دین شو پی افکنده زکم
تو از راه یزدان مخور هیچ غم

چنین بود رسم نیاکان تو
چو بشنید قیصر بر آن بر نهاد
تو را ای دلیر اندر آباد بوم

همایون نباشد چنین خود یکی
چو کشتاب آن دید خیره بماند
که دخت گرامی بکشتاب داد

بد و گفت با وی بر و همچنین
ز چندین سر و افسر نامدار
جهان آفرین را بزاری بخوان

چنین گفت با دخت سرفراز
ازین سرفرازان همالی نجوی
چرا کرد رایت مرا خواستار

غریبی همی برگزینی که کیست
چه من با تو خورسند باشم بخت
که با شدت نژاد پدر آبروی

کتایون بد و گفت کای بدگمان
سرائی بر د بخت مهتر بده
تو افسر چرا جوئی و تاج و بخت

برفشد از ایوان قیصر بدرد
چه آن دید کشتاب کرد آفرین
نگستر د نیها به برد آنچه به

چنین گفت با نوی وزن کدخدای
یکی گوهری از میان برگزید
برآن نامور مهتر پاکدین

کتایون بی اندازه پر مایه دراست
بها داد یاقوت را شش هزار
که چشم خردمند چون آن بدید

ببردند نزدیک کوه هرشناس
بدانگه که آمد هی زایستد
نزد نیارکنج از در رشاهوار

خریدند چیزی که بایسته بود
بدان روزبند پرشایسته بود
کهی شادمان کاه بگریستند

همه کار کشتاسب نخجیر بود — همه ساله با ترکش و تیر بود — چنان بد که روزی ز نخجیرگاه — مر او را بدیشوی بر بود راه

زهر گونه چندی نخجیر داشت — همی رفت و ترکش پر از تیر داشت — همه هر چه بود از بزرگان و خورد — هم از راه نزدیک بدیشوی برد

چو بدیشوی دیدش پیاده روان — پذیره شدش شاد و روشن روان — بزیرش بگسترد دستی نمد — پیاورد چیزی که بد خوردنی

بر آسود کشتاسب و چیزی بخورد — بیامد به نزد کتایون چه کرد — چو کشتاسب بدیشوی را دوست کرد — بدانش مر او را چو هم پوست کرد

چو رفتی بنخجیر آهو بشهر — بره بر بدیشوی دادی دو بهر — دگر بهره مهتر دهد بدی — هر آنکس کزان روستا بگذری

چنان شد که کشتاسب با کدخدای — یکی شد بخورد و بخواب و برای — یکی رومئی بود میرین بنام — سرافراز و بارای و با گنج و کام

پیغام میرین بقیصر و خواستن دختر و پاسخ وی

فرستاد نزدیک قیصر پیام — که من سر فرازم بگنج و ببنام

بمن ده دل انجام دخترت را — بمن تازه کن نام و فرهت را

چنین گفت قیصر که من زین سپس — مرا در دشت یکباره زین کار باز

کنون هر که جوید خویشی من — که خوانندش اندر بزرگی سترگ

چه او در جهان نامداری بود — بشوید دل و دست و نعمش خورد

یکی کرگ پیلی بکردار پیل — نیارد شدن پیل پیشش فراز

بران بیشه بر نگذرد نره شیر — مر او را بود شاه داماد و دوست

چنین گفت میرین که این را دلم — نکردند پیکار با مهتران

کنون قیصر آنرا بجوید همی — زهر گونه پاکیزه رای آورم

بیامد بایوان پسندیده مرد — جهان آفرین نامی افکند روم

چنین دید کاندر فلان روزگار — همان شهر طالع و سال خویش

یکی آنکه داماد قیصر شود — که هر کس سدار از بداو به بد

شود هر دو بر دولت او برهنر — که با نوکشتاسب همراه بود

زنیشوی و وز دخترنا نجوی — سر اسر بگفت آن سخنها که گفت

وزان شهر فیلسوفان روم — برما هی بانش با مهر و داد

که این دو گزینم تو دادی نشان — نه اندیشد از بخت ها و رهای

یکی وی بیاید به نزدیک من — بجا بر بود بیگمانیش راه

می آورد و میخواره و بوی و رنگ — بدید آمد از دور کرد او نگار

چو بیشوی و میرین بدیدند کرد — که این را یکی کس نیابت نبرد

بدین بال و این شاخ و این دست و برد — دل شیر دارد بدانت نبرد

هنرها ز دیدار می بگذرد همان شرم و آزاد کی و خرد چه کشتاب تنگ آمد این هر دو مرد پیاده بود نداز اسب نبرد

نشست نو آراست در پیش آب یکی خوان نو خواست اندر شتاب می آورد و با نیکاران نو نشستی نو آئین و یاران نو

چو رخ سرخ کشت از می لعل فام بکشتاب میشوی کهتای نام مرا برزین دوست خوانی همی جز از من کسی را ندانی همی

کنون سوی من کرد میرین پیام یکی نامدار است با دستگاه دبیر است با دانش و هوشمند بگیرد شمار سپهر بلند

سخن گوی در فیلسوفان روم ز آباد و ویران این مرز و بوم هم از کوه هرسلم دارد نژاد پدر بر پدر نام بردار و راد

به نزدیک او است شیر سلم که بودی همه ساله در زیر سلم سواد است شیر فکن و گوزگیر عقاب اندر آرد ز کردون زیر

بدین نیز خواهد که پرسش کند چه با قیصر روم خویشی کند بقیصر سخن گفت و پاسخ شنید ز پاسخ همانا دلش بر دمید

که او گفت در پیشه فاسقون یکی گرگ بابی لبان همیون اگر کشته کرد و بدست تو گرگ تو باشی بروم اندرون پی بزرگ

جهاندار باشی و داماد من زمانه بخوبی دهد داد من کنون گر تو پیدا کنی دست پیش که من بنده ام وین سر افراز خویش

بدو گفت کشتاب کای ارجمند چه گوئید این پیشه اکنون کجاست چگونه دد ی باشد اندر جهان که ترسند از و گهتران و مهان

چنین گفت میشوی کاین هیون سرش بر تر است از میانی ببرگ دو دندان او همچو دندان پیل دو چشمش طبرخون و گوشش چو نیل

ستونهاش چون آهنی فرقب بخشم آورد بگذرد از دو اسب بر فشند باگرزهای گران از اید لبی نامور قیصران

از ان پیشه ناگام باز آمدند پر از ننگ و تن در کدر آمدند بدو گفت کشتاب کان تیغ سلم بیارید و اسبی سرافراز و کرم

همی از ژرد ها خوان نو آورانگرگ تو گرگی بدان آن همیون سترگ چو بشنید میرین از آنی برفت سوی خانه خویش تا زید تفت

از اخور گزین کرد اسبی سیاه گرانمایه خفتان و رومی کلاه همان مایه ور تیغ الماس گون که سلم آب داد ش بزهر و بخون

لبی هدیه بگزید با آن ز گنج ز یاقوت و گوهر همان پنج پنج چه خورشید پیرامن سیمگون بدرّید و ز پرده آمد برون

جهانجوی میرین ز الوان برفت سوی پیشه گرگ بنهاد تفت بیامد بنزدیک میشوی لفت

رفتن کشتاب بجنگ گرگ و کشتن گرگ را

بنجخیر کشتاب زانسو کشید نگه کرد میشوی او را بدید

از اسب و ز تیغ شیر خیره شدند چه کشتاب آن هدیها بنگرید همان اسب و تیغ از میان برگزید

و گر چیز بخشید میشوی را بپوشید خفتان جنگی چه کرد بزین اندر آورد و اسب بزد

بنزه بر کمان و بیازو کمند همی رفت میشوی با او براه جهانجوی میرین بلغر یاد خواه

چنین تا لب بیشه فاسقون چه نزدیک شد بیشه و جای گرگ بترسید میرین ز گرگ سترگ

بکشتاب بنمود و بانگشت راست از و باز گشت سر و بدرد بر از خون دل و دیده پر آب زرد

بدو گفت میشوی کاین سرفراز بترسم سر و بر ز چنگال گرگ که گردد تباه آن جوان سترگ

و ز بیغ آن سر و بازو یال او چه کشتاب نزدیک بیشه رسید دل رزم سازش بر اندیشه دید

فرود آمد از باره سرفراز به پیش جهاندار بر دش نماز همی گفت کای پاک پروردگار فروزنده کردش روزگار

تو باشی بدین بد مرا دستگیر — بجای برجان لعل لب پر
شود پاک چون پدر لبشود — خروشان شود زین سپس نغنود
وگر من شوم زنده از روی تو — بیاشم پر از شرم پیش گروه
کمانی بزه بر بیازو و درون — همی رفت بیدار دل پر ز خون
چه گرگ از درِ پیشه او را بدید — خروشی به ابر سیه برکشید
چه گشتاب آن اژدها را بدید — کمان را بمالید و اندر کشید
دو از تیر گشتاب بیل خسته شد — دلیریش با درد پیوسته شد
سر چون گوزنان به پیش اندرون — تن از زخم پر درد و دل پر ز خون
که از خانه تا نافه او بردرید — جهانجوی تیغ از میان برکشید
پیاده بزد بر میان سرش — بدو نیمه شد پشت و یال و برش
همی آفرین خواند بر کردگار — که ای آفریننده روزگار
همه کام و پیروزی از نام تست — همه فرّ و دانائی از رام تست
از آن پیشه نها سر اندر کشید — همی رفت تا پیش دریا رسید
سخن شان ز گشتاب لب پر ز گرگ — که زار آن سوار دلیر سترگ
چه گشتاب آمد پیاده بدید — پر از خون دو رخساره چون شنبلید
بزاری گرفتش اندر کنار — رخان زرد و مژگان چه ابر بهار
بدو گفت گشتاب کای نیک رای — بروم اندرون نیست ترس خدای
بر آید جهانی شود زو هلاک — چه قیصر مرا و را چه بگذشت خاک
شوید این شگفتی به بیند کرم — از آن سخت تر کس ندید است جرم
بدان پیشه رفتند هر دو دوان — ز گفت را و شاد و روشن روان
بدو گرده رخمی ز سر تا میان — ز نیک بخت گرده دو شیر ژیان
دلی شاد ازان پیشه باز آمدند — بر شیر جنگی فراز آمدند
بجز اسب دیگر نبد رفت ازو — وز آنجا سوی خانه نهادند روی
بدو گفت جوشن کجا یافتی — کز اید بنجیر بشتافتی
چنین داد پاسخ که از شهر من — بیامد یکی مایه ور انجمن
کتایون همی آورد و همچون گلاب — همی خورد با شوی تا گاه خواب

اگر بر من این اژدهای سترگ — که خواند مرا و را خردمند گرگ
بماند بدان در و چون بهشتان — بهر کس خروشان و جویان زان
بگفت این و بر بارگی بر نشست — خروشان و شمشیر سلمی بدست
برفتند بر سان ابر بهار — زره چون بتنگ اندر آمد سوار
همی کند روی زمین زیر سنگ — نه بر کوه شیر و نه جنگ پلنگ
چه باد از بر ش تیر باران گرفت — کمان را چه ابر بهاران گرفت
بیالود و بر خواست از جای گرگ — بیامد لب ان میوفی سترگ
چه نزدیک اسب اندر آمد ز راه — بزد بر میان سیاه
بیامد بکردار غرّنده شیر — چنان چون بود ساز مرد دلیر
بیامد به پیش خداوند و زد — خداوند هر دانش نیک دید
توئی راه کم کرده را رهنمای — توئی بر تر و داور یک خدای
چه برگشت ازان جایگاه نماز — بگفتند آن دو دوندان که بود شان دراز
بر آن آب میشوی و میرین ز درد — نشسته زبانها بر از باد کرد
که اکنون بر زمی بزرگ اندر است — دریده بچنگال گرگ اندر است
بدیدند و از جای برجاستند — بزاری خروشیدن آراستند
که چون بود با گرگ پیکار تو — دل ما پر از خون بد از کار تو
بر ین سان یکی اژدهای دلیر — بکشور نمانند تا سال دیر
بشمشیر سلمش زدم بر دو نیم — سر آمد شمار اهمه ترس و بیم
یکی زنده پیل است گفتی بپوست — همیشه بالا و پهنای اوست
بدیدند گرگی بسان پیل — بچنگال شیران و هم رنگ نیل
چه دیدند کردند صد آفرین — بدان فرّمند آفتاب زمین
بسی هدیه آورد میرین برش — بدان تا ن که بد مرد را درخورش
چه آمد در یا بارام خویش — کتایون بپنهاد دل آمد بپیش
همین اکنون تیغ سندان گذار — بدو گفت جوشن کجا ماده رخ کوه زار
مرا هدیه این جوشن و تیغ خواه — بدادند چندی ز خویشان درود
بخفتند شادان و آخر گرای — جوان مرد هر لحظه جستی ز جای

بدیدی بخواب اندرون رزم گرگ — بگرد اندر آرد دهای سترگ — کتایون بدو گفت هش چه بود — که مهربان بر سی چنین نالبود

چنین داد پاسخ که من بخت خویش — بدیدم بخواب اندر اختر و تخت خویش — زشاهی بود دیگدل و دیگ نژاد

بزرگست و با فری نکوبدهمی — بقیصر بلندی نجوید بسی — سسی قد و سیمین بر و شکبوی

بیارای تا ما بایران شویم — از اید ربجای دلیران شویم — همان شاه با داد و بخشنده را

کتایون بدو گفت خیره مگوی — بتیره چنین راه رفتن مجوی — هم آواز کن پیش میشوی را

مگر بگذراند بکشتی تو را — من اید ربجانم برنج دراز — مدانم که کی نیمت نیز باز

بنار فشه در خانه گریان شدند — چه از چرخ بفروخت گردیده شد — جوانان بیدار دل برامید

ازان جامه نرم برجوشید — که تا چون شود بر سر ما سپهر — بتندی گراید جهان گرمهر

وزان روی چون باد بیرون برفت — چنین گفت کای نامدار برزگر — بیابان رسید آن زرهای گرگ

همه شب سر تا سر آن از دها — بیامد دمان گرد آهنگ من — یکی خنجری یافت از چنگ من

زسر تا میانش بدو نیم کرد — بیالید قیصر زگفتار اوی — برافروخت پژمرده خیار اوی

بفرمود تا کارگردون برند — یکی بر مکابی بیارا ستند — می و رود و رامشگران خواستند

ببردند گاوان گردون کشان — برفتند و دیدند پیل ژیان — بخنجر بریده زسر تا میان

چو بر دون کشیدند تنش از مرغزار — نظاره جهانی ازان پیرگرگ — چه گرگ ژیان نره شیر سترگ

چو قیصر بدید آن تن پیل مست — همان روز قیصر بگفت انجمن — بایوان او دختر میرین رسانند

نوشتند نامه بهر مهتری — که میرین شیر آن سرافراز مرد — زگرگ دلاور تهی کرد بوم

زمیرین یکی بود کهتر بسال — زگردان رومی برآورده یال

پیغام آمدن بنزد قیصر و جواب آوردن

کوی پرمنش نام او اهرمن — رنجم بر زگان و رومین تنا

فرستاد نزدیک قیصر پیام — که دانی که مارا نژاد است و نام — زنیزه و بتیغ و هنر برترم

به نزدیک قیصر شد آن شاه مرد — بگفت که بوم از تو آباد باد — بمن ده کنون دختر کهترت

چنین داد پاسخ که پیمان ما — شنیدی مگر با جهانبان ما — که دادا و نگزیند این دخترم

چو میرین یکی کار بایدت کرد — ازان پس تو با شی مرا هم نبرد — بکوه سقیلا یکی اژدهاست

اگر کم کنی اژدها را زروم — سپارم تو را دختر و گنج و بوم — که همتای آن گرگ شیر اوژنست

چنین داد پاسخ که فرمان کنم — بدین آرزو جان گروگان کنم — زنزدیک قیصر بیاید بروان

بیاران چنین گفتگان زخم — نبد جز بشمشیر مردی سترگ — زمیرین کی آید چنین کارکرد

شوم زو بپرسم بگوید مگر — سخن با من از مردم چاره گر — بشد تا بایوان میرین چه کرد

پرستنده رفت و آگاه کرد

نشستگی و داشت بیرین که ما
بکردون ندارد چنان جایگاه
جهانجوی با کبر و کند آوری
یکی افسری بر سرش قیصری

پرستنده گشت اهرمن پیشتن
بیاید همی با یکی انجمن
نشستگی ساخت شایسته تر
برفت انکه بود و ندید بایسته تر

بایوان بیرین نماند کس
دو هفته نشستند بر تخت و بس
چه بیرین بدیدش ببرد و کرفت
بپرسید و هفتم سر اندر کرفت

بدو گفت اهرن که با من بکوی
زهر چت بپرسم تو کژی مجوی
مرا آرزو دختر قیصر است
کجا روم را تاج بر سر مهتر است

بگفتیم و پاسخ چنان داد باز
که بر کوه با اژدها رزم ساز
اکر بار کوئی تو آن رزم کرک
توئی مر مرا رهنمای سترک

چه بشنید بیرین ز اهرن سخن
به پیچید و اندیشه افکند بن
که کر کار این نامدار جهان
باهرن بکویم نماند نهان

سرمایه مردمی راستی است
ز تاری و کژی بباید کریست
بکویم مکر کان ببرده بوار
نهان ماند این کار یک روزکار

باهرن چنین گفت کز کارکرک
بکویم چه بوکند یابم ببرک
که این روز هرکز بر و زر و شب
نکوئی کشوده ندارد دو لب

بخورد و آنرمان سخت بوکند اوی
پذیرفت سر تا سر آن پند اوی
چه قرطاس را جامه خامه کرد
بمیشوی بیرین یکی نامه کرد

که اهرن که دارد ز قیصر نژاد
بخواهد ز قیصر همی دختری
که ماند است ازان تهمتن الکهری
همی اژدها دارم اهرن کند
بیاید بنزدیک من چاره جوی
کذشته سخنهاک دم بدوی

ازین کرک وزان رزم دیده سوار
چنان هم که کار مرا کرد خوب
کند بیکمان کار این مرد خوب
دو تن را بدین بوم هنر کنند
بیاید دمان اهرن چاره جوی
به نزدیک میشوی بنهاد روی

چه اهرن بنزدیک در بار سید
از و لبتد آن نامه دل پسند
بیرو آفرین کرد و بکذ بوسید
بدو کفت میشوی کای راد مرد
یکی نامدار غریب و جوان
عذا کرده در پیش بیرین روان

بکو چاره کرک جادو پرست
کنون دیکر آورد پیش دو دست
بکوشش نیاید مکر زور ما
زمن کفتن و کار در دست اوست
سخن کفتن نیک هر جا نکوست
بنه شمع و در یا دل آرای کن

که فردا بیاید کو ناجوی
بکویم برو هر چه کوئی بکوی
خورشها بخوردند و می خواستند
چنین نا سیده ز یاقوت زرد
بنزد شید بر سینه لاجورد
زور یا بدید اهرن نامدار

بمیشوی کفت آمد آن نامدار
هوا را نکه بر زد کرد سوار
بدید آمد از دشت کرد سوار
فرود آمد از اسب جنکی سوار
می خوردنی خواست از نامدار
چه نزدیک اندر رسید پیاده دوان

نکه کن بدین مرد قیصر نژاد
که کردون کردان بدو دست داد
پذیره شدندش دو رویه دوان
بدا مادی قیصر آمدش رای
همی خواهد اندر سخن رهنمای
همی کوید ای ارژدها کیر باش
که از ارزوئی قیصر آژیر باش

از و خواست یکبار و پانج شنید
کنون چاره دیکر آمد بدید
هر انکس که هستند زپای نخست
بخواهد که ماند بدو نام و بخت

به پیش کرانمایکان روز و شب
بجز نام بیرین نراند بلب
یکی از ژدها بر سر تیغ کوه
نشود مر ز روم از بد او ستوه

یکی را ز روز بدان روز دور
همه جای خوردن که و جای بور

همی از آسمان کرکس اندر کشد ... زدریا نهنگ ارژم برکشد ... همی دود زهرش بسوزد زمین ... نه بیند بهار هرگز کسی اینچنین

گر او کشته آید بدست تو بر ... شگفتی شود در جهان بر سیر ... اگر یاور پاک یزدان بود ... بکام تو خورشید گردان بود

بدین بر زو بالا و این دست برد ... ندانیم همتای تو هیچ کرد ... بدو گفت رو خنجری کن دراز ... ابا دست و بالاش چون هیچ باز

زهر بوشش سر بسان دندان مار ... سنانی بر و لبنه بر سان خار

کشتن کشتاسب اژدها را در کوه سقیلا

همی آب داده ببر هر و بنجوان ... بتندی و رنگ آهنش آبگون

یکی باره و کرز و بر گستوان ... برند آوری جامه هندوان ... بفرمان یزدان پیروز بخت ... بگون اندر آویزیش زد درخت

بشد اهرمن و هر چه کشتاسب خواست ... بیاورد و چون کارها کرد راست ... زدریا ببزین اندر آورد پای ... برفشد بارانش با او زجای

چه میشوی کوه سقیلا بدید ... بانگشت بنمود و خود در کشید ... خود و اهرمن از راه گشتند باز ... چه خورشید برزد سنان از فراز

جهانجوی بر پیش آن کوه بود ... که آرام آن مار نستوه بود ... چه آن اژدها بر زاور ابدید ... بدم سوی خوانیش همی دوید

چه از پیش زین اندر آویخت تفت ... بروتیر بارید چون تگرگ ... چه تنگ اندر آمد بر اژدها ... همی جست مرد جوان زور ها

سبک خنجر اندر دهانش نهاد ... زداد و ز نیکی دهش کرد یاد ... بزد تیز دندان بدان خنجرش ... همه تیغها شد بکام اندرش

همی ریخت از زهر تا کشت سست ... بزهر و بخون کوه یکسر بشست ... بشمشیر برد آنزمان دست تیز ... بزد بر سر اژدهای دلیر

فرو ریخت مغزش بدان تیغ تفت ... وز آب اندر آمد کو نیکبخت ... بکند از دهانش دو دندان تفت ... پس آنگه بیامد سر و تن بشست

خروشان بمالید بر خاک سر ... به پیش جهاندار پیروزگر ... که او داد و داوش آن دستگاه بزرگ ... بران اژدها و بر آن بر کرگ

همی کفت لهراسب و فرخ زریر ... شد ند از تن و جان گشتاسپ سیر ... بروشن روان و دل رود آب ... همانا نه پیند مار انجواب

بنجر رنج و سختی نه پیند زدهر ... پراکنده بر جای تیر پاک زهر ... مگر زندگانی دهد کردگار ... که پیند یکی روی آن شهریار

وگر چه فرخ برادر زریر ... به پیند که کشتم من از چنگ شیر ... بگویم که بر من چه آمد زبخت ... همی بخت جستم که برگشت بخت

کنا لیون من مهربان یار من ... نه آگاهی از ناله زار من ... که چونین به بهادرین کرگ و کوه ... برآید روانم نه پیند گروه

بماندم پیاده ز کرگ و ز ببر ... بچنگال شیران و کام مهر ... وزین اژدها یاد ماند مرا ... ازین زهر اگر یاد ماند مرا

چه آمد از ان کوه خیزان بدر ... یکی باره خوشتر شدش در سیر ... نجفت و بر آنرا دو بید آرزشت ... وزان درد جانش بی آزار گشت

پر از آب رخ بار کی بر نشست ... همان خنجر آبداده بدست ... چه نزدیک میشوی و اهرمن رسید ... همه یاد کرد آن شگفتی که دید

بدش ان چنین گفت کان اژدها ... بدین خنجر تیز شد بی بها ... کی از دم اژدهای بزرگ ... پر از بیم گشتند و از کار کرگ

مرا کار زار دلاور سران ... سر افراز و با گرزهای گران ... همی سخت تر آید ز جنگ نهنگ ... که از ژرف دریا برآید بجنگ

چنین اژدها من بسی دیده ام ... که از رزم او سر نه پیچیده ام ... شنیدند میشوی و اهرمن سخن ... ازان نو بگفتار و داش گمن

چه آواز او آن دو گردن فراز ... بشتاب گفتند کای نره شیر ... که چون تو نزاید زمادر دلیر

بیاورد اهرمن بی خواسته ... یکی تیغ بذرفت و اسبی بمند ... کمانی و سه چوبه تیر و کمند

بهیشوی داد آنزمان هرچه بود ... زدینار و زر از جامه تا بسود
نه از من که نزاژدها دیده ام ... کز آواز آن کرگ بشنیده ام
هروم اندرون آگهی یافتند ... جهاندیدگان تیز بشتافتند
که آنزا بدرگاه قیصر برند ... به پیش بزرگان لشکر برند
ازان چرخ و آن اژدهای دژم ... گذر بود بر کاوگردون ستم
هر آنکس که آن زخم شمشیر دید ... خروشیدن کاوگردون شنید
همانگاه قیصر ز ایوان براند ... بزرگان و فرزانگان را بخواند
چه خورشید بر چرخ بنهاد تاج ... بگرد اندرش رای شد روی عاج
ز بطریق و وزرجا ثلیقان شهر ... هر آنکس که بش از خردمی بود بهر
با هرن سپردند پس دخترش ... بدستوری مهربان مادرش
چنین گفت کامروز روز من است ... بلند آسمان دل فروز من است
بنشست نامه بهر کشوری ... کجا دشتی بخت با فسری
یکی منظرش بد بایوان خویش ... برآورده چون بخت خندان خویش
بنیرو بچوگان و زخم سنان ... به هر دانشی کرده عنان
چنین تا برآمد بر این روزگار ... بباید کتا یون آموزگار
بروم از بزرگان دو و چهر بند ... که با تاج و با گنج و افسر بدند
دگر آنکه بر کرگ بدریده پوست ... همه روم یکسر پر آوازه اوست
نظاره شوانجا که قیصر بود ... مگر بر دلش رنج کمتر بود
تو را با من از شهر پروان کنند ... چه پندم مر امردمی چون کنند
نغرمود تا بر نهادند زین
بدان شهره تازی بشد بر نشست
بیامد بمیدان قیصر رسید
بر انگیخت آن بارگی را زجای
سواری کجا گوی او یافتی
کمان بر گرفتند و تیر خدنگ
بیفکند چوگان کمان بر گرفت

هنرنمودن گشتاسب بنزد قیصر

همی بود تا زخم چوگان بدید ... از آن پس یکی گوی و چوگان بخواست
یلان را همه دست شد دست و پای ... بمیدان یکی نیز گوئی ندید
بچوگان زدن تیز بشتافتی ... شد آنزمان زرد و بر چین برو
بر فتند چندی سواران جنگ ... نشانه نهادند و گشتاسب تفت
زه و تیر از دست بر سر گرفت ... نگه کرد قیصر بدان سرفراز

چنین گفت میشوی با سرکشان ... کز این کس نباید که یابد نشان
ازانجایگه شاد و خرم برفت ... بسوی کتا یون خرامید تفت
بشد اهرن و کاوگردون ببرد ... تن اژدها کهتران را سپرد
چه کاوا ندر آمد بهامون ز کوه ... خروشش اندر آمد بسیان گروه
همی آمد از چرخ بانگ چکاو ... نوکفتی ندارد همی کاوتاو
همی گفت کاین زخم اهرمن است ... نه شمشیر گر خنجر اهرمن است
بر آن اژدها بر یکی جشن کرد ... رنشکیر تا شد جهان لاجورد
فرستاد قیصر بقصر اندرون ... بر خویش هر بخت برتر نشاند
به پیش سکو با شدند انجمن ... جهاندیده با قیصر رای زن
ز ایوان چه مردم بر اکنده شد ... دل نامور زان سخن زنده شد
که همچون دو دو اماد من در جهان ... نه پیشند پیش کهان و مهان
که آن اژدها با سر افراز کرگ ... تبه شد بدست دو مرد سترگ
بمیدان شدندی دو داماد من ... بیارا سیدی دل شاد من
همی تا خشندی چو دو دست راست ... که کشتی سواری بدین روز راست
بگشتاسب گفتا ای نشسته بزرم ... چه داری ز اندیشه دل را بغم
یکی آنکه نر اژدها را بکشت ... فراوان بلا دید و نامور گشت
بمیدان قیصر به بشکفت برد ... همی با سمان اندر آرند گرد
بدو گفت گشتاسب کای خوبچهر ... رقیصر مرا کی بود داد و مهر
ولیکن ترا گر چنین است رای ... نه پیچم ز رای تو ای رهنمای
بر آنسی که اندر نورد و زمین ... برابر ستن را بایین جنگ
بمیدان سوار اندر انداخت ران ... شد از زخم او در هوا ناپدید
همه کاخ با غلغل و کف کوی ... همه کاخ بانگ و خروش آمدش
که اکنون هنرها نمایند زهفت ... بدان چیرگی و بدان کوشش و راز

بپرسید وکفت این سوار ازکجاست ... که اوکاه پیچد بچپ که براست ... سرافراز کردان بسی دیده ام ... سواری بدین کونه نشنیده ام

بخوانید تازو بپرسم که کیست ... وزشته است یا هچو ما آدمی است ... بخواندند نکشتاب پیش اوی ... به پیچید جان بد اندیش اوی

بکشتاب کفتش ای برده لوار ... سرکشان افسر کارزار ... چه نامی بمن کوی شهر و نژاد ... ورازین سخن هیچ پاسخ مداد

چنین کفت کان خوار بیکانه مرد ... که ازشهر قیصر ورا دور کرد ... چه داماد کشتم زشهرم براند ... کش از دخترش نام من برنخواند

زقیصر ستم برکتا یون رسید ... که مردی غریب ازنیاکان برکزید ... برفت اندران جز بآئین خویش ... ازان راستی خواری آمد بپیش

به پیشه درون آن زبان کارکرک ... بکوه برزک ازدهای سترک ... سرانشان برخم من آمد بپای ... بدین کار بیشوی بدرهنمای

که دند انهاشان بخوان بمن است ... همان زخم خنجر انشان من است ... زبیشوی قیصر برپرسید سخت ... نوشت این شکسته است کار کهن

بخواندند بیشوی را پیش شاه ... بیامد بنزدیک فرخنده کاه ... چه بیشوی شد پیش و دندان ببرد ... کذشته سخنها برا و برشمرد

بپوزش بیاراست قیصر زبان ... بدو کفت بیداد رفت اینچنان ... کنون آن کرا می کتایون کباست ... مرا کر شمکاره خوانی رواست

زبیرین واهرن برآشفت و کفت ... که هرکز نماند سخن در نهفت ... بپوزش بیاید برپاک رای ... همانکه نشست از برباد پای

بپرسی بدو کفت از ایناز خویش ... مکر هر تو پیدا کند راز خویش ... که آرام وشهر و نژادش کدام ... فرخ زاد کوید که هستم بنام

چنین داد پاسخ که پرسید مش ... نه هرد امن راستی دید مش ... نکوید همی پیش من راز خویش ... همی کژی آرد درانجا به پیش

کهانم که همت از نژادی برکست ... که پرخاش جوید و مردی بجست ... وزانجا یکه سوی ایوان کذشت ... سپهر اندرین نیز چندی نکشت

چه کشتاسپ بر خواست از بامداد ... سر پر خرد سوی قیصر نهاد ... چه قیصر ورا دید خوانش بماند ... برآن نامور بخت زرین نشاند

کمر خواست از کنج و انکشتری ... یکی مهری پر کهر قیصری ... زکار کذشته همی کرد یاد ... زکفتار و کردار او مکذرید

چنین کفت با هر که بد یاد کرد ... که بیدار باشید برنا و پیر ... زکفتار و کردار او مکذرید ... وزانش این بدش روز تاریکتر

ازان آکهی شد بهر کشوری ... به هر پادشاهی و هر مهتری ... فرخ زاده را جمله فرمان برید ... بقیصر خضر بود نزدیکتر

پیغام قیصر بنزد یاتالیاس و جواب یاتالیاس

بمرز خضر مهتر الیاس بود ... کنون روز آسایش آمد به سر ... کنون ساو بفرست و باژ کران ... که پور جوانیده مهر اسس بود

بالیاس قیصر یکی نامه کرد ... بیاید کذد روی کشور بدست ... چه الیاس برخواند آن نامه را ... توکفتی که خون بر سر نامه کرد

که چندین بهوس خوردی خضر ... نبودی بروم اندرون مهتر ... اکر من نخواهم همی باژ روم ... کروکان ازان مرز و چندین سران

وکرنه فرخ زاد چون پیل مست ... که نزد شما یافت او زینهار ... چنان دان که او دام اهرمنست ... شما شاد باشید ازان مرز و بوم

چنین داد پاسخ که چندین هنر ... که من پند درازی نمانم سخن ... سخن چون بمیرین واهرن رسید ... وکرکوه آهن همان کلبن است

چنین دل کرفتید از نیک سوار ... که این اژدهانیست کاید بدام ... نه کرکست کز چاره پیچان شود ... ازان الیاس و آن دام کو کشید

تو او را بدین جنک رنجه مکن ... جهانجوی را خون بخشم آورد ... نکه کن که تا آن سرافراز مرد ... وزو چند پیچد بدشت نبرد

چه الیاس درجنک خشم آورد ...

عمر کرد قهرمان الهی

غمی گشت قیصر ز کفتار شان
بپژمرد از ان تیز بازار شان
سر روم زر سیچو پر مایه

چنان دان که الیاس شیر اوژنست
چه اسب افکن و پیل و روئین تنست
فرخ زاد را کفت پر مایه

وکر جنک او را نداری تو پای
ب زیم با او یکی خوب رای
اکر تاو داری بجنبش بکوی

بد و کفت کشتاب کین جنک جوی
چرا باید و اینهمه کفتکوی
بخوبی زره باز کرد آهنش

ولیکن نباید که روز نبرد
چه من باره اندر نشانم بخاک
سخن باهر ینه برفت آنمش

چه لشکر بیاید ز هر ز خضر
زمیرین و اهرن بود یاد کرد
ندارم ز رزم خضر هیچ باک

نه الیاس مانم نه با او سپاه
نکهبان من باش با یک پسر
بر آرند کرکی و اهریمنی

دکر روز چون بر دمید آفتاب
نه چندین هزرکی و لخت و کلاه
چه من با سپاه اندر آیم ز جای

ز سوی خضر نای و روئین خروش
کمر بند کیرش در پشت زین
به ابر اندر آرم ز روی زمین

جنک کشتاسب با الیاس و کرفتن الیاس را

سر افراز قیصر بکشتاسب کفت
که اکنون صف آکن سپاه از نهفت
چه کشتاسب از رزم برکشت روی

همی رفت با کرزه کاو سار
چه سرو بلند از لب جویبار
همی جست بر دشت جای نبرد

چه الیاس دید آن بر و یال اوی
چنان کردش و چنک و کوپال اوی
بر اندیشه شد مرد کار آزمای

بیامد بد و کفت ای سر فراز
ز قیصر بدین سان تو کردن بیار
کزین لشکر اندر سوارش توئی

یک رو کرای از زبان دروغ
چه داری چنین سر ز آورد و کف
که الیاس شیرست اندر نبرد

اکر بد بخواهی و کر کج همت
سای از پی کنج با رنج دست
زکیتی کزین کن یکی بهره

همه یار باشم همه کینه توز
که هرکز زپیمان تو نکذرم
بد و کفت کشتاب کین کرد زشت

تو کردی بدین داوری در پیش
کنون باز کشتی ز کفتار خویش
سخن کفتن اکنون نیاید بکار

فرستاده بر کشت و آمد چه باد
همی کرد پاسخ بالیاس باد
چه خورشید شد بر سر کوه زرد

شب آمد یکی پرده آسود کوس
بپوشید بر چهره سندروس
چه خورشید از ان پوشش اکاه شد

به بد کشور روم چون سندروس
ز هر سو بر آمد دم نای و کوس
چکاچاک بر خاست از هر دو روی

بیامد بسک قیصر از میمنه
دو دادار را کرد پیش نبه
ابر میسره پور قیصر سقیل

دهاده بر آمد ز هر دو سپاه
تو کفتی بر آمخت تابنده ماه
بجنبید کشتاب از ان پیش صف

چنین کفت الیاس با انجمن
که قیصر همی باز خواند ز من
چه بر در چنین اژدها باشدش

چه کشتاب الیاس را دید کفت
که اکنون هنرها نباید نهفت
بر انکیخت اسب هر دو سوار

چه از تیر الیاس بکذاشت تفت
که کشتاب کرد اندر زخم لپت
بزد نیزه کشتاب بر جوشنش

بیفکندش از اسب بر سان بت
بیازید و بکرفت و بر زین بدت
ز پیش سواران کشیدش ببرد

پاورد لشکر بپیش سپاه — بگرد اربا داندر آمد زراه — ازانجا بین چه مایه بگشت و گذشت — جهانی بدو مانده اندر شگفت

چه رومی پس اندر هم آواز گشت — نگه کرد کشتاب خود باز گشت — بر قیصر آمد سپه تا خته — به پیروزی و کردن افراخته

چه قیصر بدیدش که آمد زراه — زشادی پذیره شدش با سپاه — سر و چشم آن نامور بوسه داد — جهان آفرین را لبی کرد یاد

وزانجا یکه باز گشت شاد — سپهبد کلاه کئی بر نهاد — همه بود با بدیه و با نثار — بر فشندشادان بر نامدار

براین نیز بگذشت چندی سپهر — بدل در همی داشت نیرنگ و مهر — بگشتاب کشت آن زمان شهریار — که تا زنده زین جایگاه بهر جوی

بگشتاب قیصر چنین گفت باز — که ای نامور مهتر سرفراز — بر اندیش تا این سخن در خورد — کر اندیشه بفزایم اندر خورد

به ایران فرستم فرستاده — جهاندیده پاک و آزاده — بلهراسب گویم که نیمی جهان — نو داری بآرام و گنج جهان

اگر باژ بفرستی از مهر خویش — بگیری سرمایه و ارز خویش — وگرنه سپاهی فرستم زروم — که از نعل پیدا نبینند بوم

چنین گفت کشتاب کین راستی — زمانه بزیر کف پای تست

پیغام قیصر بنزد لهراسب و باژ خواستن

یکی نامور بود قالوس نام — خردمند و با دانش و رای و کام

بخواند آن خردمند را نامدار — بفرمان گرائی و کردن نهی

به ایران بیامم بتو تاج و تخت — هم از روم و روزدشت نیزه وراغ

نگه کن که برخیزد از دشت غو — کنام پلنگان و شیران کنم

فرستاده آمد بکردار باد — بدید آن در و بارگاه ترک

چه آگاهی آمد بلارابار — لب برنهاد آن دلفروز تاج

که پیری جهاندیده بردر است — همی راه جوید بر شهریار

بزرگان ایران همه زیر تخت — فرستاده را شاد بگذاشتند

چه آمد بنزدیک تختش فراز — فرستاده خود با خرد بود و شاد

غمی شد ز کفتار او شهریار — می و رود و رامشگران خواستند

فرستاد زر بفت کستردنی — که کفشی که نشود پیغام زرم

شب آمد باندیشه بیجان بخفت — شب تیره رخ را بناخن بخست

بفرمود تا رفت پیشش وزیر — رقیصر فرا و ان سخنها براند

زبیگانه ایوان بپرداختند — همیشه رونت خود پرورد

بپرسم تو را راست پاسخ گذار — بدی قیصر از پیش شاهان زبون

کنون او بهر کشوری باژ خواه — که میمود با خود و پرخاش خور

بگیرد به بندد همی با سپاه — بمرز خضر من شدم باژ خواه

به پیغمبری رنج بردم بسی
نپرسید ازین باره از من کسی
ولیکن مرا شاه چندان نواخت
که گردن بگردی نیارست افراخت

سواری بنزدیک او آمدست
که از پیشه‌ها شیر گیرد بدست
بمردان بگذشت وهی روز رزم
همه از جامه‌ی بهنگام بزم

به بزم و به رزم و به روز شکار
ندیدست چون او کسی خود سوار
بدو داد پیرمایه تر دخترش
که بودی گرانمایه‌تر فرهرش

نشانی شدست او بروم اندرون
که نزادرها شد بچنگش زبون
یکی گرگ دیگر چه پیلی بدشت
که قیصر نیارست ازان کرگ گذشت

بپیکند و دندان اورا بکند
وز و کشور روم شد پی گزند
بدو گفت لهراسب کی ارتشی
گرانمایه آن مرد پرخاشجوی

چگونه‌ست کز ماند از انجمن
چنین داد پاسخ که بارانجشت
بچهر نژیرست کوئی درست

بیالا و دیدار و فرهنگ و رای
چه بشنید گشتاسب بنمود چهر
بدان مرد رومی بگسترد مهر

فراوان ورا بدره و برده داد
بدو گفت اکنون بقیصر بگوی
بدین چاره برساز و اید درنگ

بدو گفت اکنون بقیصر بگوی
که من با سپاه آیم جنگجوی
بفرمود تا پیش او شد زیر

درنگ آوری کار کرد و تباه
سیاسای و اسبی و رنگی بخواه
همان تاج و با کاویانی درفش

من این پادشاهی مر اورا دهم
نه زین بر سرش بر سیاسی نهم
سپه را جز از جنگ چیزی مگوی

زیر سپهبد بهراسب گفت
که این راز بیرون کنم از نهفت
وزان بیشه‌ی ورا حلب جنگجوی

بگفت این و در حال برساختگار
گزیده یکی لشکر نامدار
گروگیت و فرمان برد همتراز

زشم زرب انگه بود نیز
چه بهرام شیر اوژن و ریونیز
نیبره بزرگان و آزادگان

نیابود کس تا بمرز حلب
جهان شد پر از جنگ و آئین و رسم
همی رفت هر جهتری با دو اسب

زیر سپهبد سپه را بماند
به بهرام کردن کش و خود برآند
فرستش همایون برافراختند

وزان ویژگان پنج کس را ببرد
لب کس کوپیامی ببرد

آمدن زید رسول قیصر از بهر گشتاسب

چه نزدیک درگاه قیصر رسید
چه قالوس و گشتاب با او بهم
چه قیصر شنید آن سخن بارداد

بکاخ اندرون بود قیصر دژم
نشست از برتخت آن ارجمند
زقیصر برسید و پورش گرفت

زیر اندر آمد چه سرو بلند
بدو گفت قیصر فرخ زاد را
بقیصر چنین گفت فرخ زیر

بدو گفت قیصر فرخ زاد را
بپرسی نداری بدل داد را
که این بنده از بندگی گشت سیر

گریزان بپا مد ز درگاه شاه
کنون باقی آنست اید راین بگاه
همانا نیامد از ایرانش یاد

چه قیصر شنید این سخن زان جوان
پراندیشه شد مرد و روشن روان
بگفتا ندانی تو ای بی‌خرد

پس آنگاه گفتای فرستاده
بیا و رچه داری تو از گرم و سرد
که گرداد کرسر نه بیچد زداد

نیابد بهرجای آرامگاه
اگر تو بهیچی ازین رسم و راه
بایران نمانیم بسیار کس

تو زاید برو گو بیارای جنگ
سخن چون شنیدی نباید درنگ
که سر برکشیدی تو زان انجمن

چنین داد پاسخ که من جنگ را ... بیارم همی هر زمان چنگ را ... تو اکنون فرستاده باز گرد ... لب از ریم ناچار جای نبرد
چه پاسخ فرستد سوی قیصرش ... غمی شد ز قیصر بتابید دیر ... چه برخواست قیصر بگشتاسب گفت ... که پاسخ چرا ماند اندر نهفت
بدو گفت گشتاسب من پیش ازین ... ببودم بر شاه ایران زمین ... همه لشکر شاه و آن انجمن ... همی آگهند از هنرهای من
همان به که من سوی ایران شوم ... بگویم همه گفتها بشنوم ... برآرم از ایشان همه کام تو ... درفشان کنم در جهان نام تو
بدو گفت قیصر تو دانا تری ... برین آرزوها تو توانا تری ... چو بشنید گشتاسب گفتار او ... نشست از بر بارهٔ راه جوی
بیاید بجای نشست زریر ... به سر افسر و بادپائی بزیر ... چو لشکر بدیدند گشتاسب را ... سرافراز فرزند لهراسب را
پیاده همه پیش او آمدند ... پر از درد و پر آبروی آمدند ... همه پاک بردند پیشش نماز ... که کوتاه شد رنجهای دراز
همانگه چه آمد به پیش زریر ... پیاده ببود و شد از زین سریر ... کرا پیش را نشست در بر گرفت ... چو بگشاد لب پورش اندر گرفت
نشستند بر تخت با مهتران ... بزرگان ایران و گند آوران ... زریر خجسته بگشتاسب گفت ... که بادی همیشه بالنجت جفت
پدر پرسش شد تو برنادلی ... ز دیدار پران چرا بگسلی ... به پیری بران بخت بزدان شدت ... بپرسنده پاک یزدان شدت
فرستاد نزدیک تو تاج و گنج ... سزد گر نداری کنون دل برنج ... چنین گفت گشتاسب کان سر بسر ... سر بخت با تاج و فر و هنر است
بگیتی یکی گنج ما را بس است ... که بخت مهی را فراز از مکس است
برادر بیاورد پرمایه تاج ... همان باره و طوق با تخت عاج
چو گشتاسب بخت پدر دید شاد ... زکو در زبان هر که بد نیک یاد
چو بهرام و شاپور و چون رایونیز ... ور اشهریار زمین خواندند
ببودند هر پای بسته کمر ... فرستاد نزدیک قیصر پیام
گر ایران همه کام تو راست گشت ... که آئی خرامان بدین جایگاه
همه سر بسر با تو پیمان کنند ... که کار زمانه دگرگونه گشت
فرستاده چون نزد قیصر رسید ... به نزد دلیران و شیران رسید
چو گشتاسب را دید بر تخت عاج ... ز فرمان برآنها زبان بر گشاد
بیامد ورا تنگ در بر گرفت ... فروزنده تاج لهراسب اوست
فراوانش بستود و در بر گرفت ... به پیچید ازان روزگار شگفت
بپذرفت گشتاسب و شهریار ... فروزیدن شمع باشد روا
هر آنگه که مارا گزید ... بسی نیز بر خوی بد بر شمرد
بسوی گتا یون فرستاد گنج ... همان نامداران کشورش را
هر آنکس که او بد ز بخم بزرگ ... نمانندش که پی بهره ماند کسی

آمدن گشتاسب و نشستن بر تخت لهراسب

غلام و پرستار و روحی هزار
یکی طوق پر گوهر شاهوار
زر و پای پیلی و شتر بار پنج

همانگه بنزدیک شاه آب برد
یکایک بگنجور او بر شمرد
ابا این لبی آفرین گستریدند

کتایون چه آمد بنزدیک شاه
غو کوس بر خواست از بارگاه
سپه سوی ایران برافشاندند

چه با او بیامد بره قیصرش
همه نامداران و آن لشکرش
چه قیصر بیامد دو منزل برآ

ببوسند از آن مرز بر گاه تخت
بخواهش سوی روم بگذاشتش
بدو گفت تا زنده ام باج روم

همی راند تا سوی ایران رسید
بشهر یلان و دلیران رسید
چه بشنید لهراسب کامد ز دیر

پذیره شدش با همه مهتران
بزرگان ایران و نام آوران
چه دیدش پسر را به بر در گرفت

فرود آمد از آلت شاه زود
زمین را ببوسید و شادی نمود
زره چون بایوان شاهی شدند

بدو گفت لهراسب کز من مهین
که این بود رای جهان آفرین
که پرورخت ماند ز تو کشورت

ببوسید و تاجش ببر بر نهاد
همی آفرین کرد بر روز شاد
بدو گفت شاب بگای شهریار

چه مهتر ترا ای من تو را کهترم
نگویم که کرد تو را بسپرم
همه نیک باد اسرانجام تو

که گیتی نماند همی بر کسی
چه ماند بتن رنج ماند بسی
چنین است کیهان ناپایدار

همی خواهم از داور یک خدای
که چندان بمانم بگیتی بجای
که این نامه شهریاران پیش

پادشاهی گشتاسب از گفتار دقیقی صد و بیست و سال بود

گران پس تن جانور خاک راست
بدان جام می دست نهاد زدی
بفردوسی آواز داد ای که می

چنان دید کوینده یکشب بخواب
بناز د بدو تاج و دیهیم و بخت
مشهنشاه محمود گیرنده شهر

دقیقی زجائی پدید آمدی
نگاهدش گنج و بنالدش رنج
ازان پس کیان اندر آرد بچنگ

که شاهی گزیدی بگیتی که بخت
همه تاج شاهانش آید بمشت
برین نامه بر چند بالش قفی

ازامروز تا سال هفتاد و پنج
اگر بازیابی بخیلی مکن
زگشتاسب و ارجاسب تیغی هزار

نبایدش کشتن کسی را درشت
روان من از خاک برسر کند
کنون من بگویم سخن کو بگفت

ازین پاره من پیش گفتم سخن
گرانمایه نزد شهنشه رسد

چه گشتاسب را داد لهراسب تخت
سپهگزین شد بدان نوبهار
مر آن خانه را داد شستی چنان

بلب آن دریا فرین خانه را
نهشتند اندران خانه پیکار را
بپوشید جامه پرستش پلاس

بپگند پاره فروهشت موی
سوی داور داد کرد روی
همی بود سی سال پیش بتان

اغاز داستان

که مر مکه را نام زیان این زمان
دران خانه شد مرد پیر زیان
بپرسید کاین خانه از بهر کیست

نیایش همی کرد خورشید را — چنان بود وده بدر اجمشید را — چو کشتاسب برشد بتخت پدر — که فرمان پدر داشت و بخت پدر

به سر بر نهاد آن پدر داده تاج — که زیبنده باشد بر آزاده تاج — منم کهتر یزدان پرستنده شاه — مرا ایزد پاک داد این کلاه

بدان داد مارا کلاه بزرگ — که پیرون کنیم از زمین خار و گرگ — سویم خوب کاران نیارم جنگ — نداریم کیتی بر آزاده ننگ

چه آئین شاهان بجای آوریم — بدان را بدین خدای آوریم — اباکرگ میش آب خوردی بجوی

پس آن نامور دختر قیصر را — که ناهید بد نام آن دختر را — دو فرزندش آمد چه تابنده ماه

یکی نام او فرخ اسفندیار — شه کارزاری نبرده سوار — شه نام بردار لشکرشکن

چه کیتی بر آن شاه بر راست شد — فریدون دیگر همی خواست شد — به لبتش دل نیکخواهان همه

مگر شاه ارجاسب تور ان خدای — که دیوان بدندی به پیشش بپای — اگر بندگشتند از و دیو بند

از و بستدی شاه هر سال باژ — چرا داد باید بهامال باژ — درختی بدید آمد اندر زمین

ز ایوان گشتاسب تا پیش کاخ — درختی قوی گشت با بار و فرخ — کسی کز چنو برخورد کی مرد

خجسته پی و نام او زردهشت — که اهرمن بدکنش را بکشت — تو را سوی یزدان همی رهبرم

یکی مجمرش بیاورد باز — بگفت از بهشت آوریدم فراز — نگه کن بدین آسمان و زمین

که پی خاک و آبش برآوردم — نگه کن بدو تا که چون کردم — مگر من که هستم جهاندار یک

ارا بید و نگه دانی که من کردم این — مرا خواند باید جهان آفرین — بیامو ز از و دین و آئین او

نگر تا چه گوید بدان کار کن — خرد بر گزین این جهان خوار کن — که پی دین همی خوب باید تهمتن

چو بشنید از و شاه به دین به — بپذرفت از و راه و آئین به — کجا زنده پیل آوریدی بزیر

و شا هنشه پر گشته بلخ — جهان بر دل ریش او گشت تلخ — پزشکان دانا و کند آوران

همه سوی شاه زمین آمدند — بشستند کبری بدین آمدند — بشد از دل بدنکالان بدی

ره بت پرستی پراکنده شد — بر آتش پرستی برآکنده شد — ز آلودگی پاک شد شهرها

پس آزاده گشتاسب برشد بجای — فرستاد هر سوی کشور سپاه — نهاد از در آذر باد گان

بگفت از در هر بر کین نهاد — بکشور نگر تا چه آئین نهاد — به پیش در آذر اندر بگشت

بشتش بدان را د سر سوی — که بپذرفت گشتاسب دین بهی — چنین گستراند خرد داور را

چه چندی برآمد بر این سالیان — مر آن سرو آزاد بر گشش بیان — که بر گرد او بر بگشتی کمند

چه بالای او گشت بسیار شاخ — پی افکند و گردش یکی خوب کاخ — بکرد اندرش زنبه آب و گل

چه ایوان بر آورد ش از زر پاک — زمینش همه سیم و عنبر ش خاک — پرستنده ماه و خورشید را

فریدون اباکرزه گاو سار — بفرمود کردن بر آنجا نگار — نگر تا چنین کد خدائی که داشت

چه نیکو شد آن نامور کاخ در
بدیوار ما بر نهادش کهر
بکردش یکی پارهٔ آهنین
نشست اندرو کرد شاه زمین

فرستاد هر سو بکشور پیام
که چون سر و کشمر بکیتی کدام
زمینو فرستادزی من چنیک
مرا کفت از آنجا بمینو کرای

کنون هر که این پند من بشنود
پیاده سوی سرو کشمر دود
بکیرد بکیسر ره زر دشت
بسوی بت چین سر آرد نشست

بنام و فرشاه ایرانیان
به بندید کشتی همه بر میان
بآئین پشینه کان بنکرید
بدین سایه سرو بن بکرود

سوی کنبد آذر آریدروی
بفرمان پیمبر براست کوی
پراکند فرمانش اندر جهان
سوی نامداران و سوی مهان

همه تا جداران بفرمان اوی
سوی سرو کشمر نهادند روی
پرستش کده کشت آن بهشت
به لب اندرو دیو و از زشت

بهشتیش خوان او ندانی همی
چرا سرو کشمرش خوانی همی
چرا کش نخوانی نهال بهشت
که چون سرو کشمر بکیتی نکشت

چه چندی برآمد بر این روزکار
بشد نزدش آن پیر آموزکار
بت و هیمن کف زرد شت پیر
که در دین ما این نباشد هژیر

که تو باژ بدهی لب لاژوین
نه اندر خور دین ما باشد این
نباشیم بر بن نیز همداستان
که شاهان درکاه باستان

بزرکان ندادند کس باژ و ساو
که او کشت بیدین و پیروز و تاو
پذیرفت کشتاسب کفتا که نیز
بفرمانش دادن بخود راه چیز

پس آکاه شد نره دیو ی ازین
هم اندر زمان شد سوی مرز چین
بدو کفت کای شهریار جهان
جهان یکسره کهتران و مهان

بجای آورید فرمان تو
مکر پور لهراسب کشتاسب شاه
که آرد همی سوی ترکان سپاه

تا بد کسی سر ز پیمان تو
بکرد آشکارا همه دشمنی
ابا تو چنین کرد یازنمنی

ره بت پرستی ز پس بر نهاد
بدان تا نشویم از پس کار اوی
مکر تا نترسی ز بیکار اوی

همه کر بخواهی بیارمت پیش
از اندوه او هست مرجان ریش
رشاه جهان پر ز تیمار شد

فرود آمد از کاه ترکان خدیو
که کشتاسب کشته است زاین و دین
لشد دانش و فره با کدین

شنیده همه پیش ایشان برند
همی کوید از آسمان آمدم
زنتر و خدای جهان آمدم

بایران بدعوی پیغمبری
بدوزخ دروون دیدم اهرمنا
نیارستمش کشت پیرامنا

مر این زندوایست همه زر تو
سر نامداران ایران سپاه
کرانمایه فرزند لهراسپ شاه

ازو دین بپذیرفت شاه زمین
برادرش نیز آن سوار دلیر
سپهدار ایران و فانش پذیر

ببستش یکی کشتی بر میان
همه پیش او دین پژوه آمدند
وزان پر جادو ستوه آمدند

خشم انک بر داز دلیران اوی
یکی مجمر آتش یکی نامه را
نمودند مر آن شاه خودکام را

بدین آوری راه پیشین ببست
یکی نامه باید نوشتن کنون
سوی آن زده سر ز فرمان برون

بدین آتش تیز دستا بود
مر او را بکفتن کزین کار زشت
بکرد و بترس از خدای بهشت

چه نیکو بود داد با خواسته
که ایدون که پذیرد این پند ما
نتابد سر و پای از بند ما

بر آئین ما بر یکی سور کن
که ایدون که پذیرد از ما سخن
یکی خوب لشکر بها مون برم

کند سوی ما تازه روی کهن
سپاه پراکنده کرد آوریم

به ایران شویم از پس کار او
برانیم از پیش و خوارش کنیم
به بندیم و زنده بدارش کنیم

برین ایستادند گردان چین
دو تن پیش گردند از ایشان گزین
کوی پرجادو سته و نترک

دگر جادوئی نام او نام خواست
یکی نامه بنوشت خوب و پذیر
نامهٔ ارجاسب شاه چین بنزد گشتاسب
که هرگز دلش جز تباهی نخواست
سوی نامور خسرو دین پذیر

نوشتش بنام خدای جهان
نبشتم یکی نامه شاهوار
به نزدیک سالار ایران سوار

سوی گرد گشتاسب شاه زمین
سزاوار گاه آن کی با فرین
خداوند کیتی نگهدار گاه

از ارجاسب سالار گردان چین
سوار سرافراز گرد زمین
سعادت کیانی کمر گاه پست

که ای نامور شهریار جهان
فروزنده تاج شاهنشهان
تو را دل پر از بیم گردد نهیب

شنیدم که راهی گرفتی تباه
بیامد یکی پیر جهتر فریب
بیاراستی راه و آئینش را

سخن گفت از دوزخ و از بهشت
سخن گفت از دوزخ و از بهشت
بدلت اندیچ کو نه رشادی نگشت

بپلکندی آئین شاهان خویش
نبه کردی آن پهلوی کیش را
چرا نگریدی پس و پیش را

تو فرزند آنی که فرخنده شاه
بدو داد تاج از میان سپاه
نگارنده آسمان و زمین

چنان هم که گنجور و گنجینه جوی
تو را برگزید از گزینان خویش
ز جمشیدیان مر تو را داد پیش

بزرگی و شاهی و فرخندگی
تو انائی و فرو زیبندگی
لبی لشکر و گنج ناکاسته

همه بودت ای مهتر شهریار
همه مهترانی تو را خواستار
چه اردی بهشت افتاب از بره

ز کیتی تو را برگزیده خدای
مهانت همه پیش بوده بپای
نبوده برین رهبرت حق شناس

ازان پس که ایزد تو را شاه کرد
یکی پرجادو ت پیراه کرد
بروز سپیدم ستاره بدید

نبشتم یکی نامه دوست وار
که هم دولت بودیم و هم نیک یار
چه نامه بخوانی سر و تن بشوی

مر آن بنده را از میانه مدار
لب دی می روشن آغاز کن
سیفکن تو آئین شاهان خویش

ورا بد و نکو بندگیری این بدین
ز ترکان تو را نیز ناید گزند
زمین کشتی و ترکان چین

بتو بخشم این سرکشان گنجها
که آورده ام گرد بارنجها
نگر رنگ سهان و با سیم و زر

غلامان فرستمت با خواسته
نگاران با جد پیراسته
ورا بد و نکو بندگیری این بدین

بیایم پس نامه تا یک دو ماه
کنم کشورت را سراسر سپاه
بیارم سپاهی ز ترکان چین

ببینی بزم این رود جیحون بخشک
ز مشک آب دریا کنم پاک خشک
بسوزیم نگاریده کاخ تو را

ز تیغستان سر سر بسوزم همه
کفتان ز ناوک بدوزم همه
ز ایرانیان هر که مردان پیر

ز ایشان نیاید فروتی بها
کنشتان همه سر ز کردن جدا
زن و کودکانشان بیارم اسیر

کنشتان همه بنده شهر خویش

زمین تان همه پاک ویران کنم ... ز رنج آن درختان همه بر کنم
چه پرداخت از نامه دستور شاه ... زپیش همه مهتران سپاه
بفرمود شان کفت بگزیرید ... با یوان او چون همه در رسید
برآئین شاهان نمازش برید ... به پیش و پس تخت او بنگرید
بگوئید پیغام فرخ مرا ... وز و کوش دارید پاسخ مرا
شد از پیش او کینه ور بیدرش ... سوی کشور بلخ کشید لشکرش
چه از شهر توران بلخ آمدند ... بدرکاه او بر پیاده شدند
بگوئید پیغام فرخ مرا ... وز و کوش دارید پاسخ مرا
نیایش نمودند چون بندکان ... به پیش کی آشاه فرخندکان
چه شاه جهان نامه را باز کرد ... هر اشفت و پیچید آغاز کرد
کزینان ایران و اسپهبدان ... مهان جهان دیده و مؤبدان
زریر سپهبد برادرش بود ... که سالار کردان لشکرش بود
پناه جهان بود و پشت سپاه ... سپهدار لشکر بکردار شاه
جهاندار کفت آنکهی باز زیر ... بفرخنده جاماب پیر دلیر
بدیشان نمود آن سخنهای زشت ... کی شاه ترکان سوی او نوشت
چه ناخوش بود دوستی با کسی ... که بهره ندارد ز دانش بسی
چکونه بود در میان آشتی ... ولیکن مرا بود پند اشتی
هم آنکه چه کفت آن سخن شهریار ... زریر سپهدار و اسفندیار
که نپسند داور به پیمبری ... سر اندر نیارد بفرمان بری
نکیرد ز راه و دین بهی ... مر این دین به را نباشد زهی
سپهدار ایران که ناشد زیر ... نبرده سوار و دلنده چو شیر
که پاسخ کنم جاودار جاب را ... بفرمود تا شاه کتاب را
زپیشش برفتند هر سه بهم ... بیاورد و بکشاد پیش دژم
زریر سپهبد کرفتش بدست ... چنان هم کشاده ببر در نشست
ز دانا سپهبد زریر سوار ... ز جاماب و ز پورش اسفندیار
بکیرید کفتا براو بر بدید ... دکر زین پس راه من نسپرید

بکفتم همه کفتنی سر بسر ... بشرف اندرین پند نامه نکر
فرازش نورزید کردش زبان ... بداوش بدان پیر جاودستان
چه او را به پیچید بر تخت و کاه ... کنید آنزمان خویش نزدیش و تا
چه هر دو نشیند در پیش اوی ... سوی تاج تابنده دارید روی
چه پاسخش را سر بسر بشنوید ... زمین را ببوسید و بیرون شوید
ابا بار خود خیره سر نام خواست ... کزو بکذرد آن سکون نام خواست
پیاده بر فتند تا پیش اوی ... سوی تاج تابنده دارید روی
چه رویش بدیدند بر کاه بر ... چو خورشید تابنده بر جاه بر
بدادند آن نامه خسروی ... نبشته بر و در خط پهلوی
بخواند آنزمان شاه جاماب را ... کجا رهنمون بود کشتاب را
پیمبرش را کفت و مؤبدش را ... زریر کزیده سپهبدش را
جهان پهلوان بود آن روزکار ... کو کودک اسفندیار سوار
جهان از بدان ویژه را داشتی ... برزم اندرون نیزه برداشتی
که ارجاب سالار ترکان چین ... یکی نامه کرده است زی من چنین
چه کوئید فرجام این کار چون ... چه کوئید فرجام این کار چون
من از تخمهٔ ایرج پاک زاد ... وی از تخمهٔ تور جاودنژاد
کسی کش بود رای بیکو بسی ... سخن کفت باید بش با هر کسی
کشیدند شمشیر و کفتند اکر ... کسی باشد اندر جهان سر بسر
نیاید بدرکاه فرخنده شاه ... نبندد دو دست پیش رخشنده کاه
لبشمیر جان از برش بر کنیم ... سرش را بدار برین بر زنیم
لب شاه جهان کفت کای نامدار ... چه دستور باشد مرا شهریار
هلا کفت رو زود و پاسخ کن ... بکام نکینان خلخش کن
نوشتند نامه بار جاب زشت ... هم اندر خور آن کجا او نوشت
برشاه برد و برو برخواند ... جهاندار کشتاب خیره بماند
بهت و نبشت اندر برش نام خویش ... فرستاد کانرا بخواندند پیش
اکر نیستی آید استاد و زند ... فرستاده را زینهار از کزند

ازین خواب بیدار تان کردمی — همه زنده بردار تان کردمی — چنین تا بدانستی آن نابکار — که کردون نیارد بر شهریار

بلند اختر آن نامه کشا کرید — مران را سوی ترک جاوید برید — بگوئید مرکت فراز آمدست — بگون و بخاکت نیاز آمدست

بتوران زمین اندر آرم سپاه — کنم کشور ترک ویران تباه — سخن چون لب بر بر دشاه زدین — سپیل را خواند و کفتا چنین

سپردش بدو کفت بی داد شان — ازایران و زین مرز بکذار شان — زنیش همانذار شاه زمین

برفتند و هر دو شدند خاکسار — همانذار شان رانده و کرده خوار — ولیکن بخنلخ نه فرخ شدند

پر از درد و دیدند ایوان شاه — ازان بلخ فرخ بخنلخ شدند — شکسته دل و چشمها کشته کور

پیاده برفتند تا پیش اوی — فرود آمدند از جهنده ستور — بیاسخ بنشسته دیر سوار

پاسخ نامه ارجاسب از کشتاسب

بفرمود خواندن دبیرانش را — بدادند آن نامه شهریار — زتوران جوانان و پیرانش را

دبیرانش را کفت نامه نخست — بخواند بر آن پیغو بذراد — سر اسر بخوانید بر من درست

دبیر شه آن نامه را کرد باز — نبشته بر آن نامه شهریار — سر آهنک ایران برده بسوار

که شاه ایرانیان چون بتاخت — نکهدار کیتی سزاوار کاه — مهانش همه پیش کرده بپای

همی کوید ای پلید ترک — کجا پیکرت پیکر شیر و ارک — کزیده بدل کژی و کمری

رسید آن نوشته فرومایه وار — که بنوشته بودی بر شهریار — نبودی تو مر کشتنش را سزا

نه بنوشتنی بد نه بنمودنی — نه بر خواندنی و نه شنودنی — شنیدیم جمله سخنهای کژ

نه سال و نه ماه و نه تار و زکار — چنین کفته بودی که تا چند کاه — سوی کشور خرم آرم سپاه

بیاریم کردان هزاران هزار — که ما خود کشادیم درهای کنج — تو بر خویشتن بر بسیفزای رنج

همه ماه چهره همه شاهروی — همه سرو بالا همه راستکوی — همه از در کنج و تاج و سپاه

همه نیزه داران شمشیرزن — همه لشکر آرای و لشکر شکن — همه از در بارکاه و کوشوار

چه جوشن بپوشند روز نبرد — زخرج برین بکذرانند کرد — کند تیغشان کوه را لخت لخت

ازایشان کزیده دو کرد سوار — زبر بر سپهدار و اسفندیار — بخنک سیه اندر آرند پای

چه بر کردن آرند کوبنده کرز — همی تا بدارد کزرشان فرو برز — تو را کرد باید بایشان نکاه

بخورشید مانند با تاج و تخت — همی تا بدارد چهرشان فرو بخت — ستوده بپسندیده مؤبدان

تو چیحون ملند و هر کز منک — که من خود کشادیم درهای کنج — بزرم اندر آرم سرت زیر پای

چه سالار ترکان چنین نامه خواند — فرود آمد از تخت و خیره بماند — بخوان از همه پادشاهی سپاه

تکینان لشکر کزینان چین — برفتند یکسر زتوران زمین — یکی کهرم و دیکر اندر یمان

همه یار خواندند لشکرش را — سر مرزداران کشورش را — بیارا سته رخ و زرد و بنفش

لشکر کشیدن ارجاسب بجنگ گشتاسب

بدیشان ببخشید سیصد هزار
بدو داد یکدست کشتی را
بکی ترک بد نام او کرگسار

در گنج بگشاد و روزی بداد
تو گفتی ندانند هی جز بدی
برادرش را انکه بد بیدفش

سبک خواند کهرم برادرش را
پذیره نرفتی و ورا نره شیر
سپه دید بان کردش و پیشرو

سپه را بدو داد و اسپهبدی
پیامش فرستاد ترکان خدیو
نگهدار کفتا نوشت سپاه

یکی نام بودش چاتش دلیر
مگر تا نداری بدین کار هش
بدین سان همی رفت تا کین و خشم

یکی ترک بد نام او هوش دیو
درختان همی کند از بیخ و شاخ
در آورد لشکر بایران زمین

همانجا که یابی مر او را بکش
که سالار ترکان و چین باسپاه
برارت آمد خود از جای خویش

همی کرد غارت هی آتش و کاخ
که ویران کند آنهمه کشورش
سپهبدش را گفت فردا بگاه

چه آگاهی آمد بگشتاسب شاه
که خاقان ره و راه مردی نهشت
بیارید لشکر بدرگاه من

چه بنشست کوفت با لشکرش
که آمد جهانجوی دشمن بدید
سپاهی بیامد بدرگاه شاه

سوی مرزداران نامه نوشت
بدرگاه خسرو نهادند روی
چه نامه سوی مرزداران رسید
فراز آمده بود مر شاه را

زبهر جهاندار شاه کیان
ازان شادمان گشت فرخنده شاه
بدین بر نیامد بسی روزگار
کشاد آن در گنج بر کرد ضم

بلشکر که آمد سپه را بدید
بفرمود بردن زپیش سپاه
وکر روز گشتاسب با مؤبدان
زتاریکی گرد اسب و سیاه

چه روزی بخندید و جوشن بدید
درفشان ببیرنگ فرهی شدند
سوی رزم ارجاسب لشکر کشید
ازین سان بفرمان گشتاسب شاه

زلیل بانگ سران و ز بانگ خروش
بشد شهریار از میان سپاه
چه رسته درخت از بر کوه سار
سر موبدان بود و شاه ردان

چه از رنج نامی بچهون کشید
ستاره شناسی گرانمایه بود
بخواندش گرانمایه جاماسپ را
بگوئی همه مر مرا روی کار

پرسیدن گشتاسب از جاماسپ آغاز و فرجام جنگ را

چنان پاک تن بود و پاکیزه رای
که چون باشد آغاز و فرجام جنگ

بپرسید ازو شاه و کفتا مرا
که تو نیستی اندر جهان هیچ کس

بباید ترا دین بداد و بکیر
جهاندار روشن ترا داد و کیش

کوان کزیده نبرده سوار
بزرمای روئین تنه بر نهاد
کذشته ببر و بر بسی روزگار
بدادش یکی کرگسی درفش
درفشش بدو داد و شد پیش کوه
کرازماکسی باز کردد زراه
برازخون شده دل پر از درد چشم
شه کافران دل پر کنده کین
خاتش بلیدش فرستاد پیش
بیارای پیلان همه با سپاه
که از مرز بکذشت بدخواه من
که چندان نبد بر زمین بر کیا
همه مرزداران بفرمان اوی
کو نامدار نکوخواه را
دلش خیره شد از بزرکی سرا
بداد آن سپه را دو ساله درم
درفش همایون فرخنده شاه
کسی روز روشن ندید و زماه
همه نیزه و خنجران آختند
زکشور بکشوری شد سپاه
فرود آمد از اسب و بر شد بکاه
چراغ بزرکان و اسپهبدان
بفرهنک و دانش ورا مایه بود
تو را دین بداد و پاکیزه رای
جهاندار روشن ترا داد و کیش
که راه خرد باد بدانا و درست

نیامد خوش آن پیر جاماب را بروی در زدم کفت کشتاب را که میخواستم کابزر دواد کر ندادی مرا این خرد وین هنر
مرا کر بنودی هنر شهریار نکردی زمن بودنی خواستار نکویم من این در بکویم بشه کند مر مرا شاه شاهان تباه
مکر با من از داد پیمان کند که نه خود کند بد نه فرمان کند جهاندار رکفتا بنام خدای بدین پیام آور نیک رای
بجان زریر برده سوکند یاد بجان کرا نامیه اسفندیار نه هرکز بروی تو من بد کنم نه فرمایمت بد نه من خود کنم
تو هرچه اندرین کار بینی بکوی که تو چاره دانی و من چاره جوی خردمند کفتای کرانمایه شاه همیشه بتو تازه باد اکلاه
زبنده میازار و بکذار خشم خنک آنکسی کش نه پیند بخشم بدان ای نبرده کی ناجوی چه رزم آور و روی کردون سرکرد
بدانکه بیان بانک و بله کنند تو کوئی همه کوه را بر کنند به پیش اندر آیند مردان مرد هوا تیره کردد زکرد نبرد
جهان بینی انکاه کشته کبود زمین پر زآتش هوا پر زدود ازان زخم و آن تیغهای کران چنان پتک پولاد آهنکران
بمغز اندر افتد ترنکا ترنک جهان پر شود از دم کوز و خنک شکسته شود چرخ و کردونها بیلان را همه تر شود مویها
لبی بی پدر کشته بینی پسر لبی بی پسر کشته بینی پدر نخستین کسی از نامداران اردشیر سر شهریاران نبرده زیر
به پیش اندر افکند اسب و یاران خویش بخاک افکند هر که آید بپیش پیاده کند تر چندان سوار که هرکز نباشد مر آن را شمار
ولیکن بفرجام کشته شود نکو نامش اندر نوشته شود پس از وی چه شید اب فرزندش بکیتش کند تیز اسب سیاه
درزم کرد و دو تیغ را بر کشد بران حمله بسیار مردم کشد سرانجام بختش کند خوار و زار بر هنه شود آن سر تاجدار
بیاید همانکاه فرزند من بسته همی بر میان بند زن ابر کین شید اب فرزند شاه چو رستم بیاید میان سپاه
لبی نامداران و کردان چین که آن شیر کرد افکند بر زمین لبی رنج بیند برزم اندرون شه خسرو انرا بکویم که چون
درفش فروزنده کاویان پیفکنده باشند ایرانیان کرامی که بیند زاسب اندرون درفش همایون ابر خاک و خون
درآید ازان پشت اسب سیاه بکیرد درفش برآورد لیر بیکدست شمشیر و دیکر درفش بکیرد بدانجا درفش بنفش
ازین سان همی افکند دشمنان همی برکند جان اهرمنان پس آنکاه دست و شمشیر تیز فکنده کند دشمن اندر ستیز
کرامی بکیرد بدندان درفش بدارد بدندان درفش بنفش هم آخر بدانجا فکنده شود بخون و بخاک اندر آکنده شود
پس آزاده لشتو دلیر زریر به پیش افکند اسب چون نره شیر بسی دشمنان را کند نابدید شکفتی تر از کار او کس ندید
چه آید سرانجام پیروز رزم ابر دشمنان کرده بینش دراز نماید یکی پهلوی دست برد
سرانجام ترکان سرکش زاتش تن پیلوارش بخاک افکنند نبرده سوار انکه نامش زریر
به پیش اندر آید کرفته کمند نشسته بر اسفندیار بلند بدو اندرون خیره کردد بجای
بکیرد زکردان لشکر هزار به بند فرستد سوی شهریار هی راند از خون بدخواه جوی
ستاینده آن کرد را هر کسی چه بکشد زکردان لشکر بسی بسوده آورد شاه خرکاه را
پس افکنده بیند بزرکان زره کشیده رخ ارونی چون زریر بکرید بر او زار کرد و نژند بر انکیزد آن اسب تازی سمند

به خاقان نهد روی با خشم و کین — تو گوئی که خواهد ربودش ز زین — چه اندر میان پند ارجاسپ را — مستایش کند شاه گشتاسپ را
صف دشمنان سر بسر بردرد — سوی هیچکس زین جهان ننگرد — همی خواند او زند زردشت را — زکینی بیزدان کند پشت را
سرانجام کرد و بر و تیره بخت — بریده کند آن نگون تاج و تخت — بپاید یکی نام او بیدرفش — سوی نیزه دارد درفش بنفش
نیارد شدن پیش کردن کزین — نشیند براه وی اندر کمین — یکی تیغ زهراب داده بدست
چه شاه جهان باز کرد و برزم — کرفشه چهل کرد و کشته کرزم — نیارد شدن آشکارا بروی
ابر دست آن بیدرفش پلید — نشود شاه آزادکان ناپدید — بخواهد پیرت آزمان کین اوی
پس این لشکر نامدار بزرگ — بلشکر درافتند چون شیر و گرگ — زخون یلان سرخ کرد و زمین
یلان را بیابد همه روی زرد — ولرزه درافتد بردان مرد — نه پیچند از کرد کس روی راه
فروغ سر نیزه و تیر و تیغ — بتابد چنان چون ستاره بمیغ — یکی بردکر بر همی افکنند
همه خسته و کشته بر یکدگر — پدر بر پسر بر پسر بر پدر — به بند اندر آیند بایستکان
وچندان ازان کشته آید بپای — که از خون شان پر شود رزمگاه — به پیش اندر آید چه و زنده کرگ
همان تیغ زهراب داده بدست — همان نازنان باره چون پیل مست — تبه کرد و ازنامداران شاه
بیاید پس آن فرخ اسفندیار — سپاه از پس و پشت و پیرامش یار — ازو دیده پرخون و دل پرستیز
مر او را یکی تیغ هندی زند — زرینش یکی نیمه زیر افکند — بتابد آن فره و برزرا
بیک حمله از جایش نجنبد — چه یکدستشان برزمین کی هلد — تبه شان کند پاک و پیرا کند
که یزدان سرانجام سالار چین — از اسفندیار آن یل نامدار — شکسته دل و خونهاریخته
بپایان گذارد بماند کرگ سپاه — شود شاه پیروز و دشمن تباه — که من هرچه گفتم نباشد دروغ
نه بینی زمن یکسخن بیش و کم — توزین پس مکن روی برمن درزم — بفرمانت ای شاه پیروزگر
وزان پس که پرسید فرخنده شاه — ازان ژرف دریا و تاریک راه — وگرنه من این را نگفتمی
چه شاه جهاندار بشنید راز — بدان گوشه بخت خفتد باز — تو گفتی هرفشش همه فره و برز
بروی اندر افتاد و خواهش گذشت — بگفتش سخن تیز و خواهش گذشت — فرود آمد از بخت و بگرفت زار
چه باید مرا گفت شاهی و گاه — که روزم همی گشت خواهد سیاه — دلیر و سواران شاهان من
چه باید مرا پادشاهی و تخت — تو انائی و لشکر و تاج و تخت — بهنگام رزشن که کارزار
نخوانم نبرده برادر مرا — نسوزم دل پیر مادر مرا — سپه را سپارم بفرخ گرزم
هم آزادکان و جوانان من — که هریک چنان چون تن و جان من — بپوشم ز رزشان تنم هر پگاه
چگونه رسد نوک تیر و خدنگ — برین آسمان برشده کوه و سنگ — که ای نیکخو شاه با آفرین

گرایشان نباشند پیش سپاه — نهاده بسر بر کیانی کلاه — که یارو شدن پیش گردان چین — که باز آورد فره پاک دین
تو زین خاک برخیز و بر شو بگاه — مکن فره پادشاهی تباه — که راز خدائیست وزین چاره نیست — خداوند کیتی ستمکاره نیست
وزاندوه خوردن ندارد دریغ — کجا بود نی بود و شد کار زود — مکن دولت را پشت زین نژند — بداد جهان آفرین کن پسند
بداد ش بسی پند و بشنید شاه — چه خورشید کون گشت و برشد بگاه — نشست از بر تخت و بنهاد دل — برزم جهانجوی شاه چگل
ازاندیشه دل نیامدش خواب — برزم و نبردش گرفته شتاب — چه جا مالب گفتش سپیده دمید — فروغ ستاره شده ناپدید
ازانجا خرامید تا رزمگاه — فرود آورید آن گزیده سپاه — بگاهی که باد سپیده دمان — بگاخ آزد از باغ بوی گلان
فرستاده از سوی دیدبان — چنان چون بد آئین آزادگان — بیامد سواری و گفت ای دلیر — که شاها بنزدیک آمد سپاه
سپاهی استاده شهر ما زین — که هرگز چنان نامد از ترک و چین
بنزدیکی ما فرود آمدند — بکوه و در و دشت خیمه زدند
سپهدارشان دیدبان برگزید — سپهبدش را خواند فرخ زریر
درفشی بدو داد و گفتا بتاز — همه رزم سالار چین خواست کرد
بدادش چهل دار پنجه هزار — که شیری دلیر است و پیلی برش
دگر دو لشکرش را همچنین — که فرزند او بود و دستور شاه
وپنجه هزاران سوار دلیر — که شیر ژیان بود و همتای شاه
پس و پشت لشکر بپوشید داد — غمی گشته از رنج و گشته ستوه
نشست از بر خوب تابنده گاه — چپ لشکر راست بر شد بکوه
جدا کرد ازان خلخی صد هزار — پس ارجاسب شاه سواران چین
بدو داد یکدست از لشکرش — فرستادشان بر سوی پیدرش
میان گاه لشکرش را همچنین — دگر دست را داد بر کارزار
دگر صد هزارش سواران گرد — بدادش بدان جادوی خویشکام
پس لشکرش بد گرانمایه مرد — نگاهش همیداشت پشت سپاه
مر آن پور خود را نگهدار کرد — سواری گرانمایه نامش گرزم
بزین بر نشستند هر دو سپاه — چه اندر گذشت آفتاب و بود روز
سیه رنگ بهزاد را پیش خواست — چه از کوه دید آن شه بافرین
چه هر دو بر و بر فراز آمدند — بر و بر فکندند بر کستوان
بکردند یک تیر باران نخست — چه صفهای گردان بپاراسته
لبان تگرگ بهاران درست — لب آفتاب از جهان ناپدید

بپوشیده شد چشمهٔ آفتاب ز پیکانهاشان چه دریای آب — تو گفتی جهان ابر دارد همی وزان ابر الماس بارد همی
ازان کرزداران و نیزه وران کرا تا حشندی برین و برآن — بیامد بخشت آن سوار هژبر پسر شهریار جهان ارد شیر
به آورد گه رفت چون پیل مست تو گفتی مگر طوس اسپهبد است — نبد آگه از بخشش مهر و ماه برآشان همی کشت کرد سپاه
بیامد یکی ناوکش بر میان گذارنده شد بر سلیح گران — تن شاهوارش بر آزاد خاک و خون زبور اندر افتاد خسرو نگون
در بغ آن نکوروی تابان چهر که بازش ندید آن خردمند شاه — بیامد پسر شاه شیدست مرد به آورد گه رفت با دار و برد
به پیش اندر آمد بدشت اندرا بزهر آب داده یکی خنجرا — خروشی بر آورد بر سان شیر که آورد خواهد ژیان کور زیر
ابر کین آن شاهزاده سوار بکشت از سواران دشمن هزار — بهنگامه بازگشتن زجنگ که روی زمین کرده بد رنگ رنگ
بیامد یکی تیرش اندر قفا شد آن خسروشاهزاده فنا — در بغ آن هنرده کرا نامه کرد که نادیده اورا پدر خود بمرد
بیامد پس از رشید رشاه که مانده شاه بد همچو ماه — یکی پاره بر نشسته چه پیل بیک حمله بادو بتن همچو پیل
به آورد گه رفت و نیزه بکاشت چه لختی بکردید مارا بدانست — که پیکر مرا و را لبود بر و گرگ
بیامد یکی دیو کفتا منم که با گرسنه شیر و مدان زخم — بزد ترک را نیزهٔ شاه زاد
از اسب اندر آورد و ببرید سرش نگاک اندر افکند زین پیکرش — میان یکی کوه بر لشت زین
در بغ آن شه پرورید بناز که شد روی او باب نادیده باز — بدا و لور جاماسب دستور شاه
همانا چنو نیز دیده ندید نه از نامداران پیشین شنید — شد آن خسروشاهزاده بباد
هنرده سواری گرامیش نام بمانده لور دستان سام — بفتراک او کرد کرده کمند
به پیش صف چینیان آمدند خداوند داد ار را کرد یاد — کرا ید سوی نیزه دل کسل
کجا ست آن جادوی خویش کام کجا ست آن خرد نام خوارش نام — بران اسب کفتی که کوهست زیر
بکشت هر دو سوار هژبر بکرز و به نیزه بشمشیر و تیر — تتا پید با او سوار دلیر
بر فت آن گرامی هنرده گرفع که زور کیان دید و برندهٔ تیغ — دل از کینه پر خون روان پر ستیز
میان صف دشمن اندر فتاد پس از دامن کوه هرخواست باد — یکی کرد بهمن بر انگیختند
بدان سوی اندر میان سپاه ازان زخم شمشیر و کرد سپاه — در فش فروزنده کاویان
گرامی چه دید آن درفش نیل که افکنده بود اندر آن پیل — سپفت نداز زو خاک و آب بر دیاک
چه اورا بدیدند کردان چین که آن نیزه آورد با لای زین — لشمشیر دستش بیند اختند
در فش فریدون بدانگه کرفت همی زد بیکدست کز رای شکفت — بدان کرم خاکش فکندند خوار
در بغ آن هنرده سوار دلیر که باز ش ندید آن خردمند پیر — نبرد کیان زاده پور زریر
بکشت او ازان دشمنان بیشمار که آمخته بد از پدر کارزار — به پیش پدر باز شد لشیاد

پیامد پس آن برگزیده سوار — سر شهریار جهان نیوزار — بزیر اندرون تیز روئه فلکی — که نامد چنان از هزاران یکی

بدان بیشه شد بهر آورد گاه — به آواز گفتای گزیده سپاه — که همت مرد از شما نامدار — جهاندیده و کرده و نیزه گذار

به پیش من آئید نیزه بدست — که در پیشتان مرد مردانه است — سوار ان چنین پیش او تاختند — مرافکندنش راهی نداشت

سوار چنان نیوزار دلیر — چه پیل و ژاگاه درنده شیر — همی کشت بر گرد گردان چنین — تو گفتی همی در نور دد زمین

بکشت از گوان او صید و تمرد — همه پر دریده بگرد نبرد — سرانجامش آمد یکی تیر چرخ — چنین آمده بدش از چرخ چرخ

پیفشارد ان توله خورد رنگ — بر دو برفت اینت آئین جنگ — در یغ آن سوار گرانمایه نیز — که افکنده شد ریگان تر بخیز

که همچون پدر بود همتای او — در یغ آن نکو روی و بالای او — چه کشته شد آن خوب چهره سوار — ز کردان بکردش هزاران هزار

به هر گوشه درهم آویختند — ز روی زمین گرد انگیختند — بر آمد بر ین رزم کردن دو هفته — کز ایشان سواری زمانی نخفت

زمینها پر از کشته و خسته بود — ره بادرا گرد بر بسته بود — در ودشتها شد همه لاله گون — بدشت و بیابان همی قرص خون

چنان شد ز بس کشته آن رزمگاه — که کس می نیارست روشن براه — دو هفته بر آمد بر این روزگار — که نهر مان همی تیره ترکشت کار

به پیش اندر آمد نبرده زریر — سمند بزرگ اندر آورد زیر — بلشکر که دشمن اندر فتاد — چه اندر کیا انش تیز و باد

همی کشت از ایشان و می خواست شید — بر او نه استاد هرگز که دید — چه از جانب دانت گان پور شاه — سپه را همی کرد خواهد تباه

بدان لشکر خویش آواز داد — که بر داد خواهید فرخ نباد — دو هفته بر آمد بر این بر زرنگ — نه بینم همی روی فرجام جنگ

بکردند کردان کشتار شاه — لبی نا مداران لشکر تباه — کنون آمد اندر میانه زریر — چه کرگ و ژاگاه و غرنده شیر

بکشت او همی تا کپ مردان من — سر افراز ترکان و پاک آزمن — یکی چاره باید سگالید نا — و گرنه ره ترک مالید نا

که این گرد بادرد زمانی چنین — نه ارجاسب ماند نه خلخ نه چین — که آید پدید از میان سپاه — کدهمت مرد از شما نام خواه

یکی مرد واری خرامد بپیش — خنیده کند در جهان نام خویش — هر انگ از میان باره پیروز مند — بگرداند رش پیش کردون رزند

مرا و را دهم دختر خویش را — سپارم بدو افسر خویش را — سپه می نداد ند پاسخش باز — بتر سیده بد لشکرش زان گراز

پس انگه در آمد چه شیر ژیان — زریر سپهبد جهان پهلوان — چه شیر اندر افتاد چون پیل مست — همی کشتشان و همی کرد پست

سپهدار کردان ایران زمین — تکینان و ترکان و کردان چین — چه ارجاسب دید آنچنان خیره ماند — جهان پیش چشمش همی تیره ماند

دگر باره گفتای بزرگان چین — تکینان و کردان ترکان زمین — نه بینند خویشان و پیوستگان — نه بینند نالیدن خستگان

بزیر پی آنگاه مست آتشی — که شاهیت جنگ و زبان خوشی — که تفش بسوزد همی لشکرم — کنون بر فروزد همی کشورم

کدهمت مرد از شما چیره دست — که پیروز شود پیش آن پیل مست — مرا و را از ان باره اندازد و

یکی کنج پر زر لب پر ز مهش — کلاه از سر چرخ بگذارد ش — بشد خیره و زرد گون شد رخش

سه بار این سخن را بر ایشان بخواند — چه پانج بیامد ش خیره بماند — پلنگ و رک و جاد و و پیره گرگ

به ارجاسب گفت ای بزرگ افراسیاب — بپیچ و بین همچو فرا سیاب — به پیش تو آورد م این جان خویش — سپر دم من این جان نهاد م بپیش

کشتن بیدرفش زریر را

نوشم پیش آن پیل آشفته مست
کرا بد و نگه با یم بدین پیل دست
بخاک افکنم تنش گر شهریار
بمن بد بد این لشکر بیشمار

ازو شاد شد شاه و کرد آفرین
بداد اورمزد و بیارد خویش و زین
بدو داد و زو بیژن زهرباب دار
که بر آهنین کوه کردی گذار

شد آن جادو زشت ناپاک زاد
سوی آن خردمند کرد لوار
چه از دور دیدش بدان سهم و شید
پر از خاک روی و پر از آب چشم

بدشت اندرون گرز چون پیل یال
به پیش اندرون کشته چون کوه نیل
منا رست رفتن ورا پیش اوی
زنهار همی خواست بر کردگار

بپیچید از خشم بیژن زهرباب دار
زنهان بدان شاهزاده لوار
گذاره شد از خسروی جوشنش
بخون تر شد آن شهریاری تنش

بپشا د زراب اندر وتن هزار
در بلخ انجمان شاهزاده لوار
فرود آمد آن بیدرفش پلید
سلیحش همه پاک بر وان کشید

سوی شاه چین برد راب و گفت
درفش نگون قهر پرکهرش
سپاهش همه پاک برداشتند
درفش از سر پیل و بگذاشتند

چه کشتار ازان کوه سر بنگرید
برادرش از راب افکنده دید
گمان بد برم من که آن کرد ماه
که روشن همیدون بدی روز سیاه

ببرده سر اورمزد فرخ زریر
که شیر ژیان آوریدی بزیر
فکندندش از راب کوتاه خشن
بماندند کردان و ورازندشن

نیاید همی بانگ بر زادگان
مگر کشته شد شاه آزادگان
همیدون بتازید تا رزمگاه
به نزدیکی آن درفش سیاه

به پیشگان شاه من چون بدست
که از داغ او دل پر از خون شدست
بدین اندرون بود شاه جهان
که آمد یکی خون زدیده چکان

لشاه جهان کهف ماه تورا
نگهدار تاج و سپاه تورا
جهان پهلوان آن زریر سوار
سواران نرکان بکشتند زار

سر جادوان جهان بیدرفش
مرا ورا بفکند و ببرد آن درفش
چه آگاهی کشتن او شنید
لشاه جهاندار غم شد بدید

همه جامه تا ناف بدرید پاک
بر آن خسروی تاج بر کرد خاک
چنین کفت داننده جاماسپ را
چه گویم کنون شاه لهراسپ را

چگونه فرستم فرستم بدر
چگویم بر آن پیر کشته پدر
که بر د آن نبرده سوار تورا
درلبلخ آن کوشهزاده دلیر
چه تابنده ماه اندرون تیرگی
نهید از برش زین کشانی
که من کینه او بخواهم همی
که از کینه جامه بکا هم همی
بیارید هلکون لهراسبی
جهاندیده دستور کفتش بپای
بکفتش بشکر کدامست شیر
بباید بتوزید پس دین و آئینش را
بذیرفتم اندر خدای جهان
که بر کوه میان او نهد پیش پای
فرود آمد از اسب و بنشست باز
زلشکر بیاورد کس پای پیش
که باز آور دیاره و دین اوی
پدرت از غم او بکا هد همی
مرا ورا دهم دخترم راه‌جای
همه روز ازین روز بر تر بدی
که کشته شد آن شاهزاده سوار
که کشت اینچنین پیل نستوه را
چنینها کند کفت هنکام بد
بقلب اندر آمد میانرا بدست
که بختش جدا کرد تاج از سرا
کروشه آن درفش همایون بدست
برادرش را داد و خود رفت پیش
درفش از پس لشکر و جای خویش
همه نام سردار و رهنمای شاه
برادرش بد پنج و زیبای کاه

بشوتن که بد که ز اسفندیار — چه اغریرث نامور شیردل — دگر آبتین آن نبرده سوار — دگر شهریار آن کی کامکار

چه هشتاد فرزند در پیش اوی — که لشکر شکستن بدی کیش اوی — بقلب اندرون شد بجای زریر — بصف اندر استاد شیر دلیر

به آزاد گان کف پشت سیاه — که ای نامداران و گردان شاه — نگر تا چه گویم نگوئی شنوید — بدین خدای جهان بگروید

بدانید جمله که روزیست این — که بدوین بدید آید از پاک دین — نگر تا نترسید از مرگ و چیز — که کس پی زمانه نمرده است نیز

اگر کشت خواهی بسی روزگار — چه نیکوتر از مرگ در کارزار — شمار از پس کشته کان مشمرید — بجوئید و فریاد و سر نشمرید

نگر تا نه پیچید خون ریختن — نگر تا نترسید از آویختن — سر نیزه ها را بر زم افگنید — زمانی بکوشید و مردی کنید

اگر کار بندید فرمان من — بماند بدین کالبد جان من — شود نامتان در جهان بر برگ — همه جمله آرید چون شیر و گرگ

بدین اندرون بود اسفندیار — که بانگ پدرش آمد از کوهسار — همه مرمرا چون تن و جان من — که ای نامداران و گردان من

نه سیدازنیزه و تیر و تیغ — که از بخش مانیست دوی دریغ — بدین خدای کو اسفندیار — بکان زریر آن گرامی سوار

که اکنون فرود آمد اندر بهشت — که من سوی لهراسپ نامه نوشت — بدیرفته ام من ازان شاه پیر — گر از بخت نیکم بود دستگیر

که چون باز کردم ازین رزمگاه — به اسفندیارم دهم تاج و گاه — سپه را همه بر لشوتن دهم — ور اخسروی تاج بر سر نهم

چنان چون پدر داد شاهی مرا — دهم همچنان تاج شاهی ورا — خداوند فرهنگ و دانش تن — چه اسفندیار آن کو پیلتن

وزان کو نه لشکر بانگ بدر — بزاری به پیش اندر افگند سر

رفتن اسفندیار بجنگ ارجاسب

خرامید و نیزه بچنگ اندرون — زشرم پدر سر فگنده نگون

یکی دیبه بر نشسته بلند — بدان لشکر دشمن اندر فتاد — چنان کاندر افتد بگله گرگ باد

همی گشت ازایشان و سر بر سرش — زپس تر همی رفت هر کش بدید — رخیمه خرامید و آرامت کار

یکی اسب آکوده تیز رو — بخوانت او ازان اسب دادی بدر — نهاد از بر او یکی زین زر

سپار است و بر کستوان بر فگند — بپوشید جوشن بر و بر نشست — بمیدان خرامید نیزه بدست

ازین سان خرامید تا رزمگاه — سوی باب گشتاسپ همی تافت راه — همی تاخت و آن باره را تیز کرد

از آزادگان هر که دیدی براه — بپرسیدی از نامدار سپاه — کجا اوفتاد است کشتی زریر — پدرم آن نبرده سوار دلیر

یکی مرد بد نام او اردشیر — سواری گرانمایه و گرد و شیر — بپرسید از و راه فرزند خود — سوی آتش راه بنمود کرد

فگند است کشتی ایشان سیاه — به نزدیکی آن درفش سیاه — بر و زد و گانجا فتاد است اوی — مگر باز بینیش یکباره روی

پس آن شاهزاده بنیزه بدور — سوی کشته رفت و همی کرد شور — چه او را بران خاک کشته بدید — همی تاختش تا سوی او رسید

بدید آن زخانش چه نزدیک شد — جهان پیش او نیزه تاریک شد — بر فگند از برش خویشتن بر زمین

همی گفت ای ماه تابان من — چرا غ دل و دیده و جان من — کنون خود بر فتی که بسپردیم

تو را تا سپه داد لهراسپ شاه — وگشتاسپ را داد گاه و کلاه — همی رزم را بار زو خواستی

کیاه میان زرد

بکامت بگیتی برافراخت کام
شدی کشته خود نارسیده بکام
شوم زی برادرت فرخنده شاه
فرود آی کویم ازین خوبگاه

که از تو نه این بد سزاوار ادی
برو کینش از دشمنان باز جوی
زمانی بدین سان همی بود دیر
پس آن باره را اندر آورد زیر

همی رفت با بانگ نزد یک شاه
که بنشسته بد از بر نره گاه
بشد کفتای خسرو نیکخواه
برو کینه با بکم را بخواه

برشه چه بنشسته کفتا چنین
سیاهش بد و روز روشن بر ین
جهان بر جهاندار تاریک شد
تن پهلوان ریش و بار یک شد

بیاورید کفتا سیاه مرا
نبرده قبا و کلاه مرا
که امروز من از پی کین اوی
برانم ز خون یلان چند جوی

یکی آتش اندازم اندر جهان
کز اینجا بکیوان رسد دود آن
چه کردان بدیدند آن رزمگاه
ازان کونه آورد کاه و سپاه

که خسرو بسیجید ن آراستن
همی رفت خواهد بکین خواستن
به آواز کفتا ی شاه دین
نباید تو را نیز بودن چنین

نباید ترا شاه کین جستنا
که ارجاسب خواهی همی کشتنا
نباشیم کفتند همداستان
که شاهش همی کوید از هاستان

بزرم اندر آید بکین خواستن
چرا باید این لشکر آراستن
کرا نامه دستور کفتش بشاه
نباید ت رفتن بدان کینه کاه

بنشسته ده باره بر نشست
مرا ورا سوی رزم دشمن فرست
که او آورد باز کین پدر
ازان کش تو باز آوری خوبتر

بدادش بدو شاه بهزاد را
همان جوشن و خود و فولاد را
پدر کشته انکه میان را ببست
سیه رنک بهزاد را بر نشست

خرامید و آمد سوی رزمکاه
بپیش صف دشمنان ایستاد
همی بر کشید از جکر سرد باد

منم کفت نشسته پور زریر
نشسته بران خوب رنک سیاه
که او دارد آن کاویانی درفش

چه پاسخ نداد ند نشسته را
پذیره نیامد مرا ورا کسی
بهزاد را

وزان سوی دیکر کو اسفندیار
همی کشتشان همچو بیشمار
کفن دوز و کینه ور و رو کوه را

بشکر بکفتا که شاید بدان
کزین سان همی نیزه داند زدن
بکشت از ترکنیان من بیشمار

که نزدیک من آمد زریر از نخست
برین سان همی تاخت باره درست
مکر زنده کشت آن زریر سوار

بیامد هم اندر زمان پیدرفش
کرفته بدست اندرش آن درفش
همی کشت آن پیدرفش کزین
هم اکنون بر منش خوانید این

خرامید تا پیش دستور شاه
چراغ همه لشکر و پور شاه
نشسته بر آن باره خسروی
بپوشیده آن جوشن پهلوی

بکشتند هر دو بشمشیر و تیر
سر جادوان ترک و پور زریر
کرفته همان تیغ زهراب دار
که افکنده بد بر زریر سوار

پس آکاه کردند ازان کارزار
لیهرا فرخ اسفندیار
برافکند اب از میان نبرد
چه دانست کش بر سر افتاد مرد

بلند اختر آن زهر داده بری
مکر کش کند زرد ورخشنده روی
بتازید تا نزد ایشان رسید
سر جادوان چون مرا ورا بدید

زدش پهلوانی یکی بر جکر
چنان کرد کز پشت بیرون کرد سر
نیامد بر او تیغ زهراب دار
کرفتش همان تیغ اسفندیار

فرود آمد از باره اسفندیار
سلیح زریر آن کو نامدار
زباره نکون اندر افتاد و مرد
بدید از کیان زاده این و بشمرد

برو بر دیکپاره زین و درفش
ببرد و ابا آن سر پیدرفش
ازان جادوی زشت بر کشت روان
سرش را ز تیمه تن اندر برید

که پیروز شد شاه و دشمن فکند
همان نیزه آورد باز و سمند
سپه یکسره بانک برداشتند
همی نعره از چرخ بکذاشتند

شد آن شاهزاده سوار دلیر
سوی شاه کشتاسب بنهاد زیر

سر بیدفش لعین کرده پیش
کشنده بکین بهر آئین و کیش
چه بازآورید آن کرانمایه کین
به اب زیر اندر افکند زین

خرامید باز او به آورد گاه
به سه بهره کرد آن کیانی سپاه
ازان سه یکی را بایستوه داد
یکی لشکر افروز فرخ نژاد

دگر بهره را با برادر سپرد
بزرگان ایران و مردان گرد
سوم بهره را سوی خود باز برد
که چون ابر غرنده آواز درد

چه بایستنی کردن کنش پاک تن
چه نوشادر آن گرد لشکر شکن
بهم ایستادند در پیش اوی
که لشکر شکستن بدی کیش اوی

همیدون بایستند پیمان برین
که از تیغ دشمن بدرد زمین
بگردیم یکتن ازین جنگ باز
نداریم از بد کنش جنگ باز

برین ایستادند هر سه سوار
برافشند یکسر سوی کارزار
بپرداشن افکندند اسب ازمیان
کیان و دلیران ایرانیان

همه یکسر از جای برخواستند
جهانجوی پیش سپاه استند
ازان تنگ شد جای آورد گاه
کزان تنگ شد جای آورد گاه

چنان خون همی رفت بر کوه و دشت
که اب از برابر آن دیده پشت
ابا نامداران و گردان خویش
ابا نامداران و گردان خویش

کو گرد و کش نیزه اندر نهاد
بدان زنده دیوان پیغوسترا
بدان تا همه سرکش نر اکشت
بدان تا همه سرکش نر اکشت

چه ارجاسب آن دید آمد به پیش
همی دود خشتان سیهنا بر اشت
سخن بود تا روز اندر گذشت
سخن بود تا روز اندر گذشت

نیا روشدن پیش او بیهکس
سیه چون جهان شد و تار گشت
شده روی اندر بیابان نهاد
شده روی اندر بیابان نهاد

هزیمت شدن ارجاسب از اسفندیار

بدان لشکر فرخ آواز داد
تجسود و خشان از شکفتی کسی
بدان لشکر پی فره چینیان
بدان لشکر پی فره چینیان

کنون کین سیاه عدو کشت یافت
به پیش کو اسفندیار آمدند
همی بید از هر سوی تیغ لشت
همی بید از هر سوی تیغ لشت

بکیرید شان بهر جان زیر
وهی بند کاندر ایران زمین
کلاهای ترکی پند اخشد
کلاهای ترکی پند اخشد

بشکر که خود فرود آمدند
نه برد اشتند ایچ گونه بخیر
همه آذران را پرستش کنیم
همه آذران را پرستش کنیم

چه اندر گذشت آن شب تیره کون
کجا رحمت آورد کشتاب شاه
جهان شد زخون شان و خشان همی
جهان شد زخون شان و خشان همی

همی کرد آن کشته کان برگذشت
کو پیلتن شاه فرخ نژاد
بکان و بتن و شان زین سار
بکان و بتن و شان زین سار

چه اورا چنان خوار کشته بدید
ازین نوع کشتن بدارید دست
بکردید ازین کشتن چینیان
بکردید ازین کشتن چینیان

همی کوشت اندیشه کرد ان بلخ
برسپان جنگی مپائید دیر
بکردید و آن کشته کان مشمرید
بکردید و آن کشته کان مشمرید

فرود آمد و بر گرفتش زخاک
به پیروزی بودشان رستخیز
شدند از برخسته کان بازروی
شدند از برخسته کان بازروی

بدست خودش روی بستر دپاک
بدشت و بیابان همی رفت خون
چه لشکر شنیدند آوای اوی
به پیروزی بودشان رستخیز

لبی کشته دید اندران کوه و دشت
همه شب نخفتند ازان خرمی
پیامد بدیدار آن رزمگاه
پیامد بدیدار آن رزمگاه

چه اورا چنان خوار کشته بدید
کی نامور با سران سپاه
برآورد که بود افکنده خوار
برآورد که بود افکنده خوار

همه جامه خسروی بردرید
برادرش را دید کشته نزار
بر اوی خود اندر زده هر دو چنگ
بر اوی خود اندر زده هر دو چنگ

همه زندگانی ماکشت تلخ
فرود آمد از باره خوب رنگ
چراغ کئی افسر کشور ا
چراغ کئی افسر کشور ا

بدست خودش روی بستر دپاک
دریغا کو اسرور اختر ا
تو کفتی زیر از بنه خود نبود
تو کفتی زیر از بنه خود نبود

کیان زادگان

کوان زادگان وجوانان خویش — بتابوتها اندر افکند پیش — بفرمود تا کشتگان لشکرند — کسی را که خسته است پروین برند
بگشتند برگرد آن رزمگاه — بکوه و بیابان و بر دشت و راه — ازایرانیان کشته بد سی هزار — هزار و صد و شصت و سه نامدار
هزار و چهل نامور خسته بود — که از پای پیلان بدرجسته بود — ازان دیگران بد صد و سی هزار — ازان هفتصد سرکش و نامدار
بلشتوه کشتش که فرد ابگاه — بکوه و بیابان و بر دشت و راه — بیامد سپهبد هم از بامداد — بزد کوس و لشکر بنه بر نهاد
بایران زمین باز کردند روی — همه خیره گشته دل و جنگجوی — مر آن خستگان را ببردند نیز — نهشتند ازان خستگان هیچ چیز
بایران زمین باز بردند شان — بدانا پزشکان سپردند شان — چو شاه جهان باز شد بارجای — بپور مهین داد فرخ همای
سپه را بلشتوه فرخنده داد — عجم را چنین بود آئین و داد — سپه را شمارش بدی صد هزار — سواران جنگی و نیزه گذار
بفرمود و گفتا ای کوزرم ساز — یکی باژ نو سوی ترکان بناز — بکش هر که یابی بکوشن پدر
هر انجش بهایت آنگه بکار — بفرمود او را همه شهریار — سوی شهر ترکان بآئین و راه
چه او را فرستاد گشتاسپ شاه — به سر بر نهاده کیانی کلاه — هران را که او بود دهتر نژاد
در گنج بگشاد از خواسته — سپه را همه کرد آراسته — کسی را نه بگذاشت ناداده چیز
که را پایه بایست پایه نهاد — که را پادشاهی سزاید بداد — چه اندر خور کارشان داد ساز
خرامید بر گاه و باره بدست — بگاه شهنشاهی اندر نشست — بر و عود هندی همی بر نشست
زرینش بگردند از زر پاک — همه هیزمش عود و عنبر ش خاک — ابر کشته کشتاسپ شان نام کرد
بفرمود تا در ببر کندرش — نهادند جا مایه ٔ مژدبرش — که ما را خداوند یافه نهشت
شبان شده تیره مان کرد روز — دلیران بهر جای با باز و یوز — که داند چنین خرجهان آفرین
چه پیروزی شاهان بشنوید — کز تیی آذر پرستان رسید — که فرخ شد آن شاه دارجاب شوم
فرستاده فرستاد با خواسته — غلامان و اسبان آراسته — چه آگاه شد قیصر آن شاه روم — کز تیش بدادند و شاهان بند
کو نام بردار آن روزگار — نهشت از بر گاه آن شهریار — شه تب پرستان و شاهان هند — بزرگان و شاهان حهتر نژاد
به پیش اندر آمد کو اسفندیار — بدست اندرون کرزه گاو سار — کز ینان کشورش را بارداد — بزیر کلاهش همی تافت ماه
به بستاد در پیش وی بنده وار — سر افکنده و دست کرده بکش — نهاده بسر بر کیانی کلاه — زخان و مهانش همی بر گزید
بخندید و گفتا ای یل اسفندیار — همی آرزو نامدت کارزار — چو شاه جهان روی او را بدید — دگر شهریاری و گیهان ترا ست
گی نامور تاج زرینش داد — در گنجها را ببرو برگشاد — بیل تیغ زن گفت فرمان ترا ست — که او را بدی پهلوی دست برد
درفشی بدو داد و گنج و سپاه — همه کار ایران مر او را سپرد — همه کشورت بدین اندر آر
بشد تیغ زن کرد کش پور شاه — بد و گفت پایت بزین اندر آر — زدریا و تاریکی اندر گذشت
شه روم و هندوستان و یمن — بروم و بهندوستان در گذشت — ازین دین گذارش بپرا سپند
همه نامه کردند زی مهتران — مر این دین به را بیارا سپند

گذارش همی کرد اسفندیار — بفرمان یزدان پروردگار — چه آگه شد ندانز نکودین اوی — کرفشد از و راه و آئین اوی

بتان از سر کاه میو خستند — بکای بت انش برافروختند — همه نامه کردند زی شهریار — که مادین کرفتیم از اسفندیار

ببستیم کشتی و بکرفت ساز — کنونت نباید زما خواب ناز — که مار است کشتیم و دین بندرست — کنون زندوزردشت زی ما فرست

چه آن نامور شهریاران بخواند — نشست از برکاه و یاران بخواند — فرستاد زندی بهر کشوری — به هر نامداری و هر مهتری

بفرمود تا نامور پهلوان — همی کشت بر چار کوشه جهان — بهر جای کان شاه بنهاد روی — نیامد نبرده کسی پیش اوی

همه خود بفرمان مراورا شدند — بدان پاک دین جهانبان شدند — چه کیتی همه راست شد برپدرش — کشاد از میان پاک زرین کمرش

کئی وارنشست بر بخت و کاه — بیالود یکچند کاه با سپاه — برادرش را خواند فرشید ورد — سپاهی برون کرد مردان مرد

بدو داد دینار و کوهر بسی — خراسان بدو داد و کردش کسی — چه یکچند کاهی برآمد برین — چنان ویژه کرده برو پاکدین

فرستاده فرستاد هم زی پدر — که ای نامور شاه پیروزکر — جهان ویژه کردم بفرخنده رای — بکشور برافکند سایه همای

کسی نیز راز کسی نیم نه — بکیتی کسی پی زرو سیم نه — فرومانده کیتی بدان بهشت — جهان کشته آباد و هر جای کشت

سواران جنکاوران راهی داشتند — ودر زی کران درز میکاشتند — بدین سان برآسوده یکسر جهان — پراکنده کشته همه کهرمان

چه فرمائی ای شاه کردن کشان — مرا زود از کار کرده مشان — بیایم بدرکه بدیدار تو — وی هیچ باشد دکر کار تو

فرستاده می برد از اسفندیار — خبرهای نیکو بر شهریار — چنین کفت کوینده کان روزکار — که شه داده بد تاج با اسفندیار

بدکوئی کردن کرزم پیش کشتاسب از اسفندیار

یکی سرکشی بود نامش کرزم — کونام هردار فرسوده رزم

بدل کین همی داشت از اسفندیار — ندانم چه شان بود واز آغاز کار

شنیدم که کشتاسب را خویش بود — از و زشت کفتی و طعنه زدی

شه نام بردار روزی بکاه — بزرکان و شاهان مهتر نژاد

کرزم آمد و پیش فرخنده شاه — بر و بال او را بخاک افکند

فراوان آمد از شاه نهراده سخن — که دشمن بود ویژه فرزند بد

فرازش نباید کشیدن زپیش — وزو باب را روز بتر بود

رهی کز خداوند سر برکشید — نیامد مرا این بکمان درست

جهاندار کفت این سخن چیست باز — که این راز کفت و بر افکند از و

سر شهریاران تهی کردجای — نهان چیست زان از دنا کشیمن

کرزم بدآموز کفتی زخرد — سزد کر ندارم من از شاه راز

ندارم من از شاه خود باز پند — وکر چه نخواهد زمن کفت باز

که کر باز کویم و او نشنود — اباتو بسیجد همی کارزار

لبی لشکر آمد به نزدیک او ی — همه سوی او در نهاد مدروی — بر آنست اکنون که بندد تو را
تو را اگر بدست آورید و بدست — کند هر جهان را همه زیر دست — تو دانی که آنست اسفندیار
چه او حلقه گرد آن کمند بتاب — پذیره نیارد شدن آفتاب — من آنچه شنیدم بگفتم ترا
چه بر شاه ایران گرزم این بخواند — شه نام بردار خیره بماند — چنین گفت هر کز که دید آن شگفت
بخورد و بیاسود می نیز و شادی بکرد — ابی بزم نشست با باد سرد — از اندیشه لب نیا مدش خواب
چه از کوهساران بسیده دمید — فروغ ستاره بشد ناپدید — بخواند آن جاماسب را بدید
بدو گفت شو پیش اسفندیار — مراورا بخوان زود نزدیک من آر — بگویش که برخیز و نزدیک من آی
که کاری بزرگست پیش اندر — تو پاسی همی ای همه کشور را — که پیشو مرا کار بر نا بید
نوشته نوشتش یکی استوار — که ای نامور فرخ اسفندیار — که او پیش دیدست ارجاسب را
چه او را به بینی میان را ببند — ابا او بپایی ستور نوند — اگر خود بپائی زمانی بپای
خردمند شد نامه شاه برد — بتازید و کوه و بیابان بسپرد — بدشت اندرون بد براه شکار

اندن جاماسب بسوی بزدان اسفندیار و بردن او را

وزان دشت آواز کردش کسی — یکی نام بهمن یکی مهر نوش — چه جاماسب را کرد خسرو کسی
چه آن بانگ بشنید دش آمد شگفت — بشاه جهان گفت بهمن پسر — به پیچید و خندیدن اندر گرفت
پسر بود او را گزیده چهار — همه رزم جوی و همه نیزه دار — سوم نام او بد دلفروز نوش
چهارم بدش نام نوش در — کجا او نهاده کند آذر را — که تا جاودان سبز باد است سر
یکی مرد داری بخندید شاه — نیایم همی اندر و هیچ راه — ترا از چنین خنده است شرم بار
در اینجا ببرز چه بخندی همی — لب از خنده به بندی همی — کس آید مرا از بر شهریار
که بشنید م آوازی از ناگهان — بترسم هم از گفتگوی رهان — دلش از زری بار دارد همی
گرانمایه فرزند گفت چرا — چه کردی تو با خسرو کشور را — کناهی ندانم بجای پدر
مگر آنکه تا دین بپا موختم — همی در جهان آتش افروختم — چرا دارد از من بدل شه دریغ
همانا دلش دیو بفریفته است — که بر بستن من بپا شیفته است — بدید آمد از دور گرد سپاه
چراغ جهانبان بود دستور شاه — فرستاده شاه زی پور شاه — بدانست کامد فرستاده مرد
پذیره شدش زود فرزند شاه — چه دیدند مر یکدگر را براه — کو و پیر مرد پیاده شدند
بپرسید از و فرخ اسفندیار — که چونست شاه آن کو شهریار — سرش را ببوسید و نامه بداد
درست از همه کارش آگاه کرد — که مر شاه را دیو گمراه کرد — چه بینی مرا اندرین روزگار
ز ابید و نگه با تو پایم بدر — نه نیکو کند کار با من پدر — بر دن ببرده باشم سر از کهتری

یکی چاره‌سازای خردمند پیر — نباید چنین ماند نم خیره خیر — خردمند گفت الشه پهلوان — بدانند کی پیر و برنا جوان

تو دانی که خشم پدر بر پسر — به از خوب مهر پسر بر پدر — بیابیت رفتن چنین راست روی — که هر چه او کند پادشاه است اوی

بدین بسته دندکشند باز — فرستاده و شاه کردن فراز — یک جای خویش فرود آورید — پس اندر گرفتند هر دو نبید

به پیشش همی عود میسوختند — نوکفتی همی راهش آموختند — دگر روز بنشست بر تخت خویش — زلشکر بیامد فراوانش پیش

همه لشکرش را به بهمن سپرد — ازانجا خرامید با چند کرد — کمر بست و بنهاد بر سر کلاه — چه آگاه شد شاه کامد پسر

کلاه کئی بر نهاده بسر — بیامد بدرگاه آزاده شاه — دو استاد بنهاد در پیش خویش

پس آن خسرو تیغ زن را بخواند — جهان و کهان را همه خواند پیش — به پیش پدر رفت و برد ش نماز

سر افکنده و دست کرده فراز — بیامد کو و دست کرده فراز — به پیش پدر رفت و برد ش نماز

بسختی همی پرورد دادهٔ — شه خسروان گفت با موبدان — بدان راد مردان و پیمبدان

سیامورد ش خوردن و برنشست — بهنگام شیرش بدایه دهد — یکی تاج زرینش بر سر نهد

چنان چون زرازکان بزرگی — بسی رنج بنهد کرانمایه مرد — سواری کندش آزموده نبرد

سرانجمنها برزم و به بزم — مرادش بجوید چه جویندگان — وزو پیش گویند گویندگان

پدر پرکشته نشسته بگاه — جهان را کند یکسره زیر پی — بباشد سزاوار دیهیم کی

نشسته با یران نگهبان رخت — جهان را کند یکسره زو تهی — نباشد سزاوار تخت مهی

شنید از شما کس چنین داستان — پسر را جهان و در فش و سپاه — پدر را یکی تاج زرّین کلاه

نهاده دلش نیز بر جنگ اوی — ز بهر یکی تاج و فرّ پسر — تن باب را دور خواهد ز سر

چه گویند پران ابا این پسر — چه گویند بود کار کردن پدر — چه شکوبود کار کردن پدر

نیامد خود این هرگز اندر شما — پدر زنده و پور جویای گاه — ازین خام‌تر نیز کاری مجوی

که آهنگ دارد گدای پدر — ولیکن من او را چو بی‌رنم — که گیرند عبرت همه بر زنم

به بندی که کس را نبست نگین — پسر گفت کای شاه آزاده خوی — مرا مرگ تو کی کند آرزوی

که کردستم اندر همه روزگار — گمان توای شه اگر بد دل — گمان برده‌ام پس سرم بر گسل

ترا ایم ما بنده زندان تو رست — کنون بند فرمای و خوانی کش — مرا دل درست است با آفرین

بند کردن گشتاسب اسفندیار را و در زندان

سرخسروان گفت بندآورید — به پیش جهاندار کیهان خدای — مرا و را بیندید و زین مگذرید

به پیش آورید ند آهنگران — چنانش به بستند با استوار — غل و بند و زنجیرهای گران

به بستند او را همه دست و پای — بفرمود انگه بدر بردنش — که هر کس همی دید بگریست زار

چه اندر گره کرده بدگردنش — بیارید گفتا یکی پیل نر — نوندی پرنده چه مرغی به پر

فرازآورید ند پیل نبیل — ببردندش از پیش فرخ پدر — دو دیده پر از آب و خسته جگر

فردوسی در گذشت

فرستاد نوی و زگنبد ان — گرفته پس و پیش اسپهبدان — ستونها آوریدند آهن چهار
ستونهای کرده بزرگ آهنین — سراندر هوا و تن اندر زمین — زبختش بیفکنده برگشت بخت
نگهبان او گرد پس چند مرد — دل پهلوان زاده با داغ و درد — زمان تا زمان زار بگریستی
برآمد بسی روزگاران برین — که خسرو نوی بستان کرد روی — کند موبدان را بران برکوار
چو آگاه رسید آن گرانمایه شاه — پذیره شدش پهلوان سپاه — سوار جهاندیده همتای سام
ابا پرده‌داران که بودش بدر — ابا مهتران و بران سرلشکران — به آورد ها از کران تا کران
لب دی پذیره شدندش براه — و زان شادمان گشت فرخنده شاه — همه بنده وار ایستاده به پیش
چو فانون استا پیاده بخشت — بنشست و اندیش برآورد خشت — همی خورد گشتاسپ بور زال
بهر جا که شهریاری بدند — از ان کار گشتاسپ آگه شدند — به آهن تن پهلوان کرد پست
بزابلستان شد به پیغمبری — که نفرین کند بر تو آذری — بهم بر شکست پیمان اوی
چو آگاهی آمد به بهمن که شاه — به لشکش مر آن شیر رایی گناه — پس اندر گرفتند راه دراز
نپیره گزینان بفرخند یار — از ایران برفتند تیمار وار — کیان زادگان سر سوار آمدند
مر او را بر آسایش همی داشتند — بزندان خویش مهمانه بگذاشتند — که ماه از کمان اندر آمد بکین
بر آهخت خسرو با فرخند یار — بزندان بندش فرستاد خوار — بیابان گذارید و جیحون برید
بزابل نشسته است مهمان زال — برین روزگاران بر آمد دوسال — نماند است از ایرانیان در سپاه
مگر مهتر مرد آذر پرست — همه پیش آذر بر آورده دست — از ان نامداران همان سرکشان
مگر پاسبانان کلاخ همای — بلارزود بر خیزود دیگر سپای — ابر نیک بهر ایشان داد دل
بدانید گفتا که گشتاسپ شاه — سوی سیستان رفت خود با سپاه — سواران نه اندر همه کشورش
کنونت هنگام کین خواستن — بباید بسی لشکر آراستن — به بند گران اندر است استوار
که هست مردی پژوهنده راد — که پیماید این ژرف راه دراز — از ایرانیان یکسر آگه شود
یکی جادوئی بود نامش ستوه — گذارنده راه و نهفته پژوه — چه باید همی هر چه باید بگوی
شه چین بگفتش که ایران حرام — نگه کن بدانش بهر سو بگام — بلخ گزین شد بدار شاه
بدید اندرو شاه گشتاسپ را — پرستنده بید بهر سپ را — برج سر زمین را بپیش گرفت
چو ارجاسب آگاه شد شاد گشت — از اندوه دیرینه آزاد گشت — سیاه پراگنده گرد آورید
برفتند گردان لشکر همه — بکوه و بیابان و جای رمه — گزیده سواران کشورش را
چو نامه بر شاه آباد در دست من — نکوهش فردوسی دقیقی را — بجایی گرایید شد نشست من

نگه کردم این نظم سست آمدم — همه سست و تن نادرست آمدم — یکی نامه بد از کوهستان — سخنهای آن پیر هنرش راستان
فسانه کهن بود منثور بود — طبایع ز پیوند او دور بود — ببردی به پیوند او کس گمان — بپراندیشه شد این دل شادمان
گذشته بدو سالیان دو هزار — کرایدونکه پرسش نماید شمار — گر شصتم بگوینده بر آفرین — که پیوند را راه داد اندرین
اگرچه نه پیوست خرد اندکی — زبزم و ز رزم از هزاران یکی — هم او بود گوینده را راه بر — که شاهی نماند بر گاه بر
همی یافت از مهتران ارج و گنج — رخوی بد خویش بود و دلش رنج — ستاینده شهریاران بدی — بروز فرخ نامداران بدی
به شعر اندرون سست کوشش سخن — از و نوشده روزگار کهن — من این نامه فرخ گرفتم بفال — همی رنج بردم بدین سال سی
ندیدم سرافراز بی‌خنده — بگاه گیان بر دو رخشنده — همه این سخن بر دل آسان نبود — جز از خامشی هیچ درمان نبود
یکی باغ دیدم سراسر درخت — نشسته مردم نیک بخت — بکاری نبد هیچ پیدا درش — جز از نام شاهی نبد فرخورش
که اندر خور باغ بالیستی — اگر نیک بودی لب لیستی — سخن را نگه داشتم سال پنج — بدان تا سر او را ز این گنج گنج
بیامد نشست از بر تخت داد — ابوالقاسم آن شهریار جهان — کز و زنده شد تاج شاهنشهان
جهاندار محمود با فر و خود — سر نامه را نام او تاج کرد — بفرش دل تیره چون عاج کرد
رزشگاهان پیشین همی بگذرد — چه دینار و درپیش او بر چه خاک — به بزم و به رزم اندرش نیک یاد
که بزم ز رزمه که رزم از تیغ — من این را بستم که تا شهریار — بداند سخن گفتن نابکار
دو کوهند بدان بادو کوهی فراوان — سخن چون بدین گونه بایدت گفت — مگوی و مکن طبع بارنج جفت
چه بندد روان پنی و رنج تن — چه طبعی نباشد چه آب روان — بر پیش این نامه خسروان
دهن گر بماند ز خوردن تهی — فرو شد بجای و بر شد بجاه — بن نیزه و قبه بارگاه
کنون رزم ارجاسب را نو کنم — امد لشکر ارجاسب ببلخ و کشتن طرابس را — بطبع روان باغ پی نو کنم
بفرمود تا کهرم تیغ زن — بخورشید تابان برآورده سر — بدو گفت کین زشکر نوار — بود پیش سالار آن انجمن
که ارجاسب را بود دهتر پسر — که از بلخیان شد همی دود تیغ — نگر تا که رایابی از دشمنان — ز کردان شایسته مردی هزار
از اید سر بر و تا زیان تا بسیخ — بر ایشان شب آور بر خشنده روز — از ایوان کشتاسب باید که دود — از آتش پرستان و اهرمنان
سرانشان به بر خانهاشان ببور — پیابی سر آور بر او روزگار — همانگه سرش را ز تن باز کن — زبانه برآرد بسیخ کبود
اگر بند بر پای اسفندیار — تو تینی و دشمن بنام تو گشت — من اکنون بخنج اندک زمان — وزین روی کیتی پر آوا ز کن
همه شهر ایران بکام تو گشت — بر فتم این گنج آکنده را — بدو گفت کهرم که فرمان کنم — بیایم دمادم پس اندر زمان
بخواهم سپاه پر کینه را — بدو گفت کهرم با ایران سپاه — بفرمان تو جان کردکان کنم
چه خورشید تیغ از میان برکشید — همه دل به تنگی به پر است شد — زین گشت چون روی نیکان سیاه
شب تیره زود اندر آمد پدید — بتاراج و کشتن بیاراستند
چه آمد بدان مرز نیک و بد است — کسی را که بد پیش او در پرست

چه ترکان رسیدند نزدیک بلخ — کشاده زبانها بکفتار تلخ — زکهرم چه لهراسب آگاه شد — غمی کشت و با رنج همراه شد

بپیروزان چنین کفتگای کردکار — توئی برتر از کردش روزکار — توانا و دانا و پاینده — خداوند خورشید تابنده

نکهدار دین وتن و هوش من — هم جان و نیرو و هم توش من — که من بنده بر دولت ایشان بیا — بکردم توئی پشت و فریادخوا

بلخ اندرون نامداری بود — وزان کردداران سواری بود — بیامد ز بازار مردی هزار — چنان چون نه پیند ره کارزار

چه لشکر ان سپاه اندر آمد بجنگ — بپوشید لهراسب خفتان جنگ — زجای پرستش به آورد کاه — بیامد لبر بر کیانی کلاه

به پری الغریدچون پیل مست — یکی کرزه کاوپیکر بدست — بهر حمله چندکس از سران — زمین را سپردی بکرز کران

همی کفت هر کس که این نامدار — ندارد مکر زخم اسفندیار — به هر لو که باره بر انکیختی — همان خاک با خون بر آمیختی

هر انکس که آواز او یافتی — بتنش اندرون زهره بشکافتی — بترکان چنین کفت کهرم که — ستازید با او یکایک بجنگ

بکوشید و اندر میان آورید — خروش شهر بر ژیان آورید — برآمد چکاچاک زخم تبر — خروش سواران پرخاشخور

چه لهراسب اندر میانه بماند — به بچاپکی نام نیزه وران بخواند — زنیزه و از تابش آفتاب — غمی کشت و بخت اندر آمد بخواب

بماند یده از ترکان بجنگ — بکوفت رشد مرد نیزه وران بپرت — بخاک اندر آمد سر تاجدار — برو انجمن شد فراوان سوار

بکردند چاک آن کهی چوبش — لشکسته شد پاره پاره تنش — همه باره بر سرش بکدا شتن — چه خود از سر شاه بر داشتند

بدیدند رخ لعل و کاو سری — از آهن قبا و بهشتیش روی — بماندند یکسر بر و در شکفت — که این پیر شیر چون بر کرفت

بدانکاه که الغند یار آمدی — لبر را بدین دشت کار آمدی — بیاران چنین کفت کهرم که — چرا این زمان کی ما آمدیم

همانین بودمان رنج در کارزار — همه با کله در چرا آمدیم — که با اب جهاندار کشتاسب باد — کزین تاختن لهراسب شاد

جهاندار با فریزدان بود — همه کار او بزم میدان بود — کنون بخت کشتاسب زو شد تهی — به چید و بهیم شاهنشهی

وزانجا بلخ اندر آمد بچاچ — جهان شد ز تاراج و کشتن بهاچ — نهادند سر سوی آتشکده — بدان کاخ و ایوان فرازنده

همه کوهر و زر بر افروخته — چه پیرایه تر بود خود سوخته — ورا اسیر بد بود و مشاد مرد — زبانشان زنیزه وران پر ز باد کرد

همه پیش آتش بکشتند شان — زخونشان بمرد آتش زرد و شت — ندانم چرا اسپیر بد را بکشت

زنی بود کشتاب را هوشمند — ز آخور جهان باره بر نشست — بکردار ترکان میان را ببست

از ایوان زه بستان بر کرفت — وزان کارها مانده اندر شکفت

اکاهی کشتاسب از آمدن ارجاسب و کشتن لهراسب را

نخفتی بمنزل چه برداشتی — دو روزه بیک روز بکذاشتی

به آکاهی درد لهراسب شاه — بدو کفت چندین چرا مانده

چنین تا بنزدیک کشتاسب شاه — خود از بلخ نامی چرا رانده

سپاهی ز تورانیان بیامد بلخ — که شد مردم بلخ را روز تلخ — همه بلخ بر غارت کشتن است — از ایدر تو را روی برکشتن است

بدو کفت کشتاسب کین غم چراست — مبک تا من درد و مانم چراست — چه من با سپاه اندر آیم زجای — همه کشور چین ندارند پای

چنین داد پاسخ که یافه مکوی — که کاری بزرک آمد اندر تبرد — شهنشاه لهراسب در شهر بلخ — بکشتند و شد روز ما تار و تلخ

وزانجا بهوشاد در اندرشد ... رد و میربدرا همه سرزدند ... زخونشان فروزنده آتش برد ... چنین بدکنش خورد نتوان شمرد

ببردند پس دختر تخت سیر ... چنین کار دشوار آسان بگیر ... اگر دخترشاه به آفرید ... که باد هوا هرگز او را ندید

که از تخت زرینش برداشت سر ... بروباره و تاج نگذاشت سر ... چه بشنید کتاب شد پرزدرد ... زمژگان ببارید خونابه سرد

بزرگان ایران بدان راز خواند ... نویسنده نامه را خواند شاه ... پلنگ اختر تاج و پرده رخ گاه

سواران پراگند از هر سوی ... فرستاد نامه بهر پهلوی ... که یکتن سر از کل نپوشید پاک ... مدارید باک از بلند و مغاک

برانید یکسر بران بارگاه ... زره دار و ماگرز و روی کلاه ... ببردند نامه بهر کشوری ... کجا بود در پادشاهی سری

چه گشت انجمن لشکر از کشورش ... سواران جنگ آور آمد برش ... درم داد و ورزیدشان برگرفت ... سوی بلخ نامی ره اندر گرفت

جنگ کتاسب با ارجاسب ترک

چه بشنید ارجاسب کامد سپاه ... بگائی کسی روی ما مون ندید ... لشکر چه گرد اندر آمد بگرد ... جهاندار کتاسب با جاه و گاه

زتوران بیاورد چندان سپاه ... همه نیزه و تیغ روئین بکف ... ابر میمنه شاه فرشیدورد ... که تاریک شد روی خورشید و ماه

زدریا بدریا سپه بگسترید ... که شاه و که رزم چون کوه بود ... جهاندار کتاسب در قلبگاه ... زمین شد سیاه و هوا لاجورد

دو رویه سپه برکشیدند صف ... بیامد پس و پشت او با سپه ... سوی میمنه کهرم تیغ زن ... که با شیر درنده جستی نبرد

سوی میسره کرد لشکر نگاه ... زمین آهنین شد هوا آبنوس ... بقلب اندر ارجاسب با انجمن ... همی کرد هر سو نشکر نگاه

وزان روی قارن ابر میسره ... خروشش بلان بود با دار و گیر ... تو گفتی که گردون برد همی ... زمین از گرانی بدرد همی

برآمد زهر دو سپه بانگ کوس ... همه کوه خارا بر آورده پر ... ستاره همی تب بره گم کند ... سپه را همی نام دارد جان و رنج

از آواز اسبان و زخم تبر ... همه دشت تن بود و سر خاک ... سر کرزداران همه چاک چاک

درخشیدن تیغ و باران تیر ... بسی کوفته زیر سم اندرون ... کفن سینه شیر و تابوت خون

سر نیزه و گرز خم داده بود ... همه دشت پر کشته افتاده بود ... همی کشت ازان کونه گردون سپهر

تن پیران و سرپی تبان ... سواران چه پیلان و کف گرگان ... پدر راند بر پسر جای مهر ... که از جوش خون لعل شد روی ماه

ببودند ازین سان سه روز و سه شب ... پر از کین و پر خاش و جنگ و جدل ... چنان گشت سرتاسر آورد گاه ... که از رهنمودن بماند آفتاب

ابا کهرم تیغ زن در نبرد ... سر آویخت چون شید فرشیدورد ... چنان گشته بودند از پیش روی

فراوان از ایران سواران گشته شد ... زخون بلان کشور آغشته شد ... دلیران کوه و سواران دشت

بکشتند یکسر بدان رزمگاه ... به پیچارگی شد سیه بخت شاه ... بد انگه که شد روزگارش درشت

هزیمت شدن کتاسب از ارجاسب

پس اندر دو منزل همی تاختند ... وزان راه کتاسب آگاه بود ... مراورا کرشمن همی ساختند

یکی کوه پیش آمدش سر کشیده ... چه ارجاسب با لشکر انبار سید ... بدو اندرون چشمه و آبگیر

که بر کرد آن کوه یک راه بود ... چه پیچاره شد شاه آزاده خوی ... بگردید بر کوه راهی ندید

کرفشنه کرد اندرش چار روی ... دران کوهسار آتش افروختند ... وزان خانه بر جان همی سوختند

همی گشت هر جنبری بارگی نهاد و ندید اندر آن کارگی چه لشکرش چندان کردش اندرز که نشنید جاماب پرای خواست

جهاندیده جاماب را پیش خواند ورا هر سخنها فراوان براند بدو گفت کز گردش آسمان بدو گفت کای خسرو داد و راست

که باشد بدین چاره‌ها دستگیر بیاید تو را کشتن همی ناگزیر چه بشنید جاماب پرای خواست بدو گفت کای خسرو داد و راست

اگر شاه گفتار من بشنود بدین گردش اختران بگرود بگویم همه هرچه دانم بدوی اگر شاه داند مرا راست گوی

بدو گفت شاه آنچه دانی بگوی زمن جستنی هرچه باید بجوی که آید و نگه از زیر ساید سرم هم از گردش آسمان نگذرم

بدو گفت جاماب ای شهریار سخن بشنو از من یکی گوشدار چنین دانم ای شاه کافکند یار همی بند ساید به بد روزگار

اگر شاه بگزید اورا زبند نماند بدین کوهسار بلند بدو گفت کای شاب کای راست گوی که هم راست گوئی و هم راستجوی

همانگاه ازان من پشیمان شدم دلم خسته شد سوی درمان شدم که اورا بنیم بدین رزمگاه بدو بخشم این تاج و تخت و کلاه

که یار و شدن پیش آن ارجمند رهاندمران پیکنه را ز بند بدو گفت جاماب کای شهریار منم رهنمای کین سخن نیست خوار

بگاماسپ شاه جهاندار گفت که با تو همیشه خرد باد جفت چه ز بیخ باشدی نژد آن بیگناه که از ما شد آزرده بر پیکنه

درودش ده و زمای دخمه‌ای بپای کفتار و خوی فرای بگویش که نگسل که بیداد کرد بشد زین جهان با دلی پر ز درد

وگر من بر تهم بگام کسی که بهره نبودش ز داش بسی چه بیداد کردم بدو هیچ بی زیادش نیکی نیسپرم همی

کنون کرگی دل تو از کینه پاک سر دشمنان اندر آری بخاک وگرنه شد این پادشاهی و بخت زبن برکنند این کیانی درخت

گرآئی سپارم ترا تاج و گنج ز چیزی که من کردم اندر پنج بدین گفته نیز دان گواه من است چه جاماب گفت رهنمای من است

بپوشید جاماب روی قبای فرود از سر کوه بیرهنمای لبر بر نهادش کلاه دو پر به آئین ترکان به بستش کمر

یکی اسب ترکی بیاورد پیش بران اسب آلت زراندازه بیش نشست از بر اسب و آمد بزیر که بد مردن لیسته چون نره شیر

هر آنکس که اورا بدیدی براه بپرسیدی او را ز ترکان سپاه برآورد ترکان سخن راندی بکشتی هر آنرا که برخواندی

ندانستی اورا کی حال و کار که گفتی ترکی سخن هوشیار همی راند اسبش بکردار باد چنین تا بیاید بر شاهزاد

چه آمد به بلخ و ز بلخ اندران برت آید بدروز و دشت بدان یکی مایه ور بود اسفندیار که تو شاه ورش خواندی شهریار

رفتن جاماسب بپیش او و آوردن اسفندیار را نزد

برآن بام زرلوح چشمش برو بدان تا که آید ز ایران سپاه بدان تا که آید ز ایران سپاه

پدر را بگوید چه بیند کسی بیالاید و نگمش نباشد بسی بیالاید و نگمش نباشد بسی

چه جاماب را دید بر پای راه بپوشم بگویم با اسفندیار بپوشم بگویم با اسفندیار

فرود آمد از باره و زد دوان کلاهی لبر بر نهاده بسیار کلاهی لبر بر نهاده بسیار

بشوم باز پیش که کشتاسپ نگاک نگفتم با ستوده برش نگاک نگفتم با ستوده برش

چنین گفت پرمایه اسفندیار سوی ما بیاید به پیغمبری سوی ما بیاید به پیغمبری

کلاهی لبر بر نهادش پدر برآن باره و زد برآمد دوان برآن باره و زد برآمد دوان

نهم دلیران پرخاشخور چه بشنید لهراسپ از پهلوان

چه جاماب تنگ اندر آمد ورا — ورا باز دانست فرزند شاه — بیاید بگفت این بفرخ پدر — که فرخنده جاماب آمد بدر

بفرمود تا در گشودند باز — بیامد خردمند و بردش نماز — بدادش درود و پدر سر ببر — پیامی که آورده بود از پدر

چنین پاسخش داد اسفندیار — که ای از خرد در جهان یادگار — خردمند و گرد آور و سرفراز — چرا بسته را بر دباید نماز

کسی کو سر و پاش در آهن است — نه مردم نژاد است کاهرمن است — درود و ستایش نیارد ولت — که آهن بر و ساعدش بسته است

درودم ز ارجاسب آمد کنون — کز ایرانیان دشت شد جوی خون — همانا کز رزم است فرزند شاه — که بر من ز گشتاسب پیداد بود

کنون همچنین بسته باید تنم — به یزدان گواه منت آهنم — زگفت کز رزم اهرمن شاد بود — روان را بگفتار بهمن کنم

چنین بود و پاداش رنج مرا — از آهن بیاراست گنج مرا — مبادا که من این فرامش کنم — روان را بگفتار بهمن کنم

بدو گفت جاماب کی ارجاسبی — جهانگیر گند آور نیکخوی — دلت گر چنین سیر گشت از پدر — سر بخت این پادشاه سیر گشت

ز لهراسب شاه آن پرستنده بود — که ترکان بگشتند ش اندر برد — که بودند با باژ و بر بیم دست

بگشتند دشتاد ازان مهتران — پرستنده و پاکدل نیکخوان — چنین بدکنش خوار نتوان شمرد

ز بهر بنا دل پر از درد کن — سر از آشوب و خارکان زرد کن — نیاشی پسندیده و رهنمای

چنین داد پاسخ که ای شیردل — بلند اختر و کرد کبیر نبرد — که بخت بد چست و آئین او

بدو گفت کای از بنا بگذری — نجوئی نداری بدل کیمیا — همای خردمند و کرد آفرید — که باد هوا روی این بید

بترکان اسپرند باد و رغ و برد — پیاده دوان باد و رخسار زرد — چنین داد پاسخ که روزی همای — زمن یاد کردند بند و بهای

دگر نیز سرمایه به آفرید — تو گفتی مرا در جهان خود ندید — پدرت از جهان تیره دار و روان

بگوه اندر است این زمان با هژبر — دو دیده پر از آب و لب پر ز خون — ازین پس بپیمای سر و فرش

نیاشد پسند جهان آفرین — که تو دل بهیچی ز مهر و دین — ازان هفت ماندست و دیگر گذشت

همه خاک دارند بالین و خشت — که دشمن ز ایران بگوشت کشی — که چندین برادر بدم نامدار

همه ساله بار هش و من بنید — نکردند یاد از من و مستمند — کز ایشان برآورد بدخواه دود

چه جاماب زین گونه پاسخ شنود — دلش گشت ازان در و پر درد و دود — ببارای همی راند آب از دو چشم

بدو گفت کای پهلوان جهان — اگر تیره کردی دلت بار دان — که بودست کاوار ه با درع و درد

به هر جا که بودی ببزم و برزم — پر از درد و نفرین بدی بر گزم — بپوشید بر و مغفر و جوشنش

همی بگسلد ز آرزو جان اوی — بجای بر چشم گریان اوی — ز خشم بخون و دل پر ز درد

همی گفت زار ا دلیرا گوا — یل شیردل مهتر اخترا — چه آواز دادش ز فرشیدورد

چه مار آمدش دل کجا با گفت — که این بخود چرا داشتی در نهفت — من از خستگیها تو خسته ام

بیاورد جاماب آهنگران — چه سندان بپولاد و گرز گران — بفرمای کاهنگر آرند چند — ز پای من اکنون ببایند بند

بسودند زنجیر و سمار و غل — همان بند روحی بگردار پیل

همی خیره شد سوده از بستگی
به آهنگرش گفتا که ای شوم دست
به بندی دلبسته ندانی شکست

بیازید تن را و بر پای جست
غمی شد ازان بند او هر دو دست
همه بند و زنجیر شد لخت لخت

چه بشکست زنجیر پلتوش گشت
بپفاد ازان درد و بیهوش گشت
برآن نامدار آفرین گسترید

چه آمد بهوش آن گو زورمند
همه پیش بنهاد زنجیر و بند
بهرزم است ما را بکار اربهزم

بکرمابه شد با تنی دردمند
برنجه سر سوده و تن به بند
همان جا به پهلوانی بجوشت

بفرمود کان باره راهبرش
بیارید و آن ترک شمشیرزن
زنیزه دران نیکی دشمن گریاد

همی گفت اگر من کنه کرده ام
ازایران به بند اندر آزرده ام
که بایست کردش بدین داغ ننگ

بشوئید و او را بآبی آهو کنید
بخورد ن تنش را به نیرو کنید
هرآنکس که استاد بد اندرون

برفشد و چندین زره خود شد
سلیحش یکایک بیارا سند
خروشش چو برخاست از بارگاه

بدان باره پهلوانی نشست
یکی تیغ هندی گرفته بدست
برفشد پویان براه دراز

وزارا هبرش جهان پر شتاب بود
که دستور فرخنده کشتاسب بود
سواران جنگی بهامون شدند

سپهبد بسوی آسمان کرد روی
چنین گفت کای داور راستگوی
فروزنده جان اسفندیار

کرا بد نگه پیروز کردم بجنگ
کنم روی کیتی سراسر بشکت
همان کین آن پیر سر پشنگ را

برادر جهان پاک من بی گزند
بجز اهرمن از درون و برون
که کینه نگیرم ز فرزند پدر

زکیتی چه آتشکده تو کنم
شده پی روان همه دیوسان
مگر در بیابان کنم صدر باط

به شستی که هرگز دی نگذرد
جهان از ستمکاره پی خو کنم
نشانم به هرچاه بسیار دار

بدو گور و زنجیر پی نسپرد
بدو گفت کای بدکنش بدگهر
نه چندکسی پای من در بلاط

همه پیرهان را بدین آوریم
سر جادوان هر زمین آوریم
کنم چاه آب اندر و صد هزار

بگفتا این و برگاشت اسپ نبرد
بیامد نبرد یک فرشیدورد
پرستش کنند در بامداد و نماز

زدیده ببارید چندان بشکت
که با درد او هشت شد پرنگ
ور از زیر جامه برخشه دید

چنین داد پاسخ که ای پهلوان
زکشتا سبم من خلیده روان
بدو گفت ای شیر پرخاشجوی

همان شاه طهراسب با برسر
همه بنج ازو گشت زیر و زبر
کراو چون تو فرزند را نگذری بند

تو مخروش و فرداد خورسندباش
بگیتی درخت برومند باش
زگفتم کسی نرنجد که من

چه رشتم گر کیتی مرا یاد دار
بجنبش و روان مرا شاد دار
که من رفت خواهم بدیگر سرای

بگفتا این و رخسارگان کرد زرد
شد آن نامور شیر فرشیدورد
تو پرور باش ای جهان پهلوان

همی گفت ای پاک برتر خدای
بگیتی تو باشی مرا رهنمای
بزد دست بر جوشن اسفندیار

بریزم زتن خون ارجاسپ را
شکیب کنم جان طهراسپ را
که پیش آورم کین فرشیدورد

برادرش را مرده بر زین نهاد
دلی پر ز کینه سری پر ز باد

زهامون برآمد بکوهی بلند — برادرش بسته برابسی سمند — همی گفت اکنون چه سازم تورا — یکی دخمه چون برفرازم تورا

نه سیم است باتن نه زر و گهر — نه خشت و نه آب و نه دیوار گر — نهادش برآن جای آن نامدار

برآهیخت خفتان جنگ از تنش — کفن کرد دستار و پیراهنش — کجا شاه گشتاسب کم کرد رام

لبی کس از ایران نگشته دید — که شد خاک و ریگ از جهان ناپدید — بدان سنگدل روز برگشتگان

بجائی بجا کرده شد سخت رزم — بخشت آمدش زرد روی گرزم — برو خاک چندی پراکنده بود

چنین گفت با کشته اسفندیار — که ای مرد ناوان بدرد روزگار — بدانکه که بگشود راز از نهفت

که دشمن که دانا بود به ز دوست — که با دشمن دوست دانش نکوست — بکاری که بر وی تو دانا بود

زچیزی که باشد بر و ناتوان — بر انديشد آنکس که دانا بود — تو افکندی اندر جهان کاستی

تو بر وی ازین پادشاهی فروغ — همه چاره جستی و کشتی دروغ — از ایران همی جای من خواستی

وزان کشته گریان سر انگشت بید — بانبوه کردان تو ران رسید — بدین رزم خونی که شد ریخته

یکی کنده کرده بکرد اندرون — بپهنای پرتاب تیری فزون — سپه دید بر صف فرسنگ دشت

طلایه ز ترکان چه شتاد مرد — همی گشت بر گرد دشت نبرد — ز کشته بصد چاره اندر گذشت

بپرسش گرفتش یکی شیر مرد — که اسفندیار از شما بر گذشت — عنان را کران کرد بر سوی دشت

چه جوئی همیشه بدشت نبرد — چنین داد پاسخ که بر دشت رزم — به آواز پا جستجو آمدند

چه آگاهی آمد بکهرم ز دشت — مرا گفت بر گیر شمشیر تیز — شمارا همه کام خواب و بزم

برآهیخت شمشیر و اندر نهاد — همی کرد ازان رزم گشتاسپیار — ازانجا بیکباره شد بر دیک شاه

بیاید بران کوه خارا فراز — بپیکند ازان سپاس فراوان برآ — چه روی پدید آید بر دش نماز

رسیدن اسفندیار بنزد گشتاسپ شاه

پدر داغ دل بود بر پای تخت — که دیدم تورا شاد و مانده روان — بیوسید و بستر در و ایوان بکند

بدو گفت یزدان سپاس انچه داد — دل من ز فرزند من تیره کرد — زمین بر دل آزار و تندی مدار

کز رزم بدانديش بدخوی مرد — بد آمد بر و بیش ز کفتار بد — بکین خواستن هیچ کندی میار

پذیرفتم از کرد کار جهان — که چون من شوم شاد و پیروز بخت — بد آید بروی بداز کار بد

پرستش کهی بس کنم در جهان — سپارم تو را هر چه هستم نهان — سپارم تو را کشور و تاج و تخت

مرا آن بود تاج و بخت و کلاه — که خوشنود باشد جهاندار شاه — که خوشنود باد از من شهریار

بدان مرد بد کوی گریان شدم — ز درد دل شاه بریان شدم — چه من دیدم افکنده روی گرزم

ازین پس چه بر من تیغ کین برکشم — ازین کوه خارا سر اندر کشم — گذشته همی نزد بابا و کشت

چه لشکر بدانست کار اسفندیار — زبند گران رست و بدر وزگار — نه کهرم نه خلخ نه توران زمین

بزرگان فرزانه و خویش اوی — نهادند سر بر زمین پیش اوی — چنین گفت نیک اختر اسفندیار — که ای نامداران خجسته گذار

همی تیغ زهراب گون برکشید — بکین اندر آئید و دشمن کشید — بزرگان برو خواندند آفرین — که مارا تو ئی افسر و تیغ و کین

همه پیش تو جان کرو کان کنیم — بدیدار تو آرش جان کنیم — همه شب همی لشکر آراستند — همی جوشن و تیغ پیراستند

پدر نیز با فرخ اسفندیار — همی راز گفتند بدروزگار — برخ برنهاده زدیده دو جوی — زخون جوانان پرخاشجوی

که بودند کشته دران رزمگاه — بسر بر زخود و زآهن کلاه — که فرزند نزدیک کشتاب شد — همان شب خبر نزد ارجاسب شد

اگاهی ارجاسب از آمدن اسفندیار بنزدیک گشتاسب

بره بر فراوان طلایه بگشت — همان شب خبر نزد ارجاسب شد — کسی کو نکشته بنمود پشت

غمی گشت و پر بایگان را بخواند — بداندیشه که لشکر بیامد زجای — لبی پیش کهرم سخنها براند

که مارا جز این بود در جنگ رای — به هر مرز مارا کنند آفرین — همی کشتم این دیو را گر بهند — پیامم کیتی نبود بی گزند

بگیرم سر کاه ایران و چین — که گیرد برزم اندرون پای او — کنون چون کشته شد آن دیو را — بجنگ تو را غم و سر باد

زنترکان کنیت همتای او — چنین با دل شاد و پر فر و بخت — بتوران خرامم با تاج و تخت

بفرمود تا هرچه بد خواسته — زکنج و زاسبان آراسته — زچیزی که از بنج نامی ببرد — بیاورد و یکسر بکهرم سپرد

زکهرم شش کهتر لشکر بدند — بنه بر نهادند و بگشادند پیش — برفتند از هر سوی صد هزار — نشسته بر و نیز صد رهنمون

دلش گشت پرغم و سر پر شتاب — ازو دور شد خورد و آرام و خواب — یکی ترک بد نام او کرکسار — زلشکر بیامد بر شهریار

بدو گفت کای شاه ترکان و چین — زیکتن مزن نام خود بر زمین — سپاهی همه خسته و کوفته — کریزان و لخت اندر آشوفته

لشکر شده رو بخته شهریار — بیاری که آمد جز اسفندیار — سپه را همه دل شکسته کنی — بگفتار پی جنگ خسته کنی

هم آورد او کر بیاید منم — تن مرد جنگی بخاک افکنم — چه ارجاسب شنید گفتار اوی — بدید آن دل و رای و هشیار او

زتوران زمین تا بدریای چین — نور انجشم و کنج تو ران زمین — سپهبد تو باشی بدین لشکرم — زفرمان تو نیز مان نگذرم

هم اندر زمان لشکر او را سپرد — زلشکر دو بهره همانگه ببرد — چه خورشید زد زین سپهر برگرفت — شب تیره زود تیغ بر سر گرفت

بلند اختر برهمن سنگ رنگ — چه با قوت شد چهر و مهرش بنفش — زکوه اندر آمد سپاهی بزرگ — جهاندار اسفندیار بزرگ

چه لشکر بیاراست اسفندیار — جهان شد زکردان چو دریای قار — سکالیده لشکوه پور و زیر — که بگذاشتی پیشه زو نره شیر

بیاراست بر سینه جای خویش — سپهبد بدو لشکر آرای خویش — بیامد چه خورشید بر سه پره — بیامد چه خورشید بر سه پره

ورا نیز وی ارجاسب صف کشید — چه کردی جنگی سوی سیره — ستاره همی روی تابان بدید

جنگ اسفندیار با ارجاسب

زلش نیزه و تیغهای بنفش — سوی راست کهرم بد و لوق و کرس — هوا گشت چون پرنیان بنفش

شده قلب ارجاسب چون بنوکس — سوی سیره نام شاه چگل — که در جنگ او خوشتی شیر دل

برآمد زهر دیده کیر و دار — به پیش اندر آمد یل اسفندیار — چه ارجاسب دید آن سپاه گران — گزیده سواران و نیزه وران

بیامد بدو تند بالا کزید — بهر سوی لشکر همی بنگرید — وزان پس بفرمود تا ساروان — همیون آورد پیش او کاروان

چنین گفت با نامداران برز — که کرد بدین کار بر ما دراز — درخشیدنی با دل افروزنی — بیامد بدیدار پیروزنی

خود و دو شیرگان بر سوگ آن تخت
لب از بیم بر خستگی راه بست
چه اسفندیار از میان دو صف

همی کشت بر سان گردون سپهر
بدست اندرون گرزه گاو چهر
تو گفتی همه دشت بالای کوست

خروشش آمد و ناله گرد و نای
بر فشند گردان لشکر ز جای
تو گفتی ز خون دشت دریاست راست

گران شد رکاب پیل اسفندیار
بغرید با آلت کارزار
بغشرد بر گرز پولاد مشت

چنین گفت کز کین فرشید ورد
زد و یابر انگیزم امروز گرد
وزان پس بر سینه حمله برد

صد و شصت مرد از دلیران اوی
چه گفتم چنان دید بهمن بدشت
چنین گفت کین کینه بهر نیاست

عنان را بپیچید و بر سر سپرد
زمین شد چو دریای خون یکسره
بکشت از دلیران صد و پنجاه و پنج

چنین گفت کین کین آن سیصد است
کرا می برادر که اندر گذشت
چه ارجاسب آن دید با گرگسار

همه کشته شد هیچ جنگی نماند
به پیش صف اندر درنگی نماند
ندانم تو خواهش چرا مانده

گرفتن اسفندیار گرگسار را

ز کفتار او تیز شد گرگسار
بزد بر سر و سینه پهلوان
بزین اندر آویخت اسفندیار

بیامد کمان کیانی بگشت
بخست آن کیانی بر و دوش
یکی تیغ الماس گون برکشید

چه نزدیک شد راند اندر کمان
بنام جهان داور کردگار

که آن تیر بگذشت بر جوشنش
ز فتراک بگشاد پیچان کمند
همی خواست از تن سرش را برید

بر سید اسفندیار از گزند
نخ آگند آورد لرزان تنش
چند اخت در گردن گرگسار

به بند اندر آمد سر و گردنش
چو دست از پس پشت لبتش ببست
گره کرد بر گردنش پالهنگ

بلشکر گه آوردش از پیش صف
کشان و خروشان بر آورد دست
بدست همایون زرین کلاه

چنین گفت کین را بپرده سرای
به بند و بگشتن مکن هیچ رای
که پیروز گردد بدین کارزار

از آنجا بگه شد بآورد گاه
بجنگ اندر آورد یکسر سپاه
در فشش نه پیدا ست از چپ و راست

همان تیغ زن گند بر سر گیر
که بگذاشتی تیزه بر کوه و تیر
بر زم اندرون لودبا گرگسار

هزیمت شدن ارجاسب از اسفندیار

ز تیغ دلیران هوا بنفش
بر فشند گردان گرفته بدست
نه پیدا ست آن گرگ سیکر درفش

غمی گشت ارجاسب زان شکفت
بتو فید از آورد گه بر سپاه
همیون خود راه بیابان گرفت

خود و جوشن و خفتان سوی خنج برد
بیامد بر آن رزمگه بر بماند
خود و مهتران سوی خنج برد

خروشی بر آمد از اسفندیار
بیامد بر ایشان گشت شیر جنگ
مدارید خیره گرفته بجنگ

بیام از دل و خون دشمن کنید
برفتند ازان رزمگه تا رمید
سپاه اندر آمد به پیش سپاه

بخون غرقه شد خاک و برگ و گیا
بگشتی بخون گر بدی آسیا
بریده سر و تیغ در دست بود

سوار از پیاده همه تا فتند
بگلا گر فتن نپرداختند
همه پوشتان از تن اندر گشت

کسی را که بد باره بگزیختند
دگر ترک و جوشن فرو ریختند
ودو دیده چه ابر بهار آمدند

برآن این بجوشید زور آزمای
وزان پس نیفکند کس را زپای
سری را بر آن این نگهدار کرد

خود و لشکر آمد بنزدیک شاه
پر از تیغ بودند و زرین کلاه
بر و کتفش از جوشن آزرده بود

بنشستند و تیر و کمان برگشید
کشیدند پیرون ز خفتان تیر
جهانجوی شادان دل و دین پرست

یکی جامه بر کوهاران بخوست
پیامد بر وی داور داور درست
برآن آفریننده داور گر

یکی حمله در پیش یزدان پاک
همی بود کشتاب باتری و باک
بیامد بر گاه او گرگسار

ز شیرین روان دل شده ناامید
تن از بیم لرزان چه از باد بید
ستایش نیاپی ازین انجمن

یکی بنده باشم به پیش سپاه
همیشه به نیکی تو رهنمای
بر و بین و زشت اهرمنی کنم

بفرمود تا بند بردند پای
برند همچنان پرده سرای
که ریزنده خون طهراسب بود

بیخشید ازان رزمگه خواسته
سوار و پیاده شد آراسته
بگشتش دران رزمگه چند رود

وزان پس بیامد بپیرهای
زهر کو نه اندخت با شاه رای
وزان نامداران روز نبرد

بدو گفت کشتاسب ای روزمند
توئی شاد دل خواهرت بابلند
نه از ننگ ترکان سرش گشته بند

چه بر بخت چند نیازاشت
چه کو بد کسی کو بود زیردست
بگریم ازین ننگ تا زنده ام

بپذیرفتم از کرد کار بلند
که گر تو بتوران زمین پی کنند
بمغز اندرون آتش افکنده ام

سپارم تو را تاج و شاهنشهی
همه کنج پرنج و بخت مهی
کنی خواهران را ز ترکان رها

چنین پاسخ آورد اسفندیار
که پی تو نبیناد کس روزگار
چه فرزندمن بهر دیگر کس است

فدای تو دارم تن و جان خویش
نخواهم سر بخت و فرمان خویش
نه از بهر شاهی پژوهنده ام

بخت آورم خواهران را زترک
به بخت جهاندار شاه بلند
نمانم سر و بوم تو ران زمین

برفتند یزدان پناه تو باد
بیاز آمدن بخت گاه تو باد
که با تو خرد باد همواره جفت

کزین کرد ازان ترکان ده ودو هزار
سواران اسب افکن و کینه دار
بجائی که بد مؤبدی یا کوی

بیخشید کنجی باسفندیار
یکی تاج پر گوهر شاهوار
نگردانچ این را بیخشش درم

بهامون کشیدند پرده سرای
درفشی کی پیکر اوهمای
که اسب سرافرازد شاهان بخواه

ازالوان بدرفت آمد اسفندیار
برفتن نهاد آنزمان سر سپاه
شد از گرد خورشید تابان سیاه

داستان هفتخوان اسفندیار

کنون زین سپس هفت خوان آورم
اگر بخت یکبار یاری کند
سخنهای نغز جوان آورم

پر از رنج و غم و پر از رای و زم
که شاه جهان جاودان زنده باد
بدین طبع من کامگاری کند

بگویم تمامید محمود شاه
بدان فرّ و آن خسروانی کلاه
بزرگان کیتی ورا بنده باد

بتابید و تابنده نمود چهر — بیارایست روی زمین را سپهر — برج حمل تاج برسر نهاد — از و خاور و باختر گشت شاد

پر از غلغل و رعد شد کوهسار — پر از نرگس و لاله شد جویبار — ز نرگس فریب و ز لاله عتاب — ز سنبل نهیب و ز گلنار تاب

پر آتش دل ابر و پر آب چشم — خروش معانی و جنبش بخشم — چه آتش نماند بپالاید آب — وز آواز آن سر درآرد بخواب

چه بیدار کردی جهان را بین — که دیباست یا نقش مانی چین — چه رخشنده کرد و جهان آفتاب — رخ نرگس و لاله پیچد بر آب

بخندد و بگوید که ای نوخ چشم — ز عشق تو کریم نه از درد و خشم — نخندد زمین تا نگرید هوا — هوا را نخوانم کف پادشا

که باران او در بهاران بود — نه چون همت شهریاران بود — بخورشید ماند همی دست شاه — که اندر حمل بر فرازد کلاه

اگر کنج پیش آید از خاک خشک — وگر آب دریا و گر زر و سنگ — ندارد همی رشوت بایش باز — ز درویش و از شاه کردن فراز

کف شاه ابوالقاسم آن پادشا — چنین بود همواره و پارسا — در بخشش نیاید ز خواهندگان هیچ — نه آرام گیرد بروز بسیج

چه جنگ آیدش پیش چه جنگ آورد — سر شهریاران بخم آورد — بدانگه که گردن نهد کنج خویش — بخندد نیندیشد از رنج خویش

آغاز داستان

جهان را همانذار محمود باد — وز و بخشش و داد موجود باد

ز روبین دز اکنون جهاندیده پیر — بگوید ز گفتار دهقان چه بهتر

سخن گوی دهقان چه بنهاد خوان — یکی داستان راند از هفت خوان

یکی جام زرین بکف برگرفت — ز گشتاسب اندازه اندر گرفت

همی راند تا پیش آمد دوراه — سراپرده و خیمه زد با سپاه

برفتند گردان لشکر همه — نشستند بر خوان شاه و بهمه

بفرمود تا جام زرین بهار — دمادم بدادند بر کارزار

گراید و نگه هر چه پرسم تو راست — بگوئی همه مر ز توران تو راست

نیازارم آنرا که پیوند تست — همان را که پیوند و فرزند تست

میانت بخنجر کنم بر دو نیم — دل انجمن کرد دارد ز تو بیم

ز من نشنود شاه جز گفت راست — تو آن کن که از پادشاهی سزاست

بدو راه چندانت فرسنگ چند — کدامست بر وی رهی بیگزند

چنین داد پاسخ ورا کارگر — که ای نیک پی خسرو اسفندیار

یکی در سه راه و یکی در دو ماه — سپه راهی راند باید براه

وگر آنکه راهش بود در دو ماه — در آید خورش تنگ باشد برا

سه دیگر ببرد بیکهفته راه — به هشتم بروبن در آید سپاه

فرب ژن جادو و ارگرگ و شیر — فزونست و هم ژاژدهای دلیر

ز روئین دز کار آگه اسفندیار — چنین گفت کز چون بیاید سلیخ

بفرمود تا خوان بیارا سند — وز آن پس بفرمود تا گرگسار

از آن پس بدو گفت کای نیرو بخت — چه پیروز کردم بپارم تو را

وگر هیچ کردی بگرد دروغ — چنین داد پاسخ ورا گرگسار

بدو گفت روئین دز اکنون بگاست — سپه چند باشد همیشه در دوی

سه رهست از اید بر ایران بارگاه — یکی راه پر آب و خرگاه و شهر

کدامست اشخور و جایهای — فرود آمدن را نیابی تو جای

پر از شیر و گرگست و نر اژدها — که از چنگشان کس نیابد رها

یکی را ز دریا برآرد بماه — یکی را نگون اندر آرد بچاه

بیابان و سیمرغ و سرمای سخت — که چون باد خیزد بدرّد درخت
سر باره بر تر ز ابر سیاه — بدو در فراوان سلیح و سپاه
بگشتی بر او یکدز دشهریار — چه آید بهامون ز بهر شکار
هم اندر درش کشتمند و کیاه — درخت برومند و هم آبشیا
بدو گفت یارا جز این رانیست — بگیتی به از راه کوتاه نیست
بزور و به آواز نگذشت کس — مگر کز تن خویشتن کرد بس
به پشم چه آید بکوز از نخست — که باید ز پیکار او راه جست
نخستین بباید به پشت دو گرگ — نر و ماده هر یک چو پیل سترگ
دو دندان بکردار شیر ژیان — بر و بال فربه و لاغر میان
بیارست آنگه یکی رز سگال — لبر بر نهادند گردان کلاه
ز درگاه برخواست آوای کوس — زمین آهنین شد هوا آبنوس

جنگ اسفندیار با گرگان

چو از راه فرسنگ بمنزل رسید — همی هیچ از گفته گرگ سار
لبشوتن یکی مرد سپدار بود — بیامد بر شهریار بلند
بدو گفت لشکر بیائین بدار — بدو گفت شهریار دلیر
بباید بپوشید خفتان جنگ — میان لبستن و چنگ و کوپال او
بدیدند گرگان بر و یال او — بغرید بر سان غرنده شیر
گمان را نبزه کرد مرد دلیر — بیامد یکی پیش او تن درست
ز پیکان پولاد کشتند سست — عنان را گران کرد و اندر کشید
یکی تیغ زهرا بگون برکشید — به یزدان بیاورد یکباره کی
فرود آمد از نامور بارگی — دلی پر ز درد و رخی پر ز گرد
بر آژنگ رخ لوی خورشید کرد — تو گوئی بدان ارابدین خاکدان
تو کردی بدان ارابدین خاکدان — تو باشی به هر تنگی پرده نمای
بماندند ازان کار گرد اندر شگفت — سپه یکسر اندیشه اندر گرفت
پی او فرو اورنگ شاهی بهاد — بزرگی و رسم و سپاهی بهاد
غم آمد همه بهره گرگسار — ز گردان جنگی یل اسفندیار
بغرمود تا بسته را پیش اوی — بیردند لرزان و پر آب روی

وزان پس چه روئین در آمد پدید — منم پیشرو گرگ بن بدرسد
بگرداند رش رود و آب روان — سپهبد چه آمد بنزدیک گرگ
بصد سال اگر ماند اندر حصار — بهامون لوی او نهادند روی
چه اسفندیار این سخنها شنید — برابر منان تیر باران گرفت
چنین پاسخ آورد پس گرگسار — نگه کرد روشن دل اسفندیار
بدو نامور گفت اگر با منی — سرانشان به تیر بدوز بر گرد چاک
چنین داد پاسخ ورا گرگسار — سلاح تن از خون ایشان بشست
بر آن پس چه روئین در آمد پدید — همی گفت کای داور داد گر
بگرداند رش رود و آب روان — چه آمد سپاه و لبشوتن فراز
بصد سال اگر ماند اندر حصار — که این گرگ خوانیم با پیل مست
بهامون لوی او نهادند روی — برفتند گردان فرخنده رای
چه اسفندیار این سخنها شنید — یکی خوان ازین سان بیاراستند
چنین پاسخ آورد پس گرگسار — سه خایش بدادند و پرسش گرفت

نه دزدید از آن کس همی بشنید — که ای پایه ور شه گزیده نوار
که از دیدنش شاد گردد روان — همی رزم شیران کنند آرزو
زنامون نیابد ش چیزی بکار — بجز گاه بردند نابود مند
زمانی به بچید و دم در کشید — هوا باز زین نیز بگشاد روز
که بر هفت خوان هر گزای شهریار — همی رفت بالشکر آباد و شاد
به بینی دل و زور و راه منی — لشکر یکی نامور بر گزید
که ای پایه ور شه گزیده نوار — سپهدار از دشمن نگهدار بود
همی رزم شیران کنند آرزو — بدین دیگران کر نیاید بسزد
بجز گاه بردند نابود مند — بفرمود دران هجو پیل سترگ
هوا باز زین نیز بگشاد روز — دو پیل بزرگ و دو جنگجوی
همی رفت بالشکر آباد و شاد — تبندی کین نوداران گرفت
لشکر یکی نامور بر گزید — بدید آن دو دو دراهی ستبر و نزار
سپهدار از دشمن نگهدار بود — کل یکسیخ از خون ایشان بشست
بدین دیگران کر نیاید بسزد — بدان جای بر پاک جائی بجست
بفرمود دران هجو پیل سترگ — نبود ادی مرا زور و روی و هنر
دو پیل بزرگ و دو جنگجوی — بدیدند دیل را بجای نماز
تبندی کین نوداران گرفت — که جاوید باد این دل و تیغ و گرز
بدید آن دو دو دراهی ستبر و نزار — بر او کشیدند پرده سرای
کل یکسیخ از خون ایشان بشست — خورشها بخوردند و می خواستند
بدان جای بر پاک جائی بجست — که اکنون چه گوئی چه پیش آیدت

چنین گفت با نامور گرگسار — که ای تاجور شیر دل شهریار
عقاب دلاور بر آن راه شیر — نبرد اگر چند باشد دلیر
به پیش تو فردا که با نره شیر — چگونه شوم من بجنگش دلیر
شب تیره لشکر همی راندند — همه بر همی آفرین خواندند
سپهبد بجای دلیران رسید — چو خورشید از زان چادر لاژورد

جنگ اسفندیار با شیران

بشوتن بفرمود کامد بپیش — سپردم ترا من شدم رزم ساز
بدو گفت کین لشکر سرفراز — برفتند پرخاشجوی و دلیر
یکی نر بدو دیگری ماده شیر — دل شیر ماده پر از بیم کرد
ز سر تا میانش بدو نیم کرد — زخون لعل شد دشت و جنگی برش
بخاک اندر افتاد غلطان سرش — به آب اندر آمد سر و تن بشست
چنین گفت با داور داد و پاک — بدستم تو کردی دوان را هلاک
بر اسفندیار آفرین خواندند — ورا نامدار زمین خواندند
نهادند خوان با خورشهای نغز — بیاورد سالار پاکیزه مغز
سه جام از می لعل خامش بداد — چه اهرمن از جام می گشت شاد
چنین گفت کای شاه برتر منش — ز تو دور باد ابد بدکنش
ندانی که فردا چه آید پیش — بجنگ ای برخت بباد از خویش
یکی لاژدها پیش آید دژم — که ماهی برآرد ز دریا بدم
ازین راه اگر باز گردی رواست — روانت برین پند من برگواست
چنین داد پاسخ که ای بدنشان — به بندت همی برد خواهم کشان
بفرمود تا در گران آورند — سر افراز چوب گران آورند
بسر بر یکی گرد صندوق نغز — بیارست آن در که پاک مغز
نشست آزمون را بصندوق اندر — بگردانش بر پشت زین هژبر
زره دار و با خنجر کابلی — بدو گفت کای ترک ناسازگار
چه شد کار آن لاژدها تا چه ساخت — ازآنجا یکه بر گرفتی سپاه
نشست از بر تو لک اسفندیار — یکی منظری کرد و پای زرد
بشوتن بیامد بر ناجوی — بهامون پر خاش شیران رسید
بپرسید کای مرد بد روزگار — ورا پندها داد و از اندازه بیش
چه خفتش بر آشفت و آمد فراز — جهان بر دل شیر تاریک شد
به آب اندر آمد سر و تن بشست — به بر رنگ رویش چو رنگ بنفشه
هم اندر زمان لشکر آگاه رسید — یکی تیغ زد بر سرش رزم ساز
ازان پس بیامد یکی رهنمای — نگهدار خرپاک یزدان بجست
بفرمود تا پیش او کرگسار — بشوتن بر و یال شیران بدید
بدو گفت کای مرد بد بخت خوار — بنزدیک خرگاه و پرده سرای
چه آتش بپیکار بستا فتی — بیامد بداندیش بد روزگار
ازایدر چه فردا بمنزل رسی — زدیدار فردا چه داری بیار
همی آتش افروز دز کام او — چنین بر بلا تا کجا فتی
در لغت نیابد همی خویشتن — یکی کار پیش آید از بد بسی
به پیشی که در چنگ من لاژدها — یکی کوه خارا ست اندام او
یکی تفر کردون چو پیش تو جست — سپاهی شد از زین سپاه گزن
بصندوق در مرد دیو چو می — ز شمشیر تیزم نیابد رها
بگرداندش تیغها در درخت — بگرداند ش بر تنش لخت لخت
دو اسب گرانمایه بست اندروی — دو اسب گرانمایه بست اندروی
زمانی همی راند اسپان بزه — زمانی همی راند اسپان بزه
بسر بر نهاده کلاه یلی — بسر بر نهاده کلاه یلی
ز برج حمل تاج بنمود ماه — ز برج حمل تاج بنمود ماه
در فش شب تیره شد در نهان — در فش شب تیره شد در نهان
سپه را بفرخ بشوتن سپرد — سپه را بفرخ بشوتن سپرد

جنگ اسفندیار با اژدها

جهانجوی ازان رنج بر دوخته — جهان گشت چون روی زنگی سیاه
برفت از پس لشکر نامدار — دگر روز چون گشت روشن جهان
بسر با بزرگان و خویشان اوی — بپوشید خفتان جهاندار گرد

پیاور دگردون وصندوق شیر
لشست اندرو ازدهای دلیر
دو اسب گرانمایه بسته برای

زدور ازدها بانگ گردان شنید
خروشیدن اسب جنگی بدید
سوی ازدها تیز بنهاد روی

دو چشمش چو دو چشمه تابان زخون
همی آتش آمد زکامش برون
همی کرد غران بدو در نگاه

همی تاخت ارزنگ تندش رها
بدم درکشید اسب را ازدها
به تیزدان پناهید و دم درکشید

فرو برد سبان و گردون بهم
زصندوق برگشت جنگی ژرم
همی کرد غران بدو در نگاه

نه بردن تو انست کردن زکام
چه شمشیر بد تیز و کامش نیام
چه دریای خون ازدهن برفشاند

برآمد زصندوق مرد دلیر
یکی تیز شمشیر در جنگ شیر
نبرد اندر آورد لختی کمی

ازان دود و ازز هر مدهوش گشت
چه کوهی بیفتاد و بیهوش گشت
همی رفت و منقارش برآمد زخاک

برآسود کوراغم آمد بروی
دلش پر زخون گشت و پر آب موی
پس و پشت او با سپاهی گران

بشوتن بیامد هم اندر زمان
همی ریخت هر تار کش هر کلاب
پیاده شدند اسب بگذاشتند

که بیهوش کشتم من ازدود و زهر
زرخمش نیامد مرا هیچ بهر
نگهبان گردون کش آواز کرد

زکنجور خود جامه نو بخست
مر آنگه لبودش جهاندار پشت
چه سروی که بیهوش کرد در جوان

همی گفت کین ازدها را که کشت
کجا زنده شد مرده اسفندیار
همی لبود پیچان و غلطان بخاک

ازان کار پیر در شد گرگسار
پیاده جهاندار بر پای خاست
همه پیش دادار سر بر زمین

می آورد بر خوان و میخوارگاست
بخندید و زان ازدها کرد یاد
همه خیمها کرد پیش اندر سپاه

می خسروانی دو جامش بداد
کجا رنج و تیمار پیش آیدم
بیامد نوان پیش اسفندیار

ازین پس نمنزل چه پیش آیدم
به پشت زن جاد و آرد درود
بینین ایندم آهنج نر ازدها

چه فردا تو در منزل آئی فرود
زبالای خورشید بهناک تر
همی یابی از هر شکر نیک بر

چه خواهد سپاهان چه دریا کند
نباید که نام اندر آری بگرد
نگردد است پیچان روان از تنی

به پیروزی ازدها باز کرد
که پشت دل جادوان بشکنم
بر و زجوانی مشو پیش دام

که من بازن جادوان بد کنم
سوی باختر گشت کیتی فروز
زمن هر چه بینی تو فردا بگوی

چه پیرامن زرد پوشید روز
چه خورشید بفراخت زرین کلاه
سر جادوان اندر آرم بپای

شب تیره لشکر همی راند شاه
یکی جام زرین ابا خود ببرد
زنیروان نیکی دهش کرد یاد

سپه را همی بر لبشوتن سپرد
یکی چشمه دید همچون بهشت
لخندید و روی زمین یکسره

ندید ازدرخت اندرو آفتاب
کشتن اسفندیار زن جادو را
همی رزم پیش آمدش سور خواست
که گفتی سپهر اندرون لاله کشت
به هر جایگه چشمه چون گلاب

فرود آمد از بارگی چون سزید ... زچشمه لب چشمه بر کرد ید ... یکی جام زرین بکف بر نهاد ... چه دانست کز می دلش کشت شاد

همانگاه طنبور در بر گرفت ... سرائیدن از کام و دل بر گرفت ... همی گفت بد اختر اسفندیار ... که هرگز نه پندی و می کسار

نه پند جز از نیشتر و نرا ژدها ... زچنگ بلاها نیابد رها ... نباید خوشی زین جهان بهره ... بدیدار فرخ پریچهره

بیابم بزیر دان همه کام دل ... مرا کرد مد چهره دل کسل ... ببالای سرو چه خورشید روی ... فروشسته از مشک تا پای موی

زن جادو آواز اسفندیار ... چه بشنید شد چون گل اندر بهار ... چنین گفت کای مدبر بری بدام ... اما جامه رود و بر کرده جام

بر آرید روی سیاهی ورشت ... بر آن تیرگی جادو ئیها نهشت ... لبان یکی ترک شد خوبروی ... چه دیبای چینی رخ از مشکبوی

بیامد بنزدیک اسفندیار ... دو رخ چون گلستان و گل در کنار ... جهانجوی چون روی او را بدید ... سرود و می و رود بر تر کشید

چنین گفت کای داد گر یک خدای ... بکوه و بیابان توئی رهنمای ... بجستم هم اکنون پریچهره ... بپیشه درون زو مرا بهره

بداد آفرینده داد و راد ... دل پاک و جان پرستنده داد ... یکی جام پر باده مشکبوی ... بدو داد تا لعل گون کرد روی

یکی تغر پولاد زنجیر دار ... نهان بود از جادو اژیر دار ... بیازوش بر بسته بد زار هشت ... بگشتاسب آورده بد از بهشت

پیامد ز بالا بدان کو نشست ... بدانسان که نیرو بیرد از تنش ... زن جادو از خویشتن سیر کرد ... جهانجوی آهنگ شمشیر کرد

بدو گفت بر من نیاری گزند ... اگر آهنین کوه گردی بلند ... بدانسان که چشم اندر و خیره گشت ... لبشمشیر بابند کنون پاکخت

بزنجیر شد کنده پیری تباه ... سر و موی چون برف و روئی سیاه ... همی سر بریدش تا شد برش

چه جادو بمرد آسمان تیره گشت ... بدانسان که چشم اندر و خیره گشت ... بپوشید دیدار خورشید و ماه

ببالا بر آمد جهانجوی مرد ... چه رعد خروشان یکی ویله کرد ... یکی باد و گردی بر آمد سیاه ... چنین گفت کای نام بردار شاه

نه بارخم تو پای دارد نهنگ ... نه جادو نه شیر و نه گرگ و پلنگ ... لبشوتن بیامد سبک با سپاه ... جهان را بمهر تو آمد نیاز

یکی آتش از تارک گرگسار ... برآمد ز پیکار اسفندیار ... بیالید چندی رخ اندر زمین ... بدان پیشه اندر سراپرده سزد ... نهادند خوانی چنان چون سزد ... که آن مرد بد بخت را اندر آر

ببردند او را بر شهریار ... چه دید او را و دید اسفندیار ... به بد گرگ را زخم لعل شاد

بد و گفت کای ترک گرگ گشته بخت ... سر پیر جادو به پیش بر د ... سر خویشتن بر ثریا بر د

وگر منزل اکنون چه پنهم شگفت ... کزین جادو اندازه توان گرفت ... که ای پیل جنگی که کارزار

بدین مرتبت کار دشوار تر ... گرایند ه تر مایش و پیدار تر ... برو بر یکی مرغ فرمان رو ا

که سیمرغ خواند و را راه جوی ... چه پرنده کوهیت پیکار جوی ... زدریا نهنگ و ز خشکی پلنگ

نه پیلان زبردش نه هیچ رنج ... تو او را چه گرگ و چه جادو سنج ... همان راه پیوسته یار ای او

چه او در هوا رفت و گیرد بپر ... ندارد زمین توش و خورشید فر ... نیازی بسیمرغ و کوه بلند

تهمتن بخندید و گفت ای شگفت ... به پیکان بدوزم من او را دو کتف ... ز بالا بخاک اندر آرم سرش

چو خورشید تابنده بنمود پشت
دل جادوان از غمش گشت خون
سخنهای سیمرغ اندر گرفت

همه شب همی راند خود با گروه
چو خورشید تابان برآمد ز کوه
ز هر جنبشی بیان سپه برگرفت
در رود شت بر دیگر اندازه کرد
چراغ زمانه زمین تازه کرد

کشتن اسفندیار سیمرغ را

سپه را بدان لاله زار لشکر سپرد
همان اسب و صندوق و گردون ببرد
همی رفت چون باد فرمان روا
یکی کوه را دید سر در هوا
بدان سایه در اسب و گردون بداشت
که کشتی بغرّید بان او شد بپای
چو سیمرغ از کوه صندوق دید
نه خورشید بد ماند پیدا نه ماه
بر آن بد که دستی بگیرد بچنگ
نماند اندر آن سیمرغ را زیب و فر
بچنگ و بمنقار چندی طپید
خروشان و خون از دو دیده بخگان
چنان بر پریدند ازان جایگاه
کجان اسب و صندوق و گردون بداشت
ز صندوق بیرون شد اسفندیار
چه زور آورد مرغ پیش نهنگ
همی زد بر او تیغ تا پاره کرد
که او داد پیروزی و دستگاه
چنین گفت کای داور داد گر
تو بودی بدین نیکیم رهنمای
همانگه خروش آمد و گرمنای
بزرگان ایران و باقی دگر
ز اران کشته کس روی ماموی ندید
ز پرسش تو گوئی که ماموی نبود
بدیدند پر خون تن شاه را
سوار آن جنبلی و کند آوران
شنید این سخن دررمان گرگسار
همی رفت گریان و دل پر درد
سراپرده زد شهریار جوان
نشست بر خوان و می خواست
وزان پس بغرمود تا گرگسار
رخش شد بان گل شنبلید
بد و گفت کای بدتن بدگمان
نه آن تیز چنگ اژدهای سترگ
بفرمان که آنگیزد این باد و تور
که ای نامور فرخ اسفندیار
اگر باز کردی نباشد شگفت
بیار آمد آن خسروانی درخت
یکی کار پیش است فردا که مرد
نه بینی تو در جنگ راه گریز
ببالای یک نیزه برف آمدست
به برف اندرون فرخ اسفندیار
اگر باز کردی بود او شگفت
تو بندی ز راه دیگر روی
مرا این درخت است گر ناوخت
یکی منزل آید بغرّ نگ سی
همه ریگ تفت است با خاک تیغ
ز تیغش همی سوزد از آفتاب

بدو گفت کز دد و مور و مار و ملخ
روان را بدندیشه اندر مکاشت
همی آفرین خواند بر یک خدای
پشتن گرو نالهٔ بوق دید
ز کوه اندر آمد چه ابر سیاه
بر آنسان که تخجیر کرد پلنگ
بر آن تیغ باز و دو بال و دو پر
چه گان انده آمد فرو آرمید
چه دیدند سیمرغ را چه گمان
که از سایه شان دیده کم کرد رهٔ
چه سیمرغ ازان زخمها گشت سست
لغریدیا آلت کارزار
زره دار و شمشیر هندی بچنگ
چنان چاره گر مرغ بیچاره گشت
سیامد بپیش خداوند ماه
خداوند پاکی و زور و هنر
تو بردی پی جادوان را ز جای
بشوتن سیاور دلشکر بجای
سلیح و برادر سپاه و پسر
خر اندام و چنگال پر خون بدید
زمین کوه تا کوه خر خون نبود
کجا دیده کس خیره رخ ماه را
همی خواندند آفرینش بر آن
که پرورد شد نامور شهریار
تنش کشته لرزان و رخ لاجورد
بکردش دلیران و کند آوران
زمین را بدیبا بیاراستند
سیامد دوان پیش اسفندیار
بدادش دمادم سه جام نبید
نگه کن بدین کارکرد جهان
نه سیمرغ بیند انه شیر و نه گرگ
بود آب و جای کیان و تبور
به آواز گفت آنزمان گرگسار
ز بخت تو اندازه باید گرفت
تو را یار بود ایزد نیک بخت
نمیرد شد از روزگار نبرد
نه گرز و کمان یابد آید نه تیغ
ببرخ روزگاری شگرف آیدت
کمانی تو با لشکر نامدار
ز گفتار من کین نباید گرفت
همی ویژه در خون لشکر زدی
بر یزند مردم چه بار از درخت
وزان پس که اندر بیابان سپهر
بد و نگذرد مور و مار و ملخ
نه بینی بجایی یکی قطره آب

نه برف اگر آید اسب یابد گذر — نه اندر هوا اگرکس تیز پر
برانی بر آنسو نه فرسنگ چل — نه با اسب یارونه با مرد دل
زمینش بگام نیاز اندرست — سر باره با خود برازاندرست
ازایران وتوران اگر صد هزار — بیایند گردان خنجر گذار
فراوان بمالست و اندک همان — چه اندیشه بود در پدیدای گمان
بگفتند کای شاه آزاد مرد — بگرد بلا تا توانی مگرد
بدین جایگه مرگ را آمدیم — نه آنستن ترک را آمدیم
کس از نامداران و شاهان گرد — چنین رنجها بر نباید شمرد
چه پیروز گر بازگردی ز راه — بدل شاد و خرم شوی نزد شاه
ازین سان که گویدهمی گرگسار — تن خویش را خوار مایه مدار
چو بشنید اسفندیار این سخن — شد آن تازه رویش ز گردان چمن
کجا آنهمه خلعت و نام شاه — کمرهای زرین و زرین کلاه
که اکنون چنین پست شد رایتان — بره بر پراکنده شد پایتان
بگفتار این دیو ناسازگار — چنین مست شد دل ز کردار خوار
جهاندار پیروز یار من است — سر اختر اندر کنار من است
بدشمن نمایم همه بر چه هست — ز مردی و پیروزی و زور دست
چه ابر بهمن برگشاد و نه چشم — بدیدند چهر و اپر اخشم
فدای تو باد این تن و جان من — بدین بود تا بود پیمان من
زمانا بود زنده یک نامدار — نه پیچیم یکتن سر از کارزار
به ابر بهمن آفرین کرد و گفت — که هرگز نماند هنر در نهفت
بگرد فراوانش همه رنجتان — بماند همه بیگمان گنجتان
برآمد ز درگاه آواز نای — سپه برگرفتند یکسر ز جای
سپیده چو از کوه سر برکشید — شب آن چادر شرم بر سر کشید
بمنزل رسیدند لشکر گزان — همان گرز داران و زوبین وران
سراپرده و خیمه فرمود کی — بیاری یکی خوش منش روز بود

بازیدن برف بر ابر اسفندیار و کشتن اسفندیار ارجاسپ را

نه بر شخ و بر یکش بر دید کیاه — زمینش همی ریگ چون توتیا
وزانجا برویین دز آمد سپاه — نه بینی یکی سایه در جایگاه
بهرون نیابد خورش جز پیای — ز لشکر نماند سواری بجای
نشیند صد سال گرد اندرش — همی تیر باران کند از برش
چه اهرمن این بد از گرگ — نشیند نگشاد باد در دیار
اگر گرگ را این سخنها که گفت — چنین است و اینهم نماند نهفت
چنین رای و گفتار بگذاشتی — بلای دو و دام بر داشتی
که پیش تو آمد درین هفت خوان — برین بر جهان آفرین را بخوان
براه دگر گر شوی گمسته ساز — همه شهر توران بر تخت تاز
ازان پس که پیروز گشتیم و شاد — بیاید سر خویش و داد و بداد
شما گفتی از ایران به بند آمدید — نه از بهر نام بلند آمدید
کجا آنهمه عهد و پیوند و سوگند — به یزدان دهم باور بود و نه بند
شما باز گردید پیروز و شاد — مرا کار جز رزم جستن مباد
ازین پس نخواهم برین یار کس — لیکن با برادر مرا یار بس
بروی نباید کسی همرسم — اگر جان ستانم و گر جان دهم
که با فر چه کردم بدستان و زر — بنام خداوند کیوان و هور
برفتند پوزش کنان نزد شاه — که گر شاه بندد به بخشد گناه
ز بهر تن شاه غمخواره ایم — نه از کوشش و جنگ بیچاره ایم
چو بشنید ازان گفتهای کهن — بپیچید ازان کهنهای سخن
که اید و نگه کردیم پیروزگر — ز رنج گذشته بیاسیم بر
همی رای زد تا جهان شد خنک — برفت از بر کوه با تنگ
بگرد اندرش همی راندند — جهان آفرین را همی خواندند
ز خورشید تابان نهان گرد روی — همی رفت خون در لب و آب روی
بهاری یکی خوش منش روز بود — دلفروز و هم گیتی افروز بود
سپاه اندر آمد بدشت نبرد — بیارامت خوان و بیاورد می
برآمد که شد نامور زو ستوه — بر آمد که شد نامور زو ستوه

جهان یکسر بکشته چون پر زاغ ... ندانست کس باز نامون و راغ ... بیارید بر کوه تاریک برف ... زمین شد پر از برف و باد ای شگرف

سه روز و سه شب هم بران سان بدشت ... دم باد زاندازه اندر گذشت ... هوا لوله گشت ابر چون قار شد ... سپهدار ارزان کار زار شد

به آواز پیش لشکر تن بگفت ... که این کار ما گشت با درد و جفت ... به مردی شدم در دم ارژدها ... کنون زور گردان ندارد بها

همه پیش یزدان نیایش کنید ... بخوانید و او را ستایش کنید ... مگر کین بلا از ما بگذرد ... کزین پس کس از ما زمین نسپرد

لشکر بپاید به پیش خدای ... که او لوبد بر نیک و بد رهنمای ... نیایش از اندازه بگذاشتند ... سپه یکسره دست بر داشتند

برآمد همانگه یکی باد خوش ... به بر دابر و روی هوا گشت کش ... ببودند بر پیش یزدان بپای ... چه ایرانیان را دل آمد بجای

سراپرده و خیمها کاشت روی ... زمرما کسی را نه پای و نه روی ... هم آنجا ببودند گردان سه روز ... چهارم چه لشکر فروخت گیتی فروز

سپهبد گرانمایگان را بخواند ... بسی دستانهای نیکو براند ... چنین گفت کاید دگر بار نه ... مدارید جز آلت کارزار

هر آنکس که هستند غرم شکوش ... که باشد ورا مایه صد بار کش ... بدین جای آب و خوراکش نه بید ... دگر آلت پرورش برنه بید

چه نوید کرد و زیزدان کسی ... ازو نیکجی نیاید بسی ... به نیروی یزدان بپاییم دست ... بدین بند کنش مردم بت پرست

ازان دز یکایک تو انگر نوید ... همه پاک گنج و فسر نوید ... به بد با خبر چون کل شنبلید ... چه خورجادر زرد در سر کشید

چه بگذشت از تیره شب یکزمان ... خروش کلنگ آمد از آسمان ... بر انگفت از آواز ارش بلند ... پیامی فرستاد وزی کارگر

که کشتی بدین منزلت آب نیست ... همان جای آرامش و خواب نیست ... کنون از آسمان خوت بانگ کلنگ ... دل ما چرا کردی از آب تنگ

چنین داد پاسخ گرازید رستور ... نیاید مگر چشمه آب شور ... دگر چشمه آب بی چه ز بهر ... ازان آب مرغ و ددان را ز بهر

چنین گفت سالار کز کارگر ... یکی راهبر ساختم کینه دار ... زکفار او تیز لشکر براند ... جهاندار زینسان دلش را بخواند

چه یکپاس بگذشت از تیره شب ... زپیش اندر آمد خروش حلب ... بخندید بر بانگ شاه نو ... زقلب سپه رفت تا پیش رو

سپهدار چون پیش لشکر کشید ... یکی ژرف دریای پی بن بدید ... همیونی که بود اندرون کاروان ... کجا پیشرو داشتی ساربان

همه پیشرو غرقه گشته در آب ... سپهبد بزد چنگ اندر شتاب ... بترسید بد خواه ترک چگل ... زمین شد چو دریای پر موج نیل

بفرمود تا گرز بر تر بند ... گرفتش دم و برکشیدش زگل ... گرفتار در دست افگند یار

نگفتی گرایدر نیابی تو آب ... بدو گفت کای ریمن خاکسار ... سپه را همه کرده بودی هلاک

چنین داد پاسخ که مرگ سیاه ... چرا گفتی ای بدتن از آب و خاک ... چه خواهم تو را جز بلا و گزند

سپهبد بخندید و بگشاد چشم ... چه پندم همی از تو بر پای بند ... چه پیروز گردم من از کارزار

فرو ماند ازان ترک و نمود خشم ... بدو گفت کای کم خرد گارگر ... چه با ما کنی در سخن رای راست

مبادا که هرگز بتو بد کنم ... همه پادشاهی سر اسر تو راست ... بر اسید شد جانش از شهریار

هم آنرا که از خویش و پیوند تست ... چه پیشند گفتار او گارگر ... زکفار رها ماند اندر شگفت

زمین را ببوسید و پوزش گرفت ... بد و گفت شاه آنچه گفتی گذشت ... زکفار خلعت بگشت آب و خشت

بباید نمودن بما راه راست ... چنین داد پاسخ ورا گارگر ... که ای نامور فرخ اسفندیار

چه پای من ازبند پرون کنی — بدین آب دریا تو افسون کنی — نهانش فرو ماند اندر شگفت — هم اندر زمان بند ازو برگرفت

بدریای آب اندرون کرگسار — بیامد همیونی کرشه سوار — سپهبد بفرمود تا ترک آب — ببردند در آب دریا بتاب

بدریا سبکبار شد بارگی — سپاه اندر آمد بپک بارگی — چه آمد بخشکی سپاه و بنه — بشد میسره راست بر میمنه

به نزدیک روئین در آمد سپاه — چنان بد که فرسنگ ده ماند راه — سر جنگجویان بخوردن نشست — پرستنده شد جام باده بدست

بفرمود تا جوشن و خود و کبر — ببردند با تیغ پیش هژبر — کشاده بفرمود تا کرگسار — بیامد بپیش یل اسفندیار

بدو گفت اکنون بزرگان بزم — زتو خوبی راست گفتن سزد — چه ازتن ببزم سزا رجاب را — ورخشان کنم جان لهراسب را

چه کهرم که از خون فرشید ورد — دل لشکرم کرد پرخون و درد — همان اندریمان که پرورد گشت — بگشت از بزرگان ماسی و هشت

سرانشان ببزم بکین نیا — بدید آرم از هر دری کیمیا — همه کشورش کام شیران کنم — بگام دلیران ایران کنم

سر اسر جگرشان بدوزم بتیر — سپارم زن و کودکان شان بشیر — تو را شاه خوانم ازان کژدرم — بگو آنچه داری بدل پیش و کم

دل کرگ را اندرون تنگ شد — روان و زبانش پر از جنگ شد — بدو گفت تا چند گوئی چنین — که بر تو مباد ابد و آفرین

همه آخر بد بجان تو باد — بریده بخنجر میان تو باد

کشتن اسفندیار کرگسار را

نهاک اندر افکنده پرخون تنش — زمین بستر و کوپر اهرمنش

زکفتار او تیز شد شهریار — بر آشفت با شکدل کرگسار — یکی تیغ هندی ببر در برش — زتارک بدو نیمه شد تا برش

بدریا فکندند تنش اندرزمان — خورماهیان شدتن بدکنان — ازانجا یکه باره را برگرفت — بشدی میان یلی را ببست

بالا بر آمد بدز بنگرید — یکی شاه دز آهنین بسته دید — سه فرسنگ بالا و پهنا چهل — بجائی ندید اندرو آب و گل

بهنای دیوار او بر سر آر — بر قفن بر ابر به شدی حصار — چه اسفندیار آن شگفتی بدید — یکی باد سرد از جگر برکشید

چنین گفت کین را فلک بد بدست — بد آمد بروی من از راه بد — در بغ ایهمه رنج و پیکار ما — پشیمانی آمد همه کار ما

بگرد بیابان همه بنگرید — دو ترک اندران دشت پیوسته دید — همی رفت پیش اندرون چارپای — سکانی که تخچیر گیرد بتگ

زبالا فرود آمد اسفندیار — بگنگ اندرون کرزه گاو سار — بنیزه زهامون جدا کردشان — پیاده بالا بر آورد شان

بپرسید و گفت این دز نامدار — چه جایست و چند است تا مرز یار — زاراب جنگی پی سخن راندند — همه دفتر زبر او خواندند

که بالا و پهنای دز را بیان — دری بود ایران دری بود چین — بدز اندرون تیغ زن صد هزار — سواران گردن کش نامدار

همه پیش ارجاسب چون بنده اند — بفرمان و رایش سر افکنده اند — بخوشه درون نیز اگر نازه نیست — خورش هست چندانکه اندازه نیست

اگر در ببندد بد و سال شاه — خورش هست چندانکه خواهد سپاه — وگر خواهد از چین و ماچین سوار — بیابد برش نامور صد هزار

نیازش نیاید بکیخی رکس — خورش هست و مردان فرمانرس — بگفتند واو تیغ هندی گرفت — دو گردن کش ساده دل را بگشت

وزانجا بیامد بپرده سرای — بشوتن بشد نزد اسفندیار — سخن رفت هر گونه از کارزار — مگر خوار گیرم تن خویش را — یکی چاره سازم بداندیش را

تو ایدر شب و روز بیدار باش — سپه را ز دشمن نگهدار باش
کز انبوه لشکر نترسد بخفت — بگوه از پلنگ و بآب از نهنگ
چه بازارکانان درین درزنم — بگویم که شیر کژین پهلوم
تو پی دیدبان و طلایه بباش — ز نهر دانشی نشست مایه بباش
چنان دان کز آن کرد کار تست — همان چاره اشکار من است
درفش مرا زود بر پای کن — سپه را بقلب اندرون جای کن
ازانجا یکه ساروان را بخواند — بران تیز باکرزه کاوسار
ازو ده شتر بار دینار کرد — بدو گفت صد بارکش سرخ موی
بیاورد صندوق هشتاد جفت — دگر نیز دیبای چین بارکرد
نمی بایست ازنامداران آوی — همه بند صندوق ها در نهفت

رفتن اسفندیار بسر بازرگانان بقلعه سرو مابین رود

بفرمود تا بر سر کاروان — بیار اندرون کوبر و زرد و سیم
بپای اندرون کفش و برتن کلیم — همی راند با نامور کاروان
همی راند تا پیش اندرون سارمان — بزرگانش در پیش باز آمدند
به نزدیک منزلگه آمد فراز — فراوان بکفتند و بنشاختند
بزرگانش در پیش باز آمدند — خریدار و کردن فراز آمدند
چنین داد پاسخ که بار منست — تن شاه بینم که باید درست
مشتر بار نهاد و خود در پیش — که تا چون کند تیز بازار خویش
یکی طاس پر کوهر شاهوار — رد دیبای چینی و چندی نثار
بدیبا بپارا ستا بارنگ و بوی — به نزدیک ارجاسب شد راه جوی
یکی مردم ای شاه بازارگان — پدر بر ترک و مادر ز آزادگان
یکی کاروانی مشتر با من است — ز پوشیدنی جامهای تن است
به پروین ز درج بگذاشتم — جهان در پناه تو پنداشتم
به بخشد تو از هر بد ایمن شوم — بدین سایه مهر تو لغنوم
نیارد درشت کسی بر زبان — همان کر کرائی بماچین و چین
برو این درز اندر مرا و را دهند — همه بارش از دشت بر سر نهند
کرفتند صندوق ها را بپای — کشیدند تا مارشتر بمرغزار

تن آنکه نبود بپیکان ارجمند — بزرگی فرستد بجایی نهیب
بجانی فرستد بجایی نهیب — فرازآورم چاره از هر دری
فرازآورم چاره از هر دری — اکر دیدبان رود و پیغام برز
اکر دیدبان رود و پیغام برز — سپه را بیارای و ز اید بر آن
سپه را بیارای و ز اید بر آن — بران تیز باکرزه کاوسار
بران تیز باکرزه کاوسار — بدو گفت صد بارکش سرخ موی
بدو گفت صد بارکش سرخ موی — دکر نیز هر کونه کوهران
دکر نیز هر کونه کوهران — صد و شصت مرد از پیلان برکزید

سپهبد بدز روی بنهاد تفت — بیارا ندرون کوهر و زرد و سیم
چه نزدیک دز شد برفت از پیش — همی رفت پیش اندرون ساروان
که آمد یکی مرد بازارکان — فراوان بکفتند و بنشاختند
بپرسید هر یک ز سالار بار — خریدار و کردن فراز آمدند
تو انائی خویش پیدا کنم — تن شاه بینم که باید درست
یکی اسب و ده پاره دیبای چین — که تا چون کند تیز بازار خویش
بران طاس پوشید تابی حریر — رد دیبای چینی و چندی نثار
چه دیدش فرود آمد و بنکفت — به نزدیک ارجاسب شد راه جوی
ز توران خرم سوی ایران بزم — پدر ترک و مادر ز آزادگان
هم از کوهر و فرهور رنگ و بوی — ز پوشیدنی جامهای تن است
اکر شاه بیند که این کاروان — جهان در پناه تو پنداشتم
چنین داد پاسخ که دل شاد دار — بدین سایه مهر تو لغنودم
بفرمود پس تا سرائی فراخ — همان کر کرائی بماچین و چین
لب رود بران کلبه بازارکاه — همه بارش از دشت بر سر نهند
یکی مرد بخرد بپرسید کوشت — کشیدند تا مارشتر بمرغزار

بپرداز شاهی و بخت بلند — تن آنکه نبود بپیکان ارجمند
کهی در فراز و کهی در نشیب — بجانی فرستد بجایی نهیب
بخوانم ز هر دانشی دفتری — فرازآورم چاره از هر دری
شب آتش چه خورشید کیتی فروز — اکر دیدبان رود و پیغام برز
نزه دار و با خود و کرزکران — سپه را بیارای و ز اید بر آن
چنان کن که خوانند آفرین بیاد — بران تیز باکرزه کاوسار
بیارای سراپرده از مار و موی — بدو گفت صد بارکش سرخ موی
یکی تخت زرین و تاج کران — دکر نیز هر کونه کوهران
کز اینان نهانش نیاید پدید — صد و شصت مرد از پیلان برکزید

سراپرده زرد و خنجر کذاران آوی — سپهبد بدز روی بنهاد تفت
برندان این کران مایکان سارمان — چه نزدیک دز شد برفت از پیش
بکرد ار بازار کانان برفت — که آمد یکی مرد بازارکان
بدید از دل و رای هشیار خویش — بپرسید هر یک ز سالار بار
درم کان فروشد بدینار کان — تو انائی خویش پیدا کنم
کزین بار ها چیست اندر بکار — یکی اسب و ده پاره دیبای چین
چه فرمان دهد دیده دریا کنم — بران طاس پوشید تابی حریر
که بر تا فتش ساعد و آستین — چه دیدش فرود آمد و بنکفت
حریر از بر و زر بر سرشک و عبیر — ز توران خرم سوی ایران بزم
که با شهریاران خرد باد جفت — هم از کوهر و فرهور رنگ و بوی
وز ایسوی دشت سلیران بزم — اکر شاه بیند که این کاروان
فروشنده ام هم خریدار جوی — چنین داد پاسخ که دل شاد دار
بدروازه در درکش ساروان — بفرمود پس تا سرائی فراخ
ز هر بد تن خویش آزاد دار — لب رود بران کلبه بازارکاه
لب رود یکی کلبه در پیش کاخ — یکی مرد بخرد بپرسید کوشت
همی دارد ش ایمن اندر پناه — که صد و شصت مرد اندر نهفت

گشنده بد و گفت ماموش خویش — نهادیم ناچار بر دوش خویش — یکی کلبه بر ساحت اسفندیار — بیاراست همچون گل اندر بهار

زهر لونی فراوان خرید از حواست — بدان کلبه در تیز بازار خواست — ببود و شب و با بداد ان بگاه — با یوان درون شد بنزدیک شاه

ز دینار و مشک و زر و تاج و گشت — هی بر دمش اندرون بنگریست — بیامد بپوسید بر روی زمین — برارجاسب چینی بخواند آفرین

چنین گفت کین بار و کاین مرد چاه — بدو اندرون باره و فر است — که شاه سرافراز را در خور است

بگوید بگنجور تا خواسته — به چندین همه گنج آراسته — بیارد هانگه ندارد بگنج

پذیرفت پس شهریار زمین — ز بازارگانش بپرسید خویش — گرانمایه تر جایگه ساختش

چه نامی بد و گفت خرداد نام — جهانجوی و بازارگان شادکام — بگنجاد گفتا ی سرافراز مرد — بگنجی دگر گرد پوزش مکرد

ز دربان نباید ترا بار خواست — به نزدیک من آهرگهی کت هواست — وزان پس بپرسیدش از رنج راه — از ایران و تووران و کار سپاه

چنین داد پاسخ که من با پنج — کشیدم براه اندرون درد و رنج — با یران خبر بود و وز کرگسار

چنین داد پاسخ که ای نیکجوی — سخن راند ازین هر کسی بارزوی — بر آزار گشت و به پیچید سر

دگر گفت کو را ز در سنجوان — سپه برد و شد بر سوی هفتوان — بخواهد بمردی ز ارجاسپ کین

بخندید ارجاسپ و گفتا این سخن — بگوید جهاندیده مرد کهن — مرا اهرمن خوان و مردم مخوان

چه بشنید انگه زمین بوسه داد — بیامد ز ایوان ارجاسپ شاد — ز بازارگان در زمان بازگرد

هی بود چندی خرید و فروخت — هی هر کسی چشم بر او بد و خوشت — زدینارگان یکدرم نستدی

چه خورشید تابان ز گنبد بگشت — ز دینار و مشک و ز زر و گهر — همی این بر آن آن بر این بر زدی

دو خواهر ش فرشند از ایوان بگفت — ز بازار وی در گذشت — خرید ار بازار وی در گذشت

به نزدیک اسفندیار آمدند — غریوان و بر گنبدها بر سبوی — غریوان و بر گنبدها بر سبوی

شد از کار ایشان دلش پر ز بیم — دو رخ کرد از خواهران ناپدید — دو رخ کرد از خواهران ناپدید

بخواهش گرفتند بیمارگان — ز خون بر دو رخ بر نهاده دو جوی — ز خون بر دو رخ بر نهاده دو جوی

به ایران زگشتاسپ و اسفندیار — فلک پیش فرمان تو بنده باد — فلک پیش فرمان تو بنده باد

برهنه سر و پای و دو دیده پر آب — کرفتار در دست نا پارسا — کرفتار در دست نا پارسا

بگریم چندان بخونین سرشک — خسک آنکه بر شد تنش را کفن — خسک آنکه بر شد تنش را کفن

یکی بانگ برزد بزیر گلیم — برین بوم تریاک شد زهر ما — برین بوم تریاک شد زهر ما

نه کشتاسب آن شاه پیدادگر — به آنکس بگیتی کز و کرد یاد — به آنکس بگیتی کز و کرد یاد

چه آواز بشنید فرخ همای — زهر خورخویش کوشنده ام — زهر خورخویش کوشنده ام

چنان خسته دل پیش او در بماند — بپوشید بر خویشتن راز او — بپوشید بر خویشتن راز او

سرشک از دو دیده برخ بر چکاند — از ارجاسب جانش پر از ترس و باک — از ارجاسب جانش پر از ترس و باک

امدن خواهران اسفندیار همای و بدافرید بنزدیک برادران

بدافرید خواهر

بدانست جنگ آور پاک رای — که اورا همی بازداند همای — پر از خون دل چهره چون آفتاب
زکار جهان ماند اندر شگفت — وز ثم کشتن لب را بدندان گرفت — بدارید هر دو لبان را به بند
من ایدر نه از بهر جنگ آمدم — بسنجم از پی نام و ننگ آمدم — پسر در غم او شاد و در خواب خوش
پدر آسمان داد و مادر زمین — نخواهم برین روزگار آفرین — کسی را که دختر بود آبکش
چنین کشتگانی شاه فرخنده پاک — جهاندار و تاجاوران زنده باد — پس از کلبه برخواست مرد جوان
ز دریا برآمد یکی گرد باد — که ملاح کشتی این ندارم بیاد — یکی ژرف دریا درین راه بود
بپذیرفتم از داور کردگار — که من گر رسم زنده ایدر بجای — بکشتی همه زار و گریان شدیم
بخواهنده بخشم کم و بیش را — گرامی کنم مرد درویش را — یکی بزم سازم ز هر کشوری
ز لشکر سرافراز چندان که اند — بنزدیک شاه جهان آرجمند — کنون شاه مارا گرامی کند
چو از جانب شنید زو شاد گشت — سر مردنامداران پر از باد گشت — که من شاهستم که مهمان کنم
بالیوان خرامان همان شوید — گرامی بود پاکستان شوید — بفرمود کان کو گرامی تر است
مرا خانه تنگ است و گاه بلند — بر این باره دژ نشویم ار چند — بدو گفت شاه ار تو فرمان دهی
بدو گفت آنجا نشین تا همه — بکاخ اندرون میزبان پادشاست — در تیرماه آمد آتش کنیم
بگشتند بهران و چندی بره — کشیدند بر بام دز یکسره — بیامد دوان پهلوان شادکام
می آورد و چون هر چه بایست خورد — کمانرنده می و را بر ده شد — زهیزم که بر بام دز بر کشید
شب آمد یکی آتشی بر فروخت — که تغش همی آسمان را بسوخت — همه نامداران برو شدند فرت
بجائی که بد شادمان بازگشت — تو گفتی به آواز اندر گذشت — چه از دیده که دیدبان بنگرید
بگفتن چنین گفت کز پیل و شیر — بتنبل فرو ماند مرد دلیر — چه از راه نزدیکتر تن رسید
زمانه همان لوی دز بیامد بپای — بنزدیک ایوان بر شد ز جای — بنزدنای روین و رویینه خم

آمدن گشتن بالشکر بدر قلعه در دهمین روز

همه زیر خفتان خود اندر دوان — جهان نیت پیدا ز گرد سپاه — همه دز پر از نام اسفندیار
بدز چون شد آگه که آمد سپاه — بمالید بر چنگ لب را ز چنگ — بفرمود تا گهرم شیر گیر
بپوشید ارجاب خفتان جنگ — بر و تیر با لشکر رزم ساز — به بر نامداران ده و دو هزار
به طرخوان چنین گفت کای سرفراز — وزین تاختن ساختن هر چه اند — سرافراز طرخوان بیامد دمان
نگه کن که این رزم جویان که اند — درفش سیه پیش او ارجنگ — کشیدند دو تن بدو بر رزم اندرون
سپه دید با جوشن و ساز جنگ — بزین اندرون بارهٔ نامدار — جز اسفندیار تهم را نخواند
بجنگ اندرون گرز اسفندیار — سبک روی بگشت و دو دیده پر آب — بدارید هر دو لبان را به بند
بدین سان چنین گفت کین روز چند — پسر در غم او شاد و در خواب خوش
کسی را که دختر بود آبکش — بنزدیک ارجاسب آمد جوان
پس از کلبه برخواست مرد جوان — که بازارگان زان نه آگاه بود
یکی ژرف دریا درین راه بود — چه بر آتش تیز بریان شدیم
بکشتی همه زار و گریان شدیم — که باشد بدان کشور اندر سری
یکی بزم سازم ز هر کشوری — بدین خواهش امروز نامی کند
کنون شاه مارا گرامی کند — وزین خواهش آرامش جان کنم
که من شاهستم که مهمان کنم — وزین لشکر امروز نامی ترست
بفرمود کان کو گرامی ترست — جهاندار و آزاده و نخرد را
بدو گفت شاه ار تو فرمان دهی بدار — دل نامداران بی خویش کنیم
در تیرماه آمد آتش کنیم — فراوان برآورد میزم بیام
بیامد دوان پهلوان شادکام — شد از دود و دروی هوا ناپدید
زهیزم که بر بام دز بر کشید — زمستی یکی شاخ نرگس بدست
همه نامداران برو شدند فرت — لب آتش و روز پر دود دید
چه از دیده که دیدبان بنگرید — بگفت آنچه از آتش و دود دید
چه از راه نزدیکتر تن رسید — برآمد ز در ناله کاودم
بنزدنای روین و رویینه خم — شد از گرد خورشید تابان سیاه
هم از تیغ آتش بباریدن خون — درخت بلاحنظل آورد بار
بزد لشکر و کرز و شمشیر و تیر — همه رزم جویان و خنجر گذار
بدین روی دریا یکی ترجمان — سپاهش همه دشت بگرفته بود
کس او را جز از شاه ایران نخواند

کشته شدن ارجاسب بدست اسفندیار

چه ارجاسب از خواب بیدار شد
ز غلغل دلش پر ز تیمار شد

بجوشید ارجاسب از خواب گاه
بپوشید خفتان و رومی کلاه

بگنج اندرون خنجر آبگون
بدست اندرون خنجر آبدار

بدو گفت ازین مرد بیدار گان
نهاده بر و مهر کشتاسبی

برآویخت ارجاسب با اسفندیار
کهی بر سیان گاه بر سر زدند

برخم اندر ارجاسب را گاه دست
ندیدند بر تنش جای درست

ز پای اندر آمد تن پیلوار
جدا کردش از تن سر اسفندیار

دمن پر ز آواز و دل پر ز خون
برآویخت با او کو اسفندیار

پیاپی کنون تیغ و دینار گان
یکی بد بیازید تا بر سپهر

از اندازه شان بگذرد کارزار
همیدون همی تیغ و خنجر زدند

چنین است کردار گردنده سپهر
کهی نوش یابیم از و گاه زهر

چه بندی دل اندر سرای سپنج
چه دانی که اید رنمانی بر نج

بپرداخت از ارجاسب اسفندیار
بهر سوی ایران همی لوشند

شبستان او را بگاه دم سپرد
با یوان نبودش کهی هم نبرد

بیامد سوی آخور و بر نشست
ز درگاه ارجاسب لشکر براند

ازان تازی اسپان کش آمد گزین
گزیده سواران روز نبرد

وز ایرانیان نامور مرد چند
خود و نامداران مهان شوم

ز ترکان دو روز به بند سخت
رسیدم بدین نامدار انجمن

غرو دیده بان باید از دیدگاه
گریزان و برگشته از رزمگاه

به پیروزی از باره گاه پاک
بیامد چو پیلی بیازید یال

بگیوان برآورد از ایوان و مار
بفرسود تا شمع بفروختند

وزان جایگه برنشست نامدار
در گنج و دینار را مهر کرد

یکی تیغ هندی گرفته بدست
همان خواهران را بر ایشان بخند

بفرمود تا هر نهادند زین
برفتند از آنجا صد و شصت مرد

بدز ماند با ساوه ارجمند
چه من کوشم ازین باره پروان شدم

مگر یار باشد مرا نیک بخت
هر انگه که آید گمانش ان کهن

که نوشد سر و تاج گشتاسب شاه
چه انبوه کرد بدز در سپاه

برآرید و زپاک یزدان سپاس
سر شاه ترکان ازین دیدگاه

بیامد ز در با صد و شصت مرد — خروشان و جوشان بدشت نبرد — چه نزد سپاه بشوتن رسید — بر و نامدار آفرین گستریدند

سپاهش همی ماند زو در شگفت — که مرد جوان آن دلیری گرفت — چه ماه از بر تخت سیمین بگشت — سپه پاس از نیمه شب اندر گذشت

همی پاسبان بر خروشید سخت — که کشتاب شاهست و پیروز بخت — چه ترکان شنیدند از آن پاسبان خروش — نهادند یکسر بآواز گوش

دل کهرم از دیدبان تیره گشت — روانش ز آواز او خیره گشت — چه گشتند با اندریمان بگفت — شب تیره آواز شوان نهفت

چه گوئی در آن شب چه شاید بدن — بباید همه دست نهاز زدن — که یارد شدن بر اسکوته لب — بدین سان شاهی چنو تیره شب

بباید فرستاد تا هر که هست — سر شب را بخنجر ببرید پست — چه بازی کند پاسبان روز جنگ — بدین نامداران شود کار تنگ

اگر دشمن مایود خانگی — بجوید بسی روز پیکانگی — به آواز بد گفتن فال بد — بگو یم مغز ش بگو یال بد

بدین گونه آواز پیوسته شد — دل کهرم از پاسبان خسته شد — پر آواز شد گوش گردان ازان — سپه گفت آواز پاسبان گرفت

وزآواز ه آواز اندر گذشت — کنون دشمن اندر خانه برون کنیم — وزان پس بر این لشکر افسون کنیم

دل کهرم از پاسبان تنگ شد — بپیچید و رویش پر آژنگ شد — بلشکر چنین گفت کز کار شاه — دل من پر از درد شد زین سپاه

کنون بیگمان باز باید شدن — ندانم کزین پس چه شاید شدن — بزرگان چین روی بر گاشتند — لشب و شت پیکار بگذاشتند

پس اندر همی رفت افغدیار — زره دار و با گرزه گاو سار — چه کهرم بدروازه در رسید — ز لشکر ایرانیان را بدید

چنین گفت کاکنون جز از رزمگاه — چه ماند است با گرد افغدیار — همه تیغها برکشیم از نیام — بخنجر فرستاد باید پیام

بچهره چه تاب اندر آورد بخت — بر آن نامداران بد کار سخت — دو لشکر بر ایشان بر آشوفتند — همه بر سر یکدگر کوفتند

چنین تا بر آمد سپیده دمان — بزرگان چین را سر آمد زمان — برفتند کردان افغدیار — ز لشکر همی بر ان نیزه گذار

بریده سر شاه ارجاسب را — جهانجوی خون ریز طهماسب را — سیان سپاه اندر انداختند — ز پیکار ترکان بپرداختند

خروشی بر آمد ز توران سپاه — زر سر برگرفتند کردان کلاه — دو فرزند ارجاسب کین خواه شد — چه بر آتش تیز بریان شدند

بدانست لشکر شکن کار گشت — وزان روز بد بر که بایدنوشت — سپهدار شاه نکو اختر ا

که کشته کسی بر دشت کین نگشته بزار — ازو جاودان روز بر گشته باد — در فشی که داریم بر سیمنه

چه از شاه بر دشه شد قلبگاه — سباد اسیاه و سباد اکلاه — ز فتح پر از درد شد تا طراز

وزان پس همه پیش مرگ آمدند — زره دار و با گرز ترک آمدند — هوا شد بگرد ار ابر سیاه

به هر جای بر توده کشته بود — کسی را کجا روز بر گشته بود — بجای سر و دست گوپال بود

زخون بر در و رزمی موج خوابست — که دولت دز چپ از دست راست — سپهدار کهرم بغفر درون

دو جنگی بر ایشان بر آویختند — که کفتی بهم شان بر میختند — وز و پشت کهرم همی خم گرفت

بر آورد ش از جای و زو زین ستد — همه لشکرش خواندند آفرین — بر اکنده شد لشکر نامدار

همی بر زد و بیجون نکرد — زمین پر ز ترک و هوا پر ز گرد — یکی رنجه شد و یکی بافت تخت

همی موج زد خون در ان رزمگاه — سری زیر نعل و سری با کلاه
کسی کش سر افراز بد بارگی — کریزان همی تاخت یکبارگی
ز ترک و ز چینی فراوان نماند — وگر ماند کس نام ایشان نخواند
دوان پیش اسفندیار آمدند — همه دیده چون نوبهار آمدند
کسی را نداد از یلان زینهار — بکشتند ازان خستگان بیشمار
سراپرده و خیمه برداشتند — بران کشتگان جای بگذاشتند
بزد بر در دز دو دار بلند — فرومانده بر دار بیجان کمند
سپاهی بردن کرد بر هر سوی — زهر جا که آمد نشان کوی
بجائی یکی نامداری نماند — بجز بیوه و درد و ماتم نماند
جهان جوی چون کار ازان گونه دید — سران را بیاورد و می درکشید
برآمد بر آن بارگاه بلند — قلم خواست از نوک ترک و سپر
بخت بشست فرخ و پیر — بنوشت بر نامه بر عنوان
خداوند کیوان و ناهید و هور — خداوند نیک اختر و فر و زور
خداوند پیروزی و فرهی — خداوند رای و خداوند مهی
خداوند جای و خداوند رای — خداوند بخشایش و داد و پای
رسیدم برای ز نوران زمین — بدین نامور شاه روی زمین
چه دستور باشد مرا شهریار — که فرمان برم تا بدارم سپاه
بروبوم ویران کنم تا بکی — بدین مرز و کشور نمانم یکی
همه مغز مردم خورد شیر و گرگ — بجز موبه و درد و ماتم نماند
چو بر نامه بر مهر اسفندیار — خروشی برآورد چون نره شیر
بسی بر نیامد که پاسخ رسید — جوانرا دل از نوک ترک درید
سر پاسخ نامه بود از نخست — نهاد و بخشید چندی سوار
خرد یافته مرد بیزدان شناس — بنیکی بیاید بیزدان سپاس
درختی بکشتم بباغ بهشت — گران بار و پر بر فریدون بکشت
نماند و نماند جاودان آن درخت — ترا باد شادان دل و نیک بخت
وگر آنکه کشتی ز خون ریز خاش — مبیناد بر بزم اندر آواز خاش
نگهدار جان باش و آن خرد — که جاتر ابد دانش خرد پرورد

نداند کسی راز وی در جهان — نخواهد کشادن کمابیش نهان
هر آنکس که شد در دم اژدها — بکوشید و هم ز و نیامد رها
همه ترک و جوشن فروریختند — همه دیده با خون برآمیختند
سپهدار خون ریز و بیداد بود — سپاهش بجز داد کردن نبود
ز کردار چنین نامداری نماند — بتوران زمین شهریاری نماند
چه پیدا شد از هر دری نیک و بد — بران روی در زرد و خیمه ببرد
سراندر زمان نگون ساز کرد — برادرش را بر دگر دار کرد
بفرمود تا آتش اندر زدند — همه شهر توران بهم برزدند
تو گفتی که ابری بر آمد سیاه — بیارید آتش بران رزمگاه
دبیر نویسنده را پیش خواند — وزان چاره و جنگ چندی براند
بخشین که نوک قلم شد سیاه — کروشت آفرین بر خداوند ماه

نامه اسفندیار بگشتاسب بفیروزی

خداوند نیکی ده و رهنمای — خداوند بیل و خداوند مور
که هرگز نخواهم بر او آفرین — خداوند پیروزی و فرهی
نجوانم بر و چاره کارزار — خداوند جای و خداوند رای
بجز مویه و درد و ماتم نماند — رسیدم برای ز نوران زمین
خروشان ز ارجاسب و کهرم نماند — چه دستور باشد مرا شهریار
همه مغز مردم خورد شیر و گرگ — بروبوم ویران کنم تا بکی
چو بر نامه بر مهر اسفندیار — بدین مرز و کشور نماند یکی
بسی بر نیامد که پاسخ رسید — جوانرا دل از نوک ترک درید

پاسخ نامه اسفندیار از گشتاسب

سر پاسخ نامه بود از نخست — که هر کو بداند ز یزدان سپاس
خرد یافته مرد بیزدان شناس — گران بار و پر بر فریدون بکشت
درختی بکشتم بباغ بهشت — ترا باد شادان دل و نیک بخت
نماناد و ناجاودان آن درخت — مبیناد بر بزم اندر آواز خاش
وگر آنکه کشتی ز خون ریز خاش — که جاتر ابد دانش خرد پرورد
نگهدار جان باش و آن خرد — نخواهد کشادن کمابیش نهان

بکوشید و هم ز و نیامد رها — همه دیده با خون برآمیختند
همه ترک و جوشن فروریختند — سپاهش بجز داد کردن نبود
سپهدار خون ریز و بیداد بود — بتوران زمین شهریاری نماند
ز کردار چنین نامداری نماند — بران روی در زرد و خیمه ببرد
چه پیدا شد از هر دری نیک و بد — برادرش را بر دگر دار کرد
سراندر زمان نگون ساز کرد — همه شهر توران بهم برزدند
بفرمود تا آتش اندر زدند — بیارید آتش بران رزمگاه
تو گفتی که ابری بر آمد سیاه — وزان چاره و جنگ چندی براند
دبیر نویسنده را پیش خواند — کروشت آفرین بر خداوند ماه
بخشین که نوک قلم شد سیاه — خداوند پیل و خداوند مور

نامه اسفندیار بگشتاسب بفیروزی

خداوند جای و خداوند رای — خداوند بخشایش و داد و پای
خداوند نیکی ده و رهنمای — خداوند بیل و خداوند مور
که هرگز نخواهم بر او آفرین — خداوند پیروزی و فرهی
نجوانم بر و چاره کارزار — خداوند جای و خداوند رای
بجز مویه و درد و ماتم نماند — رسیدم برای ز نوران زمین
خروشان ز ارجاسب و کهرم نماند — چه دستور باشد مرا شهریار
همه مغز مردم خورد شیر و گرگ — بروبوم ویران کنم تا بکی
چو بر نامه بر مهر اسفندیار — بدین مرز و کشور نماند یکی
بسی بر نیامد که پاسخ رسید — جوانرا دل از نوک ترک درید

پاسخ نامه اسفندیار از گشتاسب

سر پاسخ نامه بود از نخست — که هر کو بداند ز یزدان سپاس
خرد یافته مرد بیزدان شناس — گران بار و پر بر فریدون بکشت
درختی بکشتم بباغ بهشت — ترا باد شادان دل و نیک بخت
نماناد و ناجاودان آن درخت — مبیناد بر بزم اندر آواز خاش
وگر آنکه کشتی ز خون ریز خاش — که جاتر ابد دانش خرد پرورد
نگهدار جان باش و آن خرد — نخواهد کشادن کمابیش نهان

بکوشید و هم ز و نیامد رها — همه دیده با خون برآمیختند
همه ترک و جوشن فروریختند — سپاهش بجز داد کردن نبود
سپهدار خون ریز و بیداد بود — بتوران زمین شهریاری نماند
ز کردار چنین نامداری نماند — بران روی در زرد و خیمه ببرد
چه پیدا شد از هر دری نیک و بد — برادرش را بر دگر دار کرد
سراندر زمان نگون ساز کرد — همه شهر توران بهم برزدند
بفرمود تا آتش اندر زدند — بیارید آتش بران رزمگاه
تو گفتی که ابری بر آمد سیاه — وزان چاره و جنگ چندی براند
دبیر نویسنده را پیش خواند — کروشت آفرین بر خداوند ماه
بخشین که نوک قلم شد سیاه — خداوند پیل و خداوند مور

نامه اسفندیار بگشتاسب بفیروزی

خداوند جای و خداوند رای — خداوند بخشایش و داد و پای
خداوند نیکی ده و رهنمای — خداوند بیل و خداوند مور
که هرگز نخواهم بر او آفرین — خداوند پیروزی و فرهی
نجوانم بر و چاره کارزار — خداوند جای و خداوند رای
بجز مویه و درد و ماتم نماند — رسیدم برای ز نوران زمین
خروشان ز ارجاسب و کهرم نماند — چه دستور باشد مرا شهریار
همه مغز مردم خورد شیر و گرگ — بروبوم ویران کنم تا بکی
چو بر نامه بر مهر اسفندیار — بدین مرز و کشور نماند یکی
بسی بر نیامد که پاسخ رسید — جوانرا دل از نوک ترک درید

پاسخ نامه اسفندیار از گشتاسب

سر پاسخ نامه بود از نخست — که هر کو بداند ز یزدان سپاس
خرد یافته مرد بیزدان شناس — گران بار و پر بر فریدون بکشت
درختی بکشتم بباغ بهشت — ترا باد شادان دل و نیک بخت
نماناد و ناجاودان آن درخت — مبیناد بر بزم اندر آواز خاش
وگر آنکه کشتی ز خون ریز خاش — که جاتر ابد دانش خرد پرورد
نگهدار جان باش و آن خرد — نخواهد کشادن کمابیش نهان

بکوشید و هم ز و نیامد رها — همه دیده با خون برآمیختند
همه ترک و جوشن فروریختند — سپاهش بجز داد کردن نبود
سپهدار خون ریز و بیداد بود — بتوران زمین شهریاری نماند
ز کردار چنین نامداری نماند — بران روی در زرد و خیمه ببرد
چه پیدا شد از هر دری نیک و بد — برادرش را بر دگر دار کرد
سراندر زمان نگون ساز کرد — همه شهر توران بهم برزدند
بفرمود تا آتش اندر زدند — بیارید آتش بران رزمگاه
تو گفتی که ابری بر آمد سیاه — وزان چاره و جنگ چندی براند
دبیر نویسنده را پیش خواند — کروشت آفرین بر خداوند ماه
بخشین که نوک قلم شد سیاه — خداوند پیل و خداوند مور

همیشه دلت مهربان باد و گرم
پر از شرم جان لب پر آوای نرم
نه با مهتران خیره آویختن

چه کین برادر بدت سی و هشت
ز اندازه خون ریختن درگذشت
ز دل دور کردی بد و کیمیا

چو خون ریخت شد دشت تو خون ریختی
چه شیران جنگی بر آویختی
همیشه خرد بادت آموزگار

نیارست ما را بدید ار تو
بدان پر هنر جان پیدار تو
بدین بار که آیی با سرکشان

همیون نگاور ز در بازگشت
همه شهر ایران پر آواز گشت
به نزد تهمتن فراز آمدند

چو آن نامه برخواند اسفندیار
بیخشید دینار و بر ساخت کار
همه گنج خویشان او برفشند

سپاهش همه ز و تو انگر شدند
از اندازه کار برتر شدند
بدانغ سپهدار تو ران کرد رو

همیون بود از هر سوی ده هزار
پراکنده در دشت و در کوهسار
چه سیصد ز دیبا و تخت و کلاه

چه سیصد شتر جامه چینیان
ز مخروط و مرهون و از پرنیان
هزار اشتر از گنج و دینار شاه

بزخ چون بهار و ببالا چه سرو
میانها چه غرو و بر فش تذرو
بسیجید عماری و دیبا چلیپا

ز پوشیده رویان از آن گنج بزخ
برفشند با مویه و درد و بزخ
کنیزک بیاورند چینی دو پیل

چه آتش بر و بوم ز اندر فکند
ابا خواهران یل اسفندیار
برفتند بت روی صندلعذار

همه باره در بند بر زین
دو خواهر دو دختر یکی مادرش
ابا مویه مادر بنعم دخترش

بازآمدن اسفندیار از روئین دژ بایران بفیروزی

سه پور جوان را سپه داد و گفت
براه اگر کسی سر به پیچد ز داد
زبانه برآمد بسخ بلند

پراکنده باشید و با بخت جفت
سوی هفت خان من آنجا شیر
برآور دگرد از بر و بوم چین

شمار راه سوی بیابان برید
سنانها چو خورشید تابان برید
سرانشان بخنجر به بر بدید شاد

بجویم بکینم سر راه را
شمارا به بینم سر ماه را
نه بینم شمارا مگر پیش و پیر

چه نزدیک آن جارپوخارسید
همه خوانسته کرد بر جای دید
به نخجیر با لشکری نامدار

ازان جایگه خوانسته برگرفت
همی ماند ازان اختر اندر شگفت
تو گفتی بتیر اندر آمد بهار

دو هفته همی گشت با یوز و باز
غمی بود از راه و بیخ دراز
بجای دلیران و شیران رسید

بیامد سپاه و بیامد پسر
بخندید بر هر یکی داد کر
ز دیر آمدن شان بدل خشم داشت

زمین بوسه دادند هر سه پسر
که چون تو که دارد یکی پدر
ز دیر آمدن شان بر آشوفتم

همه شهر ایران بپیراستند
می و رود و رامشگران خواستند
همه کنج سوی دلیران کشید

هوا پر ز آواز رامشگران
زمین پر سواران و نیزه وران
ز بر شنگ و عنبر بر آمیختند

ز لشکر نفر مود تا مرکه بود
ز کشور کسی کو بزرگی نمود
به آواز او جام می در کشید

پدر نیز با نامور سنجدان
بزرگان فرزانه و موبدان
بزرگان لشکر پذیره شدند

چه روی پدر دید شاه جوان
دلش گشت شادان و روشن روان
همه شهر یکسر پر از گفتگوی

چه روی پدر دید شاه جوان
دلش گشت شادان و روشن روان
به آواز او جام می در کشید

وزانجا بایوان شاه آمدند — جهانی وزان یکخواه آمدند — پیاراست کشتاب ایوان و تخت — دلش بود خرم بدان نیکبخت

بایوانها در نشستند خوان — بسالار کشها جهان را بخوان — بیامد زکهتر بسی مهتری — بنزدیک آن نامور شهریار

می خسروانی و جام بلور — کی رامشی داد با فروزور — همه کوزه دوستان برفروخت — دل بدسگالان بمردی بسوخت

پس خورد و با شرم با بد بدر — بپرسید کشتاب از هفتخوان — که بر نامداران گیهان بگوان

سخنهای دیرینه با د آوریم — چه فرد ابهشیاری این بشنوی — به پیروزی داد گر بگروی

برفتند هر کس که کشته بهت — سر آمد کنون گفتن هفتخوان — بنام جهاندار این رابخوان

که او داد بر نیک و بد دستگاه — اگر شاه پیروز بیند دران — نهادیم بر چرخ گردنده زین

کنون خورد باید می خوشگوار — هوا پر خروش و زمین پر خروش — خنک آنکه دل شاد دارد بنوش

درم دارد و نقل و نان و نبید — سر کوسفندی تواند برید

مرا نیت این خرم آنرا که هست — بخشای بر مردم تنگدست

داستان رستم با اسفندیار

بیالیز بلبل بنالد همی — مل از ناله او ببالد همی — شب تیره بلبل نخسبد همی

من از ابر بینم همی بادو نم — ندانم که نرگس چرا شد دژم — نخسبد همی بلبل از بهر دان

ندانم که عاشق گل آمد ز ابر — چه از ابر بینم خروش هژبر — بدرد همی پیش پرنیان

بعشقش هوا بر زمین شد گوا — به نزدیک خورشید فرمان روا — که داند که بلبل چه گوید همی

نگه کن سحرگاه تا بشنوی — ز بلبل سخن گفتن پهلوی — همی نالد از مرگ اسفندیار

چه آواز رستم شنیده ز بر — بدرد دل و کوش غران هژبر — ز بلبل شنیدم یکی داستان

که چون بهمن باز آمد اسفندیار — دژم گشته از خانه شهریار — کتایون قیصر که بد مادرش

چه از خواب بیدار شد تیره شب — یکی جام می خواست و بگشاد لب — چنین گفت با مادر اسفندیار

مرا گفت چون کین ابرشاه — بخواهی بمردی ازاراب شاه — همان خواهران را بیاری زند

جهان از بدان پاک و بی خو کنی — بگوشی و آرامشی نو کنی — همه پادشاهی و لشکر تو راست

کنون چون بر آید بلند آفتاب — سر شاه بیدار کرد در خواب — بگویم بدو این سخنها که گفت

وگر هیچ و تاب اندر آرد بچهر — به یزدان که بر پای دارد سپهر — اگر نه من آن تاج بر سر نهم

تو را با نوی شهر ایران کنم — بزور و بدل کار شیران کنم — غمی شد ز گفتار او مادرش

بدانست کان تاج و بخت و کلاه — نخست بدو نام بردار شاه — بدو گفت ای رنج دیده پسر

کمر داری و فر و ایران سپاه — وگر پیش ازین بر فرونی مخواه — یکی تاج دارد به سر بر پدر

چنو کهتر و تاج و بخشش تراست — بزرگی و اورنگ و بخشش تراست — چه پیشکوتر از تره شیر زیان — به پیش پدر بر کمر بر میان

چنین گفت با مادر اسفندیار — همی بود که نیکوزد این داستان شهریار — که پیش زنان راز هرگز مگوی — چه گوئی سخن باز مانی بدوی

بکاری مکن نیز فرمان زنان — که هرگز نه بینی زنی رای زن — پر از رنگ و آشوب شد مادرش — ز گفتن پشیمانی آمد برش

نشد پیش گشتاسب اسفندیار — همی بود بارامش و میگسار — سه روز و سه شب باده جام خورد — برماه رویش در آرام کرد

سوم روز گشتاسب آگاه شد — که فرزند جوینده گاه شد — همی در دل اندیشه انگیزدش — همی تاج و تخت آرزو آیدش

بخواند آنزمان شاه جاماسپ را — همان فال کو باز گوید مرا — بپرسید شاه از گو اسفندیار — که او را بود زندگانی دراز

نشیند به خوبی و آرام و ناز — به سر بر نهد تاج شاهنشهان — بدو پای دارد کلاه مهان

بدست بزرگی برآید ش همه — چو بشنید دانای ایران سخن — نگه کرد و زان رنجهای کهن

زنیمار مرگان پر از آب کرد — همی گفت بد روز و بد اختر م — بدانش آید همی بر سرم

مرا گاشکی پیش فرخ زریر — ورا من ندیدی پر از خاک و خون — بدان ان فکنده بخنجر اندرون

ویا خود نگشتی بدر مر مرا — به اسفندیاری که در جنگ اوی — بدرد دل شیر از آهنگ اوی

ز دشمن جهان سر بسر کرد پاک — جهان از بد اندیش پی پم کرد — تن اژدها را بدو نیم کرد

ازین پس غم وی نباید کشید — بدو گفت شاه ای پسندیده مرد — سخن گوی و از راه دانش مگرد

که او چون زریر سپهبد بود — هلا رزو دلشتاب و با من بگوی — کزین دانشم تلخی آمد بروی

ورا در جهان هوش و رزم و نبرد — بدو گفت جاماسپ کای شهریار — بمن برگردد بد روزگار

ورا هوش و رزم ابستان بود — یکی ماسپ گشت آنزمان شهریار — که این روز را خوار مایه مدار

اگر من سر تخت شاهنشهی — نه پیچند سر و بوم زابلستان — نه پیچد کس اورا بگاه نشان

شود ایمن از گردش روزگار — چنین داد پاسخ ستاره شمر — که بر چرخ گردون گه یابد گذر

وزین بر سر نده تیز چنگ اژدها — بباشد همه بودنی بیگمان — از و مرد دانا نجوید زمان

دل شاه از آن بر اندوه شد — بر اندیشه و زگردش روزگار — همی بود پیشش پرستار ش

چه بر گشت شب گرد گردنده خان — گذشت از بر تخت بر شهریار — بشد پیش او فرخ اسفندیار

سپیده بر آورد رخشان سنان — چه در پیش او انجمن شد سپاه — ز نام آوران و ز گردان شاه

همی بود پیشش پرستار ش — پس اسفندیار آن یل تهمتن — بر آورد از درد آنگه سخن

همه مؤبدان پیش شه در زده — سر درد و مهر از تو پیدا شد است — همان تاج و تخت از تو زیبا شد است

بدو گفت شاها انوشه بدی — تو دانی که ارجاسب از بهر دین — بیامد چنان با سواران چین

همه مر ترا چون یکی بنده ایم — که هرکس که آرد بدین در شکست — دلش تاب گیرد همی بشکند

چه خوردم من این سخت سوگند ها — وزان پس که ارجاسب آمد بجنگ — نه برگشتم از جنگ شیر و پلنگ

میانش بخنجر کنم بر دو نیم — نباشد مرا از کسی ترس و بیم

یکی کور سان کردم از دشت کین
سواران نماندم ابر پشت زین
مرا خوار کردی بکفت کرزم
که جام و خورش خواستی روز بزم

به بستی تن من به بند گران
ستونها ز شمار آهنگران
سوی کنبدان ژرف فرستادیم
زخواری به پیکانگان دادیم

بزاول شدی بلخ بگذاشتی
همه رزم را بزم پنداشتی
ندیدی همی تیغ ارجاسب را
فگندی بخون پیر لهراسب را

چه جاماسب آمد مرا بسته دید
دران بستگیها تنم خسته دید
مرا با دشمای پذیره شوند
برین نیز چندی بکوشید بخت

بد و گفتم این بندهای گران
چه رنجور و بسمار آهنگران
سوی بیزدان نمایم برو شمار
بنالم ز بدکوی با کردگار

مرا کفت کز خون چندان سران
سرافراز با کرزهای گران
بدان روز مکه خسته تنها بتیر
همان خواهران را که بردید اسیر

ز ترکان گریزان تن شهریار
همی پیچد از بند اسفندیار
نسوزد دلت بر چنین کارها
برین درد و تیمار و بازارها

سخنها چنین نیز بسیار گفت
که گفتار با درد و غم بود جفت
غل و بند بر هم شکستم همه
روان آمدم نزد شاه زمه

زتن باز کردم سر ارجاسب را
برانگیختم نام گشتاسب را
زن کودکانش بران بارگاه
سیاوردم و گنج و تخت و کلاه

وز ایشان بگشتم فزون از شمار
نگویم سخن جز بر شهریار
کز از صف خوان بر شمارم سخن
همانا که هرگز نیاید به بن

همه سنگویها نهادی بگنج
مرا مایه خون آمد و بود و رنج
زبس بند و سوگند پیمان تو
همی نگذرم من ز فرمان تو

همی کشتی ار باز پیچم تو را
زروشن روان برگزیدم تو را
سپارم تو را افسر و تخت عاج
که هستی بمردی سزاوار تاج

مرا از بزرگان همی شرم خواست
که گویند گنج و سپاهت کجاست
بهانه کنون چیست من بر چرم
بر از رنج و پویان ز بهر گرام

بفرزند پاسخ چنین داد شاه
که از راستی بگذری نیست راه
ازین پیش کردی که کشتی تو کار
که یار تو باد اجهان کردگار

نه بینم کنون دشمنی در جهان
نه بر آشکارا و نه اندر نهان
که نام تو یابد نه پیچان شود
چه پیچان همانا که پیچان شود

ز کیتی ندانم تو را کس همال
مگر پیچ در رستم آن پور زال
که او راست تا هست از ایشان همان
همان لب فغرین و کام دلیران

بمردی همی ز آسمان بگذرد
همی خویشتن کهتری نشمرد
همو پیش کاوس کی بنده بود
ز کیخسرو اندر جهان زنده بود

تو شاهی گشتاسب را اندرخور
که او تاج تو دارد و ما کهتران
بکیتی تو را نیست کس هم نبرد
ز روحی و توری و از زاده مرد

سوی سیستان رفت باید کنون
بکار آوری جنگ و رنگ و فسون
برهنه کنی تیغ و کوپال را
به بند آوری رستم زال را

زواره فرامرز را سیصد هن
نمانی که کس بر نشیند بزین
بداد ار کیتی که او داد و زور
فرو زنده اختر و ماه و هور

که چون این سخنها بجای آوری
زمن بشنوی زان سپس داوری
سپارم تو را کنج و تخت و سپاه
نشانمت با تاج در پیشگاه

چنین پاسخ آورد پیش اسفندیار
که ای پرهنر نامور شهریار
همی دود مانی ز رستم کهن
برانداز ه باید که رانی سخن

تو با شاه چین جوی جنگ و نبرد
زچین و ز فغ سر برانگیز کرد
چه جوئی بنزدیکی مرد پیر
که کاوس خواندی و از شهر گیر

نگاه منوچهر تا کیقباد
همه بوم ایران بد و بود شاد
همی خواند مدش خداوند خویش
جهان گیر و شیر اوژن و تاج بخش

نه او در جهان نامداری گزاشت
سزد کرست و با عهد کیخسرو است
بباید ز گشتاسب منشور تخت
چنین داد پاسخ با سفندیار
که ای شیر دل پرهنر نامدار
هر آنکس که از عهد یزدان بگشت
همان عهد او و همان باد و دشت

شنیدی همانا که کاوس شاه
بفرمان اهریمن کم کرد راه

رنامآوران دیوزادی بمرد
شبستان شاهان مر او را سپرد

کسی کو ز عهد جهاندار گشت
به پیش در اولش بد گذشت

چه آمد ز شوی دلیر رستم بپند
بیارش بیازو فکنده کمند

پیاده دوانشان بدین بارگاه
بیاورد تو آن نوآیین شاه

سپهبد برو ها پر از خون بکرد
ز تخت مهی کفش از این در بکرد

دریغ آیدت جای شاهی همی
زنیکی مرا دور خواهی همی

ز لشکر ترا من یکی بنده ام
بفرمان و رایت سر افکنده ام

ز لشکر گزین کن فراوان سوار
جهان دیدگان از در کارزار

چه باید مرا بی تو کنج و سپاه
همان تخت شاهی و زرین کلاه

گر ایدون که آید زمانه فراز
بلشکر ندارد جهاندار باز

به ایوان خویش اندر آمد دژم
بدان تا چه آید دل پر ز شرم

پند دادن کتایون اسفندیار را

کتایون چو بشنید دل پر ز خشم
تو ئی در جهان از پدر یادگار

چنین گفت با فرخ اسفندیار
خداوند شمشیر و کوپال را

به بندی همی رستم زال را
بگفتار خوار آیدش رود نیل

سواری که با شد به نیروی پیل
نشاید کشتن مر او را ز درد

همو شاه ماورا ن برگذشت
که با تاج شاهی ز مادر نزاد

مده از پی تاج بر سر بباد
بجنگ بدی تو انا تو ئی

پدر پیر گشت است و تو برنا تو ئی
جوانی بکن تیز بنهای دست

جز از نیستان در جهان جای نیست
که ای مهربان این سخن را ز دار

چنین پاسخ آورد با او سپند
نیابی و گر خود بجوئی بسی

نکوکار تر زو بیران کسی
که چون بشکند دل ز جان بگسلم

ولیکن نباید شکستن دلم
بر آن سو کشد آسمان بیگمان

مرا گر بزابل سر آید زمان
همی پاک برکند موی از برش

بیارید خون از مژه مادرش
ازاید مر او را یکی انجمن

بسنده نباشی تو با پیلتن
همی با سمان شد بر عقاب

ز بهمن شنیدم که از کلتهان
سیاوش بآواز او کشته شد

ز کیتی همه پند مادر نیوشش
ره نیستان گیر خود با سپاه

بدرد جگرگاه دیو سپید
ز واره فرامرز و دستان سام

بکین سیاوش ز ا فراسیاب
ازان پس نه پیچد سر از هیچ کسی

که نفرین بر ین تخت و این تاج باد
تو را همت رستم و زابلی

سپهبد بر تو دارد چشم
تو را باد این تاج و بخت جهان

مرا خاک رد و کیتی یکن
پدر گفت و فرمانبری یکن

همانست رستم که دانی همی
سلاح و سپه سر بسر پیش تست

چنو در ابستن نباشد سزا
چنین پاسخ آورد اسفندیار

کنون چون گشم سر ز فرمان شاه
ز نیش پدر باز گشت او بتاب

چه رستم بیابد بفرمان من
بزاری لب ای فتاد اندر آب

بدو گفتگای زنده پیل ژیان
همه دوده را روز برگشته شد

مبر پیش پیل ژیان هوش تو ئی
اگر بخت خواهی همی با کلاه

نباید که سازند پیش تو را م
اگر کام و گر کنج یابد بسی

همی راه جوئی از اسفندیار
مرا بس بود گوشه در جهان

بلندی بیابی نژندی مکن
نژندی کیان بد اندیش تست

که لشکر نیاید مرا خود بکار
هم از بهر تاج و ز کشتار باب

لبی پر ز باد و دلی پر ز شرم
به پیش اندر شد پر از آب چشم

همی رفت خواهی بنزد یلستان
به بدنیز مشتاب و بیدار باش

ز شمشیر او کم کند راه شید
ز خون کرد گیتی چو دریای آب

بران کشتن و شور و تاراج باد
میفکن تن اندر بلاها بخشم

ازین مهربان مام لشکوسخن
هنرهاش چون زند خوانی همی

چنین بد نه خوب آید از پادشا
چگونه گذارم چنین پیشگاه

زمن نشنود دیگر هرگز سخن
همی خوار گیری بتیزی روان

نهاده بر اینگونه بر دوش خویش

اگر زین نشان رای تو رشن آید — همه کام بدکوه هرا هر من است — بدوزخ ببرکو دکان را بپای — که دانا نخواند تو را پاک رای
بیاورد چنین گفت پس جنگجوی — که تا بیرون کو دکان نیست روی — که چون کاهلی پیشه کرد در روان — بماند منش لیت و تیره روان
به هر روز نگاه اندر او را بگاه — که از در بهر رخم کوپال شاه — بس لشکر خود نیابد مرا — جز از خویش و پیوند چندی ترا
بشبگیر هنگام بانگ خروس — نه در گاه برخواست آوای کوس
بیاورد چون باز لشکر زجای — چه پیلی به آب اندر آورد پای
همی راند تا پیشش آمد دوروی — دگر سوی کابل کشید اندکی
مشترانکه در پیش لشکر بخفت — زرفش بماند آنزمان کاروان
جهانجوی را آن بد آمد بفال — نگردد تبه فرّه ایزدی
بریدند برجای چوپان سرش — گرفت آنزمان اشتر نوم خوار
چنین گفت گلان کز که فیروز گشت — دل مرد باید که خندان بود
ازانجا بیامد سوی هیرمند — بزرگان لشکر گزیدند جای
سرائی بزد نزد دو بنها دگشت — نشسته بگشتن بر شهریار
برآسود دل خویشتن شاد کرد — رخ نامداران و شاه نبرد
بیاران چنین گفت کز رای شاه — زبند و زخواری مبیناد کس
نگردم برفتم براه پدر — جهان راست کرد او بکردار کرد
همه شهر ایران بدو زنده اند — خردمند و با داش و با دگهر
سواری که باشد دوراندیش مرد — درخشان کند رای تاریک ما
جوابی دهد دست بندد مرا — که اورا دوردار در سرای بدخوئی
بگوئید با او راندازه پیش — سخن گفت با او راندازه پیش
بدو گفت اسپه برین چون — نگارش همی کرد هر پهلوی
بدان ان که هرکس که پیوند تورا — کند آفرینده را بر تو یاد
به برنج بادی زرین ستام — مکن کار بر خویشتن بر گران
درودش ده از ما و خوبی بیای — بیای کفتار و چربی فزای
بگویش که هرکس که کرد و بلند — بماند در و از هر بدی بیگزند
زداور را باید که دارد سپاس — بیابد بدان گیتی اندر بهشت
بدو نیک بر های بگذرد — بپرهیزد از آزار و از بدخوئی

رفتن اسفندیار بجنگ رستم

فرومانده بر جای پیل و سپاه — سوی کنبدان بود در پیش یکی
تو گفتی که با خاک گشته است جفت — همی چوب زد بر سرش ساروان
بفرمود کش سر ببرند و یال — بدان تا بدو باز گردد بدی
بدو باز گشت آنزمان اخترش — غمی گشت ازان اشتر اسفندیار
سر بخت او گیتی افروز گشت — بدو نیک هرد و زیزدان بود
همی بود ترسان زسیم گزند — به آئین ببستند پرده سرای
بدان بخت شد هر که بد نیکبخت — می آورد و در پیش اسفندیار
دل راد مرد انش آزاد کرد — چه گال بشکفید از می سالخورد
به پیچید م و دو گشتم زراه — مرا گفته بد کار رستم بسیج
که آن شیر دل مرد پیر جهانجوی — لبی رنج دارد و جای سران
اگر شهریارند اگر بنده اند — فرستاده باید کنون دو بر
نگیرد و را رستم اندر فریب — گراید و نگه آید بنزدیک ما
بدانش ببندد گزند مرا — نخواهم من او را بجز نیکوئی
برین باش و آزرم مردان مخواه — بفرمود تا بهمن آمد بپیش
بیارای تن را بدیبای چین — بنه بر سرت افسر خسروی
زگردن کشان برگزیند تورا — بدانند که هستی تو خسرو نژاد
سر افراز و ده مؤبدی نیکنام — هم از راه تا خوان رخشم بر او

رفتن بهمن بن اسفندیار بهزابلی بنزد رستم

که او لیث جاوید نیکی شناس — چه دوری گزیند زکردار زشت
چنین داند آنکس که دارد خرد — چه مانند کرا بنده نیکوئی

پیغمبر آید بش کامکاری و گنج
بود شادمان در سرای سپنج
به پرده‌سرای نوی یزدان پاک

یکیتی هر انکس که بینی شناخت
بکوشید و با شهریاران بتاخت
سخن هرچه گوئی همان بشنوی

کنون از تو اندازه گیریم راست
بباید برین برفزونی نخاست
بدیدی یکیتی لبسی شهریار

اگر باز جوئی ز راه خرد
بدانی که چونین نه اندر خورد
که از مایه اسبان و لخت و کلاه

تو پیش از نیاکان ما یافتی
چه در بندگی تیز بشتافتی
نکردی گذر سوی آن بارگاه

چنو شهریاری بکشتاب داد
نیامدش خود زان سپس یاد باد
ازآن آرش بندگی گشته

ز فرمی بدرگاه او بنده وار
نخوانی کسی را رهی شهریار
که از تخم ضحاک شاهی برد

همی رو چنین تا سر کیقباد
که تاج فریدون بسر برنهاد
برزم و ببزم و بیار و شکار

بپیمود راه پاکیزه دین بهی
نپیمود راه بیدادی و بیرهی
نهان شد بد آموزی و راه دیو

وزان پس که ارجاسب آمد بجنگ
سپه چون پلنگان و مهتر نهنگ
پذیره شدش نامور شهریار

یکی کوزسان کرد زان دشت کین
که جائی ندیدند پیدا ز زمین
سیان بزرگان نکرد دو سخن

از اینجا کنون تا حد باختر
همی بگسلد پشت شیران نر
جهان شد مر او را چو یکمهره موم

زدشت سواران نیزه گذار
بدرگاه او بند چندان سوار
که با جنگ ایشان زور و توان

ازان گشتم این با قوای پهلوان
که او از تو آزرده دارد روان
نکردی بدان نامداران نگاه

گرآنان گریدستی اندر جهان
همی خویشتن داری اندر نهان
مگر مغز و دل پاک بیرون کنند

همیشه همی نیکوئی خواستی
بفرمان شاهان سپه راستی
بکیتی فزون آید از گنج تو

رشتاهان کسی بر چنین داستان
زبنده نبودند همداستان
جهان کشور و گنج آراسته

بزابل نشست است و گشت است
نیارد بهر کار من پیش دست
نه بپسند مرا نیز بر بزمگاه

بر شخت یکروز نوبت کند خورد
برفرزسپید و شب لاجورد
نه بپسند کسی زین گروه سیاه

کنون من ازایران بدان آیم
نبد شاه دستور تا دم زدم
ندیدی که خشم آور و چشم اوی

چه اید رپائی و پیمان کنی
روان از نشستن پشیمان کنی
بگیتی بپدر آن جهاندار شیر

که من زین پشیمان کنم شاهرا
برافروزم این تیره کوان ماهرا
روان و خرد رهنمای من است

که من چند ازین جستم آرام شاه
ولیکن همی از تو دیدم گناه
زفرمان او یک زمان نگذرم

همه دوده با هم بیائید نشست
زدن رای و لودن بدین کار نیست
جهاندیده رود ابه نیک نام

همه بندمن یک بیک بشنوید
بدین خوبگفتار من بگروید
بکام دلیران و دیوان نشود

چه بسته تو را نزد شاه آورم
بدو هر فراوان گناه آورم
زخشم و ز کین آرش بارخای

نامم که بادی بتو برو زد ... بدانسان که از کوهر من سزد ... سخنهای آن نامور شهریار ... چه پرسید بهمن بیامد برا ه
بپوشید زریفت شاهنشهی ... سر بر نهاد آن کلاه مهی ... خرامان بیامد بپرده سرای ... درفشی درفشان پس او بپای
جهانجوی بگذشت بر هیر مند ... جوانی بیالای سرو بلند ... هم اندر زمان دیده بان چون بدید ... سوی زابلستان فغان برکشید
که آمد بنزدیک سواری دلیر ... برای رزین و سپاهی بزیر ... پس و پشت او خوار مایه سپاه ... تن آسان گذشت از لب رود با
هم اندر زمان زال زر بشنید ... کمندی بفتراک و گرزی بدست ... بیامد همانگه مر او را بدید ... یکی باد سرد از جگر برکشید
چنین گفت کین نامور اکبوست ... سر افراز و با جامه خسروی است ... ز طهماسب دارد همانا نژاد ... پی او بر ین بوم فرخنده باد
ز دیده بیامد بدرگاه رفت ... زمانی بر اندیشه بر زین بخفت ... هم اندر زمان بهمن آمد بدید ... وزو رای خسروی کستهید
ندانست مرد جوان زال را ... بپرخاش آن خسروی یال را ... چه نزدیک تر گشت آواز داد ... چنین گفت کای مرد دهقان نژاد
سر انجمن پور دستان کجاست ... که دارد زمانه بدولت رهاست ... که آمد بر ابل یل اسفندیار ... سراپرده زد بر لب جویبار
بدو گفت زال ای پسر کامجوی ... فرود آی و می خواه و آرام جوی ... کنون رستم آمد ز نخجیرگاه ... زواره فرامرز و چندی سپاه
تو با این سواران بسیار جند ... بیارای دل را بکار بلند ... چنین داد پاسخ که اسفندیار ... بفرمود ما را بی و بیکبار
کزین کن یکی مرد جوینده راه ... که با من بیاید بنخجیرگاه ... چنین داد پاسخ که نام تو چیست ... همی بگذری تیز کام تو چیست
برآنم که تو خویش لهراسبی ... که از تخمه شاه گشتاسبی ... بدو گفت بهمن که من بهمنم ... نبیره جهاندار رویین تنم
چه پرسید گفتار آن سرفراز ... فرود آمد از اسب و برد ش نماز ... بخندید بهمن پیاده بپود ... بپرسید و او گفت و بهمن بشنود
لبی کرد خواهش که ایدر بایست ... چنین تیز رفتن تو را روی نیست ... بدو گفت پیغام اسفندیار ... تن بدگرفتن چنین سست خوار
کزین کرد کردی که دانست راه ... فرستاد با او بنخجیرگاه ... همی رفت و پیش اندرون بهمنان ... جهاندیده نام او شیرخوان
به گشت بنمود نخجیرگاه ... بدید آمد آن پهلوانی سپاه ... درختی گرفته بچنگ اندرون ... برآورده یکی رهنمون
یکی نره گوری زده بر درخت ... نهاده بر خویش کوپال و رخت ... یکی جام پر می بدست دگر ... پرستنده بر پای پیش پسر
همی گشت رخشش اندران مرغزار ... درخت و کیانبود و هم جویبار ... چنین گفت بهمن که این رستم است ... وگر شهاب سپیده دم است
بگیتی کسی مرد ازین سان ندید ... نه از نامداران پیشین شنید ... بترسم که با او یل اسفندیار ... نتابد بپیچد سر از کارزار
من او را یکی سنگ پیکان کنم ... دل زال و رودابه پیچان کنم ... یکی سنگ ازان کوه خارا بکند ... فرو هشت ازان کوهسار بلند

رفتن بهمن بکوه و سنگ انداختن بر رستم

بنخجیرگاهش زواره بدید ... هم آواز ازان سنگ خارا شنید
خروشید کی پهلوان سوار ... یکی سنگ غلطان شد از کوهسار
بخندید رستم بنهاد کوپر ... بزد پاشنه سنگ بشکست دور ... نگردش بر کوه تاریک شد
همی گفت اگر فرخ اسفندیار ... زواره همی کرد زان دور شور ... همی بود تا سنگ نزدیک شد
کند با چنین نامور کارزار ... زواره بر او آفرین کرد و پور ... غمی شد دل بهمن از کار اوی
تن خویش در جنگ رویین کند ... تن خویش در جنگ رویین کند ... بدید آن بزرگی و دیدار اوی
همان به که با او مدارا کند ... همان به که با او مدارا کند

کراید و نگه زو بهتر آید بجنگ
بگیرد همه شهر ایران بچنگ

بگفت آن شگفتی بمؤبد که دید
ازان راه آسان سراندر کشید

پیاده شد از باره بهمن چو دود
بپرسید و پس نیکوئیها نمود

بمؤبد چنین گفت کین مرد کیست
من ایدون گمانم که کشتاسبی است

بدو گفت من پور اسفندیار
سر رستمان بهمن نامدار

برفتند هر دو بجای نشست
خود و نامداران مهتر پرست

وزان پس چنین گفت کای اسفندیار
چو آتش برفت از در شهریار

پیامی رسانم از اسفندیار
اگر بشنود پهلوان سوار

خوریم آنچه داریم چیزی نخست
پس آنگه جهان زیر فرمان تست

بدستارخوان پیش بهمن نهاد
گذشته سخنها همی کرد یاد

دگر کوربنهاد در پیش خویش
که هر بار کوری نهادی به پیش

همی خورد بهمن ز کوراندکی
نبد خوردنش زان او صدیکی

خورش چون بدینگونه داری بخوان
چرا رقمی اندر دم مغ خوان

بدو گفت بهمن که خسرونژاد
سخن گوی و لب یارخواره مباد

بخندید رستم بآواز و گفت
که مردی نباید زمردان نهفت

دگر جام بردست بهمن نهاد
که هر کیر ازان کس کی خوانی تو یاد

بدو گفت ایا بچه شهریار
بتو شاد باد امی و می گسار

همی ماند از رستم اندر شگفت
ازان خوردن و یال و بازو و کتف

بدادش یکایک درود و پیام
از اسفندیار آن یل شادکام

چنین گفت آری شنیدم پیام
دلم شد بدیدار تو شادکام

هر آنکس که دارد روانش خرد
پاسخ رستم باسفندیار در جواب بهمن

چه مردی و پیروزی و خواسته
به نزدکران مایگان ارجمند

بزرگی و مردی و نام بلند
بگیریم دست بدی را ببدست

بباشیم بر داد یزدان پرست
شود کار بی بد سر تو دراز

اگر جان تو بسپرد در راه آز
که کشتی که چون تو زمادر نزاد

زگفتار آنکس بدی بنده شاد
نشست از بر باره بادپای

چه آمد بنزدیک نخجیرگاه
بدو گفت رستم که تا نام خویش

پذیره شدش با زواره بهم
ور اپهلوان زود در برگرفت

چو بنشست بهمن بدادش درود
سراپرده زد برلب هیرمند

چنین گفت رستم که فرزند شاه
بگسترد بر سفره بر نان نرم

برادرش را نیز با او نشاند
نمک برپراکند و بر بد و خورد

بخندید رستم بدو گفت شاه
چگونه زنی نیزه در کارزار

خورشش کم آمد بدو کوشش و جنگ بیش
یکی جام زرین پر از باده کرد

بر بهمن زجام بنبید
از و بستد آن جام بهمن بگیرد

نشستند بر باره هر دو سوار
چو بشنید رستم زبهمن سخن

زمین بوسه داد این بر با سفندیار
پراندیشه شد مغز پر گمن

پاسخ رستم باسفندیار در جواب بهمن

بگیتی بدان کز اکنون توئی
که ای شیردل مهتر نامدار

سخن هر چه بر گفتنش روی نیست
سرمایه کارها بنگرد

چه مهتر سزاید سخن بیخرد
ورا باشد و گنج آراسته

بمردی و فرهنگ و رای و خرد
نباید که دارد سرش بدخوئی

درختی بود کش ببرد بوی نیست
بدرشتی بود گفتن و زشت روی

همی بر نیاکان ما بگذرد
همی بر نیاکان ما کار کرد

چنین است نامت به بر بستان
برو م وچین و بخاور ستان

زیزدان همی آرزو خواستم
که اکنون بدو دل بیارستم

نشینیم با یکدگر شاد کام
بیاد شهنشاه کیریم جام

به پیش تو آیم کنون پی سپاه
زتو بشنوم آنچه فرمود شاه

کنون ای نهفتن تو در کار من
نگه کن بکردار بسیار من

بپرستیدن شهریاران همان
ازامروز تا روز پیشین زمان

همان به که گیتی نه پیوند کسی
چه پیوند بدو در نماند بسی

پیاده بیایم بسان پلنگ
بیازو به بندم یکی پالهنگ

چه از من کناهی نیابد پدید
کزان پس سرم را نباید برید

مکو آنچه هرگز نگفته است کس
بمردی مکن یاد را در قفس

همان تا بلش ماه شوال نهصت
نه روبه توان کرد با شیر جفت

ندید است کس بند بر پای من
نه بگرفت پیل ژیان جای من

بمردی زدل دور کن خشم و کین
جهانرا بچشم جوانی ببین

کرامی کن این خانه مالبور
مبادش از پرستنده خویش دور

چه آئی بنزدیک من پیاده
همی در رکاب دی بیاشی دوتا

همه دشت نخجیر و مرغ اندر آب
اکر دیر مانی نکیرد شتاب

چه خواهی که لشکر بایران برم
به نزدیک شاه دلیران برم

به پیش تو آرم همه هرچ هست
که من کرد کردم به نیروی دست

چه هنکام رفتن فراز آیدت
بدیدار خسرو نیاز آیدت

همه هرچ کشتم تو را یاد دار
بپوزش کنم نیت خشم ورا

تهمتن زمانی بره بر بماند
بکوید که سفندیار آمدست

چنان هم که در وقت کاوه آهنکر
که نزدیک پور شاه آمد است

شوم پیش و کر پذیرد نوید
به نیکی بود هر کسیرا امید

ازین بند ها داشتم من سپاس
که پیغم پسندیده چهر تو را

کنون آنچه جستم همه یافتم
بیارم برت عهد شاهان راد

که آن نیکوئیها که من کرده ام
چه پاداش این رنج بند آیدم

بیایم بکویم همه راز خویش
ازان پس که من کردم آزاده پیل

سخنهای ناخوش زمن دور دار
بزرکان برانش نیابند راه

تو بر راه من پرستیده مهتر
توان کن که از شهریاران سزاست

بدل خرمی دار و بکذار رزوه
چنان چون بدم کهتر کیقباد

بر آسا بد از رنج مرد و ستور
به پیغم زتو روز مردان جنک

کشایم در کنجهای کهن
نخواهم چه خواهی و دیکر بخش

عنان از عنانت نپیچم براه
بر سم سپهدار شاه بلند

زرستم چه پرسید بهمن برفت
که پایم چرا کرد باید به بند

کزاید در نزدیک دستان رود
به نزدیک زابلستان رود

بابوانها نکفت زین نهید
برو جاها خسرو آئین نهید

لب از چیز چیزی که باید خورش
نباید که کم باشد از پرورش

کوی نامدار است و شاهی دلیر
نکیرد شیر از نخچیر شیر

اکر نیکوئی پیغم اندر سرش
زیا قوت و زر آورم افسرش

ستایش که روز و درنک سپاس
بزرکی و کردی و مهر تو را

بخواهش همی نیز بشتافتم
زکیخسرو آغاز تا کیقباد

همان رنج و غمها که من خورده ام
کر از شاه ایران کزند آیدم

بکیتی برافرازم آواز خویش
به بستم فکندم بدریای نیل

به بیدها دل و پور نخجیر دار
زدریا کذر نیست پی آشنا

که من خود یکی مایه ام درستیز
مدار آزرا دیو برد ترا

که از پاک دادار بادت درود
کنون از تو دارم دل و مغز شاد

بدل دشمنان کرد و از رنج کور
لبشمشیر شیر افکنی کر پلنک

که اید رفکندم به شمشیر بن
مکر بر دل ما چنین روز خویش

خرامان بیایم به نزدیک شاه
که پایم چرا کرد باید به بند

همی رفت با بود پاک لفت
به نزدیک زابلستان رسید

برو جاها خسرو آئین نهید
نباید که کم باشد از پرورش

نلیدند از رنج یکدشت شیر
زیا قوت و زر آورم افسرش

ندارم از و گنج و کوهر دریغ نه بر کستوان و نه کوپال و تیغ و گر باز گردانمش ناامید بباشد مرا روز با او سپید

تو دانی که آن تا بداده کمند سر زنده پیل اندر آرد ببند ز واره بدو گفت بندیش ازین بگوید کسی رزم کش نیست کین

ندانم بگیتی چه اسفندیار برادی و مردی یکی شهریار نیاید ز مرد خرد کار بد ندید او ز ما هیچ کردار بد

ز واره بیامد به نزدیک زال وزانروی رستم بپرداخت حال بیامد دوان تاب سیر بلند سرش تیز گشته ز بیم گزند

عنان را گران کرد بهمن بدش همی بود تا بهمن آرد درود چه بهمن بیامد ببرده سرای همی بود پیش پدر بر بپای

بپرسید ازو فرخ اسفندیار که چه شنیدی از پهلوان سوار چه بشنید نشست پیش پدر بگفت آنچه بشنید از و بر بسر

نخستین ز رستم درود و درش بداد زپیغام پاسخ همی کرد یاد همه دیده بدش پدر باز گفت همان نیز نادیده اندر نهفت

بدو گفت چون رستم پیلتن نپیچد کسی نیز در انجمن دل شیر دارد تن ژنده پیل برآرد ز نهنگ اوژن دریای نیل

بیامد کنون تاب سیر بلند نه جوشن نه خود و نه گرز و کمند بدیدار شاه آمدش نیاز ندانم چه دارد همی با تو راز

ز بهمن بشد تفت اسفندیار وز ا بر سر انجمن کرد خوار بدو گفت گر مردم سرفراز ندانم چه دارد همی با تو راز

دگر کودکان را بکاری بزرگ فرستد بباشد دلیر و سترگ که آواز روباه نشنیده گوش تو گردن کشا نر اگر دیده

ز رستم همی پیل جنگی کنی دل نامدار انجمن بشکنی چنین گفت پس با بشوتن براز که ای شیر جنگ آور رزم ساز

جوانی همی ناز دارد خویشتن رسن لش نیاید همانا شکن بالای او زین ز زرین کمند ببالای او زین کنند

پس از لشکر نامور صد هزار بفرمود کاب سیه زین کنند بفتراک بر کرده پیچان کمند

برفتند با فرخ اسفندیار بیامد دوان تاب سیر بلند پیاده بشد و داد دیل را درود

وزین روی اسپ پیل تاج بخش تهمتن ز خشت اندر آمد ببرد چنین تن درست آمد و با سپاه

همی خواستم تا تو دهی رهنمای که با نامداران درین جایگاه وزان در سخن رای فرخ بهیم

رسیدن رستم و اسفندیار بیکدیگر

بگویم یکایک و پاسخ دهیم خرد زین سخن رهنمای من است

چنین داد پاسخ که یزدان گواست نگردم بهر جای کرد دروغ بر این تازه روی تو نگریدمی

که من زین سخنها نجویم فروغ مر آن تا جدار جهانبخش را ببالا و فرت بنازد پدر

نمانی همی جز سیاوخش را پرستنده و پیدا رخت تو را بگوید ز خشت اندر آید بگرد

خک شهریاران که لخت تو را در زم لخت انجمن کی با تو نبرد شبان سیه بر تو نوروز باد

همه دشتبان از تو در بیم باد دل بدسگالت بدونیم باد چه خوشنود گشت آفرین از کروش

چه بشنید گشتاسپ اسفندیار فرود آمد از باره نامدار بیالان جهان خاک لودن تو را

که یزدان سپاس ای جهانی پهلوان که دیدم تو را شاد و روشن روان سزاوار باشد ستودن تو را

خک آنکه چون تو پسر بایدش یکی شاخ بیند که بر باشدش خک آنکه بالد ترا چون تو پشت

خک زال کش بگذرد روزگار بگیتی بماند چه تو یادگار بدیدم تو را یادم آمد ز پیر سپهدار و پیل افکن و نره شیر

محمد علی فروغی ۱۳۱۲

بدو گفت رستم که ای پهلوان — خردمند و بیدار و روشن روان
خرامان بیاید بسوی خان من — بدیدار روشن کند جان من
چنین پاسخ آورد و رویش بخندید — که ای از یلان جهان یادگار
نشاید گذر کرد از رای او — گذشت از سر و بوم و از جای او
بر ابلق نگیرد مور و ملخ — نه با نامداران این مرز و جنگ
تو خود بند بر پای نه نی ز رخت — نباشد ز بند شهنشاه ننگ
وزان بستگی من جگر خسته ام — به پیش تو اندر کمر بسته ام
همه جوئی انگار ای پهلوان — بدی ناید از شاه خود بیگمان
نه نیرنگ داد ارشد گناه — نه شرم آید از تاج و از زردی شاه
بیابی تو چندان زن جوانسته — که گردد بر و بوم تو آراسته
که خرم کنم دل بدیدار تو — شوم شادمانه ز گفتار تو
بترسم که چشمم بد آید همی — سر از خواب خوش سر برآید همی
یکی عار باشد مر از این سخن — که تا جاودانه نماند کهن
بباشی بدین مرز مهمان من — تو ای دیو پاکی بسوی خان من
زنم هر چه خواهی تو فرمان کنم — ز گفتار تو هوش جان کنم
نه بندد مرا زنده با بند کس — که روشن روانم بر آن تن بس
همه راست گفتی نگفتی دروغ — بگیرد نگیرد مردم فروغ
کر اکنون بیایم بسوی خان تو — بوم شاد و پیروز جهان تو
یکی آنکه من با تو جنگ آورم — پیرخاش خوی پلنگ آورم
وگر سر بپیچم ز فرمان شاه — بدان کیتی اش نبود جایگاه
که داند که فردا چه خواهد بدن — بدین داستانها بیندیش دین
یک هفته نخچیر کردم بسی — بجای بره گور خوردم بسی
وزانجا بیکه رخش را بر گرفت — یکی آرزو خواهم از نامدار
بیامد دمان تا بایوان رسید — سزای تو کرنیست چیزی که هست
بدو گفت ای مهتر نامدار — هر آنکس که او چون تو باشد بنام
تو گفتی که شاه آفریدون کرد — ولیکن ز فرمان شاه جهان
توان کن که بر پای ارزد بکار — تو را چون برم بسته نزد یک شاه
نمانم که تاب بمانی به بند — ازان پس که من تاج بر سر نهم
وگر باز کردی ز بند انجمن — بدو گفت رستم که ای شهریار
دو گردن فراز ایم پر و جوان — همی باید اندر میان دیو راه
که چون تو سپهبد سری افسری — گر این کینه از سنگ پروین کنی
مکر بند کرد بند عاری بود — سیاسنج چنین گفت اسفندیار
ولیکن بشوش نشاید که شاه — چه کردن به پیچی ز فرمان شاه
فرامش کنم حق نان و نمک — تو را آرزو گر چنین آمدست
بدو گفت رستم که ایدون کنم — بهنگام خوردن مرا یاد خوان

باز آمدن رستم نزد یک اسفندیار

رسیدم بنزدیک اسفندیار — سوارانش دیدم چو پرخاشجوی
بزرگی و دانائی او را سپرد — بدیدن فزون آمد از آگهی

بدین سان همی ارزنی تاج کاه — بگشتن دهد نامداری چه ماه
چه آمد بنزدیک اسفندیار — همانگه بپذیره شدش نامدار
خرامی همیرزید همان تو — چنین بود تا بود پیمان تو
همی خویشتن پس بزرگ آیدت — وزین نامداری سترگ آیدت
بگیتی چنان دان که رستم منم — فروزنده سام نیرم منم
بزرگان که دیدند بر مرا — همان نیز غرّان شهر بر مرا
که از پشت سیمرغ بخم کمند — ربودم سر و پای کردم ببند
ازین خواهش من شدی درگمان — بدان خویش را برتر از آسمان
نخواهم که چون من تو گیتی نماند — تبه کرد از جنگ دز کارزار
بگیتی منم زو کنون یادگار — به پشم نیاید هژبر آنگهار
زدشمن جهان پاک من کردم — لبی پنج و تیار من بردهام
که کین خواهد از مرد ناپاک دین — جهانی بر و برکنند آفرین
شدی تنگدل چون نیامد خرام — نخستم همی زین سخن نام و کام
همی گفتم از باد داد ان بگاه — بپوزش به پیچم این پایه را
تو اکنون چنین رنج بر دشتی — بدشت آمدی خانه بگذاشتی
بدست چپ خویش بر جای کرد — زرستم همی حلس آرای کرد
بفرمود وزان پس که بر دست راست — نشستن بپای ان که او خواست
هنر بین و این نامور کوهرم — که ار تخمه سام کندآورم
سزاوار تر کرتر انیست جای — مرا ست پروزی و نام ورای
بیامد بران کرسی زرنشست — پر از خشم و لبها پر از نیشخند
من امدون شنیدستم از مردمان — مناظره رستم با اسفندیار
که دستان بدکوهر از دلوزاد — همی رستخیز جهان در شمشد
فراوان زرامش نگهدار شمشد — ورا مرغ و ماهی مکرش کنند
بفرمود تا پیش دریا برند — بدید ار او کس نبد شادکام
ببردش بجائی که بودش کنام — سر و کشت ازین کوه چندی سپهر
بر فکند سیمرغ بر زال مهر — بهر و بدبیم نازان ترا ست
به پیری سوی گنج بازان ترا ست — نوآئین و بیدار و کرد و جوان
بد و گفت رستم که ای پهلوان — سخن هرچه گویم زمن یاد گیر
سخن بود تا بود پیمان تو — برای و بدانش تنک داریم
وزین نامداری ستر گ آیدت — سر جادوان اندر آرم زگاه
همانا بمردی سبک داریم — سواران جنگی و مردان کین
بگاید زمن چنگ دیو سیاه — به بهرجای پشت دلیران منم
چه کاموس جنگی چه خاقان چین — بجویم همی رای و پیوند تو
نگهدار توران و ایران منم — کزو پیشه نگذاشتی سرزه شیر
من از بهر این فرّ و اورند تو — به بد روز بهر گز نه پیموده ام
که من سام یل را نخواندم دلیر — بدیدم یکی شاخ و فرّ و کمال
لبی پهلوان جهان بود ام — چنین گفت کی پور سام سوار
سپاسم زیزدان که بگذشت سال — نکردم تو را رنجه تندی مساز
بگفتند بیدار رستم اسفندیار — همی شاد دارم روان پدرمان
چنین کرم شد روز و رای دراز — نزندی و کندی ببرایچ نام
بدیدار دستان تو م شادمان — بیائی نشینم که رای من ست
بپا رام و بنشین و سر دار جام — که رزم مرا این و بزمی چنین
جهاندیده گفت این نه جای منست — کفی راد و انگه دلی پرزداد
چنین گفت با شاهزاده بخشم — که کرسی زرین نهد نهدش گاه
هنر باید از مرد و فرّ و نژاد — که ای نیکدل مهتر نامدار
وزان پس بفرمود فرزند شاه — بزرگان و بیدار دل مهتران
چنین گفت با رستم اسفندیار — بگیتی فرومن زمین ندارد نژاد
چه دیدش دل شاد نامید — نه دیدند اندر و سیچ آئین و فر
بدید اندر و سیچ آئین و فر — زجامه برهنه تن و خوار و زار
برهنه سوی بیستان کشید — ازان پس که مردار چندی بشید

بپذیرفت سامش زپی بچه کی
زنادرنی و دلیری و غرچگی
خجسته بزرگان و شاهان من

ورا برگشیدند و دادند چیز
فراوان بدان سال بگذشت نیز
یکی سرو بد نالبوده سرش

زمردی و بالای و دیدار و رای
بکردن سزآمد چنین کاروای
برین گونه بر پادشاهی گرفت

بدو گفت رستم که ای باد گیر
چه گوئی سخنهای ناد لپذیر
دلت پیش کژی بیالودهی

تو آن گوی کز پادشاهان سزاست
نگویم سخن شاه خرخوب و راست
جهاندار داند که دستان سام

همان سام پور نریمان بدست
نریمان گرد از گرانمایه بد
بزرگست و با دانش و نیکنام

هما نا شنیدستی آوای سام
نبد در زمانه چنو شادکام
بگیتی بسوم خسرو تاجور

بدریا نهنگ و بخشکی پلنگ
همش لبی و رنگ و همش خاک رنگ
نخستین بطوس اندرون از زدهاست

همی پیل را در کشیدی بزم
دل خرّم از یاد او شد دژم
که از چنگ او کس نیابد رها

که دریای چین تا میانش بدی
زتابیدن خورز میانش بدی
وز و در هوا پر کرکس بسوخت

نخورشید مانند شیر ژیان
از و چرخ کردنده گریان شدی
تنش در زمین و سرش با سمان

همان مادرم دخت مهراب بود
بدو کشور هندشاداب بود
سر از کنبد چرخ بگذاشتی

نژادی ازین نامورتر که راست
خردمند کردون زچندر راست
زتیغ و دل سام پیچان شدند

که بر من بهانه نیارید جست
همان عهد کاوس دارم بخت
زشاهان کیتی برآورده سر

زمین را همه سر بسر کشته ام
بسی شاه بیداد کر کشته ام
نیلان را زمین جست باید بزم

زکاوس و جنگ ماوران
بشمشیر برقتم بمازندران
که چون او نبست از بزرگان کمر

همان از نبی شاه فرزندرا
بکشتم دلیر و خردمند را
رتوران بکین آمد افراسیاب

زشصت و هما نا فزون تا سال
که تا من جدا کشتم از پشت زال
نه نجبه نه اولاد و غندی و بند

بدان کفتم این تا بدانی همه
لقای شاه و کردن کشان چون منه
بزور و بمردی و نرم آزمود

دگر سام کو بود مارا نیا
به بر دار جهان آتش کهیب
مرا بود شمشیر و کرز گران

بدان خرمی روز هرگز نبود
پی مرد پیراه بر در نبود
سر و آن سر و تاج او خاک را

لب ان فریدون فرخ نژاد
که تاج بزرگان بسر بر نهاد
تن آسان بود دار جهان تاجور

تن خویش پیچی همی در جهان
نه آگه از کارهای نهان
یکی بود با آشکارم نهان

رزستم چو اسفندیار این شنید
بخندید و شادان دلش بر دمید
اگرچند با فر کیخسروی

پاسخ دادن اسفندیار رستم را

کنون کارهائی که من کرده ام
بدو گفت کز رنج کردار تو
بمی جان اندیشها بشکرم

نخستین کمر بستم از بهر دین
زرنج تو اندر زمانه رسید
شنیدم همه درد و تیمار تو

چه بالشخ شد رسم آمد برش
چه لب پر شد کفتهای خویم
زکردنکشان سر بر آورده ام

بیاکند و نا پارسائی کرفت
روانت زدیوان بنالد همی
تهی کردم از رنج پیر ستان من

که در جنگ کس روی کینی ندید — که از کشته کان خاک شد نا پدید — نژاد من از نخم کشتاسپ است — که کشتاسپ شه پور لهراسپ است

که لهراسپ بود پور اروندشاه — که او را بدی آنزمان نام وکا — هم اروند از کوهر کی نشین — که کرده بد و برنشین آفرین

نشین انکه از کوهر کیقباد — خردمندشاهی دلش پر ز داد — همی رو چنین تا فریدون شاه — که اصل کیان بود و زیبای گاه

همان مادرم دختر قیصر است — که او بر سر روسیان افسر است — همان قیصر از نسل دارا نژاد — زنخم فریدون با فر و داد

همان سلم پور فریدون کرد — که از خسروان نام کردی ببرد — بگویم من و کس نگوید که نیست — که پیره فراوان وره اندکیست

تو دانی که پیش نیاکان من — بزرگان بیدار و پاکان من — پرسنده بودی تو خود با نیا — بجویم همی زین سخن کیمیا

تو شاهی ز شاهان من ناخنی — اگر چند بر کینه لشکر کشی — همان تا بگویم همه هر چه هست — یکی گرد رو نخست بنمای دست

که تا شاه کشتاسپ را داد بخت — میان بسته دارم به بر نیز تخت — از ان پس که مار اژدها فش گرزم — به بستم بدزدور کردم ز بزم

بلهراسپ از بند من بد رسید — شد از ترک روی زمین ناپدید — بپاورد جاماسپ آهنگران — که مار اژدها فش بد زند کران

همان کار آهنگران دیر بود — دل من در آهنگ شمشیر بود — همه بند بر هم شکستم ز دست — بر فراختم سر ز جای نشست

بر فتم از انجا بدان رزمگاه — که کشتاسپ را بخت کم کرد راه — بر آسان یکی نامدار انجمن — گریزان شد از جاب از بیدرفش من

بمردی به بستم کمر بر میان — همی رفتم از پس چو شیر ژیان — چه آمد ز دیوان آن انجمن — شنیدی که در هفت خوان کردم

بگاره بر و بین و ز اندر شدم — جهانی بر آن کو نه بر هم زدم — بجستم همه کین ایرانیان — بجوان بزرگان به بستم میان

بتوران و چین آنچه من کرده ام — همان رنج و سختی که من برده ام — همانا ندیدست کوه از پلنگ — هم از نخت ملاح کام نهنگ

یکی تیره دز بر سر کوه بود — که از بر تری دور از نیو بود — چو رفتم همه بت پرستان بدند — سر آسیمه سر بان مستان بدند

ز هنگام تور فریدون کرد — کس اندر جهان نام آن دز نبرد — بمردی من آن باره را بستدم — بتان را همه بر زمین بر زدم

بر افروختم آتش زردشت — که با مجمر آورده بود از بهشت — به پرورزی داد کز یک خدای — با یران چنان آمدم بازجای

که مارا بهر جای دشمن نماند — به بت خانها در برهمن نماند — به شهنات خویش جشتم نبرد — به پرخاش و پیمار من کس نخورد

سخنها کنون شد بما بر دراز — پاسخ دادن رستم مر اسفندیار را — اگر نشئه جام می بر فراز

چنین گفت رستم با سفندیار — که گردار ماند ز ما یادگار

کنون داد ده باش و دل شنو سخن — بکردن بر آورده گرز گران

کجا بسته بد کیو و گودرز و طوس — کرا بد بیازوی خویش این امید

ز بندگران بر دمش سوی بخت — ستودان ندیدند کور و کهن

مرا یار در هفتخوان رخش بود — به بستند پایش به بند گران

ببردم ز ایرانیان لشکری — تهی کردم آن نام درگاه را

جهاند ار کاوس خود بسته بود — بالیوان بد افراسیاب آنزمان — جهان پر ز درد و بدبد بجان

پیاورد م از بند کاوس را — همان کیو و گودرز و هم طوس را — بالیوان کشیدم زما وران — خود و شاه با لشکر بیکران

شب تیره تنها بر فتم ز پیش — همی نام جستم ز آرام خویش — چه دید آن دز و فشان و درفش مرا — بکوش آمد آن بانگ و خروش مرا

بپرداخت ایوان و شد سوی چین — جهان شد پر از داد و پر آفرین — کز ایران کاوس خون آمدی — ز لشکش سیاوش چون آمدی

که کیخسرو از پاک مادر نزاد — که لهراسب را تاج بر سر نهاد — پدرم آن دلیر کرا نامه مرد — ز تنگ اندران انجمن خاک خورد

که لهراسب را شاه بایست خواند — ورا و در جهان نام چندین بماند — چه نازی بدین تاج لهراسبی — بدین تیغ و کوپال کشتاسبی

که کوید بر و دولت ما نهم ز بند — نه بند و مرادت چرخ بلند — من از کودکی تا شدم مرد کهن — از ینگونه از کس نبردم سخن

مرا خواری از پورشش و خویشان است — وزین شرم کشش مرا کامش است — ز تیزی لبش خندان شد لنفدیار — بیازید و دستش کرو شد سوار

بدو گفت ای رستم پیلتن — چنانی که نشنیده ام ز انجمن — مسطر بر است بازو چه بازوی شیر — بر و یال چون اژدهای دلیر

میان تنگ و باریک همچون پلنگ — کجا کرده که برگشد زور جنگ — بیفگند رود و تنش میان سخن — ز بر نا نخندید مرد کهن

زناخن همی ریخش آب زرد — همان نه بچید زان درد و مرد — کرفش آنزمان دست عنتر بدست — چنین گفت با شاه یزدان پرست

خنک شاه کش تاب آن نامدار — که او پور دارد چه لنفدیار — خنک آنکه چون تو پسر زاید اوی — همی فر کیتی بفزاید اوی

همی گفت و چنگش بچنگ اندرون — همه ناخنش پر ز خون کشت — بروی سپهبد بر از تاب گشت

نخندید از ان فرخ لنفدیار — بدو گفت کای رستم نامدار — تو امروز می خور که فردا ز رزم — به بینی تو ای فرخ لنفدیار

چو من زین نژین نهم بر سیاه — بسر بر نهم خسروانی کلاه — به نیزه ز رستم نهم بر زمین — ز ان پس نه پرخاش جویم نه کین

دو دست ببندم بر م نزد شاه — بگویم کز و من ندیدم گناه — بباشم بپیشش بکار اندکی — لب از زم ز هر کونه داوری

رهانم تو را از غم و درد و رنج — بیاپی پس از رنج بسیار گنج — بدو گفت رستم ز لنفدیار — بدو گفت سیر آئی از کارزار

کجا دیده خنک خنک آوران — کجا یافتی باد کز کران — بپوشید میان دو تن روی مهر — بپیوست دیان دو تن روی کرد

بجای می رخ کین آوریم — کمان و نبرد و کین آوریم — بکوپال با شد درود — بتیغ و بکوپال با شد درود

به بینی تو ای فرخ لنفدیار — کز ایدون و بیش کارزار — به آورد مرد اندر آید بمرد — به آورد مرد اندر آید بمرد

ز کوه همه با غوش بر دارست — چنان هم ز نزدیک زال آرست — نهم بر سرت بر دلفروز تاج — نهم بر سرت بر دلفروز تاج

کجا یافتم من هم از کیقباد — بلندیو همان جان او شاد باد — کز ایران کاوس خون آمدی — که دارم نهم پشت از آهسته

و هم پی نیازی سیاه تو را — به ابر اندر آرم کلاه تو را — پدرم آن دلیر کرا نامه مرد — کز ان تا چ و نازان و خرم بر م

بر وی تو را تاج بر سر نهم — سیاهی بگشتاب زین بر نهم — ز تنگ اندران انجمن خاک خورد — چنان هم که بستم بپیش کیان

همه روی پالیز پی خو کنم — ز شادی تن خویش نو کنم — بدین تیغ و کوپال کشتاسبی — کسیرا بتن بر نماند روان

چنین پاسخ آورد ش لنفدیار — که گفتار چندین نیامد بکار — از ینکونه از کس نبردم سخن — ز نیکار لیسار کفتار کشت

بیار ید چیزی که دارید خوان — کسی را که لبیار کوید مخوان — چه نهاد و رستم بخوردن کرفت — بماندند ازان خوردن انکفت

بل اسفندیار و کوان یکسره ... زهر سو نهادند پیشش سره ... بفرمود مهتر که جام آورید ... بجای می نخته خام آورید

به پیشم تا رستم اکنون زمی ... چه جوید چه گوید زکاوس کی ... بیاورد و بگرفت جام می کسار ... بیاورد و بر باده شد شهوار

پیاده شه هفتاد رستم بخورد ... برآورد از ان چشمه زرد گرد ... همان جام را کودک میگسار ... گمانش نبردی بر او بر گذار

چنین گفت پس با لشوتن براز ... که برخوان نیامد به آب نیاز ... چرا آب بر جام می نفگنید ... که تیزی نه پیند کهن بشکنید

لشوتن چنین گفت با می گسار ... که پی آب نگذارم دیگر بیار ... می آورد و ورشکران زنخواند ... که رستم همی در شکفتی بماند

چه هنگامه رشن آمد فراز ... زمی لعل شد رستم سرفراز ... چنین گفت با اویل اسفندیار ... که شادان بزی تا بود روزگار

می و هر چه خوردی تو را اتوش باد ... روان تو را راستی توشه داد ... مدو گفت رستم که ای نامدار ... همیشه خرد بادت آموزگار

هران می که با تو خورد نوش کشت ... روان خردمند را توش گشت ... کرا این کینه از دلت بیرون کنی ... بزرگی و دانش برافزون کنی

زدشت اندر آئی بسوی خان خویش ... بسوی شاد بگشند مهمان خویش ... کرا می کنی خانه ما به سور ... سیاسش از بر شمرده خویش دور

سخن هر چه گفتم بجای آورم ... خرد پیش تو رهنمای آورم ... سوی مردمی باز و باز آر هوش

چنین گفت با اویل اسفندیار ... که کهتر که هرگز نزد بد بکار ... چه من تا حقش را به بندم کمر

با یوان نشود نشود کار بزرگ ... تن خویش را نیز همتای ارج ... چنانم که با باده و میگسار

چه از شهر زابل چه از ایران نشوم ... به نزدیک شاه دلیران نشوم ... بجوی اندرین کار پیمان من

دل رستم از غم بپراندیشه شد ... جهان پیش او چون یکی پیشه شد ... وگر سر فرازم کرند و را

دو کار است هر دو بفرجام بد ... گر اینده زهری تو این را بدو ... بد آید ز کشتاب فرجام من

بگرد جهان هر که راند سخن ... نگوید سخن من نگردد کهن ... بزابل شد و پای او بر نهاد

همه نام من باز گردد بنیک ... نماند زمن در جهان بوی و رنگ ... نشود نزد شاهان مرا روی زرد

که او شهریاری جوانمرد بود ... بدان کو سخن کهنه با وی نگشت ... وگر کشته آید بدشت نبرد

وگر من نشوم کشته بر دست دیو ... نماند بر ایشان رنگ و بوی ... همه نام من بر پی دین بود

ولیکن همین خوب کفت بمن ... ازین پس نگوئید هرا کهن بمن ... زابل نگرید و کسی نیز نام

چنین گفت پس با سرافراز مرد ... که اندیشه روی مرا کرد زرد ... اگر هیچ بانید بوی زمن ... خرد بیگمان جان را بوی زمن

مگر آسمانی سخن دیگر است ... که چرخ روان از کمان برتر است ... که چندین نگوئی تو از کار بند ... مرا پند و رای تو آید گزند

تو یکتا دلی و ندیده جهان ... جهانبان بمرگ تو کوشد بدان ... همه پند دیوان پذیری همی ... زدانش سخن بر نگیری همی

همی کرد کیتی دو اندر تو را ... به هر سختی بر بماند تو را ... نیابد همی بیری از زروی بخت

که تا کیت اندر جهان نامدار ... که او بر نپیچد سر از کار زار ... گر ایدون که بر تاج نفرین کنم ... وزین کردستان خاک بالین کنم ... چرا دل نه اندر پر اندیشی نهی

نه پیرنج کاری ببری دست خویش — که از بد گمان بد نیابد بدست پیش
مکن شهریارا دل ما نژند — میاور بجان من و خود گزند
تو را بی نیازیست از جنگ من — وزین کوشش و کردن ابلهی من
بماند بگیتی زمن نام بد — بگشتاسب باد این سرانجام بد
بدانای پیشین نگر تا چه گفت — که پیر فرزینده کانا نبود
تو چندان ابی هر من افسون کنی — تو خواهی که هر کس این بشنود
مرا پاک خوانند ناپاک رای — بگویند کو با خرام و نوید
سپهبد ز گفتار او سر شگفت — همه خواهش او همی خار داشت
چنان دان که من سر فرومان شاه — بدو یابم اندر جهان خوب و زشت
تو را هر چه خوردی فرا ینده باد — تو کنون بخوشی ببزال اپوی
سلیحت همه جنگ را راست کن — بگاه آی و در جنگ چاره مساز
تو فردا به پنجی به آورد گاه — که کینی تو دیدش چشم سیاه
بدو گفت رستم که ای شیر خوی — تو را گر چنین آمدست آرزوی
تو در پهلوی خویش بشنیدهٔ — بگفتار ایشان بگردیدهٔ
به پنجی تو فردا سنان مرا — همان کرد کرده عنان مرا
لب مرد برنا پر از خنده شد — همی کهتران خنده را بنده شد
چه فردا سپاهی بدشت نبرد — به پنجی تو آورد مردان مرد
گر از گرز من باد یابد سرت — بگرید بدر دجگر مادرت
بدان تا چنین بنده با شهریار — نجوید بر آورد که کار زار

سخن گفتن رستم با پرده سرای اسفندیار

بگر با بس گفتای سرای امید — که بر بخت تو نامور اختر است
همایون بدی گاه گاوس کی — چرا نیز کشتی بدین جای کی
در فرهی بر تو کهنون به بست — بر شتی بر دنام پالیزبان
بر ستم چنین گفتگای نیک پی — نه خوش روز بود دش نه خرم بهشت
که مهمان چه سیر آمد از نیز بان — همی خواست دید اهرمن را در آز
که او را ه یزدان که یهان بهشت — زمین را سر اسر بر آلوب کرد
که او را ز یزدان همی بار جست — چنین در بلا کامرانی مکن

مکن شهریارا جوانی مکن — چنین در بلا کامرانی مکن
ز یزدان واز روی من شرم دار — مخور در من و خویشتن زینهار
زمانه همی تا خت با سپاه — که بر دست من کشت خواهی تباه
چه پنشید کردن کش اسفندیار — بدو گفت ای رستم نامدار
که پیر فرزینده کانا نبود — اگر چند پیروز و دانا بود
تو خواهی که هر کس این بشنود — بدین خوب گفتار تو بگرود
بگویند کو با خرام و نوید — بیامد ورا گرد چندین امید
همه خواهش او همی خار داشت — زبانی پر از تلخ گفتار داشت
بدو یابم اندر جهان خوب و زشت — بدو لیت و فرخ بدو یم بهشت
تو کنون بخوشی ببزال اپوی — سخن هر چه پنشیدی او را بگوی
بگاه آی و در جنگ چاره مساز — مکن زین پس این کار بر ما دراز
بدانی که پیکار مردان مرد — چگونه بود روز جنگ و نبرد
تو را بر تگ رخش جهان کنم — سرت را بگوپال درمان کنم
که تیغ دلیران بر اسفندیار — به آورد که بر نیابد بکار
که تا نیز با نامداران مرد — به آورد که بر نجوئی نبرد
بر ستم چنین گفتگای نا بجوی — چرا نیز کشتی بدین گفتگوی
نه من کوهم و زیر پی چون چکوه — به تنها یکی لشکرم پی کروه
وگر کشته آئی به آورد گاه — به بندت ببرزین برم نزد شاه
چه رستم بیابد بپرده سرای — زمانی همی بود سر در سپای
خوش آید بروز کند در تو بد — خوشش آید روز کند در تو بد
همان روز گنجور و تیغ و سپاه — همان روز گنجور و تیغ و سپاه
بیامد پیاده بر نامداران — بیامد پیاده بر نامداران
نهد دلشی نام غلغل سنان — نهد دلشی نام غلغل سنان
که جمشید را دشتی در کنار — که جمشید را دشتی در کنار
بدی پرده و سایه دار سپاه — بدی پرده و سایه دار سپاه
پر از غارت و خنجر و چوب کرد — پر از غارت و خنجر و چوب کرد

کنون مایه داری چه کشتاب راست
نشست تو خون ریز ازجای راست
نشسته بکردت او زرد و شست
که باز ندوات آمد بهشت از درست

بدیگر بشوتن کو نیک مرد
بجوید بکیتی همی کرم و سرد
به پیش اندرون فرخ اسفندیار
کزوشاد و شد کردش روزگار

دل نیک مردان بدو زنده شد
بدار پشم شیر او بنده شد
بیامد پدر پیلوان سوار
پس اندر همی دیدش اسفندیار

چه برگشت از و با بشوتن بگفت
که کردی و مردی نشاید نهفت
ندیدم برین گونه اسپ و سوار
ندانم که چون خیزد از کارزار

یکی زنده پیل است بر کوه گفت
اگر با سلاح اندر آید بجنگ
زبالا همی بگذرد فر و شیب
تبرسم که فردا به پیکند شب

همی سوزد از فر چهرش دلم
ز فرمان و راد اردل بگسلم
چه فردا بیاید به آورد گاه
کنم روز روشن بر و بر سیاه

بشوتن بدو گفت نشنو سخن
همی گویمت ای برادر بکن
نو از راه کشتی دل بشویم همی
نه از راه سستی دل بشویم همی

میازار کس را که آزاده مرد
سراندر نیارد به آزار و درد
برو تا بایوان او پی سپار
به ایوان او روز فرخ کنیم

بشب اسپ و بیداد او ان بگاه
سخن هرچه پرسند پاسخ کنیم
میان کهان و میان مهان
همی سر نپیچد ز فرمان تو

همه کار نیکوست تا زو در جهان
دلش راست پیچم به پیمان تو
لبشوی از زلت کین و خون چشم
تو با او چه گوئی بکین و بخشم

یکی پاسخ آورد اسفندیار
که هر گوشه گفتار است خوار
بد و گفت کز مردی باکدین
همانا نترسید که گوید چنین

کرا ید و نگه دستور ایران تو
همی خوب دانی چنین راه را
خرد را و آزرم دان شاهرا
همه رنج و تیمار ما باد گشت
همه دین زردشت بیداد گشت

که گوید که هرگز فرمان شاه
به پیچد بدو فرخ برد هایگاه
مرا چند گوئی کنه کار تو
ز گفتار گشتاسپ پی از تو

که نگوئی خود و دین چنین کی کنم
که کس پی زمانه بکیتی نبرد
کرا ید و نگه نترسی همی از تنم
هم امروز بر تن تو اشکنم

تو فردا به بینی که در دست کیست
چه کار آورم من چنگی نهنگ
بشوتن بدو گفت کای شهریار
چنین چند گوئی تو از کارزار

که تا تو رسیدی بکرز و کمان
نه بد بر تو اهریمن را این گمان
بدل دیو را راه دادی کنون
همی نشنوی پند این رهنمون

دلت خیره بینم همی سر ستیز
کنون جامه برتن کنم رزم را
بدین سان نبد کار کی بگسلم
دلش گشت پر درد و سر پر ز باد

دو جنگی دو شیر و دو مرد دلیر
چه دانم که پشت که آید بزیر
نگه کرد خندان بیاران خویش
ورا دید تیره دل و زرد روی

باز گشتن رستم با یوان خویش

چه رستم بیامد بایوان خویش
یکی نیزه و مغفری نامدار
کمان آرو و بر گستوان آرو گبر

زواره بیامد بنزد یلان
بیاورد گنجور راو از نهفت
چه رستم سلیح نبرد ش بدید

بد و گفت کای نامور پیلوان
هر آنچه ی از رخش بگذار و گاه
کنون کار پیش آمد از رخش یاش

چنین گفت دستان رستم سخن
پر اندیشه شد جان مرد کهن
بد و گفت کای نامور پیلوان
چه گفتی گران تیره کرد روان

تو تا بر نشستن بزین بزرد
نبودی مگر نیک دل پاک مرد
بفرمان شاهان سر افراخته
همیشه دل از رنج پرداخته

بترسم که روزت سر آید همی
که آخر بخواب اندر آید همی
همین تخم یزدان بدین بر کنند
زن و کودک اندر مغاک افکنند

بدست جوانی چه اسفندیار
اگر تو شوی کشته در کارزار
نماند بر ایشان آب و خاک
بلندی سر و بوم کردد مغاک

دراید و نگه او را رسد این گزند
نباشد تو را نیز نام بلند
همی هر کسی داستانها زنند
برآورده نام تو را ننگ کند

که او شهریاری ز ایرانگاست
نبرده سواری ز شیران نگاشت
همی باش بر پیش او بر بپای
وگرنه هم اکنون بپرداز جای

به پیغوله شو زین جهان فراخ
که کرشن شنود نامت اندر جهان
کزین بد تو را تیره گردد روان
بپرهیز از این شهریار جوان

بگنج و برنج این سخن باز خر
بپرس دیبای چینی تبر
سپاه و سراپرده آرای تخت
وزو باز خر خویشتن را بگنج

چه برگردد او از لب هیرمند
تو پای اندر آور بر خرش بلند
چه بر گردد او را ز لب هیرمند
بدان تا نه بینی بکی روی شاه

چه بیند تو را کی کند رای بد
خود از شاه کردار بدکی سزد
سخنها بر اینگونه آسان بگیر
بدو گفت رستم که ای مرد پیر

بمردی مرا سال بسیار گشت
بدو نیک چندی بر این بر گذشت
رسیدم بدین جایگاه از نخست
برزم سواران نامآور نخست

همان رزم کاموس و خاقان چین
که لرزان بدی زیر ایشان زمین
اگر من گریزم ز اسفندیار
تو در بیستان کاخ و کاشن بدار

چه من بر بویشم بروز نبرد
سر چرخ و ماه اندر آرم بگرد
برو دفتر کهتری خواندم
همی خوار کیرد سخنهای من

به بیچد سر از دانش و رای من
روانش بر من درود آوردی
کر اندیشه فردا کند کارزار
دل از جان او هیچ رنجه مدار

که من تیغ بران بکیرم بدست
کرامی تن او خواهم بخست
به بیچم به آورد با او عنان
بدیدم به آورد که راه او

بکیرم به نیرو کمرکاه او
زکوهه بیاغوشش بر کیرش
بیارم فکندش سر بخت باز

وزان پس کشایم در کنج باز
چه همان من بوده باشد رسم روز
چهارم چه از چرخ کیتی فروز
بدید آید آن جام یاقوت زرد

سبک بازبا او به بندم کمر
وز اید در نهم سوی کشتاب سر
نهم بر سرش بر دلفروز تاج
به بندم کمر پیش او بنده وار

نجویم جدائی ز اسفندیار
نمودی بدی نام او بر نکین
تو فرمائی اکنون که پنهان شوم
ویا بندم او را بفرمان شوم

بمردی چه کردم کر آری یاد
بکردار ناسپاسی مکرد
بد و کفت زال ای سپهر آفرین
که کوئی سرش را جدا کن زتن

زمانی به بیچید از اندیشه سر
همی خواند بر کرد کار آفرین
نه بخت و کلاه و نه کنج و درم
بدین خام کفتار ما مکروند

بدین خام کفتار ما مکروند
نیامد زبانش زلابه ستوه
نوئید همی نام او بر نکین
سپهدار و بارای و کنج و کهن

که دیو ایکمان این سخن نشنوند
بکردد ز ناسپاسی مکرد
به بر بر سوی خوان زال آمدش
تو با شاه ایران سر اندر مکن

تو کوئی که از کوهه بردارش
همی خواند بر کرد کار آفرین
تو دانی کنون ای سپهر بلند
تو کوئی که از کوهه بردارش

بکشتم تو را آنکه بد رای من
بکردان تو از ما بد روزکار
بدین کونه تا خود بر آمد ز کوه
همی کفتکای داور کامکار

چه شد روز رستم بپوشید کبر
کنهکار تن کرد بر کبر و بیر

رسیدن رستم و اسفندیار بیکدیگر در جنگگاه

کمندی بشهر اندر آورد زین — بیفتاد و تا شد زواره بزین
بدو گفت رو لشکر آرای باش — تهمتن همی رفت نیزه بدست
سپه برادر همانجا بماند — همانگه ازین رزمگه کوته کنم
تو اکنون هم اندر سپه پای دار — به تهمتن خویش جویم نبرد
همی رفت رستم زواره بپیش — گذشت از لب رود و بالا گرفت
چو بشنید اسفندیار این سخن — بفرمود تا جوشن و خودرای
بفرمود تا زین بر اسپ سیاه — نهادند و برداشتند نیزه شاخ
سپه در شگفتی فرو ماندند — پس از بارگی با تبرزین بگفت
بران گونه شد هر دو بر رزمگاه — خروشش آمد از باره هر دو مرد
بدین گونه بستیز ازین سان بگشت — بگو تا سوار آورم زابلی
بباشد بکام تو خون گرشاسپ — زابلیان لشکر بر خواستی
چه باید مرا جنگ زابلستان — که ایرانیان را بگشتن دهیم
تو را گر همی یار باید بیار — تو ای جنگجوی و منم جنگخواه

بگردیم بایکدگر بی سپاه — بیامد زواره سپه کرد گرد
چو پرون شد از بارگه بر نشست — سپاهش برو خواندند آفرین
سوی لشکر شاه ایران برآز — چنین گفت پس با زواره براز
روانرا سوی روشنی ره کنم — نترسم که با او بیابد زدن
شوم تا چه پیش آورد روزگار — اگر تندبا بشان هم زبان شان
زلشکر نخواهم کسی رنجه کرد — که او بود در پادشاهی کیش
همی ماند از کار کیتی شگفت — خروشیدکی فرخ اسفندیار
وزان شیر پیکر خدنگی بگفت — بزد بر کمان و بمالید روی و برش
همان ترک با نیزه جنگجوی — چو جوشن بپوشید پیر خدنگجوی
نهادند و بردند نزدیک شاه — چو جوشن بپوشید پیر خدنگجوی
نشاند آن بن نیزه را بر زمین — لب ان پلنگی که از پشت گور
بران نامداران آفرین خواندند — همی شد چه نزد تهمتن رسید
که مارا نباید بد و بار و جفت — چه شهات با نیزه شهار و یم
که کشتی خود اندر جهان نیست بزم — چه کشتند نزدیک پیر و جوان
تو کشتی بدزید دشت نبرد — همین گفت رستم بآواز سخت
بدانسته یکبار بشنای کوش — اگر جنگ خواهی و خون ریختن
که با شند با خنجر کابلی — بدین رزمگه شان بجنگ آوریم
به پیش تکاپوی آورد تن — چنین پاسخ آورد اسفندیار
بدین تند بالا مرا خواستی — چرا ساختی با من اکنون فریب
دگر جنگ ایران و کابلستان — مبادا چنین هرگز آیین ما
خود اندر جهان تاج بر سر نهیم — منم پیشرو هر که جنگ آیدم
مرا یار هرگز نیاید بکار — سر و کار با بخت خندان بود
بپیچیم تا اسب اسفندیار — سوی آخور آید همی پی سوار

به آن باره پیل پیکر بگشت
فراوان سخن راند از رزم و رش
بمیدان که آرد بدشت نبرد
که پشتو مباد اسپ و کوپال و زین
که من دشت این بدرگ دیو ساز
ندانم کزین بد چه شاید بدن
نخواهم ز زابلستان لشکران
که باشد همیشه دلش پر ز داد
همه دل پر از باد و لب پر ز پند
هم آورد آمد بر آرای کار
بدانگه که از خواب برخواستم
نهاد آن کلاه کئی بر سرش
ز زور و ز مردی که بود اندرو
نشیند بر انگیزد از کور شور
مر او را بر آن باره شاید بدید
ز پشتی بر آن تند بالا رویم
دو شیر سر افراز و دو پهلوان
که ای مرد شادان دل نیکبخت
بدین سان تکاپوی و آویختن
خود اید ز رزمانی در رنگ آوریم
که چندین بگوئی همی ناسزا
همانا بدیدی بتنگی نشیب
سزا اینچنین نیست مردن ما
وگر پیش جنگ بلنگت آیدم
سر و کار با بخت خندان بود
سوی آخور آید همی پی سوار

دیا باره رستم بجنگ جوی — به ایوان نهد پی خداوند روی — نهادیم پیمان دو جنگی که کس — نباشد بدین جنگ فریادرس

به نیزه فراوان برآویختند — همی بیخ جوشن فرو ریختند — چنین تا سنانها بهم بر شکست — بشمشیر راندند ناچار دست

چه شمشیر سران برافراختند — چو برق سیاه اندر آویختند — ز نیروی ایشان و ز خم سوار — شکسته شد آن تیغهای گذار

چه شمشیر ژیان هر دو آشوفته — پر از خشم و انداهها کوفته — همان خسته لشکرت کرزران — فرو ماند از کار دست سران

برافراختند آنزمان یال را — ز زین برگرفتند کوپال را — همی ریختند اندر آورد گرز — چه سنگ اندر آید ز بالا به برز

گرفتند ازان پس دوال کمر — دو اسب تکاور برآورده پر — همی زور کرد این بر آن آن بر این — نخفتید یک شیر بر پشت زین

پراکنده کشتند هر دو سوار — غمی گشته اسبان ازان کارزار — کف اندر دهانشان شده خون و خاک — همه کشته بر بستوان چاک چاک

بدانگه که جنگ یلان شد دراز — همی دید رستم زال باز — زواره بیاور دو از آن گروه — یکی دا غدل لشکری کینه خواه

با یرانیان گفت رستم کجاست — بدین روز خورشید تابان چراست — شما سوی رستم بجنگ آمدید — خرامان بجنگ نهنگ آمدید

همی دست رستم بخواهید بست — بدین روز کز شستنش نیست شست — زواره بدشنام لب برگشاد — همی کرد کفار را خوب یاد

برآشفت ازان پور اسفندیار — سواری بدو اسب افکن نامدار — سر افراز و جنگ آور و شاد و کام

برآشفت با لشکری آن نامدار — زبان را بشمشیر بگشاد و خوار — بکفار شاهان کند پرورش

نفرمود ما را ایل اسفندیار — چنین هاکان شاهان کارزار — که یاد و کدشتن ز پیمان او

اگرچند بر ما درشتی کنید — بدی را به پیوند پشتی کنید — به تیغ و سنان و بگرز گران

زواره نفرمود کاندر نهید — سران سپه را ببندید و بهید

زواره بیامد به پشت سپاه — دهاده برآمد ز آورد گاه

بگشاد از ایرانیان پیشمار — بیامد یکی تیغ هندی بدست

یکی نامور بود الوا بنام — پس پشت او صد سبک نگذشتی

چه از دور نوش آذر او را بدید — بدو نیمه شد تا میان ستوار

زواره برنگیخت اسب نبرد — چه الوای را هم نخواند نام ستوار

زواره یکی نیزه زد بر برش — سپه را همه روز برگشته شد

برادرش گریان و دل پر ز خون — برنگیخت آن پاره پیلتن

بر و دوش و زین و سپه پیش صف — بیامد یکی تیغ هندی بدست

برآویخت با نامور مهر نوش — یکی شاهزاده دگر پهلوان

چه شیران جنگی برآشوفتند — نبود ش همی با فرامرز توش

یکی تیغ بگذارد کو را زند — سر با دو پای اندر افگند پیش

کشته شدن نوش آذر و مهر نوش مدبت زواره و فرامرز

چه نوش آذر آن دید بر جنگ کار — سمندی سر افراز زرین ستبرت

سر افراز و اسب افکن و شاد و کام — کجا نیزه رستم او داشتی

بزد دست و تیغ از میان برکشید — بزد بر سر و ترگ آن نامدار

بتندی بنوش آذر آواز کرد — که او را فگندی کنون پایدار

بخاک اندر آمد همانگه سرش — چه نوش آذر نامور کشته شد

جوانی که بد نام او مهر نوش — غمی شد دل مرد شمشیرزن

زد و جگر بر لب آورده کف — وزان پس فرامرز چون پیل مست

دو رویه برآمد ز لشکر خروش — گرامی و پرخاشجوی و جوان

همی تیغ بر بگذرگر کوفتند — برآورد کو تیز شد مهر نوش

سر نامدارش بخاک افگند — بزد تیغ بر گردن اسب خویش

فرامرز کردش پیاده بجای — زخون لعل شد خاک آوردگاه — چه بهمن برادرش را کشته دید — زمین را بر و چون گل آغشته دید

بیامد بنزدیک اسفندیار — بجائی که بد آتش کارزار — بد و گفت کای مژده‌ٔ شیرزان — سپاهی بخیمت آمد از سرکشان

دو پور تو نوشت آذر و مهرنوش — بزاری بیکزی سپرد ند توش — تو اندر نبردی و ما پر زرد — جوانان و کی زادگان زیر کرد

براین گونه این ننگ تا جاودان — بماند ز کردار ما بخردان — دل مرد بیدار شد پر ز خشم — بر از باد مغز و پر از آب چشم

بر ستم چنین گفت کای بدنشان — چنین است پیمان گردنکشان — تو گفتی که لشکر ندارم بجنگ — تو را نیست آرام و ننگ

نداری ز من شرم و از کردگار — نترسی که پرسد بر و زشمار — چه پنداشتید رستم غمی گشت سخت — بلرزید بر سان برگ درخت

بگیان و سر شاه سوگند خورد — بخورشید و ماه و مدشت نبرد — ندانی که مردان پیمان شکن — ستوده نباشند بر انجمن

دو سگزی و دو پور تو را کشته اند — دران چیرگی تیز بر گشته اند — که من جنگ هرگز نفرموده ام — کسی کین چنین کرد نشنوده ام

دو دست برادر به بندم کنون — کرا بود اندر بدی رهنمون — فرامرز را نیز بسته دو دست — بیارم بر شاه یزدان پرست

بکین گرانمایگانش نگرش — ستودان بر این کار بیهوده کوش — چنین کشت با رستم اسفندیار — که بر کین طاوس بر خون مار

بر یزم ناخوب و ناخوش بود — نه آیین شاهان سرکش بود — تو ای بدنشان چاره خویش ساز — که آمد بتنگی زمانت فراز

تن رخش با هر دو رانت بتیر — بر آمیزم اکنون چه با آب شیر — بدان تا کس از بندگان زین پس — نجویند کین با خداوند کس

اگر زنده مانی به بندت بجنگ — بنزدیک شاهت برم پیش تنگ — بد و گفت رستم کزین گفتگوی — چه آید مگر کاهش آبروی

به یزدان گرای و ز یزدان مترس — که اویست بر نیکوی رهنمای — همی کم شد از روی خورشید رنگ

زپیکان همی آتش افروختند — به بر بر زره را همی دوختند — بر و ها و چهره پر از تنگ کرد

چه او دست بردی به تیر و کمان — نبرستی کس از تیر او بیگمان — دل اسفندیار اندرون تنگ کرد

به تیری که پیکانش الماس بود — زره پیش او همچو قرطاس بود — تو گفتی که خورشید شد پیش شعاع

همی تاخت بر گردش اسفندیار — چنو از کمان تیر نگذشت دو صد — تن رستم و رخش جنگی بخست

بر و تیر رستم نیامد بکار — چه تیر از کف شاه رسته شدی — تن رستم از تیر خسته شدی

فرو ماند رستم از ان کارزار — تن رخش از ان تیرها گشت سست — نبد باره مرد جنگی درست

سر نامور سوی بالا نهاد — همان رخش رخشان او خسته شد — چنین با خداوند بیگانه شد

هزیمت شدن رستم از پیش اسفندیار

زپیکان چرا کوه آهن بخست — کجا رفت آن مردی و کرز تو — شده پست و لرزان که پیوسته بد

دو از لشکر تیغ تو بریان شدی — زواره پی رخش رخشان بدید — بد و گفت کای مژده‌ٔ شیرزان

خروشان همی تاخت تا جای جنگ — تن مرد جنگی چنان خسته دید — بر زم اندرون فره و برز تو

که پوشید زهر تو خفتان کیان — بد و گفت رو پیش دستان بگوی — که آزرده با جنگی برگشید

نگه کن که تا چاره کار چیست — برین خستگیها برآرد چیست — چه رفتی همه چاره رخش ساز — من آیم کنون کربانم دراز
زواره زپیش برادر برفت — دو دیده سوی رخش بنهاد لفت — چنان هم همی بود اسفندیار — خروشیدی رستم نامدار
ببالا چنین چند باشی بپای — که خواهد ترا مرد بدین رهنمای — کمان بفکن از دست و ببریان — بر آهنج و بگشای گردی میان
پشیمان شود دست داده ببند — کزین پس نیابی تو از من گزند — بدین خستگی پیش شاهت برم — زگردارها پوزش خواهت برم
وگر خنجر سازی تو اندر کمین — یکی را نگهبان این مرز کن — بپوزش سزد گر ببخشد گناه
مگر داد گر باشدت رهنمای — که پیرون شوی زان سپنجی سرای — زرزم و زبزدست کوتاه گشت
تو امشب چنین رامشی باز کرد — شب تیره هر گز که جوید نبرد — بپاسایم و یکزمان بغنودم
ببندم همه خستگیهای خویش — نخوانم کسی را که دارم به پیش — کسی را زخویشان نکه دارزنام
لب از زم کنون هر چه فرمان تست — همه راستی زیر پیمان تست — که ای پرهنر پیر نابازگار
تو مردی بزرگی و زور آزمای — بسی چاره دانی و نیرنگ و رای — نخواهم که بینم نشیب تو را
بجان آمدی دامت زینهار — بایوان رسی گام کژی مخوار — وزین پس پشیمانی باشی سخت
بدو گفت رستم که ایدون کنم — که هرخستگیها برافسون کنم — نگه کرد تا چون شود نا مدار
چه بگذشت بر رستم چه گشتی برو — زنیروان همی داد تن رهنمود — که از خستگیها شوم من رها
که خواهد زگردش نشان کین من — که گیرد دل و راه و آیین من — بدان روی رود و نجوید بدی
همی گفت کین را نخواند مرد — یکی زنده پیل است با دار و برد — ازان زخم پیکان شده پرشتاب
شکفتی بماند بد اسفندیار — همی گفت با داور کامکار — زمین و زمان را تو آرامی
بدانکه که شد نامور بارجای — خروشیدن آمد زپرده سرای — لبش تن بیاساید برآورد جوش
سراپرده شاه پرخاک بود — همه جامه مهتران چاک بود — نهاد آن سرکشته کان در کنار
همی گفت زار ای دو کرد جوان — که خاک شد بران کالبدان نوان — برین کشتگان آخر این من
که بودی نه پنهم زخون رنگ تن — نشد بدگمان اندر آویختن — برفتن خرد با دمان دستگیر
بتالوت زرین و در مهر ساج — فرستاد شان زی خداوند تاج — که آن شاخ رای تو آمد ببر
تو گشتی بآب اندر انداختی — زرستم همی چاکری ساختی — به بینی تو در آز چندین مکوش
بچرم اندر است کار اسفندیار — ندانم چه باید برآرد زروزگار — سخنهای رستم همی یاد کرد
چنین گفت پس با لشکر که شیر — به پیچد زچنگال مرد دلیر — بدان زور و بالای آن یال و تن
بیاراش گر قشم به یزدان پاک — کزو لیت امید و ترس و باک — برآن آفرین کو جهان آفرید
چنان کار با رفت بر دست آهرمن — بدریای چین در بدی شد نهنگ — بدم در کشیدی نهان بیژن

بدان ان بخستم تنش را به تیر — که از خون او کشت خاک آبگیر — پیاده به پیمان زبان برفت — سوی رود با کبر و شیر ثبات

برآمد چنان خسته از آبگیر — سر اسر تنش پر ز پیکان تیر — برآنم که چون او بایوان شود — روانش ز ایوان بگیوان شود

وزان روی رستم بایوان رسید — مر او را بدان کوته دستان بدید — زواره فرامرز کریان شدند — ازان خستگیهاش بریان شدند

زسر برهمی کند رود و به بری — وز آواز زان همی خست روی — ازو برکشیدند بر بیان — بیامد زواره کشان دشمنان

هر آنکس که دانا بد از کشورش — لنشست یکسر همه هم برش — ببردند و هر کس که بد چاره جوی

کرانمایه دستان همی کند روی — برآن خستگیها بمالید روی — همی گفت من زنده با پیر سر — وز و جان من پر ز تیمار تر

بدو گفت رستم کزین غم چه بود — که این از آسمان بود فی کار بود — وز و جان من پر ز تیمار تر

که هر چند من پیش پوزش کنم — که این شیر دل را فروزش کنم — بگفتار و کردار گردان کشی

رسیدم به هر سو بکرد جهان — خبر یافتم زآشکار و نهان — زدم بر زمین بر چنان شاخ بید

بتابم همی سر ز اسفندیار — وزان زور و آن پیش کار زار — زبون داشتی گر سپر یافتی

زدم چند بر گبر اسفندیار — چنان بد که بر سنگ ریزند خوار — بگیتم شدی لیک چون یاد کرد

گرفتم کمر بند اسفندیار — گرایند ه دست مرا داشت خوار — نهان داشتی خویشتن زیر ننگ

ببرد همی جوشن اندر برش — نه آن تارهٔ پرنیان بر برش — همان تیغ من کرد بندی نهنگ

بگستم من از چنگ آن اژدها — مدانم کزین خستن آیم رها — بدان تیره کی چشم او خیره شد

بگابی شوم کو نیابد بدانسان — ببرستان گر کند سر فشان — که فردا کمر دزم زرخش پای

بدو گفت زال ای سپهبد بگوش دار — سخن چون بپای آوری هوشدار — اگر چه زبد سیر دیر آید او

یکی چاره دانم من این را کزین — که سیمرغ را یار خواهم بر این — مگر مرگ کامد ز دیگر جای

وگر زنده دانم من این را کزین — ز اسفندیار آن بد بد پسند — بماند بر و بوم و کشور بجای

زالوان سه مجمر بر آتش ببرد — چه گشتند هر سه بر آن راه کند — سپهبد برآمد ببالای تند

فسون کرد بر تیغ بالا کشید — برفتند با او به هشیار کرد

ز مجمر یکی آتشی بر فروخت — زبالای آن بر لخی لوخت — زد پیکی بر بر ون کشید

همانگه چه مرغ از هوا بنگرید — چه یکپر ز ان تیره شب در گذشت — تو گفتی هوا چون سپید ابرشت

لشد تیز با خود و سوزان فراز — درخشیدن آتش تیز دید — ز پرواز مرغ اندر آمد بگرد

بدو گفت سیمرغ شاها چه بود — ستودش فراوان و بر دش نماز — زخون جگر بر خش جوی کرد

تن رستم شیر دل خسته شد — که آمد بدین بوستان نیازت بدود — چنین گفت کین بد بدشمن رساد

همان بر خش گوئی که بیژن کشید — زتیمار او پای من بسته شد — ازان خستگی هم چنان بد بس

زپیکان تذروی و زپیکان شتاب — بیاید بدین کشور اسفندیار — نگوید همی جز در کارزار

آمدن سیمرغ بنزد زال و رستم

نخواهد همی کشور و گنج و تخت
بدو گفت سیمرغ کای پهلوان
مباش اندرین کار خسته روان

سر و کرنمائی بمن رخش را
همان سرفراز جهان بخش را
که بخشی بکاره برافراز یال

بفرمای تا رخش را همچنان
بیارند پیش تو اندر زمان
همان مرغ روشن دل او را بدید

بدو گفت کای ارزنده پیل بلند
زدوست که گشتی بدین سان نژند
همی آتش افگندی اندر کنار

بدو گفت زال ای خداوند مهر
چه کهنون نمودی بما پاک چهر
کجا خواهم اندر جهان جای جست

همه یستان پاک ویران کند
کنام پلنگان و شیران کند
کنون بر چه رانیم رای و سخن

بران خستگیها ممالید پر
هم اندر زمان گشت با زور و فر
همی بایش یکهفته دور از گزند

نگه کرد مرغ اندران خستگی
بجست اندران نیز پیوستگی
بمنقار ازان خستگی خون کشید

یکی پر ز من تر بکردان بشیر
بمان تا بمالم بران خستگیها
فرو کرد منقار بر دست راست

برون کرد پیکان ز تنش از گزند
نشد خسته تا بسته جای تنش
بخندید شادان دل تاج بخش

بدو گفت مرغ ای گو پیلتن
توئی نام بردار هر انجمن
که او مست رویین تن و نامدار

بدو گفت رستم کز اورا بزن
نبودی من اورا نکردی نژند
اگر باز نامم بگوئی ز جنگ

بدو داد پاسخ کز اسفندیار
اگر سر بخاک آوری نیست عار
سر از جنگ جستن پشیمان کنی

بگوئی فرومی بر اسفندیار
که کوشش و جستن کارزار
خدنگ و کمان را و تن را بخاید

کرایدونکه اورا بیابد زمان
نیندیشد از کوشش بدگمان
بگوشید سر بر فرازم ترا

چه بشنید رستم بدان شاد گشت
وز اندیشه بستن آزاد گشت
وگر تیغ بارد همی بر سرم

چنین گفت سیمرغ کز راه مهر
بگویم همی با تو راز سپهر
بر یزد و را لشکر و روزگار

همان نیز تا زنده باشد ز رنج
رهائی نیابد نماندش گنج
وگر بگذرد سنج و سختی بود

شکفتی نمایم هم اکنون ترا
به بندم ز کفتار بد لب ترا
یکی خنجر اکنون بر گزین

چه بشنید رستم میان را ببست
وز انجا بکه رخش را برنشست
ز سیمرغ روی هوا تیره دید

چه آمد بنزدیک دریا فراز
فرود آمد آن مرغ گردن فراز
همی آمد از باد او لوی سنگ

بفرمود تا رخش را پیش خویش
بمالید بر تارکش پر خویش
نشست از بر رخش مرغ فرامرز

بدو گفت شاخی گزین راست تر
سرش بر تن و دشش بر گاه تنگ
تو این چوب را خوار مایه مدار

برآتش برین چوب را آبدار
یکی تیر پیکان نگه کن کهن
نمودم ترا راز گردنکشان

چه بر بید رستم تن شاخ کز
پیامد ز بالیوان دریا و رز
همی بود بر تارک او پای

بدو گفت اکنون چه اسفندیار
بیاید بجوید بدز تو کارزار
مکوب سیچگونه در کاستی

توخواهش کن و خوبی و راستی
بدان راه سیمرغ بد رهنمای
لنشست از بر رخش مرغ فرامرز

جنگ دوم رستم با اسفندیار

بکربازگرد دلپذیرین سخن — بیاد آید ش روزگار کهن — که تو چند پوئیدی اندر جهان — بزنج و بسختی ز بهر مهان
چه پوزش کنی چند و پند پذیرد — سخن از فرومایگان کی پذیرد — بزه کن گمان را و بر چوب گز — بپرورده پیکانش در آب رز
ابر چشم او راست کن هر دو دست — چنان چون بود مردم گزپرست — زمانه ببرد رست آنرا بچشم — بخشم آید بخت گرازندارد ترا خشم
تن زال را مرغ بدرود کرد — ازو تار و از خویشتن پود کرد — از آنجا یکه شاد دل برپرید — چه اندر هوا رستم اورا بدید
بکردارش و چوب پرتاب کرد — کز آب رزش رنگ شاداب کرد — یکی تیر پیکان بدو برنشاند — همه راست پرها بدو برنشاند
سپیده همانگه زکه برد سر — سیان شب تیره اندر چمید — بپوشید رستم سلیح نبرد — همان از جهان آفرین یاد کرد
چه آمد بر لشکر نامدار — که کین جوید و رزم اسفندیار
بدو گفت خیز ازین جوی خوابگاه — بر آویز با رستم کینه کش
چه بشنید آواز ش اسفندیار — نباشد بر مرد جادو دلیر
کمانی بزه کرد رستم زراه — زپیکان نبود اندر آن چوبه بیش — برابر بکردم همی با خرد
بشد تا بدو گفت با آب چشم — همانا که شب خوب نشمرده
سیان یلان این دو یل را چه بود — که کین آورد هر زمان نو بنو
بپوشید جوشن یل اسفندیار — که نام تو باد از جهان ناپدید
فراموش کردی تو سگزی نگر — وگرنه تن تو همی دخمه جست
بگو بهت زانگونه هر روز یال — یکی باد سخت از جگر برکشید
بگفتای گرنده یل اسفندیار — خرد را مگر با دل اندر مغاک
تو با من بدی را چه کوشی همی — بنوش آفرو آفرین می
بخور شید و ماه و به استارگان — وگر پوست برتن کسیرا بگفت
بپای به پیش یکی خان من — که من کرد کردم بروز دراز
کنم بار بر بار کیهای خویش — روم هر که فرمان دهی نشنوم
پس اسپ شه بگشد مرا شاید م — که هرگز مباد اخگر شوم جفت
همی چاره جویم که تا روزگار — نیم روز بر خاش و روز نهب
از ایوان و خان چند گوئی همی — نخستین سخن بند بار ای
وگر باره رستم زبان برگشاد — که خوبی نیاید ازین روزگار
هزار ان تو کس هرد هم سا هوار — پرستنده بخت تو روز و شب

هزارت کنیزک دهم خستگی — که زیبای تاجند و با فر حتی — درخشنده سام نریمان و زال — کشاده کنم پشت ای پهلوان
همه پیش تو پاک کرد آورم — ز زابلستان نیز کرد آورم — همه مرترا پاک فرمان کنند — که رزم بدخواه بر افشکنند
وزان پس بپشت پدر شتابم — روم تا به پیش شه کینه کش — ز دل دور کن شهریار آگهین — مکن دیو را بر تن خود نگین
بگیرند دیگر ترا دولت جست — بمن برنخاید ایزد ز دست — که از بند تا جاودان نام بد — بماند بمن ور تو کی بد سزد
به رستم چنین گفت اسفندیار — مرا کوئی از راه یزدان مکرد — ز فرمان شاه جهانبان مگرد
که هرگز فرمان نشد برگزین — که تا چند گیری تو ای نابکار — جز از بند یارزم چیزی مکوی — چنین را مهار ار نخیره مجوی
بدانست رستم که لابه بکار — خداوند را کرده باشد زبون — کمان را بزه کرد و آن تیر نرز — که پیکانش را داده بود آب زرد
چو آن تیر گز راند اندر کمان — نیاید همی پیش اسفندیار — همی گفت کای پاک دادار هور — فزاینده دانش فر و زور
همی پنی این پاک جان مرا — خداوند را خواند اندر نهان — که چندین مکوشش که اسفندیار — مکن سر به بیچاره از کار زار
تو دانی که بیداد کوشش همی — توان مرا هم روان مرا — بباد آفره این گناهم مگیر — تو ئی آفریننده ماه و تیر
چه خود مرد جنگی بدیدان درنگ — همه جنگ و مردی فروشش همی — بد و کفت کای سگزی بدگمان — نشد سیر جانت ز تیر و کمان
به پنی کنون تیر کشتا بسی — که رستم همی دیر شد پیش تخت — دل شیر و پیکان مطرا بجای
نهفتن گز اندر کمان راند زود — بدان سان که سیمرغ فرمود بود — بدل سخت بگشاد بازو بزه — از و دور شد دانش و فرهی
بزد تیر بر چشم اسفندیار — کشته شدن اسفندیار بدست رستم — پیشاد چنین کمانش نزد
نگون شد سر شاه نیزه گران — رسید جهانجوی پیش آن نامدار — زخون لعل شد خاک آن رزمگاه
گرفته پس و پال اسب سیاه — خم آورد بالای سرو سهی

چنین گفت رستم با سفندیار — که آوردی آن شوم زشت بهار
تو آنی که گفتی که روئین تنم — بلند آسمان بر زمین افکنم

یک تیر بر گشتی از کار زار — بخفتی بر آن بارهٔ نامدار — بخوردم حد و شصت تیر خدنگ — نمالیدم از درد تا نوش و ننگ

چه خوردی یکی تیر چوب گزین — نهادی سرت را بقربوس زین — هم اکنون بخاک اندر آید سرت — بسوزد دل مهربان مادرت

همانگه سر نامبردار شاه — نگون اندر آمد ز پشت سیاه — زمانی همی بود تا یافت هوش — بر آن خاک تیره نشست و نهاد گوش

سر تیر بگرفت و بیرون کشید — همه تیر و پیکانش در خون کشید — همانگه به بهمن رسید آگهی — که شد تیره آن فرخ مهتری

بپامد به پیش پسر تن بکفت — که پیکار ما گشت با درد جفت — تن زنده پیل اندر آمد بخاک — جهان گشت بر ما بشب تیره چاک

برفتند هر دو پیاده دوان — زپیش سپه نامور پهلوان — بدیدند جنگی بر و یال پر خون — یکی تیر پر خون بدست اندرون

بشوتن برو جامه را کرد چاک — خروشان به سر بر همی ریخت خاک — همی کشت بهمن بخاک اندرون — بمالید رخ را بر آن گرم خون

بشوتن همی گفت راز جهان — که داند ز دین آوران و مهان — چه هفتند یاری که از بهر دین — بمردی بر آمیخت شمشیر کین

جهان کرد پاک از بد بت پرست — به بد کار هرگز نیاورد دست — بدی را اگر دست گیتی ببرد — پر آزار راز و جان آزاد مرد

فراوان برادر بکندر در روزگار — که هرگز نه پیوند بد از روزگار — چو آنان کز فشدش اندر کنار — همی خون ستردند از ان شهریار

بشوتن برو بر همی مویه کرد — سخی پر ز خون و دلی پر ز درد — همی گفت زار ای یل اسفندیار — جهانجوی و از تخمهٔ شهریار

که کند اینچنین کوه جنگی رجای — که افکند شیر ژیان را ز پای — که کند آن پسندیده دندان پیل — که اکنند این موج دریای نیل

کجا شد دل و هوش و آیین تو — تو انائی و فر خ و دین تو — کجا شد برزم اندرون سان ز تو — کجا شد نیزم آن خروش آوز تو

چه کردی جهان را ز بد خواه پاک — نیامد ت از کوه و از نیل باک — کنون کامدت سود مندی بکار — همی خاک بینمت پر در کنار

چنین گفت پرد انش اسفندیار — که ای مرد دانای بر روزگار — مکن خویشتن همچو من در بلا — که این بود بهمن از تاج و گاه

تن زنده را خاک باشد نهال — تو از کشتن من بدین سان منال — کجا شد فریدون و هوشنگ و جم — زباد آمده باز کرد و بدم

همان پاک زاده نیاکان ما — گزیده سر افراز و پاکان ما — برفتند و ما را سپردند جای — نماند کس اندر سپنجی سرای

فراوان بکوشیدم اندر جهان — چه بر آشکار و چه اندر نهان — که تا راه یزدان بجای آورم — خرد را بر این رهنمای آورم

چه از من گرفت این سخن ردی نی — زبد بسته شد دست اهرمنی — نبد زو مرا روزگار گریز — زمانه بیازید چنگال تیز

امید من آنست کاندر بهشت — دلا زار من بد رود هر چه کشت — بمردی مرا پور دستان بکشت — نگه کن بدین کز که دارم بهشت

بدین چوب شد روزگار نیم نسر — ز سیمرغ و از رستم چاره گر — فسونها و این بند ها را بساخت — که نیرنگ بند جهان او شناخت

چه هفتند یاران بدین سخن یاد کرد — به پیچید و بگسست رستم بدرد — تر از رنج بهر آمد از روزگار

چنانست کو گفت یکسر سخن — ز مردی بگذری نیفکند بن — همه رزم کردن کشتن ام

سواری ندیدم چو اسفندیار — زره دار و با جوشن کارزار — بدیدم گمان و برو شست او

سوی چاره گشتم ز بیچارگی — مدادم بدو سر یک بارگی — چه روزش سر آمد بلند اختم

مرا کارگر گی فراز آمدی — ازین خاک تیره بیابد نشان — بپرهیز یکدم نشاید ز دن

همانست کز بد بهانه منم ... وزین تیره کز در بهانه منم ... چنین کفت با رستم اسفندیار ... که اکنون سر آمد مرا روزگار

تو اکنون بپرهیز و خیره مدار ... که مارا دگر کونه ترکشت رای ... مکر بشنوی پند و اندر زمن ... بدانی سرمایه و ارز من

بکوشی و آنرا بجای آوری ... بزرکی بر و رهنمای آوری

اندرز کردن اسفندیار رستم را و پند دادن بهمن را بدو

تهمتن بکفتار او داد کوش ... پیاده بیامد ببرش با خروش

همی ریخت خون از دو دیده بدرد ... همی سوی کردش برآورد کرد ... چه دستان خبر یافت از رزمکاه ... از ایوان چه باد اندر آمد برآه

زواره فرامرز چون پهلوان ... برفتند و بستند چندی نشان ... خروشی برآمد ز آورد کاه ... از ایوان چه باد اندر آمد برآه

برستم همی کفت زال ای پسر ... ترا پیش کریم بدرد جکر ... که ایدون شنیدم ز دانای چین ... وز اختر شناسان روی زمین

که هرکس که او خون اسفندیار ... بریزد سر آید بدو روزکار ... بدان کیتیش نیز سختی بود ... ور انکشتن و شور بختی بود

چنین کفت با رستم اسفندیار ... که از تو ندیدم بدر روزکار ... زمانه چنین بود و بود آنچه بود ... سخن هرچه کویم بباید شنود

بهانه تو بودی پدر بد زبان ... زسیمرغ و رستم نه تیر و کمان ... مرا کفت رویینتن را بسوز ... نخواهم کزین پس بود نیروز

بکوئید تا لشکر و تاج و تخت ... بدو ماند و ما به بندیم رخت ... کنون بهمن این نامور پور من ... خردمند و بیدار و دستور من

زمن تو بدو روانش اندر پذیر ... همه هرچه کویم تو را یاد کیر ... بزابلستان در و را شاه دار ... همه کار بد کو هران یاد دار

بیامورزش آنجا بزرکی و کار ... لنشتکه بزم و دشت شکار ... می و رامش و خم پیکان و بار ... بزرکی و برخوردن از روزکار

چنین کفت جاماسب کو بود نام ... که هرکز بکیتی نبینی دکام ... که بهمن زمن یادکاری بود ... سرافرازتر شهریاری بود

نهفتن چه بایست بر پای خواست ... به برزو بفرمان او دست راست ... که کر بکذری زین سخن بکذرم ... سخن هرچه کفتی تو فرمان برم

نشاید نهفتن ز نامور کخت و تاج ... نهم بر سرش بر دلارای تاج ... ز رستم چه بشنید کریان سخن ... بد و کفت نو کیر چون شد کهن

چنان دان که پیران کوای مهست ... بدین دین به رهنمای من است ... کزین سکونه سها که من کرده ام ... نشاهان پیشین که پرورده ام

کنون نام نیکت بد بازکشت ... زمین روی کیتی برآوازکشت ... غم آمد روان مرا بهره زین ... چنان بود درای جهان آفرین

چنین کفت پس با کشتوین کزین ... نجویم همی زین جهان جز کفن ... چه من بکذرم زین سپنجی سرای ... تو لشکر بپای و دو بار جای

چه رفتی با یران پدر را بکوی ... که چون کام یابی بهانه مجوی

پیغام اسفندیار نزد کشتاسب و سرزنش کردن او

زمانه سر اسر بکام تو کشت ... همه مهرها زیر نام تو کشت

امیدم نه این بود نزد تو ... سزا این بد از جای تاریک تو ... جهان رست کز دم تو شمشیر و دار ... نبد کس نیارست کردار تو دار

به ایران چه دین بهی راست کرد ... بزرکی و شاهی مرا خوار کرد ... به پیش جهان پندها دادیم ... نهانی بکشتن فرستادیم

کنون زین سخن ها بیابی کام دل ... بیارای و بنشین بایوان شاهی بکل ... چه ایمن شدی مرکرا دور کن ... بایوان شاهی یکی سور کن

ترا تخت و سختی و کوشش مرا ... تو را تاج و تالوت و پوشش مرا ... چه کفت آن جهاندیده دهقان پیر ... که بکریزد از مرکپیکان تیر

مشو ایمن از کنج و از تاج و کاه ... روانم تو را چشم دارد براه ... چه آئی بهم پیش داور شویم ... بکوئیم و کفتار او بشنویم

گر او باز گردی بادر بکوی — که مرگ آمد این یار پرخاشجوی — که با تیر او کبر چون باد بود — گذر کرد اگر چه ز فولاد بود

پس من تو زود آئی ای مهربان — تو از من مرنج و مرنجان روان — بر منه مکن روی بر انجمن — مبین نیز چهر مرا در کفن

زدیدار زاری بسیار آیدت — کس از بخردان نیز نشنایدت — همان خواهران نیز دختر مرا — که جویا بدندی نهفت مرا

بگوئی بدان پرهنر بخردان — که بدرود باشید تا جاودان — ز تاج پدر بر سرم بد رسید — در گنج را جان من شد کلید

فرستادم اینک نبشته بر یک اروی — لبم زم آورد جان تاریک اروی — بگفت این و بر زد یکی نیز دم — که بر من ز گشتاسب آمد ستم

همانگه بر فت از تنش جان پاک — بر و جامه رستم همی پاره کرد — سرش بر ز خاک و دلش پر ز درد

همی گفت زار ای نبرده سوار — بیاشاه چینی پدر شهریار — زگشتاسب شد بد سرانجام من — بگوئی شده در جهان نام من

چه بسیار بگریست با گشته گفت — که شد در جهانگاه پی بار و جفت — روان تو باد آسمان بهشت — بد اندیش تو بد رود هر صبحگاه

زواره بدو گفت کای نامدار — نباید شد از رفتن از روزگار — ز دهقان تو نشنیدی این داستان — که یاد آرد از گفته باستان

که گر پروری بچه شیر نر — شود تیز دندان و گردد دلیر — چه سر بر کشد زود جوید نگار — نخست اندر آید ز پرورد گار

ز بهمن رسد بد بنزدیک تان — به پیچند پیران کابلستان — نگه کن که چون او نشود تاجدار — به پیش آورد کین اسفندیار

بدو گفت رستم که با آسمان — نتابد بد اندیش و نیکی گمان — من آن بر گزیدم که چشم خرد — بدو نیک دارد نیک یاد آورد

گر او بد کند هیچ از روزگار — تو چشم بلا را به بندی مخوار — یکی تخت تابوت کردآهنین — بکستر دفرشی ز دیبای چین

بیالود یک روی آهن بتیر — پر اکنده بر قیر خشک و عبیر — ز دیبای زربفت کردش کفن — خروشان بر و نامدار انجمن

وزان پس که پوشید روی و برش — زپروزه بر سر نهاد افسرش — سر تخت تابوت کردند سخت — شد آن نامور خسروانی درخت

چل اشتر بیاورد رستم گزین — زبالا فرو مشته دیبای چین — دو اشتر بدی زیر تابوت شاه — چپ و راست پیش و پس او سپاه

همه خسته روی و همه کنده موی — زبان شاه کوی و روان شاه جوی — بریده پش و دم اسب سیاه — لبشتن همی بر دش سیاه

بر و بر نهاده نگون زرین — زرین اندر آویخته کرزگین — همان نامور خود و خفتان اوی — همان جوشن و مغفر خنجری

سر نیزه و آهن بر ابل بماند — بزرگان همی خون دل بر فشاند — تهمتن بر دش با یوان خویش — همی پرورانید چون جان خویش

بگشتاسب آگاهی آمد زراه — نگون شد سر نام بردار شاه — بنالید و بر خویشتن بر درید — بخاک اندر آمد سر و افسرش

همه جا جهاجاک زد بر برش — پیچند خستند آن کلاه و می

خروشی بر آمد ز ایوان بزار — جهان شد پر از نام اسفندیار — بایوان ز هر سو که رفت آگهی

همی گفت گشتاسب کی پاکدین — که چون تو نبیند زمان و زمین — کس از روزگار نو چهر باز — نیامد چه تو نیز کردن فراز

بیالود تیغ و بیالود کیش — جهان را همی داشت جای خویش — بزرگان ایران گرفتند خشم — وز آزرم گشتاسب بستند چشم

به آواز گفتند کای نور بخت — چه اسفندیاری نوازی بهر تخت — تو بر گاه تاج همی بر نهی — بزابل فرستی بکشتن دهی

سرت باد زتاج گیان شرم باد — بر فتش پی اهرمن نرم باد — بر فتند یکسر ز ایوان اوی — پر از خاک شد کاخ و ایوان اوی

ز ایوان ابر سیمرغ ماوا

ز ایوان بر فرشید با خواهران — چه پوشیده رویان برهنه سران — برهنه سر و پای پر گرد و خاک — به تن بر همه جامها کرده چاک

بشوتن همی رفت گریان براه — پس پشت تابوت و اسب سیاه — زنان در لشوتن در آویخته — همه خون ز مژگان فرو ریخته

کز این تنگ تابوت سر برکشای — تن کشته از درد و ما را نمای — لشوتن غمی شد میان زنان — خروشان و کوفته از درد و بار

به آهنگران کفت بگشای تیز — بیارید کامد مرا رستخیز — سر تنگ تابوت را باز کرد — به نوی یکی مویه آغاز کرد

چه مادرش با خواهران روی شاه — برازنگ دیبا ندورانش سیاه — لشد هوش لوشیده رویان ازو — پر از خون دل جعد مویان ازو

چه از بیهوشی باز هوش آمدند — به نزدیک فرخ سروش آمدند — خروشان به نزدیک ارنگ سیاه — برفتند یکسر ز بالین شاه

لبوزند از خهر یال و برش — کنالیون همی ریخت خاک از برش — کزوش هزار و نور برکشته بود — در آورد بر لشت او کشته بود

همی کفت مادرش کی شوم پی — به لشت تو برکشته شد شاه کی — ازین پس که را برد خواهی بجنگ — که را داد خواهی بچنگ نهنگ

زبالین همی اندر آویختند — همی خاک بر تارکش ریختند — به ابر اندر آمد خروش سپاه — لشوتن بیامد با یوان شاه

لشوتن چه دیدش بر درش تاز — چه شد تنگ نزدیک تختش فراز — به آواز کفتا ای سرکشان — ز برکشتن کار آمدنشان

تو زین بابن خویش بد کرده — دم از شهر ایران بر آورده — زتو دور شد فره و بخردی — پایی تو با دافره ایزدی

شکسته شد آن نامور پشت تو — ازین پس بود با درشت تو — پسر را بخون داد ی از بهر تخت — که نه بخت پیوند و نه تخت بخت

جهان شد پر از دشمن و بر بدان — نماند بتو تاج تا جاودان — بدین کیتی اندر نکوهش بود — بر و زر سمارت پژوهش بود

بکفتا این ورد لوی جای بکرد — که ای بد کنش شوم بر راه مرد — بکیتی ندانی سخن جز دروغ — بکژی کرفتی ز هر کس فروغ

میان کیان دشمنی افکنی — همی این بآن آن بدین برزنی — ندانی همی خوب و بد آموختن — بریدی ز نیکی بدی لوختن

یکی تخم کشتی که اندر جهان — برش بد روی آشکار و نهان — که روز بزرکان همه کشته شد — بزرکی بکفتار تو کشته شد

تو آموختی شاه را راه بد — ایا بیر پی مغز و رای و خرد — بود بر کف رستم نامدار — تو کفتی که هوشش بل اسفندیار

بکفت این و کویا زبان برکشود — همه پند و اندرز را کرد یاد — برآور درازی که بود از نهفت — چه لشنید اندر زآن شهریار

لشیمان شد از کار اسفندیار — به آواز با شهریار جهان — لشوتن بکفت آنچه بودش نهان

چه پیر و خته شد از بزرکان سرای — برفتند به آفرید و همای — به پیش پدر بر بخندید روی — زور و برا در بکندند موی

بکفتا کفشد کای نامدار — نیند لیشی از کار اسفندیار — که او شد بخستین بکین بر سپر — همی کور لستند زچنکال شیر

زتر کان همه کین ما باز خواست — بدو شد سپر پادشاهیت راست — بکفتار بد کوش کردیش بند — به غل کران و و عمود و کمند

چه اولیته آمد نیاکنده شد — سپیده را همه روز برکشته شد — چه ارجاسب آمد زخلخ ببلخ — همه زندکانی شد از رنج تلخ

چه ما را که پوشیده دارید روی — برهنه بیاورد از ایوان بکوی — چه نوش آذر زرد هشتی بکشت — کرفت آنزمان پادشاهی بمشت

تو دیدی که فرزند تو خود چه کرد — برآورد از ریش این دم باد کرد — زرویین در آورد مارا برت — نکهبان کشور بدو افسرت

از اید بر ابل فرستادیش — پسی پند و اندرز نا دادیش — که تا از پی تاج پیچان نشود — جهانی بر و زرد و پیچان نشود

نه سیمرغ کشتش نه رستم نه زال — تو کشتی مرا و را به کشتی همال — نه ترسم بدارد ز یزدان سپید — که فرزند کشتی ز بهر امید

جهاندار پیش از تو لب یار بود — که بر بخت شاهی سزاوار بود — بکشتن نداوند فرزند را — نه از دوده خویشان و پیوند را

چنین گفت پس با لشتن که خیز — برین آتش کوه کان آب ریز — بیامد لشتن با یوان شاه — زنان را بیاورد و ازان جایگاه

لشتن چنین گفت با مادرش — که چندی به بندی چه کوئی درش — که اوشا دخشه است در روزگار — که سیر آمد از مرز و از مرزبان

چه داری کنون دل به تیمار اوی — کنون در بهشت است با زاره وی — بداد خداوند کرد او پسند

ازان پس بیالی بهر بر زنی — بفرمود تا زرد دین دار بند — همی بوسه کردند بسیار سال

همی بود بهمن بر ابلستان — زنیر گرز و بند دستان زال — بیامو خت رستم بدان کینه جوی

به هر چیز بیش از پسر داشتی — سواری و می خوردن و بارگاه — در کین بگشتاسب بربسته شد

نامهٔ رستم و پوزش نمودن او نزد گشتاسب

یکی نامه بنوشت رستم بدرد — که من چند گفتم به اسفندیار — همه کار فرزند او یاد کرد

سر نامه کرد آفرین از نخست — زبانش چنان بود کش بود چهر — بر انکس که کینه نبودش نخست

وگر گفت بی دان کوای من است — که فرخ ترا روز و مردمن است — مکر کم کند کینه و کارزار

سپردم بد و کشور و گنج خویش — کنون این جهان جوی تا تو دهی — مرا دل پر از درد و سر پر ز مهر

بر آن کو نه بد کردش آسمان — که فرخ ترا روز و مردمن است — که فرخ ترا روز و مردمن است

هنرهای شاهانش آموختم — چه پیمان کند شاه پوزش پذیر — کزین پس نه اندیشد از کار تیر

نهان تن و جان من پیش اوست — چه آن نامه شد نزد شاه جهان — پراکنده گشت از میان جهان

لشتن بیامد گواهی بداد — سخنهای رستم همی کرد یاد — سخن گفتن نکو و از راز خویش

ازان نامور شاه خوشنود گشت — رز رستم دل پر از کار خویش — نزد تیر بر دل ز تیمار نیش

هم اندر زمان نامهٔ پاسخ نوشت — همه اندوه درد او سود گشت — چه خواهد رسیدن کسی را ز بند

به پیرانه سر چون بباید درد کسی — بباغ بزرگی درختی بکشت — چنین گفت کز دور چرخ بلند

پاسخ نامهٔ رستم از گشتاسب

لشتن بگفت آنچه در خواستی — دل من به خوبی بیاراستی — ز کردون گردان که یارد گذشت

تو آنی که بودی و زان برتری — بهند و به قنوج بر مهتری — ز پشی هر آنچت بباید بخواه

فرستاده پاسخ بیاورد زود — بر آن ان که رستم فرموده بود — چنین تا بر آمد بر این سال چند

خردمند و با دانش و دستگاه — زنان هان بر افراخت فرخ کلاه — بدانست جاماسب از نیک و بد

بگشتاسب گفت ای سپهبد شاه — تو را کرد باید به بهمن نگاه — ز دانش پدر هر چه اندر اوی

به بهمن یکی نامه باید نوشت — که داری بگیتی چو او یادگار — بگفتار او بنگر و کردار او

کسی نامهٔ تو بر او برنخواند — که رنده درد اسفندیار — خوش آمد سخن شاه گشتاسب را — بفرمود فرخنده جاماسب را

بهمنی نامه را دیگر او

که بنویس یک نامه نزدیک اوی
یکی بوی کردن کش رزم جوی
که بزدان سپاس ای جهان پهلوان
که ما از تو شادیم و روشن روان

بفرمود کز جان گرامی ترست
بد اندیش زجا مایه نامی ترست
به بخت تو آموخت اهرمن رای
سزد گر فرستی کنون باز جای

یکی بوی بهمن که اندر زمان
چه نامه بخوانی ز ابلیس جان
که ما را بدیدار ت آمد نیاز
بر آرای کار و در نگی مساز

برستم چه بر خواند نامه دبیر
ببد شادمان مرد دانش پذیر
ز چیزی که بودش بگنج اندرون
رخشان و از خنجر آبگون

ز بر کستوان و ز تیر و کمان
ز کوپال و از خنجر هندوان
نگاه فور و از ترک و از عود تر
همان عنبر و کوهر و سیم و زر

ز بالا و از جامه تا بر پدید
پرستار و از کودک نارسید
کمرهای زرین و زرین ستام
ز یاقوت با رنگ و زرّین دو جام

چه کشتاب دی نیره بد پدید
شده از خون مژگان خرش ناپدید
بدو گفت از اندیشه باری تو بس
نمانی جز او را و ایکتی بکس

ورا یافت روشن دل و باگهر
کوی بود باز و رکنده دست
خردمند و دانا و بزدان پرست

چه بر پای بودی سر انگشت اوی
همی آرزو دش بیک چند گاه
همی کرد بالای او را نگاه

بمیدان و هنگام بزم و نشاط
از و هیچ کشتاب نشکیفتی
بی خوردن اندر ش بفریفتی

همی گشت گاهی جهاندار داد
بگاه نماد تا جاودان بهمنم
چه کم شد سر از فرّ و زین تهمتم

سر آمد کنون کار اسفندیار
که جاوید باد آن شهریار
زمانه بفرمان او سر بخم

دلش با دشادان و تاجش بلند
همیشه دل از رنج پر داخته
نشست و ز راز سپهر و جایش از گزند

داستان شغاد با رستم

ز اسفندیار آمد این داستان
بپایان شد از گفته راستان

یکی پیر بد نامش آزاد سرو
که با احمد سهل بودی بمرو
تن و پیکر پهلوان داشتی

دلی پر ز دانش سری پر سخن
زبان پر ز گفتار های کهن
بسی داشتی رزم رستم بیاد

بگویم کنون آنچه رویانستم
سخن را یکایک اندر کرم فتم
روان خرد باشدم رهنمای

سر آرم من این نامه باستان
بنام جهاندار محمود شاه
ابو القاسم آن فرّ دیهیم و گاه

خداوند ایران و توران و هند
به بخشش همی گنج پیر کند
بداناتی از نام گنج آگند

ز فرّش جهان شد چو روی پرند
ز رزم و ز بخشش ز بزم و نشاط
ز دادش جهان بر شد از یاد کاه

ازو گوید انکس که دارد خرد
دو گوش و دو پای من آکنده
تهی دستی و سال بیرو کرفت

همان بارگاه و سپاه و زر
شب و روز خوانم همی آفرین
بدین داد کر شهریار زمین

بنالم ز بخت بد و سال سخت
که تا او بتخت کئی بر نشست
در کاین و دست بدی بر بست

جز آنها که بدبین و بدکوهرند
بخشاید آنرا که دارد خرد
از اندازه روز بر بگذرد

وکر چند پیشی ز پیشی کنند
بدین نامه شهریاران پیش
بزرگان و جنگی سواران میش

که تا مهتر مردم بگزیدهان
همان دانش و دین و پیر و زرای
همان رهنمونی بدیکر سرای

کذشته بسی کارهای کهن

زچهری گرانمایه فرزند آیدش — همین روز را بود فرزند آیدش — ازان برتر آن یادگارش بود — همان مونس روزگارش بود
همی چشم دارم بدین یادگار — که دریا ریایم من از شهریار — که ازمن پس از مرگ یادش بود — زگنج شهنشاه و کردان نشان

آغاز داستان

کنون باز کردم بگفتار سر و — فروزنده سهل ماهان برو
چنین گوید آن پیر دانش پذیر — هنرمند و گوینده و یادگیر
که در پرده بد زال را پرده — کنیزک پسر زاد روزی یکی — که از ماه پیدا نبود اندکی
بالا و دیدار سام سوار — ستاره شمارش و کندآوران — زکشمیر و کابل گزیده سران
زدانش پژوده وزیرزدان پرست — فرشتند با رنج هندی بدست — که دارد بدان کودک فرّ و بهر
ستاره شمرگان شگفتی بدید — بگفتند با زال سام سوار — که ای ازبلند اختران یادگار
گرفتیم و جستیم راز سپهر — چه این خوب چهره بر دی رسد — بگاه دلیری و گردی رسد
کند تخمهٔ سام نیرم تباه — همه سیستان زو شود پرخروش — همان شهر ایران برآید بجوش
شود تلخ از و روز بر هر کسی — وزان پس نماند بکیتی بسی — زدار و گیتی همی برد نام
به یزدان چنین گفت کای رهنمای — تو داری سپهر روان را بپای — نماینده رای و راهم توئی
سپهر آفریدی و اختر همان — همه نیکوئی باد یار ایشان — ورانام کردش سپهبد شناد
همیدشت مادر چه شد شیر شیر — دلارام و گوینده و یادگیر — برشاه کابل فرستاد زال
جوان شد ببالای سرو بلند — سواری دلاور یکی رزم کند — همی تاج و تخت کیان را سزید
همیدشت چون یکی نارسیب — گر اختر نبودی براو بر بسیب — زرستم زدندی همه داستان
چنان بد که هر سال یک چرم گاو — زکابل همی خواستی باژ و ساو — کمان زه کزو رستم زابلی
نگیرد زکار و رزم نیز یاد — ازان پس که داماد او شد شغاد — همه شهر کابل بهم برزدند
دژم شد زکار برادر شغاد — نگردد آن سخن پیش کس نیز یاد — که من کشتم زکار جهان
برادر که او را من شرم بیت — مرا لعبی او راه آزرم نیست — چه فرزانه مردی چه دیوانه
لب زیرم و او را بدام آوریم — بکیتی بر این کام نام آوریم — بیندیشه از ماه برتر شدند
نگر تا چه گفته است مرد خرد — که هر کس که بد کرد کیفر برد — دو تن را سر اندر نیامد بخواب
که نام او از جهان کم کنیم — دل و دیده زال پرنم کنیم — که گر زین سخن داد خواهیم داد
یکی سور کن مهتران را بخوان — می و رود و رامشگران را بخوان — بمیان سخن ناجوانمرد کوی
زخواری شوم سوی زابلستان — بنالم رسالار کابلستان — تو را نا سزا خوانم اندر نهفت
برآشوبد او را سر از بهر من — بیاید بدین نامور شهر من — بکن چاه چندی به نخچیرگاه

برانداز ه رستم ورخش ساز — بدین درنشان تیغهای دراز — همان نیزه وحربه آنگون — سنان ازبرودسته زیراندرون

اگرصد کنی چاه بهتر زپنج — چوخواهی که آسوده گردی زرنج — بکن چاه وبربادمکنای راز

سرچاه راسخت کن زآن پس — مگوی این سخن نیزباهیچ کس — بگفتاراآن هیچ دستور گرد

مهان وکهان رازگابل بخواند — بخوان پسندیده شان برنشاند — می وروددوراسگان خواستند

چه سربرشدازباده خسروی — شغاداندراشفت ازبدخوئی — همی سرفرازم برین انجمن

برادرچه رستم چه دستان پدر — ازین نامورتر که دارد گهر — که چندین چه دارم سخن درنهفت

توازتخمه سام نیرم نه — برادرنه خویش رستم نه — برادر زتوکی برونیزنام

توازچاکری کمتری بردرش — برادرنخواندتورا مادرش — برآشفت وسربوی زابل نهاد

همی رفت تاکابل چندمرد — سری پرزکین ودلی پردرد — دلش پرزچاره پراز کینه سر

همانگه چه روی پسر دیدزال — چنان برزوبالاوآن فرودال — همانکه ببرپیلتن تاختش

زودیدارا وشادشد پهلوان — چه دیدش خردمندوروشن روان — نزاید مگرزورمندودلیر

چگونه است کارتوباکابلی — چه کوبدوی ازرستم زابلی — که ازکابلی شه مکن هیچ یاد

ازوشنیدی بدم راپیش ازین — چه دیدی مراخواندی آفرین — سرازهرکسی برفرازدسمی

مرابرسرانجمن خوارکرد — همان کوهربدبدیدارکرد — نه بابیستان ماندازیم تاد

ازین پس نکویم که اورستم است — نه زورمردی وکوهرمن کم است — اگرهستی اوخودنیززدنیز

ازان جهتران شددلم پرزدرد — زکابل برفتم دوخواره زرد — که هرگزنماندسخن درنهفت

ازونیزمندیش وازکشورش — که نه کشورش باد ونه فرهرش — برووبردل ورودهیچان کنم

نشانم توراش دبرتخت اوی — نگاندراآرم سرتخت اوی — سپرده بدوجایگاه بلند

رشکرگزین کردشایسته مرد — کسیراکه زیبابداندنبرد — زرابل بکابل نشیمن کنند

چه شدکارلشکرهمه ساخته — دل پهلوان گشته پرداخته — که بابشاه کابل مکن رزم یاد

که گرنام تونبرنویسندبرآب — بکابل نیابدکس آرام وخواب — وگرتوبجنبی که سازودرنگ

برآنم که اوخودپشیمان شدست — وزین رفتنم سوی درمان شدست — زکابل گزیده فراوان سران

چنین گفت رستم که امیت را — مراخودبکابل نبایدبپای — سواره بس ونامورصدسوار

بدآختر چه ازشهرکابل برفت — بدان دشت نخجیرشاه شتافت — بهبرداز میان سپه چاه کن

سراسرهمه دشت نخجیرگاه — همه راه بدکنده درزیرچاه — رزده خرهارابران اندرزمان

بگاره سرچاه راکرد کور — که مردم ندیدی بچشم ستور — چه رستم دمان سربرفتن نهاد — سواری برفکند لو بشتاد

که آمد گو پیلتن با سپاه — تو پیش آی ازان کرده زنهار خواه — سپهدار کابل بیامد ز شهر — زبان پر ز لوش و روان پر ز زهر
چه چشمش بروی تهمتن فتید — پیاده شد از اسب کو را بدید — ز سر شارهٔ هندوی برگرفت — برهنه شد و دست بر سر گرفت
همان موزه از پای بیرون کشید — هزاری ز مرگان همی خون کشید — دو رخ را بخاک سیه بر نهاد — همی کرد پوزش ز کار شغاد
که گر مست شد بنده از بیهشی — نمود اندران بیهشی و کشی — سزد گر ببخشی گناه مرا — بیفزود ازان پایگاه مرا
همی رفت پیشش برهنه دو پای — سری پر ز کینه دلی پر ز رای — ببخشید رستم گناه مرا — کنی تازه آئین و راه مرا
بفرمود تا سر ببوشید و پای — بزین بر نشست و بیامد بجای — بر شهر کابل یکی جای بود — ز سبزه زمینش دلارای بود
بدو اندرون آب و خرّم درخت — بلی خورد نیها بیاورد شاه — بیاراست خرّم یکی پیشگاه
می آورد و رویشکران را بخواند — وزان پس برستم چنین کرد یاد — که چولت رایت بنخچیر گاه
یکی جای دارم که بر دشت و کوه — همه دشت عزم است و آهو و گور — کسی را که باشد تکاور ستور
بجنبک آید ش کور و آهو بدشت — ز کفتار او رستم آمد بشور — ازان دشت پر آب و نخچیر و کور
به چیزی که آید کسی را زمان — چنین است کار جهان و جهان — نخواهد شدن جاودان بر جهان
بدریا نهنگ و بها مون پلنگ — همان شیر جنگ آور تیز چنگ — یکی باشد ایدر برین نیت و رنگ
بفرمود تا رخش را زین کنند — همه دشت پر بازو شاهین کشند — همی راند بر دشت او بر شغاد
زواره همی راند با پیلتن — تنی چند ازان نامداران بخش — بره بر یکسو ازان کنده شد
زواره تهمتن بر آن راه بود — گیا اندران راه یا چاه بود — تن خویش را کرده چوگی
همی جست و ترسان شد از بوی خاک — ز کفتار و شیر ژیان شد هلاک — زمین را بنعلش همی کرد چاک

افتادن رستم با زواره در کابلستان بچاه

بزد گام رخش تکاور براه — ز مانش خرد را بپوشید چشم — چنین تا بیامد میان دو چاه
دل رستم از رخش شد پر خروش — ز چنگ زمانه همی جست راه — بزد تنگدل رخش را کرد گرم
چه او تنگ شد در میان دو چاه — نبد جای آویزش و کارزار — یکی تازیانه بر آورد نرم
بن چاه پر حربه و تیغ و تیر — بد و پای آن پهلوان بر ترک — دو پایش فرو شد بیک جای هم
بمردی تن خویش را بر کشید — بدید آن بد اندیش روی شغاد — بدر بد پهلوی رخش بر ترک
بدانست کان چاره و راه اوست — ز کار تو ویران شد آباد بوم — چه با خشکیها چشمها بر کنم
پشیمانی آید ترا زین سخن — شغاد فریبنده بدخواه اوست — بد و گفتگای مرد بدبخت شوم
تو چندین چه تازی بخون کیان — به هیچی ازین بد نکردی گهی — چنین پاسخ آورد ناگه شغاد
همانگه سپهدار کابل ز راه — با یران بتاراج آو یختن — که آمد که بر تو سر آید زمان
بکرد خستگیهات کرد و درست — ز دشت اندر آمد بنخچیر گاه — روم زود و چندی پرستار آورم
بنا بد مرا ز رخ تو خوب نیست — تهمتن چنین داد پاسخ بدوی — که ای مرد بد گوهر چاره جوی

سر آمد مرا روزگار بسر شتاب — تو بر من بپالای خونین سرشک — فراوان نمانی سر آید زمان — کسی زنده بر نگذرد در جهان
نه من پیش دارم ز جمشید فر — که بر بد بپوید بپالش به زار — نه از آفریدون و از کیقباد — بزرگان و شاهان فرخ نژاد
کلوی سیاوش بخنجر برید — کروی زره چون زمانش رسید — همه شهریاران ایران بدند — بزرم اندرون نره شیران بدند
بر فشد و مادیر تر ماندهایم — چه شیر ژیان در کمند ماندهایم — فرامرز پور رجهان پهلوان — بپاید بخواهد ز تو کین من
چنین گفت پس با شغاد پلید — که اکنون که بر من چنین بد دمید — ز ترکش بر آور کمان مرا — بکار آور آن ترجان مرا
به زه کن به پیش من اندر تیر — نباید که آن شیر نخچیر گیر — به بندم مرا و کرند آیدم — کمانی بود دیو مند آیدم
مدر د مکر زنده شیری تنم — زمانی بود تن بخاک افکنم — شغاد آمد آن چرخ را بر کشید — بزه کرد و یکبار ش اندر کشید
بخندید و پیش تهمتن نهاد — بمرگ برادر هی بود شاد — تهمتن بسجی کمان بر گرفت — بدان چستگی پیچش اندر گرفت
برادر ز تیرش بر نج سخت — بپامد بسر کرد نزد درخت — درختی بد اندر بر ابر چنار — بدو بر گذشته بسی روزگار
میانش تهی بود و ترکش بجای — نهان شد پس مرد ناپاک رای — چه رستم چنان دید بفگند تخت — چنان خسته از تیر بگذاشت
درخت و برادر بهم بر بدوخت — بهنگام خون دیدش بر لب بسوخت — شغاد از پس زخم او آه کرد — تهمتن بر او در دکوتاه کرد
چنین گفت رستم ز بیداد اوی — که بودم همه ساله یار ان شاس — گران پس که جانم رسید بلب — برین کین من ناگذشته بود
مرا زور دادی که از مرگ پیش — ازین بی وفا خواستم کین خویش — بگفت این و جانش بر آمد ز تن — بر و زار گریان شدند انجمن
زواره بجای پدر کرد بر — سواری نماند از بزرگان و خورد — ازان نامداران گو ارنبی — کهی شد پیاده کهی بر نشست
چه آمد بوی زابلستان بگفت — که پیل ژیان کشت با خاک جفت — زواره همان در پیش همان — سواری بخست از بر بدگمان
خروشی بر آمد ز زابلستان — زبد خواه و از شاه کابلستان — همی بخت زال از بر یال تاج — همی کرد روی و بر خویش عاج
همی گفت زار ای کو پیلتن — نخواهم که پوشد تنم خز کفن — کو سر فراز از تر دهای دلیر — زواره که بدنام بر دار سر
شغاد آن بنفزین کو بریده بخت — که داند که با پیل رو باه شوم — همی کین بگالد بدان مرز و بوم
بگفتند این جسر وانی درخت — که داند شنیدن ز آموزگار — که بر دار و بیاد این چنین روزگار — که اشیری چه رستم بر آن تیره خاک
چرا پیش ازان این نمردم بزار — چرا مانده ام در جهان یادگار — چرا بایدم زندگانی و کام — زنگشار روباه کرد دهاک
کو اشیر کیر ایلا مهتر ا — دلاور جهانگیر کند آور ا — همانگه فرامرز را با سپاه — چرا بایدم خورد و آرام و نام
تن کشته از چاه باز آورد — جهانرا بزاری نیاز آورد — فرستاد تا رزم جوید ز شاه — فرستاد و تا رزم جوید ز شاه
کر بران همه شهر و کریان شده — زنوک جهانگیر بر یال شده — بشهر اندرون نامداری بماند
بفرمود پس تا نهادند تخت — نهادند بر تخت زیبا درخت — کجائی که کنده بودند چاه
نخستین بشستند با آب کرم — بر و یال و ریش و تنش نرم نرم — بر آنجخت ز و جامه خسروی
همی ریخت بر ترکش بر کلاب — بکستر دبر تنش کافور ناب — بدیبا تنش بر بیار استند — بزر خشکیهاش بر دو خشند
ورا ن پس کفن کرد و شک و می خوراستند

کفن دوز سر بر وی ببارید خون
نشانه ز دو آن ریش کافور گون

یکی نغز تابوت کردند ساج
بر و میخ زرین و پیکر عاج

ز جائی برادرش را بر کشید
همی دوخت جائی کجا خسته دید

از ان پس تن رخش را بر کشید
بشست و بر او جامها بر کشید

بر فشید پیدا ر دل در کران
بریدند ز و تخمهای گران

ز زابلستان تا بکابلستان
زمین شد بکردار غلطل ستان

زمانه شد از درد او پر خروش
تو گفتی که ماهون بر آمد بجوش

دو تابوت بر دشت بگذاشتند
ز انبوه چون باد بر داشتند

بباغ اندرون دخمه ساختند
سر شک ابا بر اندر افروختند

هر انکس که بود از پرستندگان
از آزاد و از پاک دل بندگان

همی کفت هرکس که ای نامدار
چرا خواستی مشک و عنبر نثار

بخشی همی کنج و دینار نیز
همانا که شد پیش تو خوار چیز

در دخمه ببستند و کشتند باز
شد آن نامور کرد کردن فراز

بریزی بخاک ارهمه راستی
اکر دین پرستی و راه یزدانی

فرامرز چون کوک رستم بداشت
ز رفتن فرامرز بکابلستان و بدرش رستم بکابل

در خانه پیلتن باز کرد
هم از کوس رویین و هندی درای

سحر که خروش آمد از کرنای
ازان نامداران زابلستان

چه آکاه شد شاه کابلستان
ببندد روشنائی ز خورشید و ماه

پذیره فرامرز شد با سپاه
زمین ز آسمان هیچ پیدا نبود

از انبوه پیلان و کرد کبود
پی آرام شد مردم جنکجوی

چه برخواست آواز کوس از دو روی
سپهدار کابل کرفتار شد

ز کرد سواران جهان تار شد
پس لشکر اندر همی تاختند

ز بهر نبرد ایشان کمان ساختند
پراکنده شد مند و هندی درا

که کل شد همه خاک آورد کاه
فکنده بصندوق پیل اندرون

تن جنکجوئی پر ز خون
ز خویشان او نیز چل بت پرست

همی بر دبد خواه را بسته دست
بند جای تن راهی بر دوخت

همه در زها را کرفته بتیر
تنی بود اکر سایه کستر درخت

بشستند و کردش ز دیبا کفن
بر آکوده بر قیر مشک و عبیر

ز بر مشک و کافور و روشن کلاب
بجستند جائی در شتی کشن

دو روز اندران کار شد روزکار
چنان هم همی رنج بر جای خواب

زن و مرد بود ایستاده بپای
تن رخش پر پیل کردند بار

کسی نیز نشنید آواز کس
پئی را نبد بر زمین نیز جای

بدو روز و یک شب بر ابل بسید
همه بوم ها مویه دیدند و بس

بر ابر نهادند زرین دوخت
کفش بر زمین بر نهاده ندید

همی مشک با کل بر آمیختند
بدان خوابکه شد کو نیک بخت

نکیری همی پادشاهی و رزم
بپای کو پیلتن ر خیختند

کنون شاد باشی بخرم بهشت
نپوشی همی بر هنکام رزم

چه جوئی همی زین سرای سپنج
که نیز و هست از زداد و مردی بر

تو تا زنده نوی نیکی کرای
که آغاز نیکو است و فرجام کنج

مکر کام یابی ز دیکر سرای
سپه از زره سوی ماهون کذاشت

سپه را ز کنج پدر سار کرد
سپه را ز زابل بکابل کشید

که خورشید کشت از جهان ناپدید
سپاهی پر کنده را کرد کرد

زمین آهنین شد هوا آبنوس
سپه را چه روی اندر آمد بروی

جهان شد پر آواز پر خاشجوی
پیامد فرامرز پیش سپاه

دو دیده نه بر داشت از روی کاه
فرامرز ماخوار مایه سپاه

بزد خویشتن نیز بر قلب کاه
پراکنده شد آن سپاه بزرکن

دلیران ایران بکردار کرک
بکشتند چندان ز کردان هند

هم از پر منش نامداران سند
دل از مرز و از خانه پر درد جستند

زن و کودک و مرد فریاد خواند
پناور دا و را بنجیر کاه

بجائی کجا کنده بودند چاه
ز لشت سپهبد زهی بر کشید

چنان کاستخوان وی آمد پدید

ز چاه اندر آوکیخش سر نگون
تنش پر ز خاک و دهان پر ز خون
چهل خویش و برادرش نهاد

بکردار کوه آتشی بر فروخت
شغاد و چنار و زمین را بسوخت
وز آنجا یکه رفت سوی شغاد

چه روز جفا پیشه کوتاه شد
بکابل یکی مرد او شاه شد
همه خاک او سوی دستان کشید

ز کابل سیاه پراز داغ و درد
ازان دو دمان کس بکابل نماند
که منشور تیغ و را بر نخواند

به پیش فرامرز باز آمدند
خروشان همه زابلستان و دشت
یکی را نبد جایه برتن درست

چنین گفت رودابه روزی بزال
که از رنج سوگ تهمتن بنال
همانا که تا هست گیتی فروز

بدو گفت زال ای زن کم خرد
غم نا چریدن بدین بگذرد
ز خوردن یکهفته تن باز درست

روانم روان کو پیلتن
مگر باز یابد بدان انجمن
که با جان رستم بدل راز داشت

ز ناخورد دنش چشم تاریک شد
دل پهلوانیش باریک شد
همی رفت با او زبیم گزند

سر هفته راز و خورد و دو رشد
ز دیو انگی مانشش سور شد
یکی مرده ماری بدید اندر آب

بزد دست و بگرفت پیچان سرش
بر آن بد که از مار سازد خورش
ربود و گرفتش سر اندر کنار

کشیدش ازان جای ناپاک زشت
بر دشت با یوان بجای بهشت
ببردند و خوان و خورش ساختند

همی خورد هر چیز تا گشت سیر
فگندند پس جامه نرم زیر
ز تیمار مرگ و ز اندوه گنج

خورش خواست گرخ اسر خیز تیز
ببردند هر گونه بسیار چیز
که گفتار تو با خرد باد جفت

هر آنکس که او را خورد خواب نیست
غم مرگ با جنش و سورش گفت
بداد جهان آفرین بگرویم

بدو یش داد آنچه بودش نهان
همی کفت با گرد کار جهان
روان تهمتن بشوی از گناه

بدان کیتیش جای ده در بهشت
بر شد دو تنجی گزایدر بگشت
به پیش آورم داستان دگر

پادشاهی سپردن کشتاسب بهمن را

چه گشتاسب را تیره شد روز بخت
دژم بود دم از هر سخن گفتنش
چنان دادگر شتم از روزگار

بد و گفت کز کار ما مغز مار
پس از من کنون شاه بهمن بود
همان راز دار ش نیوشنده بود

که روزی نبد زندگانیم خوش
مکن بد دوری ز پیمان اوی
که او ست زیبای تخت و کلاه

بپیچید سر ها ز فرمان اوی
یکی باد سرد از جگر بر کشید
هم از تارکم آب بر تر گذشت

بد و داد پس گنجها را کلید
بدیدم بگیتی کسی را همال
چه داد آوری از غم آزاد باش

نشستم بشاهی صد و بیست سال
نه بیچد سر گردی و کاستی
ازان پس که بردم بر او در دو رنج

همه راستی کن که از راستی
زمان گذشته نیاید به بر
سیاوخشیدند از برگاه تاج

بگفت و این و شد روزگار ش بسر
بدید از پس نازتاریکی هر
شد از مرگ دی دلش پاشاه راست

همین بود دش از رنج و از گنج بهر
اگر بودن ایست شادی چراست

به خور هر چه داری پسر را مکوش — بمرد خردمند بسیار کوش — سفر کرد همراه و ما مانده ایم — ز کار گذشته بسی خوانده ایم

بمنزل رسید آنکه پوینده بود — همی یافت آنکس که جوینده بود — نگیرد تو را دانش خرد نیکوئی — چه از پیر دانا سخن نشنوی

پادشاهی بهمن بن اسفندیار هفتاد سال بود

کنون رنج در کار بهمن برم — خرد پیش دانا بلبوتن برم

چه بهمن بتخت نیا بنشست — کمر بر میان بست و بگشاد دست

چنین گفت کز کار اسفندیار — زنیک و بد گردش روزگار — بزرگان و سال آزموده ردان

که رستم که زندگانی چه کرد — همه یاد دارید پیر و جوان — نخواهم همی آشکار و نهان

سرم پر ز درد است و دل پر ز خون — من امروز خرگیسه اندر جهان — که از مرگ هرگز نکردند یاد

چه اسفندیاری که اندر جهان — جز از کین ندارم بمغز اندرون — ز دوشش چه نوش آذر و نوش زاد — زدودش دو دوام سر کشته شد

بدو تازه بد روزگار مهان — بزابلستان زان نشان کشته شد — جوانان و جنگی سواران ما

همانا که برخون اسفندیار — هم از خون آن نامداران ما — چه خونی نیاشد هما یون بود

هر انکس که او باشد از آب و خاک — بکردار شاه آفریدون بود — سپاور دز از آمل سپاهی بزرگ

که خاک را از پی خون جسم — منوچهر با تور و سلم سترگ — ز خون کرد کیتی چه دریای آب

بکین رفت و کین نیا باز خواست — چه کیخسرو اندر زرافر اسیاب — بگور شید تابان برآورده سر

پدرم آمد و خون اهرمن خواست — فرامرز کز بهر خون پدر — همی آب برگشته گمان ما خشد

بکابل شد و خون رستم بجوانت — زکشته زمین کرد با کوه راست — زمین را ز خون بار نشاخشد

بکینه سزاوار ترکس ندیم — که بر پیل و بر کرگ بر افکنیم — سواری نه پیلی چه اسفندیار

چه پیچید این راچه پیچانید — بگوشید تا روی فرخ نهید — هر انکس که بدشاه را نیکخواه

به آواز گفتند ما بنده ایم — زکار گذشته تو دانا تری — ز مردان جنگی تو آناتری

سپه را درم داد و دینار داد — همان کشور و مرز را بسپرد داد — بزرگان و سال آزموده ردان

بگیتی همان کن که کام آیدت — وگر زان سخن فرو نام آیدت — نیارد گذشتن ز پیمان تو

چه پانج چنین یافت از لشکرش — بکینه دران تیز تر شد سرش — برین بر نهادند و بر خواستند

بشبگیر برخواست آوای کوس — شد از گرد لشکر سراسر آبنوس — سواران شمشیر زن صد هزار

چه آمد به نزدیکی هیرمند — همی رفت ازان لشکر انبوه و مار — فرستاده سر گزید ارجمند

جنگ بهمن با زال و فرامرز

فرستاد نزدیک دستان پیام — مرا در جهان تلخ شد روزگار — بداد تش ز هر گونه چندی پیام

چنین گفت کز خون اسفندیار — هم از خون نوش آذر و نوش زاد — دو شاه گرامی دو فرخ نژاد

ز دل کین دیرینه بیرون کنم — همه روی زابل پر از خون کنم — فرستاده آمد بزال این بگفت — دل زال با درد و غم گشت جفت

چنین داد پاسخ که گر شهریار — بداند که این بود نی کار بود — مرا زان سخن دل پر آزار بود

تو لوذی به نیک و بد اندر میان — زمین کود دیدی ندیدی زیان — به پیچید رستم ز فرمان اوی — دلش لبته دیدی به پیمان اوی
پدرت آن گرانمایه شاه بزرگ — زمانش سر آمد چنان شد سزگ — به پشه دروی شیر و نر اژدها — ز چنگ زمانه نیابد رها
همانا شنیدی که سام سوار — بمردی چه کرد اندران کارزار — چنین تا بهنگام رستم رسید — که شمشیر تیز از میان برکشید
به پیش نیاکان تو در چه کرد — ز مردی بهنگام جنگ و نبرد — همان کهتر و دایگان تو لوذ — بلشکر ز پرمایگان تو لوذ
بزاری کنون رستم اندر گذشت — همه زابلستان پر آشوب گشت — اگر در نوردی تو بیکار ما — بخوبی نبینی دگر کار ما
بیائی ز دل کینه بیرون کنی — بهر اندرین کشور افسون کنی — همه گنج پرمایه دستان و سام — کمرهای زرین و زرین ستام
چه آئی به پیش تو آرم همه — نوشاهی و گردش ایران سپه — فرستاده را اسب و دینار داد — ز هر گونه چیز بسیار داد
چه این مایه ور نزد بهمن رسید — ز دستان بگفت آنچه دید و شنید — چه بشنید از و بهمن بنگبخت — نپذرفت پوزش بر آشفت سخت
بشبهر اندر آمد دلی پر ز درد — سری پر ز کین لب پر از باد سرد — پذیره شدش زال سام سوار — همه از نیستان آنگه بدنامدار
چه آمد بنزدیک بهمن فراز — پیاده شد از اسب و بردش نماز — چنین گفت هنگام نخجیر کیش — ز دل برد و کین روز پیکار پیش
که پیش تو دستان سام سوار — بداد چنین خوار و بادستوار — بدان بندگیها که ما کرده ایم — تو را در جوانی بپرورده ایم
بخشای و کار گذشته مگوی — هنرجوی و ز کشتگان کین مجوی — برآشفت بهمن ز گفتار اوی — چنان گشت شد تیز بازار اوی
هم اندر زمان کردش او را ببند — ز دستور و گنجور بشنید پند — ز الوان دستان و سام سوار — شتر دار ها بر نهادند بار
ز دینار و از گوهر نابسود — ز گنجی که هرگز نبود و نبود — همان جامه و بدرهای درم — ز مشک و ز کافور و هر پیش و کم
از ایوان دستان سام سوار — ز زرینه و تاجهای بزرگ — ز سیمینه و گوشوار و کمر — همه بار کرد و بنه بر گماشت
بخشای و کار گذشته مگوی — همه از بلستان بنا راج داد — جهان را همه بدره و تاج داد
که رستم فرازآورید آن بسنج — سپه کرد و سر سوی بهمن نهاد — ز زرم تهمتن لبی کرد باد
غمی شد فرامرز در مرز لست — ز درد و نیاداد کاین را شست — نبه بر نهاد و سپه بر نشاند — بروز و لب اندر دو هفته براند
چه نزدیک بهمن رسید آگهی — بر آشفت بر بخت شاهنشهی — وزان روی بهمن صفی بر کشید — که خورشید روی زمین را ندید
فرامرز پیش آمدش با سپاه — جهان شد ز گرد سواران سیاه — لبشت آسمان روی کردون گبود — بیارید چون ژاله از قیر تیر
ز آواز شیپور و هندی درای — همی کوه را دل بر آمد ز جای — سه روز و سه شب هم بران رزمگاه — برخشنده روز و بنابنده ماه
ز چاک تبر زین و چوب کمان — زمین گشت چون تر از آب روان — برو روز چهارم یکی باد خاست — که کفتی که بار و ز لب گشت راست
همی کرز بارید و پولاد تیغ — همی شد پس کرد با تیغ تیز — برآورد از انجمن رستخیز
لبوی فرامرز برگشت باد — بر آورد که بر سواری نماند — وزان لشکران نامداری نماند
ز لستی و از لشکر کابلی — همه سر بسر روی بر کاشتند — همه رزمگه گشته چون کوه کوه — بهم در فکنده ز هر دو گروه
فرامرز با اندکی رزمجوی — همه تنش پر زخم شمشیر بود — که فرزند شیران بد و شیر بود

بدانست کان روز روز بلاست | زمانه رسیدست و دام بلاست | بماندم چنین دردم از درد ها | ازین جایگه من نیایم رها
بدین جای از کرزه و شمشیر تیز | بماند زمین نام تا رستخیز | یکی حمله آورد بر قلب گاه | چنین تا بیاید بنزدیک شاه
زکردان بپوشند چندی سران | همه نامداران و گندآوران | چو بهمن چنان دید خیره بماند | بدان نامور نام یزدان بخواند
بدشکر یکی بانگ زد شهریار | که گیرید کردش همه نامدار | سواران بکردش درون چون نهند | مر فشرا کمابر کشاده کمند
بجمله همه سوی او تاختند | همه بند کردنش را ساختند | یکی حمله آورد بر سان شیر | بغرید چون اژدهای دلیر
بکرز گران آنزمان دست برد | نمودش بکردنکشان دست برد | ازان زخم بسپار کشتش غمی | بزور اندر آورد لختی کمی
یکی تیر باران بکردند سخت | چو باران که او بگذرد بر درخت | بروی اندر آمد زچپ و راست | بروی اندر آمد زپیکار کی
سپهبد فرود آمد از تخت عاج | سپر بر سر آورد مانند تاج | زکردان ایران همی کینه خواست | همی حمله برد از چپ و دست راست
چه دیدند کردان بر او کوفتند | یکبارگی لشکر بر او کوفتند | سواران کز فشردش اندر میان | غمی گشت ازان زخم بسیار زبان
زلشکر خروشان کزو رفت بی توش | بباستاد بر جای و خود هوش گشت | سرانجام بردند بازان شیر | کرفته شد آن نامدار دلیر
بر بهمن آورد رش از رزم گاه | بدو کرد کین دار چندی نگاه | چه دیدش نداد ش دکر زینهار | بغرمود داری زدن شهریار
فرامرز را زنده بردار کرد | تن پیل وارش یکی بار کرد | وزان پس یکی نامدار ارد شیر | زکینه بکشتش بباران تیر
کرامی تنش کو دستور بود | زکشتن دلش سخت رنجور بود | به پیش جهاندار بر پای خواست | چنین کفتکاری خرد آورد راست
اکر کینه بودت بدل خواستی | بدید آمد از سر سوی کاستی | کنون غارت و کشتن و جنگ و جوش | مغرمای و پسند چندین خروش
زیزدان بترس و ز ما شرم دار | نکه کن بدین کردش روزکار | یکی را بر آرد به ابر بلند | یکی را کند زار و خوار و نژند
بدرت آن جهانکیر لشکر فروز | نه تابوت را شد سوی نیمروز | نه رستم بکابل بنخجیر کاه | بدان شد که تا نیت کردد تباه
تو تا باشی ای خسرو نیک زاد | مر کیان کسیرا که دارد نژاد | چه فرزندسام نریمان زبند | نبالد بپروردکار بلند
بهیچی تو زان کز چه نیک اختری | چه با کردکار افکند داوری | چه رستم بکهبان بخشت کیان | همه بر در رنج لشتی میان
تو ان تاج از و یافتی یاد کار | نه از زور او کشتاب و اسفندیار | زهنکام کار قباد اندر آی | چنین تا بکیخسرو پاک رای
بزرکی بشمشیر او داشتند | جهانرا همه زیر او داشتند | ازو بند بردار را کر بخردی | دلت باز کردان زراه بدی
چو بشنید شاه از لشوتن سخن | لشیمان شد از درد و کین کهن | خروشی بر آمد زپرده سرای | که ای پهلوانان باداد و رای
بسیجیدن بازکشتن کمید | مبادا که تاراج و کشتن کنید | بغرمود تا پای دستان زبند | کشادند و دادند لب را بپند
تن کشته را داد خمه کردند جای | بکفتار دستور پاکیزه رای | زرندان بایوان کذر کردزال | برو زار بکریست فرخ همال
که زار ا دلیرا کوا رستما | نبیره کو نامور نیره ما | تو تا زنده بودی که آکاه بود | که کشتاب اندر جهان شاه بود
کنون کنج تاراج و دستان آب | پسر زار کشته به پیکان تیر | مبیناد چشم کس این روزکار | زمین بادپی تخم اسفندیار
وزان آکهی بوی بهمن رسید | بنزدیک فرخ لبشوتن رسید | لبشوتن زرد و لبه پر درد شد | وزان شیون او رخش زرد شد

بهمن چون کشتاسپ را دید

به بهمن چنین گفت کای شاه نو
چه بر نیمه آسمان ماه نو
بشبگیر ازین شهر لشکر بران
که این کار دشخوار گشت و گران

ز تاج تو چشم بدان دور باد
همه روزگاران تو سور باد
بدین خانه زال و سام دلیر
سزد گر نماند شهنشاه دیر

چه شد کوه برکوه نه سندروس
ز درگاه برخواست آوای کوس
سپه را لوی شهر ایران کشید
ز زابل به بنزد دلیران کشید

بر آنگه دبرخت و بخشت شاد
جهان راهی داشت با رسم و داد
بدر ولیش بخشید گنجی درم
از و چند شادان و چندی دژم

پسر بود اورا یکی شیر گیر
که ساسان همی خواندندش ز دیر
یکی دختر ش بود دانش همای
هنرمند و با دانش و پاک رای

همی خواندندی ورا اهرزاد
ز کیتی بدیدار او بود شاد
بدان دین که خوانی همی بهلوی
همای دلفروز تابنده ماه
چنان بد که آبستن آمد ز شاه
چه بهمن چنان دید همبازشد

چو از در دشاه اندر آمد ز پای
بفرمود تا بیش او شد همای
بزرگان و نیک اختران را بخواند
تخت کرانمایگی برنشاند

چنین گفت کین پاکتن مهرزاد
ز کیتی فراوان نبود دست شاد
سپردم بدو تاج و تخت بلند
همان لشکر و گنج و بخت بلند

ولیعهد من او بود در جهان
همان کس کز و زاید اندر نهان
اگر دختر آید ورا کر پسر
ورا باشد این تاج و تخت و کمر

چو ساسان بشنید این سخن خیره شد
ز گفتار بهمن دلش تیره شد
به سه روز و سه شب لبان بر نبست
از ایران بمرز دگر شد نشست

دمان تا لشهر ش بور شد
پر آزار لبود از پدر دور شد
زنی را ز خشم بزرگان بخواند
بپرورد و با جان همی داشت راست

نژادش بکیتی کسیر انگفت
همید اشت آن راستی در نهفت
ز پرمایه ساسان بهمن نزاد
پدر نام ساسانش کرد آنزمان

مر او را ببزودی سر آمد زمان
دران خانه خرپنوائی ندید
ز شاه ش بور لبستد کلاه
که لبودی بکوه و بیابان یله

بکوه و بیابان درآرامگاه
کنون باز کردم بکار بهمن
پس از مرگ بهمن که بگرفت جای
ز تیمار او دختر دلپذیر

پر از خون شده لوک بهمن بدشت
لبسی روزگاران به بد درگذشت
یکی راه و آئین دیگر نهاد
به رای و به داد از پدر درگذشت

پادشاهی همای دختر بهمن سی سال بود

چنین گفت کین تاج فرخنده باد
همی کیتی از داد ش آباد گشت
همه نیکوئی باد کردار ما
مبیناد کس رنج و تیمار ما
دل بدسگالان او کنده باد

تو انگر کنیم آنکه درویش بود

جهان جهانرا که دادیم گنج
ندار یم ازان نیکوئیها بر نج
چه هنگام زادنش آمد فراز
همی تخت شاهی پسندد آمدش
جهان داشتن بود مند آمدش
نهانی پسر زاد و با کس نگفت

بیاورد از آزادگان دایه
یکی پاک و پرشرم و پرمایه
نهانی بدو داد فرزندرا
کسی کو ز فرزند او نام برد
چنین گفتگان پاک زاده ببرد
همان تاج شاهی بسر بر نهاد

رد شمن به بهر لوکه بد جهری
فرستاد بر هر لوی لشکری
ز چیزی که رفتی بکردی جهان
برین سان همی بود تا هشت ما
پسر گشت مانندهٔ رفته شاه
ملتی جز ز داد و نیکی نخواست
جهان را سر اسر همی داشت راست

جهانی شده ایمن از داوری — بکشور نبودی خبر از یاوری — بفرمود تا دور کردی پاک مغز — یکی تخته جست از درگاه تغز

یکی خوب صندوق ازان چوب خشک — بکردند و بردند و بر او قیر مشک — درون نرم کرده بدیبای روم — برآلوده پیرون آن دلق و موم

بزیر اندرش بستر خواب کرد — میانش پر از دُر خوشاب کرد — بسی زر سرخ اندران ریخته — عقیق و زبرجد برآمیخته

بپستد بسی کو هر شاهوار — بیاراست آن کودک شیرخوار — بدانگه که بد کودک از خواب مست — خروشان بشد دایه چون پیل دست

نهادش بصندوق بر نرم نرم — سر تنگ صندوق کردند تنگ — بدبق و بعنبر بموم و بمشک

بُردند صندوق را نیم شب — یکی بر دگر نیز تنگ و لب — زپیش سرایش بپرون تاختند — بآب فراتش درانداختند

پس اندر همی رفت پویان دوان — که تا آب با شیر خواره چه کرد — چه کشتی همی رفت چون آب اندر آب — نگهبان آنرا گرفته شتاب

سپیده چه بر زد سر از کوه سار — به استاد صندوق در جویبار — بکار زرگهی کاندران بود تنگ — سر جوی را کار کرده بتنگ

یکی کاز زر آن خورد صندوق دید — بجوید و از کار که بر گشید — برآکند و گسترد ها بر گرفت — بماند اندران کار کار شگفت

بگامه بپوشید و آمد دوان — پر امید شد شاد و روشن روان — زصندوق کاز زر بگشاد چشم

جهاندار بیدار را دید گفت — که چیزی که دیدی بباید نهفت — بدو جفت او گفت هم این فسود

که باز آمدی جامها نیم نم — بدین کار دراز که گشتی دژم — دل کاز زر از درد پر مرده بود — یکی کودک زیر کش مرده بود

زن کاز زر از درد کودک نوان — فلیده رخان تیره گشته روان — بدو گفت کاز زر که باز آر هوش — تو را زشت باشد ازین پس خروش

کنون گر بماند سخن در نهفت — بگویم به پیش سزاوار جفت — چه پاکیزه گردد بگاک افگنم

دران جوی صندوق دیدم یکی — نهفته بدو اندرون کودکی — بدیدار آن خوردم آمد نیاز

اگر بود ما را یکی پور خرد — نبودش بسی زندگانی ببرد — بدیبا و دینار آراسته

جوان جامها برزمین برنهاد — سر تنگ صندوق را برگشاد — برو بر جهان آفرین را بخواند

رخی دید تابان بسان عبیر — بدیدار مانند ارد شیر — عقیق و زبرجد نهالین او

بدست چپش سرخ دینار بود — سوی راست یاقوت لبیار بود — به بدشت و ازان کودک و ایدیر

رخ خوبی آن کودک خوبچهر — دل او زغم گشت پر از بهر — خریدار باشیم تا جاودان

سوم روز در آب کردند نام — گر آب روان یافشدش کنام — سخن گفت هر گونه با کدخدای

که این کوهران را چه سازی کنون — که باشد بدین داشت رهنمون — چه خاک و چه کوهر مرا در نهفت

همان به کزین شهر بیرون شویم — زتنگی و سختی بهامون شویم — که خواریم باشد دیا دولت رس

بشبگیر کاز زر نبه سر نهاد — بروشد و نگذارد او را برو بوم یاد — نگردند خر کوهر و زر بار

برفتند زان شهر فرسنگ چند — بشهری دگر جای بنشست — بدان سان که بر مایه تر کدخدای

بشهری که بد نامور مهتری — فرستاد نزدیک وی کوهری — چنین تا فراوان نماند از گهر

بخانه جز از سرخ کو کرد نیز — نماند از بد و نیک صندوق چیز — زن کاز راز چیز شد رهنمای — چنین کفت یک روز با کدخدای

که ما بی نیازیم ازین کار کرد — تو انکر شدی کرد پیشه مکرد — چنین داد پاسخ بدو کدخدای — که ای جفت پاکیزه رهنمای

همه پیشه خوانی ز پیشه چه پیش — همیشه ز هر کار پیشه است پیش — نو دارا ب را پاک و نیکو بدار — بدان تا چه بار آورد روزکار

همی داشتندش چنان ارجمند — که از تندبادی ندیدی کزند — چه برکشت چرخ از بر ش چند کس — یکی کودکی کشت با فر و یال

بکشتی شدی با بزرکان بکوی — کسی را نبودی تن و زور و اوی — بدو کفت کین جامه بر زن بر نج — که از پیشه جنس تو را نیست تنک

چه دارا ب از ان پیشه بکریختی — همی کاز راز در دهان ریختی — نشان خواستی ز و بدشت و شهر — شدی روزکارش بجستن دو بهر

بیامیش دیدی کمانی بدست — بائین کشاده بر و بسته شست — که ای پر زبان کودک جنکجوی — کمان بسته سر دکشی بدوی

چه کردی همی کرد تیر و کمان — بخوردی چرا کشته بد کمان — بکاز چنین کفتکای بابمن — همی تیره کردانی این تاب من

بفرمنکیان ده مرا از نخست — چه آموختم زند و استا و است — ازان پس مرا پیشه فرمای جوی — کنون از من این کد خدائی مجوی

بدو مرد کاز رایسی بر شمرد — وزان پس بفرمنکیانش سپرد — بیاموخت فرهنک و شد پیشش — برآمد ز انکاره سر زانش

بدین پرداخته کفت ای پدر — نیاید زمن کاز ری اندر کمن — زکیتی سواری مرا پیشه کن

نکه کرد کاز ر سواری تمام — عنان پیچ و اب افکن و نیکنام — بیاموخت هر چش بدو بد نیاز

عنان و سنان و سپر داشتن — هنر جستن و دوری از بد کمان

بدان کونه شد زین هنرها بکه — همان زخم چوکان و تیر و کمان — همی این نهان دارم از انجمن

نجنبد همی هر تو بر چهر من — بکاز چنین کفتکاوی بکاز — بدان کان هر خویش بشناسیم

بدو کفت کاز ر که انیت سخن — نماند بچهر تو هم چهر من — شکفت آیدم چون پسر خوانیم

چنان بد که بکروز کاز ر بر فت — در بغ آن شده رنجهای کهن — تو را کر منش زان من بر تر است

به زان کفت کژی و تاری مجوی — زخانه لبوی رود و باز بد لفت — در خانه را نک دارا ب است

زن کاز ر از بیم ز نهار خواست — هر انچت بر سم سخن راست کوی — شمار ا چه باشم بکو هر کدام

سخنها یکایک بر او بر شمرد — خداوند دارنده را یار خواست — بدو کفت خون سر من مجوی

بدو کفت کاز ر که ای نامدار — بکوشید و از کار کژی ببرد — ز صندوق دو زر کودک شیر خوار

پرستنده ما یم و فرمان تو راست — نه از تخمهٔ شهریاران بدیم — ز بهر دست کشت آن تن زیر است

بدو کفت زن هست هم پیش ازین — مکر تا چه خواهی تن و جان تو راست — روانش را ماند یشه آزند مند

بدینار سی خرید ار جمند — وکر کاز ر آنرا همه بر فشاند — که با شد بهای یکی بار کی

خرامید دارا ب نزدیک اوی — بر اندیشه بد جان تاریک اوی — بدو داد دینار چندانکه بود — بماند آن کران کوهر نا بسود

بکاز ر چنین کفت کای پاک دین — یکی مرز بان بود با نام و رای — بزرک و لسندیده و رهنمای

همی داشتش مرز بان ارجمند — زکیتی نیامد بر او بر کزند

چنان بدکه آمد سپاهی زروم — بغارت بدان مرز آباد بوم — برزم اندرون مرزبان کشته شد — سر لشکری زان سخن گشته شد

چه آگاهی آمد به نزد همای — که رومی نهاد اندرین مرز پای — یکی مرد بد نام او رشنواد — عرض گاه بنهاد روزی بداد

بفرمود تا برکشد سوی روم — بشمشیر ویران کند مرز و بوم — سپه کرد گرد آنزمان رشنواد — سپهبد بدو هم سپهبد نژاد

چه بشنید دارا برآشفت شاد — به نزدیک او رفت بشتاب و داد — سپه چون فراوان شد از هر دری — همی آمد از هر سوی لشکری

بیامد ز کاخ همایون همای — خود و مرزبانان پاکیزه رای — بدان تا سپه پیش او بگذرد — تن و نام ویران نهان لشکرد

همی بود چندی بر آن پهن دشت — ز لشکر فراوان بر او برگذشت — چو دارا بر او دید با فر و برز — بگردن برآورده پولاد گرز

تو گفتی همه دشت پهنای کوست — زمین زیر پویندگان بالای اوست — چو دید آن بر و چهره و دلپذیر — ز پستان مادر بیالود شیر

بپرسید و گفتا سوار از کیست — بدین شاخ و این برز و بالا گراست — دلیر و سرافراز و کند آور است — ولیکن سلاحش نه اندر خور است

چو دارا بر او فرومند آمدش — سپه را سر اندر بلند آمدش — از آن پس یکی روزکاری گزید — ز بهر سپهبد چنان چون سزید

بیامد بر او لشکر رزمجوی — فرستاد و دید از در کار و آن — بدان تا نماند سخن در نهان

همی رفت دارا اندر میان — همیرفت منزل بمنزل سپاه — زمین پر سپاه و آسمان پر ز ماه

چنان بد که روزی یکی تیره باد — زمین پر ز آب آسمان پر خروش — لب ان درفشی نگه بر نهان

یکی رعد و باران و با برق و جوش — به هر سو ز باران همی جست راه — برآمد غمی گشت از آن رشنواد

غمی گشت ازان کار دارا بتر — زباران همی جست راه گریز — بدشت اندرون خیمها جست زود

بلند و کهن بود و آزاده بود — یکی خسروی جای بر پرده بود — میانش یکی طاق بر پای دید

بدان طاق آزرده مالیده خفت — که شهانی بود پی بار و جفت — نه خیمه نه انبار نه رهنمای

ز ویران خوشی یکسو آمدش — گران سهم زهره بکوش آمدش — ازان طاق آزاده اندر کند

نبودش یکی خیمه و یار و جفت — چو دید آن بر و برز تو اندر نخفت — بر این شاه ایران نگهدار باش

دگر باره آمد ز ویران خروش — که ای طاق چشم خرد در پهلوش — که این مانک عدالت اگر شنود

سه بار این هم آوازش آمد بگوش — شکفت اندش شد زان خروش — زباران سرش این سخن یاد گیر

به پیچید تا اندرو خفته کیست — چنین بر تن خود بر آشفته کیست — یکی را سوی طاق بایدشدن

همه جامه و اسب تر و تباه — ز خاک سیه ساخته خوابگاه — خود و مند و با چهره پهلوان

بفرمود کو را بخوانید رود — خوشی ازان سان که بایست بود — دل پهلوان زین سخن بردمید

چو دارا به اسب اندر آورد پای — همانگاه طاق اندر آمد فرای — ازین خواب بر خاک بیدار کرد

چنین گفت کین شکفت شکفت — کزین برتر اندازه نتوان گرفت — سر اپای دارا بر انبگرید

چه سالار شاه این شگفتی بدید — چه گفتای داد کز یک خدای

کسی در جهان این شگفتی ندید — نه از کار دیده بزرگان شنید — بفرمود تا جاجهای خشک — به خرگاه جائی ببرد اخشک
بگردار کوه آتشی برفروخت — بسی عود با مشک و عنبر بسوخت — چو خورشید بر زد سر از کوهسار — سپهبد برفتن ببرآراست کار
بفرمود تا مؤبد رهنمای — یکی کرد حاجبه زر تا بیای — یکی آب نازی بزین بر نشاند — کمر خواست با تیغ زرین نیام
بدارا بدادند و پرسید ازوی — که ای شیر دل مهتر ناجوی — چه مردی تو و زاد و بوم کجاست — سزد گر بگوئی مرا راه راست
چه بشنید دارا بگیسو بکفت — گذشته همه برگ و ساز نهفت — ببر آسمان که آن زن بروگرد یافت — سخنها همه گفت با رهنمای
زخندق و یاقوت و بازوی خویش — زدینار و دیبا و پهلوی خویش — یکایک بلارشک بگفت — زخواب و زآرزم و خورد و نهفت
همانگه فرستاد کس رهنمای — فرستاده را گفت برسان باد — زن کارزر و کارزوهره را — بیارید بهرام و هم زهره را
بگفت این و زانجایگه برگروخت — ازان مرز تا روم لشکر بسوخت — سپهبد طلایه بدارا بداد — طلایه سنان را بزهر آب داد
بباید طلایه همانگه زروم — وزان لوشکیان این مرز بوم — برآمد همانگاه گرد نبرد — سپاه دو شاه این بدان باز خورد
ازان لشکر روم چندان بگشت — که کفتی فلک تیغ دارد بمشت — همی کشت زینگونه تا شیر لشکر — نهنگی بدست اژدهائی بزیر
چنین تا بلشکر که روسیان — همی تاخت بر سان شیر ژیان — زروی زمین شد چو دریای خون — جهانجوی را تیغ بد هم عنان
بپرورزی ارد شمنان کشته باز — بنزدیک سالار کردن فراز — بسی آفرین یافت از رهنمون — که این لشکر شاه پیروز باد
چه ما باز کردیم زین رزم روم — سپاه اندر آید بدان مرز و بوم — تو چندی نواز تا بیاید رشد — ز اسب و ز کنج و ز مهر و کلاه
همه شب همی لشکر آراستند — سلاح سواران به پیراستند — چو خورشید بر زد سر از تیره راغ — زمین شد بکردار روشن چراغ
بهم بازخوردند دو بارگاه — شد از گرد خورشید تابان سیاه — چو دارا به پیش آمد و حمله برد — عنان را به اسب نگاور سپرد
به پیش صف از روسیان کس نماند — زگردان شمشیر زن بس نماند — بقلب سپاه اندر آمد چو گرگ — پراکنده کرد آن سپاه بزرگ
از انجایگه شد سوی میمنه — سپاور دچندی سلاح و بنه — همه لشکر روم برهم درید — کسی نیز از خویشتن کس ندید
دلیران ایران بگرد اندرش — بکشتند چندان زروی سپاه — که کل شد همه خاک آوردگاه
چهل جاثلیق از دلیران بگشت — چه زور و شنوداد آن شگفتی بدید — زشادی دل پهلوان بر برید
براو آفرین کرد و چندی ستود — شب آمد جهان قیر گون شد ببر — مهان باز گشتند یکسر زجنگ
سپهبد بلشکر که روسیان — بخفتید در شب بسی خواسته — شد از خواسته لشکر آراسته
فرستاد نزدیک دارا بکس — نگه کن کنون تا پسند تو چیست — وزین خواسته بود بسیار چیز
نگهدار چیزی که رای آیدت — هر انچه پسندت نیاید بخیش — تو نامی تری از خداوند رخش
چه بشنید دارا بشد شادکام — فرستاد دیگر سوی رهنمای — بدو گفت پیروز بادی و شاد
چه از باختر تیره شد روی مهر — همان پاسی از تیره شب در گذشت — طلایه بر انگند بر گرد دشت
غو پاسبان خواست چون زآله — چه زین سپهر برگروخت آفتاب — سر جنگجویان برآمد زخواب
همی شد چه آواز شیر یله

به بستند کردان ایران میان
همی تاختند از پس روسیان
ز شمشیر تیز اتش افروختند
همه شهرهاشان همی سوختند

ز روم و ز زوی هر انجمن کرد
کس از بوم و بر باد هرگز نکرد
خروشی بر آمد بزاری ز روم
که بگذاشتند آن دلارام بوم

بقیصر بر از کین جهان تنگ شد
رخ نامدارانش بی رنگ شد
فرستاده آمد بر رشنواد
که کرداد کز سر بخواهد زداد

شد است انگه جنگی بدز جنگ سیر
سر بخت روم اندر آمد بزیر
اگر باژ خواهید فرمان کنیم
بتوی یکی باز پیمان کنیم

فرستاد قیصر ز هر گونه چیز
ابا برده ها بدره لبسیار نیز
ز دینار و از گوهر نابسود
که دارا براو را نداد و خشود

وزان جایگه باز گشت شاد
بپذیده دارا براو بر رشنواد
بمنزل بدان طاق و بران رسید
به یزدان پناهید و زو شد پدید

زن کار زوشوی و گوهر هم
شده بهر دو از بیم خواری دژم
همانگس که میخواند از جای خویش
ز صندوق و از گوهر نابسود

چه دید آن زن و شوی را رشنواد
زهر گونه پرسید کردند یاد
بگفتند با او سخن هر چه بود
که پروز باشید و هموار شاد

ز رنج و ز پروردن شیر خوار
ز تیمار و از گردش روزگار
چنین گفت با شوی و زن رشنواد
یکی نامه بنوشت نزد همای

که کس در جهان این شگفتی ندید
نه از موبدان نیز هرگز شنید
هم اندر زمان مرد پاکیزه رای
هم از باد گو اندر آمد ز جای

ز دارا و از آب و از خواسگاه
همان جنگ او اندران رزمگاه
وزان گو بالب اندر آورد پای
ز صندوق و گوهر گونه چیز

ز آواز گو اندر آمد بگوش
ز تنگی که شد بر رشنواد از خروش
نگار ز سخن هر چه بشنید نیز
بنامه درون سر بسر کرد یاد

شنیده بگفت از لب رشنواد
شاه جهاندار و نامه بداد
نوندی بر افکند برسان باد
فرستاده چه باد اندر آمد ز جای

همان برج کو هر بدو داد گفت
که باباد باید که گردی تو جفت
بیاورد یاقوت نزد همای
چه آن نامه بر خواند و گو هر بدید

سرکش ز مرگان برج بر چکید
بد است کانروز کامد بدست
بفرمود تا پیش او بر گذشت
بدید انگه خواندش گو فرهمند

برج چون بهار و بسا لا بلند
نبود است خیره پاک فرزندی
گرانمایه شاه بر و مند اوی
فرستاده را گفت کز بهر همای

که آمد جهانبر ایکی کدخدای
نبود ایچ از اندیشه منعزم تهی
پر از درد بود م ز شاهنشهی
ز داد او رکتی و لم بر هر اس

کجی گشته بود م بدو نا سپاس
همان نیز گان بیکنه را یافت
کسی ماوف گو سوی دریا شتاب
که یزدان پیرداد و دانا شم

بآب فرات اندر انداختم
پسر خوار شد چون بمردش پدر
رشاهی خوانت نهان گشتن بهتر
کنون ایزد او را بمن باز داد

به پروز نام وپی رشنواد
ز دینار کنجی فرو ریختند
می و مشک و کی هر بر آمیختند
بخشید بر هر که بودش نیاز

دگر هفت کنج درم کرد باز
دگر زندوستا و جشن سدست
بخشید کنجی بدیگونه نیز
بهر کشوری بر پراکنده چیز

سپهبد بیامد بنزدیک شاه
بزرگان و دارا براو بر دهم
یک هفته کس را نداد و ندید
کسی را نگفتند از پیش و کم

جهاندار ز زین یکی تخت کرد
دو گوهی ز پروزه و لاجورد
دوباره یکی طوق کو هر نگار
یکی جامه خسروانی ببر

بر و بامه چند گونه گهر
از خشر همی کرد روزی نگاه
لشهر یور و بهمن از بامداد
جهاندار دارا براو بار داد

یکی جامه بر سرخ یاقوت کرد
یکی نیز دیگر ز یاقوت زرد

چه آمد بنزدیک ایوان فراز
همای آمد از دور و برد ش نماز

چه آمد از آن کرگ اندر آغوش شکست
ببوسید و بستر د رویش بخاک

چه دارا بر بخت زرین نشست
همای آمد و تاج شاهی بدست

چه دارا ز تاج آن فروزش گرفت
همای اندران کار پوزش گرفت

جوانی و گنج و دگر رای زن
پدر مرده و شاه پی رای زن

چنین داد پاسخ بمادر جوان
که گر هستی از گوهر پهلوان

جهان آفرین از تو خوشنود باد
دل بدسگالان پر از درد باد

سر و آفرین کرد فرخ همای
که تا جای باشد تو باشی بجای

هم از آشکار و نهفته که بد نامدار
سر افراز و شیران خنجر گذار

چه بر تاج شاه آفرین خواندند
بر آن بخت نو کو هر افشاندند

بدانید کز بهمن شهریار
خرد اوست اندر جهان یادگار

بزرگی و کردی و شاهی و زور
بدو داشت باید همه پشت و زور

بکردند چندان بزرگان نثار
که شد ناپدید اندر و شهریار

همای آنزمان گفت با مؤبدان
که ای نامور با خرد بخردان

شما شاد باشید و فرمان برید
ابی رای او یک نفس نشمرید

زن کاز رو کاز زر آمد دوان
بگفتند کای شهریار جوان

بفرمود دارا که ده بدره زر
بیارند و پرمایه چندی گهر

بدو گفت کای کاز ریشه کار
همیشه روان را پر اندیشه دار

بر افشند یک لب پر از آفرین
از ایوان آن شاه ایران زمین

کنون آفرین از جهان آفرین
بر ابوالقاسم آن شاه خورشید چهر

بخوبید بخرخوبی و راستی
بتابد بدو اندرون کاستی

همیشه جوان تا جوانی بود
همان زنده تا زندگانی بود

اغاز داستان

ازان نامداران پاکیزه رای
بزرگان و بیدار دل بخردان

چه دارا بخت کئی برنشست
که کیتی بخشتم بر نج و بدا د

چنین گفت با مؤبدان وردان
فرو ریخت از دیده خون بر کنار

بر افشاند آن کو هر شاهوار
دو چشمش بدیدار او خیره ماند

بیاورد و بر بخت زرین نشاند
جهان را بدیهیم او مژده داد

بیاورد و بر تارک او نهاد
چنان دان که بر ماهه یاد گشت

بدارا بگفت آنچه اندر گذشت
که خر بخت هرگز بسیادت نشست

اگر بد کند زو مگیر آن بدت
بیک بد تو چندین بسیار خوبش

نباشد شگفت ار دل آید بجوش
که هرگز نگردد ز در شهر کهن

زمن یادگاری بود در سخن
بخواند ز هر کشوری بخردان

بفرمود تا مؤبد مؤبدان
لب شاه بر آن نماند زمین

بفرمود تا خواندند آفرین
وزان کرده بسیار غم خورده بود

بگفت آنچه اندر نهان کرده بود
که او چون شبانست و کردار آن

بفرمان او رفت باید همه
گزان پنج شاهی بدیدند شاخ

ز شادی خروشی چه آمد کاخ
کسی را نیامد بدل غم و رنج یاد

جهان پر شد از شادمانی و داد
سپردم بدو بخت شاهی و گنج

بسی سال در آنچه کردم ز رنج
به آرام و بیهم بر سر نهاد

چه دارا ز بخت کئی گشت شاد
تن بدسگالان تو رانده باد

نشست کئی بر تو فرخنده باد
بداد آن کسیرا کز و دید رنج

ز هر جا نه بخشته فرمود پنج
چه دارا بداد اندرون کوشکی

کمر زر آب و صندوقی مانی یکی
بدکان شد و بر دو پشته بلست

کنون خمر کاز ر اندر گذشت
بخوانیم بر شهریار ز مین

پادشاهی داراب بهمن دوازده سال بود

بیارامت کیتی بداد و بمهر

بتابد بدو اندرون کاستی
همه روزگارانش مسعود باد

جهان روشن از تاج محمود باد
زگشتاسب و زریر نامور اردشیر

چه گفت آن سراینده دهقان پیر
ز داراب و زرای و رسم همای

کمر بر میان لب و بگشاد دست
مرا تاج یزدان بسر بر نهاد

شگفتی تو از کار من در جهان — نه پیند کسی اشکار و نهان — ندانیم چرداد و پاداش این — که بر ما پس از ما کنند آفرین
نباید که هیچ کس از کار ما — زپرسش و از رنج و تیمار ما — زمانه ز داد من آباد باد — دل زیردستان بناشاد باد
وزان پس زمستان تا بروم — زهر مرز بارار زو آباد بوم — برفشند بادیه و بانثار — بجشند خوشودی شهریار
چنان بد که روزی ز بهر گله — بیامد که اسبان به پلند یله — زپستی برآمد بکوهی رسید — یکی بیکران ژرفی دریابدید
بفرمود کز رزم و مند و ستان — بجویند ازان آب دریا بری — رسانند روزی به هر کشوری
یکی آتش افروخت از پیش کوه — زهر پیشه کارگر خواستند — همه شهر ازان آن بیاراستند
چه بگشاد و افسنده زان آب بند — چه دیوار شهر اندر آورد کرد — ورا نام کردند دارا بکرد
زهر بوم و رستاد پی مرسپاه — جهان از بد اندیش پی پیم کرد — دل بدسگالان بدو نیم کرد
چنان بد که از تازیان صد هزار — برفتند و سالار ایشان شعیب — یکی نامدار از نژاد قتیب
جهاندار ارا ز ایران سپاهی ببرد — فراز آمد اندر آن دشت کارزار — جهان شد ز پیرهاش جوشان چو دزم
زمین آن سپه را همی بر نتافت — که کشتند کان را نیامد شمرد — زمین شد ز خون چون یکی ابگیر
خروشی برآمد زهر پهلوی — برآن بوم کس جای رفتن نیافت — زمانه بر آن خسته کان تنگ بود
چهارم عرب روی بر کار کشت — یکی را نه تن بود نه جان نه روان — عرب را همه روز بر گشته شد
لبی اب تازی بزین خدنگ — بیفتاد و دشت پکار یکدگر اغشته شد — به نزد جهاندار پور رهای
بجشید چیزی که بد برسپاه — همان نیزه و تیر و خفتان جنگ — که گفتار ایشان بدانند شنید
فرستاد تا باژ خواهد ز دشت — ز اب و ز تاج و ز تیغ و کلاه — همی جست جنگ اندر آباد بوم
بزوم اندرون شاه بد فیلقوس — ازین سال و آن سال اندر گذشت — سپاهی بپاورد چندان ز جای
یکی بود بارای او شاه روس — چو بشنید سالار روم این سخن — همه نامداران روز نبرد
سپاد آمدش روزگار کهن — چه دارا بیامد بنزدیک روم — برفشند کردان و جنگ آوران
ببرد آنچه بشنید آن همه مرز و بوم — دو رزم گران کرد بشتافت روز — یکی آبند ترکی و رومی کلاه
چهارم چه لغزید بخت یکی فروز — زن و کودکانشان ببردند اسیر — وزانپس ان لشکر دو بهر آمدند
بکشتند چندی بشمشیر و تیر — دگر بیشتر کشته و خسته بود — ازانها بسی زینهاری شدند
پس پشت ان نیزه پیوسته بود — فرستاده امد ز فیلقوس — دو صندوق پر گوهر شاهوار
خردمند و بیدار و با نعم و بوس — چنین بود پیغام او گر خدای — مبادا که دل سوی رزم آورم
بخواهم که او باشدم رهنمای — همه راستی باید و خرمی — تو تازی و آئی و کیری بدست
زکری و از آز خود کمی — دل من بجوش آمد از نام تو — پدرشاه بود و تو پسر پادشاه
بهنگام بزم اندر آیم بگفت — تو آن کن که از شهریاران سزاست

چه بشنید دارا ز روان را نخواند — همه داستان پیش ایشان براند — چه بینید گفت اندرین گفتگوی — نجوید همی فیلقوس آبروی
همه مهتران خواندند آفرین — که ای شاه پیلادل پاک دین — شهنشاه بر مهتران مهتر است — زکار آن کزیند کی بهتر است
یکی دختری دارد این نامدار — ببالای سرو و برخ چون بهار — بت آرای چون او به پیوند کیست — میان بتان چون درفشان کیست
اگر شاه پیلاندام آیدش — ببالیز سرو بلند آیدش — بگفت آنچه بشنید ازان نیکخواه — بدو گفت رومش قیصر بکوی
بدو گفت رومش قیصر بکوی — اگر جفت خواهی همی آبروی — که بر تارک بانوان افسر است — که بر تارک بانوان افسر است
نگاری که ناهید خوانی ورا — برابر نگنجد زمین نانورا — برهمن فرستیدش با باژ روم — چه خواهی که ماند بتو زاد و بوم
فرستاده بشنید و آمد چه باد — بقیصر بر آن گفته را کرد یاد — بدان شاد شد فیلقوس و سپاه — که داماد باشد مرا و را چه شاه
سخن رفت هر گونه از بار و بر — زخیری که دارد پی روم تا و — برآن برنهادند سالی که شاه — ستاند ز قیصر که دارد سپاه
زر و جامه ریگش صد هزار — ابا هر یکی گوهری شاهوار — چهل کرده مثقال هر خایه — همان نیز گوهر گرانمایه
بخشید بر مرزبانان روم — هر آنکس که باشد ز آباد بوم — وزان پس همه فیلقوفان شهر — کسی را که بود اندران مرز بهر
بفرمود تا راه را ساختند — زهر کارداها بپرداختند — برفتند با دختر شهریار — گرانمایگان هر یکی با نثار
یکی مهد زرین بپیرایه شد — پرستنده تا جو بجو ایشد — دو استر همه بار دیبای روم — سر پیکر از گوهر و زر بوم
شتر دار سیصد ز گستردنی — زخیری که بدرا هرا بردنی — دلارای رومی بمهد اندرون — سکو با در و هب و را از برون
کنیزک پس پشت ناهید چهر — وزان هر یکی جام زرین بدست — بت آرای با گوهر نامدار
سقف خوب رخ را بدار آرزو — کهربا بگنجور او بر شمرد — سپه را لوی شهر ایران برند
سوی پارس شد با دل آرام و خویش — کلاه بزرگی ببر بر نهاد — دلارای با شاه ناز و کداز
شبی خفته بد ماه با شهریار — پرازگوهر و بوی و رنگ و نگار — شهنشاه ازان دم زدن شد دژم
بپیچید سر روی زرد و بتافت — که از نکهتش بوی ناخوش بیافت — بپرانديشه جان ابر و ان پر ز خم
پزشکان داننده را خواندند — بزودیک ناهید بنشاندند — بپرسید دارا روی و آمد کجای
کیایی که بنوزنده کام بود — مر و م اندر اسکندرش نام بود — بیارید چندی ز مژگان سرشک
بشد ناخوش بوی و کامش بخفت — بکردار دیبا رخش پر فروخت — دژم شد دلارای را جای مهر
دل پادشه سرد گشت از عروس — فرستاد نازش بسوی فیلقوس — نگفتند این سخن با کسی در جهان
چه نه ماه بگذشت ازان خوبچهر — یکی کودک آمد چه تابنده مهر — سکندر همی خواندی مادرش
که فرخ همی داشت آن نام را — کزو یافت از هر دری کام را — که پیدا شد از شخم من قیصری
نیاورد کس نام دارا به بر — سکندر پسر بود و قیصر پدر — که دارا ز فرزند من کرد بس
چه اسکندر از پاک مادر بزاد — به نزد نیاشد کسی مژده داد — که کار کاری ببالا بلند

همان شب یکی کرهٔ زاد دخت — بر شش چو بر شیر و کوتاه کفت — ز زادنش قیصر برافروخت یال — که از زادنش فرخ آمد بفال

بشبگیر فرزند را خواستی — همان مادیان را بیاراستی — بوی همان کره را چشم و یال — که همتا بد او با سکندر بال

سپهر اندرین نیز چندی بگشت — زهر گونه سالیان برگذشت — سکندر دل خسروانی گرفت — سخن گفتن پهلوانی گرفت

فزون از پسر داشتی قیصرش — بیاراستی پهلوانی برش — خردیافتی و شد کاردان — همیشه ورا داشتی در روان

ولی عهد کرد اندر آئین فیلقوس — بدید ار را و داشتی نعم و بوس — هنرها که باشد کیان را بکار — سکندر بیاموخت زآموزگار

بگفت این نشاید مکر داور را — وز آن پس که ناهید نر و پدر — بیاموز تی خوراسب داراب کرد

یکی کودک آمد ش ماه فرو ماه — همان روز دارا ش کردند نام — که تا از پدر پیش او بد بکام

چه ده سال بگذشت از و نامدار — بپیمود شاداب پور همای — همی خواندندش بدیگر سرای

بزرگان و فرزانگان را بخواند — بگفتا که دارای دور اکنون — شهار ا به نیکی بود رهنمون

همه کوش دارید و فرمان برید — که این تخت شاهی نماند دراز — چه خوشتی بود زو دو خواند باز

بکوشید تا مهر و داد آورید — نمانی همی در جهان پایدار — خرد را همیشه دلارای دار

بگفت این و باد از جگر بر کشید — شد آن برز کالنر چو ابر بهار — ز خورشید تاج کئی برفروخت

پادشاهی داراب ابن دارا چهارده ابیات

چه دارا ز دل سوک دارا بدر — چه نیشت بر کاه کفتای ران — سر افراز و کردان و کندآوران

یکی هر دو بد تیز و بر نا و تند — شدی با زبانش همی تیغ کند — سرش را همی تن بسر نشمرد

کسیرا نخواهم که افتد بچاه — نه از چاه خواهم سوی تاج و کاه — نخواهم کسی شاد دل با برنج

وکر هیچ و تا بندی آرد بدل — بجز نام هر کس که دارد کنج — بزرگی و شاهی و فرمان مرا

نخواهم که با شد مرا رهنمای — ز کیتی خور و بخش و پیمان مرا — ز دارای دارای بن ارد شیر

دبیر خردمند را پیش خواند — یکی نامه بنوشت فرخ و پیر — به بیچد به پند سر افشان من

به هر بوم که بد شاه و خود کامه — که هر کو ز رای و ز فرمان من — سپه را همه خواند و روزی بداد

همه یکسره سر بفرمان نهید — سر کنجهای پدر بر کشاد — همان جوشن و تیغ و کرز ران

ز چار اندر آمد درم تا بهشت — درم داد و دینار و هر کستوان — سپه را همه چیزی ارزد داد

هر آنکس که بد کار دیده سری — یکی را ز کردان کشور بخواند — ز قاقان و هر کشوری همچنان

فرستاده آمد ز هر کشوری — ز هندو ز روم و ز فغفور چین — با هوا ز کشتند زان شاد کام

همه پاک با دیه و باژ و ساو — یکی شارسان کرد و زرنوش نام — بروم اندرون بود یکچند نوش

کسی را که در رویش بد داد داد — بمرد اندران چند که فیلقوس — کزو شاد و بد آنهمه مرز و بوم

سکندر بجخت بیا برنشست — یکی نامداری بد آنکه بروم

طبع الطاف علی ناظر

حکیم ارسطاطالیش بود نام
خردمند و بیدار و کسترده کام

بدو گفت کای مهتر شادکام
همی کم کنی اندرین کار نام

هرانگه که کوئی رسیدم بجای
نباید بگیتی مرا رهنمای

زخاکیم و هم خاک را زاده ایم
به بیچارگی تن بدو داده ایم

وگر بد کنی جز بدی ندروی
شبی در جهان شادمان نغنوی

شنید آن سکندر پسند آمدش
سخن گوی را فر و مند آمدش

زنو هر زمانیش بنواختی
گرفتیش و بر بخت بنشاختیش

زنزدیک دارا بیاید بروم
که تا باژ خواهد ز آباد بوم

بدو گفت رو پیش دارا بگوی
که از باژ ما شد کنون رنگ و بوی

فرستاده پاسخ بدان گونه شنید
برآسید و از روم شد ناپدید

چنین گفت کز گردش آسمان
نیاید کذر مردنیکی گمان

شمار ابیاید کنون ساختن
دل از بوم و آرام بپرداختن

بشبگیر برخواست از روم غو
زشهر و ز درگاه سالار نو

بمصر آمد از روم چندان سپاه
که لب بر بسود و بر نشیب راه

بهشتم بمصر اندر آمد نخست
سکندر سر راه ایشان ببست

زکوپال و اسب و ز بر کستوان
زخفتان و ز خنجر هندوان

ز دریا و دیبا رچندان بیافت
که آن خواسته بار کی بر نتافت

نخستین جنگ اسکندر با دارا ب

ورآن جایگه ساز ایران کرفت
که لشکر بیاراست از بهر جنگ

چو لشکند دارا که لشکر ز روم
که از نیزه بر با دبر لب راه

برفشاند از آن مصر چندان سپاه
سپه را عدد پیش او داد راست

چو آورد لشکر به پیش فرات
پذیره شدن را به بیمود راه

سکندر چو لشکند کامد سپاه
سخنهای دارا بر او خواندند

زهر کونه بادی سخن راندند
همه بر کرایم کم و پیش اوی

که من چون رسولی نوم پیش اوی
بزین اندرون تیغ زرین نیام

یکی با دبان خوب و زرین ستام
خرد و نام بر دارد و ترجمان

زنشکر بیامد سپیده دمان
به پیش سکندر شد آن نیک رای

زبان کرد کویا و بکرفت جای
که لشکر کیان چون تو لب بر درید

نخواهد همی با کسی آرمید
چنان دان که نادان ترین کس تویی

اکر پند دانندکان نشنوی
اکر نیک با شی بماندت نام

تخت کئی بر بوی شادکام
به نیکی بود شاه را دل یکی

به بد روز نیکی نخسبد کسی
بفرمان او کرد کاری که کرد

زبزم و ز رزم و ز رنج و نبرد
چنان بد که روزی فرستاده

سخن کوی و روشن دل آزاده
بکفت این به پیش سکندر سخن

غمی کشت ازان بارو سالخورد
که مرغی که زرین همی خایه کرد

بمرد و سر بارپی مایه کرد
سکندر بپیمود راه دراز

کذشته سخنها بر ایشان براند
همراوی کیتی بباید سپرد

بد و نیک چندی بباید شمرد
سر کنجهای نیا باز کرد

بفرمود تا لشکرش ساز کرد
در فشی پس و پشت بالا زروم

نبشته بر او برج پروزه بوم
دو لشکر بروی اندر آورد روی

ببودند یکهفته پرخاشجوی
رنک راه چندان کرفتار شد

که کیرنده از دست بیکار شد
کمرهای زرین و زرین ستام

هم از تیغهای بتر زرین نیام
لبی نیهاری بیامد سپاه

بزرکان جنک آور و کینه خواه
دل شیر و جنک دلیران کرفت

بجنبید آمد بدین مرز و بوم
بجوشید دارا که لشکر ز روم

کز ایران کذارد به آباد بوم
برفشاند از آن مصر چندان سپاه

زجوشن کسی آب دریا ندید
چو آورد لشکر به پیش فرات

سکندر کران مایه کاتر اکوا
سکندر چو لشکند کامد سپاه

چنین کفت کاکنون خزان نیست ز
زهر کونه بادی سخن راندند

یکی خسروی جامه پرنکار
که من چون رسولی نوم پیش اوی

که کوید و داند کفت و شنید
یکی با دبان خوب و زرین ستام

پیاده شد و بر دو پیش نماز
زنشکر بیامد سپیده دمان

همید رفت از بارکی آهنک روم
بکرد اب آب لشکر کشید

میان دو لشکر دو فرسنک ماند
چه پیر آمد از کفته رهنمای

کمر خواست بر کوهر شاهوار
سواری ده از رزمیان برکزید

چه آمد به نزدیک دارا فراز

جهان دار دارا مهر او را بخواند — بپرسید و نزدیک کاهش نشاند — همه نامداران فرو ماندند — برو در زمان آفرین خواندند

ز دیدار و از فر و فرهنگ اوی — ز بالا و از شاخ و از برز و رنگ اوی — همانگه که بنشست بر پای خواست — پیام سکندر بیاراست راست

نخستین بپوزش بر شهریار — که جاوید باد این سر تاجدار — سکندر چنین گفت کین نیکنام — بگیتی بهر جای گسترده کام

مرا آرزو نیست با شاه جنگ — نه بر بوم ایران کرشن در نهنگ — برآنم که اندر زمین اندکی — بکردم به پنجم جهان را یکی

همه راستی خواهم و نیکوی — لبو پیشه که سالار ایران توئی — اگر خاک داری تو از من دریغ — نشاید سپردن هوا را بتیغ

چنین با سپاه آمدی پیش من — نه آگاهی از زه کم و بیش من — چه رزم آوری با تو رزم آورم — ازین بوم پی رزم بر نگذرم

کزین کن یکی روزگار نبرد — برین باش و از آرزو بر مگرد — که من سر نه پیچم ز جنگ سران — وگر چند باشد سپاهی گران

چه دارا بدید آن دل و رای او — سخن گفتن و فر و بالای او — تو کشتی که دارا ست بخت علاج — ابا یاره و فر و با طوق و تاج

بدو گفت نام و نژاد تو چیست — که بر فر و شاخت نشان کئی است — من ایدون گمانم که اسکندری — من از دشتی و نه اندر نبرد

بدین فر و بالا و کشار و چهر — مگر بخت را پرورید بهر — نه در آشتی و نه اندر نبرد — چنان شهریاری سزا انجمن

ز گویندگان برورش کمترند — که بر تارک بخردان افسرند — بگفتم لب شاه آنچه او کرد یاد

سکندر نه زین گونه دارد نهاد — که از رای پیشینه کان بگذرد — لب لار فرمود گوران بخوان

پیامد شش یکی جایگاه — چنان چون بود در خور بارگاه — می و رود و رامشگران خواستند

فرستاده در زمان خواندند — بخوان رسولان بنشاندند — چه نان خورده شد مجلس آراستند

سکندر چه خوردی می خوشگوار — نهادی سبک جام را در کنار — چنین تا می و جام چندی بگشت

دهنده بیامد بدار ابگفت — که مهمان شد امروز با جام و تخت — بفرمود تا زو بپرسند شاه

بدو گفت ساقی که ای شاه فرش — که جام نبید از چه داری نگاه — سکندر چنین داد پاسخ که جام

گرآیین ایران خجستی و راه — چه داری همی جام زرین بکش — فرستاده را بانوای نیکنام

بفرمود تا بر کفش بر نهند — به بر جام زرین سوی گنج شاه — یکی جام پر گوهر شاهوار

ز خانه بدین بزمگاه آمدند — یکی سرخ یاقوت بر سر نهند — گه آرامش و رفتن آفرین گسترید

بدو گفت این مهتر اسکندر است — خرامان به نزدیک شاه آمدند — بدانگه که مارا بفرمود شاه

به آشفت و مارا بدان خوار کرد — که بر تخت با گرز و با افسر است — که رفتیم نزدیک او باز خواه

چه گفت فرستاده بشنید شاه — بگفتار با شاه پیکار کرد — ندیدیم مانند او بر بوم

همی بود تا تیره تر گشت روز — فرزون کرد نزد سکندر نگاه — سکندر بدو گفت کاندر جهان

چنین گفت با آن سوار ان انجمن — سوی لشکر گشتی فروز — بیاید بدهلیز پرده سرای

همه با دیایان بر انگیختند — بلند اختر و نامداران خویش — که مارا کنون جان بایست راست

زپیش جهاندار بگریختند — ز پیش جهاندار بگریختند — چه دارا سر و افسر او ندید

تهران دانشگاه

نگهبان فرستاد هم در زمان — به نزدیکی خیمه بد کامگان
پس او فرستاد دارا سوار — دلیران و سرخاشجویان هزار
علایه بدیدند و گشتند باز — نبد سود جز رنج و راه دراز
بدیدند شب شاه را شاد و کام — به پیش اندرون پرگهر چار جام
که این جام پرورزی جان ماست — سر اختران زیر فرمان ماست
همه جنگ را تیغها برکشید — وزین دشت‌ها مون سر اندر کشید
جهان آفرینده یار من است — سر دولت اندر کنار من است
فدای تو باد این تن و جان ما — بر اینست جاوید پیمان ما
چه خورشید برزد سر از پشت کاخ — زمین شد بکردار زرین چراغ
بیاورد لشکر ز رود فرات — بهامون سپه بود پیش از نبات
دو لشکر که آشکارا کران نبود — چه اسکندر اندر زمانه نبود
ز خفتان و ز خنجر هندوان — ز اسب و ز بالای و برگستوان
به پیش سپاه آوریدند پیل — جهان شد بکردار دریای نیل
تو گفتی هوا خون خروشان همی — زمین از خروشش بجوشان همی
ز آواز اسبان و بانگ سران — چرا نکیدن گرزهای گران
یک هفته گردان پرخاشجوی — بروی اندر آورده بودند روی
بپوشید دیدار ایران سپاه — بروی اندر آمد ز هر دو گروه
سکندر شد تا لب رود بار — دوروییه برکشید مندصف
چه دارا ز پیش سکندر برفت — سواران جنگی ز پس و ز پیش
به پیروزی آمد بدین رزمگاه — ز بس ناله بوق و هندی درای
از ایران جهان و سران گزاند — تو گفتی زمین کوه جنگی شد است
دگر باره از آب زین بگذشت — به هشتم برآمد یکی تیره گرد
سپه را چه روی اندر آمد بروی — سپاه سکندر پس اندر دمان
فراوان ز ایرانیان کشته شد — سپاه از لب رود بسر کاشتند
سکندر بیامد پس او چه کرد — سپاه مرا با شما کار نیست

جنگ دوم اسکندر با دارا

شمار از زمین هم ز آغاز نیست — درم داد و روزی دهان بگزاند
سپاه است لشکر بر آن بهمن و دشت — سراپرده شد در بر کشت از آورد گاه
زمان و زمین گشت پرخاشجوی — سه روز اندر آن رزمشان شد دراز
جهانجوی را روز برگشته شد — پراز درد برگشت از آورد گاه
بسی از جهان آفرین یاد کرد — خروشی برآمد ز پیش سپاه
سپاه مرا با شما کار نیست — بیاشید ایمن با یوان خویش

چه فرشند پیدا ز دل رفته بود — نه چون بخت آن پادشه خفته بود
چه باد از پس او همی تاختند — چه شب تیره بد راه نشناختند
چه اسکندر آمد بپرده سرای — برفشند گردان رومی زجای
بگردان چنین گفت کاباد باید — بدین خرمی فال ما شاد باید
هم از لشکرش بر کرفشم شمار — فراوان کم است از شمردن سوار
چه در جنگ تن را بسنج آوریم — ازان رنج شاهی و گنج آوریم
بزرگان برو خواندند آفرین — که آباد باد البقیصر زمین
زشاهان که یارد بدن یار تو — بمردی و بالا و دیدار تو
چنان چادر قیر بر سر کرفت — جهاندار دارا سپهر برکرفت
سکندر چه بشنید کامد سپاه — بزد کوس و آورد لشکر براه
ز سازو ز کردار هر دو گروه — زمین همچو دریا بد و کرد کوه
دو رویه سپه برکشید مندصف — ز خنجر همی بافت خورشید تف
سواران جنگی ز پس و ز پیش — همه برکرفته دل از جان خویش
ز بس ناله بوق و هندی درای — همی خاک را دل برآمد ز جای
تو گفتی زمین کوه جنگی شد است — ز کرد آسمان روی رنگی شد است
به هشتم برآمد یکی تیره کرد — بران سان که خورشید شد لاجورد
سپاه سکندر پس اندر دمان — یکی برغم و دیگری شادمان
سپاه از لب رود برکاشتند — بفرمود تا رود بگذاشتند
بهر لشکر اندر فرستاد تفت — سواران فرستاده را کرد جفت
کجا پیش بد ناکزیده سپاه — بهر لشکر اندر پیراز باد کرد
سرنامداران بپیراز باد کرد — پذیره شد و سازش آنجا بماند
سکندر چه بشنید لشکر براند — چنان شد که از کشته شد های دشت
سه روز اندر آن رزمشان شد دراز — چه یاری مدادش همی هور و ماه
پراز درد برگشت از آورد گاه — که ای زیردستان کم کرده راه
خروشی برآمد ز پیش سپاه — به یزدان سپرده تن و جان خویش

بجان و تن از رزمیان رسته باد — وگر چه بخون دستها شسته باد
بخشید بر لشکرش خواسته — به نیرو سپاهی شد آراسته
جهاندار دارا بجرم رسید — که آنجا بدی گنجهارا کلید
خروشان بدر چون پسر را بدید — پسر همچنین چون پدر را بدید
ز جرم سیاه بدشت صطخر — که آزادگان را بدان بود فخر
سیاه انجمن شد بایوان شاه — نهادند زرین یکی پیشگاه
بابر نهادن گشتگای مهتران — خردمند و بیدار و کندآوران
چنین گفت کامروز مردان ما — به از زنده و دشمنان شادکام
به هر کار مارا ز یزدان بود — کنون بخت آزادگان تخم ماست
چنین هم نماند بیاید کنون — همه پارس گر دوچه دریای خون
مرا گر بوید اندرین بارمند — بگردانم این درد و رنج و گزند
کنون ما شکاریم و ایشان پلنگ — به هر کارزاری گریزان ز جنگ
کسی کاندرین جنگ سستی کند — بگوشد که تا جان بپرستی کند
همی گفت گریان و دل پر ز درد — دو رخساره اش زرد و لب لاجورد
خروشی بر آمد ز ایوان براز — که گیتی نخواهیم پی شهریار
ببندیم دامن بکت اندر کمر — اگر خاک باشیم اگر بوم و بر
سکندر چه از کارش آگاه شد — که دارا بخت افسر ماه شد
سپه را میان و کرانه نبود — همان روز دارا را جوانه نبود
که کشتی زمین بر نتابد همی — فلک راه رفتن نیابد همی
بر آمد چنان از دو لشکر خروش — که چرخ فلک را بدرید گوش
لبرزانید بر پدر جای مهر — بر آشفت یزدان بگشود کردان سپهر
جهاندار لشکر بکردار کشید — همی از بد دشمنان سر کشید
خروشی بلند آمد از بارگاه — که ای مهتران نمانیده راه
همه یکسر اندر پناه منید — بدانید اگر نیکخواه منید
ز چیز ک ان دلت کوته کنیم — خود رالوی راستی ره کنیم
کسی کو ز فرمان ما بگذرد — همی کردن از دها بسپرد

سکندر چو بشنید بدشت نبرد — همه خواسته سر بسر کرد کرد
ببود اندران بوم و برچار ماه — چو آسوده شد شهریار و سپاه
همه مهتران پیش باز آمدند — بر از درد و کرم گداز آمدند
همه شهر ایران پر از ناله بود — بچشم اندرون آب چون ژاله بود
فرستاده رفت بر هر سوی — به هر نامداری و هر پهلوی
چه دارا بر آن کرسی زرنشست — بر فشد گردان خسرو پرست
به پیوند تا راه این کار چیست — همی گفت با درد و خندی گریست
نیاکان و شاهان ما تا بدند — به هر سال باژی همی بستدند
همه پادشاهی سکندر گرفت — جهاندار شد تاج بر سر گرفت
زن و کودک و مرد کرد و دبیر — نماند بر این بوم بر نا و پیر
شکار بزرگان بدندان کرده — همه کشته از شهر ایران گروه
اگر پشت یکسر بدشت آورید — بر و بوم ایران بمشت آورید
مدارید ازان پس بگیتی امید — که شد روم ضحاک و ما جمشید
بزرگان دانسته بر خواستند — همه پاسخش را بیاراستند
همه روی یکسر بجنگ آوریم — جهان بر بد اندیش تنگ آوریم
سلیح و درم داد لشکرش را — همه نامداران کشورش را
سپه بر گرفت از عراق و ز ری — بر و می همی نام یزدان بخوانند
پذیره شدن را بیاراست شاه — بیاورد از اصطخر چندان سپاه
سیاه و دو لشکر کشیدند صف — همه نیزه و گرز و خنجر بکف
چو دریا شد از خون گردان زمین — تن بی سران بود همه دشت کین
شب آمد بدارا بر آمد شکست — سکندر میان تا جان را ببست
سکندر بیامد باصطخر پارس — که دیهیم شاهان بد و فخر پارس
هر آنکس که زنهار خواهد همی — ز کرده به یزدان پناهد همی
همه خسته گان را بخشیم چیز — همان خون دشمن بریزیم نیز
که پیروز کرد او مان فرهی — بزرگی و دیهیم شاهنشهی
ز چیزی که دیدند اندران رزمگاه — بخشید یکسر همه بر سپاه

چو دارا از ایران بر مایه امید

چه دارا از ایران بکرمان رسید — دو بهر از بزرگان لشکر ندید — خروشی بدانند بر میان سپاه — یکی را ندیدند بر سر کلاه

بزرگان فرزانه را کرد گرد — کسی را که با او بُد اندر نبرد — همه مهتران زار و گریان شدند — زتخت بدانندیش بریان شدند

چنین گفت دارا که خود بیگمان — زما بود بر ما بد آسمان — شکن زین سخن در جهانگیان فکند — نه از کار دانان پیشین شنید

زن و کودک شهریاران اسیر — جگرخسته از خنجر و تن به تیر — چه پسندد این را چه در زین کنیم — که بدخواه را زین پشیمان کنیم

نه کشور نه تخت و نه تاج و کلاه — نه شاهی نه فرزند و گنج و سپاه — نباشد تبه شد زمار و زکار — کراید و نگه نجت لیش کرد کار

کسی کز گرانمایگان زیستند — همه پیش او زار بگریستند — همه خسته ایم از بد روزگار

مسیه را ز کوشش سخن در گذشت — زتارک دم آب بر تر گذشت — چنین آمد از چرخ گردون بسر

چه گنج نیاکان بر تر منش — که آمد بدست تو پی سر زنش — نژاد بزرگان و گنج گیان

که را مادر و خواهر و دختر است — همه پاک در دست اسکندر است — که بود ندا از زنده تر جان تو

کنون چاره با او مدار ای پسر — که تاج بزرگی نماند بکس — چنین داند آنکس که داند خرد

تو او را بتن زیردستی نمای — یکی در سخن نیز چربی نمای — که کردش ز اندیشه بیرون بود

یکی نامه بنویس نزدیک اوی — بر اندیشه کن جان تاریک اوی — کز آلوده آتش زبانه بسوخت

از آنپس چه پسندید فرمان کرید — چنان کز دل شهریاران سزید — دبیر جهاندیده را خواندند

نامهٔ دارا به اسکندر در اشتی جستن

یکی نامه بنوشت با داغ و درد — کز و دیده نیک و بد روزگار — دگرگشت گردش آسمان

ز دارای دارای تن ارد شیر — گهی بر فراز و گهی در نشیب — نه مردی بدین رزم ما با سپاه

نخست آفرین کرد بر کردگار — چه داریم ازین کبد لاجورد — کنون کرب زی و پشیمان کنی

کز و شاد مانیم و زو با نهیب — همان پایه و تاج با گوشوار — فرستم بگنج تو از گنج خویش

کنون بود نی بود و مانی بدرد — بر و رشتابت لشکر زم درگرفت — کسیرا که داری ز پیوندتن

همه گنج گشتاب بی مانند یار — جهانجوی را کین نباید گرفت — زلوشیده رویان جز از مهر نیش

همان مهتر ایران بتخت بلند — بکوید جوابش بپاسخ نیوشش — همیونی بیامد ز کرمان دوان

برین فرستی نباشد شگفت — که با جان دارا خرد باد جفت — کسی کو گراید به پیوند اوی

چه نامه بخواند خداوند هوش — گر آویخته سر زشاخ درخت — همه با صفهانند بیدر دو رنج

سکندر چه آن نامه بر خوانت گفت — همه پادشاهی بر سر تر است — زپیمان تو یک زمان نگذرم

نه پیمد مگر تخمه کور و لخت — دل و دیده تا جور پیرزخون — چه آن پانج نامه دارا بخواند

تو گر سوی ایران خرامی رواست — یکی را ندیدند بر سر کلاه — زتخت بدانندیش بریان شدند

بگرد ار گشتی بیامد هیون — نه از کار دانان پیشین شنید — که بدخواه را زین پشیمان کنیم

3462

سرانجام کشتن این کشتن بتر — که من پیش روحی به بندم کمر — ستودان مرا بهتر آید ز ننگ — ببین داستان زدیکی مرد جنگ

که گر آب دریا بجوا ید رسید — بدو قطره باران نیابد پدید — همی بود می یار هر کس بخویش — که شد مرمر از زین نشان تنگ کار

نه پنهم همی در جهان یار کس — بجز ایزدم نیست فریادرس — چه یاور نبودش ز نزدیک و دور — یکی نامه بنوشت نزدیک فور

پر از لابه و زیر دستی و درد — نخستین آفرین بر جهاندار کرد — دگر گفت کای مهتر مهندوان — خردمند و دانا و رویش روان

همانا که نزد تو آمد خبر — که مار از خبر چه آمد به سر — سکندر بیاورد لشکر زروم — نه برماند مارا نه آباد بوم

نه پیوند و فرزند و بخت و کلاه — نه دیهیم شاهی نه گنج و سپاه — کرایید و نگه باشی مرا مار هند — که از خویشتن بازدارم گزند

کزین پس خ پینی تو از گنج رنج — همان در جهان نیز ناجی توئی — به نزد بزرگان گرامی توئی

جنگ بازپسین اسکندر با دارا ب

همیدون بر فتند بر کشتیان باد — بیامد بر فور فوران نژاد

چه اسکندر اگاه شد زین سخن — که دارای دارا چه افکند بن

بفرمود تا بر کشیدند نای — که خورشید بر چرخ کم کرد رای

چه آمد خروش سیاه از دو روی — همه نیلگون شد زمین بنفید

چه دارا سپاه اندر آورد گرد — سر بخت ایرانیان گشته زیر

نیاورد نخجیر آلج بارو یمان — زارج بزرگی بخواری شدند

چه دارا چنان دید بر گاه زرین — از ایران هر آنکس که بد نامدار

دو دستور بودش گرامی و مرد — دگر مرد را نام جانوسیار

چه دیدند کان کار بی سود گشت — ازین پس نپیچند هی تاج و تخت

بباید زدن دشنه بر برش — بدین پادشاهی نویم افسری

همی رفت با او دو دستور او — که دستور بودند و گنجور او

مهین برجم و پاسیارش بنام — چه شتیره گشت از هوا باد خوانت

یکی دشنه بگرفت جانوسیار — وز و بار گشتند یکسر سیاه

به نزدیک اسکندر آمد دو بیر — سر آمد بدو تاج و بخت مهان

چه بشنید گفتار جانوسیار — بباید نمودن بهن راه راست

برفتند هر دو به پیش اندرون — پر از خون دل و روی چون گلبنید

بفرمود تا باره بگذاشتند — سر مرد خسته بران بر نهاد

نگه کرد تا خسته کو بندهٔ هست — کش داز بر آن بجوشن پهلوش

زدیده بیارید چندی ستبر — دل بدسگالت هر سان شود

تو برخیز و در عهد زرین نشین
وگر نیروی هست بر زین نشین
ز هند و ز روم و ز چین آورم

سپارم تو را پادشاهی و تخت
چه بهتر شوی ما به بندیم رخت
جفا پیشگان تو را هم کنون

چنان چون شنیدم ز پیران کهن
دلم گشت پر خون و لب پر ز سخن
ز یک شاخ و یک بیخ و پر بر نشیم

اندر ذکر دن دارا با اسکندر

چه بشنید دارا به آواز گفت
سر بخت و تاج دلیران تو راست
بمن مرگ نزدیکتر زانکه بخت

بر آنم که از پاک دادار جان
خرامش بوی رنج و بودش گزند
بمردی نگر تا نگوئی که من

یکی انگه گوئی که ایران تو راست
وزو دار تا زنده باشی سپاس
نمودار کفتار من بس بسم

بر این است آئین جام بخت بلند
مرا بود و از من ببندد کس بر نج
همان نیز چندان سلاح و سپاه

بدو نیک هر دو ز یزدان شناس
چه پیوسته کان داد عدل خست
زمین و زمان بنده بد پیش من

که چندین بزرگی و شاهی و گنج
کر شمار در دست مردم کشان
ز فرزند و خویشان شده ناامید

همان نیز فرزند و پیوسته کان
امیدم به پروردگار است و بس
برین کونه خسته بخاک اندرم

ز نیکی جدا مانده ام زین نشان
اکر شهریاریم اکر پهلوان
بزرکی بفرجام هم بکذرد

ز خویشان کسم نیست فریادرس
بر آنش خسته بخاک اندرون
چه دارا بدید آن ز دل درد او

بر این است آئین چرخ روان
ور آنش تو را بهره خرد و دست
چنین بود و بخشش ز بخشیده ام

سکندر ز دیده بیارید خون
بپذیرنده باش و بدل هوشدار
سکندر بدو کفت فرمان تر است

بدو کفت مکری کزین بر نبود
همی کرد سر تا سر اندر زیاد
نخستین چنین کفت کای نامدار

به اندرز من سر بسر کوش دار
توانائی و ناتوان آفرید
نکه کن بفرزند و پیوند من

زمان تیز دارا بدو بر کشاد
بدارش مبادا ز درد و کزند
کجا مادرش رود شنک نام کرد

که چرخ و زمین و زمان آفرید
بدارش مبادا ز درد و کزند
چه پرورده شهریاران بود

ز من پاک تن دخترم بخواه
تو بیکاره دشمن بدکنش
بیارید این آتش زرد خشت

بیائی بفرزند من سر ز بش
کجا تو کند نام اسفندیار
همان اورمزد سه و فورد و مهر

مکر ز و به پیش یکی نامدار
همین فر تو ز و آتشکده
جهان را بمه دارد و که بکه

نکهدارد این فال چون بسپرد
نماید کئی دین کشتاسبی
پذیرفتم این پند و اندر ز تو

کند تازه آئین لهراسبی
که ای نیکدل خسرو راست کوی
جهاندار دولت سکندر کرفت

سکندر چنین داد پاسخ بدوی
خرد را بدین رهنمای آورم
سپردم تو را تخت و فرخم کلاه

که این نیکوئیها کجای آورم
بدو کفت یزدان پناه تو باد
سپردم روان را به یزدان پاک

بگفت این و جانش برآمد ز تن
برو زار بگریستند انجمن
سکندر همه جامه‌ها کرد چاک
بتاج کیان بر پراکند خاک

یکی دخمه کردش به آیین اوی
بدان سان که بد فره دین اوی
بشستند رخش از خون بر دوش کلاب
چه آمدش هنگام جاوید خواب

بپارا ستندش بدیبای روم
همه پیکرش کو هر و زر بوم
تنش زیر کافور شد ناپدید
وزان پس کسی روی دارا ندید

بدخمه درون تخت زرین نهاد
یکی بر سرش تاج پرمکین نهاد
نهادش تنابوت اندر درون
بزرگان همه دیدها پر ز خون

چنین تا سعودان دارا برفت
همی پوست کشتی هراو بر بکفت
سکندر پیاده به پیش اندرون
بر و بر ز مهتران بپارید خون

چه تابوتش از پیش برداشتند
همه درت بر درت بگذاشتند
چه بر تخت بنهاد تابوت شاه
بر آیین شاهان بر آورد گاه

یکی دار بر نام جالوسپار
دو بدبخت را زنده بر دار کرد
سر بدکنش خوار و بیدار کرد

چه پیرامن آن دخمه ارجمند
زشکر برفتند مردان تفت
گرفتند یکسر همه رنگ خویش

بگشتند بر دارشان خوار و زار
چه دیدند ایرانیان کو چه کرد
زاری بر آن شاه آزاده مرد

به نزدیک تابوت شد روشناه
ز کرمان کس آمد سوی اصفهان
بگیتی که بودند از ایران مهان

چنین گفت کز مرگ شاهان را
بدیشان در رود سکندر بسرد
همه کار دارا بدیشان سپرد

فرو ماند از آن نیکویها که بود
بدانید کامروز دارا منم
کز او شد نهان آشکارا نهم

گرفتند یکسر بر او آفرین
همه مهر را ایم شاه و سپاه
اگر دیر مانیم اهلیت را

بنه سوی شهر اصطخر آورید
همانست ایران که بود از نخست
بیاشید شادان دل و دین درست

بنشستند نامه بهر کشوری
ز اسکندر فیلقوس بزرگ
جهانجوی با کینه جویان سترگ

به نزد بزرگان سالارشان
ز کرمان بیامد بشهر اصطخر
لب بر نهاد آن کئی تاج فخر

دلیران اسپ افکن کینه کش
سوی کاردار ان ایرانیان
سوی مؤبدان نامه همچنان

پر افروزش و پورزش آفرین
سرنامه از پادشاه کیان
پس از آشکارا نهان آفرید

چه غلبر سرنامه چین نبشت
بران داد کر کو جهان آفرید
بدانش بدو بر خرد ناتوان

دو کیتی بدید آمد از کاف و نون
سپهری که بنمی بدین سان روان
توانا و دانا خرد ور امخوان

بیاشد لغرمان او هر چه هست
چه خوانی همی چرخ را با توان
ز رفتار کیتی بگیرید یاد

وز و باد بر نامداران درود
همه ناتوانیم و قادر وی است
که بر جان دارا نبشتم گزند

چه پرورزی اندر غم آمد مرا
بر اندازهٔ هر یکی بر فزود
چه بد ساخت آمد بر و بیش بد

مر آن شاه را دشمن از جا نبود
بسور اندرون ماتم آمد مرا
زمن بد بره و ببرده و تاج و تخت

شما داد جویید و فرمان کنید
یکی بنده اش بد نه بیگانه بود
وزان پس نیاید ز کین در دو رنج

چه خواهد که باشد بایوان خویش
روا نهان به پیمان کردگار کنید
بدارید ازین پس به آیین خویش

نگردد گریزان ز پیمان خویش
چه خواهید گر چرخ با بد بخست
درم را بنام سکندر زنید

بگوشید و پیمان او نشکنید
بپاید چیزی که باید ز کنج
بدارید ازین پس به آیین خویش

نشستگه شهریاران پیش

بدان تا بناشد ز دوران گزند — بمانید شادان دل و بود مند — ز هر شهر زیبا پرستنده
که شاید بشکوی ز ترین ما — بداند پرستیدن آئین ما — چنان کز برفش نباشد دژم
فرستید بوی شبستان ما — به نزدیک خسرو پرستان ما — غریبان که بر شهر ما بگذرند
دل از عیب جانی و صوفی بشام — بدرویشی اندر دلی شاد کام — ز خواهندگان نانشان نشنوید
هر انکس که هست از شما مستمند — گیا یافت از کاروانی گزند — دل و پشت پیدا دگرگون کنید
کنم زنده بردار بد نام را — که کم کرد ز آغاز فرجام را — بداد و دهش دل توانگر کنید
که فرجام هم روز ما بگذرد — زمانه پی ما همی بسپرد — کسی کو ز فرمان ما بگذرد

پادشاهی اسکندر ذوالقرنین چهار سال بود

تو را ز جهان تا توانی مجوی — به پیری مرا خوار بگذاشتی — همی زرد کرد و گل کامگار
الا ای دلارای چرخ بلند — همان تیره گشت آن فروزان چراغ — پر از برف شد کوهسار سیاه
چه بودم جوان در برم دلبری — همی ریخت باید ز در قو خون — وفا و خرد نیست نزدیک تو
دو تائی شد آن سرو نازان باغ — چه پرورده بودی نیازردهٔ — همی ریخت باید ز در قو خون
بگردار ما در بدی تا کنون — خروشان لب بر لب آکنده خاک — زپیری مرا تنگدل دید و مهر
مرا کاش هرگز نپرورد دلی — که ای مرد کوینده پر گزند — چرا پیش از من همه نیک و بد
بنالم ز تو پیش یزدان پاک — روان را بدانش همی پروری — خور و خواب تا کشت بود
چنین داد پاسخ سپهر بلند — خور و ماه ازین دانش آگاه تست — وزان راه خواه آنکه راه آفرید
تو از من بهر باره برتری — بکار اویش فرجام و آغاز تست — چه کوید بیانش آنچه خواهد بدست
بدین هر چه گفتی مرا راه نیست — پرستنده آفرینده ام — نگردم همی جز بفرمان اوی
یکی انکه هستیش را راز نیست — براندازه رو هر چه خواهی بخواه — جز او را مخوان کو کار سپهر
من آزاد چون تو یکی بنده ام — هر اولاد او هر یکی بر فزود — کنون کوش دارای خرد مند
به یزدان گرای و به یزدان پناه

آغاز داستان

وز و بر روان محمد درود — رهائی بناشد ز چنگ زمان — هر انکس که آید بدین بارگاه
سکندر چه نیکست بر تخت گفت — بیاسنج رسد چون یکی بد دو نیک — چه پرورگر فرخی داد مان
که پرورگر در جهان ایزد است — بگردد بیابان و دریا و شهر — نخواهیم بار از جهان پنج سال
بد و نیک ما بگذرد بیگمان
اگر گاه بار آید از بیم شب
همه زیردستان بپایند بهر

پر از شرم و بیدار دل بنده
نشاید که بر بر ده باشد تهم
چمانده پای و لبان ناچرند
شمار اندر آغاز دفتر کنید
همه پنج و شش زین بر کنید
ز آزادگی بر سر فسر کنید
بفرجام ازان کار کیفر برد
که او زود و بیچ ز جوینده روی
چه داری به پیری سری مستمند
همی پریشان کرد و از رنج خوار
همی لشکر از شاه بیند کناه
پر از زر پنج از ری تا ریک تو
بگویم حفای تو یاد آورم
بمن باز داد از کنایش و بهر
چنین ناله از دانشی کی سزد
به نیک و به بد رای و دست تو بود
شب و روز و خورشید و ماه آفرید
کسی کو جز این داند آن بهتر است
نیارم گذشتن ز پیمان اوی
فروزنده ماه و ناهید و مهر
برزم سکندر یکی بار کرد
که با جان شاهان خرد باد جفت
جهاندار کز رزو نترسد بدست
که باشد ز مالوی ما داد خواه
در بخت پیروز بگشاد مان
جز انکس که کوید که هستم همال

بدرویش بخشیم بسیار چیز
ز دارنده چیزی نخواهیم نیز

از ایوان برآمد یکی آفرین
بدان داد کز شهریار زمین

بفرمود تا پیش او شد دبیر
فلم خواست چینی و رومی حریر

که یزدان ترا افسر نیکان دهاد
پس از درد و داور ورا جان دهاد

چه بر جفت تو روز برگشته شد
بدست یکی بنده بر کشته شد

بسی آشتی خواستم پیش جنگ
نکرد آشتی چون نبودش درنگ

ورا جایگه جای نیکان دهاد
بداندیش را زخم پیکان دهاد

جهان یکسر اکنون به پیش شماست
برانند زو را فراوان گواست

کنون با پرستنده و دایگان
ز ایران بزرگان و پرمایگان

بیارید چون پیش بد اصفهان
بهر سو پراکنده کار آگهان

گر آنجا نخواهید فرمان نو رست
همه بوم ایران به پیش شماست

سوی رودشگ همچنان نامه
ز شاه جهاندار خود کامه

دگر گفت کز کوهر پادشا
نزاید مگر مردم پارسا

پدر مر ترا پیش مار اسپرد
وزان پس شد و نام نیکی ببرد

سر بانوانی و زیبای تاج
فروزنده یاره و تخت عاج

برآئین فرزندشاهنشهان
به پیش اندرون مؤبد اصفهان

بمشکوی ما باش روشن روان
تو ئی در شبستان سر بانوان

بیاد یکی فیلسوفی چه کرد
سخنهای شاه جهان یاد کرد

بدارا ز دیده ببارید خون
که بد یکچه زیر خاک اندرون

مر آن نامه را زود پاسخ نوشت
سخنهای با مغز فرخ نوشت

دگر گفت کز کردگار سپهر
گزو لست پرخاش و آرام و مهر

کنون چون زمان وی اندر گذشت
سر گاه او چوب تابوت گشت

بکام تو خواهم که باشد جهان
براین انگارا ند ارم نهان

ازان دخمه و دار و راز ما بیار
مکافات بد خواه جانو سپار

دگر آنکه جستی همی آشتی
همی روز با پند بگذاشتی

بجای شهنشاه ما را تو ئی
چه خورشید شد ماه ما را تو ئی

چه اسکندر آن بیگو نهان بگفت
دل پادشا گشت باداد جفت

وزان پس بر آگند گشت انجمن
جهاندار بنشست با رای زن

نویسنده از کلک چون خامه کرد
سوی مادر روشنک نامه کرد

بنشستم یکی نامه پیش ازین
بنشته در و پندها پیش ازین

بر آئین شاهان کفن ساختم
ز درد جهاندار پرداختم

چه مرگ نیا بد مر گشتنش
بملبوس سانا دیزدان تنش

نیابد بکس چاره از چنگ مرگ
چه با دخو گنست و ماهی چو برگ

که او روشنک را بمن داد و گفت
که چون او نباشد تو او در نهفت

فرستید زودش بنزدیک من
زداید مگر جان تاریک من

همان راز داران با شرم و داد
که دارا ب و دارا بشان کرد یاد

دل خویش را پیر مدار کنید
مر او در جهان نام دارا کنید

نخست آفرین کرد بر کردگار
جهاندار و دانا و پروردگار

دلارای و بارای و با نام و شرم
سخن گفتن خوب و آوای نرم

چه آئی شبستان و مشکوی من
به بینی تو با شی جهانجوی من

نبشتیم نامه بر مادرت
که آید فرستد تو را در خورت

پرستنده و تاج و پیران مهد
همان را که خوردی تو زو شیر شهد

همیشه دل شرم جفت تو باد
شبستان شاهان نهفت تو باد

دلارای چون آن سخنها شنید
یکی باد سرد از جگر بر کشید

نویسنده نامه را پیش خواند
همی خون ز مژگان برخ بر فشاند

نخست آفرین کرد بر کردگار
خداوند آرام و رای و وقار

همه فره او همی خواستم
زبان را بنام وی آراستم

تر اخواهم اندر جهان نیکوئی
بزرگی و پیروزی و خسروی

شنیدم همه هر چه گفتی بچهر
که از جان تو شاد باد اسپهر

چه خون خداوند ریزد کسی
بگیتی در نگنش نباشد بسی

نیاید ز شاهان پرستندگی
نجوید کس از تاجور بندگی

مبادا بگیتی خرد از کام تو
همیشه بر او نهان نام تو

دگر آنکه از روشنک یاد کرد — دل ما بدان آرزو شاد کرد — پرستنده ملت و مانده ایم — بفرمان و رایت سر افکنده ایم

درودت فرستاد و پانصد نوشت — یکی نامه چون بوستان بهشت — چه شاه زمانه نوا برکشید — سر از رای تو کس نیارد کشید

نوشتیم نامه سوی مهتران — به پهلو بزرگان و جنگ آوران — که فرمان و رای تست فرمان تو — نه هیچ کسی سر ز پیمان تو

فرستاده را بدره و برده داد — ز گنجش ز هر گوهری بهره داد — چه رومی به نزد سکندر رسید — همه یاد کرد آنچه دید و شنید

ازان نخت و آیین و آن بارگاه — تو گفتی که زنده است بر گاه شاه — سکندر ز گفتار او گشت شاد — به آرام تاج کئی بر نهاد

ز عنوریه مادرش را بخواند — چه آمد سخنهای دارا براند — بدو گفت نیز دولارای نو — بچربی به پیوند گفتار شو

بپرده درون روشنک را نهان — چه دیدی زماکان نهراز آوین — به برطوق با یاره و گوشوار — یکی تاج با گوهر شاهوار

صد اشتر ز کشتی نهاها به بر — دو اشتر زد پای رومی بزر — هم از گنج و دینار چون بیست هزار — ببدره درون کرد زر نثار

ز رومی چه پیوست کنیزک ببر — وگر بیشتر بایدت بیشتر — یکی جام زد هر یکی را بدست — بر آئین چوبان خسرو پرست

تو با خویشتن خادمان ببر برا — امد مادر سکندر بنزد دیک دولارا مادر روشنک — زراه و ز آئین شاهان سخن

بشد مادر شاه با نرجهان — پذیره شدندش فراوان مهان — وزافیلسوفان شیرین زبان

چه آمد بنزدیکی اصفهان — بیامد ز ایران دولارای خویش — خود و نامداران آئین خویش

بدا لیز کردند چندان نثار — به ایوان نشستند بارای زن — همه نامداران شدند انجمن

دولارای برساخت چندان جهیز — که شد در جهان رود بازار تیز — ز زرین و سیمین و از رنگها

ز پوشیدنیها و گستردنی — ز افکندنی و ببراکندنی — ز شبان تازی بزرین ستام

ز خشان و ز خود و ببرستوان — ز کوپال زرین و گرز گران — ز خفتان بیشه بر نشستگاه

از ایران پرستندگان خواستند — چهل مهتر زرین بیارستند — یکی مهد با چتر و با خادمان

ز کاخ دولارای تا نیم راه — کهر بود و دیبا و اسب سیاه — چه شد روشنک سوی شهر صخر

به بستند آذین بشهر اندرون — پر از خنده لبها و دل پر ز خون — ز بر سنگ سارای بنشستند

چه ماه اندر آمد بشکوی شاه — سکندر بدو کرد چندی نگاه — بدان برز و بالای و آن چهر و فر

چه مادرش بر بخت زرین نشاند — سکندر ببر بر همی جان فشاند — نشسته یکهفته با او بهم

از و خرد و بزرگی و آهستگی — خردمندی و شرم و بایستگی — نگه کرد و پیدا ز چیزی ندید

ببردند از ایوان فراوان نثار — ز دینار و از گوهر شاهوار — همه شهریاران ایران زمین

خواب دیدن کید پادشاه هندوستان

همه روی کیتی پر از داد شد — نشست کیان فر بر او بدان — دمادم بده بر لب پس یکدگر

یکی شاه بد هند را کید نام — دل بخردان داشت و سغز روان — همی خواب دید این شگفتی نگر

هندوستان هر که دانا بدند — بگفتار و دانش توانا بدند — بفرمود تا رخت شد انجمن — هر آنکس که دانا بد و رای زن

همه خوابها پیش ایشان بگفت — نهفته بدید آورید از نهفت — کس آنرا کذارش بدانست کرد — پراندیشه شان شد دل و روی زرد

یکی گفت با کید کی شهریار — خردمند و از مهتران یادگار — یکی نامدار است مهران بنام — بگیتی زدانش رسیده بکام

به شهر اندرش خواب و آرام نیست — نشستنش بجز باد در دام نیست — رنجم گیاهای کوهی خورد — چه مارا بمردم همی نشمرد

نشستنش با غم و آهو بود — ز آرام مردم بیک سو بود — ز چیزی بگیتی نیازارد کس — پرستنده مردی و یزدان پرست

تو این خوابها را بجز پیش آوی — مگوی و ز نادان نگذارش جای — کزین پر هنر بگذری نیست راه

همانگه بایوان در آورد پای — برآواز مهران بپا مد ز جای — بدان تا نباشد سپهبد دژم

جهاندار چون نزد مهران رسید — بپرسید داننده را چون سزید — که در کوه با غم دارد نشست

بشد رفی بدین خواب من کوش دار — کذارش کن و نیک بگزین مدار — نخفتم به آرام نی ترس و باک

یکی خانه دیدم چه کاخی بزرگ — بدو اندرون زنده پیلی سترگ — به پیش اندرون تنگ سوراخ بود

کدشتی ز سوراخ پیل ژیان — تنش را ز تنکی نکردی زیان — بماندی در این خانه خرطوم اوی

دکر شب بر آن کونه دیدم که تخت — تهی ماندی از یکی نیک بخت — بسر بر نهادی دلغر و زتاج

سه دیکر شب آمد بخوابم شتاب — یکی لنکر کرپاس دیدم بخواب — رخان از کشیدن شده لاجورد

ز کرپاس جائی دریدند از کروه — نه مردم شدی زان کشیده ستوه — که مردی بدی تشنه در جو بهار

همی آب خائی بدو در بختی — سر تشنه از آب بر نخستی — چه کوید بدین خواب نیکی کمان

به پنجم چنان دیدمی جام نخواب — که شهری بدی تنک نزدیک آب — یکی را ز کوری ندیدم بخشم

ز داد و دهش و ز خرد بود و فر — تو کفتی همی خار سان بر دو خت — که شهری بدی یکسره دردمند

شدندی بپرسیدنش تن بدرد — همی دردمند آب از ایشان بدست — تنی دردمند و دلی پر ز خون

رسیده بلب جان ناتن بدرد — همی جامه از تن درستان کیخت — همه بلب جان دیدم بکذاشت

دو پای و دو دست و دو سر تنکی — بدندان کیا نیز بکذاشتی — چمنده یکی اسب دیدم بدشت

بهشتم ره خم دیدم ای پاک دین — برابر نهاده بروی زمین — نبد بر تنش راه بیرون شدن

ز دو خم بر آب دو نیک مرد — همی رنج شد اندر و آب سرد — کذشته ز خشکی بر او سالیان

نهم شب یکی کاو دیدم بخواب — بر آب و کیا خفته بر آفتاب — نه آن خشک را دل بر از خم شدی

همی شیر خوردی از رو ماده کاو — کلان کاو و کوساله پیر و جوان — تنش لاغر و خشک و بی آب روی

یکی چشمه دیدم بدشت فراخ — مر آن چشمه را هر سوی راه باغ — بر نجی بتن یا برین سر نهم

سر دکر بار نج کشائی زبان — کزین پس چه خواهد بدن در جهان — ز خشکی لب چشمه مانده دژم

چه پاسخ دهد مهران کید این سخن — بدو کفت ازین خواب دل بر مکن

هر آنکس که دانا بد و رای زن

گذاردن مهران تعبیر خوابهای کید را

نه کمتر شود بر تو نام بلند — نه آید بدین پادشاهی گزند
سکندر بیارد سپاهی گران — زروم و ز ایران گزیده سران
چه خواهی که باشد تو را آن ز رای — کسی آن ندید از کهان و مهان
یکی چون بهشت برین دلگشت — بگوید همی با تو راز جهان
سه دیگر بخشکی که هست از گزند — نه زایش شود گرم نز آفتاب
ز خوردن نگیرد دلی آب اوی — چه خواهی که اید ون زو در شگفت
پسنده نباشی تو با لشکرش — همان خواب را نیز پانج دهیم
یکی خانه دیدی و سو راخ تنگ — همان پیل شاهی بود نا سپاس
که پیدا و گر باشد و گر نکوی — تهی مانده بخت از یکی بدگمان
نشستی یکی کپی بر سر بر — چنان مست و بدرو فرو نا پدید
گجا زیر دستانش باشند شاد — به آزاندرون تیز و تیره دلان
و گر آنکه دیدی ز گرباس نثر — نه آمد ستوه آنکه او را کشید
از ین پس بیاید یکی نا مدار — بدو دین یزدان شود چار سوی
یکی نام دهقان یزدان پرست — که گوئی جز این را نشاید ستود
و گر دین یونان آن پارسا — گشنده چهار آمد از بهر پاس
همی در کشد این ز ان آن ز این — گریزان و ماهی در آب خوش
زمانی بیاید که پاکیزه مرد — گران بد کنش سر بشر یا شود
همی تشنه کان را بخواند بآب — بکردار ماهی بدریا شود
به پنجم که دیدی یکی شارسان — گریزند ازان مرد دانش پژوه
ز کوری یکی دیگری را ندید — پر از خورد و داد و خرید و فروخت
بر ایشان بود دانشومند خوار — زمانی بیاید کزین سان بود
همی داند انکس که کوید دروغ — ستاینده مردنادان شود
زمانی بیاید که مردم بچیز — ششم انکه دیدی بر ابی دو سر
دو پر آب دایم سر اسر بدی — بهشتم که بر آب دیدی دو خم
که کرا بر کرد و بهاران پر آب — ز دروازه بیرون کشد آفتاب
تو انگر بخشد همی این بر آن — یکی باد گرم و شیرین زبان

نو را چاره چیز نیست کاندر جهان — ازین پس بیاید یکی پادشاه
خرد یار کن جنگ اورا مجوی — و لب پر ز باد
اگر فیلسوفی که داری نهان — کرفشه ورا چار پاکیزه مغز
چهارم قدح کاندر و ریزی آب — زدشت سواران نیزه گذار
چه آید بدین باش همکار جنگ — که بر بازو و بر سیم گیرد بدست
چه بر کار تو رای فرخ نهیم — کشیدند ازین بنز گربا س را
تو آن خانه را هم چو کشتی شناس — شوند آنرمان دشمن از بهر دین
و گر بخت دیدی یکی شادمان — شود خوار و چون آب دانش نخورد
ازین پس بیاید یکی پادشا — کس او را بدانش نیارد بخواب
بدل سفله باشد به تن ناتوان — بدو اندرو ساخته کار سان
نه گربا س نثر از کشیدن درید — همی این بر آن آن بر این بنگرید
یکی مرد پاکیزه نیک خوی — درخت خردشان نیاید بیار
و گر دین موسی که خوانی جهود — همی زان پرستش نگیرد فروغ
تو گر با س را دین یزدان شناس — شود شاد و سیری نیاید بش نیز
و گر آتشی گوشد از آب خویش — میانه یکی خشک و پی بر بدی
بکردار ماهی بدریا شود — زدور و یش پنهان کشد آفتاب
گریزند ازان مرد دانش پژوه — یکی باد گرم و شیرین زبان

پر از خورد و داد و خرید و فروخت — نه آید بدین پادشاهی گزند
زمانی بیاید کزین سان بود — ز روم و ز ایران گزیده سران
ستاینده مردنادان شود — کسی آن ندید از کهان و مهان
ششم انکه دیدی بر ابی دو سر — بگوید همی با تو راز جهان
بهشتم که بر آب دیدی دو خم — نه زایش شود گرم نز آفتاب
ازین پس بیاید یکی روزگار — چه خواهی که اید ون زو در شگفت
نبارد بر او نیز باران خوش — همان خواب را نیز پانج دهیم
شده مرد و رویش ازان خشک لب — همان پیل شاهی بود ناسپاس
همی روز را بگذراند بشب — تهی مانده بخت از یکی بدگمان

دگر شهر دیدی همه دردمند — تنانشان همه خوار و نانوشمند — بپرسیدن تن درستان توند — جهان زیر پی زوی پستان توند

بود کار بیمار و درویش مست — وزو چیز خواهی شدن درست — نه هرگز کشد بد سر کنج خویش — نه نزو باز دارد دهن رنج خویش

دهم چشمه دیدی از آب خشک — بگرداندش چشمهای تشنه — نه زو برد دیدی یکی رود آب — نه آن آبها را کند قی شتاب

ازین پس یکی روزگاری بود — که اندر جهان شهریاری بود — که دانش بنا شد به نزدیک اوی — پر از غم بود جان تاریک اوی

جهان سر بسر تیره از رنج اوی — زنیکی نماند تهی گنج اوی — همی نو کند هر زمان لشکری — که سازد ازو نامدار افسری

سرانجام لشکر نماند نه شاه — کنون این زمان روز اسکندر است — که بر تارک مهتران افسر است

چه آید بدو وده تو این چار چیز — چو خوشنود داری ورا بگذرد — که دانش پژوهست و دارد خرد

زمهران چه پرسید کیدان سخن — بیامد سر و چشم او بوسه داد — دلارام و پر هنر بر گشت شاد

ز تنزد یک دانا چه برگشت شاه — سکندر چه کرد اندر ایران نگاه — بدانست کو راشد آن تاج گاه

سوی کید هندی سپه بر کشید — بیابانی که آمد سکندر فراز — در شاهوار نهاک و ند باز

ازان مرز کس را بمردم مگذشت — نامه اسکندر بکید شاه هندوستان — زنا مید مغفر همی بر فراشت

چه آمد بدان نامداران بگوش — که میلاد و خواندیش کید سترگ

بدان فرمانش کرد فرود آورید — همه بوم ایران سپه کشید — بنوشنده نامه را خواندند — به پیش سکندر نهادند

یکی نامه بنوشت نزدیک کید — چه شیری که از غند کرد در رمید — ز اسکندر او را پر و ز کر — خداوند شمشیر و نام و هنر

سر نامه کرد آفرین از نخست — هر آنکس که دل را بدانش بشست — ز کار آن گزیند که بر نج تر — چه خواهد که بر دارد از رنج بر

گرا یندهٔ باشد بیزدان پاک — بداند که مالخت را مایه ایم — بلند اختری برترین پایه ایم

بگوشتم یکی نامه نزدیک تو — همانگه که بر تو بخواند دبیر — بنه پیش و این را بگاهش بگیر

اگر شد رسد روشنی را بپای — وگر بگذری زین سخن بگذرم — سر و تاج و بخت ز پی بسپرم

همه نامه بر کید هندی رسید — فراوانش بستود و بنواختش — به بینکی بر خویش بنشاختش

بدو گفت شادم بفرمان اوی — ولیکن بر انگونه ناساخته — نیایم دمان گردن افراخته

نباید پسند جهان آفرین — همانگه بفرمود تا شد دبیر — قلم خواست چینی و رومی حریر

نه نزدیک آنماه شاه زمین — بخست آفرین کرد بر کردگار — خداوند بر روز به روزگار

مر آن نامه را زود پاسخ نوشت — بپارست بر سان باغ بهشت — نه بیچد سر مردم پارسا

خداوند بخشنده داد گر — دگر گفت کز نامور پادشا — کسی را نبود آنگاه روی نهان

نشاید که داریم چیزی دریغ — مرا چار چیز است کز هر جهان — نباشد کسی را پس از مش نیز

نباشد کسی را پس از مش نیز — فرستم چه فرمایدم پیش او — وزان پس چه فرمایدم شهریار

وزان پس چه فرمایدم شهریار — بپایم بر پیش کنم بنده وار — فرستاده آمد بکردار باد — بگفت آنچه بشنید و نامه بداد

سکندر فرستاده را گفت رو — به نزدیک آن نامور بازگشت — بگویش که آن چیست کاندر جهان
که دیدیم مانا بودنی هرچه بود — سپه فرمانش نخواهد فرود — بیاید فرستاده نزدیک شاه
چنین گفت باکید کاین چار چیز — که کس را یکینی نبود راست نیز — همی شاه خواهد که داند که چیست
چه بایسته گیرد آن زیرکانه جای — بپرسخت و بنشست با رهنمای — فرستاده را پیش خویش خفتش
وزان پس فرستاده را گفت راه — که من دخمه دارم اندر نهفت — که گر بیندیش آفتاب بلند
کمند است کیوش هم رنگ قیر — همی آیدش از لبان لوی شیر — خم آرد ز بالای او سرو بن
زدیدار چهرش خرد بنگذرد — همی داستانه خرد پرورد — چه خواهش بود جای شرمت لب
سپهبد نژاد است و یزدان پرست — دل شرم و پرهیز دارد بدست — وگر چیز جایی که پرمی کنی
بدو سال گر باندیمان بهم — نشینی نگردد می از جام کم — همت می دهد جام و هم از بهی
سوم آنکه دارم یکی نو کنشت — که علت بگوید چه پیوند سرشت — اگر باشد او سالیان بیش گاه
چهارم نهان دارم از انجمن — یکی فیلسوفست نزدیک من — همه بود و نیها بگوید بشاه
فرستاده نامور بازگشت — بیکباره با باد انباز گشت — بیاید چه پیش سکندر بگفت
بدو گفت اگر باشد این گفتگوی — باین چار چیز او جهانرا نهاست — چو آنها فرستد نزدیک من
برو بوم او را نگویم بهای — بدین نیکوی بازکردم بجای — گزین کرد ازان رویها بیست چند
یکی نامه بنوشت پس شهریار — بپرازلبورنش و رنگ و بوی و نگار — که ده نامور راستواران خویش
خردمند و بارسم و باداد و رای — جهانجوی و پیرداش و رهنمای — فرستادم اینک بنزدیک تو
تو این چیز ها را اندیشان نمای — بجان تا بباشد همانجا بجای — چه من بازیابم زیاران خویش
که بگذشت بر چشم ما چار چیز — که اندر جهان کس ندیدست نیز — نویسنده پس نامه بر پرند
خردمند ده مرد روی گرفت — زنترد سکندر سوی کیرفت — چه سالار هند آن سران را بدید
چنان چون بیالست بر تخت عاج — یکی جای شایسته پرداختشان — وگر روز چون آسمان گشت زرد
بیارامیدند دخترشاه را — نباید خود آرایشی ماه را — کجانه درون بخت زرین نهاد
گذشت از بر بخت خورشید — زناهید تابنده تر بر سپهر — برفتند بیدار دل مرد پیر
فرستادشان شاه سوی عروس — به آواز اسکندر فیلقوس — چه دیدند پیرانسر بخت شاه
فرومانند اندرو خیره خیره — زدیدار او سست شد پای پیر — خردمند ده مرد مانده بجای
نه جای گذر دید از آن بانوان — نه زو چشم بر داشتند اندکی — چه فرزانگان دیر تر ماندند
چنین گفت با رومیان شهریار — که چندین چرا بر ده شد روزگار — همو مردمی بود کان چهره داشت
کسی را نبود آشکار و نهان — بگردار دانش به پیمود راه — که نادیدنی پاک نابودنی است
سزاوار او جایگه ساختش — نشود تیره از زردی آن ارجمند — کلفتان کند چون سر انگشتان
چنو در زمانه ندیدست کس — وگر اب سرد اندرو افگنی — شکفت اینکه می کم نگردد بخورد
زردی نه پیچد جهاندار شاه — زگردنده خورشید و خشنده ماه — دل شاه کیتی چه کال بر شکفت
درفشان کند جان تاریکمن — خردمند و پیرداش و نیکی پسند — جهاندیده و رازدار ان خویش
نه پیچند از رای باریک تیغ — وزان پرهنر یادگاران خویش — که کیدست تا باشد او شادمند
فراوان بپرسیدو پاسخ شنید — بر آهخت خورشید تیغ نبرد — بگرداند آرایش چین نهاد
زبان خود و گوینده و یادگیر — درفشان ازو خانه و تاج و گاه — زبانها بپرداز آفرین خدای
کس آمد بر شاهشان خواندند — زخوبی بهر اختری بهره داشت

بدو گفت روحی که ای شهریار
کنون هر یکی هر یک اندام ماه
نشستند هر سو بدی آنچه دید
چه شاه جهان نامهاشان نجواند
بدیشان جهاندار پاسخ نوشت
چه منشور عهد من او را دهید
از ایوان به نزدیک شاه آمدند
برو خواندند پاسخ نامدار
در گنج پرنج بگشاد شاه
برفتند سیصد شتر وار بار
یکی عهد پرمایه از عود و تیر
فغستان بیارید خونین سرشک
فغستان چه آمد بنزدیک شاه
چه سرو سهی بر سرش کرد ما
دو چشمش چه دو نرگس اندر بهشت
همی گفت کین است چراغ جهان
بفرمود تا هر که بگزید بند
برو رنجت دیدار چندان بگنج
برو رنج از ان پس بداند مرد
پر از زر و غن کاو جامی بزرگ
که این را بماند اهل و در بال
بجام اندر افکند لوزن هزار
بفرمود تا کرد بگداختند
فرستاد و وزان آهن تیره رنگ
سکندر نهاد آینه زیر نم
خردمند بزدود و زآهن چه آب

هر ایوان چو کس نه بپذیرد نگار
فرستیم نامه به نزدیک شاه
که قرطاس از انفاس شد ناپدید
ز گفتارشان در شگفتی بماند
که گنج پنج که دیدید پر آن بهشت
شما با فغستان نه سر نهید
بدان نامور بارگاه آمدند
چه پیغام آتش دل خود کامه را
کزین گرد زو یاره و تاج و گاه
همه جامه و گوهر شاهوار
برو با فشه زر و چندی گهر
همی رفت با فیلسوفان بترسک
یکی تاج بر سر بجای کلاه
نشایست کردن بدو در نگاه
که کفشی که از ناز دارد سرشت
همی آفرین خواند اندر نهان
بران لشکر روم مژده بدند
که شد ماه را راه رفتن بر گنج

از مردن اسکندر فیلسوف هندیرا

بر این همان و بر دشت و یال
فرستاد بارش بر شهریار
ز آهن یکی مهرهٔ ساختند
یکی آینه ساخت روشن چو گنگ
همی بود تا شد سیاه و دژم
فرستاد بارش هم اندر شتاب

چه دانا سر و غن نگه کرد کفت
به لوزن نگه کرد شاه جهان
سوی مرد دانا فرستاد زود
ببردند نزد سکندر لبث
بر فیلسوفش فرستاد باز
زدودش زدار و گران بس نرنج

ندیدیم کس روی او را تمام
نشستند پس فیلسوفان بهم
همانگه سواری بر سیلاد لفت
بنامه هر اندامی از هر یکی
کنون باز کردید با چار چیز
بیازارد او را کسی زین پس
سپهدار هندوستان ناگذشت
همان کو هر و جامه نا برید
همان کو هر و جامه نا بهرید
ده اشتر همه بار دینار کرد
بده پیل بر بخت زرین نهاد
قدح همچنان نامداری بدست
بسان زده بر کل وارغوان
دو ابرو کمان و دو نرگس دژم
سکندر نگه کرد بالای او
بدان داد گر کو سپهر آفرید
نشستند او را بآئین نخست
چه شد کار آن سروبن ساخته

سلام علیکم علیک السلام
کز فشد قرطاس و تیر قلم
ز پیران به نزد شهنشاه رفت
صفت کرده بودند از و اندکی
برین بر فزودی نخواهید نیز
از و یافتم در جهان داد رس
که از رنج اسکندر آزاد گشت
ز چیزی که نالیده تر بر گزید
خردمند و گویا و شیرین زبان
ده اشتر ز گنج و درم بار کرد
به پیلی که پر مایه تر زین نهاد
همه سرکشان از می جام مست
ز دیدار او شد دیده ناتوان
سر زلف را تا بداد و بجنبید
همان سوی دروی و سر و پای او
بدان کو نه بالا و چهر آفرید
بر سم و بآئین و پیوند راست
بر آئین او جای پرداخته
که چون خیزد از دانش اندر نبرد
فرستاده نزد فیلسوف سترگ
که این پند من بر تن او نهفت
چه دانا نگه کرد آهن نبود
وزان راز زنگ و بر او لب
بر آن کار شد رمز آهن دراز
نگردد بر و دی سیاه و دژم

سکندر نامه کار دانا و نادان

سکندر نکه کرد او را بخواند — بپرسید و بر زیر کاهش نشاند — سخن گفت از جام و روئین تخت — همی دانش نامور بار جست

چنین گفت با شاه مرد خرد — که روئین نماند جهان بگذرد — بپاسخ چنین گفتم ای پادشاه — که دانا دل و مردم پارسا

چه پوزن پلی استوان نشمرد — اگر سنگ پیش آیدش نسپرد — تو گفتی که از فیلسوفان شهر — مرا خود ز دانش فزونست بهر

بپاسخ بدانا چنین گفت شاه — که هر دل که آن گشته باشد سیاه — بهر جای باشم سخن آورجن

سخنهای باریک مرد خرد — چه دل تیره باشد کی بگذرد — روان و دل و رای هشیار من

سخن دارد از موی باریکتر — ترا دل ز آهن نه نازیکتر — ز خونها دلم پر ز رنگار گشت

چگونه براه آید این تیرگی — تو گفتی برین سالیان برگذشت — ز دانیم دولت گرشو و بدگمان

ازان پس که چون آب گردد هوا — چرا بود باید بدین خیره گی — دلش تیز تر گشت در کار او

بفرمود تا جامه و سیم و زر — گجا گرد یارد مدد کار زنگ — که من گوهری دارم اندر نهفت

که یابند از و چیز و پی دشمن آست — بیاورد کنجور و جامی گهر — بدین خواسته پاسبانی کنم

بفرمای تا این ببرد باز جای — خرد باد جان تو را رهنمای — ز هر گونه اندیشها برگرفت

بدو گفت زین پس مرا بر گشای — نگیرد خداوند خورشید و ماه — سخن گفتن او شنید تو را

آزمودن اسکندر پزشک را

بفرمود تا رفت پیشش پزشک — چه مرغوان نشیند خورش نشمرد — نباشد فراوان خورش تن درست

سر درد مندی بدو گفت حال — کیا ها فراز آرم از هر نوی — که هموار ه باشی تو ز و تندرست

بدو گفت هر کس که افزون خورد — چه افزون خوری خیره نگزایدت — همان رنگ چیزت بجای آورد

بیاموزم اکنون تو را داروئی — زکیتی بفیدی کند نا امید — چنین گفت سکندر که نشنیده ام

همان آرزوها بیفزایدت — تو باشی بکیتی مرا رهنمای — خریدار باشم تو را من بجان

نگردد پراگنده مویت سفید — ز دانا پزشکان سرش برفروخت — پزشک سه اینده آمد بکوه

بگرای تو این تیمارداری گجای — همی ز هر شاخ از پای ز هر — کیا های کوهی فراوان در و

ور اخلعت نیکو نهان خست — بیامخت دارو چنان چون بزید — تنش را بدارو ی کوهی بشست

که او را ز دانش فزون بود بهر — بیامخت دارو بهر کسی — بکار زنان تیز لو دی سرش

از و پاک تر یا کیا ها بر گزید — ندانست اندر ان لابه تن را نگاه — چنان بد که او نیز نخفتی لبی

چنان بد که او نیز نخفتی لبی — جوان پیر گردد بدین پیکران — بر آنم که بیخواب لو دی همه شب

از آسوی کاهش گرایدت شاه — از آز ار هستی ندارد تنم — نبود اندران کار همداستان

بدو گفت و خفتن و خیز زنان — بپرسید و بر زیر کاهش نشاند — بپاسخ چنین گفتم ای پادشاه

سکندر بدو گفت من روشنم — که دانا دل و مردم پارسا

چو شب تیره گشت از اندیشه بخت — بپیچید داروی کاهش بخت — سکندر همان شب بپهلو بخفت — نیامیخت با ماه دیدار جفت

بشبگیر چون اندر آمد بسر — نگه کرد وی را بدید بر سرشت — بپهلو بخفت دارو و هر دارشت — یکی جام بگرفت شادان بدست

بفرمود تا خوان بپیرا ستند — نوازنده و رود و می خواستند — بدو گفت شاه آن چه بایست گفت — چه بارنج دارو و پیچیدنی

بدو گفت ای خسرو دادگر — ز دادت شده کوش بیداد کر — برآنم که شاه جهان دوش خفت — بخفت و شب تیره بپهلو بخفت

چه بیداد بخشی تو ای شهریار — مرا هیچ دارو نیاید بکار — سکندر بخندید بدو زر و گفت — ورا گفت پی اندکی نیست باد

پزشکان و اختر شناسان همه — تو گفتی بهندوستان شد رمه — بهای زرین بفرمود شاه — یکی بدره دینار و اسبی سیاه

وزان پس بفرمود کان جام زرد — سیاهید پر کرده از آب سرد — شبگیر تا بود هنگام خواب — همی خورد هر کس ازان جام آب

نخورد و نداند از آبی خوی — رخوردن نیامد بدو در کمی — که این دارش از من نیاید نهفت — بدان فیلسوفان زمان شاه گفت

که این فیلسوف آزمان شاه گفت — بدین اندرون رنجها برده اند — که افزایش آب این جام چیست — بجوید راست یا آلت اندرست

چنین داد پاسخ که ای شهریار — توان این جام را خوار مایه مدار — بکایی که بد نامور مهتری — از اختر شناسان هر کشوری

برکشید بودند کین جام کرد — بروز سفید و شب لاجورد — فراوان برین روزگار آشفت — همی طبع اختر نکهدار گشت

تو ارز مقناطیس گیر این نشان — نه اورا کسی کرد زآهن کشان — زگردون پذیرد همی آب خویش — بطبع همچنین هم شد آب پیش

همی آب گیرد چه گیرد کمی — نه بیند بر و بوم و چشم ادمی — سخنهای او بود مند آمدش — چه گفتار دانا پسند آمدش

بدان فیلسوف آزمان شاه گفت — که اندر جهان کیدر نیرنگ جفت — شگفت اندرین پند و چندین فسون — بچهره ندارید چیزی فزون

ازین پس نجوانیم هندوستان — مگر خانه کید جادوستان — که من عهد کید ازنی داد را — همی گفت پیران سپلاد را

همی نشکنم تا نجانم بکایی — چه من باشم ار چون چار چیز — بدین بر فزونی نجویم نیز

وزان پس سکندر همه خواسته — دو صد بار کش خواسته برنشاند — صد استر ز کوهر بر آن برنشاند

بکوه اندر آکند چیزی که بود — چه در کوه شد گنجها ناپدید — کسی چهره آگنده ندید

همه گنج با آنکه کردش نهان — نپدیدند ازان پس کس اندر جهان — زگنج نهان کرده در کوهسار — بیاورد با خویشتن یادکار

زسپلاد چون بازگشکر براند — بقنوج شد گنجش آنجا بماند — چه آورد لشکر به نزدیک فور — یکی نامه فرمود پر رنگ و شور

نامه اسکندر بفور هندی و پاسخ او

زنامه نخستین فرستادنش — فروزنده آتش و نغم و کوس

سوی فور هندی سپهدار هند — بلند اختر و لشکر ارای بود

سر نامه کرد آفرین خدای — کسی را که او کرد پیروز بخت

کزو خوار گیرد بماند نژند — بماند هراو کشور و تاج و تخت

زپیروزی بخت و از فرهی — چه داد است ما را برین تیره خاک

همی نام باید که ماند نه ننگ — کسی دیر ماند کزان برخورد

بدین مرکز ماه و پرگار رنگ — پراز داد کن رای تاریک تو

چه این نامه آرند نزدیک تو

زلجبر بزرنگ با لشکر اندر آی

نخست بزرگی به اب اندر آی — مزن رای با تو بد و رهنمای — زما ایمنی خواه و چاره بساز — که بر چاره کرکار کردد دراز

ز فرمان اگر یک زمان بگذری — بلندی کزی و کنند آوری — بیارم چه آتش سپاهی کران — کزیده دلیران و کند آوران

چه من با سواران سپاه گران — پشیمانی آید تو را از درنگ — چه زین کونه کفتار ها سخته شد — نویسنده از نامه پرداخته شد

نهادند مهر سکندر بروی — بجستند پیکی راه جوی — فرستاده آمد بدرکاه فور — کهی رزم کفتی کهی بزم و سور

جهاندیده را پیش او خواندند — بر تخت نزدیک بنشاندند — چه آن نامه بر خواند فور دلیر — بر آشفت ازان نامداران برکشت

همانکه یکی تند پاسخ نوشت — سر نامه کفت از خداوند پاک — بباید که باشیم ما برترس و باک

بکوشیم چندین سخن برکزاف — که پیچاره باشد خداوند لاف — مرا مدش خوانی تو را شرم نیست — خرد را بمنعرت آزرم نیست

اکر فیلقوس این نوشتی بفور — تو هم رزم بردار آغاز سور — زدارا بدین سان شدستی دلیر — کزو کشته بد چرخ کردنده سیر

چه بر تخمه بکذرد روزکار — نسازند با پند آموزکار — همان نیز بزم آیدت رزم کید — بر آنی که شاهان کشتند صید

براین کونه عنوان برآن پاسخ — نیامد بکاران کیان کهن — منم فور و از فور دارم نژاد — که از قیصران کس نکردیم یاد

بدانکه که دارا مرا یار خواست — دل کنج با او ندیدیم راست — همه زنده پیلان فرستادنش — همان من بیاری زمان دادنش

که بر دست آن بنده برکشته شد — سر کشت ایران کشته شد — زدارا چه روی زمین پاک شد — تو را زهر بر بنده تریاک شد

که اورا ز دستور بد بد رسید — چرا شد خرد در سرت ناپدید — تو در جنک چندین دلیری مکن — که با مات جز کونه باشد سخن

به پیش کنون زنده پیل و سپاه — که در دولت بندند بر با دراه — نهاد تو چون رنک اهرمن است

یکیتی همه تخم زفتی مکار — بترس از کزند و بد روزکار — به خوبی دولت را پاس داشتیم

چه پاسخ به نزد سکندر رسید — همانکه ز لشکر دلیران کزید — بد انش کهن کشته و زسال نو

سوی فور هندی سپاهی براند — که روی زمین جز بدریا نماند — که کشتی همی برزمین نیست راه

همه کوه و دریا و راه درشت — بدل آتش جنک جویان بکشت — ازان راه و بیراه و دشت و درو

همانکه چه آمد بمنزل سپاه — کروهی برفتند نزدیک شاه — سپه را چرا کرد باید تباه

نجویدهی جنک تو فور هند — نه قصور چینی نه سالار سند — بدین مرز پی ارزد زین کونه راه

ز لشکر نه پینیم اهی درست — که شاید بتندی برو رزم جست — سواره پیاده نیابند راه

چه پیروز بودیم تا این زمان — بهر جای بر لشکر بدکمان — به سیری نیاید کس از جان خویش

مکر دان همه نام مار ابتنک — نکردست کس جنک با آن سپاه — بر آشفت ازان کشت بازارشان

چنین کفت کز جنک ایرانیان — رزوی کسیر انیامد زیان — غمی شد سکندر ز کفتارشان

بدین راه من پی شما نکذرم — پی اژدها را به پی نسپرم — بدار ابر از بندکان بدرسید

چه آشفته شد شاه ازان کفتکوی — سپه جوی پورش نهاد و نروی — مرا یار نیرو دان و ایران سپاه

بوشیم چون آب کرد و تباه
پیاده بجنگ اندر آید سپاه
کز از خون ما خاک دریا کنند

نه بندد کمر پشت مارد بجنگ
اگر خرج جنگ آرد و کوه و سنگ
همه بندگانیم و فرمان تراست

چه بشنید زان پاسخ ایران سخن
یکی رزم را دیگر افکندن
کزین گرد دارا ایرانیان سستی آید

پس پشت ایران زرومی سران
زره دار مردان چنگ آوران
برفتند کارآزموده یلان

پس پشت روی سواران مصر
جهانگیر و خنجر گذاران هنر
برفتند شمشیرزن چل هزار

ز خویشان دارا و ز ایرانیان
هر انکس که بود از در کارزار
زرومی و مصری و وز هر بری

کزین گرد فیصر ده و دو هزار
همه رزم جوی و همه نامدار
بدان تا پس پشت او زین گروه

ز خشتر شناسان و از موبدان
جهاندیده دانا سوار نجردان
هی بر دبا خویشتن برنشست

چه آگاه شد فور کامد سپاه
کزین کردهای از در رزمگاه
بدشت اندرون لشکر انبوه شد

سپاهی کشیدند بر چار میل
پس و پشت کردان و در پیش میل
زمین از پی سیل چون کوه گشت

بگفتند با او در از رزم پیل
که او اسپ لشکند بر دو میل
برفتند نزدیک شاه جهان

که خرطوم او از هوا برتر است
ز گردون مرا و را زحل برتر است
نه چون تند بد راه بازآیدش

بفرمود تا فیلبانان روم
یکی پیل کردند پیش زموم
بگشتند دانش پژوهان بهم

نشستند دانش پژوهان بهم
یکی چاره جستند بر پیش و کم
بچشم جهانجوی یکباره شد

ز رومی و مصری و از فارسی
فزون بود مرد از چهل هزار
که آرد یکی چاره این کار را

بمنجنیق و عرس در رزمها دو چشند
سواروش و باره افروختند
هر انکس که بود از در کارزار

سکندر بدید آن بسیاد آمدش
خردمند را بود نداد آمدش
سواران شان بسته دل شکری

سراپرده را کارشد ساخته
ورا ن چاره گر گشت پرداخته
در و دشت کرد و بکرد ار کوه

خروش آمد و کرد رزم آزمود
چه آگاه شد فور کامد سپاه
پر و نده روز کار نبرد

به آسمان رفت طاس آتش اندر زدند
سپاهی کشیدند بر چار میل
زمین از پی سیل چون کوه گشت

از آتش بر افروخت لفط سیاه
پس و پشت کردان و در پیش میل
بر فتند نزدیک شاه جهان

ز لشکر بر آمد سراسر خروش
که او اسپ لشکند بر دو میل
نه چون تند بد راه بازآیدش

هر آنکس که بود از در کارزار
بگفتند با او در از رزم پیل
بگشتند دانش پژوهان بهم

چنین تا هوا نیلگون شد ز نیل
که خرطوم او از هوا برتر است
یکی چاره جستند بر پیش و کم

طلایه فرستاد هر سو براه
ز گردون مرا و را زحل برتر است
فزون بود مرد از چهل هزار

برآمد خروشیدن کرنای
نه چون تند بد راه بازآیدش
که آرد یکی چاره این کار را

جنگ اسکندر با هندوان

بجنبید از آن کاهنین پایه سای
بفرمود تا زان فزون از چهل
بمنجنیق و عرس در رزمها دو چشند

ز زخم آوریدند پیلان بکوش
یکی انجمن کرد از آهنگران
سواروش و باره افروختند

همان زنده پیلان کردن فگند
لبی پا بسکی ساخته آهنین
خردمند را بود نداد آمدش

سپه را نماند آنتران جای جنگ
بکردان همی راندند پیش راه
ورا ن چاره گر گشت پرداخته

همید اشت لشکر ز هر سو نگاه
بفرمود تا زان فزون از چهل
در و دشت کرد و بکرد ار کوه

دمنای سر غین و رومی دراز
که از آهن بکردند اسپ و سوار
پر و نده روز کار نبرد

چه پیلان ندیدند از آن گونه پیل
بدیدند آن اسپ و سیه را ز دور
زمین از پی سیل چون کوه گشت

چه خرطوم همچون سران بر آن گرز
برفتند کردان بر جنجوی
بر فتند نزدیک شاه جهان

سکندر پس لشکر بد گمان
همه سندیان دست بر سر زدند
که آرد یکی چاره این کار را

جهانجوی مار و میان هم گروه
بر فتند با لشکر ز هایی تیز
هر انکس که بود از در کارزار

چه پیدا شد آن نوشتاج سپید
نماندند از آن پیل نامش بگفت
کوارش ز آهن و ز آهن فزون

سپه با سپه جنگ بر ساختند
همی تاخت بر سان باد دمان
که دیدست شاهی ز آهن سپاه

فرود آمد اندر میان دو کوه
از آهن بکردند اسپ و سوار
بدید آن سوار و سپه را ز دور

جهان شد بان بلور سپید
برفتند کردان بر جنجوی
همه سندیان دست بر سر زدند

سنانها بر اندر افروختند
بر فتند با لشکر ز هایی تیز
نماندند از آن پیل نامش بگفت

سکندر بماند

سکندر بیامد میان دو صف
یکی تیغ روئی گرفته بکف
سواری فرستاد نزدیک فور
که او را بخوانند بگوید ز دور

که آمد سکندر به پیش سپاه
بدیدار جویدی با تو راه
سخن گوید و گفت تو نشنود
اگر داد گوئی بدان بگرود

چه پرسید از زور مندی فور
به پیش سپاه آمد از قلب تفت
سکندر بدو گفت کای نامدار
دو لشکر شکسته شد از کارزار

همی دام و دد متغر مردم خورد
همان نعل اسب آخوان سپرد
دو مرد یم هر دو دلیر و جوان
سخن گوی و با مغز دو پهلوان

بیابانها به بندیم و جنگ آوریم
چه باید که کشور بخنگ آوریم
زما چون یکی کشته شد زیر و زخت
بدو ماند این لشکر و تاج و تخت

ز روی سخنها چه پرسید فور
خرد یار شد رزم او را ابور
بدو گفت ایمنت آئین و راه
بکردیم یک باد کرباس سپاه

تن خویش را دید باز ور شیر
یکی باره چون اژدهائی نبرد
سلاحی سبک بادپائی دژم
یکی کوه زیر از دهائی بدست

دو خنجر گرفتند هر دو بکف
بگشتند هر دو میان دو صف
غمی شد دل از جان و تن برگرفت
خروشی بر آمد ز لشکر سپاه

کشتن اسکندر فور هندی را

به آورد گاه او به آورد گاه
بدان کوکشیدش دل او خشم و کوش
بزد تیز تیغی بر آن سر مرد
بر فتند گردان ایران دمان

دل فور پر درد شد زان خروش
ز بالا بخاک اندر آمد تنش
زمین آهنین شد هوا آبنوس
به بندید تا بر سر و گردنش
که آواز او بر گذشتی ز ابر
بر آمد دم بوق و آوای کوس
سر مایه مز هندوستان
یکی گرز بودش ز خرم هژبر
بتنگی بروی اندر آورد روی
خروش آمد از دشت کای نامدار
چنین زخم شمشیر و چندین درنگ
بران هم نشان سندان از زخم جوی
تن پیلوارش بخاک اندر است
شمارا کنون از پی چیست جنگ
به آواز کشته همه دشتیان
سر فور سندی بخاک اندر است
وز و حشت باید کنون بزم و سور
بر فتند گردان هندوستان
سکندر شمارا چنان شد که فور
بر و تنش کرده بشمشیر خاک
خروشی بر آمد ز لشکر بزار
سر فور دیدند پر خون و خاک
پر از زاری و درد نزدیک قیصر شدند
سکندر سلیح کوان باز داد
بجنبی ز هر کونه آواز داد
چنین گفت کز بند مردی مرد
پر از ناله و خاک بر سر شدند
نوازش کنون ما بافرون کنیم
ز دلتان غم و ترس بیرون کنیم
بخشم سر اسر همه کینه اوی
شمارا لبم دل نبایدسپرد
همه بندوان را لوا نگر کنیم
بکوشم که بالخت و فر کنیم
وزان جایگه شد بر تخت فور
حرامت ز لشکرم رنج اوی
چنین است رسم سرای سپنج
کهی شادمانی ازو که برنج
بخور هر چه داری همان بار پس
برآن رنج و ماتم سرین خشن و سور
همی بود بر تخت قیصر دو ماه
بخشید گنجش همه بر سپاه
یکی ماکبر بود ناشش کوزک
لوزنجی چرا ماند باید بکس
سر تخت شاهی بدو داد و گفت
که در بنا ر هر کز مکن در نهفت
بجنبش و بخور هر چه آید فراز
هندوستان پهلوانی سترگ
که گاهی سکندر بود گاه فور
کهت دید و خشم و کهت بزم و سور
درم داد و دینار لشکر ش را
بدین تاج و گاه سپهری مناز
چه لشکر شد از خواسته بی نیاز
برو ناگذشته زمانی دراز
بشبگیر بر خواست آوای کوس
سپاه است کردان کشورش را
ز پس نیزه و پرنیان و درفش
ستاره شمرد و ز در بد و نیش

رفتن اسکندر بکعبهٔ معظمه

سکندر چو بامد لبوی حرم
بدو اندرون رنجها برده بود
خداوند خواندش بیت الحرام

ابا نامه بوق و با پیل لشکر
نمایش بدان تا تو را پیش خواند
خدای جهان را نباشد نیاز

که خان حرم را برآورده بود
بدو اندرون یاد کردی خدای
پس آمد سکندر بسوی قادسی

زیاکی و راه خانه خویش خواند
کزو بود در مکه را فروزیب
پذیره شدش با نبرده سران

پرستشگهی بود تا بود جای
زمکه بنزد سکندر دمان
که این نامداری که آمد زره

چه آگاهی آمد بنصر فقیب
که پور برهیم پیغمبر است
چه پیش آمدش نصر بنواختش

سواری بیامد هم اندر زمان
همه راز ها برگشاد از نهفت
سکندر چنین داد پاسخ بدوی

نپیره سماعیل نیک اختر است
بدو گفت نصرا ای جهانگیر شاه
ابا لشکری کش و شمشیر زن

بدو شاد شد نصر و کوه هرقفت
جزا ز تو پسندیده و روز به
نیامد جهان آفرین را پسند

بدین رود ده اکنون گذر است به
جهانگیر قحطان بیامد ز دشت
حرم با یمن پاک در دست اوست

سماعیل چون زین جهان درگذشت
بدان رود مان روز برگشته شد
جهانی گرفته بمشت اندرون

بسی بگذه زان ماگشته شد
بر رنج و بیداد بدرود پاک
زنیژد بیامد بسوی یمن

خزاعه بیامد چنو گشت خاک
زنیژد ان یکی را ابدل یاد نه
پیاده بیامد به بیت الحرام

سر از راه پیچیده و داد نه
زنخم خزاعه هر انکس که دید
چه برگشت و آمد بدرگاه قصر

سکندر ز نصران سخنها شنید
هر انکس که او مهتری را بزید
ورا زانکه با یک شاه لشکر براند

نژاد سماعیل را برگزید
همی رنج بی یار کنجور شاه
جهانگیر با لشکری راه جوی

به هر پی که بردانت قیصر زروم
وگر خورد و خشش از کوشش خویش بود
چه بر گشت بنشید کامد براه حرم

توانگر شد انکس که درویش بود
بس زندگانی و زور و رسی
سکندر بدیدار او شاد گشت

سپه را بفرمود تا هر کسی
سپاهش زراه گمانی فزون
همان برده و بدره و تاج و کاه

داستان اسکندر با قیدافه پادشاه اندلس

ملک بود قیطون بمصر اندرون
زر و زیبی یافته نام و کام
زلشکر سواری مصور نجست

پذیره شدش با فراوان سپاه
وزین مرز و از مایه برسیج نام
بزرقی نگه کن کنون هم درست

بمصر اندرون بود یک سال شاه
یکی صورت آراسته پای او
نگارنده بنشید از و بر نشست

زنی بود در اندلس شهریار
زرنگ و ز چهر و ز بالای او
بفرمان مهتر میان را ببست

جهان جوی بخشنده قیدافه نام
بدو گفت بوی سکندر خرام
که مانند صورت نگار د دگر

کرد ای برادر شاد و بهری ز غم
بدیدار جای سماعیل رفت
بکردار تا چون نماید بدست

بدو شد تو را راه یزدان تمام
بجای خور و کام و آرام و ناز
بفرمان مهتر میان را ببست

جهانگیر با جهم پارسی
دلاور سواران و نیزه وران
که جوید بسی تاج و گنج و سپاه

یکی مایه ور پایگه خاستش
که ای پاکدل مهتر راستگوی
خزاعه است مهتر بدین جایگاه

به بیداد بگرفت شهر یمن
بر و تیره شد راه چرخ بلند
بدریای مصر اندرون گشت غرق

نژاد سماعیل دل پر ز خون
برای و ببردان شمشیر زن
سماعیلیان زو شدند شاد کام

بجنبید دینار چندی بنصر
بگذه در آمد فراوان نماند
ز گذه سوی مصر نهاد روی

جهانگیر پرور با داد و دم
همه گفت بدخواه را باد گشت
بر آن تا بر آمود شاه و سپاه

خرد سند و با لشکر بیشمار
که مانند صورت نگار د دگر
بکردار تا چون نماید بدست

بفرمان مهتر میان را ببست

بمصر اندر اندلس کرد لشکر

بمصر آمد از اندلس چون نوند — بر قیصر اسکندر ارجمند — چه بر کاه دیدش هم بر پشت زین — چه بر قیدافه چهر اسکندر بدید — چه قیدافه چهر اسکندر بدید — غمی گشت و بنهفت و دم در کشید

نگار اسکندر چنان هم که بود — نگارید زانگونه بر کشت زود — هر انکس که پیش آید اورا بجنگ — شود در جهان زندگانیش تنگ

چنین گفت کین مرد کیتی پناه — بگوید ببزم و بپاکیزه رای — بد و گفت قیطون که ای شهریار — چنو نیست اندر جهان نامدار

سکندر ز قیطون بپرسید و گفت — که قیدافه را بر زمین نیست جفت — ز کنج و ببزرگی و شایستگی — ز آهستگی هم ز بایستگی

شمار سپاهش نداند کسی — مگر باز جوید ز اختر بسی — یکی شارسان کرده دارد درنگ — که بنیاد او در نیارد بچنگ

برای و بگفتار نیکی گمان — نه بینی بمانند او در زمان — کز ارزنگ پرسی خود اندازه نیست — سخنهای او در جهان تازه نیست

زمین چار فرسنگ بالای او — برین هم نشان نیز پهنای او — سکندر چه بشنید ازین یاد گیر — بنشست پس نامه بر حریر

بفرمود تا پیش او شد دبیر — زشاهنشه اسکندر شیر گیر — شده نام او در بزرگی بلند

نامه اسکندر نزد قیدافه

بنزدیک قیدافه هوشمند — فرونی کزی او هدش هوشت — فروزنده ماه و گردون سپهر

نخست آفرین بر خداوند مهر — بلندی نجستیم جنگ تو را — کرایند کشتیم بر سنگ تو را

خداوند بخشنده داد و درست — درخشان شود رای تاریک تو — بدانی که با ما تو زهره نیست تا و

چه این نامه آرند نزدیک تو — فرستی بنزدیک باج و ساو — نه بینی بکجر کردش روزگار

خردمندی و پیش بینی بود — توانائی و پاک دینی بود — نهاند مهری بر و بر زمانه

چه اندازه گیری ز دل راه خوار — وگر هیچ و تاب اندر آری بکار — بفرمان آن نام بردار شاه

بیامد بسیون نگاور براه — چه از باد عنوان او گشت خشک — ز گفتار او در شگفتی بماند

پاسخ نامه اسکندر از قیدافه

چه قیدافه آن نامه او بخواند — بدان داد گر کو زمین آفرید — بد و نیک را اندر وجای کرد

بپاسخ نخست آفرین گسترید — بدار او بر نامداران سند — ازان نامداران بشمشیر کش

تو را کرد فیروز بر فورهند — به سر بر ز فیروزی افسر تهی — همان لشکر و گنج و شاهنشهی

مرا باج و ساو این بر ابر نهی — ز تهدید و پیمان تو م — که بر هر صدی شهریاری سراست

که من قیصری را بفرمان تو م — نماند برین بوم جای نشست — چه آیند ازین مرز بر من لشکری

وگر خوانم از هر سوی زیردست — زدار استی خداوند لاف — همیونی بر فکند بر سان باد

تو چندین چه رانی سخن بر گزاف — بزد نای رویین و لشکر براند — چه آمد سوی مرز او با سپاه

چه اسکندر آن نامه او بخواند — ابا لشکر و گنج و گسترده کام — سر بارهٔ او ندیدی پلنگ

یکی پادشه بود قرطاس نام — بران بارهٔ دز گذشتی سوار — سپاورد و عزاده و منجنیق

پاورد و لشکر کروث آن حصار — بشهر اندر آمد سپاه ارجمند — بفرمود تا کس نریزند خون

یک هفته بگرفت حصار بلند — سکندر چه آمد بشهر اندرون

یکی پور قیدافه داماد بود — بدین شهر قربان بدوشاد بود — بدو داده دختری ارجمند — کلاهش بقیدافه کشته بلند

که داماد را نام بد قیدروش — بدو داده قربان دل و چشم و گوش — یکی مرد بد نام او شهر گیر — بدانش زن و شوی کشته اسیر

سکندر بدانست کان مرد کیست — بپرسید کز درمان آن دردیست — بفرمود تا پیش او شد دبیر — بدو داد فرمان و تاج و سریر

خردمند را بیطقون بود نام — بدو گفت کای رند پیشت عروس — تو را خواهم اسکندر فیلقوس

تو بنشین بآئین بخت کیان — بفرمای تا کردن قیدروش — ببرد دژ آگاه جنگی ز دوش

من آیم بپیشت بخواهم لشکری — نمایم فراوان تو را کهتری — لشکری از پی انجمن

شد آن مرد دستور مادر دهقت — بدان پس بدو گفت شاه جهان — که این کار باید که ماند نهان

مرا چون فرستاد کان پیش خوان — سخنهای قیدافه چندین بران — که رونامه را زود در پنج بار

بدو بیطقون گفت ایدون کنم — بفرمان بران چاره افسون کنم — شبیره از بهم شد ناپدید

نشست از برتخت بر بیطقون — برازشرم رخ دل پر از آب خون — گشاده دل چاره و بسته در

مر آن پور قیدافه را شهر گیر — بیاورد گریان گرفته اسیر — گرفته جوان چنگ او را بگشت

سبک بیطقون گفت کین مرد چیست — کش از درد چندین بباید گریست — که من پور قیدافه ام قیدروش

بفرمود تا بندش آرند پیش — که دارد پس پرده من نهفت — برم تا بداند ش چون جان خویش

بیامد کنون در کف شهر گیر — روان خسته از خشم و تن بی نیر — سرش گشت پر درد و دل پر ز خون

بر آهخت از آن پس بدو خیم گفت — که این مرد را خاک باید نهفت — بشمشیر هندی بزن گردنش

سکندر بیامد زمین بوسه داد — بدو گفت کای شاه قیصر نژاد — سرافراز کردم بدین انجمن

سر بیگناهی چه بری بگین — که نپسندد از ما جهان آفرین — که آزاد کردی دو تن را ز خون

سبک بیطقون گفت با قیدروش — که برد سری دور ماند ز دوش — بخواند بمادرت بر پیش و کم

اگر ساو و باژم فرستد نکوست — فرستم کنون با تو او را بهم — که گوید بد و نرم با او سخن

تو آن کن ز خوبی که او با تو کرد — نگه کن بدین پاک دستور من — بجنبی و را باز کردان ز راه

چنین گفت با بیطقون قیدروش — چه این پنج نامه بپای زنم — گزو بنگذارم دل و چشم و گوش

جهان جوی وه نامور بر گزید — چه گویم که او را ندارم چه جان — ز مردان رومی چنان چون ندید

رفتن خود اسکندر بر رسولی نزد قیدافه

که بودند هر ده هم آواز او — بخوانید ما را بنزد بیطقون — هی رفت پیش اندرون قیدروش

چنین گفت با کهتران براه اندرون — بگویی رسیدند نزدیک بلور — بر و بر زر هر گونه میوه وار

چه آتش همی راند مهتر ستور — برآن بوم و بر کاندر و بود شاه — چه قیدافه آگه شد از قیدروش

بفرمود تا پیش بهمن بکشت — ز بهر پسر بهمن بکشت دگوش

پذیره شدش با سپاهی گران — همه نامداران و نیک اختران
بفرمود قیدافه تا برنشست — همی راند دستش گرفته بدست
که بر شهر قرطان چه آمد ز رنج — نماند افسر و تخت و لشکر نه گنج
وگر نه بفرمود تا کرد نم — زنند و بلرزد به آتش تنم
چه بشنید قیدافه این از پسر — دلش گشت ازان درد زیر و زبر
فراوان بپرسید و بنواختش — یکی مایه ور جایگه ساختش
بفرمود آنش و با داوران بگاه — بپرسش بیامد بدرگاه شاه
چه قیدافه را دید بر تخت عاج — ز یاقوت و پیروزه بر سرش تاج
رخ شاه تابان بکردار مهر — نشستگهی بد ستونها بلور
پرستنده با طوق و با گوشوار — بپای اندرون کفش کو هر نگار
نشستگهی دید قیصر که نیز — نیامد و را در روم و ایران بچیز
وراوید قیدافه بنواختش — بپرسید بسیار و بنشاختش
بفرمود تا خوان بیاراستند — نوازنده ورود و می خواستند
خورشهایی اندازه اورده شد — می آورد چون خوردنی خورده شد
بمی خوردن اندر گران مایه شاه — فرون کرد سوی سکندر نگاه
به پرسش من آورد چندان هم که هست — به تندی بر و هیچ بلبای دست
بگفتا سکندر نکو بنگرید — ازان صورت او را همی بنگرید
فرستاده کرده است از خویشتن — دلیر آمد است او بدین انجمن
چنین داد پاسخ که شاه جهان — چنین گفت با من میان مهان
نگر سر نپیچی ز فرمان ما — نگهدار پیمان و پیمان ما
نشان هنرهای تو یافتم — بگنج آمدن نیز بشتافتم
کنون کرنتابی سر از باج و ساو — بدانی که با ما نداری تو تاو
بر آشفت قیدافه چون این شنید — بگنج خاموشی هیچ درمان ندید
چه فردا پیائی تو پاسخ کنم — به برگشتنت روز فرخ کنم
چه برزد سر از کوه روشن چراغ — چه دیبا فروزنده شد دشت و راغ
فرستاده را دید سالار بار — بپرسید و بردش بر شهریار

پسر نیز چون روی مادر بدید — پیاده شد و آفرین گستریید
بدو قیدافه آنچه گفت و شنید — همی گفت و رنگش دگرگون بدید
مرا این که آمد همی با عروس — رها کردن از اسکندر فیلقوس
کنون هر چه خواهد ز خوبی بکن — بر و هیچ مشکن ز پاسخ سخن
وز ایوان فرستاده را پیش خواند — تخت گرانمایگی برنشاند
فرستاد هر گونه خوردنی — ز پوشیدنی هم ز گستردنی
پرستندگان پرده برداشتند — بر آسایش از درگاه بگذاشتند
ززر تار پوشید چینی قبای — فراوان پرستنده پیشش بپای
ز بر پوشش خز ع لبسته بزر — بر و بافته چشمهای گهر
سکندر بدان درگهی ماند — فراوان نهان نام بزدان بخواند
بر جهتر آمد زمین داد بوس — چنان چون بود مردم جایلوس
چه خورشید تابان ز کبد بگذشت — که بیگانه از بار اندر گذشت
نهادند یک خانه خانهای عاج — همه کوکبش زر و پیکر ز عاج
طبقهای زرین و سیمین نهاد — نخستین ز قیدافه کردند یاد
بگنجور گفت آن درخشان چهر — بنشسته بر و صورتی دلپذیر
سیاورد گنجور و بنهاد پیش — چه دیدش بگوهر و از اندازه بیش
بدانست قیدافه کو قیصر است — بدان لشکر نامور مهتر است
بدو گفت کای مرد کسترده کام — بپا تا چه دادت سکندر پیام
که قیدافه پاک دل را بگوی — که خبر ز استی در زمانه مجوی
وگر هیچ و تاب اندر آری بدل — سپارم یکی لشکر دل گسل
خردمندی و شرم نزدیک تست — جهان این ز رای باریک تست
نه بینی جز از خوبی و راستی — چه هیچ سر از کژی و کاستی
بدو گفت کاکنون ره خانه گیر — بیاسای با مردم دلپذیر
سکندر بپاسخ سوی خان خویش — همه شب همی ساخت در مان خویش
سکندر بیامد بدان بارگاه — دو لب پر ز خنده دل از غم تباه
همه کاخ او پر ز پیکانه دید — نشستنگهش بود بر بین یکی خانه دید

عقیق و زبرجد برادر بر نگار — میان اندرون گوهر شاهوار — همه پوششش صندل و چوب عود — ز خروع و ز پرنده اورا عمود

سکندر ز فرو ماند اران جایگاه — ازان فرو اورند و آن رسمگاه — همی گفت کاینست سرای نشست — نبینند چنین جای یزدان پرست

خرامان بیامد به نزدیک شاه — نهادند زرین یکی پیشگاه — بدو گفت قیدافه کای بطقون — چرا خیره گشتی بخروع اندرون

همانا که چونین بنا شد بروم — که اسپیمه گشتی بدین مایه بوم — سکندر بدو گفت کای شهریار — توان خانه را خوار مایه مدار

ز ایران زمینان همان سرفرازان — که دریای تو معدن گوهرست — بگذید قیدافه از کار اوی — دلش گشت خرم ز بازار اوی

وزان پس کسی کرد کسهای خویش — فرستاده را شد بنهاد پیش — بدو گفت کای زاده فیلقوس — همت بزم و رزمست و هم نعم و بوس

سکندر ز گفتار او گشت زرد — روان پر ز درد و رخان لاجورد — بدو گفت کای مهتر پر خرد — چنین گفت از تو نه اندر خورد

سپاسم ز یزدان پروردگار — که با من نبد مهتری نامدار — که بروی لب شاه جهان آگهی — تنم را ز جان زود کردی تهی

منم بیطقون کدخدای جهان — چنین گفت فیلقوس مخدان — بدو گفت قیدافه کز داوری — لبت را ببر داز کار سکندری

شناختن قیدافه اسکندر فیلقوس را

اگر چهره خویش بینی بچشم — نبودی جز اسکندر شهریار — ز چاره بیابای و بنمای خشم

سیاوره بنهاد پیشش حریر — بدو گفت کای خواجه لب بند لب — بنشست بر او صورتی دلپذیر

که گر هیچ جنبش بدی در نگار — مبادا که باشد کسی در جهان — سر و تیره شد روز چون نیم شب

همی گفت پی خنجری در نهان — بدو گفت قیدافه کز خنجرت — حمایل بدی پیش من در برست

نه نیروت بودی نه شمشیر تیز — سکندر بدو گفت هرگز مهان — بمردی بود خواستار جهان

نباید که پیچد ز راه گزند — اگر بهمنستی سلاحم کنون — همه خانه گشتی چه دریای خون

تو را گشتی گر جگرگاه خویش — بگذید قیدافه از کار اوی — وزان مردی و تندگفتار اوی

بدو گفت کای خسرو شیرفش — نه از فر تو گشته شد فور هند — نه دارا بداراب و گردان سند

که برگشت روز بزرگان دهر — ز خنجر تو را بیشتر بود بهر — که مهتر شدی بر زمان و زمین

همه بیگوپها زیر دان شناس — وز و دار را تا زنده باشی سپاس — نه پنهم همی گفت و گوی تو راست

کی آورد دانش تو بها — چه آئی چنین در دم اژدها — فرستاده سازی از خویشتن

مر اینست آئین خون رنگین — نه هر خیره با جهتر آویختن — بجنگ بید از داد و دانا بود

چنان دان که ریزنده خون شاه — جز آتش نه بیند بفرجام گاه — چه رقمی یکی کار بر ساز تو

کزین پس بیائی به پیغمبری — تو را خاک داند که اسکندری — که از چهر او من ندارم نشان

نگارنده ام زین نشان برجهر — نهاده به نزدیکی باد گیر — کز و ایمنی باشدم یا هراس

چه گفتند مهتر خور و رای زن — زمانه نگوید بمرد و بزن — هر این هم نشان دو رنگ تست

بدان تا نداند کسی راز تو — همان نشنود نام و آواز تو — تو تا بید که با تبی خدا و ندی

به پیمان که هرگز بفرزندمن
بشهر من و خویش و پیوندمن

سکندر شنید این سخن شاد گشت
ز تیمار برگشتن آزاد گشت

که با بوم و بار تو فرزند تو
بزرگان که باشند پیوند تو

چه کوشند خورده فسیده گوشت
که این پند بر تو نباید نهفت

یکی بادسار است داماد فور
نباید که داند ز نزدیک و دور

که او از پی فور کین آورد
بجنگ آسمان بر زمین آورد

سکندر بیامد بدل همچو کوه
کی اندیشد از مرگ و اندیشه نرود

بود آهنگ و با مداد ان بگاه
ز ایوان بیامد بنزدیک شاه

سر خانه را پیکر از خزع و زر
بزرگان اندرون چند گونه گهر

چه طیلسوش اب افکن و قیدروش
نهاده بگفتار رقیدانه گوش

چنان کن که از پیش تو بیطقون
شود شاد و خوشنود و با همون

که زنده کن پاک جان من او
برآنم که روشن جهان من از اوست

به اسکندر آن نامور شاه گفت
که پیدا کن اکنون نهان از نهفت

سکندر بدو گفت کای سرفراز
به نزد تو شد بودن من دراز

نانم بدو کشور و تاج و تخت
نه زور و نه شادی نه فرزند بخت

بدو گفت کای ناکس بیخرد
تو را بخرد از مردمان نشمرد

سرت بر زتیزی و کندآوریست
نگوئی مرا خود که شاه تو کیست

هم اینست سرت را من از در فسوس
به لشکر نمایم ز تن کرده دور

طیلسوش گفت این نه گفتار اوست
برآن در که او را فرستاد دوست

چنین گفت پس با سکندر براز
که طیلسوش بیدانش و لیوساز

تو دانش بپژوهی و داری خرد
نگه کن بدین تا چه اندر خورد

جهاندار فرزند را نام خواند
برآن نامور بارگاهش نشاند

من از تو بدین کین نگیرم همی
سخن هرچه گوئی پذیرم همی

بدین سان فرستاده ام من نشاه
که از نامور مهتری بار خواه

ورا من بدین روز پاسخ دهم
یکی شاه را رای فرخ نهم

بدان سان که با وی نباشد سپاه
نه شمشیر بینی نه تخت و کلاه

نباشی بداندیش با بدسگال
بکشور نخوانی مرا جز بحال

بداد ار دارنده سوگند خورد
بدین نیز هیچ و بکرد نبرد

نه زم خراز خیلی و ور راستی
نه اندیشه از کژی و کاستی

چنان دان که طینوش فرزند من
کم اندیشه از دانش و پند من

که تو با سکندر زهم پوستی
ورا بد و نگه با او بدل دوستی

کنون شاد و خرم بایوان خرام
ز تیمار گیتی مبر هیچ نام

نبودش رقیدانه چین در سرد
نه برداشت هرگز دل از آرزوی

سپهدار در خان بلسته بود
همه کرد بر کرد او دسته بود

به پیش اندرون دسته بگشودای
دو فرزند شایسته در پیش اوی

بما در چنین گفت کهتر پسر
که ای شاه نیک اختر داد گر

برو بر کسی تا نیازارد ش
ور از دشمنان نیز نشمارد ش

بدو گفت مادر که ایدون کنم
که او را بزرگی بافزون کنم

چه خواهی ورای سکندر بگیت
چه رانی تو از شاه دستور گیت

مرا گفت شو باز مرزش بخواه
وگر دیر مانی بیارم سپاه

چه طینوش گفت سکندر شنید
بگردار باد دمان بر دمید

ندانی که پیش که دارای گشت
برش شد نشین و سنمای دشت

اگر نیستی فرمان نامدار
سرت کندمی چون ترنجی ز بار

یکی بانگ بر زد بر او مادرش
که آسیمه برگشت یکی سرش

بفرمود کو را به پروین کنید
ز پیش نشستم بها موگنید

نباید که اندر نهان چاره
لگد زد کرندی و بتیاره

سکندر بدو گفت کای نامدار
تو طینوش را بازخوانی رواست

مرا این نژندی ز سکندر است
اگر کام دل جوئی آرام دار

برآن نامه آن بد که خواهد برید
گر شاه با بخت و با فر است

اگر دست او من بگیرم بدست
بروی من آید ز دشمن بدید

چه بخشی تو زین پادشاهی مرا
به نزد تو آرم گدایی نشست

چه بینی از نیک خواهی مرا

چه بشنید طیهوش کفت این سخن
شنیدم نباید که کرد دکهن
بکوشی و پاکیزه رای آوری

من از کنج دارم بدره و هر چه هست
زاسبان و مردان خسرو پرست
تو را بخشم و نیز دارم سپاس

یکی نیک دستور باشی مرا
بدین مرز کنجور باشی مرا
سکندر برآمد ز جای نشست

بپرسید طیهوش کین چون کنی
بدین جادوئی بر چه افسون کنی
بدو کفت چون باز کردم رهی

ز لشکر بیاری سواری هزار
همه نامداران درکار زار
بجائی یکی پیشه دیدم براه

بشوم من پیش تو در پیش اوی
به پیغم روان بداندیش اوی
بکویم که چندان فرستاده خیر

فرستاده کوید که من نزد تو
نیارم شدن در میان سپاه
اکر شاه پیغد که با من بدان

چه پیغندش پیغد پیرد آن خواسته
ز هر کونه کنج آر استه
بیاید چه پیغد تو را پی سپاه

چنو بشنود نرم کفتار من
نیندیشد از بند و بازار من
ز کنجور می خواهد و تاج و کشت

تو جنکی سپه کرد او اندر آر
برآسای از کردش روزکار
نجوید کسی زان پس آرام تو

چه او را کرفتی من آن تو ام
چه فرمائیم پاسبان تو ام
برافروخته تیز بازار من

که یابی تو زید ربسی خواسته
بریسنده و اب آراسته
چه طیهوش بشنید ازان شادکشت

چنین داد پاسخ که دارم امید
که کرد د بر و تیره روز پلید
بدام من آویزد او ناکهان

چه دارای دارا و کردان سند
چه فور و لیر آن سرافراز پند
بچشم دلش چاره او بدید

بکوید ازان چاره در زیر لب
دو لب را نهان کرد زیر قصب
پرانديشه بد رای باریک اوی

هی چاره جست آن شب دیر باز
چه خورشید بنمود چینی طراز
چه کلنار شد روی کیتی بنفش

سکندر بیامد بر نزدیک شاه
بریسنده بر خوانت از بارکاه
جهاندار پیش سپهبد خمید

ز بیکانه خانه بپرداختند
فرستاده را پیش او تاختند
چه قیدافه را دید بر تخت کفت

بدین کونه بیجاره و فرمان ز دست
بدانسته کو بر زبانم کواست
که بارای تو مشتری باد جفت

بزنار شماس و بر روح اقدس
کزین پس مرا خاک در اندرس
بکیان و سر شهریار شرک

به ناپاک فرزند تو بد کنم
نه فرمایم و نیز نه خود کنم
نیایم از هر دری نیز رنک

برادر بود نیکخواهت مرا
بجای صلیب است کاهت مرا
بکویم بچیزی جفای تو را

همه کاخ کرسی زرین نهاد
به پیش اندر آرایش چین نهاد
یکانه دل و راست پیوند اوی

وزان پس کرامی دو فرزند را
بیاورد و خواند ان و پیوند را
یکایک بر آن کرسی زرنشاند

برآنم که با وی نه رزم جنک
نه بر پادشاهی کنم کار تنک
سزد کر بناشیم چندین برنج

نباید کزین کردش روزکار
مرا بهره کین آید و کارزار
سرش بر فرازیم و بندش دهیم

سکندر بخواهد شد از جنک بیم
وکر آسمان را سر آرد بزیر
وکر باز کردد دکشاده راه

همی جنگ خواهد از بهر گنج — همه گنج گیتی نیارزد بهرنج
بر آن سان شوم پیش او با سپاه — که بخت ایش آرد بر و چرخ و ماه
چه گوئید و این را چه پاسخ دهید — مرا اندرین رای فرخ نهید
بگفتند کی خسرو داد و راد — ندارد کسی چون تو مهتر بیاد
اگر دولت کرد و فر و راپایش — چه خواهد جز این مردم پارسا
همی از درت باز کرد و بخیر — همه چیز گنجی نیرزد بشیر
چه بشنید گفتار آن بخردان — پسندیده و پاک دل مؤبدان
یکی تاج بود اندران شهر مرز — کسی کو هرش را ندانست ارزش
بتاج جهان چون نزاید پدش — زفرزند پرمایه بگزیدش
به پیکر یکی اندرو گرد بافته — بکاره سر تو شه بر تافته
از و چار صد گوهر شاهوار — همان سرخ و یاقوت هم زین شمار
زهر دو بر و چار صد دانه بود — لبی چه قوس و قزح نالبود
دگر با پصد دانه دندان پیل — چه دندان دراز ایش چون پیل
زچرم گوزن یلتمع هزار — همه رنگ بر رنگ پرنگار
بپاور دار ان پس دو صد گاو میش — پرستنده او هی راند پیش
دگر چار صد لخت از عود تر — که مهر اندرو گیر دو رنگ زر
همان تیغ مندی هی سی هزار — بفرمود با جوشن کارزار
همه پاک بی پیطقون بر شمار — بگویش که شبگیر بر ساز کار
زهین تازه شد کوه چون سندروس — زدرگاه برجوشت آوای کوس
چه طیفوش جنگی سپه بر نشاند — زایوان بدرگاه قیدافه راند
برین گونه منزل بمنزل براه — همی راند تا پیش آن رزمگاه
سکندر بدان پشه بنهاد رخت — که آب روان بود و چندی درخت
شوم آنچه گفتم بجای آورم — زهر گونه پاکیزه رای آورم
بشادی خروشیدن آراستند — گلاه گیانی بپیراستند
سپه بازبانهای پیرآفرین — یکایک نهادند سر بر زمین
زره دار و با گرزه گاو روی — برفتند گردان پرخاشجوی

اگر جنگ جوید پس از پند من — نپیچد سر از پند و پیوند من
ازین آزمایش نیارد زبان — بماند مگر دوستی در میان
همه مهتران سر برافراختند — همه پاسخ پادشه ساختند
نگوئی مگر آنکه بهتر بود — خنک آنکه همچون تو مهتر بود
چه اسکندری کو پیاید زروم — بشمشیر دریا کند روی بوم
جز از آشتی ما نه پیشیم روی — نه والا بود مرد جنگجوی
درگنج بگشاد و تاج پدر — بیاورد با یاره و طوق زر
فرستاده را گفت کین پی بهاست — هر آنکس که دارد جز او ناروا ست
یکی تخت بودش بهفتاد لخت — به بستی کشیده نیک بخت
سرپایها چون سراپرده ها — ندانست کس کو هرش را بها
دو بودی بمثقال هر یک سنگ — چه یکدانه نار بودی بر نگ
کشیده شتر وار بودی چهل — زنی بود چون موج دریا بدل
پلنگی که خوانی همی ببری — از و چار صد پوست بد بربری
دگر صد سک نیک نخچیر گیر — که آهو در ایش دیدی اسیر
زدیبا و خز چار صد لخت نیز — همه تختها کرده از چوب شیز
صد اسب گرانمایه آراسته — زسیدان ببردند با خواسته
همان خود و مغفر هزار و دویست — بگنجور فرمود کاکنون ماست
سپیده چه برزد ز بالا درفش — چه کافور شد روی چرخ بنفش
سکندر بر اب اندر آورد پای — بدستوری باز گشتن بجای
بقیدافه گفتند بدرود باش — همی یاره و تاج را پود باش
که لشکر که نامور شاه بود — سکندر که با بخت همراه بود
لطیفوش گفت ایدر آرام گیر — چه آسوده گردی بتن جام گیر
سکندر بیامد ببرده سرای — سپاهش برفتند یکسر زجای
که نوشید بدلشکر از نامجوی — که دولت کش باز بندد روی
زلشکر گزین کرد پس شهریار — ازان نامداران رومی هزار
همه گرد بر گرد آن پشه مرد — کشیدند صف با سلیح نبرد

سکندر خروشید کی مرد تیز — همی جنگ را آیدت با گریز — بلرزید طینوش بر جان خویش — پشیمان شد از رای و رای خویش

بدو گفت کای شاه برتر منش — ستایش گزینی به از سرزنش — نه این بود پیمانت با مادرم — نگفتی که از راستی نگذرم

چنان هم که با خویش من قید کرد — بزرگی کن و راستی را بکوش — سکندر بدو گفت کای شهریار — چرا هست کشتی بدین مایه کار

زمن ایمنی دار و ترس و درد دل بدار — نیازار و از من کسی زان تبار — نکردم ز پیمان قیدافه من — نه بیگانه بود شاه پیمان شکن

پیاده شد از باره طینوش زود — زمین را ببوسید و زاری نمود — جهاندار بگرفت دستش بدست — بران گونه کو گفت پیمان ببست

بدو گفت کین دشت و بیشش بدست — من از تو ندارم بدل هیچ کین — چه مادرت بر بخت ز ایشان شدست — من اندر نهادم بدست تو دست

بگفتم که من دست شاه زمین — بدست تو اندر نهم همچنین — همان روز پیمان من شد تمام — نه خوب آید از شاه کفتار خام

سکندر نهم آنزمان من بدم — بجنبی تو را داد استا نهاز دم — همان روز قیدافه آگاه بود — که اندر کفت پنجه شاه بود

پرستنده را کفت قیصر که تخت — بیارای زیر کلفتان در درخت — بفرمود تا خوان بیاراستند — نوازنده و رودی خواستند

بفرمود پس خلعتی خسروی — ز رومی و چینی و از پهلوی — بخشید یارانش را سیم و زر — که را در خور آمد کلاه و کمر

بطینوش فرمود کاید ز ماست — که این پیشه دور است و راه اوست — بقیدافه گوی ای شیوارزن — جهاندار و پیدا دل و رای زن

بدارم وفای تو تا زنده ام — روان را بهر تو آکنده ام

رفتن اسکندر بشهر برهمن

وز آنجا بکه لشکر اندر کشید — دمان تا بشهر برهمن رسید

بدان تا زکرداری های کهن — بپرسد ز پرهیزکاران سخن — برهمن چو آگه شد از کار شاه — که آورد از آنسوی لشکر براه

پرستنده مرد اندر آمد ز کوه — شدند اندران اگهی هم گروه — بنشستند پس نامه آن بخردان — به نزدیک سکندر شه موبدان

سرنامه بود آفرین نهان — که پیروز کرباد همواره شاه — به افزایش و دانش و دستگاه

وز آنگاه بیگانه لشکر کشید — زدارنده بر شهریار جهان — نوشت پرستندگان صدر ای

کز این آمدن از پی خواستست — تو را داد یزدان جهان بزرگ — چه داری بدین مرزبی ارزری

شکیبائی از مانش آید بدست — خرد بیکران نزد تو کاستست — بر ما شکیبائی و دانش است

اگر بودن ایدر دراز آیدت — نه کس را ز دانش رسد نیز بد — نه یعنی بخجر برهنه یکدمه

سکندر فرستاده نامه دید — به بخشم گیا ها نیاز آیدت — فرستاده آمد بر شهریار

پرستنده آگه شد از کار شاه — پی آزاری و راستی برگزید — سپه را سر اندر همانجا بماند

یکایک همی خواندند آفرین — پذیره شدندش یکایک براه — به بردند همایه چیزی که بود

دوان و برهنه تن و پای و سر — بران پرهش پادشاه زمین — سکندر چو روی برهمن بدید

خورد خفت و آرام و در دشت و کوه — تنان پی بر و جان زدانش بهر — ز برگ گیا پوشش از شخم خورد

ازارش ز نیکی چرم پلنگ بود — برهنه بهر جای گشته گروه — همه خورد تیشان بر میوه دار

که از خوردن و پوشش اثیر بود — که از خوردن و پوشش اثیر بود — سکندر بپرسید کز خواب و خورد

ز خوشی کیتی چه دارید بهر ... ز کردون جدا نیست تریاک و زهر ... خردمند گفتا ای جهانگیر مرد ... کس از مانگوید به ننگ و نبرد

ز پوشیدنی باز گستردنی ... همه پی نیازیم و از خوردنی ... برهنه چه زاید ز مادر کسی ... نباید که باید ز پوشش بسی

از اید برهنه شود باز خاک ... همه جای ترس است و تیمار و باک ... زمین بستر و پوشش از آسمان ... بره دیده بان تا کی آید زمان

جهان جوی دانا نکوشش بکیر ... که خود چیز و کوشش نیرزد بشیر ... چو او بگذرد زین سرای سپنج ... از و باز ماند همان تاج و گنج

چنان دان که نیک است همراه او ... بخاک اندر آید سر کاه او ... سکندر بپرسید کاندر جهان ... فزون آشکار است یا نهان

همان زنده بهتر است کو مرده نیز ... کزان پس نیازش نباید بچیز ... نوکر مرده را بشمری صد هزار

وزان صد هزاران یکی زنده به ... خنک آنکه در دوزخ افکنده نیست ... یکی رفت و نوبت بدیگر سپرد

بپرسیدش فرزون تر گرای ... که تا بد برو بر همی آفتاب ... که مر آب را خاک دارد نگاه

بپرسید گر خواب بیدار چیست ... بروی زمین بر کنه کار کیست ... بدانند کاندر جهان چند چند

بر هم چنین داد پاسخ بدوی ... که ای پاک دل مهتر راز جوی ... که از کین و آرزش خرد کم بود

چه خواهی که این را بدانی درست ... تن خویشتن را نکه کن نخست ... تو کوئی سپهر روان بخش تست

همی رای داری که افزون کنی ... ز خاک سیه مهر بیرون کنی ... مکر زین سخن باز گردی بنخو

دگر گفت بر جان ما شاه کیست ... بکوی بهر جای همراه کیست ... سرمایه کین و جای گناه

بپرسید گفتا دو کوهر چیست ... کش از بهر پیشی باید گریست ... دو دیو اند پیوسته در کمین ساز

یکی از کمی شد خنک با خرد ... یکی از فزونیست بی خواب و خورد ... خنک آنکه جانش بدین دو نبرد

سکندر چه گفتار ایشان شنید ... بر خاره شد چون گل شنبلید ... همان چهر خندان پر از باک کرد

بپرسیدشان شاه فرمان روا ... که حاجت چه باشد شما را بما ... نه هرگز بر اندیشه از رنج خویش

یکی گفت کای شهریار بلند ... در پیری و مرگ بر ما ببند ... که با مرگ خواهش نیاید بکار

چه پرهیزی از پیری از ژرفها ... که کرز آهنی ز و بیابی رها ... هم از روز پیری بیابی جواز

بگو تا نکوئی در زمانه مکن ... که هر کس ز تو خوب راند سخن ... جهاندار و دانا و فرمان روا

چه دانی که از مرگ خود چاره نیست ... پیری بتر تیر غمخواره نیست ... کل زهر خیره چه بوئی همی

ز تو باز ماند همی رنج تو ... بدشمن رسد کوشش و گنج تو ... ز کم دانشی باشد و ابلهی

پیام است از مرگ موی سفید ... به بودن چه داری تو چندین امید ... که کرنده از رخشش کردکار

گذر یافتی من گذشتی همان ... نبد نیز بر گردش آسمان ... ز رخشش بکوشش نیاید گذر

دگر هر که در جنگ من کشته شد ... کز از چهرش روز روشنه شد ... که بیداد کرکس نیاید برها

ندیدند خود فره ایزدی ... که کشته باز آرزه بنجردی ... نکارد زمانه میانه بیافت

رفتن اسکندر بخاور زمین

بسی چیز بخشید بر هر کسی
به نزدیک یک یک ایشان نبود او بسی

پی آزار از انجا بیکه بر گرفت
بر آن هم نشان راه خاور گرفت

ز شهر برهمن بجائی رسید
یکی بیکران ژرف دریا بدید

همیرفت یکجا به ورنگ و بوی
بسان زنان مرد پوشیده روی

زمانها نه تازی و نه پهلوی
نه چینی و رومی و نه خسروی

بجائی بندشان ره آوردنی
زمانی بدیشان همه خوردنی

سکندر شگفت اندر ایشان بماند
ز دریا همی نام یزدان بخواند

تر و تازه و زرد چون آفتاب
همانگاه کوهی بر آمد ز آب

سکندر یکی نیز کشتی بخست
یکی گفت از ان فیلسوفان شان

که بر ژرف دریا تو را نیست راه
که آنرا بدیده به بیند درست

بدان کشتی اندر نشست کسی
که بهره ندارد ز دانش بسی

زروی و از مردم پارسی
بدان کشتی اندر نشستند بسی

یکی ژرف ماهی بدان لخت کوه
همانگه چه بیگ اندر آمد کروه

همان کوه شد ناپدید اندر آب
فرو برد کشتی هم اندر شتاب

سیاه سکندر دران خیره ماند
همی هر کسی نام یزدان بخواند

که دانای چین بر نهان بر تر است
بدو گفت رومی که دانش بر است

وگر شاه رفتی و کشتی بتاب
وزانجا بیکه لشکر اندر کشید

یکی آبگیری تو آمد پدید
بر از خون شدی چین و چندین بتان

چهل رش همی بود بالای او
تو گفتی که چوب اندر آنجا درخت

به کردار اندرش نی لبان ز درخت
یکی پر فزون بود پهنای او

همه خانها کرده از چوب نی
زمینش هم از نی فرو برده پی

ز شوری نخورد آب او هر کسی
نشاید بدو زیستن بس بسی

چه بگذشت ازین آبجائی رسید
که آمد یکی ژرف دریا پدید

همی شک نبود خاک زین
جهان خرم و آب چون آبگین

بخورند و کردند آهنگ خواب
بسی ماهیان بر آمد ز آب

جهان شد بر آن خسته گان تنگ تنگ
بهر گوشه بر فراوان بمرد

وزان پیشه کردم چه آرش بر تنگ
بزرگان دانا و مردان گرد

چه الماس وند انهای در از
فراز آمد از هر سوی صد گراز

زدند و گرشیر مهتر که گاو
که با جنگ ایشان نبد نوش و تاو

بدان نیستان آتش اندر زدند
سیاهش ز دریا بسوی شدند

بگشتند چندان که بگرفت راه
یکباره کی تنگ شد بر سپاه

یابد دمان تا زمین جلش
وزان جایگه شاه خورشید فش

ز مردم زمین دید چون پر زاغ
بر شته تن و لوت و بالا بلند

تن آور یکی لشکر زور مند
چه از دور دیدند کردند شیپ

وزان تیره شد دیده گاه هزار
خروشی بر آمد با بر سیاه

سیاه انجمن شد هزاران هزار
بگشتند لشکر پر خاشجوی

همی هر تن مرد بگذاشتند
بسوی سکندر نهادند روی

غمی گشت ازان لشکر شیر فش
که بر دشت آلت کارزار

سراسر بگرد اردو ای چین
به پیچید دیگر سر از کارزار

بگشت از ایشان فزون از شمار
ز گشته بهر جای بر تو د گشت

چه از خون در و دشت آلوده گشت
چه بر تو ده خاشاکها بر زدند

چه شب تیره شد آمد آواز ترک
سکندر بپوشید خفتان و ترگ

به سر بر سپرد اشت همرنگ نیل
یکی پشه ور بود مهتر ز پیل

وزان نامداران فراوان بتاخت
بگشتند فرجام کارش به تیر

یکی آهنین کرده بد پیل گیر
وزان جایگه تیز لشکر براند

نگه کرد و مردم نبی اندازه دید
چه نزدیک یکی نرم پایان رسید

رسیدن اسکندر بشهر نرم پایان

نه آب و نه جوشن خه تیغ و نه کرز
ازان هر کوی چون یکی سرو برز

چه رعد خروشان برآمد ز لو
برهنه سپاهی بکردار دیو

یکی سنگ بارا ن بکرد ند سخت
نو کشتی که شد روز روشن سیاه

چه از نرم پایان فراوان نماند
که آنرا میان و کرانه ندید

به آئین همه پیش باز آمد ند
ز پوشیدنیها و از خوردنی

سکندر برسید و بنواختشان
سیاهش بخت اندران در شتاب

سرا ندر ستاره یکی کوه دید
شب تیره زان سان نماندی یکی

برسید ازانشان سکندر که را
که ای نامور شهریار زمین

برین کوه بودی گذر
که کوه آید از هر و بخشش نتوه

نیارد برا و بر گذشتن سپاه
برا ندیشه و بپرهد از ارد یم

همه شهر با او ند اریم تاو
دو کلیسو بود پیل را دام او

بران تا یابد بران روی کوه
بپاورد با خویشتن کاو و پنج

بگشتند و بسرشان برآمخت لوت
سوی اژدها روی بنمود تفت

بفرمود تا لوت بر داشتند
بران یکی آبرد یدش سیاه

زبانش کبود و دو چشمش چو خون
بران اژدها دل برآشفت شد

فرو برد چون کاو و با د اژدها
برا ندام زهرش برآگنده شد

همی رود کاینش بسوراخ کرد
چنین تا برآمد زمانی دراز

سپاهش برو بر ببارید تیر
تن اژدها خوار بگذاشتند

بپاورد لشکر بکوه دگر
سر کوه چون تیغ شمشیر دید

یکی گفت ازین بران تیغ کوه
همانا که بودش پس از مرگ قدر

زد یا کشیده سر و چادری
کسیرا نبودی بر او بر گذر

هر نگهس که رفتی بران کوهسار
بمردی و برجای ریزان شدی

سکندر برآمد بران کوه سر
بسی بردی اندر جهان روزگار

بسی تخت شاهان بپرداختی
ز کیتی کنون بازگشته ست راه

رخ شاه ازو آوازش چون چراغ
ازان کوه برگشت دل پر ز داغ

همی رفت با مد اران روم
بدان شاد رسان شد که خوانی مرو

رفتن اسکندر بشهر مرو

چه باد خزان بر چمد بر درخت
به تیر و بتیغ اندر آمد سپاه

سکندر بپا سود دو لشکر براند
بشد تا زیان تا بشهری رسید

کشاده دل و پی نیاز آمدند
به بر دند هر گونه گستردنی

برا ندازه بر جایگه ساختند
گشید ند بر دشت پرده سرای

که گفتی که گردون نخواهد کشید
بدان کوه مردم بدی اندکی

کدام ست چون راند باید سپاه
همه یکسره خواند ند آفرین

اگر برگذشتی برا و راه بر
یکی اژدها ئیست ز ان سوی کوه

خورشش بدیش هر شبی پنجگاو
بخریم و بر کوه خارا بریم

همی دود زهرش برآید بماه
همی آتش افروزد از کام او

نرنجاند ازما کرد ها کرد ه
درم داد سالار جنگی ز گنج

بدان جادوئی داده دام و دود
بیاکند چرمش بزهر بر نفت

همه دشت پر دود تا لوت گشت
چه نزدیکی اژدها رفت شاه

بفرمود تا لوت بر داشتند
چه کاو از سر کوه بند اشتند

زبانش کبود و دو چشمش چو خون
چه از لوت پیوندش اکنده شد

فرو برد چون کاو و با د اژدها
همی دندش از یکدگر بر فشرد

همی رود کاینش بسوراخ کرد
در انجایگه تیز بر داشتند

سپاهش بر و بر ببارید تیر
بلندیش بینا همی دید بد

بپاورد لشکر بکوه دگر
یکی پرده بر آن کشت زر

ازانبوه یکسو دو رازگروه
همه گرد بر گرد او سیم و زر

زهر کوهری برسرش افسری
بران کوه پی پیم ارزان شدی

گران مرده چیزی کند خوشبهار
یکی با نگ بشنید کای شهریار

نظاره بران مرد با سیم و زر
بسی دشمن و دوست کردی تباه

سرت را بگردون برافراختی

که آن شهر یکسر زمان داشتند — کسی بر در شهر نگذاشتند — سوی راه ایران چنان چون زنان — چه رفتی روان نامور بر زنان

سوی جنگ دارا جوینده مرد — که جوشن بپوشد بروز نبرد — چه آمد به نزدیک شاه بهروم — سر افراز با نامداران روم

یکی نامه بنوشت نزدیک شاه — جهان جوی بد خرد فرخ نژاد — بغلطان ببر آرزو شاه ایران و روم — سوی هر که دارند هنر بر هروم

سر نامه از کردگار سپهر — گزو یست بخشایش و داد و مهر — هر آنکس که دارد ورا دوست خرد — جهان را بخوبی همی بسپرد

شنیدستی که ما در زمین — سر جنبری بر نیاورده ایم — کسی کو ز فرمان ما سر بتافت — نهالی بخورد خاک تیره بنافت

نخواهیم که جائی بود در جهان — که دیدار آن باشد از ما نهان — گر آیم مرا با شما نیست رزم — بدل آشتی دارم و رای بزم

اگر هیچ دارید دانندهٔ — خرد مند و بیدار و خوانندهٔ — چه برخواند این نامه پند من — هر آنکس که هست از شما ارجمند

به بندد به پیش آمدن را میان — گزین آمدن کش نیاید زبان — بفرمود تا فیلسوفی زروم — بر نامه را سوی شهر هروم

چه دانا به نزدیک ایشان رسید — همه شهر زان دید و مرزی بترسید — بدیدار روی بهانون شدند — همه لشکر از شهر بیرون شدند

بر آن نامه بر شد سپاه انجمن — ازان این هر آنکس که بد رای زن — زرای دل شاه بر دند آب چهر — چه آن نامه بر خواندند آنای شهر

نشستند و پانج لبو شیدنی بیار — که دارم بزی شاه گردن فراز — فرستاده را پیش بنشاندیم — یکایک همه نامه بر خواندیم

نخستین که گفتی رشاهان پانجمن — زیروزی و فر جهان کهن — اگر لشکر آری بشهر هروم — نه بینی ز نعل و زپی خاک و بوم

پی اندر آزده در شهر ما بر زنست — به هر برزنی ده هزاران رزنست — همه یکسر جنگیان جنگ اندریم — زهر فرقی تنگ اندریم

ز چندین یکی را نبوده است توی — که دو شیر گانیم و لوشیده روی — زهر سو که آئی بدین بوم و بر — بجز ژرف دریا نه بینی گذر

بیاید گذشتن بدریای ژرف — وگر خوش لبود ور ز آگرما و تف — ازان پس که اورا نه بینیم روی

اگر دخترآید مرش را چنین — زن ما و جوینده رنگ و لوی — بلند آسمانش هوای لوست

وگر مرد فرش باشد و سرفراز — بسوی هر و لش فرستند باز — همان خانه جاو مدحای لوست — بباید نباشد سرمایش دوست

زدو شیرگان هر شبی ده هزار — وگر زو لپیرزاید آنرا که هست — ازاب اندر آرد یکی شیر مرد

یکی تاج زرینش بر سر نهیم — زما هر که اورو زکار نبرد — که ما تاج زرّ نرزندو ما گو شوار

که مردی ز کردن کشان زو برخت — همانا زمازن لبو دسی نهند — در نام بر خویشتن بر بلند

که گویند بازن بیا و بخشی — تو مرد بزرگی و نام بلند — که تا هست گیتی نگردد کهن

چه خواهی که با نامداران روم — یکی سنگ نابشد تو را ازین سخن — نه بینی بجز خوبی و خرمی

به پیش تو آریم چندین سپاه — چه بارستی با بنی و مردمی — زنی لبود گوشد به پیکار پی

اما تاج و با جابه شاهوار — چه آن پانج نامه گشت آشکار — پذیره فرستاد چندی سپاه

زن نام بردار نامه بداد — چه آمد فرامان بنزدیک شاه — خرد مند پیلا دلی برگزید

بدلشان پیامی فرستاد و گفت — سکندر چه آن پانج نامه بدید — که با مغز مردم خرد با جفت

بگرد جهان شهریاری نماند — همان بهر زین نامداری نماند

که نه سر بر بر منش من کهتر ند — اگر چه بلند و نیک اختر ند — مرا کرد کافور خاک سیاه
نه من جنگ را آمدم بار مان — به پیلان و کوس و نیزه زمان — همانستم هم بزم و هم رزمگاه
مرا رای دیدار شهر شماست — که آید نزدیک ما هم رواست — همی کرد باید ز نعل سپاه
به بینم که تا چیست آئین و فر — سواری و زیبائی و پای و پر — که پی مرد زین چون بود در رکاب
اگر مرد باشد فرومی رکیست — به بینم که فرجام این کار چیست — همه راز سپهر بر کس نهفت
بزرگان یکی انجمن ساختند — زکفتار ها دل بپرداختند — سخن گوی و دانندهٔ هوشیار
ابا هر صدی بسته ده تاج زر — که ما بر گزینیم زن دو هزار — که هر یک خرامد ز خورشاه نیست
چه دانیم کامد به نزدیک شاه — چه کرد آید این تاج بخشید دوست — زدانائی شاه و از فرهی
فرستاده برگشت و پیچید تفت — که آمد به نزدیک ما آگهی — زکار زمان مانده اندر شگفت
دو منزل سیاه اندر یکی برفخواست — سپهبد ز منزل سپه برگرفت — ز سرما و برف اندران روزگار
بدان سخت سرما و دو منزل برف — تبه شد بسی مردم پیشه کار — بر آنش همی رفت کوهی سیاه
ز ره کفت آزادگان را بخفت — بر آمد یکی دود از ابر سیاه — که مردم لبان تا لبش تیره دید
فرو هشته لنجی و بر آورده کنج — همه دیده هاشان بکردار خون — همی از دهان آتش آمد برون
لبی پیل بر بند منش سراه — بکفشد کهن برف و باد و دمان — زمانه بود کامد شمار از زمان
که هر گز بر این راه نگذشت کس — وز انجا بیامد دمان و دمان — دل از آرمیده بوی شهر زمان
ز دریا کند گرد زن دو هزار — یکی پیشه بد پیر از آب و درخت — همه جای روشن دل تیره شب
خورش کرد کردند بر مرغزار — چه آمد سکندر بشهر هرم — زمان پیش رفتند بر آباد بوم
بر دند پس تا جهان پیش اوی — سکندر بدیرفت و بنواختشان — بران خرمی جایگه ساختشان
چو شب روز گشت اندر آمد بشهر — کم و بیش ایشان همه باز جست — همی بود تا راز ایشان بشست
بپرسید هر چیز و دریا بدید — یکی نامداران بیامد بر ترک — بدو اندرون مردمان بنگرند
همه موی سر خ و همه روی زرد — بفرمان به پیش سکندر شدند — چه دیو انگلان دست بسته بر ند
سکندر بپرسید ازان سر کشان — چنین گفت با او یکی مرد پیر — که ای شاه نیک اختر شهر گیر
یکی نامه آمد ازان بوی شهر — که خورشید تابان که آنرا بسید — بدان ژرف دریا نبود نا بدید
پس چشمه در تیره کرد و جهان — وزان جایگه تا یک چند فرسنخ — مشنیدم که هر گز نا بد بدین
خرد یافته مرد بیرزان بهر — بگشاده مر دیرا زان راز در — همی آب حیوانش خواند بنام
چنین گفت و روشن دل پر خرد — که هر که از آب حیوان خورد یکی مرد — به بینی بدو تن بر یزدگان

سکندر بدو گفت تاریک جای
بدو اندرون چون رود چار پای
چنین پنج آورد نیروان پرست

بچوپان بفرمود کاب بیله
سر اسپ لشکر که آورد کله
کزین گردد و زو بارکی ده هزار

وزان جایگه شاد لشکر براند
بزرگان پندار دل را بخواند
همی رفت تا روی شهری رسید

همه هرچه باید بدو در فراخ
پر از باغ و میدان و ایوان و کاخ
فرود آمد و با بداد ان بگاه

که دهقان ورا نام حیوان نهاد
چه از بخشش پهلوان کرد یاد
همی بود تا گشت خورشید زرد

رفتن اسکندر بظلمات

زیزدان پاک آن شگفتی بدید
پس اندیشه بر آب حیوان نهاد
سپه بر لشکر هر نکس که دید

بیامد دمان تا چه پیش شگفت
بیامد دمان تا چه پیش شگفت
سپه را بدان شارسان جای کرد

سر نامداران آن انجمن
سکندر بیامد بفرمان اوی
دل و جان سپرده بپیمان اوی

یکی تیز کردن ابدین کار دل
اگر آب حیوان بچنگ آوریم
لبی پر ستش در نگ آوریم

بیزدان پناه از ره خرد
دو مهره است با من کجا این ابا
بتا بد شب تیره چون بلند آب

نگهبان جان و تن خویش باش
دگر مهره با شد مرا شمع راه
بتاریکی اندر شوم با سپاه

بدین آشکارا چه دارد نهان
تو ئی پیش و رهنمای من اوست
نماینده آب و راه من اوست

خروشی بر آمد الله و اکبر ز دشت
چه از نیزه تاریکی اندر دوم
خورشها ز هر گونه بگذاشتی

کسی را نخورد ن نجنبید لب
سه دیگر تاریکی اندر دوم
بدید آمد و کم شد از خضر شاه

سر زندگانی بکیوان کشید
ازان آب روشن سر و تن بشست
نگهدار خرما ک بر ز ان بخت

ستایش همی با فرین بر فزود
سکندر روی رهنمائی بدید
یکی بر شده کوه خشنده دید

سرش تا به ابر اندر از چوب عود
بران هر عمودی کنامی بزرگ
نشسته بر او سبز مرغی سترگ

جهاندار پیروز را خواندند
چه آواز بشنید قیصر برفت
به نزدیک مرغان خرامید لخت

چه جوئی همی زین سرای سپنج
که گر سر برآری ز چرخ بلند
همان با زگردی تو زو مستمند

دگر کرده از خشت زرین نبی
چنین داد پاسخ کزین هر دو بهر
زنی و برین کوه جای نشست

بدو خیره شد مرد یزدان پرست
بپرسید کاندر جهان با نگ رود
شنیدی و آواز برت و سرود

زشادی همی بر نگذید بهر
ور اشاه مردم نخواند همی
دگر کف دانائی و راستی

تهی ماند زان مرغ مشکین عمود
دگر گفت دانائی و راستی
فزونست اگر کمی و کاستی

همی سر برافراز د از بهر کوه
لبسوی عمود آمد از تیره خاک
بمنقار چنگالها کرد پاک

ز قیصر بپرسید کاین دیر پرست — بشهر تو بر کوه دارد نشست — بدو گفت چون مرد شد پاک رای — نیابد بپرستنده جز کوه جای

ازان چوب لوینده شد بر کنام — جهان جوی روشن دل شادکام — بچنگی همی کرد منقار تیز — چه ایمن شد از پیش رستخیز

به قیصر بفرمود تا پی کروه — پیاده شود بر سر تیغ کوه — به پیمند که تا بر سر کوه چیست — کز و شادمان را بباید گریست

سکندر چه بشنید شد سوی کوه — بدید ار بر تیغ شد پی کروه

دیدن اسکندر اسرافیل را

سر اسرافیل را دید صورتی بدست — برافراخته سر ز جای نشست

پر از باد لب دیدگان پر ز نم — چه رعد خروشان فغان برکشید

که ای بنده از چندین بکوش — بر فشن بپای و بمغزای رنج

چنین داد پاسخ بر او شهریار — نه بینم همی شکار و نهان

ازان کوه بانانه آمد فرود — بپیش اندرون مردم راه جوی

چه آمد بتاریکی اندر سیاه — پشیمان شود زانکه دارد بخشت

وگر بر ندارد پشیمان شود — بر اندیشه شد هر کسی زان خروش

که بردارد آن سنگ کز بگذرد — پشیمانی و ننگ بردن براه

وگر گفت لختی بباید کشید — سه دیگر کس از گامی برد خورد

چه از آب حیوان بهامون شدند — بدیدار شد گرمی و کاستی

کنار یکی پر ز یاقوت بود — ز بر هر چنان خورد بنگذاشت آوی

پشیمان تر آنکس که خود بر نداشت — چه آشوده تر کشت لشکر براند

بره بر یکی شارسان دید پاک — ز کیتی همه راه روشن گزید

چه آوا ز کوس آمد از پشت پیل — بنذیره شدندش بزرگان دو میل

جهانجوی چون دید بنواختشان — بخورشید کردن برافراختشان

بپرسید کاید چه با تو شگفت — بنالیدن از کردش روزگار

که مارا یکی کار پیش است سخت — دل ما پر از درد و دو رخت خون

ز یاجوج و ماجوج خسته دلیم — غم و رنج با شد همه بهر ما

همه روی‌هاشان چه روی پلنگ — که یار دشمن نبرد ایشان فراز

همه تن پر از موی و روئی چو نیل — دگر بر تن خویش جامه درند

ز هر ماده بچه زاید هزار — تمک آرند بر سان گوران شوند

بهاران گر ابر اندر آید خروش — هوا بر خروشد بسان هژبر

رفتن اسکندر بزمین باختر

گران بر تر اندازه شوان گرفت — زمان برگشادند بر شهریار

بگوئیم با شاه پیروز بخت — ازین کوه سر تا بابر اندرون

چنان شد که دلها ز جان بگسلیم — چه آید بهری سوی شهرها

ز بانها سیه دیدها همچو خون — سیه روی و دندانها چون گراز

بر و سینه و گوشهاشان چو نیل — به خسبند یک گوش بستر کنند

کم و بیش ایشان که داند شمار — بکرد آمدن چون ستوران شوند

همان بهر دریا بر آید بجوش — چه تنین ازان موج بردارد سر

فرو واکند ابر بهمن بکوه ... بیاید از آن کوه ها کروه ... خورش آن بود سال تا سال شان ... که آگنده کرد پر و بال شان

کیا شان بود زان پس خوردنی ... بپویند هر سو به آوردنی ... چو سرما بود سخت لاغر شوند ... به آواز برسان کفتر شوند

بهاران بتابین بکوه اندرگ ... بغرند به آوازهای سترگ ... اگر ماده شد چاره ساز دی ... کزین غم دل ما بپرداز دی

بسی آفرین باید از هر کسی ... وزان پس نکوهیدنی نماند بسی ... هم از پاک یزدان نه پی نیاز ... زشهر شما یار مندی و رنج

سکندر بماند اندر آن شگفت ... غمی گشت و اندیشه اندر گرفت ... چنین داد پاسخ که از مانت گنج ... زنو دور باد اندر روزگار

برآرم من این رایه آن براي ... بنیروی نیکی دهش یک خدای ... همه شهر کفشدگان شهریار ... کزین پیش کاری ندارم نیز

زما هرچه خواهی همه بنده ایم ... بپرسیده هاشیم تا زنده ایم ... بیاریم چندانکه خواهند چیز ... بیاورد زان فیلسوفان گروه

بستن اسکندر سد یاجوج را

سکندر بماند مگه کرد کوه ... مس و روی و پتک گران آورند

بفرمود کآهنگران آورند ... بیارید چندانکه آید بکار ... چه شد ساخته کار آنديشه راست

کج و سنگ و هیزم فزون از شمار ... هر آنکس که استاد بد اندران ... بدان کار شایسته یاور شدند

ز دیوار کرهم ز آهنگران ... ز کیتی به پیش سکندر شدند ... چو صدارش کردند پهنای اوی

ز هر کشوری دانشی شد گروه ... دو دیوار کرد ارزد و پهلوی کوه ... چنین تا سر تیغ بالای اوی

از و یک رش انگشت و آهن یکی ... ز بن تا سر تیغ بالای اوی ... چنین بد فسون دانا کیان

همی رفت هر کوهری یک رده ... همی ریخت کوکرد شان اندر میان ... همی هر سر کوهران بر کشید

بگرد ار انگشت بر سر زدند ... بسی لفط و روغن بیاغشتند ... بفرمان بپرداز کر شهریار

خروش دمنده برآمد ز کوه ... دم آورد و آهنگران صد هزار ... دم آتش و رنج آهنگران

کهرها یکاندر دگر ساختند ... چنین روز کاری برآمد بر این ... برستند کیتی زبیم گزند

زیاجوج و ماجوج کیتی برست ... سری گشت بر سان کوهی بلند ... چه نزدیک صد یا ز پهنای او

ازان نامور سد اسکندری ... به رش پانصد بود بالای او ... در آن شهریار زمین خواندند

ز چیزی که بود اندران جایگاه ... زمین گشت جای نشیم و نشست ... جهان مانده از کار او در شگفت

یکی را ندیگاه بودن براه ... جهانی برست از بد داوری ... که جائی دد و دام و مردم ندید

یکی کوه دید از برش لاژورد ... فراوان ببردند نزدیک شاه ... میان اندرون چشمه آب شور

یکی سرخ کوهر کجای چراغ ... برنج آمد از راه شاه و سپاه ... ز هر کوه همخانه چون آفتاب

نهاده بر چشمه زرین دوکت ... یکی خانه بر سر ز یاقوت زرد ... به تن مردم و سر سان گراز

ز کافور زیر اندرش بستری ... همه خانه قندیلهای بلور ... دگر خاک آگنده را بسپرد

همه تنش بر جای لرزان شدی ... بنیرو فروغ چراغ اندر آب ... که ای آزور مرد چندین مشور

ز هر کس که رشتی که چیزی برد ... به پیچارگی مرده برگشت باز

وزان لرز هم زنده بر زان شدی ... خروش آمد از چشمه آب شور

بسی خیره بدی که آن کس نبدید — غنائت کنون باز باید کشید — کنون زندگانیت کوتاه گشت — سر بخت شاهیت پی شاه گشت
سکندر بر سید و بر گشت زود — به لشکر که آمد بکرد ارد و دود — وزانجا یکه بر لشکر بر نشست — خروشان همی نام یزدان بخواند
وزان کوه راه بیابان گرفت — غمی گشت و اندیشه جان گرفت — همی راند پر درد و کردار زان — سپاه از پس و پیش او همعنان
ز راه بیابان بشهری رسید — همه بوم و بر باغ آباد بود — دل مردم از خرمی شاد بود
پذیره شدندش بزرگان شهر — بر او همگنان آفرین خواندند — یکی زر و گوهر بر افشاندند
همی گفت هر کس که ای شهریار — بدین شهر هرگز نیامد شاه — نه هرگز شنیده است کس نام شاه
کنون گر مدی جای ما پیش گشت — سکندر دل از مردمان برگرفت — ز راه بیابان تن آزاد کرد
بپرسید ازان کس که آید درست — چنین داد پاسخ بدو رهنمای — که ای شاه پیروز با کیزه رای
شگفتی است اندر که اندر جهان — درختی است اندر دو بن گشته جفت — که چونان شگفتی ندید هیچ مرد
یکی ماده و دیگری نر اوی — لبش باده گویا و لویا بود — چه روشن بود نر گویا بود
سکندر بشد با سواران روم — بپرسید ازان کس که گیهان بدوست — سخن گوی و با شاخ بار آورید
چنین داد پاسخ بدو رهنمای — درختی است اندر دو بن گشته جفت — که آواز از و نشنود هیچ گفت
بپرسید چون بگذریم از درخت — لبش باده گویا و لویا بود — ز رفعت گواه شد داور
چه زو برگذشتی نماندت جای — سخن گوی گردد یکی بین درخت — که راز جهان خواندش رهنمای
همی راند با رومیان نیک بخت — چنین داد پاسخ گزو بگذری — چه آمد به نزدیک گویا درخت

رسیدن اسکندر بدرخت سخن گوی

زلیشش ز کوی همی بر دمید — زلوت دودان خاک سیه آبدید — دودان را بدین گونه بر زنده کرد
چنین داد پاسخ بدو نیکبخت — که چندین بر شته دارد درخت — ز کوشنده پرسید کین لوت چیست
چه خورشید بر تیغ گسترد کشید — سکندر خروشی ز دل بر کشید — چه خورشی بر از هول و نالو نهند
بپرسید و پرسید ازان ترجمان — که ای مرد پیدا ز نیکی گمان — که دل را نخوانا ب شوید همی
چنین داد پاسخ که ای نیکبخت — همی گوید این بر گ شاخ درخت — که بر داشت از نیکو یهاش بهر
زشاهین چو ن سال شد بر فزود — رخ بخت بزرگی بیاید ش گرفت — دلش گشت پر درد ازان رهنمون
وزان پس یکی تیز یک شب دلیب — پر از غم همی بود تا نیم شب — دگر باره پرسید ازان نیکبخت
چه گوید همی این درخت بلند — سخن گوی شد بر گ دیگر درخت — همی گوید اندر جهان فراخ
ز آواز فراوان بنیکی همی — چنین داد پاسخ که این ماد خت — کس از زمن پادشه نکشتن است
نماند ت بگیتی فراوان درنگ — تو را آز گرد جهان گشتن است — که ای مرد روشن دل پارسا
یکی از پرستش که باشد بر دم — که پیش آید این کوش روز نوم — مگر زنده پیند مرا مادرم — یکی تا بر خ بر کشد چادرم

چنین گفت با شاه کو با درخت — که کوتاه شد روز بر بند رخت — نه مادرت بیند نه خویشان روم — نه پوشیده رویان آن مرز و بوم

بشهر کسان مرکت آید نه دیر — شود خشت و تاج و بخت از تو سیر — چه بشنید برگشت زیر درخت — دلش خسته گشته لشهر بخت

چه آمد بلشکر که خویش بار — برفشد گردان گردن فراز — بشهر اندرون مهد بهانا خشند — بزرگان برو بادشه تاختند

یکی جوشنی بود تابان چو نیل — ببالا و پهنای یک چرم پیل — دو دندان ماهی به برش نیج بود — که آنرا به بر دوختن رنج بود

زره بود و دریای سرمایه بود — ز در کرده آگنده صد خانه بود — بسنگ درم هر یکی رشت بین — ز زره زگوهر یکی کرگدن

بپذرفت و زان شهر لشکر براند — ز دیده همی خون دل بر فشاند — وزان روی لشکر سوی چین کشید — سپه را بمنزل فرود آورید

همی راند منزل بمنزل بدشت — چهل روز تا پیش دریا گذشت — ز دریا سراپرده بر کشید — سرنامداران به پروین کشید

رفتن اسکندر بر رسولی پیش فغفور چین

یکی نامه فرمود پس تا دپیر — نویسنده زاسکندر شهر گیر

بفرمود هر گونه خوب و زشت — نویسنده چون نامه اندر نوشت

سکندر بشد چون فرستاده — نگوید بهتر که کین یا مکین

سپه را بلا لشکر سپرد — که آمد فرستاده سوی چین

پذیره فرستاد و چندی سپاه — بدید آن گزیده سپاه سترگ

بیامد زدهلیز تا پیش اوی — نشست اندر ایوان زمانی دراز

بپرسید فغفور و بنواختش — ببرزد سر از کوه روشن چراغ

فرستاده شاه را پیش خواند — سخنهای قیصر همه کرد یاد

بدان نامه گوش آن بدار شاه روم — سوی کشور آرای فغفور چین

سرنامه بود از نخست آفرین — خداوند پاکی و نیکی فزای

دگر گفت فرمان مالوی چین — که از جنگ شد روز بر فور تنگ

چه دارا که بد شهریار جهان — ز فرمان ما کس نجوید گذر

شمار سپاهم ندانند سپهر — تن و بوم و لشکر بر نیج افگنی

چه نامه نخوانی بپارای ساو — به پیشم تو را یکدل و نیکخواه

بداریم بر تو همین تاج و تخت — زدریای پرمایه و طوق و تاج

زچیزی که یابی فرستی بگنج — ز زرینه و تیغ و اسپ گزین

دگر گفت با شی به پیش آیدن — بجایش ایمن از تاج و گنج و کلاه

درود و دعا آفرین بر تو باد — بر شفت و پس خاموشی بر گزید

بخندید و پس باز فرستاده گفت — ز بالا و مردی و گفتار اوی

فرستاده کفتای سپهدار چین — کسی چون سکندر مدان در زمین — بمردی ورای و بخشش و خرد — زاندیشه هر کسی بگذرد

ببالای سرو است و بازو چو پیل — بخشش بگرداد دریای نیل — زبانش بگرداد برّنده تیغ — بچرخ عقاب اندر آرد ز میغ

چه بشنید فغفور چین این سخن — یکی دیگر اندیشه افکند بن — بفرمود تا خوان دهی خواستند — بباغ اندر ایوان بپاراستند

همی خورد می تا جهان تیره گشت — سر نیک ران زی خیره گشت — سپهدار چین با فرستاده گفت — که با شاه تو هشتری باد جفت

چه روشن شود نامه پاسخ کنم — بدیدار تو روز فرخ کنم — سکندر بیامد ترنجی بدست — زالیوان سالار چین نیم مست

چو خورشید برزد سر از برج شیر — سپهر اندر آورد شب را بزیر — سکندر به نزدیک فغفور شد — زاندیشه بد کنش دور شد

برسید از و کفت شب چون بدی — که پیروز بادی و دشمن نبود — وزان پس بفرمود تا شد دبیر — بیاورد قرطاس و مشک و عبیر

نامهٔ فغفور چین باسکندر

یکی نامه دلکیر پاسخ نوشت — بپارست قرطاس چین چون بهشت

نخست آفرین کرد بر داد گر — خداوند مردی و داد و هنر

خداوند فرهنگ و رای و دین — وزو باد بر شاه روم آفرین — همان نامه شاه فرهنگ جوی — رسید آن فرستاده چرب گوی

سخنهای شاهان همه خواندم — وزان با بزرگان سخن راندم — زواری داراب و فرمان و فور — سخن هر چه پیدا شد از رزم و سور

که پیروز گشتی بر ایشان همه — شبان گشتی و شهریاران رمه — تو دان از خداوند خورشید و ماه — زمردان مدان و ز فرّ فونی سپاه

چه هر مهتری بگذرد روزگار — چه در سور باشد چه در کارزار — چه فرجامشان روز رزم تو بود — زمانه نگاهدنه هرگز فزود

تو ریشان مکن کشتی و بر تری — که گر آهنی پی کمان بگذری — کجا شد فریدون و ضحاک و جم — فراز آمد آن باد و شد سوی دم

من از تو نه ترسم نه جنگ آورم — نه بر سان تو باد گیرد سرم — که خون ریختن نیست آیین من — نه بد کردن اندر خور دین من

بخوانی مرا بر تو باشد شکست — که یزدان پرستم نه خسرو پرست — فزون زان فرستم که داری نهفت — مرا نیست در بخششم سرزنش

سکندر برنج رنگ تیغ بر بافت — زکفتار او بر جگر تیر بافت — بدل گفت زین پس مرا در جهان — نه بلنده رفته بجائی نهان

زالیوان بپذیرفت و بجای نشست — میان اندر آمد بازگشتن ببست — سراپرده فغفور بگشاد و گنج — رخشش نیاید بدل بر ترنج

نخستین بفرمود پنجاه تاج — بکوهر بیاکنده و زرّ خاج — بفرمود تا بر نهادند بار — زر و پای چینی و خز و حریر — زکافور و عود و ز مشک و عبیر — تن آسان شد او کوه و رم خوار کرد

ز نیلاب و قاقم ز موی سمور — هم از کرد دریا هم از موی بور — خردمند و گنجور و رخت بار

گر انمایه صد زین بیمون ستام — ز زرّ ینه پنجاه بر دند نام — طراز الف بد و دار چینی بروی

یکی مرد با لفظ شیرین سخن — گزین کرد زین چینیان کهن — بیاید بر شاه دارد خرام

که پنجاه آید بنزدیک چین — بر و نامداران کنند آفرین — کهانی که بردی که او بود شاه

چو ملاح روی سکندر بدید — سبک زورقی بادبان بر کشید — بگفت آنچه آمد ز بازار خویش

سپاهش بر و خواندند آفرین — همه بر نهادند سر بر زمین — پیاده بیامد غلیوان براه

سکندر بدو گفت پوزش مکن — مران پیش فغفور زین در سخن — بدو آن شب و بامداد آن بگاه — به آرام بنشست بر تخت شاه
فرستاده را چیز بخشید و گفت — که با تو روان هیچ حجت مگفت — بر و پیش فغفور چینی بگوی — که نزدیک ما یافتی آبروی
گر اندر بیابانی همچنین لورات — وگر جای دیگر خراجی رواست — بتیزی تگاپوی کشیدن بر او — بتیزی تگاپوی کشیدن بر او
ازان سبز دریا چه گشتند باز — سپاسایم اندر که چندین سپاه — یکی باره و مایه ور شهریار
به پیش آمدندش بزرگان شهر — چه منزل بمنزل بجغوان رسید — ز جغوان روان تا در شهریار
سکندر سبک پیش ایشان گرفت — بر فتند با هدیه و با نثار — ندانیم چیزی که آید بکار
درین مرز درویشی و رنج بهست — بدو گفت کوینده پس شهریار — ز جغوان بوی اسپ شد شاه یار

رسیدن اسکندر دوباره بهندوستان و جنگ کردن

هر آنکس که از فور دلخسته بود — چه گفتار کوینده بشنید شاه — همان جنگ را باور آمد زهند
ببردند پیلان هندی ز پای — خروشی آمد و ناله کرنای — بجوش ریختن دستها شسته بود
یکی را زتنشان نکرده شدند هم گرو — زمین شد ز فکنده بر سان کوه — سواری سراز راز و با رای و کام
بدست آمدش پیل هشتاد و پنج — همان تاج زرین و شمشیر و گنج — سکندر سپاه از پس اندر براند
که ای شاه بیدار با رای و هوش — سموران بر و بوم و کودک مکش — بر فتند گریان به نزدیک شاه
سکندر بر ایشان بنا ورد مهر — بران خسته گان هیچ ننمود چهر — خنک آنکه گیتی به بد نسپرد
چه بشنید شاه یمن با مهان — بیاید بر شهریار جهان — جهانگیر با نامدار انجمن
ده استر ز بر دیمن بار کرد — دگر پنج را بار دینار کرد — بهاگیر و زیبا چنان چون سزید
دگر صلهٔ زعفران بدهزار — ز دیبا و هر جامهٔ پیشکار — چه باشد درم دل نباشد بغم
یکی جام دیگر بدر لاجورد — نهاد اندرو شصت مثقال زرد — همان در نامه هشتاد و پنج
به پیش سر ایرده شهریار — رسیدند با هدیه و با نثار — بفرمان بران داد و گرد آفرین
بر او آفرین خواند شاه یمن — که پیروز گر باش در انجمن — بر خت نزدیک بنشاختش
سکندر بر و آفرین کرد و گفت — که با تو همیشه خرد باد جفت — بپاسا بیدار ز راه شاه و سپاه
سکندر ز پیشه سوی بابل کشید — ز کرد و سپه شد جهان ناپدید — ز لشکر جهان پرور آزاد گشت
بر این گونه تا سوی کوهی رسید — ز دیدار دیده سرش نا بدید — ندیدند از آن پس ورا هیچ کس
ز جائی بدو بر بدیدند راه — فرو ماند ازان کار شاه و سپاه — بگیوان تو گفتی که نزدیک بود
ز رفش چه گشتند یکسر ستوه — یکی ژرف دریا ز ان روی کوه — وز و خیره شد مرد بار یک بین
سوی ژرف دریا همی راندند — جهان آفرین را همی خواندند — که دریا و ماهون بدیدند و
سپه را ببد خوردنی جز شکار — دو دو روز بر هر سوی هیمار

بدد آمد آزاد ز راه دور

بدید آمد از دور مردی سترگ
پر از موی و با کوشه‌های بزرگ

تنش زیر موی اندرون همچو پیل
دو کوشش چو سالای دو کوش چو نیل

چه دیدند گردان کسی زین نشان
بر و بندش سکندر کشان

بر و بر همی نام یزدان بخواند
سکندر نگه کرد و زو خیره ماند

چه مردی بد و گفت و نام تو چیست
ز دریا چه پایی و کام تو چیست

بدو گفت شاها مرا بابک و نام
همی کوش بستر نهادند نام

برسید کان چیست در روی آب
چنین داد پاسخ که ای شهریار

همیشه بدی در جهان نامدار
یکی شارسانست آن چون بهشت

نه پینی بدو اندر ایوان و خان
مگر پوشش از ماهی و استخوان

برالوانها جنگ افراسیاب
همان چهر گیخسرو و جنگ او

بزرگی و مردی و آهنگ اوی
بهای سخوان بر نگاریده پاک

زمانی بود مردمان را خورش
ندارند چیزی جز این پرورش

چه فرمان دهد نام یزدان شاه
سکندر بدان کوشور گشت رو

بپاورگی تا چه پیشم رود
بشد کوش بستر هم اندر زمان

گذشتند بر آب بسیار مرد
خورد یافته مردم سالخورد

همه جایهاشان ز خورد و چیز
وزو هر که پیری بدو نام داشت

پر از دور و دور زمین یکی جام داشت
کسی کز جوان بود و باهی بدست

برفتند و بر بندیش نماز
بگفتند با او زمانی دراز

بود دانش و کاه مانک خورش
از آن جایگه سوی بابل کشید

ز بهر کشت از لشکرش نایدید
بدانست کش مرگ نزدیک شد

بران بود دش اندیشه کاندر جهان
نماند کسی از نژاد مهان

که لشکر کشد جنگ را سوی روم
چه مغز اندرین رای خود کامه کرد

بر آن از سطالیس را نامه کرد
هر آنکس که بود او ورا رنج کیان

همه روی‌ها سوی درگه کنند
زند هاگهانش کوته کنند

چه نامه ببرند نزدیک حکیم
هم اندر زمان پاسخ نامه کرد

زفرگان تو گفتی سر خامه کرد
که آن نامه شاه کیوان رسید

وزان بد که گفتی بیندیش نیز
وز اندیشه دل را خرد بخش نیز

بر هیز و تن را به یزدان سپار
همه مرگ را ایم تا زنده ایم

نه هرگس که شد پادشاهی ببرد
بر هیز و خون بزرگان مریز

و دیگر که چون اندر ایران سپاه
زشتی و زشتند و رسم انقلاب چین

بر و م آید آنکس که ایران گرفت
هر آنکس کی هست از نژاد کیان

بزرگان و آزادگان را بخوان
سزاوار هر مهتری کشوری

سپر کن کیان را همه پیش بوم
سکندر چه پاسخ بر آنگونه یافت

بزرگان و آزادگان را زر
بفرمود تا پیش او خواندند

یکی عهد بنوشت تا هر یکی
بر آن نامداران جویده گام

همان شب سکندر بیابل رسید
یکی کودک آمد زنی را بشب

سرشکش چون سرشیر و بر پای سم — چه مردم بر و کتف و چون کاوهم — بمرد از شگفتی همانگه که زاد — سزد گر نگیرند از آن زن نژاد

به برزند هم در زمان نزد شاه — بدو کرد شاه از شگفتی نگاه — بفالش بد آمد همانگه بگفت — که این تخمه را خاک باید نهفت

از اختر شناسان بسی پیش خواند — وزان کودک مرده چندی براند — ستاره شمر زان غمی گشت سخت — بپوشید بر خسرو نیک بخت

از اختر شناسان بجوشید کوشت — که کز هیچ ماند سخن در نهفت — هم اکنون سراسر تان به برم زتن — بیاید جز کام شیران کفن

ستاره شمر چون بر آشفت شاه — بدو گفت کای نامور پیشگاه — تو بر اختر شیرزادی نخست — بر مرد بدان ور دان شد درست

سبک مرده پنهی چه شیر — بگردد سر پادشاهی بزیر — پر آشوب کرد و زمین چند گاه — چنین تا نشیند یکی پیشگاه

ستاره شمر پیش او هر که بود — همین گفت و این رانشانی نمود — سکندر به شبدیز ران شد غمی — برای و بمغز اندر آمد کمی

چنین گفت کز مرگ خود چاره نیست — مرا بر دل اندیشه زین باره نیست — زمانه نگاهد نه هرگز فزود

بیابل همان روز شد دور دشمند — بدانست کاندیشه تنگی گزند — هر آنچش بدل بود با او براند

به مادر یکی نامه فرمود و گفت — دبیر جهاندیده را پیش خواند — نگاهد زمانه نشاید فزود

تو از مرگ من این سخن غمگین مشو — زگیتی مرا بهره این بد که بود — که اندر جهان این سخن نیست نو

هر آنکس که زاید بباید شمرد

وصیت نامه نوشتن اسکندر بنزد مادر

هر آنکس که بود از ایرانیان — بگویم کنون با بزرگان روم — بخواند خرد رای و فرمان تو

هما نا نیارند شش ماید بر وم — که چون بازگردند ازین مرز و بوم — سپردم بهر مهتری کشوری

بسالی زدینار من صد هزار — از ایشان بدی رومیان را زیان — مرا مرده در خاک مصر آکنید

نباید که باشد خراج شاه روم — بر آساید از دشمن آن مرز و بوم — که آید یکی روشنک را پسر

تو فرزند خوانش نه داماد من — بخشید بر مردم پیشکار — شود بیگمان زنده نام پدر

ابا بر ده و بدره و نیکخواه — که او تازه کرداند آن مرز و بوم — به بندید با کودک فیلقوس

بر فتن چو نگشت همداستان — بر و تازه کن در جهان یاد من — فرستید نزد پدر ارجمند

پس آنگه بماند ز گفتار من — عماری بپیچید با او براه — که آورده بود او ز نزد پدر

ز ز ر بفت چینی سزاوار من — فرستید با او بهندوستان — به پیچارگی دل نهادم بمرگ

نخست آگنید اندرو انگبین — همه هر چه گویم کنید انچنان — کفن بر سرم عنبر آگین کنید

تو پندم بن ای مادر پیر خرد — کسی کو به پیچد ز گفتار من — بگیرید و کافور و مشک و عبیر

بدار و بجنبش آنچه افزون بود — ز بر انگبین زیر و بالای چین — سراید سخن چون بپوشید روی

نداری تن خویش را رنجه بس — نگهدار تا روز تو بگذرد — ز توران و ایران و مکران زمین

که اندر جهان نیست جاوید کس — وز اندازه خورد بیرون بود — که بیدار باشی و روشن روان

روانم روان تو را بیگمان — ز چیزی که آوردم از هند چین — به پیچد چو تنگ اندر آید زمان

بتو حاجت آنستم ای مهربان —

پیشکار از مهر نام ایزد

شکیبائی از مهر نامی تر است — سبک سر بود مهر که او کهتر است — تو را مهر بد بر شتم سال و ماه — کنون جان پاکم زیزدان بخواه
بدین خواستن باش فریادرس — که فریاد گیرد مراد تو بس — نگر تا که بینی بگرد جهان — که او نیست از مرگ خسته روان
چه نامه بمهر اندر آورد و بند — بفرمود تا بر ستوری نوند — زابل بروم آورند آگهی — که تیره شد آن فرّ شاهنشهی
چه آگاه شد لشکر از درد شاه — جهان گشت بر نامدار ان سیاه — بتخت بزرگی نهادند روی — جهان شد سر اسر پر از گفتگوی
سکندر ز لشکر چه آگاه شد — بدانست کش روز کوتاه شد — بفرمود تا تخت پیرون برند — زایوان شاهی به ها مون برند
ز بیماری شه غمی شد سپاه — که پی رنگ دیدند در خار شاه — همه دشت یکسر خروشان شدند — چو در آتش تیز جوشان شدند
همی گفت هر کس که بد روزگار — که از روز نیان کم شود شهریار — فراز آمد آن کردش روزشوم — که ویران شود زین سپس بوم و مرز
رسیدند جائی که بشتافتند — بما بر کنون تلخ کرد و جهان — خروشان شویم آشکار و نهان
که ترسنده هاشیم و بار ای و شرم — ور اندر زمین یک نفس نگذرید — چه خواهید کرجان و تن برخورید
نه با من همی بد کند روزگار — بگفت این و جانش بر آمد ز تن — شد آن نامور شاه لشکر شکن
هوا را ببرید از آواز کوش — همه خاک بر سر همی ریختند — بمرگان همی خون دل بیختند
هزار اندرم را دم بر بید نیست — نهاده بر آن سان بگوب ز رین — تو گفتی همی خون خود شد زمین
همه ناله از آسمان بر گذشت — سکو با لشبستش بیامد ز کوه — پر اگند بر تنش کافور ناب
خروشان بر آن شهر یار انجمن — تن نامور زیر دیبای چین — نهادند تا پای در اگمسین
شد آن سایه گستر دلاور ز درخت — نمانی همی در سرای سپنج — چه نازی بتخت و چه نازی بگنج
همه دست بر دست بگذاشتند — دو او از بد روحی و با رسی — سخن شان ز تابوت شد یک بیک
که او را جز اید ز بنها د نهفت — چه اید ر لبو د خاک شاه جهان — چه تازید تا بوت کرد جهان
که ایدر نهفتن و را نیست رای — اگر شنوید آنچه گویم درست — سکندر در ان خاک ژرف و درست
اگر چند کوئی نیاید به بن — نمایم شمار ا یکی مرغزار — ز شاهان پیشینه کان یادگار
بدو اندرون بیشه و آبگیر — چه پرسی تو را پاسخ آید ز کوه — که آواز آنرا بداند کروه
هم ایدر بدارید تا بوت را — بپرسید گر کوه پاسخ دهند — شمار ا بدین رای فرخ نهند
بدان بیشه کو نامزد بد به خرم — بگفتند و پاسخ چنین داد باز — که تابوت شاهان چه داری دراز
که گرد و بدان روزگاری گذر — چه آواز بشنید لشکر بر فت — به بر دند ازان بیشه صندوق تفت

بُردن تابوت اسکندر با سکندریه

بتابوت او بر شدند انجمن — اگر بر گرفتی ز مردم شمار — جهان شد سر اسر پر از گفتگوی
به اسکندری کودک و مرد و زن — همه دشت لشکر خروشان شدند — همه مهندس فرون آمدی صد هزار

همان ازسطالیس پیش اندرون
جهانی براو دیدگان پرزخون
برآن تنگ تابوت بنهاد دست
چنین گفت کای شاه یزدان پرست

کجا آن همش و دانش و رای تو
که این تنگ تابوت شد جای تو
برو زرجوانی بدین مایه سال
چرا خاک را برگزیدی همال

حکیمان رومی شدند انجمن
یکی گفت کای پیل روئیده تن
زبانت نگفتند وجایت کجست
کجا آن همه حزم و رای درست

دگر گفت چندین نهفتی تو زر
کنون زر نداری تنت رابگنج
دگر گفت گر دست تو کس نخست
چرا بودی ایشاه با مرگ دست

دگر گفت کابودی از در درنج
همان جستن پادشاهی و گنج
دگر گفت چون پیش داور شوی
همان به که گشتی همان بد روی

دگر گفت پای و دستگاه آن بود
که رینده خون شاهان بود
دگر گفت ما چون تو باشیم زود
که بودی تو چون کو هزارا بود

دگر گفت چون پندت آویختند
بپاموز و آن چیز کت نیست باد
دگر گفت از مرگ چون او نجست
سزد گر به پیشی نیازیم دست

دگر گفت کی برتر از ماه و مهر
چرا پوشی از انجمن خوب چهر
دگر گفت مرد فراوان هنر
بگوشد که چهره بپوشد ببزر

کنون ای هنرمند مرد دلیر
تو را آرزو آورید ست زیر
دگر گفت دیبا نپوشیده
نه پوشیده را نیز رخ دیده

کنون سرزد پیا برآور کلاج
همی جویدت باره و تخت عاج
دگر گفت کز ماه رخ بندگان
زچینی و رومی پرستندگان

بریدی و زر داری اندر کنار
برسیم گیان زرد دیبا مدار
دگر گفت پرسنده پرسد کنون
که یاد آیدت پاسخ رهنمون

تو خون بزرگان چرا ریختی
بسی گنج گنجنده را آویختی
بدیدی که چند از بزرگان که مرد
زکیتی بجز نام نیکی نبرد

دگر گفت روز تو اندر گذشت
زبانت ز گفتار بیکار گشت
هر آن کس او تاج و هم تخت دید
غمان از بزرگان بباید کشید

که بر کس نماند چه بر تو نماند
درخت بزرگی نبایدت شاند
دگر گفت کز دار تو باد گشت
سر سرکشان از تو آزاد گشت

به بینی کنون بارگاهی بزرگ
جهانی جدا کرده از پیش گرگ
دگر گفت کاندر سرای سپنج
چرا دل بستی خویشتن را برنج

که بهر تو این آمد از رنج تو
یکی شنگ تابوت شد گنج تو
بخوئی همی ناله بوق را
پسند آمدت بسته صندوق را

دگر گفت چندان لشکر تباه
تو شهها بانی بدین پهن دشت
همانا پس هر کسی بسکری
فراوان خم زندگانی خوری

وزان پس بیامد دمان تا دمش
فراوان بمالید رخ بر برش
همی گفت کای نامور پادشا
جهاندار و نیک اختر و پارسا

به نزدیکی اندر تو دوری زمن
همی زخم و لشکر و انجمن
دل هر که زین شاد شد کنده باد
روانم روان تو را بنده باد

ازان پس شد و شنگ پرزور و گرد
چنین گفت کای شاه آزاد مرد
جهاندار دارای دارا کجاست
گزو دخت کیتی همه گشت راست

همان خسرو بهرام و قباد و یزدگرد
زسر فیل و از خشن و از شهر زور
دگر شهریاران که روز نبرد
سرانشان زباد اندر آمد بگرد

چه ابری بدی تند و بارش تگرگ
ترا گفتم ایمن مشو زین سپنج
زلشکرزم و پیکار و خون گشتن
چه شهها چه بالشکر آویختن

زمانه تو را داد گفتم چو راز
همی داری از مردم خویش راز
چه کردی جهان از بزرگان تهی
بپیچند اخمی تاج شاهنشهی

درختی که کشتی چه آمد بکار
همی خاک بینم تو را خشمگار
چه تاج سری اندر آمد بزیر
بزرگان زگفتار گشتند سیر

نهفتند خندق او را بگنج
ندارد جهان از چنین کار پاک
زباد اندر آرد ببر دلوی دم
نه در دولت پیدا نه خوانم ستم

نیابی بچون و چرا نیز راه
نه کهتر بدو دست یابد نه شاه
همه نیکوئی باید و مردمی
جوان مردی و خوبی و خرمی

خراینت علیم همت

جز ایدت نه پنهم همی بهره
اگر کهتری باشی از شهره

چنین است رسم سرای کهن
سکندر شد و ماند اندر سخن

برآورد پرمایه دوشاسان
شد آن شارسانها کنون خارسان

سخن به که ویران نگردد سخن
چه ارزد بقای ان سرای کهن

دل شهریار جوان شاد باد
اگر ماند امید ز تو نام زشت

در ستایش سلطان محمود گوید

کنون پادشاه جهان را سزید
همی باد تا جاودان شاد دل

جهاندار ابوالقاسم برخورد
بر آفرین باد و بر لشکرش

شهنشاه ایران و زابلستان
سپهدار چون بولمظفر بود

جهاندار و سالار و با فر و نصر
همیشه تن شاه پیروز باد

که پیروز نامست و پیروز بخت
چنین تا بالیت گردون سپهر

همیدون سپهدار او شاد باد
گذشته ز شوال ده با چهار

پدر بر پدر بر پسر بر پسر
که سال خراجی نخواهد ز پیش

ازین مژده و داد و بیم و خراج
به پنجی بدین داد و نیکی گمان

چه آمد بدان روزگاری دراز
سرش سبز باد و تنش سیمگون

که هرگز نگردد کهن بر درش
نگه کن که این نامه تا جاودان

ندارد کسی خوارش از سال مرا
کند چرخ منشور او را سیاه

چنین گفت لقمان این روان گشیاد
همانا دتا جاودان این گهر

ستم نامه غزل شاهان بود
کجا آفریدون و ضحاک و جم

نباشد جهان بر کسی پایدار
نگوهیده ترشان نهنگ بود

کجا آن بزرگان ساسانیان
سخن ماند اندر جهان یادگار

فریدون فرخ ستایش ببرد
کشته شد از تاجها نام او

ستایش نبرد آنکه بیداد بود
همه مردم از خانها شد بدست

ازین نام و این شاه گردن فراز
زگیتی نبیناد جز کام خویش

داستان ملوک طوایف

که باد اهرمن را بر تخت تاز
همی بگذرد کلک او بر درخت

خجسته بر او کردش روزگار
دلش روشن و بخش آباد باد

همه تا جور باد و پیروز گر
که فرمان بد از شاه با فر و تاج

همی کشت دیبا رد او باز
بماند کلاه کئی بر سرش

کجا بشمرد ماه و سال مرا
که چون شاه را سر به پیچد ز داد

چه در دل یکی هان بود
همه نام نیکو بود یادگار

همه نام نیکو بود یادگار
ز بهر همان تاب مانیان

ز بهر همان تاب مانیان
بمرد او و ماوید نامش نمرد

بخفت و بگنج و مهی شاد بود
که باد اهرمن را بر تخت تاز

چه گفت اندرین نامه باستان — که گوینده یاد آرد از راستان
چنین گفت یابنده دهقان چاچ — کزان پس کسی را نبد تخت عاج
بگیتی بهر گوشه بر یکی — که گرشه زهر کشوری اندکی
ازین در چه بگذشت سالی دو دست — تو گفتی که اندر جهان شاه نیست
سکندر رسکالید ازان کو زرای — که تا روم آباد ماند بجای
زیکدست کودی زاشکانیان — چه پرسن که بود از نژاد کیان
گزو بگذری نامدار اردوان — خردمند و با رای و فرهنگیان
دراخوانند نداردوان برتری — که تیغ خروشان بدآرد بسی
بامطخر بدبابک از دشت روی — که در نامه خسروان دیده ام
وزانجا بیامد بنزدیک شاه — بماند یکی کشور آباد و بد
چه دارا ببزم اندرون کشته شد — همه دوده را رفت بر کشته شد
پدر را بدانگونه چون کشته دید — سر تخت ایرانیان گشته دید
بهندوستان در بزرگی ببرد — زسامانیان کودکی ماند خرد
شتابان بدندی وکرسار زنان — همه ساله با درد و رنج گران
چه نزدیک شاپوریان بابک رسید — بدلخت آمد و سرشبان را بدید
بپذرفت بدلخت را سرشبان — همیدون شبانی روز و شبان
شبی خفته بود و بابک زود یاب — چنان دید روشن روانش بخواب
هر آنکس که آمد براو فراز — براو آفرین کرده بردش نماز
بدیگر شب اندر چه بابک بخفت — همی بود با تنعرش اندیشه جفت
سر بابک از خواب بیدار شد — روان و دلش همچو بازار شد
به ایوان بابک شدند انجمن — بزرگان فرزانه و رای زن
پراندیشه شد زان سخن رهنمای — نهاده بدو گوش با سنج سرای
کسی را که دیدی تو رخشان بخواب — بشبهای تیره برآرد سر از آفتاب
چه بابک شنید این سخن گشت شاد — برانداز شان یک بدیگر بداد
بیامد شبان پیش او با کلیم — پر از برف پشمینه دل بد دونیم

پس از روزگار سکندر رجهان — چه گوید که را بود بخت جهان
بزرگان که از تخم آرش بدند — دلیر و سبک رو و سرکش بدند
چه بر تختشان شاه بنشاندند — ملوک طوایف همی خواندند
نگردند یا داد ازان آن ازین — برآسود یکچند روی زمین
نخست اشک بود از نژاد قباد — دگر گودرز شاپور دهقان نژاد
چه نرسی و چه اورمزد بزرگ — چه آرش که بد نامداری سترگ
چه بنشست بهرام اشکانیان — بجشید کنجی به ارزانیان
ورا بود شیراز و پارس اصفهان — که دانند خواندش مرز مهان
چه گوتاه بد شاخ و هم بخشان — نگوید جهاندیده تاریخشان
سکندر چه نوسید گشت از جهان — پی افکند رائی میان مهان
چه دانا بود بر زمین شهریار — چنین آورد دانشی شاخ بار
پسر بد مر او را یکی شاد کام — خردمند و جنگی و ساسان بنام
وزان لشکر روم بگرخت ازی — بدام بلا بر بیاویخت ازی
برآمد سم نوشن تا چهارم پسر — همی نام ساسانش کردی پدر
برون شد همی جست کاری بگنج — مگر یابد از رنج پاداش گنج
بدو گفت مرد ورت آید بکار — که ایدر گذارد به بد روزگار
چه شد کار کرمرد و آمد پسند — شبان سرشان گشت بر گوسفند
که ساسان به پیل ژیان بر نشست — یکی تیغ هندی گرفته بدست
زمین را بخجی بپای استی — دل تیره از غم به پیرایستی
چنان دید در خواب کاتش برست — سه اتش بر دی فروزان بدست
هر آنکس که از خواب دانا بدند — بهر دانشی بر تو انا بدند
چه بابک سخن بر گشاد از نهفت — همه خواب یکسر بدشان بگفت
سرانجام گفتای سرافراز شاه — بتاویل این کرد باید نگاه
ورا بید و نگه این خواب از و بگذرد — پسر باشدش کز جهان برخورد
بفرمود تا سرشبان از زمه — بر بابک آمد بروز دمه
بپرداخت بابک زبیگانه جای — بد و شد پرستنده و رهنمای

زساسان بپرسید و بنواختش برخویش نزدیک بنشاختش بپرسیدش از کوه و هر راز نژاد شبان زو بپرسید و پاسخ بداد

وزان پس بدو گفت کای شهریار شبان را بجان کرده زینهار بگویم زکوه و همه هرچه هست چه دستم بگیری به پیمان بدست

که با من بنازی بدی در جهان نه بر آشکارا نه اندر نهان چو بشنید بابک زبان برگشاد زنیرنگ و بیکی دلش کرد یاد

که بر تو نیازارم و نگیرند بدارم تو شادان دل و ارجمند بدانگه که من پورساسانم ای پهلوان که بهمنش خواندی همی یاد کن

نپیره جهاندار شاه اردشیر که بهمنش خواندی همی یاد کن نژاد اندر این جهان یادگار

چو بشنید بابک فرود آمد شتاب ازان رای روشن که دید نخجیر آب یکی اسپ با آلت پهلوی

بدو گفت بابک بگرمابه شو همی باش تا خلعت آرند نو وزان سرشبانی سرش برفراخت

چو او را بدان کاخ درجای کرد غلام و پرستنده برپای کرد هم از رخ خسته پی بنازیش داد

بدو داد پس دختر خویش را پسندیده و فرخ خویش را یکی کودک آمد چو تابنده مهر

بمانند شهریار اردشیر فرازنده و فرخ و دلپذیر بدیدار او رامش و کام کرد

همی پرورید ش به بر بر نیاز برآمد برین روزگاری دراز همی خواندش بابکان اردشیر

بپاموخت هرچ هنر هرچ بود هنرمند هر کو هنرش برفزود که کشتی همی برفروزد سپهر

پس آگاهی آمد سوی اردوان زفرهنگ و از دانش نغزخوان بناهید ماند همی روز بزم

یکی نامه بنوشت پس اردوان سوی بابک نامور پهلوان سخن گوی و دانا و رهنمای

شنیدم که فرزند تو اردشیر سوارست کوینده و بادگیر فرستش به نزدیک من شادمان

زبالیشها پای بنازش کنیم میان یلان سرفرازش کنیم نگویم که او نیست پیوند ما

چو آن نامه شاه بابک بخواند لبی خوان زمرگان همی برفشاند همان نور دیده جوان اردشیر

بدو گفت کین نامه اردوان بخوان و نگه کن بروش روان نویسم فرستم یکی نیکخواه

بگویم که اهریمن بدکنش دلاور جوان پسندیده را چه آید بدان بارگاه بلند

تو آن کن که از رستم شاهان سزد نباید که بادی براو بروزد جوان راز هر گونه بدیه داد

زرزرین ستام و زگوپال و تیغ زفرزند چیزی نبودش دریغ زچینی و زرابعت شاهنشهی

بپاورد و بنهاد پیش جوان جوان شد پرستنده اردوان زدینار و دیبا و اسب و درهی

زپیش نیاکودک نیک پی بدرگاه شاه اردوان شد بدی زدینار و دیبا و مشک و عبیر

جوان را بمهر اردوان برنشاند زبابک فراوان سخنها براند بگفتند با شاه از و بارخواه

چو آمد به نزدیک بارگاه زبابک فراوان سخنها براند به هر زن یکی جایگه ساختش

به نزدیک یکدخت بنشاختش زبابک فراوان سخنها براند بجایی که فرموده بد اردوان

خود و نامداران بپاداش خوان زبابک فراوان سخنها براند همان هدیهایی که بد نامزیر

چو کرسی نهاد از بر چرخ شید جهان گشت چون روی زنگی سپید پرستنده پیش خواند اردشیر

فرستاد نزد یکی شاه اردوان
فرستاده شد با یکی پهلوان
بدیدار اردوان و پیوند آمدش
جوانمرد را بود مند آمدش

سزاوار جهتر همی داشتش
زمانی به تیمار نگذاشتش
به می خوردن و خوان و نخجیرگاه
نرفتی بنخجیر با جوان مردشاه

همی داشتش همچو پیوند خویش
جدائی نداد اوش از فرزند خویش
چنان بد که روزی بنخجیرگاه
پراکنده شد لشکر و پور شاه

همی راند با اردوان اردشیر
جوان مرد بد شاه را دلپذیر
ازان هر یکی چون یکی شهریار
ازان لشکر کش برخاست تیمار

به ماهوی بد بید آمد از دور گور
پس پور دمرا اردوان را بجای
ازان لشکر کش برخاست تیمار

داستان اردشیر با پسران اردوان در شکارگاه

همی باد پایان برانگیختند
چه نزدیک شد در کمان راند تیر
بزد بر سرین یکی گور نر
همی کرد با جوی بر سر بجستند

همی تاخت پیش اندرون اردشیر
یکی بانگ بر زد بر آن گور نر
بکذر کرد بر گور پیکان و پر

یکی بانگ بشنید از آن دو پسر
به تیری یکی گور افکند و کشت
که بادت آنگس روان باد زشت

چنین داد پاسخ بشاه اردشیر
یکی دیگر افکن بر این هم نشان
دروغ از گناهست بسیار گشتن

پر از خشم شد زار دشیر اردوان
بدو تند گفت این گناه من است
که پرورد آئین و راه منست

تو را خود ببزم و بنخجیرگاه
بدان تا ز فرزندم بگذری
بلندی گزینی و کند آوری

بر و تاری اسبان مارا ببین
بران آخور و اسبدارانش
بهر کار با هر یکی یار باش

بیامد پر از آب چشم اردشیر
یکی نامه بنوشت نزدیک باب
دل از غم پر و سر پر از کیمیا

که مارا چه پیش آمد از اردوان
همه یاد کرد آن کجا رفته بود
که شاه اردوان از چه شد تشنه خون

چو آن نامه نزدیک بابک رسید
دلش گشت ازان کار پر درد و رنج
بیاورد دینار چندی ز گنج

فرستاد نزدیک آوده هزار
بفرمود تا پیش او شد دبیر
یکی نامه فرمود زی اردشیر

که ای کم خرد نارسیده جوان
چرا تاختی پیش فرزند اوی
تو از چاکرانی نه پیوند اوی

نگردد او بتو هیچگونه بدی
کنون کام و خوشنودی اوجوی
مگردان ز فرمان او هیچ روی

ز دینار لختی فرستادمت
هر انگه که این مایه بردی بکار
دگر خواه تا بگذرد روزگار

بگاور میون جهاندیده پیر
چه آن نامه برخواند دلشاد شد
دلش بوی نیرنگ و اورنگ شد

به نزدیک سبان سرائی گزید
بکستر دهرگونه گستردنی
ز پوشیدنیها و از خوردنی

شبی و روز خوردن بدی کار او
یکی کاخ بود اردوان را بلند
یکاخ اندرون بردهٔ ارجمند

همی ورود در اشکران یار او
برار دوان همچو دستور بود
بران خواسته نیز گنجور بود

نگاری پر از کوهر و رنگ و بوی
چنان بد که بگروز دیدش زنام
دلش گشت ازان خوبی شادکام

بدیدار او شد دو خندان بدی
همی بود تا روز تاریک شد
همانشب بروز نزدیک شد

جوان بر دل ماه شد جایگیر
بکستاخی از باره آمد فرود
همه داد نیکی دهش را درود

کره زد بران چند میمون دست

چه آمد خرامان برارد شیر — پر از کوه هر دو تک و لوی و علیر — زبالین دیبا سرش بر گرفت — چه پیدا ز شد تنگ در بر گرفت

نگه کرد بر نا بدان خوبروی — بدان روی و آن موی و آن بر و بوی — بدان ماه گفت از کجا خواستی — که بر غم دلم را بپا راستی

چنین داد پاسخ که من بنده ام — بگیتی بدیدار تو زنده ام — درخشان کنم روز تاریک تو — پیایم چه خواهی بنیرو یک تو

چه لختی بر آمد بر این روزگار — شکست اندر آمد با موزگار — جهاندار سپید ار با یک برد — سرای کهن دیگری را سپرد

چه اکاهی آمد بدوی ارد وان — پر از غم شد و تیره گشتش روان — کرفشند هر جهتری یادگار — سپهبد بهتر بسپرد و بیارس

بفرمود تا کوس بیرون برد — زدرگاه لشکر بهامون برد — جهان تیره شد بر دل ارد شیر — از ان شاه روشن دل و یادگیر

دل از لشکر ارد وان بر گرفت — وزان آکهی راه دیگر گرفت — که از درد او بد دلش بر ستیز — زهر سو همی جست راه گریز

ازان پس چنان بد که شاه ارد وان — زخورشناسان و از موبدان — پیاورد چندی بدرکاه خویش — همی بازجست اختر و راه خویش

همان نیز تا کردش روزگار — وزان پس که را بود آموزگار — سه روز اندران کار شد روزگار — نکه کرد شد خورشهریار

چه کفتار بشنید آواز شان — سخن کفتن از طالع و از نشان — سوم روز از شب کذشته سه پاس — کنیزک سر دایه را خواند پاس

پر از آرزو دل لبان پر ز باد — همیدون بکفتار ایشان بیاد — چهارم بشد مهر در روشن روان — که بکشاید آن راز بر ارد وان

بر فشند بار نیچها بر کنار — زکاخ کنیزک بر شهریار — بکفشند راز سپهر بلند — هم از حکم او بر چه و چون و چند

کزین پس کنون تا نه پس روزکار — زچیزی به پیچد دل شهریار — که بکریزد از مهتری کهتری — سپهبد نژادی و کند آوری

وزان پس شود شهریار بلند — جهاندار و نیک اختر و نو هنر — دل نامور مهتر نیک بخت — زکفتار ایشان غمی کشت سخت

چه شد روی کشور بکرد اختر — کنیزک بیامد بر ارد شیر — چه دریا بر آشفت مرد جوان — که بکریز از نشکبی از ارد وان

کنیزک بکفت انکه روشن روان — همی کفت با نامور ارد وان — سخن چون زکفتار زان سان شنید — شکیبائی و خوانوشی بر کزید

دل مرد بر نا شد از کفته تیز — وزان پس فرزون جست راه کریز — بدو کفت اکر من بایران شوم — روی بوی شهر دلیران شوم

تو با من بکالی که آئی براه — کرایدر بیاشی نیرو یک شاه — اکر با من آئی تو انکر شوی — همان بر سر کشور فر شوی

چنین داد پاسخ که من بنده ام — نباشم جدا از تو تا زنده ام — همی کفت با مهروی ارد شیر — فرو ریخت از دیدکان آب زرد

چه شد روی کیتی ترخور شید زرد — که فردا بیابد شدن ناکزیر — به کف بر نهاده سر و صاحبش

زما توت و از کوهر شاهوار — به خم اندر آمد شد لاجورد — زهر کونه اندیشه یاد کرد — زهر کوشه حبتن آغاز کرد

همی بود ازان کار با رنج و درد — زدینار چندان که بودش بکاه — بدان خانه نهاد کوهر بدست

همی بود تا شب بر آمد زکوه — نخفت ارد وان جای شد تا بکاه — چکونه بود کار او با جوان

جهان جوی را دید جای نهفت — نکهبان آبان همیشه بمست — بیاورد کوهر بر ارد شیر

دو اسپ کرانمایه کرده بزین — بر آخور نهاده همان پیش ازین — که او خود نخفت و نه بکذاشت کز

جهانجوی چون روی کلنار دید — همان کوهر سرخ و دینار دید

بدو گفت اکنون بباید شدن
نباید بماند و فزون زین بدن

هم اندر زمان پیش بنهاد جام
ببرد و بر سر تازی اسبان لگام

همان ماهرخ ببرد و کرد بارکی
بپوشید خفتان و خود بر نشست

گریختن اردشیر با کلنار و آمدن با صطخر

زالیوان کوی پارس بنهاد روی
ز دیبا نه ببرد نه خفتی نه روی

چنان بد که پی ماهرخ اردوان
نبودی شب و روز روشن روان

چه آمد شش و شام بر جوشن
بدید بر کاهش آرامشن

بدید بر سیاه ایستاده سپاه
بیارامش تاج و تخت و سرای

بدو گفت گردون گردان سپهر
هر آنکس که مهتر کشور پرند

ندارد دریغ ایچ بر من سخن
که داند بهر دین و کیش و سخن

اباخود ببرد آن خنک دیبا
که بد باره نام بر دار شاه

سواران جنگی فراوان ببرد
تو گفتی همی باره آتش سپرد

بپرسید ازایشان که شبگیر هوز
شب دیر شما را نگیرد بتوز

یکی گفت ازایشان که اندر گذشت
دو تن باد داب اندر آمد ز دشت

بدستور گفت آن زمان اردوان
که این غرم باری چرا شد روان

گران این غرم دریابد اورا تمام
که این کار کرد و بما پرورد زار

همی تاخت شد از پس اردشیر
به پیش اندرون اردوان با دو سر

که رایار باشد سپهر بلند
برو بر زد شمن نیاید گزند

جوانمرد لویان بکلنار گفت
که کنون که بارنج گشتیم جفت

بیاشیم سر تا چه چیزی خورم
وزان پس بر آنم که بگذیم

همی خواست آمد فرود اردشیر
دو مرد جوان دید بر آبگیر

که رستی ز کام و دم اژدها
کنون آب خوی و دمن بنهاد نهاد

چه از بند گوی آن شنید اردشیر
بکلنار گفت این سخن باگزیر

پس اندر چه باد دمان اردوان
همی تاخت بنمود و تیره روان

یکی شارسان دید بارنگ و بوی
بسی مردم آمد به نزدیک اوی

چنین داد پاسخ بدو رهنمای
که ای شاه نیک اختر پاک رای

بدین شهر بگذشت لویان دوتن
پر از گرد و پی آب گشته دهن

بدین روزگار جوانی رها
مگر یابم از چنگ این اژدها

یکی تیغ زهراب داده بدست
بگفت و بر فتند یکبارگی

همی رفت شادان دل و رامجوی
مگر چهر کلنار دیدی بخواب

برآشفت چندان شد از کین اوی
بر آشفت و بشتافت از کین اوی

بیامد بزنهار شهریار
که کلنار چون رهم و آئین بگاه

که رفت است بیگاه دوش اردشیر
که کنجور او رفت با اردشیر

بسی اندرو مردم و چارپای
یکی باره خشک و دیگر سیاه

چه اسبی همی بر پرند خاک
بشاهی و نیک اختری بر آب

بخورد و بر آسود و آمد دوان
نبرد چشمی از تاختن بگمان

بدید از بلندی یکی آبگیر
که شد باره و مردمی تار و پود

بزد دی دو و خاره چون آفتاب
عنان و رکاب سیاه لبود

تن خویش داد و باید فرود
بگردون بر آورد رخشان سنان

فلک را به بیمود گیتی فروز
که کی برگذشت آن نبرده سوار

بگسترد چادر شب لاجورد
که چون او ندید م در ایوان نگار

چهل گفتار اردشیر بابکان

چنین گفت با اردوان کدخدای — کزاید مگر باز کردی بجای — سپاه‌زی و سازنبرد آوری — که اکنون دگر گونه شد داوری

که بخشش پس و پشت او در نشست — ازین تا خشن باد ماند بدست — یکی نامه بنویس نزد پسر — بنامه بگوی این سخن سر بسر

نشانی بیابد مگر زاردشیر — نباید که گردد همان غم بشیر — چه پیشند از و اردوان این سخن — بدانست کاو راز او شد کهن

بدان شارسان اندر آمد فرود — همی داد نیکی دهش را درود — چه شب روز شد بامداد دیگر — بفرمود تا باز کردند راه

بیامد دوان چاره هر نکتی — چه پیش تهمتن کشاند اندر آمد بری — یکی نامه بنوشت نزد پسر — که گردی بتاج اندر آرد دسر

چنان شد زبالین مادر بشیر — بپرسید از چین کهف کاردنگیر — توی پارس آمد بجویش نهان — مگو این سخن با کس اندر جهان

وزین بود بدریا رسید اردشیر — گران‌مایگان شرف از گمان ایچ تیر — تو کردی مرا ایمن از بد کنش — که هرگز نبینا دنیکی تنش

هر آسود و ملاح را پیش خواند — زکار گذشته فراوان براند — نگه کرد فرزانه ملاح پیر — ببالا و چهر و بر اردشیر

بدانست کو نیست جز کی نژاد — ز فرو ز او رنگ او گشت شاد — بیامد بدریا هم اندر شتاب — زهر سو بر افکند زورق بر آب

ز آگاهی نامدار اردشیر — سپاه انجمن شد بر آن آبگیر — هر آنکس که بد با یکی در صطخر — با گاهی شاه کردند فخر

دگر هر که از خشم دار ابدند — به هر کشوری نامدار ابدند — چه آگاهی آمد ز شاه اردشیر — زشادی جوان شد دل مرد پیر

همی رفت مرد م زدریا و کوه — به نزدیک دانا گرو ماگروه — ز شهر شهر فرزانه و رای زن — بنزد جهانجوی گشت انجمن

زبان برگشاد اردشیر جوان — که ای نامداران روشن روان — کنون چیست رای شما انجمن — ز فرزانه و مردم رای زن

که نشنید کاسکندر اندر جهان — چه کرد از فرو مایگان و مهان — که پیدا دی آورد کینی بمشت — به پیدا دی آورد کینی بمشت

چو من باشم از تخم اسفندیار — بمرز اندرون اردوان سپهدار — وزین داستان کس نگوید بیاد — وزین داستان کس نگوید بیاد

چه باشید با من بدین یار بند — نخانم بکس نام و بخت بلند — مرا اندرین رای فرخ نهید — مرا اندرین رای فرخ نهید

هر آنکس که بود اندران انجمن — زشیر زن مرد و از رای زن — چه آواز بشنید بر پای خاست — همه راز دل باز کشتند راست

که هر کس که هستیم با بخت نژاد — بدیدار چهر تو کشتیم شاد — ودیگر که هستیم ساسانیان — به بندیم کین را کمر بر میان

تن و جان ما سر بسر پیش تست — غم و شادمانی بکم بیش تست — بد و کو هر از هر کسی برتری — سر و بر تو شاهی و کند آوری

بفرمان تو کوه ها هامون کنیم — به تیغ آب دریا همه خون کنیم — چه پاسخ بدان شد بشنید اردشیر — سرش بر تر آمد ز ناهید و تیر

بدل بر بیندیشه کین کسترید — بران مهتران آفرین گسترید — به نزدیک دریا یکی شارسان — پی افکند و شد شارسان کارسان

یکی مؤبدی کعبه بار اردشیر — که اندیشه او بود بر پذیر — سر شهریاری همی نو کنی — تن پارس باید که پی خو کنی

وزان پس کنی رزم با اردوان — که اختر چنین است و خسرو جوان — که او از ملوک طوایف بگنج — فرو نشست فرزو پی اندر و رنج

چه برد اشتی گاه او راز جای — ندارد کسی زان پس انبوه پای — نخستین بایسته دلپذیر — چه بشنید کردن فراز اردشیر

چه برزد سر از تیغ کوه آفتاب — بسوی صطخر آمد اندر شتاب — دلش گشت پر درد و تیره روان — خبر شد بر بهمن از اردوان

نگه کرد ایچ بخت تباهی در نخت — سپاهی بیاورد با ساز جنگ — یکی نامور بود نامش تباک — اما الی آخر ورای پاک

که بر شهر جرم بداو پادشاه — جهاندیده باداد و فرمان روا — مراورا خجسته پسر بود هفت — چه اگه شد از پیش بهمن برفت

بیامد سوی نامور اردشیر — با لشکر و کوس و با داد و فر — چه چشمش بروی سپهبد رسید — ز اسب اندر آمد چنان چون سزید

بیامد دمان پای او بوسه داد — زساسان پیشین همی کرد یاد — فراوان جهانجوی بنواختش — بزود آمدن اوج بنشاختش

بپرسید اندیشه شد نامدار — از تبات اگر نیست از بد دلش باک — چه آگاهی آمد ز شاه اردشیر — که آورد لشکر بدان آبگیر

جهاندیده پیدا دل او دید پیر — بد است اندیشه اردشیر — بیامد بپاورد دستاوزند — چنین گفت کز کرد کار بلند

بپرسید پیمایه جان تباک — اگر نیست از بد دلش باک تو باک — چه آگاهی آمد ز شاه اردشیر — که آورد لشکر بدان آبگیر

چنان سپهبد برگشتم از اردوان — که از پیره زن طبع مرد جوان — مرا نیک پی مهربان بنده دان — شکیب دل و راز دار زنده دان

چه بشنید از و اردشیر این سخن — یکی دیگر اندیشه افکند بن — مراورا بجای پدر داشتی — برآن نامدار انش سر داشتی

دل شاه از اندیشه آزاد شد — سوی آذر رام خرّاد شد — نیایش همی کرد پیش خدای — که باشدش هر نیکوی رهنمای

به هر کار پیروز گردار و کش — وز انجا بیکده شد بپیروزه سرای — عرض داد پیش و برفت با کدخدای

سپه را درم داد و آباد کرد — چه شد لشکری چون دلاور نهنگ — سوی بهمن اردوان شد بجنگ

چه کشتند نزدیک یکدیگر — سیاه از دو رو به کشتند صف — همه نیزه و تیغ هندی بکف

چه شیران جنگی برآویختند — چه جوی روان خون همی ریختند — هوا پر ز گرد و زمین پر ز مرد

چه شد چادر چرخ پیروزه رنگ — سیاه تباک اندر آمد بجنگ — بیامد دل شاه ارد شیر

گریزان شد بهمن از اردوان — شش خسته از تیر و تیره روان — پس اندر همی تاخت شاه اردشیر

برین هم نشان تا لب شهر صطخر — که بهمن بدو داشتی تاج فخر — زگیتی چه پرخواست آواز شاه

مراورا فراوان نمودند گنج — کجا بهمن آکنده بود آن بگنج — در مهای آکنده را برفشاند

چه آگاهی آمد سوی اردوان — دلش گشت پر بیم و تیره روان — چنین گفت کین راز چرخ بلند

هر آنکس که اندیشه پرون شود — زبخشش بکوشش گذر چون نمود — همی کفت با من خداوند پند

در گنج بگشاد و روزی بداد — سپه سر کروه و نبه برنهاد — یکی نامجوی آید و شهر گیر

وزان روی لشکر بیاورد شاه — سپاهی که بر با د بر لب ترا — همی کرد لشکر برآمد بماه

ز بس ناله کوس با کره نای — چرنکیدن رنگ و هندی درای — نهانی شدن مهر در زیر خاک

چهل روز از این سان همی جنگ کرد — خروشان سپاه و درفشان درش — همان تنگ شد راه آورد فی

جنگ اردشیر با اردوان و کشته شدن اردوان

زهر کونه تنگ شد روی ها — سر انجام ابری بیامد سیاه — بران زیردستان مهربان تنگ کرد

بزلین کشته شد روی ها مون چو قیر — شده خسته از زندگانی ستوه — بپوشید کوه و بدرید دشت

یکی باد برخواست چون اژدها — دل جنگیان کشت از ان پر سخن — خروشش همی از هوا برگذشت

برسید از آن لشکر اردوان — شدند اندران یکدل و یک زبان — که این کار بر اردوان آیزدست — بر این لشکر اکنون بباید گریست

بروزی که بخت شد کارزار — همه بخردان خواستند زینهار — پیامد ز قلب سپاه اردشیر — چکاچاک برخاست و باران تیر

گرفتار شد در میان اردوان — بداد از پی تاج شیرین روان — بدست یکی مرد خراد نام — چه بگرفت بر دوش گرفته لگام

ببردش به پیش جهانجوی اسیر — زدورار اردوان را بدید اردشیر — فرود آمد از اسب شاه اردوان — تنش خسته از تیر و تیره روان

بدرخیم فرمود شاه اردشیر — که رو دشمن پادشا را بگیر — بخنجر میانش بدو نیم کرد — دل بدسگالان پر از بیم کرد

بیامد دژاگاه و فرمان گزید — شد آن نامدار از جهان ناپدید — چنین است کردار این چرخ پیر — چه با اردوان و چه با اردشیر

اگر تا ستاره برآرد بلند — سپارد مر او را بخاک نژند — دو فرزند او هم گرفتار شد — وز و نخفه از آرشی خوار شد

مران هر دو را پای کردند بند — برندان فرستاد شاه بلند — دو بد جهر از رزم بگریختند — بدام بلا در بنا ویختند

برفتند کریان بهندوستان — سزد گر کنی زین یکی داستان — همه رزمگه پر ستام و گبر — پر از آلت لشکر و سیم و زر

بفرمود تا کرد کردند شاه — بیچشید ازان پس همه بر سپاه — برفتند از میان بزرگان بتاک — تن اردوان را ز خون کرد پاک

خروشان لشیتش ز خاک بزد — بر آئین شاهان یکی دخمه کرد — بدپا بپوشید خسته برش — زگافور کرد افسری بر سرش

نه بیمود کس خاک گاهش به پی — ز لشکر هر آنکس که شد سوی وی — وزان پس بیامد بر اردشیر — چنین گفت کای شاه دانش پذیر

تو فرمان بر و دخت اردوانجواه — که با فر و برز است و با تاج و گاه — بدست آید افسر و گاه و گنج — گی اردوان کرد کردآن برنج

از و پند نشنید و گفتار راست — هم اندر زمان دخت اردوانجوات — تو انگر سپهبد تو انگر سپاه

سوی پارس آمد ز زن ناجوی — بر آسود از رنج و از کشکوی — بدو اندرون چشمه و دشت و راغ

که کنون گر انمایه دهقان پیر — هی خواندش خوزه اردشیر — فراوان از آن چشمه یکشاد جوی

برآور د از آن چشمه آتشکده — بر و تازه شد مهر و جشن سده — برآورده شد جایگاهی فراخ

چه شد شهر با آتش و فروزور — هی خواندش مرزبان شهرزور — چه آباد کردش کس اندر نخست

یکائی یکی ژرف دریا بدید — هی کوه مالیت پیشش برید — وز آن کوه بر بد صد جویبار

هی راند ازان کوه تا شهرزور — شد آن نامرسان پیر رای و ستور — بشد ساخته تا کند رزم کرد

بنیکی ز پیروزان همی جست مزد — که ریز د بر آن بوم و بر خون ورد — پذیره شدش کرد پیمر نخست

جنگ اردشیر با کردان

یکی کاربد خوارد و دشخوار رفت — خبر از شاه با خوار مایه سپاه — ابا کرد لشکر همه بازگشت

یکی روز تابان بر آورد چهر — شد آورد که راهی جای تنگ — سپاه و جهاند ار بگرفتند

ز لشکر گشته و خسته برداشت جنگ — زنا بهنا شد از آتشی جای تاب — بند نامداری بدان رزمگاه

ز خورشید تابان و از گرد و خاک — بیامد جهاندار با این گروه — که بشناندآن جنگ جوی و دلیر

یکی آتشی دید بر سوی کوه — سوی آتش آورد رو اردشیر — همان اندکی مرد بر نا و پیر

چه شب اندر آمد شبانان بدید — آهرش و بر پاسبانان بدید — فرود آمد از شاه و سپاه — دمانشان برازگرد آورد گاه
از ایشان سبک اردشیر آنچه خواست — یکایک ببردند با آب و ماست — پالود و لختی چرید آنچه دید — شب تیره خفتان بسر برکشید
ز خفتان شالیده بد بستر ش — ببالین نهاد آن کئی مغفرش — سپیده چه برزد ز دریای آب — سر شاه ایران برآمد ز خواب
بیامد ببالین او سرشبان — که بدرام باد ات ز روز شبان — بدان بود کین دشت راه تو بود — نه آرام را خوابگاه تو بود
بپرسید از سرشبان راه را — چنین داد پاسخ که آباد جای — نیایی مگر باشدت رهنمای
از اینجا بدیر کنون چار فرسنگ راه — نوزان روی پیوسته شد ده بده — ازان ده بسی پیش او رفت مه
چه بشنید ازان سرشبان اردشیر — سپهبد ز کوه اندر آمد بده — به هر ده یکی نام بردار مه
سواران فرستاد سرتاسر — سپه را چه آگاهی آمد ز شاه — همه شاد دل بر گرفتند رام
بگردان فرستاد کار آگهان — برفتند باران و بازآمدند — برشاه ایران فراز آمدند
که ایشان همه نام جویند و بود — گزین کرد ازان لشکر نامدار — سواران شمشیرزن ده هزار
کمان دار با تیر و ترکش هزار — بیاورد با خویشتن شهریار — کسی را که نابردنی بد بماند
چه شب نیمه بگذشت و تاریک شد — جهاندار با کرد نزدیک شد — یکایک ز لشکر آگفته دید
چه آمد سپهبد بپالین کرد — عنان بارهٔ تیز تک را سپرد — کیا را ز خون بر سر افسر نهاد
همه دشت از ایشان پر از خفتهٔ بود — برآهیخت شمشیر و اندر نهاد — ستر کی و نابخردی خوار شد
همه کوههان باج راج داد — زروی زمین کرد پر گشت گشت — اگر پر هنر دی بیر دی بدشت
نگردی بدینار او کس نگاه — سپه را همه بدره و تاج داد — گر ازان بیامد بشهر صطخر
بغرمود کاسبان بنیرو کنید — زنیک شهر روز راز داد شاه — نمردی نگرد او بدان جنگ فخر
دلیران بخوردن نهادند سر — سلیح سواران پی آهو کنید — کنید انگه اندیشه روز رزم
ببین این شگفتی که دهقان گفت — چه آسوده شد کرده کاه ازکمر — چه این داستان بشنوی یاد گیر
ز شهر دانشی نیز باید نمود — بد انگه که بگشاد راز از نهفت — مجلسهای گیتی بیاید شنود

داستان کرم هفتواد که در کجاران بدید آمده

ز شهر گجاران بدریای پارس — که پی کام جوینده نان بدی — چگونه زبالا و پهنای پارس
یکی شهر بد نیکردی بسی — یکی دو کدانی ز چوب خدنگ — ز کوشش بدی خوردن هر کسی
بدان شهر دختر فراوان بدی — نبودی بخورد اندران بیش و کم — شدندی همه دختران همگروه
ازان هر یکی پنبه بردی بدشت — شده پنبه شان پرنیان طراز — خرامان ازین پیش تا سون بکوه
برآهیختندی خورشهایم — ز رنگی سخن گفتن از خواب و خورد — ازان پنبه شان بود نگ و نبرد
شدندی شبانگه بسوی خانه باز — بدین شهر بی چیز خرم نهاد — یکی مرد بد نام او هفتواد
برین گونه بر نام او آنچه رفت — ز بیرا که او را پسر بود هفت — که لشکر ی او دختران را بکاهد

چنان بد که روزی همه همگروه

چنان بد که روزی همه سم کرد ۰ نشستند با دوک در پیش کوه ۰ برآمیختند آن کجا داشتند ۰ بگاه خورش دوک بگذاشتند

چنان بد که این دختر شنگ خفت ۰ یکی سیب افکنده با ناز درخت ۰ بره بر بدید و سبک برگرفت ۰ کنون بشنو این تا بجائی شگفت

چه آن خوب رخ میوه اندر گزید ۰ یکی در میان کرم آکنده دید ۰ بگشت از آن سیب بر داشتن ۰ ازان دوکدان نرم بگذاشتن

چه بر داشت آن دوک و آن پنبه گفت ۰ بنام خداوند نیک اختر ۰ من امروز بر خیر کردم نهیب ۰ برشتن بنامیم شمار را نهیب

همه دختران شاد و خندان شدند ۰ کشیده رخ و سیم دندان شدند ۰ دو چندان که رشتی بروزی برشت ۰ شمارش به بی بر زمین برنبشت

وزانجا بیامد بکردار دود ۰ بمادر نمود آن کجا رشته بود ۰ بر و آفرین کرد مادر بهر ۰ که برخوردی از دختر ای خوب چهر

به شبگیر چون پرنیان بر شمرد ۰ دو چندان که هر بار بروی برد ۰ چه آمد بدان چاره جوئی آبن ۰ برشتن نهاده دل و هوش و تن

چنین گفت با نامور دختران ۰ که ای ماه رویان و نیک اختران ۰ من از خیر کردم چندان طراز ۰ بر لیسم که نیزم نباشد نیاز

برشت آن کجا برده بد پیش ازان ۰ بکار آمدی کردمی پیش ازان ۰ همی لختکی سیب هر با مداد ۰ بر پیروی دختر بدین کرم داد

بوی خانه بر دآن طرازی که گشت ۰ دل بام او شد چو خرم بهشت ۰ ازان پنبه هر چند کردی فزون ۰ برشتی همه دختر پر فسون

چنان بد که بگروز مام و پدر ۰ بگفتند با دختر پر هنر ۰ که چندی بر لیسی مکن با پری ۰ کرفتی تو ای ماه رخ خواهری

سبک سیمتن پیش مادر بگفت ۰ ازان سیب و آن کرمک اندر نهفت ۰ همان کرم فرخ بدلشان نمود ۰ زن و شوی را روشنائی فزود

بفالی گرفت آن سخن هفتواد ۰ زکاری نکردی بدل نیز یاد ۰ مکر زخیر کرم گفتی سخن ۰ بر و نوشدی روزگار کهن

چنین تا بر آمد برین روزگار ۰ فروزنده تر گشت هر روز کار ۰ مراین کرم را خوار نگذاشتند ۰ بخورد نش نیکوهی داشتند

تن آور شد آن کرم و نیرو گرفت ۰ سر و پشت او رنگ نیکو گرفت ۰ همی تنگ شد دوکدان بر تنش ۰ چه تنگ سیه گشت بر آهنش

بمنگ اندران پیکر زرغفران ۰ بر و پشت او از کران تا کران ۰ یکی پاک صندوق کردش نگاه ۰ بر و اندرون ساختش جایگاه

چنان شد که در شهر ایرانیان هفتواد ۰ بگفتی سخن کس نرسیداد و داد ۰ فراز آمدش اوج و آزرم و خیر ۰ تو انگر شد آن هفت فرزند نیز

یکی میر بود اندران شهر اوی ۰ سر افراز و با لشکر و آبروی ۰ بهانه همی ساخت بر هفت واد ۰ که دینار تان ندارند بدنژاد

بسی نامدار انجمن شد بروی ۰ بران هفت فرزند بیکار جوی ۰ زشهر کاران بر آمد نفیر ۰ برفتند با نیزه و تیغ و تیر

همی رفت پیش اندرون هفتواد ۰ بجنگ آمد و داد مردی بداد ۰ همه شهر بگرفت و اورنگ بخشت ۰ بسی کوه و هر و کنجش آمد بمشت

به نزدیک او مردم انبوه شد ۰ زشهر کاران سوی کوه شد ۰ زکشت اندر آمد میان حصار

یکی باره کرد کرد اندرش ۰ یکی حوض کردند بر کوه سنگ

چه آن کرم را کشت صندوق تنگ ۰ برفتی دوان از بر هفتواد

چنان شد که دارنده مهر و داد ۰ چه پیلی شد آن کرم شاخ و یال

بر آمد بران کار بر چند سال ۰ بدرگشته چشمی سپهدار کرم

همان دخت او بد نگهدار کرم ۰ همان بر بشش از کار بیداد و داد

سپهبد بدی بر درش هفتواد

ز دریای چین تا بکرمان رسید — همه روی کشور سیه کشید — پسر هفت با تیغ زن ده هزار — همان کنج و هم آلت کارزار

هران پادشا کو گشیدی بجنگ — چه رستی سپاهش بر گرم و شت — شکسته شدی لشکرش کامدی — بر آواز این داستان بشنوی

چنان شد که در نامور هفتواد — که گردش نیارست خندید باد — حصاری شد آن پر ز گنج و سپاه — نبردی بر آن باره بر باد راه

چه آگه شد از هفتواد اردشیر — نبود آن سخنها در او پذیر — سپهبد فرستاد نزدیک اوی — سپاهی بلند اختر و نامجوی

چه آگه شد از آن سخن هفتواد — از ایشان بدل بر بنا ورد باد — کمین گاه کرد اندران کنج کوه — بیامد بسوی رزم خود با گروه

چو لشکر سراسر بر آشوفتند — بگرز و بتیر زین همی کوفتند — سپاه اندر آمد ز جای کمین — شکسته شد آن نامدار ان زمین

که کس باز نشناخت از پای دشت — نگشته چنان شد در و دشت و کوه — که پیروز گر شد نگشتن بستوه

هر آنکس که بد زنده زان رزمگاه — سبک باز گشتند نزدیک شاه — وزان کشتن و غارت و دار و گیر

غمی گشت و لشکر همه باز خواند — بزودی سلاح و درم بر فشاند — بکردون بر آمد سر بند نژاد

بیاورد کنج و سلاح از حصار — براو خوار شد لشکر کارزار — چه آگاه گشت او ز رزم پدر

بر آمد ز آرام و از خورد و خواب — بگشتی بیامد بدین روی آب — یکی رخ و بدخواه و بدجوی بود

بگشتی بیامد بر هفتواد — دل هفتواد از پسر گشت شاد — سپهبد بدو لشکر آرای خویش

دو لشکر شد و هر دو از آشتی — پر از کینه سر کنج بر خواستند — دل مرد بر نا شد از رنج پیر

بسیچید اردوی رویه دو صف — ز خورشید شد تیغ بر خواب نعف — همی مرد پیهوش گشت از دو میل

بر آمد خروشیدن کاوه دم — جهان پر شد از بانگ و ز آهنگ جم — هوا از ز و فش سران گشت لعل

ز آواز کوپال بر ترک و خود — همی داد گردون زمین را درود — در و دشت شد پر سری تنان

بر آن گونه شد لشکر هفتواد — که گفتی بخسپید دریا ز باد — که شد تنگ بر مور و بر پشه زاغ

بر ایشان چنان شد ز نهر دو سپاه — بر آورد شب چادر لاجورد — پس پشت او بد یکی آب گیر

چه دیبای زرنگار گون شد سپاه — ز نهر لبو سپاه و ز دیلمی مرسپاه — طلایه بیامد ز نهر دو سپاه

داستان مهرک نوشزاد

خورشش تنگ شد لشکر شاه را — کجا نام او مهرک نوشزاد — که بدخواه او بسته بد راه را

بجهرم یکی مرد بد کی نژاد — چه آگه شد از رفتن اردشیر — پر اندیشه شد بر لب آبگیر

همان قحط و تنگی دران رزمگاه — ز هرمز بیامد بر او بسته رزم — ز نهر لبو سپاه و ز دیلمی مرسپاه

همه کنج او را بتاراج داد — بلشکر بسی بدره و تاج داد — پر اندیشه شد بر لب آبگیر

همی کوشد ناشسته خانه را — چو او هشتم جنگ پیکانه را — ز مهرک فراوان سخنها براند

چه پیچید کف ای سر اپای سیاه — بزرگان لشکرش را پیش خواند — بند رنج مهرک مرا در شمار

به او آورگفتند کای شهریار — که ما را چنین تنگ شد در نگاه — چشیدم بسی تلخی از روزگار — چرا جست باید بدبختی جهان

ملیسنا و چشمت بد روزگار — چه مهرک بود دشمنی در نهان

تو داری بزرگی و کیهان تو راست — همه بندگانیم و فرمان تو راست
به خوان هر نهاوند چندی بره — بخورند نهاوندیان سر یکسره
نشست اندران پهن فرزانه رزم ساز — که تیر اندر و غرق شد یکسره
ز غم هر کسی از جگر خون کشید — یکی از بره تیر بیرون کشید
بنشسته بدان تیر بد پهلوی — که ای شاه دانسته گر بشنوی
گراند خی توی من ارد شیر — براو بر کند یا فتی پر تیر
چو خوانند بر شهریار ارد شیر — نبشته همی خواند از چوب تیر
همی هر کسی خواندند آفرین — زداد اربر فرشاه زمین
سپه برگرفت از لب آبگیر — سوی پارس آمد دمان ارد شیر
بگشتند هر کس که بد نامدار — همی تاخت با و یلان شهریار
همی گفت هر کس که منم یکگفت — کزین هر کز اندازه بتوان گرفت
یکی شارسان دید جائی بزرگ — ببردند با پویه اسبان چه گرگ
بودند بر در زمانی بپای — بپرسید از و این دو پاکیزه رای
بدو گفت ازین بوگذشت ارد شیر — وزو مانده ایم اینچنین خیره خیر
به پیچید بر جای هر دو جوان — پر از درد گشتند و تیره روان
یکی جای خرم بیارا ستند — پسندیده خوانی به پیراستند
به آواز گفتند کی سرفراز — غم و شادمانی نماند دراز
هم افراسیاب اندیشی مرد — کزو بد دل شهریاران بدرد
برفتند و زان شهر بگذر نام زشت — نماند و نیابند خرم بهشت
ز گفتار ایشان دل شهریار — چنان تازه شد چون گل اندر بهار
که فرزندسان نیم ارد شیر — یکی پند باید مرا دلپذیر
سپهدار ایران چه بگشاد راز — جوانانش بردند هر دو نماز
تن و جان ما پیش تو بنده باد — همیشه روان تو پاینده باد
تو در رخت با کرم و با هنوشاد — که نام و نژادش بگیتی بماد
به پیش اندرون شهر و دریا بتست — دری هر سر کوه و راهی درست
همی کرم خواهی بجرم اندرون — یکی دیو جنگی است تیز و زبون

بفرمود تا خوان بیارا ستند — می و جام و رامشگران خواستند
چه مان را بخوردن گرفت ارد شیر — بیامد همانگه یکی تیز تیر
بزرگان فرزانه رزم ساز — زبان داشتند آنزمان دست باز
بدیدند خنجی بدان تیز تیر — نخواند انگه بوذار بزرگان دیر
چنین تیر نیز آمد از بام دز — که از رخت کرم است تو آرام دز
نباید که چون او یکی شهریار — کند جنگ کرم اندرین روزگار
زدز تا برا و دو فرسنگ بود — دل مهتران زان سخن تنگ بود
برآندیشه بد آتش از کرم شاه — چه بنشست خورشید جای ماه
پس لشکر او بیامد سیاه — زهر سو گرفتند بر شاه ره
خروش آمد از پس که از رخت کرم — که رخشنده باد اختر رخت کرم
بیامد گریزان دل و پر نهیب — همی تاخت اندر فراز و نشیب
چه سنگ اندر آمد یکی خانه دید — بدو بر دو بر نای یکسانه دید
که بیگه چنین از کجا رفته اید — که با گور را هید و آشفته اید
که بگریخت از کرم و از هنوشاد — وزان پی هنر لشکر بدنژاد
فرود آوریدند از پشت زین — بر و هر دوان خواندند آفرین
نشستند با شاه گردان بخوان — پرستش گرفتند هر دو جوان
نگه کن که ضحاک بیداد گر — چه آورد ازان تخت شاهی بسر
سکندر که آمد بدین روزگار — بگشت آنکه بد در جهان شهریار
نماند همان نیز بر هنوشاد — به پیچید بغفر جام ازین بدنژاد
خوشش آمد ش گفتار آن دلنواز — دلش بود پر درد و بگداز و راز
چه سازیم با کرم و با هنوشاد — که نام و نژادش بگیتی مباد
بگفتند هر دو کانوشه بدی — همیشه ز تو دور دست بدی
سخنها که پرسیدی از رخت — بگوئیم تا چاره سازی درست
یکی جای دارند بر تیغ کوه — بدو اندرون کرم و چندی گروه
همان کرم گر مغز اهرمنست — جهان آفریننده را دشمن است
سخنها چو بشنید از و ارد شیر — وزان مهر جوینده دلپذیر

بدیشان چنین گفت کاری رواست — به نزدیک ایشان مرا باشماست — جوانان ورا پاسخ آراستند — دل هوشمندش به پرّ استند

که مانند کاهنیم پشت بپای — همیشه بر نیکی تو رهنمای — زگفتار ایشان همی گشت شاد — همی بود هر روز دل پرز داد

چه برد از تهمتن خندان جهاندار شاه — جوانان برفتند با او براه — همیرفت و رویش دل و یاد دیر — سرافراز تا حوزه ارد شیر

چه بر شاه برشد سیاه انجمن — بزرگان فرزانه و رای زن — برآسود یکچند و روزی بداد — بیامد سوی مهرک نوشزاد

چه مهرک بیامد بر شهریار — جهان کرد بر خویشتن تار و تنگ — بگرم چه نیزد یک شد بادشاه — نهان کشت از و مهرک بیوفا

دل بادشه بر زر بکار شد — همی بود تا او گرفتار شد — بشهر بندی ببرد کردنش — به آتش درانداخت بهر تنش

هر آنکس که از تخمش آمد بدشت — بخنجر هم اندر زمانش بکشت

دوم جنگ اردشیر با هفتواد و کشتن اژدر

مگر دختری کان نهان گشت ازو — همه شهر از و شد پر آشوب و غوی

وز آنجا بیکسو شد روی جنگ کرم — جهاندیده و کار کرده سوار

پراکنده لشکر چه شد همگروه — خردمند و سالار شاه اردشیر

چنین گفت پس شاه با پهلوان — سواران باد افش و رهنمای

همان دیدبان دار و هم پاسبان — چه هفتاد بار انکه بودم بپای

اگر دیدبان دود و پیلند بر روز — کذشت اختر روز بازار کرم

کزین کردارزان جهان هفتمرد — نگفتی بیاد هوار از اوی

یکی کوهر از کنج بگزید تیز — دو صندوق پر سرب و از زیر کرد

یکی دیگ رویین بیارا ندرون — رسالار آخور خری ده نخواست

چه خربندگان جاهای کلیم — ز لشکر سوی دز نهادند روی

چه از راه نزدیک آن دز شدند — نبرد اهرمی یکتن از کار کرد

نگه کرد یکتن به آواز کفت — که هر گونه چیز دارم بیار

زپیرایه و جامه و سیم و زر — بیارا ندرون تن بیکار تم

بسی خواسته کردم از جنگ کرم — که از بخت او کار من کشت راست

پرسنده کرم بکشاد راز — بیارست کار از درنامدار

سر بارکش در و دار و دیر — بخشید چیزی که بودش کثیر

ز صندوق بکشاد و بندو کلید — براورد و بر کرد جام نبید

به پیچید کردن ز جام نبید — که نوبت بدانش جام نبیذ

بدستوری سرپرستان بروز — چهارم چه خورشید کیتی فروز

بسیاهش همه کرده آهنگ کرم — سپاور دلشکرده و دو هزار

سپاور دشان تا بدان دیدگاه — یکی مرد بد نام او شهرکیر

که اندر سی بامش روشن روان — شد و رز کرده طلایه سپای

نگهبد ار لشکر بر و رز شان — من کنون بسازم یکی کیمیا

بدانید کامد بسر کار کرم — چه هفتاد بار انکه بودم بپای

هر آنکس که بودی هم آواز اوی — کذشت اختر روز بازار کرم

دلیران و شیران رز نبرد — نگفتی بیاد هوار از اوی

چه دیبا و دینار و هر کونه چیز — دو صندوق پر سرب و از زیر کرد

که استاد بر داد و بکبار اندرون — بجشم خرد چیز ناچیز کرد

بهوشید و بارش همه زر و سیم — جوان بردنی جاهها کرد راست

بسودند بر کوه و دم بر زدند — همی شد خلیده دل و راه جوی

که صندوق را چاه اندر نهفت — پرستنده کرم بدخصت مرد

ز دیبا و دینار و خرّو کهر — چنین داد پاسخ بدو شهریار

بسی خواسته کردم از جنگ کرم — بیارا ندرون تن بیکار تم

همانکه در رزکشا دند باز — خرو بارش آورد اندر حصار

بخشید چیزی که بودش کثیر — یکی سفره پیش پرستندکان

براورد و بر کرد جام نبید — هر آنکس که زی کرم بردی خورش

که نوبت بدانش جام نبیذ — چه بشنید بر پای جست از دیر

چهارم چه خورشید کیتی فروز — مکر من شوم در جهان شهره

شما می کشید با من سه روز — مرا و را بخورد ن نهم دلفروز — سر طاق هر تر زد یوار کاخ
فروشنده ام هم خریدار جوی — فزاید مرا نیز د کرم آبروی — بگفتند کورا پسر تش تو کن
هر آورد خر بنده هر گونه رنگ — پرستنده بنشست با می بجنگ — پرستند گان می پرستان شدند
چه ارجام می بستنشان شد زبان — بیامد جهاندار با میز بان — بر او فروخواندش بر ورشید
چه آن کرم را بود گاه خورش — ازار زیز جوشان بدش بر ورش — بر آن آن که از پیش خوردی کرنج
فرو رفت از یز مرد جوان — بحوض اندرون کرم شد ناتوان — که لرزان شد آن کنده و لوم اوی
بشد با جوانان چه با دار دشیر — ببردند شمشیر و کوپال و تیر — یکی زنده از دست آن نخجیر
بر انگیخت زان بام در تیره دود — دلیری بسالار لشکر نمود — که بر زور کر گشت شاه ار دشیر
بیامد سبک پهلوان سپاه — بیاورد لشکر بنزدیک شاه — دلش گشت پر درد و اندر زیاد
بیامد که دزر ا کند خواستار — بران باره بر شد دمان شهریار — که بر باره دز پی شیر بود
دزان لشکر بیامد چه کوه — بماندند با داغ و در دا ن کره — که لفز از خنک ای پیل شیر گیر
اگر کم شود زین میان هفتواد — بماند بجنگ تو جز رنگ و باد — شد آمند دلت تیز شش امر وز نرم
بشنید آنهمه لشکر آواز شاه — بلرزنها دند از آهن کلاه — ببستند با در دکین را میان
سوی لشکر کرم برگشت باد — گرفتار شد در میان هفتواد — که مهتر پسر بود و سالار اوی
فرود آمد از دز در دوان ار دشیر — پیاده شد از پیش او شهریار — نشست از بر ش مهتر شد گام
بفرمود پیش شهریار بلند — زدندش دریا دو دار بلند — دل دشمن از خواب بیدار کرد
بیامد چه بود از گران تا گران — بکشتند آن دو تن را بیار ا ستر — شد از خواسته لشکر آراسته
بکرد اندران کشور آتشکده — فرود آوردند فرمان بر ان — همیرفت تا حوزه ار دشیر
وزانجا بگه رفت پیروز شاد — بر و تازه شد مهر و کان و بوم — بدان میز بانان رسید از بخت
بگرمان فرستاد چندین سپاه — بگشتند بر کشور پارس داد — بیاورد لشکر سوی شهر زور
چنین است رسم جهان و جهان — یکی مرد شایسته با تاج و گاه — سر بخت بد خواه کرده نگون
بعد اد بنشست بر تخت عاج — همه راز خویش از تو دارد نهان — که روزی نشیب است و روزی فراز
شهنشاه خواندندا ز ان پس ورا — نهاده بسر بر فیروزه تاج — بیار استه جایگاه نشست
چه تاج بزرگی بسر بر نهاد — پادشاهی اردشیر بابکان چهل و دو سال بود — زکشتن نشانی همی کس ورا
که اندر جهان تاج و گنج من است — جهان زنده از رنج من آست — چنین کرد بر تخت پیروزه یاد
کس این گنج از من نداند نشست — بد آید ز مردم ز کردار بد

چو خشنود باشد جهاندار پاک ... ندارد دریغ از زمین این بره خاک ... جهان سر بسر در پناه من است ... پسندیدن داور راه من است

نباید که از کار داران من ... زند هیچ بر کس بر آزار دست ... نجوید کسی بر دل آزار اوی ... کراینده با مردم نیکخوی

کشاده است بر مردم این بارگاه ... زبد خواه واز مردم نیکخواه ... همه انجمن خواهند آفرین ... که آباد باد ابداد تا زمین

فرستاد بر هر سوی لشکری ... که تا هر که باشد ز دشمن سری ... سر کینه ورشان بر آورید ... که آئین شمشیر و کاه آورید

بدانگه که شاه اردوان را بکشت ... زخون وی آورد گیتی بمشت ... چو او کشته شد دخترش را بخواست ... بدان تا نگوید که دشمن کجاست

دو فرزند او شد بهند و ستان ... به هر یک بد کشته همداستان ... دو در بند و زندان شاه اردشیر ... پدر کشته و زنده خسته بتیر

بهند و ستان بود مهتر پسر ... که بهمن بدی نام آن پر هنر ... بدو گفت روزی که خواهر بگوی ... که از دشمن ان مهربانی مجوی

نوزاد دوم برادر بهند و ستان ... بر نج و بلا کشته همداستان ... در انجا بزندان شاه اندرون ... دو دیده پر از آب و دل پر ز خون

تو از ما گسسته بدین کوز مهر ... فرستاده آمد بهنگام شام ... بدخت گرامی بداد این پیام

وز اجان و دل بر برادر بسوخت ... بکردار آتش دلش بر فروخت ... بران بد که سر دار داز کام شهر

چنان بد که یک روز شاه اردشیر ... بنخجیر یک شد دمرکوز تیر ... سپهبد ز نخجیر که گشت باز

سوی دخت اردوان شد ز راه ... دوان ماه چهر بشد نزد شاه ... پر از شکر و لب پا ز آب زرد

پیامی بخوب با شکر و لب ز مهر ... که بهمن مگر کام یابد ز دهر ... ز دستش بیفتاد و شد تنگ لب

شد آن ماه چهره ز اندیشه نیم ... هم اندر زمان شد دلش پر ز بیم ... پر اندیشه از گردش آسمان

بفرمود تا خانگی مرغ چار ... بپرسنده آرد بر شهریار ... کجا مانده از زان ز ره شد بدخان

همانگاه مرغ آن بخورد و بمرد ... کمان برد و از زان یکی بر گرد ... چه آن مرغ بر لب بگذاشتند

رد ستور خویش آن بر سنده شاه ... که بدخواه را بر نتابی بگاه ... بفرمود تا مژده دو کد خدای

چه باد افره است این بر آورد را ... چه سازیم درمان خود کرده را ... نشود در نوازش بدانگونه نیست

سر یکدگر بنهادند سر ... کسی پند کو بد نیابد شنید ... چنین داد پاسخ که مهتر پرست

بفرمود تا مژده پیش او دخت شاه ... همی رفت لرزان و دل پر ز کینه ... بفرمود کز دخت اردوان

اگر کشتخواهی مرا نا گزیر ... یکی کودکی دارم از اردشیر ... بمژده چنین گفتگای پر خرد

چه این کرد دارنده پاک با درجدا ... بکن هر چه فرمان دهد پادشا ... اگر من سزایم بخون ریختن

بدو گفت رو تیز و مشنو بهن ... کمند آر و با داغره او مکن ... نرزه مار نشود بد تیز پر

همه مرگ را ئیم بر نا و پیر ... ندارد پسر شهریار اردشیر ... بدل گفت مژده بدو که بدر روزگار

همان به کزین کار نا سود مند ... بمردی یکی کار سازم بلند ... که فرمان چنین آمد از شهریار

هر انگه کز و بچه گردد جدا ... بجای آرم این گفته پادشا ... کراوی بعهد و سالیان بشمرد

نه کار یست کز دل همی بگذرد ... ز کشتن رهانم من این ماه را ... بدشمن چه بخشد بخت کژ بگذرد

خردمند باشم به از زی خرد ... نه کار یست کز دل همی بگذرد ... مگر زین پشیمان کنم شاه را

پارسائی جائی با ایوان خویش — که دارد و را چون تن و جان خویش — بزن گفت اگر هیچ باد هوا — به بندو را من ندارم روا
پس اندیشه کرد آنکه دشمن بس است — گمان بد و رنگ با هر کس است — یکی چاره سازم که بدگوی من — نراند به بد آب در جوی من
بجائی شد و خایه بر بد پست — هرو داغ داد و نهاد و بدست — بخایه نمک بر اگند زود — بجقه در افگند بریان و دود
هم اندر زمان جقه را حاضر کرد — بفرمان بران گفت عهد آورید — چه تیره شود نزد شاهم پدید
چنان هم و را راز برداشتند — بمهد اندرون نیز بگذاشتند — بمؤبد چنین گفت شاه اردشیر — که چهره چرا کرده چون زریر
چنین داد پاسخ گران کار کرد — دلم گشت پر درد و رخساره زرد — همان جقه در دست با مهر و بند
چنین گفت شاه این زنهار — نهادند بر پیش تخت بلند — پدیدار کرده پی و پیچ آن
چه اسکامه زادن آمد فراز — نبشته بدان جقه تاریخ آن — یکی خسر و آهن و روشن روان
از ایوان خویش انجمن دور کرد — پسر را دارین دخترار دوان — یکی شاه فرش گشت با فر و یال
چنان بد که روزی سیامد وزیر — نهالش همیدون بتابد بفال — روان را مباد اندیشه توشه بدی
زکیستی همه کام دل یافتی — بدو گفت شاها فنوشه بدی — نه هنگام اندیشه آورد نست
زمین هفت کشور بفرمان تست — کنون کاه شادی و می خورد نست — که ای پاکدل مؤبد راز دار
زمانه بشمشیر داشت راست — چنین داد پاسخ ورا شهریار — زگفتار شد شاه و گله پدید
پسر بایدی پشتم اکنون بپای — مرا سال هر پنجه و یک رسید — که بیگانه او را نگیرد به بر
پدر پی پسر چون پسر پی پدر — بدان گفت بیدار مرد کهن — که آمد کنون روزگار سخن
پس ار من بدشمن سپرد تاج و گنج — کرا ید و نگه بام گیان زنهار — من این رنج بردارم از شهریار
بدو گفت کای شاه کهتر نواز — بگو آنچه دانی و بفزای نیز — زگفت خردمند مرتر چه چیز
بدو گفت شاه ای خردمند مرد — یکی جقه بد نزد گنجور شاه — سر دگر بخواهد کنون پیش گاه
چنین داد پاسخ بدو گفت کیست — بدو بازده تا به پیشم که چیست — نهاده بر این جقه بر مهر کیست
بگنجور گفت آنگه او زنهار — سپردی بمن دخترار دوان — که تا باز خواهی تنش بی روان
بدو گفت کین خون کرم من است — بخشتم بفرمانت آزرم خویش — بریدیم هم اندر زمان شرم خویش
نگشتیم که فرزند بد در نهان — کنون هفت سال است شاپور تو — که زید بدان سال دستور تو
بدان تا کسی بد نگوید مرا — وزان پس چنین گفت با گرد شاه — که از بخت او شاد ماد اسپهر
چه او نیست فرزند یک شاه را — وزان گونه دل اندیشها بر گرد — وزان گونه دل اندیشها بر گرد
همان مادرش نیز با او بجای — نمانم که رنج تو کردم کهن
وزان پس چنین گفت با گرد شاه — جهانجوی و فرزند را رنهمای — نباید که چیزی بود در شمن و کم
کنون صد پسر گیرم سال آوی — که ای مرد روشن دل پاک رای — ببالاد و کوشد و بر و یال آوی

همه کودکان را بچوگان زدست — بیارای گوی و بمیدان درست — چه یکدشت کودک بود خوب چهر — به بچه فرزند جانم بمهر

بدان راستی دل گواهی دهد — مرا با پسر آشنائی دهد — بیا تا بدشت بگیرد ستور شاه — همی کرد کودک بمیدان سپاه

بیاورد صد کودک خوب روی — بیک جامه و چهره بالا یکی — بیا بالایکی و برو ی و بموی — که پیدا نبود این ازان آن یکی

بمیدان تو گفتی یکی سور بود — میان اندرون شاه شاپور بود — چه کودک نه خم اندر آورد روی — فرونی همی جست هر یک بگوی

بیامد بمیدان خویش ارد شیر — که رو گوی ایشان بچوگان بگیر — نتی چند ازان و یژگان بنگرید — نگه کرد چون کودکان را بدید

به انگشت بنمود با کدخدای — که آنک نگر اردشیری بجای — بدو را هبر گفت کای پادشاه — دلت شد بفرزندی او گواه

یکی بنده را گفت شاه ارد شیر — همی باش با کودکان تازه روی — بچوگان به پیش من انداز گوی

ازان کودکان تا که آید دلیر — میان سواران بگرداند شیر — زدیدار من گوی بیرون برد — ازین انجمن کس بمیدان نشرد

بود پیکان پاک فرزند من — زخم و هر و پاک پیوند من — بفرمان بشد بنده شهریار — بزد گوی و افکند پیش سوار

دوان کودکان از پس او چو تیر — بماندند ناکام هر جای خویش — بیامد همانگاه شاپور پیش

زپیش پدر گوی بربود و برد — چو شد دور تر کودکان را سپرد — زشادی چنان شد دل اردشیر — که گردد جوان مرد کشته پیر

سوارانش از خاک برداشتند — همه دست بر دست بگذاشتند — شهنشاه ازان پس کرفتش ببر — همی آفرین خواند بر داد گر

سر و چشم و رویش همی بوسید و گفت — که چونین شکفتی نشاید نهفت — بدل هر گز این یاد نگذاشتم — که این راهی گشته پند اشتم

چه یزدان همی شهریاری فزود — زمن در جهان یادگاری نمود — وگر بر تر آری ز خورشید بر — زفرمان او بر نیابی گذر

گهر خواست از گنج و دینار خواست — کرا نامه یاقوت بسیار خواست — ز بر مشک و عنبر همی بیختند — بروز تر و کوهر همی ریختند

ز دینار رشد تا رکش نا پدید — ز کوهر کسی چهره او ندید — بدستور بر نیز کوهر فشاندند — بکرسی ز پیکرش بر نشاندند

بخشید چندان ورا خواسته — که شد کاخ و ایوانش آراسته — بفرمود تا دخترار دوان — به ایوان شود شاد و روشن روان

بخشید کرده گناه ورا — ز رنگار بر دو دماه ورا — بیاورد فرزانگان را بشهر — کسی کش ز فرزانگی بود بهر

نبشتن بیاموختش پهلوی — نشست سر افرازی و خسروی — زبان بدشمن نمودن سنان — همان جنگ را کردن آغاز ان

زمی خوردن و بخشش و کار بزم — ترسیدن و کوشش و کاه رزم — وزان پس دگر کرد پیچ درم — همان پنج دینار و هر پنج کم

یک روی بر نام شاه ارد شیر — بروی دگر نام فرخ وزیر — کرا نامه بد نام دستور شاه — جهاندیده مردی نمانده را

بنشست بر تا جهان چنین — بخشید گنجی بدرویش مرد — که خورد شی نبودی جز از کار کرد

نگه کرد جائی که بد خار ستان — کجا جندش پور خوانی همی — خرا ین نیز نامش ندانی همی

چو شاپور شد هیچو سرو بلند — نبودی جدا یکزمان ارد شیر — مرا ورا چه دستور گشت و وزیر

نپرداختی شاه روزی ز رنج — چه جائی ز دشمن بپرداختی — وگر بد کنش سر برافراختی

همی نوک کرد کار ها

همی گفت کز کردگار جهان
بخواهم همی آشکار و نهان
نباشم مگر پاک و یزدان پرست

بدو گفت فرخنده دستور او
که ای شاه روشن دل راهجوی
که دانش بتر هست و فرمانروا

بدانش سپهر بلند
درِ پادشاهی و راه کژند
بجوید بدین بازیابد بقا

چه بایست بگزید شاه اردشیر
جوانی گرانمایه و تیزویر
لبی آب و بیار و چندی بپرند

بدو گفت رویش دانا بگوی
که ای مرد نیک اختر راه جوی
کی آسایم و کشور آرام گیرد

وگر نیست این تا بباشم برنج
برین کوه بر آتشی برفروزم
برآید فرستاده شهریار

بگفت آنگه با وی شهنشاه گفت
همه راز با برکشادار نهفت
بپرسید از و کید و غمخوارگی

بیاورد صلّا و آخر گرفت
یکی ریمنی بد بر در گرفت
نگه کرد کردار چرخ بلند

فرستاده را گفت کردم شمار
از ایران و از آخر شهریار
کز از کوه هرمز که نوشزاد

نشیند به آرام بر تخت شاه
نباید فرستاد هرسو سپاه
بپژمرد بیدش کنج و کاهش رنج

چو این کرد ایران و کشت آراست
بیاید همه کام دل هرچه خواست
فرستاده زهرم بخندید و گفت

گراو زین بپیچد سپهر بلند
کند آنکه گفتم برو ارجمند
فرستاده آمد بر شهریار

چو بشنید گفتار او اردشیر
دلش گشت پر درد و روی چو زر
فرستاده گفت هرگز مباد

شود با بر و بوم ما کینه جوی
در باغ آن پر گهان کنج من
که من پنج از تخم مهرک نژاد

نگانه درون دشمن آرام گیرد
بفرمایم اکنون که جویند باز
فرستادن مردم و رنج من

ز مهرک یکی دختری ماند بس
بجویم فرستاد چندی سوار
ز روم و ز چین و ز هند و طراز

بر آتش چه یازیم بریان کنیم
چه آگاه شد دخت مهرک بگفت
یکی مرد جوینده و کینه دار

چه آگاه شد دخت مهرک بگفت
چو بنشست آواز مهرک نژاد
مر او را گرامی همیدارت به

بیالید بر سان سرو سهی
مر او را بدان بوم همتا نبود
بکشور چنو سرو بالا نبود

کنون بشنو از دخت مهرک سخن
ابا کردش پور شمشیرزن
فروزنده شد اختر شهریار

افتادن شاپور با مهترزاده و خواستن دختر مهرک را

چه گفتی برآمد بر این روزگار
خردمند شاپور با او براه
بر نجیر شد شاه روزی نگاه
به هر سو سواران همی تاختند

بدید آمد از دور جائی فراخ
پر از باغ و ایوان و میدان و کاخ
هی تاخت شاپور تا پیش ده

یکی باغ بد کش در و در سرای
جوان اندر آمد بدان سبز جای
یکی دختری دید بر سان ماه

چه آن ماهرخ روی شاپور دید
بیامد بر او آفرین گسترید
که شادان بدی شاه و خندان لبی

کنون بیگمان تشنه باشد ستور
بدین ده بود آب یک رویه شور
بگاه اندرون آب سرد آورش

بگفت شاپور کای ماهروی
چرا ارجه کشتی بدین گفتگوی
که با شند با من پرستنده مرد

که بی دشمن آرام جهان را بدید
سوی کید هندی فرستیم کس
اگر هفت کشور تو را بهمال

فرستاد نزدیک دانای هند
به آخر نگه کن که تا من زرنج
بیامد فرستاده شهریار

بپرسید از و کید و غمخوارگی
همه راز با برکشادار نهفت
نگه کرد کردار چرخ بلند

کز ایران و از آخر شهریار
نباید فرستاد هرسو سپاه
بپژمرد بیدش کنج و کاهش رنج

فرستاده آمد بر شهریار
فرستاده گفت هرگز مباد
در باغ آن پر گهان کنج من

که اورا بچهره ندید است کس
برو خاک راز ارو گریان کنم
سوی خان ده بر یکی کنجی نشست

خردمند و با زیب و با فرّی
مر او را بدان بوم همتا نبود
چه آشفت شاپور با مهترزاده و خواستن دختر مهرک را

خردمند شاپور با او براه
به هر سو سواران همی تاختند
هی تاخت شاپور تا پیش ده

پر از باغ و ایوان و میدان و کاخ
جوان اندر آمد بدان سبز جای
یکی دختری دید بر سان ماه

بیامد بر او آفرین گسترید
که شادان بدی شاه و خندان لبی
بگاه اندرون آب سرد آورش

بدین ده بود آب یک رویه شور
که با شند با من پرستنده مرد
کزین جایگاهان کشند آب سرد

گشیرک ز برنا بپوشید روی — بشد دور و بنشست در پیش جوی — پرستنده را بفرمود شاه — که طشت آور و آب بر کش ز راه

پرستنده بشنید و آمد دوان — رسن بر دبا دلو و چرخ روان — چه دلو شش روان و پر از آب گشت — پرستنده را روی پر تاب گشت

چه دلو گران بر بیامد ز چاه — بیامد زکان زر دشاپور شاه — پرستنده را گفت کای نیکبخت — نه زن داشتی این دلو چندین درخت

همی بر کشید آب چندان ز چاه — بیامد در پستن از پیش کار — شد آن کار دشخوار بر شهریار

ز دلو گران چون چنان رنج دید — تو گفتی بر او رنج و فریاد خواند — همانا که هست از نژاد کیان

گشیرک شده دلو را بر گزید — بران خوب رخ آفرین گسترید — همیشه خرد باد تا بود و رزگار

به نیروی شاپور شاه اردشیر — بیامد بهر آفرین گسترید — چه دانی که شاپور م ای نامدار

چنین داد پاسخ که این داستان — شنود پسکمان آب در چاه شیر — بجشند کی همچو دریای نیل

بیالای سرو است و رویش بنست — شنیدم بسی از لب راستان — سخن هر چه پرسم تو راست گوی

بدید ار کن تا نژاد تو چیست — به هر چیز مانند بهمن است — ز ایرانچین خود و کیند آورم

بدو گفت شاپور هر گز دروغ — که بر چهره تو نشان کئی است — نباشد بدین زور و این برز و یال

گشیرک بدو گفت کای شهریار — نگیرد بر شهریاران فروغ — چه یابم ز خشم شهنشاه داد

بدو گفت شاپور کز بوستان — هر انگه که یابم بجان زینهار — نه از نامور داد گر شهریار

گشیرک بدو گفت کز راه داد — نرست از چمن گنبه دوستان — بدین نامور مهتر ده سپرد

من از بیم آن نامور شهریار — منم دختر مهرک نوشزاد — همی بود مهتر به پیشش بپای

بدو گفت کین دختر خوب چهر — چنین اهرمن کشتم از روزگار — بر آئین آتش پرستان او ئی

بسی بر نیامد برین روزگار — بمن ده بمن بر گوا کن بسیهر — یکی کودک آمد بپالای آوی

تو گفتی که باز آمد اسفندیار — که سروی بدا ندر میان فرزد — که سروی بدا ندر میان فرزد

چنین نامبر آمد بران هفت سال — دگر نامدار ارد شیر سوار — بگائی بیازید یکدا شتند

به نخجیر شد هفت روز ارد شیر — ببود او ورمزد از جهان بیهمال — چه نیزه شاپور نخجیر گیر

دوان شد بمیدان شاه اردشیر — بشد نیزه شاپور نخجیر گیر — بیامد ز آموختن شد ستوه

جهاندار هرمز ز رزمان بپرداخت — کمانی بکدست و دیگر دو تیر — بمیدان شاه اندر آمد ز کوی

بزد کودک تیز چوگان ز راه — بیامد بمیدان ز نخجیر گاه — به نزدیک میدان رسید اردشیر

روان او ورمزد از میانه برفت — بشد کوی گردان به نزدیک شاه — بماندند ناکام بر جای پس

زمین نیا تیز سر کاشت کوئی — نرفتند از آن پس کوی و گذر — به پیش جهاندار چون باد تفت

ورا ن پس خروشی بر آورد سخت — کز و خیره شد شاه پیروزبخت — ورد کشت لشکر ز لشکوی

کوی زدن اورمزد و شناختن پدر پدرش او را

بمود بدین گونه کشتکای پاک زاد — نگه کن که تا از که دارد نژاد

بپرسید مود بدا نیست کس

پرسید موبدان که هست کس — همه خاموشی برگزیدند پس
بشد موبد و برگرفتش ز گرد — ببردش بر شاه آزاد مرد
چه پرسید کودک ز باد آرگفت — که نام و نژادم نشاید نهفت
فرومانداز و شاه گیتی بگفت — بخندید و اندیشه اندر گرفت
بپرسید شاپور از آزاد مرد — دلش گشت پر درد و رخساره زرد
بدو گفت فرزند پنهان مدار — که گوید کین بچه پادشاست
بدو گفت شاپور انوشه بدی — درخشنده چون لاله اندر فرزد
جهان را بدیدار تو شد بدی — نهان داشتم چندش از شهریار
برآن تا برآید برار میوه دار — ز پشت ملنست این و نام اورمزد
پس گفت و پرسنده چندی بشنود — که ارمایه از دختر مهرک است
ز ایوان سوی کشت شد شهریار — ز کفتار اوشد دلش پر ز شور
پس از گنج زر و گهر خواست شد — بپاراست زین یکی زیرگاه
خردمند را خواسته بیش داد — همی رفت تا شد سر شاه پدید
نشست هر جای را شایگان — بپا پیاراست آتشکده
نباید که هرگز کند کس گذر — چنین گفت با نامداران شهر
نه در بیم شاهی نه فرمان کاه — چنین گفت بد کیدهندی که گفت
که جز با رز و چرخ با ما نگفت — مگر تخمه مهرک نوش زاد
ز کیتی ندیدیم جز کام خویش — چه رفت اندر مزدا ندر آرام خویش
دلم بایدت از بجز چیزی که گوی — زمین همه دشتی مرا گشت راست
ز نیکی بهر جای واآهنگ اوی — وزان پس همه کاروان آوی
بگستر در بهر کسی مهر و داد — ز فرو خردمندی اردشیر
نماند که بالا کند بی هنر — بدرگاه چون خواست لشکر کشید
بهر پیش اندر پی آهوشدی — سواری سیاموز دور از سپاه
پیاراستی گاخ و میدان اوی — ز کشور بدرگاه شاه آمدی
که بودی خریدار کار جهان — چه جنگ آمدی گر نبودی جوان
به آورد تا تن درست آمدی — ابا هر هزاری یکی کارجوی
فرستاده را پیش بنشاندی — شهنشاه را نامه کردی بدان
به بستی میان جنگ را چاکر — هنرمند را خلعت آراستی

تدبیر شاه اردشیر در افزودن سپاه

شهنشاه کردند عنوان آوی — ز گنج آنچه بر مایه تر خواستی — چه کردی نگاه اندران بد هنر
سخن بشنود و یک بیک یاد گیر — کنون بشنو از داد و فرهنگ آوی — بگوشید و آهن بنیکو نهاد
فرستاد بر هر سوئی هیونان — بگرز و کمان و بتیر و خدنگ — که تا هر کسی را که دارد پسر
سواری سیاموز دور از سپاه — بدان نامور بارگاه آمدی — چه کودک بکوشش نه نیرو شدی
ز کشور بدرگاه شاه آمدی — برفتی ز درگاه با پهلوان — نوشتی عرض نام و دیوان اوی
چه جنگ آمدی گر نبودی جوان — برفتی نگهبد اشتی کار اوی — یکی موبدی راز کار آگهان
ابا هر هزاری یکی کارجوی — هم از پی هنر هم ز جنگ آوران — هر آنکس که در جنگ سست آمدی
شهنشاه را نامه کردی بدان — جهاندار چون نامه بر خواندی — فرستاده را پیش بنشاندی
هنرمند را خلعت آراستی — ز گنج آنچه بر مایه تر خواستی — چه کردی نگاه اندران بد هنر — به بستی میان جنگ را چاکر

چنین تا پسش بد بنجا رسید — که پهنای ایشان بستاره رسید — ازایشان کسی کیه بدی رای زن — برافرختی سرش راز انجمن

که هرکس که خوشنودی شاه جست — زمین را بخون دلیران بشست — بیاید بدرس خلعت شهریار — بود در جهان نام او یادگار

بلشکر بیارست کینی همه — شبان بود و بر شاه جویان بره — نگه کن بتدبیر شاه اردشیر — که چون کرد تدبیر کار دیر

بدیوانش کار اگهان داشتی — بلاغت نگه داشتی و خط — به پیدانشی کار نگذاشتی

فرمودن شاه اردشیر ترتیب کار دیوان را

چه بر داشتی آن سخن زان همان — شهنشاه کردیش روزی فراز — کسی را که کمتر بدی خط و دیر — نرفتی بدیوان شاه اردشیر

سوی کاروارن شدندی بکار — قلمزن بماندی بر شهریار — شناسنده بد شهریار اردشیر — چه دیدی بدرگاه مرد دبیر

نویسنده کفتی که گنج آکنند — هم از رای او رنج بر کم کنند — بدو باشد آباد شهر و سپاه — همان زیردستان فریادخواه

دبیران چه پیوندگان همند — همه پادشه بر نهان همند — چه رفتی سوی کشوری کاردار — بدو شاه گفتی درم خواردار

نباید که مردم فروشی بگنج — که بر کس نماند سرای سپنج — همه راستی جوی و فرزانگی — زتو دور باد آز و دیوانگی

اگر کشور آباد داری بداد — بمانی تو آباد و روزت داد شاد — وگر هیچ درویش خسبد بهم — همی جان فروشی بزر و بسیم

هر انکس که رفتی بدرگاه شاه — بشایستگاری و کرداد خواه — شدندی برش استواران او بی — برسیدی از کاروارن اوی

که داد است از ایشان اگر آر چیز — وزانش ان که خسبد به تیمار چیز — که از نیستی تا توانا که اند

دگر گیتیکان از در پادشاست — گرانمایه پرسد اگر پارساست — مبادا کسی شادی و رنج من

مکن مرد بادانش و باد گیر — چه نیکوتر از مرد دانا دبیر — جوان ولپسندیده و بردبار

جوانان دانا و دانش پذیر — سزد گر نشینند برجای پر — که بدخواهشان چون شدندی نزدیک

چو لشکرش رفتی بکاری بجنگ — تگه کن بتدبیر کار سپاه — خردیار کردی ورای و درنگ

تدبیر اردشیر در سپاه فرستادن بجنگ

فرستاده بر گزیدی دبیر — بدان تا نباشد به بیداد حرب — فرستاده رفتی بر دشمنش — خردمند و بادانش و یادگیر

پیامی بدادی بآئین و حرب — غم و رنج بدرا به بدداشتی — بدان یافتی خلعت از شهریار — که نشناختی راز پرهیزش

شنیدی سخن گر خود داشتی — بدل کینه و مغز جوش خون — بدان تا نباشد یکی تن دژم — همان عهد و منشور و هم یادگار

اگر تاب بودی بلبرزش اندرون — سپه را بدادی سر بهر درم — که دارد ز بیداد لشکر نگاه

یکی پهلوان خواستی نامجوی — دبیری بآئین و با دستگاه — هر انکس که دارد دل نام و ننگ

وزان پس یکی مرد بر تخت پیل — زدی بانگ کای نامداران بخت — بران زیردستان سپاهی دهید

نباید که هرگز درویش رنج — به هر منزلی در خورید و دهید — نشود از پیشش روزکاری درشت

بگنجور کس میازیدت دست — بدشمن هر انکس که نمود پشت — خورش خاک و خوردش بر تیره خاک

اگر دخمه باشد بجنگال اوی — وگر بند ساید بر و یال اوی — ز دیوان اگر نام او کرده پاک

بیالا کشی که بستی مکن — همان تیزی و پیش دستی مکن — همیشه به پیش سپهدار پیل — طلایه بپرکنده بر چار میل
نخستین یکی کردلشکر بکرد — چه پیش آیدت روز تنگ و نبرد — بلشکر چنین گوی کاین خود که اند — برین رزمگاه اندرون هرچه اند
از ایشان صد اندر صد افکن ز پای — شمارا همه پاک سر نا و پی — ستانم یکی خلعت از اردشیر
چه اسب افکند لشکر از هر دوروی — نماند که ماند تهی قلب گاه — وگر چند لشکر بسیار باشد سپاه
چنان کن که با میمنه میسره — همان نیز با میسره میمنه — بکوشند و دیده همان بر نهند
بود لشکر قلب بر جای خویش — وگر قلب ایشان بجنبد ز جای — تو با لشکر از قلب گاه اندرآی
چه پرورز کردی زتن خون مریز — چه باشد ز تو بدکنش در گریز — تو زنهار ده باش و کینه مدار
چه تو پشت دشمن به بینی بگیر — چه خواهد ز دشمن کسی زینهار — سپه باشد اندر دو دشمن کمین
هر آنکه که از دشمن ایمن شوی — نباید که ایمن شوی از کمین — بمردی دل از جان شیرین بشست
هر آنکس که کرد و بدست اندر اسیر — غنیمت بر آن بخش کو سخت گیر — بر آرام بیوی که بد خار شد
وزین پند ها هیچ کوته مکرد — من از بهر ایشان یکی یادگار — که او با شدت بیگمان رهنمای
رسولان نگه کن که نزدیک اوی — بپرسان بر آن آمده راه جوی
ز هر جا که آمد فرستاده — ز ترک و ز رومی کو آزاده

تدبیر شاه اردشیر در کار رسولان

از و مرز بان آگهی داشتی — چنین کار ها خوار نگذاشتی — بره بر بدی جای او ساختی
ز پوشیدنیها و از خوردنی — نیازش نبودی و کستردنی — چه آگه شدی زان سخن کار دار
همیوی سرافراز و مردی دبیر — برفتی به نزدیک شاه اردشیر — بدان تا بذیرد شدنی بپای
کشیدی پرستنده هر بود و — همه جا جهانشان به زر آزده — فرستاده را پیش خود خواندی
بپرسش کردی همه راز اوی — زنیک و بد و نام و آواز اوی — ز داد و ز بیداد و از کشورش
به ایوانش بردی فرستاده وار — پیاراستی هرچه بودی بکار — وزان پس بخوان پیش خود خواندی
بگنجیر بردیش با خویشتن — سزد لشکر پیشمار انجمن — کسی کردلش را فرستاده وار

تدبیر شاه اردشیر در آبادانی کردن جهان

نگه کن بتدبیر شاه اردشیر — برین نیز گنجی بپرداختند — بدان تا کسیرا که بی خانه بود
به هر سو فرستاد پس موبدان — خورشش ساخت با جایگاه کشت — ازو نام نیکی بود در جهان
که تا هر سوی شهرها ساختند — پس از مرگ او یادگاری بود — سنم ویژه کن نام اوی
همان تا فراوان نشود زیردست — که کینی بداو خود آباد کرد — فراوان سخن در نهان داشتی
چنو در جهان شهریاری نبود — به پیروزی اندر به نیروی رای — به هر جای کار آگهان داشتی
ببین این شگفتی که او داد کرد — به پیروزی اندر به نیروی رای — به هر جای کار آگهان داشتی

چه مایه کشتی یکی مایه دار — وزاو آگهی یابی شهریار — چه بالست بر ساحتی کارای — نماندی چنین تیره بازار او
زمین بر و مند و جای نشست — پرستنده و مردم زیردست — بپارستی چون بیالست کار — نگشتی نهانش بشهر آشکار
همان کودکان را بفرهنگیان — پسر دی چه بودی از آهنگیان — بهر برزن اندر دبستان بدی — همان جای آتش پرستان بدی
نماندی که بودی کسیر انیاز — بمیدان شدی یا بداد و بکاو — هر قی کسی گر بدی داد خواه
بخستی بداد اندر آزرم کس — زداد ش جهان کسیر آباد بود — دل زیردستان بدو شاد بود
جهاندار چون گشت با داد جفت — زمانه پی او نیازرد هفت — که کوئی همی نام نیکی ببرد
فرستاده بودی بکرد جهان — نگه کن بتدبیر آزاد مرد — خردمند و بیدار و کارآگهان
که جائی که بودی زمینی خراب — تدبیر شاه اردشیر در آبادانی ولایات — وگر تنگ بودی بر و اندر آب
خراج اندران بوم و بر کاستی — زمین بر کسان خوار نگذاشتی — سوی بیستی گشته کارش درست
بدادی زگنج آلت و چارپای — نماندی که پایش بر فی رجای — جهان را بر این گونه آباد دار
چه خواهی که آزاده باشی زرنج — پی آزار و اکنده پیچ کنج — پیابی زهر کس بداد آفرین
که گیتی مرا و را همی راست شد — زهمت بگیوان همی خواست شد — چه آزرم و از چین و از تبرک و هند — جهان شد مرا و را چه رومی پرند
زهر مرز پیوسته بارو و بند — کسیر انبد با جهاندار تا و — همه مهتران را زایران بخواند — سزاوار هر تخت شاهی بدند
وزان پس جهاندار بر پای خاست — اندرز کردن شاه اردشیر او مزد و مرزبانان را — بگنجی بپارست گفتار درست
چنان گفت کای نامداران شهر — نتازد بداد و نیازد بمهر — زداد آید و کین بیرگردون سپهر — هم او را بدار خاک برتر بند
بدانید کین تیر گردون سپهر — همه چیز با او بود در نهان — هر انکس که خواهد سرانجام نیک — بگیتی نماند جز از نام نیک
نماند بجز نام او در جهان — که خوشنودی پاک یزدان بود — به یزدان گرای و به یزدان پای
تو را روزگار او مزدان بود — که او را ستایش بر نیک و بد است — که دارنده اوست و بیگی فزای
زهر بد بدارای گیتی پناه — کند بر تو آسان همه کار سخت — از و ئی دل افروز و بیروز بخت
نخستین ز کار من اندازه گیر — چه کردم بداد اندر گیتی پناه — به دل شادمان گشتم از تاج و گاه
زمین هفت کشور بشمشیر خویش — همی بار یابم ز روم و ز هند — جهان شد مرا همچو روی پرند
سپاسم ز یزدان که او داد و داد — ستایش که داند سزاوار او را — نیایش بآئین کردار اوی
بگراید و هد یادمان بندگی — کنون هر چه خواهیم کردن زداد — بگویم و از داد ناشیم شاد
زده یک مرا خند بر شهرها ست — بخواهم بخشم شمار ابهمه — همان ده یک نوشم و بار و بهر
مگر آنچه آید شمار افزون — زدیک که من بستدم پیش ازین — زبار آنچه کم بود نا پیش ازین
همه از پی سود بردم بکار — بزرگی شما هستم و ایمنی — نهان کردن کینش اهرمنی

شمار دیگر بر زبان نرفت

شما دست نیکی به یزدان زنید — بکوشید و پیمان او نشکنید — که بخشنده اویست او دارنده اوست — بلند آسمان را نگارنده اوست

ستمدیده را اوست فریادرس — مبازید با بخشش او بکس — نباید نهادن دل اندر فریب — که بیش فرازاند آید نشیب

کجا آنکه بر بود تابش بابر — کجا آنکه بودی نگارش هنر — نهانی همی خاک دارد نهفت — خنک آنکه جز نیکی ننگشت

همی هر که آید بدین مرز من — کجا هوش دارد بماند زمن — نمایم شما را کنون راه گنج — که بودش فزون آید از تاج و گنج

اندرز شاه اردشیر بجهور مردمان را

بگفتار آن نامدار اردشیر — همه گوش دارید بر نا و پیر

هر آنکس که داند که داد اوراست — نباشد مگر پاک یزدان پرست

دگر آنکه دانش نگیرد بخوار — نگردد بهر مرد دانا گهر

چهارم چنان دان که هم گنا — نگیرد به نزدیکان آبروی

بگویم یکی تازه اندر زنیز — بود نیکناری او چون نهان

دگر آنکه دارند آواز نرم — به پیهوده هرگز نیازد بدرم

نه مردونه دارد کسی زان پسند — خردمند خواندت باید گزید

کزین بگذری پنج راه بدیست — که باشد بدو اوز هر نگزیدت

یکی آنکه از بخشش داد کرد — کل بی بهارش بر و بند گشت

دگر بشکنی گردن آزرا — که تنگ و نبرد آورد در نبرد

چهارم که دل دور داری زغم — بیاری بدان کو بشکار لوست

همه گوش دارید پند مرا — اگر جان همی خواهی افروختن

چه فرزند باشد بفرهنگ و داد — کشیدن بر این کونه تیمار ما

هر انکس که باداد و روشن دلید — کزو خوبی و سودمندیست نیز

یکی هم آزرم و شرم خدای — نگه داشتن دان و کوشش را

بفرمان یزدان دل آراستن — به دور از کجی کژی و کاستی

چهارم که از رای شاه جهان — نرفرمان او نازه کردد چهر

دلت بسته داری بفرمان اوی — چه بادا دهی نکهبان خویش

غم پادشاهی جهانجوی کار است — بداد که رنجست بر کوشش

نیارد بداد او جهاندار زیست — وزان پس نباشد مرا فرهی

چنان دان که بیداد کر شهریار — بزرگ و بکوشش ندارد نکاه

بود زندکانیش با درد و رنج — نکردد کهن در سرای سپنج

اکر زیردستید و کر شهریار — سه دیکر بدانی که هر کز نخن

فرون آید از بند و زندان شاه — به پنجم سخن مردم عیب جوی

که آن برتر از دیده و جان و خرد — خنک آنکه آباد دارد جهان

خرد دارد و شرم و کفتار نرم — مزن شه شمر سیم از بهر زر

نه پسندد آن هرد نیزدان پاک — میاز کژی بهانی بجای

کجا تازه کرد تو را دین خویش — تن آسانی و شادی افزایدت

به آزرده فرزند کجوئی کذر — تو انکر شد مهر کو خردمندت

نکوئی به پیش زبان را زرا — سه دیکر بیاری بنکث و نبرد

زنا آمده غم نباشی دژم — به پنجم بکاری که کار تو نیست

سخن کفتن سودمند مرا — زمانی نیاسای از آموختن

زمانه زمانی بر او سک دار — همه یاد دارید کفتار ما

زآموزش یکدکر نکسلید — دل آزرده دارید بر جا رخیر

که تا باشدت رهبر و رهنمای — دکرداد و دادن تن خویش را

مرا چون تن خویشتن خواهتن — سه دیکر که پیدا کنی راستی

نه پیچد دلت از شکار و نهان — در اچون تن خویش خواهی همی

روا نرا نه بینی زیزدان اوی — برو مهر داری چه بر جان خویش

غم پادشاهی جهانجوی کار است — کر از کاردران واز لشکرش

نیارد بداد او جهاندار زیست — سر کیه منشورت انشهی

برا و تاج شاهی سزاوار است — همان زیردستی که فرمان شاه

بود شیر درنده در مرغزار — اکر بهتری یابد و مهتری

دل زیردستان ما شاد باد — هم از داد گیتی آباد باد — چه بر بخت بنشست شاه از اردشیر — شب دیر پیش کاهش یکی مرد پیر

کجا نام آن پیر خسرادبود — روان و زبانش پر از داد بود — چنین گفت خسرادکی شهریار — انوشه بدی تا بود روزگار

همیشه بزی شاد و پیروز بخت — بتو شاد مان کشور و تاج و تخت — بجائی رسیدی که مرغ و ددوه — زنند از بر بخت تو پشت رده

بزرگی جهان از گران تا گران — سرافراز بر تا جور مهتران — که دانند صف کردن از داد تو — که داد و بزرگیت بنیاد تو

همه آفرین بر فرازش کنیم — خدای جهان را نیایش کنیم — که مانده اند در زمان تو ایم — بهر کار نیکی گمان تو ایم

خریدار دیدار و چهر تو را — همان خوب کنش ار و مهر تو را — تو ایمن بزی کز تو ما ایمنیم — مبادا که پیمان تو بشکنیم

تو بستی ره بدسگالان ما — زهندوز چین تا هیالان ما — پراکنده شد غارت و جنگ و دزش — نیاید بسی کوس دشمن بکوش

بما ناد جاوید روشن روان — همیشه سر و کار با مؤبدان — ز اندیشه ورای تو بگذرد — ز اندیشه دشمن بکوشش

به پی در فکندی ز ایران بداد — که فرزند ما باشد از داد شاد — خرد ها فزون شد ز گفتار تو — جهان گشته روشن بدیدار تو

بدین انجمن هر که دارد نژاد — بتو شاد مانند و از داد شاد — بجائی رسیدی هم اندر سخن — که نوشد ز رای تو مرد کهن

تو ئی جفت ایزدی بخت را — کلاه و کمر بستن و تخت را — بمانی چنین شاد با مهر و داد — ندارد جهان چون تو مهتر بیاد

جهان ایمن از بر و از فرمت — جنگ انکه در سایه پرورشت — همیشه سر بخت جای تو باد — جهان زیر فرمان و رای تو باد

اندرز کردن اردشیر پسر خود شاپور را و ولیعهد کردن

الا ای خریدار منعر سخن — دلت بر گسل زین سرای کهن

که او چون من و چون تو لسپارد — نخواهدی با کسی آرمید

اگر شهریاری و گر پیشکار — بباید ترا بستن بر جام رخت

اگر زآهنی چرخ بگزایدت — تو شها همان چونکه هم آهرمنت

همان چهره ارغوان زعفران — کجا آن سواران پیروز بخت

اگر شهریاری و گر زیردست — جنگ انکه جز تخم نیکی نکشت

کجا آن خردمند کند آوران — جهاندار پیدار بسیار گشت

نشان لب لبو د شهریار اردشیر — همی زر دخواهد شد آن برز تر

بفرمود تا رفت شاپور پیش — مگر باز دانی ز نادر زر

بدو گفت کان عهد من یاد دار — فزون شد ز بین زندگانی بکاست

جهان راست کردم بشمشیر و داد — به هر جا شیب است پیش فراز

وزان پس کلاه بزرگی بسر — نبعم اندرون رفتی از دست بوس

چنین است کردار گردان سپهر — بدان ای پسر کین سرای فریب

زمانی یکی بازه تا خته — نداند دو تو را شادمان کی بود

نگه دارد دین بآئین و آن خرد
چه خواهی که رو رفت به بد نگذرد
چه بر دین کند شهریار آفرین
برادر شود پادشاهی و دین

زنی بخت شاهی بود دین بپای
نه بی دین بود شهریاری بجای
دو بنیاد یک در دگر بافته
برآورده پیش خرد تافته

نه از پادشه بی نیاز است دین
نه بیدین بود شاه را آفرین
چنین پاسبانان یکدیگرند
تو گوئی که در زیر یک چادرند

نه آن زین نه این زان بود بی نیاز
دو انباز دیدم نشان نیک ساز
چه باشد خداوند رای و خرد
دو گیتی همه مرد دینی برد

چه دین را بود پادشه پاسبان
تو این هر دو را جز برادر مخوان
چه دین دارکین دار دارد پناه
نگر تا نخوانی ورا پارسا

چکد آن سخن کوی بآفرین
که چون بنگری مغز داد است دین
نخستین زید او گر شهریار
دگر آنکه بی بود را بر کشد

زمرد هنرمند برتر کشد
بدینار کوشد که پیشی کند
بخشندگی ناز و دین و خرد
دروغ آیچ تا بر تو برنگذرد

که مردم ز دینار یازد بگنج
اگر پادشه آز گنج آورد
تن زیردستان برنج آورد
وگر چند بر کوشش و رنج افزود

نگهبان بود شاه گنج و ورا
بار آورد نیز رنج ورا
بمردی بخواب اندر از کنه کار چشم
چه خشم آوری هم پشیمان شوی

بپوزش نگهبان درمان شوی
سبک مایه خواند ورا بار سا
چه بر شاه عیب است بدخواستن
بباید بخوبی دل آراستن

شود ذخیره رای آن دل بدان
ز بخشش منه بر دل اندازه پیش
بدارای پسر تا توان در رهش
که دور فلک را نخواهد درست

زمانی غم پادشاهی خورد
خود و مؤبدش رای پیش آورد
کند آن سخن بر دل شاه یاد
بروزی که رای شکار آیدت

وگر می خوری پیش مگزایدت
می و بزم و نخجیر بیرون شدن
که تن کرد داز خبثش می گران
نگه داشتند این سخن جهتران

ازین کارها دل نباید کشید
درم باید و تیغ پیراستن
ز بهر پادشاهی سپه خواستن
به پیش اندرون کار زار آیدت

بفردا حمان کار امروز را
بر بخت منشان بد آموز را
کزان جستجو آیدت کاستی
وزان سان تو را گوید آید خبر

تو مشنو زبد گوی و اندوه مخور
اگر پای گیری سر آید بدست
چنین باش اندازه عالم شهر
تو را جاودان از خرد باد بهر

که بر بد نهان نیک باشد جهان
سخن هیچ بسرای بازار دار
که او را بود نیز انباز و یار
بترس از بد مردم بدنهان

چه رازت بشهر آشکارا شود
دل بخردت همدار ا شود
سخن را تو آگنده دانی همی
ز کیستی پرگنده خوانی همی

تو عیب کسان هیچ گونه مگوی
که عیب آید و بر تو بر عیب جوی
بر از تو می و سر سبک خواندت
خردمندکان جوش نشاندت

خردمند باید جهاندار شاه
کجا هر کسی را بود نیکخواه
وگر چهره کرد د هوا بر خرد
خردمندت از مردمان نشمرد

مبادا که گیرد بنزد تو جای
چنین مرد کز هندت رهنمای
کسی کو بود نیز و برتر منش
نه بیچد ز بیغاره و سرزنش

هوا هر که بر بخت خشت نشست
نباشی خردمند و نیز دان پرست
چه خواهی که لب تا بدت پارسا
بنه خشم و کین چون تو ی پادشا

نباید که باشی فراوان سخن
بروی کسان پارسائی مکن

سخن بشنوی بهترین یادگیر — نگر تا کدام آیدت دلپذیر — سخن پیش فرهنگیان بچه گوی — به هر کس نو از زندهٔ تازه روی

مکن خوار خواهنده درویش را — برنجاند بدان اندیش را — هر آنکس که پوزش کند بر گناه — تو بپذیر و کین گذشته مخواه

همه داد کردار باشد و ور و کار — خشم و بخشنده بردبار — چه دشمن برنجد شود چاپلوس — تو لشکر بیارای و بر بند کوس

بجنگ اندکی تو که دشمن ز جنگ — بپرهیزد و سست گردد ترا چنگ — وگر آشتی جوید و راستی — به پیش بدلش اندرون کاستی

ازو باز لبتان و کینه مجوی — چنین آرزو نزد یک او آبروی — بیارای دل را بدلش که ارزد — بدلش بود چون بدانی بورزد

چه بخشنده باشی گرامی شوی — تو عهد پدر یاد و رانت بدار — بفرزندان هم چنین یادگار

چه من حق فرزند بگذاردم — شما هم بر این عهد من بگذرید — نفس در ستان را ببند بشمرید

تو پند پدر هم چنین یاد دار — بخیره مرنجان روان مرا — به آتش تن ناتوان مرا

به بد کردن خویش از ار کس — بجوی ای پسر رنج و تیمار کس — بزرگی شمار اسپاسیان رسد

به پیچد سر از عهد فرزند تو — همان کس که باشد ز پیوند تو — رزای فرداش بیک سو نشوند — همان پند دانندگان نشنوند

بگردد بیک سر ز عهد و وفا — به پیداد یازند و جور و جفا — جهان شاد ماند بر او بر دریغ — بر ایشان نشود خوار یزدان بریغ

بپوشند پیرا هن بد تنی — بیالند با کیش اهرمنی — کشاده شود هر چه ما بسته ایم — پیالاید این دین که ما شسته ایم

شتابنده آشکار و نهان — همی خواهم از کردگار جهان — شناسنده آشکار و نهان

تبه کرد دین پند و اندر زمین — بویرانی آرد رخ این مرزمین — زیزدان و از ما بر انکس درود — که تارش خود باشد و داد پود

که باشد ز هر بد نگه دار تان — همه نیک نامی بود یار تان — بر آمد چهل سال و بر سر و ماه — که تابر نهادم بتخت شاهی کلاه

نیارد شکست اندرین عهد من — نکوشد که خط کند شه بمن — یکی خواندم حوزهٔ اردشیر — هوا خوشگوار و بجو آب شیر

بگیتی مرا شاد رسانست بیش — هوا شکبوی و نزیر آب خوش — بدوشاد شد کشور خوزیان — پر از مرد و م و آب و نی و زیان

چه رام اردشیر است و شهری دگر — گر و بر بوی پارس کردم گذر — که اهواز نامش بر آنست و بس — چه از من سخن بشنوی یاد گیر

دگر شادرسان بر که از اردشیر — که کرد و زبادش چو این مرد پیر — که خوانی سنا باد شاه اردشیر — چه بر آشکار است چه اندر نهان

کنون دخمه را بر نهادیم رخت — تو بسپار تابوت و بر دار تخت — بسی رنجها بر دم اندر جهان — در ایوان آن سرو فرخ درخت آوی

روان مرا شاد کردان بداد — که پیروز بادی تو بر تخت و شاد — بگفتا این و تاریک شد بخت اوی

چنین است آئین و رسم جهان — نخواهد گشادن بما بر نهان — نبالیدش از بخت شد ناپدید

بگوشند هر گونه و رزند چیز — نه مردم نه آن چیز ماند بنیز — سرانجام با خاک با شیم جفت — دو رخ را بگاه در بباید نهفت

چنانا همه دست نیکی بریم — جهان جهان را به بد نسپریم — خنک آن کجا می بگیرد دمت — خورد باد شاهان یزدان بهشت

چه جام نبیدش دمادم شود — بجنبد بدانگه که خرم شود — کنون پادشاهی شاپور کرد — زبان برگشای ارمی و سور کرد

بر آن آفرین کافرین آفرید — مکان و زمان و زمین آفرید — هم آرام از و لیست و هم کام از و — هم انجام از و لیست و فرجام از و

سر اسر به هستی یزدان گواست — سپهر و ستاره زمین کرده اند — زفانا ک تا چیز تا عرش راست — سر اسر به هستی یزدان گواست

خوار و اخوان کردگار جهان

جز او را مخوان کردگار جهان — شناسنده آشکار و نهان
بران انجمن بد زیاران علی — که شیعیش خواند علی ولی
نباشد بجز پی پدر دشمنش — که یزدان به آتش بسوزد تنش
ستائیم از آن پس شهنشاه را — که تخمش درخشان کند ماه را
خداوند شمشیر و کوپال و گنج — خداوند اسپ و تاج و رنج
خردمند و زیبا و چهره سخن — جوانی بسال و بدانش کهن
برزم آسمان را خروشان کند — چو بزم آید اش کوه مرجان کند
پدر بر پدر شهریار است و شاه — نیازد بر او کیند هور و ماه
سرانامه کردم ثنای ورا — بزرگی و آئین و رای ورا
ز دیدار او تاج روشن شدست — زند ها ور الحب دوشن شدست
هوا روشن از تاج و از رخت اوست — زمین پایه مور بخت اوست
چه در بزم خرم شود رای اوی — همی موج خیزد ز دریای اوی
برآواز کرّش همی روز جنگ — بدرّد دل شیر و چرم پلنگ
چه پشت پور نیشت بر تخت داد — چنین گفت کای نامدار انجمن
شد اندا انجمن پیش او بخردان — همه گوش دارید فرمان من
چنین گفت کای نامدار انجمن — چه دیدم کنون راه بود و رهان
همه گوش دارید فرمان من — دگر شاه باداد و فرخ پی است
چه دیدم کنون راه بود و رهان — دگر آنکه پی آزمون و خرد
دگر شاه باداد و فرخ پی است — بشاهی خردمند باشد سزا
دگر آنکه پی آزمون و خرد — گهر را ارزو پیش بسیار پیش
بشاهی خردمند باشد سزا — بچرگان دست یازی کمی
گهر را ارزو پیش بسیار پیش — همان رسم و آئین شاه اردشیر
بچرگان دست یازی کمی — مرا جوی و گنج آباد هست
همان رسم و آئین شاه اردشیر — برما شمارا کشاد است راه

ستایشده آشکار و نهان — ورا و بر روان محمد درود
که شیعیش خواند علی ولی — همه پاک بودند و پرهیزکار
که یزدان به آتش بسوزد تنش — کنون بر سخنها فرایش کنیم
که تخمش درخشان کند ماه را — جهاندار با فر و بانخش و داد
خداوند اسپ و تاج و رنج — جهاندار با فر و بینش شناس
جوانی بسال و بدانش کهن — همی بشتری تا بداز فر اوی
چو بزم آید اش کوه مرجان کند — چو خشم آورد کوه و میران کند
نیازد بر او کیند هور و ماه — بماناد تا جاودان نام اوی
بزرگی و آئین و رای ورا — ازو دیدم اندر جهان نام و ننگ
زند ها ور الحب دوشن شدست — نیازد بدو مردم پارسا
زمین پایه مور بخت اوست — بزرم اندرون زنده پیل بلاست
همی موج خیزد ز دریای اوی — بنخچیرشاهان شکار و نبرد
بدرّد دل شیر و چرم پلنگ — سرش سبز باد و دلش پرّ داد

پادشاهی شاپور پسر اردشیر سی سال بود

بزرگان بدانش ورای زمن — منم پاک فرزند شاه اردشیر
نگردید یکتن ز پیمان من — وزین هر چه گویم بپوشش کنید
دو بخشش نهاده شد اندر میان — یکی پادشه پاسبان جهان
خود پیشکان پاسبان وی است — خود پاسبان باشد و نیکخواه
بگوشد بمردی و کرد آورد — بدانش ز نیروان شناسد سپاه
بجای خرد در نشود بی بها — تو انگر نشود هر که خوشنود گشت
بکوشش و منه میوه از پیش — به آیین و نیک نامی گرای
به بیچارگان دست یازی کمی — مرا بر شمارزان فرونست مهر
همان رسم و آئین شاه اردشیر — ز دهقان نخواهم خراج صدیکی
مرا جوی و گنج آباد هست — ز بچرگان پی نیازم نیز
بر ما شمارا کشاد است راه — به هر بوم فرستیم کار آگهان

پیرانش بر هر یکی بر فزود — سخنهای او بر گذشت از شمار
جهان آفرین را نیایش کنیم — زمانه بفرمان او گشته شاد
که او تاجدار و زیزدان سپاس — بنازیم در سایه پرّ اوی
سپهر از بر خاک لرزان کند — همه بهتری باد فرجام اوی
وزو باد آغاز و فرجام ننگ — همانکس که بد بر زمین پارسا
به بزم اندرون آسمان وفاست — دو و دام در زیر بهار و بند
جهان پی سر و افسر او بباد — کلاه دلفروز بر سر نهاد
بزرگان فرزانه و موبدان — سرایندهٔ دانش و یادگیر
وزین پس شنیدن ورایش کنید — نگهبان گنج کهان و مهان
سرش بر گذارد ز ابر سیاه — خنک مردی انا و یزدان شناس
دل از آرزو خانه دود گشت — که رستن شود مرد ناپاک رای
که آخر نماند همی بر سپهر — درم تا مبشکر دهم اندکی
که دشمن شود دوست از بهر خیر — بجوئیم بیدار کار جهان

نخواهیم هرگز جز از آفرین — که بر ما کند مؤبد پاک دین — جهان و کهان جمله بر خواستند — زبانها بخوبی بیاراستند

بشاپور بر آفرین خواندند — ز بر جد بتاجش بر افشاندند — وزان پس بر گنبده گشت اکهی — که پیکار شد تخت شاهنشهی

بفرمود دستور خردمند شاه — به شاپور بر پیکر و تخت و کلاه — خروشی بر آمد ز هر مرز و بوم — ز قیدافه بر کاشتند بازروم

چه اکاهی آمد به شاپور شاه — سپاهی ز قیدافه آمد بروان — که از گرد خورشید شد تیره روان

ز بالونیه همچنین لشکری — بیامد سپهدارشان قهرمی — بر انوش مُد نام آن پهلوان — سواری سرافراز و روشن روان

که بودی بر قیصران ارجمند — کمندافکن و نامدار و بلند — چه هرجا که آواز کوس او رسید — ز قلب اندر آمد کو نامجوی

وزین سو بشد نامداری دلیر — که نام او بود کرشاسب شیر — بجنبید در قلب شاپور نو — بر آمد ز هر دو سپه کوس و غو

ز لشکر همی تاله بوق و سندی — همی چرخ و ماه اندر آمد ز جای — همی برشد آوای آسیب دیو — تپیره به بست بر پشت پیل

زمین جنبش جنبان شد و آسمان — چه آتش ز خشان سنان بر درد — ستاره همی بارد از ابر گفت

بر انوش جنگی بقلب اندرون — روانی کی با خرد بود جفت — به بالونیه در صف کارزار

هزار و دو سیصد کرفتار شد — ز رومیان کشته شد بی شمار — به نزدیک شاپور شاه آورید

که چندین تو از بهر دینار رومان — دل رومیان پر ز تیمار شد — چه پوزش کنی پیش پروردکار

فرستیم باژی چنان هم که بود — بر ین نیز دردی نباید فزود — همان نیز ما باژ فرمان کنیم

ز بالونیه باز کردی رواست — فرستیم ما باژ هر چت هواست — همی بود شاپور تا باژ و ساو — فرستاد قیصر ده نهان کاو

پر از زر و دینار ها قیصری — فزوده بر و چیزها بر سری — غلام و پرستار رومی هزار — گران مایه دیبا نه اندر شمار

بیالونیه در بد روزی هفت — زروم اندر آمد با هواز رفت — یکی شارسان نام شاپور کرد — بر آورد و پرداخت او را ز درد

همی بر دیک سال ازان شهر رنج — بپرداخت بارنج بسیار کنج — در خوریان دار دان بوم و بر — که دارند هرکس برو بر کذر

بپارس اندرون شارسان بلند — بر آورده پاکیزه و بود مند — کهن در ز لشهر نشاپور کرد — که کویند باداد شاپور کرد

همی برد هر سو بر انوش را — بدو داشتی در سخن کوش را — یکی رود بد بهن در شوشتر — که پیکی نکردی بر او بر کذر

بر انوش را کفت اکر مهتری — بیای پلی اینچنین چون کهی — که ما باز کردیم و این پل بجای — بماند بدانائی رهنمای

بریش کرده بالای این پل هزار — بخواهی ز کنج آنچه باید بکار — فراز آر چندانکه این مرز و بوم — ز بد دور و از کژی اهرمنی

چو این پل بر آید بکوی خان خویش — برو تازئی باش مهمان خویش — روان مهندس سران مهتران

بر انوش بر کرد هر پور و ان — فرستاده پاک و روشن روان — همان نیز مردان کاری جوان

بپارند کیسر همه کار پل — مکر دور کرد د ز کردش غل — سوی خان خود روی بنهاد تفت

یکی پل بکردند چونان که شاه — بر و بر کذر راه و با او سپاه — چه پل شد تمام او ز شوشتر برفت — پر اکنده شد فرّ و اورند شاه

همی بود شاپور با داد و فر — بلند اختر و بخت شاهی بجای — چه سی سال بکذشت و بر بر دو ما

نخواهیم هرگز جز از آفرین

بفرمود تا رفت پیش اورمزد — بدو گفت شد زرد روی فرزد — تو بیدار باش و جهاندار باش
مکن تا بتابی همی امید — بخوان روز و شب فر جمشید — بجز داد و نیکی مکن در جهان
بدینار کم ناز و بخشنده باش — همان داده باش و فرخنده باش — مزن بر کم آواز بانگ بلند
همه پند من سر بسر یاد گیر — چنان هم که من دارم از اردشیر — بکف این ورنگ از رخش زرد مکن
چه سازی همی زین سرای سپنج — چه نازی بنام و چه یازی بگنج — تو را خشت تابوت بهتر ز خشت
بگیر و ز تو یاد فرزند تو — نه نزدیک و خویش ان و پیوند تو — زمیرت دشنام بابی تو بهر
به یزدان گرای و بخش ز روی را — که اویست نیکی ده و رهنمای — درود از تو بر کور پیغمبرش
محمد رسول خدای امین — که راه مسلمانی آورد و دین — سرود گاه دیهیم و شاه اورمزد

پادشاهی اورمزد شاپور یکسال و دو ماه بود

رشا هی بر او هیچ تاوان نبود — جهان کشته و کار دیده ردان — چه بیزدان نیکی دهش نیکوی
چه نیکست شاه اورمزد نیکرای — خنک آنکه پند پدر کرد یاد — بنیکی گنم و یزه ایباز تان
چنین گفتگای نامور بخردان — بر و بخردان سخت ناخوش بود — ستیزه بود مرد را پاشرو
بگوشیم تا نیکی آریم و داد — همیشه بر ایخت خندان بود — وگر هر که دارد ز هر کار ننگ
بدانید گان کس که سرکش بود — بر سفلگان تا توانی مکرد — هر انکس که دانش نیابی برش
همان رشک شیر نادان بود — به بد در جهان تا توانی مکوش — خرد هچو آبست و دانش زمین
در ازار باشد دل غله مرد — اگر تیره باشد نباشد شکفت — هر انکس که باشد مرا زیردست
دلت دار زنده بفرمک و هوش — خرد یار باد اشکار و نهان — خردمند با مردم پارسا
دل شاه کز مهر و وری گرفت — که گفتار نیکو نگردد کهن — نباید که گوئی بجز نیکوئی
بخوشنودی کرد کار جهان — همان بشنود کوشش آواز تو — خردمند با مردم پارسا
همه سخته باید که راند سخن — بران شاه پیدا دل پاکدین — پراکنده گشت آن بزرگ انجمن
به پیمند دل پادشا راز تو — همیدست آن شاه دانش پذیر — جهانی سر سر بدو گشت شاد
همه انجمن خواندند آفرین — چنین تا بر آمد بران روزگار — بگسترد گافور بر جای مشک
همان رشم اپور شاه اردشیر

اندرز کردن اورمزد پسرش بهرام را

همی راند با شرم و با داد کار — بمردی ز دانش بر آورده سر — ابر داد همواره سالار باش
چه دانست کز مرگ شوان نرست — بمن پادشاهی نهاد ایزدی — پناه کهان باش و فرمهان
بگسترد و فرش اندر ایوان خویش — چه خواهی که بخت تو یار بماند
بدو گفت شادان دل پاکزاد پسر — دل مرد بر نا پیراز در د گشت
که ای پاک فرزند یزدان پرست — خورد گنج تو نا تراو را رکس
همه ز هر شد پانج و پای ز هر — که صلوات تا جست بر غبرش
بیارایم اکنون چه ماه اورمزد — بدان بد که عهدش فراوان نبود
به انشخوار آمدی پیش و رگ — بما داد تاج سر خروی
نخواهم که پیمان بود در ازمان — بماند نیارش همه ساله نو
بود زندگانی ورو زیش تنگ — مکن رهگذر تا ز بد بر درش
بدان گین جداوان جدا ست زین — همه شادمان باد و یزدان پرست
چه جائی سخن راند از پادشا — وگر بد سرا ید کسی نشنوی
چه جائی سخن راند از پادشا — همه شادمان سر و سایه بر من
چه نیکو بود شاه با بخش و داد — کل ارغوان شد سپا لیز خشک
لبی آب خیز نین ز نرگس بجست
بفرمود تا رفت بهرام پیش
که رنگ خم کرده همرنگ موی

خم آور د بالای سرو سهی — گل سرخ را داد رنگ بهی — چه رز تو آید جهاندار باش — خردمند باش و پی آزار باش

نگر تا نه هیچی سر از داد خواه — بخشی ستم کار کان را کناه — زبان را نگردان بگرد دروغ — چه خواهی که تاج از تو گیرد فروغ

روانت خرد باد و دستور شرم — سخن گفتن خوب و آرام و نرم — خداوند پیروز یار تو باد — دل زیردستان شکار تو باد

بنه کینه و دور باش از هوا — مبادا هوا بر تو فرمان روا — نباید که یابد به پشت گذر

زنادان نیابی بجز برتری — نگر بوی پیدا لشان نیکی — ندارد به نزد کسی آبروی

خرد را مه و خشم را بنده دار — مشو تیز با مرد پرهیز کار — که از آور د خشم و بیم و نیاز

همه بردباری کن و راستی — جدا کن ز دل کژی و کاستی — که بدنام کیستی نه نیکی بکام

زراه خرد تا توان رخ متاب — پشیمانی آرد دلت را شتاب — زراه هنر سر نباید کشید

سر بردباران نیاید بخشم — زنادان بود نیها بتا بند چشم — دلاور گدائی لبستی ببرد

هر آنکس که باشد خداوند گاه — میانجی خود را کند بر دو راه — خرد باد جان تو را همعنان

نگهدار تا مردم عیب جوی — نجوید ز کردار شاه آبروی — وگر چند خواند تو را شهریار

درختی بود سبز و بارش شکیبت — اگر پای گیری سر آید بدست — نباید نهادن سر اندر نهیب

به دل نیز اندیشه بد مدار — بداند یش بد دل بود روزگار — نجندد بر و نامدار انجمن

خرد گیر کارایش جان تست — نگه دار کفتار و پیمان تست — نمایند کردش مهر و ماه

به لشکر بترسان بداندیش را — به ژرفی نگه کن پس و پیش را — ستاید کسی را همی نا سزا

شکست تو جوید همی زان سخن — همان تا به پیش تو گردد کهن — تو او ر گر هستی مردم مدار

که پیرد ان ستایش نخواهد همی — نگوید ه را دل نخواهد همی — نجوا سپد و آن فرو خورد خشم

فرو نیش هر روز افزون بود — شتاب آید ش دل پر از خون بود — نجوید نباشد خرد مند مرد

گمان دار دل را ز بانت جدا — تو این داستان من آسان مگیر — نشاید نه نه زان نشان کت هوا

زبان و دلت یا خود رست کن — همی ران از ان سان که باشد سخن — همه رای و کفتار را و نگر بود

هر انگه که باشی تو با رای زن — سخنها سپارای با انجمن — همه روزت اندر فزایش بود

شود هیبت از دشمن اژدر بتر — دل و مغز و رست جهانگیر تر — چنان دان که آرایش نگیرد نوا

وگر دولت دارد تو را مانده روی — بپغزاید تا نا ز شت و رنگ نوی — بداند یش را چهره بر نگ دار

به ار ز انیان بخش هر چت هواست — که گنج تو ار ز انیان را نراست — که رنگ آور د گرم خونین سرشک

هر انگه که رنگ آور د پادشا — نکوهش کند مردم پارسا — بپاور د و بنهاد پیش وزیر

جهاندار بر زد یکی باد سرد — شد آن لعل رخسار چون بر ز رد — ازان درد و غم بخش بهرام گشت — چه رنگین رخ شاه ز رفام گشت

چهل روز بد بوکوار و نژند — پر از کرد و بیکار رخت بلند — چنین بود تا بود کردون سپهر — کهی پر ز درد و کهی پر ز مهر

تو گر با هشی مشر اورا بدست — که چون دست یابد بدزدت بجست — شب اورا رمز آمد از ماه و می — تو گفتی بپاسای و بردار می

کنون کار دیهیم بهرام ساز — که در پادشاهی نماند دراز

پادشاهی بهرام اورمزد سال سی ماه و سه روز بود

چه بهرام هشت برخت رز — دل و مغز جوشان ز درد پدر

سه سال و سه ماه و بسر بر سه روز — تهی گشته بد بخت کیتی فروز — برفشد کریان کمر بر میان

برا و خواندند آفرین خدای — همه نامداران ابر آسمان — پدر بر پدر تاج شاهی نو راست

برخ بد سگالان تو زرد باد — که تا جای باشد تو مانی بجای — سوار ان جنگی و گند آوران

ز دهقان و از مرد خسرو پرست — رفشه همی جانت بیدر دباد — نه پرورده دانند نه پرورد کار

سراسر به بندید دست هوا — ز کیتی سوی بد مبارید دست — نیالاید اندر بدیها تنش

بکیتی در و ن شاد و خرم بود — هوا را مدارید فرمان روا — نوازنده مردم پارسا

تن شاه دین را پناهی بود — ز روشن رخ همسالش سیم بود — همان بر زمین او پی ازار تر

که شنگ دستی دلش را دو شاد — که بین بر سر او کلاهی بود — به پی نسپرد و پیشه دانا بود

ستیزه نه خوب آید از ماجوی — جهان پی تن مرد دانا مباد — چنان دان که هر سه ندارند را

بخواب اندر است آنکه بیکار گشت — بپرهیز و گرد ستیزه مپوی — ستایش نیابی نه خرم بهشت

همه راست گوئید و نیکی کنید — پشیمان شده است آنکه بیدار گشت — بزرگی و شاهی و نیروی دست

خورید انکه دارید و آنرا که هست — دل نیک پی مردمان شکند — نباید که ماند کس اندر نیاز

برو نیز نگذشت بسیار دیر — بدانید کز کج دوران یکی است — ورا نام بهرام بهرام بود

سر تاجدار اندر آمد بکار — سر بد بره ماکشاده است باز — همه روزکار تو فرخنده باد

بد و گفت کای سبز شاخ درخت — یکی پور بود ش دلارام بود — نه بیچ سر از شرم پروردگار

شبوی و زبار انش و خنده ها — نبود م فراوان من از تاج شاد — چه بر شهریار و چه بر موبدان

دل زیردستان خود شاد دار — چنان رو که پرسند ت از شمار — به اندیشه رنجه چه داری روان

که بر کس نماند جهان جاودان — لشت تو خرشنگ تا لوت نیست

پسر مر ورا جمله آرام داد — چنین بود تا بود چرخ روان — کهن بر کهن شنگ او شنت مین

بر ین داستانی نشد بد زبان — روانت گرا ز آز فرتوت نیست — چهل روز تنها د بر سر کلاه

پر از می یکی جام خواهم بزرگ — یکی پور شکی چه کوری بتن — پر از درد با ناله و با خروش

پادشاهی بهرام ابن بهرام نوزده سال بود

دو رخ زرد و لبها شده لاجورد — از ان پس شه موبد پاک رای — که کیر د مکر شاه بر تخت جای

یک هفته با او بگوشید سخت — همی بود تا بر نشست او بتخت — چو بنشست بر تخت بهرام شاد — بر سم کئی تاج بر سر نهاد

بتخت آفرین کرد بر کردگار — فروزنده کردش روزگار — فزاینده دانش و راستی — گزاینده کژی و کاستی

خداوند کیوان و گردان سپهر — زبنده نخواهد جز از داد و مهر — وزان پس چنین گفت کای بخردان — جهاندیده و پاکدل موبدان

شما نیز دارید دانش بزرگ — نباشید با شهریاران سترگ — سخن دانی و رهنمونی دهد — کسی را که یزدان فرونی دهد

نفرمانگ از دکسی کش خرد — بود در سر و مردمی پرورد — چه نیری کنی تن به خواری بود — سر مردمی بر دباری بود

هران کس که کشت ایمن آسوده گشت — غم و رنج با ایمنی باد گشت — درم کردن بدل شادمانی بود — توان کز توان کودلی را ستود

اگر نیست چیز لختی بورز — که بی چیز کس را ندارند ارز — همان جامه نزد کسش هزینست — مروت نباشد که را چیزیست

چه خوشنود داشتی تن آسان نژی — وگر آز ورزی بهر آسان نژی — روانی به پیچانی از آز و رنج — نه کوشیدنی کان تن آرد بگنج

زکار زمانه مبین سانه کرین — چه خواهی که یابی ز خلق آفرین — توانگر بمانی و از داد شاد — چه خوشنود داری جهان را بداد

همه ایمنی باید و راستی — نباید بداد اندرون کاستی — خرد کرد و اندر میان ناتوان — چه شادی بکاهد بکاهد روان

اگر آز گیرد دلت را بکنج — بماند روانت بدرد و برنج — توانائی او گر توئی ناتوان — چنین است آئین چرخ روان

چه شد پادشاهیش بر سالیان — یکی کم ببرد زندگانی گریست — زخرم جهان خرمه بودش نهفت — شد آن تاجور شاه با خاک جفت

پادشاهی بهرام بهرامیان چهار ماه بود

چه بنشست بهرام بهرامیان — بستد از پی داد و بخشش میان — خرد با دمان بهره و داد و رای — سرای سپنجی نماند بکس

بتاجش ز بر جد برافشاندند — همی نام کرمان شهرش خواندند — بداد و دهش تن کرو کان کنیم — که خوبی و زشتی زما یادگار

چنین گفت کز داد گر یک خدای — تو را نیکوئی باد فریادرس — به نیکی گرائیم و پیمان کنیم — بماند تو جز تخم نیکی مکار

به نیکی گرائیم و پیمان کنیم — بماند تو جز تخم نیکی مکار — هراوزار بگزیست تخت و کلاه — زمانه بر این سان همی بگذرد

چه شد پادشاهیش هر چار ماه — نفس مردم آزور نشمرد — که شد سال کوینده بر تخت آب — چه بهرام دانست کامدش مرگ

می لعل پیش آورای روزبه — نهنگی کجا لشکر و پیل و گرگ — که با حشمت آفرین باد جفت — بنوش و بناز و بیاز و بخش

جهان را بفرزند سپرد و بخفت — مکن روز بر تخت و بر تاج ترش — به نرسی سپرد آنش ان تاج و تخت — چنین است و این را بایی اندرزه

چه نرسی نشست از بر تخت عاج — کز اف فلک هر زمان تازه داغ

پادشاهی نرسی بهرامیان شش سال بود

همه مهتران نامه را برگشادند — به سر بر نهاد آن سر افراز تاج — که ای مهربانان با داد و دین — بدانید کز کرد کار جهان

بر ایشان سپهدار کرد آفرین — زدر دیدر سو کوار آمدند — جوان مردی و رای و آواز نرم — همان ایمنی شادمانی بود

که مارا مروت خرد داد و شرم — چنین رفت کار آشکار و نهان — چنان دان که با تو نیکوئی کرد گشت — تو کردار خوب از تو ناشناس

خردمند مردم تو را داد دست — کز ان مهربانی فزونی بود — هر آنکس که بگریزد از کار کرد — خرد نیز نزدیک دانا شناس

دلیری و شیر ژیان بودن بود — دلاوری بجای ستودن بود — از و دور شد نام و ننگ نبرد

همان کاهلی مردم از بدنهاد است — هم آواز با بد دلی کاهلی است — همی بر نیاید نه سال و نه ماه — همی آید و پند و رای و نهاد

چو روشن فراز آمد و بخت شوم — شد آن ترک پولاد بر سر چو موم — دوان شد ببالین او و نهفت — جهان سر بسر سخن گفتنش شنود

که فرزندان نامور شاه بود — فروزان چو در تیره شب ماه بود — بدو گفت کای نامدار جوان — بر خشانی لاله اندر فرزند

تو از چار بهرام و بر نیکبخت — سزاوار تاجی و فرّ و کلاه — بدین برز و بالا و این فرّ و یال — بر دست سوی بدی تا توان

مبادا که تاج از تو گردان شود — دل انجمن بر تو بر بان شود — جهان را به آیین شاهی بدار — به هر دانش از هر کسی بهمدار

بفرجام روز تو هم بگذرد — سپهر ترا بی بسپرد — چنان رو که پرسند پاسخ کنی — چه آموختی از پاک پروردگار

بگفت این و چادر بر رخ کشید — یکی باد سرد از جگر بر کشید — همان روز کفتی که نرسی بود — بیاسنج کاری روز فرخ کنی

چنین است و این راه دیدار تست — همان نخت و دیهیم و کرسی بود

پادشاهی اورمزد سی و نه سال بود

تو را بهره خرّ کرم و تیمار تست

چه بر گاه رفت اورمزد بر نخست — نهان نکشته کردار را بر منی — نخست آفرین کرد بر کردگار — نگنجیر کوتاه شد چنگ گرگ

جهان را همی داشت با ایمنی — چه کیوان و بهرام و مهر آفرید — وز و لیست پیروزی و فرّهی — توانا و دانا و پروردگار

شب و روز و گردون گردنده سپهر — دل زیردستان ما شاد باد — ستایش نیابد بر سفله مرد — دل داد و دود بهیم شاهنشهی

همیشه دل ما پر از داد باد — اگر پند گیری به نیکی گرای — نخشش هر نکس که جوید بسیج — بر سفله کان تا توانی مکرد

همان نیکیت یار بد خواه را — سزد گر نداری و کس او را نخواند — هر آن بود مرد سخت کار — نخواندش نخشنده بر داد کس

ستاینده کوپی سپاس آفرید — نخواند ورا ای زن زشت خوی — کز کاهلان یاد خواهی بکار — که او را نباشد کسی دوستدار

وگر مستی آرد بکار اندرون — اگر کاه یابی نکردی ستبرگ — چه بد خو شود مرد در دیش و خوار — نباشی جهانجوی و مردم شمار

نگر خویشتن را نداری بر گرت — نه رای و نه دانش نه پرهای بخت — و گر باز گیرند از و خواسته — همی پند آن از بد روزگار

همه ساله بیگار و نالان بخت — ندارد خرد گر دن او را فراز — نه چیز و نه دانش نه رای و هنر — شود جان و مغز و دلش کاسته

به پی چیزی و بد خوی سازد دوی — بداندیش را جان ازو تن کند باد — بر و مهتران آفرین خواستند — نه دین و نه خوشنود از و داد کس

شمارا نشد روز فرخنده یاد — کلی زرد گشت آن چو گلنار چهر — غمی شد ز مرگ آن سر ناهور — چه از سوگ شاهان بپرداختند

چه نه سال بگذشت بر سر سپهر — به نوی بشد زین سرای کهن — چنین بود تا بود و چرخ روان — بمرد و ببالین نبودش پسر

شد آن نامور مهر و شیرین سخن — سر گاه او خوار بگذاشتند — بگندین زمان بخت بیگار بود — توانا به هر کار و ما ناتوان

چهل روز رنگش همی داشتند — یکی لاله رخ بود تابان چو ماه — سر مژه چون خنجر کابلی — سر مهتران پر ز تیمار بود

نگه کرد و بد بخت ان شاه — کره بر زده سرش بر تافته — پر از چهره را نچه بد در نهان — دو رنگش چو بیجان خط ماهلی

پادشاهی شاپور ذوالاکتاف هفتاد و دو سال بود

مسلسل یکی اندر و کرم بافته — ازان خوب رخ شد دمان چون بهشت

به سر بر ش تاجی سپاه و بخشید — بر آن تاج زر و درم بیختند

بسی بر نیامد گران خوبچهر — یکی کودک آمد چو تابنده مهر

سرانیده دهقان مؤبد نژاد — از این داستانم چنین داد یاد — که مؤبدورا نام شاپور کرد — بدان شادمانی یکی سور کرد

تو گفتی همه فره ایزدیست — بر و سایه و رای و بخت بدیست — چهل روزه شد رود و می خواستند — یکی بخت شاهی بپاراستند

بر فشندگردان زرین کمر — بپا و بخشند از برش تاج زر — چه آن خورد در سیر دادند شیر — نوشتند بر شاه اندرز سیر

چهل روزه راز سیر آن تاج زر — نهادند بر بخت فرخ پدر — لقب ها بر او آفرین خواندند — همه جهتران کو بر او بر فشاندند

یکی مؤبدی بود شاهو نام — خردمند و با دانش و رای و کام — بپامد بکرسی زر بر نشست — میان بسته پیش او بندگی را بیاراست

جهان را همیدون ستایش بداد — ورا برتر از داد و رای و نژاد — بپاکند کنج و سپاه و ورا — بیاراست دیهیم و گاه و ورا

چنین تا برآمد بر این پنج سال — نشسته بشاهی شاه در طیسقون — خردمند مؤبد به پیش اندرون

بدانگه که خورشید بر کشت زرد — خروشی آمد از راه ارونند رود — مؤبد چنین گفت با ایرانیان

بدید آمد آن جادو را خورد — کنون مرد باید و چاره جوی — ز کلبه بسوی خانه دار و بند روی

که بهمن دل نیک پی شاه کرد — بر شندی هر کس از بیم آب — چنین بر خروشید چه کهتر چه شاه

چنان تنگ پل را به پی بسپرند — یکی پول دیگر بباید زدن — شدن را یکی راه و بازآمدن

که ای رهبر نامور نیکخواه — بر قتن بیایند از این بوم و بر — درم داد باید فراوان ز گنج

که از لشکر و در پرستان ما — یکی پل بفرمود مؤبد دگر — بفرمان آن کودک تاجور

که سبز آمد این نارسیده درخت — بیاورد فرهنگ جایی رسید — گر آموزگاران سرآمد کشید

بیاورد و هم رسم چوگان نهاد — به هشتم شد آیین بخت و کلاه — تو گفتی گروزاده بهرام شاه

تن خویش را از در فخر کرد — بر آیین فرخ نیاکان خویش — گزیده سران فرزیاکان خویش

چه بگذشت بگذشت بر شاه روز — زغنّانیان طایر شیر دل — که دادی فلک را نشیمن دل

سپاهی ز روحی و از قادسی — بیامد به پیرامن طیسقون — سپاهی ز اندازی و از مغفرون

بتاراج داد آنهمه بوم و بر — چه آنکه شد از عهد شهریار — کجا نوشه بدنام آن نوبهار

بیامد با یوان آن ماهروی — زالوانش بردند و کردند سیر — که دانا نبودند و دانش پذیر

چه یک سال نزدیک طایر بماند — زطایر یکی دخترش آمد چو ماه — که گفتی که نرسی است با تاج و گاه

پدر مالکه نام کردش چو دید — چه شاپور را سال شد پنج و شش — یکی ماه رخ گشت خورشید فش

بدشت آمد و لشکرش را بدید — ابا هر یکی باد پائی همیون — به پیش اندرون مرد صد همیون

همیون بر نشستند و آیین بدست — برفتند از پیش شاه غنانیان — سراغند طایر بهر شهریان

فراوان کس از لشکر او بکشت — برآمد خروشیدن دار و گیر — از ایشان کز فشند چندی اسیر

حصاری شدند آن سپه در زمان — بیاورد شاپور چندان سپاه — که بر مور و بر پشه بر نیست راه

ورا با سپاهی بدر در بماند

ورا با سپاهش به دز در بیافت
در جنگ و آه کز پیرش نیافت
شب و روز یک ماهشان جنگ بود

به شبگیر شاپور پیل بزرگ
همی رفت چون شان کهانی بدست
سیه چون شنی خسروی در برش

عاشق شدن مالکه بر شاپور

ز دیوار دز مالکه بنگرید
که اید بر سپاه چنین کینه کش
سیه پرنیان در علف تنگ بود

بشد خواب و آرام زان چوگهر
برزم آمد است اندر زمین سور بر
در فشان در فشی بر سر برش

بدو گفت کاین شاه خورشید فش
که با تو زهم کوشم
درفش سر نامداران بدید

بیامی زمین بنزد شاپور بر
مرا گر بخواهی حصاران دست
برد مایه شد با دلی پر ز مهر

همان نیز با کاین زهم کوشه ام
که خویش تو ام دختر نوشه ام
جهان خویش کوجهان من است

بدین کار باد ایه پیمان کنی
زبان و بزرگی گروگان کنی
بگویم سپارم ارز و آگهی

چه شهر زمین پادشاهی کنی
ز دریا بدریا سیاهی کشی
ستاره بگردد ار قندیل شد

تو گفتی که شهرت سیصد هزار
سپاویخته زیر سمان حصار
رطابیر همی شد دلش پر ز بیم

چه آمد بنزدیک پرده سرای
بدو گفت اگر نزد شاهم بری
پیامی زمین تاج و انگشتری

همیشه ز پیمان دل او بر د
ز دهلیز پرده بر شاه کرد
سخن هر چه بشنید ما او بگفت

ز گفتار او شاد شد شهریار
بخندید و دینار داد ش هزار
ز دیبای چین با فته چادری

چنین داد پاسخ که با ماهروی
دو یاره یکی طوق با افسری
بر تار زرد شت و فرو کلاه

بگویش که گفتار تو بشنوم
بگویش که کفتار تو بشنوم
نجویم جدائی ز آغوش تو

که هر چیز کز من بخواهی همی
زمین پی سخن بشنود گوش تو
بیامد ز پرده بر و زد مان

خرید ارم اورا بخت و کلاه
چه بشنید پانخ هم اندر زمان
بگفت آنچه او دید بنا بنده ما

بفرمان بیردان بگنج و سپاه
ز بالا و دیدار شاپور شاه
خورش خانه و خمهای نبید

که خورشید را کژ تابنده بخت
ز گنجور دستور بستد کلید
بچربی فراوان سخنها براند

کل ز رد شد بر زمین ارگ ساج
پر سنده باده ز پیش خواند
بدان تا نخسبند و گرد نمیت

هم از لابهانرگس و شنبلید
همان تا که دارند باده بدست
شبیره گفتش که از راه برد

بطابیر همه باده داده
چه خورشید سر ما خر گشت زرد
پیالو دطابیر ز مانگ شب

بفرمان تو در جهان زنده ام
چه بگذشت یک پاس ز ان تیره شب
نهانی در دز گشت دندان

نخستین ز غتانیان بر دنام
که با کس نگوید سخن جز براز
که کشتیم با جنگ بیداد جفت

پر سشد کانرا بفرمود شاه
چه شد از در دز بغرو خت کف
کز ین کرد گردان ننگ و نبرد

ز آواز تان بدل خشم داشت
سیه را بر اسر همه کرد گرد
همه کینهای کهن بر گرفت

بفرمود تا خوب گردند جای
بدز در شد و گشتن اندر گرفت

پیاده بیاورد چندی سوار
هر انکس که بود از در کارزار

سپه بود با طایر اندر حصار — همه مست و خفته فزون از شمار — وگر خفته آسیمه بر خواست شد — بهر جای جنگی سپار است شد

ازان شان یکی از بیم نغنود پشت — بسی نامور شاه ایران بکشت — چو شد طایر اندر کف او اسیر — بیامد بر همنه دوان تا گزیر

بجنگ وی آمد حصار روشنه — بسی مایه ور مردم بد تنه — ببود آن شب و بامداد بگاه — چو خورشید بنمود زرین کلاه

یکی تخت پیروزه اندر حصار — به آیین نهادند و دادند بار — به نزدیک او شد کل لونهار

زیاقوت سرخ افسری بر سرش — بدید آن سر نامور در خورش — بدانست کان جادوی کار اوست — بدو بد رسید این ز بازار اوست

چو طایر بیامد بر همنه بر برش — برابرش بر تخت بنهاد پیش — سبک طایر خسته را پیش خواند

چنین گفت کای شاه آزاد مرد — چنین هم تو از مهر او چشم دار — ز بیگانگان زین سپس چشم دار

چنین گفت شاپور بد نام را — که از پرده چون دخت بهرام را — بر انگیزی آن کین آسوده را

بدژخیم فرمود تا کردنش — زنند و به آتش بسوزد تنش — حریفانش را کف بر دن گزید

هر آنکس کجا باقی از عرب — نماندی کشادی کزان پس دو لب — جهان ماند از کار او در شگفت

هر آنکس که با کفش زنهار یافت — زبار و ز ساوش همی سر بتافت — وز ان پس دگر گونه بنمود چهر

عرابی ذوان کتاف کرد ش ثقب — چه از مهر بگشاد کف عرب — جهانی همی بر دپیش نماز

چنان بد که یک روز با تاج و گنج — همی داشت از بودنی دل برنج — نفرمود تا شد ستاره شناس

بپرسیدش از بخت شاهنشهی — هم از رنج و از روزگار بهی — بلند اختر آرامش و خواب را

نگه کرد و روشن بقلب اسد — که هست او نمانده فتح و جد — فزاید بدو فره ایزدی

چه دیدند کفشد ش ای پادشا — جهانگیر و روشن دل و پارسا — نیارد کس آن بر تو بر بادگنج

چنین دادش اپور پانج بدوی — که ای مرد دانشده راه جوی — تنم اختر بدپی نسپرد

ستاره شمر کفت کای شهریار — ازین گردش چرخ ناپایدار — خردمند اگر مرد پیر جهاندیده باشد همه بودنی پیشگان — که دادار یابد ز هر بد پناه

چنین داد پانج گرانمایه شاه — تا پیم با گردش آسمان — بکمتر دو در پادشاهیش داد

که گردون بلند آسمان آفرید — توانائی و ناتوان آفرید — همی بود پیرنج یکچند شاد

چه آگاه شد زو همه مرز و بوم — چنان آرزو کرد کاید بروم — اما لشکر و گنج و نیروی دست

همان را زرنگ و با کند خدای — یکی پهلوان کرد با داد و رای — همید شت از هر کس اندر هفت

چنین گفت کین پادشا بی بداد — بدارید کز داد نشمید شاد — به هر کاروان بر یکی ساروان

ز دینار و از گوهران بار کرد — ازان سی شتر بار دینار کرد — همی رفت هم زین نشان تا بروم

یکی روستا بد به نزدیک شهر — که دهقان و شهری بدی زو بهر — بپرسید کاید ز مر اهرت جای

بر و آفرین کرد مهتر بسی — که چون تو نیامد مهمان کسی — ز دهقان بسی آفرین بود نیز

بسیده و آمد نه ز باد

سپیده برآمد بنه برنهاد — سوی خانه قیصر آمد چه باد — برآفرین کرد و برو نثار
برسید و کفتش چه مردی بکوی — که شه شاخ باشی و هم شاه روی — یکی پارسی مرد پارسا
به بازارگانی برفتم ز جر — یکی کاروان وارم از خوبر — مکر نزد قیصر کشاید راه
ازین بارچیزی که اندر خوراست — همه کوهر و آلت لشکراست — بدان شاد باشم ندارم برنج
دکرها فروشیم نزد و سیم — بقیصر بنا هم نه پیچم زپیم — برم سوی ایران به آباد بوم
زدرکاه برخواست مرد کهن — برقیصر آمد بکفت این سخن — زدرسوی قیصر شش بکشاد
چه شاپور نزدیک قیصر رسید — بکرد آفرینی چنان چون سزید — زخوبی دل و دیده اورا سپرد
بفرمود تا خوان و می خواستند — همکاخ و ایوان بیاراستند — چنان چون بود مرد بیدادکام
بقیصر چنین کفت کای سرفراز — یکی نو سخن بشنو از من براز — که دیبا فروشد بدینارکان
شهنشاه شاپور کویم که هست — بکفتار و دیدار و فرهنشست — همی چشمش از روی او تیره شد
نکهبانش برکرد و با او بکفت — همیدانست آن راز را در نهفت — همی داشت قیصر مر او را نکاه
بیامد نکهبان و او را کرفت — که شاپور نزدیک تو ای شکفت — چه باید شمار ستاره شمر
ببرد ش بشمعی همی شد بخواب — برآرایش درچرم خرد و خشت — همی چرم خرجت و بکذاشت
یکی خانه بود تاریک و تنک — ببردند بدبخت را بیدرنک — درخانه را قفل برنهادند
کلیدش بکد با نوی خانه داد — تنش را بدان چرم پیکانه داد — که از داش او بکذرد شتاب
اکر زنده ماند یک چند کاه — بداند مکر درج کنج و کلاه — کسی را کجا نیست قیصر نژاد
زن قیصر آن خانه را داد دست — به ایوان درکهای بودش نشست — کزیده بهرکار رود دستوری
کرایرانیان داشتی او نژاد — پدر بر پدر بر همیداشت یاد — یکی ماهرخ بود کنجور او
همان روز ازان هر دو لشکر برآند — ورا بسته در پوست اینجا بماند — کلید درخانه اورا سپرد
ازایران همی بر دروی آسمان — نبود آن بران را کسی دکیر — چه قیصر بنزدیک ایران رسید
نبود آکهی در میان سپاه — نه مرده نه زنده ز شاپور شاه — به ایران زن و مرد و کودک نماند
زایران پی اندازه تر ساختند — همه مرز پیش سکو باختند — کریزان همه شهر ایران زروم
برم انکه شاپور را داد اهتی — چنین تا برآمد برین چند کاه — زمردم تهی شد همه مرز و بوم

بیرون آوردن کنیزک قیصر شاپور را از چرم

کنیزک نبودی زن شاپور شاد — دل او زشاپور بریان بدی — زایوان پر اکنده شد دشمنان
شبی روز ازاران چرم کریان بدی — همی بکسلد خواب و آرام تو — شب و روز شهانش نکذاشتی
که در چرم خر بازکث اندام تو — چه سروی بدین سرش کردما — ازان کش زایرانیان بد نژاد
چه مردی متر ای کچ دهقان بکوی — همان ماه در زیر چرم سیاه

کنون چندی گشت بالای سرو
تن پیل وارت بکردار غرو
دو چشم شب و روز گریان شود

بدین سختی اندر چه جوئی بهی
که راز تو با من نگوئی رهی
دل من همی بر تو بریان شود

به سوگند پیمانت خواهم یکی
گران نگذری جاودان اندکی
بگویم تو را آنچه در خواستی

بگویم تورا آنچه درخواستی
بگفتار پیدا کنم راستی
بدو گفت کای پور رسوگند خورد

بجان مسیحا و بوک حبیب
بدارای ایران گشنه بهشت
که راز تو با کس نگویم ز بن

همه راز شاپور با او بگفت
نماند از سخن نیک و بد در نهفت
بدو گفت کای کنون چه فرمان کنی

سر از بانوان برتر آید تو را
جهان زیر پای اندر آید تو را
بهنگام نان شیر گرم آوری

به شیر اندر آغای این چرم خر
که این چرم گردد بکردی سپر
بپوشی بخن نرم نرم آوری

کنیزک همی خواستی شیر گرم
بس از من بسی سالیان بگذرد
بگوید همین هر که دارد خرد

به نزد یک شاپور بردی نهان
نهانی ز هرکس به آواز نرم
هر آن آتش تیز بگذاشتی

چه شاپور از ان پوست آید برون
نگفتی بکس این سخن در جهان
بفرجام چرم خر آغشته شد

یکی چاره باید کنون ساختن
همه دل پر از درد و تن پر ز خون
که ای پاک پیدا دل نیک ساز

کنیزک بدو گفت فردا بگاه
ز هر گونه اندیشه اندر فگند
مبادا فرین سر چنین مرز و بوم

چه گردد بنوذر از شهر یزدان شود
شود دین این بزرگان بدان خشنگام
که مرد و زن و کودک آید برون

دو اسب و دو گوپال و تیر و کمان
بدان خشن خرم بهاموان شود
بسازم هر تنبم ز پیکار گه

همان تیغ و گوپال و سر کستوان
به پیش تو آرم بر و بشن روان
ز آب خور دو اسب گرانمایه تیز

خز در ا بر آن رهنمای آورید
همان جوشن و مغفر پهلوان
ز دیبار چند انگه بالیت نیز

چه برزد سر از برج شیر آفتاب
چه از باختر چشمه اندر کشید
چه آمد همه ساز رفتن بجای

کنیزک بسوی خانه بنهاد روی
بیابید روز و بیا لود خواب
بپی بر فشد هر دو بر دو اسوار

دو اسب گرانمایه زآخور ببرد
چنان چون لود مردم چاره جوی
گرفتند آن سر بهر دوان راه

گریختن کنیزک قیصر با شاپور از روم و رفتن بایران

زدیبار چندانکه بالیت نیز
شب آمد دو تن رست گردندگی
سوی شهر ایران نهادند روی

چه آمد همه ساز رفتن بجای
رسیدند زی هر دوان نامدار
ازین گونه زان شهر پر نوبهان

بپی بر فشد هر دو بر دو اسوار
سبک بر زبان خوار نفگند لفت
هی راند تا کشور خوزیان

گرفتند آن سر بهر دوان راه
دو خرم نهان شاد و ارام جوی
چه اب و نان از تاختن گشت پست

سوی شهر ایران نهادند روی
شب و روز بیگان همی تاختند
فرود آمدن را همی رای جست

دی خرّم آمد پیش براه — پر از باغ و ایوان و پر جشنگاه
بیامد دوان مرد پالیزبان — که هم نیک پی بود هم میزبان
بدین سیکهی از کجا خواستید — چنین تاختن را چرا راستید
یکی مرد پیر انیم چاره جوی — کریزان نهاده بدین مرز روی
کرین شب مرا میزبانی کنی — هشیواری و مرزبانی کنی
بدو باغبان گفت کین خان تست — تن باغبان نیز مهمان تست
فرود آمد از اسب شاپور شاه — کنیزک همیرفت با او براه
چو نان خورده شد کار می ساختند — سبک مایه جائی بپرداختند
چو دیر آمد او باز نرخنده شاه — همی کرد در باغ هر سو نگاه
شهنشاه گفتا که بابت کجاست — بگفتا بگویم به پیش تو راست
کز آن چیز یابد بدل شادمان — خورید انگه یابد شما هر دوان
همه تو زان چیز کردیم یاد — وزان خوردنیها در شگفت اوفتاد
می آورد و بنهاد و برداشت جام — ز مهمان شده خرّم و شادکام
بدو گفت شاپور کای میزبان — هشیوار و بیدار پالیزبان
تو زارنی نباشی اندکی مهتری — تو باید که چون می دهی می خوری
ولیکن تو با شی بدین پیشرو — که پتری نفرهنگ و در سال نو
بخندید شاپور و بستد نبید — یکی باد سرد از جگر برکشید
ازان چیز کز گفتن وی شنید — بگفتش که معنی آن کس ندید
بگویم ز آغاز آن را بسر — ازان گفت کودک تو او را مدر
یکی با دل خویش پی انجمن — بخورد م همی سخت بوکند من
همی شاه شاپور با گوس و پیل — روندهٔ پیشش چو دریای نیل
شهنشاه گفتش سخن شد تمام — به بر بوی خدمت در و دو سلام
چه می را بدی دهیم و خوریم — پی روز نا آمده نشتریم
به پالیزبان گفت کای پاکدین — چه آگاهی هست ز ایران زمین
به بدخواه تو باد چندان ازمان — که از قیصر آمد بر ایران زیان
ز لشکر غارت و کشتن مردمان — پراکنده گشت آن بزرگ انجمن
تن از راه رنجه کریزان زبد — بیامد در باغبانی بزد
دو تن دید با نیزه و درع و خود — ز شاپور پرسید کاین در رود
بدو گفت شاپور کی نیکخواه — سخن چند پرسی ز کم کرده راه
پر از درد دم از قیصر و لشکرش — مبادا که بینم سر و افسرش
بر آنم که روزی بکار آیمت — در خشی همایون بیارایمت
بدان چیز کاید مرا دست رس — بگوشم بیارم نگویم بکس
خورش ساخت چندان ز نان با نمک — ز هر گونه چندان که بودش بتوان
سبک باغبان با کدوئی بدر — برون شد که جوید می چون بهر
یکی کودکی خورد دیدار دوان — کجا بود او پور آن باغبان
بکاری برون رفت او پر شتاب — که پیش تو جوید بدان قدر و آب
وگر بیش یارد بجمله خوریم — من و مادر و بانو ازان بگذریم
زمانی نبود آمد آن میزبان — سخن گوی با مایه پالیزبان
سبک باغبان می بشاپور داد — که بردار از آنکس که بادیت یاد
کسی کو می آرد بخست او خورد — چه پیشش بود سالیان و خرد
بد و باغبان گفت کای برخرد — لخست آن خورد می که پیش آورد
همی بوی تاج آید از موی تو — بخورشید ماند همی روی تو
بخورد و آن می و جام را باز داد — بپالیزبان بر همه کرد یاد
بد و گفت پرمایه پالیزبان — که ای فرخجسته سر و میهمان
یکی خم می کرده دارم کهن — سرش را بگل دارم از بیم سخن
که این هر آنگه گشایم ز خم — کجا بشنوم بانگ پولاد سم
به بینم شهنشاه شاپور را — همان مرزبان را و دستور را
می آورد تو تا شادکامی کنیم — همه دل بسوی تو بگشاده ایم
سر خم چو پالیزبان بر گشاد — همه خانه گشت از ان باده شاد
چنین داد پاسخ که ای کدخدای — ز تو دور باد ابد بدکنش
از ایران بر آنده شد هر که بود — نماند اندران بوم کشت و درود
ورا ش ان لبی نیز ترسان شدند — به زنار پیش سکو با شدند

بسی جا بلیقی بسر بر کلاه
بدو رازبر و بوم و آرامگاه

که کاشد که قیصر چنین چیره شد
ز بخت و آب ایرانیان تیره شد

از و مرده و زنده جائی نشان
نیامد بایران بدین سرکشان

بدین زار بگریست پالیزبان
که بود آنزمان شاه ایران زمین

که دانا زد این داستان در نخست
که هرکس که آزرم مهمان نجست

بیاش و بیاسای و می خور بکام
که کرد و دولت را ام برکوی نام

نگر تا نداری سخن جز براز
ببر دولت را جز به نیکی فراز

چه بشنید پالیزبان جمله راز
سبک برد پیش شاه دی نماز

به بود داشب و خفت رد و گفت و شنید
سپیده چه از کوه سر برکشید

بدو گفت روز تو فرخنده باد
سرت برتر از هر بلندی نهاد

چه مهمان درویش باشی خورش
نیابی بپوشیدنی و پرورش

یکی زند و استا و با بر بست
بزرمزم یکی پاسخی برنشست

بزرمزم بدو گفت بر گوی راست
که تا مؤبد مؤبدان کنون کجاست

دو چشم زجائی که دارم نشست
بدان خانهٔ مؤبد مؤبد است

چه بشنید از و این سخن باغبان
کل مهرآور دو آمد دوان

بدو گفت کاین کل مؤبد بیار
نگر تا چه گوید همه کوشدار

چه نزدیک درگاه مؤبد رسید
پراکنده کرد آن و دل بسته دید

چه آمد به نزدیک مؤبد فراز
بدو مهر بنمود و بردش نماز

وزان پس بر آن نام چندی گریست
بدان باغبان گفت کین مهر چیست

درست است کین نیت جز شهریار
تو این کار را بر گمانی مدار

بدو گفت مؤبد که ای نامجوی
نشانی چه داری ازین گلبوی

دو بازو و بگرفت و بر ران نهان
برش چون بر شیر و چهرش چو خون

چه پالیزبان گفت و مؤبد شنید
سرو شن روان مرد دانا بدید

فرستاده جست و روش روان
فرستاد مؤبد بر پهلوان

فرستادهٔ مؤبد آمد دوان
زجائی که بد تا در پهلوان

سپهبد ز گفتار او گشت شاد
سرش پر ز کین کرد و لب پر ز باد

بدو گفت شاپور شاه اورمزد
که خشان بدی چون زماه اورمزد

بدو باغبان گفت کای سرفراز
تو را جاودان مهتری باد و ناز

هر آنکس که بود اندر آباد بوم
اسیر ند سر تا سر اکنون بروم

بدو نیز بان گفت کای دیر زی
بباشی شود خانه گیتی فروز

نباشد خرد اپیچ نزدیک اوی
نیاز آورد بخت تاریک اوی

بدو گفت شاپور کاری رواست
بما بر کنون نیز بان پادشاست

مرا نام شاپور رین اورمزد
که چون لالهٔ رخشان بدم در فراز

بگفتا که بوکند من گشت راست
رسیدم ازین من بدان کو هواست

چه زرین درفشی بر آور در راغ
بر مهمان شد خدا و ند باغ

سزای تو ام جایگاهی نبود
به آرام شایسته گاهی نبود

بدو گفت شاپور کاری نگفت
من این خانه بگزیدم از تاج و تخت

بیاور دهرمش لغز مود شاه
بیار استه بر سم باره گاه

چنین داد پاسخ در ابر مان
که ای پاکدل مرد شیرین زبان

نهانی بپالیزبان گفت شاه
که از مهتر ده کل مهر خواه

جهاندار بنهاد بر کل نگین
بدان باغبان داد و کرد آفرین

سپیده دمان مرد باغ مهرشاه
ببر مؤبد مؤبد آمد بگاه

به آواز ازان بارگه بار خواست
چه بگشاد در باغبان رخ بکاست

چه مؤبد نگه کرد و آن مهر دید
زشادی دل رای زن بر تپید

چنین داد پاسخ که ای نامدار
نشسته بجای من است این سوار

یکی ماه با او چه سرو و سهی
خرد مند و بازیب و با فرهی

بدو باغبان گفت هرگز بهار
ندیدست سرو از بر جو بیار

همی رنگ شرم آید از چهر اوی
همی زیب تاج آید از چهر اوی

که این شیر دل مرد خود شاه نیست
همان چهره خود در خور گاه نیست

که پیدا شد آن فرخ شاپور شاه
تو از هر بوی انجمن کن سپاه

سپهبد بمرو اندرون بد نهان
شبستان آبادی مرزبان

بدو دار گفت ای جهاندار راست
پر ستش بجز مر ترا نارواست

که دانست هرگز که شاپور را — به پیوند و پیرمایه دستور را — سپاس از توای داد گر یک خدای — جهاندار و بر نیکوی رهنمای

چه شب برکشید آن درفش سیاه — ستاره پدید آمد و کرد ماه — فرار آمد از هر سوی لشکری — بجائی که بد در نهان مهتری

ابا مهر زبان جمله کرد آمدند — یک بار سوی سپهبد شدند — ز مردا و پیاورد مردان مرد — که شایسته بود اندر روز نبرد

ز طبل و ز بوق آن کجا مانده بود — که روز نهیبت بر افشانده بود — ز هر سو کوان سر بر افراختند — یکان و دوگانه همی تاختند

بدرگاه پالیزبان آمدند — به شادی هر میزبان آمدند — بفرمود تا برکشادند در — اگرچه فرومایه بد بارگاه

چه رفتند نزدیک آن تاجوی — یکایک نهادند بر خاک روی — جهان را همه سایه در سر گرفت — زبدها خروشیدن اندر گرفت

بگفت مرزبان نزد خسرو فراز — بکرد آفرینی و بر دش نماز — بر آن سان جهان شهریار گرین — یکی خلعت آراست آنرا آفرین

سخنها ز قیصر که بشنیده بود — هم از آزادی برده خوب چهر — بگفت آنچه او کرد پیدا ز مهر

که فرخنده بادم بدو روزگار — اگر شهریاری و فرخندهٔ — شود بندهٔ پر هنر بندهٔ

کشاده دل و فارسی پرورده را — ز هر سو که اکنون سیاهست دشت — و گر پادشاهی و راه بس آست

طلایه پراکنده و ره کنید — به بندید و بیژه ره طیسقون — نباید که آگاهی آید برون

که پیدا شد آن فرشاپ نشهی — بباید سپاه مرا پر کند — دل و پشت ایرانیان بشکند

به هیچیم با بخت شاداب او — چه مؤبد بباید بیارد سپاه — ز لشکر به بندیم برگشته راه

نهانی مکن باغ بی خو کنیم — بباید بهر گوشهٔ دیده بان — طلایه بروز و ولشت بشان

کنی چند این کشاده میان — لبی بر نیاید بر این روزگار — که شد لشکر پیش او شش هزار

سوی طیسقون کار دیده مهان — بدان تا ز قیصر دهند آگهی — بدین بر زد رگاه بافری

بر شاه کردن فرازآمدند — که قیصر زمی خوردن و از شکار — همی هیچ نندیشد از کارزار

بتاراج کردن به هر پهلوی — نه روزش طلایه نه شب پاسبان — سپاهست همچون رمه بی شبان

پسند آمدش زین بسیار روی — چه بشنید شاپور از آن شادگشت — همه رنجها پیش او باد گشت

زره دار و بر گستوان و لوار — شب تیره جوشن به بر در کشید — سپه را سوی طیسقون بر کشید

شبیخون بردن شاپور بر قیصر روم

چه روشن شدی روی هر بامداد — همی دید بان بد به پیراه ورا — بدان راه و پیراه خود باکرده

فرون از ز دو فرسنگ پیش سپاه — چنین تا به نزدیکی طیسقون — طلایه همی راند پیش اندرون

به لشکر که آمد گذشته سه پاس — ز قیصر نبودش بدل در هراس — غو و بانگ و بانگ جرس

پر از خیمه اندشت و خرگاه بود — از آن تاختن خود که آگاه بود — ز لشکر نبود اندران مرزها

چه دید ایچنان کار شاپور کرد — عنان کئی بارگی را سپرد — بزد دست و گرزگران برکشید

به ابر اندر آمد دم گرنای — چو بگشید زرنگ و بندی درای — دمادم برآمد ز هر پهلوی — چکاچاک برخاست از هر سوی

تو گفتی همی آسمان بترکید — ز خورشید خون بر هوا بر چکید — درخشان کاویانی درفش — شب تیره و تیغهای بنفش

تو گفتی هوا تیغ بارد همی — جهان یکسره میغ بارد همی — ز گرد سپه کوه شد ناپدید — ستاره همی در دهن اندرکشید

سراپرده قیصر پی هنر — همی گرد شاپور زیر و زبر — به هر گوشه آتش اندر زدند — همی آسمان بر زمین بر زدند

بگشتند بسیار از آن روستان — همه دشت پشت و دست و میان — سرانجام قیصر گرفتار شد — وز و خیره ننگ پیرار شد

وز آن خیمها نامداران آوی — دلیر و گزیده سواران اوی — گرفتند لب بار و کردند بند — چنین است کردار چرخ بلند

گهی زور فراز آید و گه نشیب — گهی شادمانی و گاهی نهیب — پی آزاری و مردمی بهتر است — که را کرد کار جهان یاور است

چه شد روز روشن دامن اندر کشید — درفش خور آمد زبالا پدید — بفرمود شاپور تا شد دبیر — قلم خواست و انفاق و مشک و عبیر

بنشست نامه بهر کشوری — به هر بادشاهی و هر مهتری — سرنامه کرد آفرین نهان — زمانه ببرگرد کار جهان

که اورنگ بی نیکوی دیر نیست — به نیروی یزدان نیایش بایست — هم او آفریننده روز کار — به بینی جز او نیست آموزگار

چه قیصر که فرمان یزدان بهشت — به ایران بگرجم زفی نگذشت — به زاری همی بند سایید کنون — چه جان را نمودش خرد رهنمون

گسسته شد آن لشکر و بارگاه — بنیروی یزدان که بنمود راه — هر آنکس که یابند رومی بشهر — ز شمشیر یابد که یابند بهر

همه داد جویند و فرمان کنند — همیوفی بیامد ز هر سو دمان — ابا نامه شاه روشن روان

ز لشکر که آمد سوی طیسفون — چه تاج نیاکان بسر برنهاد — ز داد و ز نیکی دهش کرد یاد

یکی خلعت از بهر پالیزبان — بفرمود تا شد ببندان دبیر — بقرطاس نبشت نام اسیر

هزار و صد و دو تن آمد شمار — همه خویش و پیوند قیصر بدند — هر و م اندرون ویژه قهرمند

جهاندار بر یکسان دست داد — بفرمود تا قیصر روم را — بیارند و سالاران لوم را

بشد روزبان دست قیصر گرفت — ز زندان بیاورد شاه ای شگفت — سرشکش ز دیده بدرخ برچکید

بمالید رخساره را بر زمین — همی کرد بر تاج و تخت آفرین — جهانید را سر سر بر کمان برفت — بروی و بتن کشت با خاک جفت

بدو گفت شاه ای سرشت بدی — که سر سائی و دشمن ایزدی — ز کیتیش فرجام و آغاز زشت

ندانید کفتن بجز دروغ — دروغ آشتی بد بود پی فروغ — بگجوی دل رهنمایت کجاست

چرا بندم از خام خرسندی — به خواری بخاک اندر اندختی — نه با کوس و لشکر بر زم آمدم

تو همچون بگام خر اندر کنی — با یوان کرائی و لشکر کنی — کزین پس نپوئی بایران زمین

بدو گفت قیصر که ای شهریار — ز فرمان یزدان کی آرد کدار — تنم را ببرد لو مزدور کرد

همه کافتد کرد نیکوئی — بگیتی در و ن داستانی نوی — برآید ز مردی همه کام تو

اگر بایم از تو بجان زینهار — بچشم شود گنج زو دینار خوار — بگنجم جز آرایش گاه شاه

بدو گفت شاه ای بد بد هنر — چرا کردی این بوم زیر و زبر
دگر خواسته هر چه بردی ز روم — مبادا که پیش تو آن شوم بوم
از ایران دگر هر چه وران شد است — کنام پلنگان و شیران شد است
دگر هر که کشتی ز ایرانیان — بجوئی برم از نژاد کیان
نخواهم خراز مرد قیصر نژاد — که باشند با ما بدین بوم شاد
بکاری و دیوارها بر کنی — زدلها مگر خشم کمتر کنی
کز این هر چه کشتم نیاری بجای — بدرّند چرمت ز سر تا بپای
مهاری به بینی او بر نهاد — چه شاپور از ان چرم خرگرد یاد
عرض گاه دیوان بیاراستند — کلید در گنجها خواستند
از ایران همی راند نامه بروم — هر آنکس که بود اندران مرز و بوم
چو آگاهی آمد ز ایوان بروم — که در شهر ایران و آباد بوم
سر اسر همه روم گریان شدند — وز او ارنشت پور بریان شدند
ز قیصر یکی که برادرش بود — پدر مرده و زنده مادرش بود
شدند انجمن لشکری هر دو رس — درم داد بر خاش خور مادرش
چو بشنید بالبس بجوشید و گفت — که کین برادرش باید نهفت
سپه را چه روی اندر آمد بروی — پی آرام شد مردم کینه جوی
برآمد یکی ابر و گردی سیاه — گران تیرگی دیده گم کرد راه
بران گونه ناکشت خورشید زرد — کنون هر چه بردی ز ایران بیار
بکشتند چندانکه روی زمین — همه یکسر از خانه باز آوری
چه از قلب شاپور لشکر برند — بدین لشکر سرفراز آوری
سوی لشکر رومیان حمله برد — سر اسر بر آری بدینار خویش
پس اندر همی تاخت شاپور کرد — پیاپی مکافات کرد از خویش
از ان لشکر روم چندان بکشت — روان را ز هر کار بر مان دهی
ز هر جای چندان غنیمت گرفت — نبرد در خت کس بن نسپخت
که او دید رنجی از ان کنج اوی — بجوم خران بر سپندم تورا
که مارا چنو نیز مهتر مباد — همان بینیش نیز سور اخ کرد
بر دشمن همان روز بر مان بجای — بر دشمن همان روز بر مان دهی
سرش بر زکین و دلش پر ز درد — سرش بر زکین و دلش پر ز درد
جهانی ز لشکر بر او فراختند — جهانی ز لشکر بر او فراختند
شبیره اندر صف کارزار — شبیره اندر صف کارزار
مگر قیصر آن ناجوانمرد مرد — مگر قیصر آن ناجوانمرد مرد
جهانجوی و بخشنده و شادکام — جهانجوی و بخشنده و شادکام
نه بینی که آمد ز ایران سپاه — نه بینی که آمد ز ایران سپاه
صلیبی بزرگ و عماری بسیب — صلیبی بزرگ و عماری بسیب
بیامد دمان بالبس پیش رو — بیامد دمان بالبس پیش رو
دگر آب از آن لشکر انبوه بود — دگر آب از آن لشکر انبوه بود
ز هر سوی تیغشتاد و نبرد — ز هر سوی تیغشتاد و نبرد
شد از جوش کشته کان آهنین — شد از جوش کشته کان آهنین
ز هامون کشت جنبان و بیجان سیاه — ز هامون کشت جنبان و بیجان سیاه
ندارد دگر ایران به پیچد روی — ندارد دگر ایران به پیچد روی
ز هامون را بمغز سر اندوده کرد — ز هامون را بمغز سر اندوده کرد
بدز ها صلیب و سکو با نماند — بدز ها صلیب و سکو با نماند
جز از گنج قیصر ببند بهر شاه — جز از گنج قیصر ببند بهر شاه
ز قیصر همی داستانها زدند — ز قیصر همی داستانها زدند
صلیب مسیح و سوشنج نماند — صلیب مسیح و سوشنج نماند

جنگ شاپور با رومیان

چو رای تنش و نیرگان نیز بخواند — چه با مهتران کرم کرد با شاه
بزرگش یکی بود با مرد خورد — بدانست یابس که پایاب اوی
به کرد از هوا رگشائی به برد — به هر جایگه بر یکی توده کرد
که یکدشت سر بود پی با دشت — بهامون سپاه و چلیپا نماند
که لشکر همی ماند اندر شگفت — بجنبید یکسر همه بر سپاه
نه هم گوشه کنج بد رنج اوی — همه لشکر روم کرد امد ند
بروم اندرون نام قیصر مباد — بروم اندرون جای بر طنج نماند

چه زنار قیصر شد او رو حشه — چلیپای مطران برافر و حشه — کنون روم و قنوج مارا یکیست — چه آواز کیش مسیح اندکیست

برانوش مردی خردمند بود — روان و زبانش بر ارزنده بود — بدو گفت لشکر که قیصر تو باش — بدین لشکر امروز مهتر تو باش

بگفتار تو کوش دارد سپاه — بفرمان و رتاج و بپارای گاه — بپار استند از درش تخت و تاج — برانوش بنشست با فر و تاج

بجای پدر کیش بنشاندند — همه رومیان قیصرش خواندند — برانوش بنشست و اندیشه کرد — زرزم و زراورد گاه و نبرد

بدانست کو را زشاه بلند — زرزم و زراو نیز آید گزند — فرستاده جست بارای و شرم — که دانش سر آید باو از نرم

دبیر بلیغی پسندیده — خردمند و دانا جهاندیده — بیاورد و بنشاند نزدیک خویش — بگفت آن سخنهای باریک خویش

نامه برانوش نزد شاپور شاه

یکی نامه بنوشت پرز آفرین — زدادار بر شهریار زمین

که جاوید تاج تو تابنده باد — همه مهتران پیش تو بنده باد

تو دانی که تا راج و خون ریختن — چه بامرز ایران چه بامرز روم

کر این کین زایرج بدست آرخست — هم از تو رروی زمین پاک شست

وکر کین دارا ست و اسکندری — و دیگر کز و نخت برگشته بود

وکر کین قیصر فرا آمدی — که چون روم هرگز نبود دست ما

وکر غارت و کشتن لهراسبی — دکر خسته تیغ و تیر تو اند

که آمد که کمتر کنی کین و خشم — کزین کین جهانی شود کاسته

تو دل خوش کن و شهر چندین مبوز — که پیدا و جوید جهاندار کین

درود جهاندار بر شاه باد — چه اندر نوشت آن کئی نامه را

نهادند پس مهر قیصر بروی — ز قیصر شاپور فرخ نژاد

چه آن نامه بر نامور خواندند — بروهای جنگیش پیچان کرد

هم اندر زمان نامه پاسخ نوشت — بگفت آن کجا رفته بد خوب و زشت

که مهمان بچرم خرامد که دود — که بازار کین کهن بر فروخت

تو کر نجردی خیره نزد من آی — جهان نیست بر مرد هشیار تنگ

فرستاده برگشت و پاسخ ببرد — ز شادی دل پاک او بر دمید

بفرمود تا نامداران روم — هم از کوه هر و جامه و برنشست

ز دینار و گنجی ز بهر نثار — برهنه سر و پی کلاه آمدند

چه دینار پیشش فرو ریختند — بخوبی برانداز ه بنشاختند

برانوش را گفت کز شهر روم — همه کرد اکنون پر از خارسان

پاسخ نامه برانوش از شاپور

خود و فیلسوفان پاکیزه رای — چه زنها رداد م نسازیم جنگ

سخنها یکایک براو برشمرد — برانوش چون پاسخ نامه دید

بفرمود تا نامداران روم — درم بار کردند خروار هشت

فرازآمد از هر سوی سی هزار — همه مهتران نزد شاه آمدند

بگسترده بر کوهران بنگرید — بخشود شاپور روشنو خشان

بیامد یکی مرد پیدا دو شوم — به ایران زمین آنکه بد شارسان — جهان سر افراز دارند شوم — تن سلم ازان کین کنون خاک شد

مرا و را دو دستور بد گشته بود — نباید که ویران شود بوم و روم

همه روم کشته بدست تو ها ی — زن و کودکانش اسیر تو اند

که هر کز نباید بهم دین و خشم — فدای تو باد ا همه خواسته

نباشد پسند جهان آفرین — نویسنده بنها د پس خامه را

بلند اختر شن فرمان باد — فرستاده بنها دزی شاه روی

سخنهای نغزش بر افشاندند — بخشود و دیده پر از آب کرد

عوض خواهم آنرا که ویران شد است کنام پلنگان و شیران شد است برانوش گفتش چه خواهی بگوی چه زنهار دادی سر تاب روی

چنین داد پاسخ گرانمایه شاه که خواهی که یکسر بخشم گناه زدینار رومی لبالب سه بار همی یابد هزاران هزار

دگر آنکه باشد نصیبین مرا چه خواهی که گوته نشود کین مرا برانوش گفتا که ایران سر است نصیبین و دشت دلیران لور است

پذیرفتم از بهر این باژ و ساو که با خشم و کینت ندارم تاو نوشتند عهدی ز شاپور شاه گران پس نراند ز ایران سپاه

مگر با تبر آوری و خرّمی کجا روم را زان نیاید کمی وزان پس کسی کرد و نیوشیدشان سران گرامی بر افراشتان

چه ایشان بر فرشد لشکر براند جهان آفرین را فراوان بخواند همی فرّ شاهان بر آن صحن و طرف که اصطخر بد سر بسر زیر و زیر پارس

چه اندر نصیبین خبر یافتند همه جنگ را سر بر اشفتند که مارا نباید که شاپور شاه نصیبین بگیرد بیارد سپاه

که دین مسیحا ندارد درست همی گبر کی ورزد و زند و است چه آید ز ما بر نکبر و سخن نخواهیم آستا و دین کهن

ز بر دست شد مردم زیردست بکین مرد شهری بزین بر نشست چه آگاهی آمد به شاپور شاه که اندر نصیبین نماند سپاه

ز دین مسیحا بر آشفت شاه سپاهی فرستاد پیش سپاه همی گفت پیغمبرش کش جهود کشد دین او را نباید ستود

یک هفته آنجا همی جنگ بود در شهر بر جنگیان تنگ بود بکشتند ازان پس فراوان سران نهادند بر زنده بند گران

همی خواستند آن زمان زنهار نوشتند نامه به بر شهریار بخشودشان نام بردار شاه بفرمود تا باز کردند سپاه

به هر کشوری نامداری گرفت همان بر جهان کامکاری گرفت همی خواند نذلش پیروز شاه همی بود یکچند با تاج و گاه

کنیزک که او را رهانیده بود بدان کامکاری رسانیده بود دلفروز فرخ پیش نام کرد زخوبان مر او را دلارام کرد

همان پاسبان را بسی خواسته بداد و کسی کردش آراسته همی بود قیصر بزندان و بند به خواری و زاری و رنج و گزند

بر و م اندرون هر چه بود کرد گنج فراز آوریده ز هر سو برنج بیاورد یکسر پیش پور داد همی گشت یکچند لب پر ز باد

سرانجام در بند و زندان بمرد کلاه مهی قیصری را سپرد برو شش فرستاد شاپور شاه بتابوت و از خاک بر سر کلاه

چنین گفت کین است فرجام ما نمانم کجا باشد آرام ما یکی را همه رزقی و ابلی است یکی را خرد مندی و فقری است

برین و بر آن روز هم بگذرد خرد مند مردم چرا غم خورد چه شاپور شد کار ها کرد راست همه کین ایرانیان باز خواست

تخت کیان اندر آورد پای همی بود چندی جهان کدخدای وزان پس بر کشور خوزیان فرستاد لشکر بسود و زیان

ز بهر اسیران یکی شهر کرد جهان را ازان بوم و بر بهر کرد کجا خرم آباد بد نام شهر وزان بوم خرّم که را بود بهر

کسی را که از پیش بر بید دست بدین مرز بود ش جایی نشست بر و بوم او یکسر آنرا بدی سر سال نو خلعتی بستدی

یکی شارسان کرد دیگر بنام که پیروز شاپور کفتش نام به اهواز کردند آن بوم شارستان بدو اندرون کاخ و بیمارستان

امدن مانی نقاش از چین و دعوی پیغمبری کردن

کنام اسیر انش کردند نام که چون او مصور نه پیوند زین اسیر اندرو یافتی خواب و کام

زشاپور یش بگذشت پنجاه سال بدان چرب دستی رسیده بکام که اندر زمانه نبودش همال

بیامد یکی مرد گویا ز چین یکی پیرمنش مردمانی بنام

به صورت گری گفت پیغمبرم — زدین آوران جهان برترم — زچین نزد شاپور شد بارخواست — به پیغمبری شاه را یار خواست

سخن گفت مرد گشاده زبان — جهاندار شد زان سخن بدگمان — سرش تیز شد موبدان را بخواند — زمانی فراوان سخنها براند

کزین مرد چینی چیره زبان — قشادستم از دین وی در گمان — بگوئید و هم زو سخن بشنوید — مگر خود بگفتار او بگروید

بگفتند کین مرد صورت پرست — نه بر مایهٔ موبدان موبدست — زمانی سخن بشنوا و رانگوان — چه بیند و را کی گشت بدزبان

بفرمود تا موبد آمد پیش — سخن گفت با او ز اندازه بیش — فرو ماند مانی میان سخن — زگفتار موبد زدین کهن

بدو گفت کای مرد صورت پرست — به یزدان چرا انجمی خیره دست — کسی کو بلند آسمان آفرید — بد و در مکان و زمان آفرید

کجا نور و ظلمت بد و اندرست — زهر کوهری کو هرش برترست — شب و روز کردون سپهر بلند — کز و یت پناهست و هم زو گزند

به برهان صورت چرا بگروی — همی پند دین هر الشنوی — که گوینده کو دید که یزدان یکی است — جز از بندگی کردنت چاره نیست

سزد گر خجسته به برهان نگی — ندانی که برهان نباشد نگار — ندار د کسی این حدیث استوار

اگر اهرمن چشم یزدان بدی — شب تیره چون روز رخشان بدی — همه ساله بودی شب و روز راست — بگردش فزونی نبودی نه کاست

نگنجد جهان آفرین در مکان — که او برتر است از مکان و زمان — فرو ماند مانی ز گفتار اوی — به پیش مردش داد بازار اوی

زمانی بر آشفت پس شهریار — بر و تنگ شد گردش روزگار — بفرمود پس تا ش بردار کشند — بخواری ز درگاه بگذار کشند

چنین گفت کین مرد صورت پرست — نگنجد همی در سرای نشست — که آنرا که بستی سراسر بدوست — بباید کشید از سر اپاش پوست

بدان تا نجوید کس این پایگاه — سیاوکشش بر در شارسان — دگر پیش دیوار پیکارسان

برآویختندش بدان جایگاه — جهانی بر او آفرین خواندند — همی خاک بر گشته افشاندند

که در باغ با گل ندیدند خوار — زداد و ز رای و ز فرهنگ اوی — زلیس کوشش و بخشش و جنگ اوی

بدی را بکینی نشیمن نماند — چه نومید گشت او ز چرخ بلند — که شد سالیانش بهفتاد و اند

ابا موبد موبدان اردشیر — جوانی که کهتر برادرش بود — بداد و خرد بر سر افسرش بود

هنر نارسیده ز اختر بکام — چنین گفت پس شاه با اردشیر — به پیش بزرگان و پیش دبیر

زبان را به پیمان گردگان کنی — که فرزند من چون بمردی رسد — که با دبزرگی سر او برزد

تو دستور باشی و رانیک خواه — من این تاج شاهی سپارم تو — همان گنج و لشکر گذارم به تو

به پیش بزرگان برنا و پیر — که چون کودک او بمردی رسد — که دیهیم و تخت کئی را سزد

نخواهد جز از نیکخواهی ورا — چه بشنید شاپور پیش جهان — بدو داد دیهیم و مهر جهان

که کار جهان بر دل آسان بگیر — بدان ای برادر که بیداد شاه — پی پادشاهی ندارد نگاه

بزرگی همان سرفرازان بود — خنک شاه با داد و یزدان پرست — کز و شاد باشد دل زیردست

جهانرا بدین رهنمونی کند — نگه دارد از دشمنان کشورش — به ابر اندر آرد سر و افسرش

به داد و به آرام گنج آکند — بخشش زدل رنج بیرکند — کناه ازکنه کار بگذاشتن
هرانکس که او این هنرها بجست — خرد باید و حزم و رای درست — بیاید خرد شاه را نا گزیر
کنه کار باشد تن زیردست — مگر مردم پاک یزدان پرست — وگرزو دل شاه کین آورد
دل پادشه چون کراید بمهر — برو کامها تازه دارد سپهر — چه فرزند باشد ورا زیردست
دل و مغز مردم دو شاه و تن اند — دگر آلت تن سیاه تن اند — چه مغز و دل مردم آلوده گشت
بدان تن در آسیمه گردد روان — سر چون بود شاد پی پهلوان — چه روشن نباشند بیرکند
چنین هم چه شد شاه بیداد گر — جهان زو شود پاک زیر و زبر — برو بر بس از مرگ نفرین بود
بدین دارد چشم و بدین دارم چشم — که اویست دارنده چشم و چشم — همان پادشه تو خراین را حی ست
زکشورش بر اکند زیردست — همان از درشتی مر و خسروپرست — نه بینی که دانا چه گوید همی
که هر شاه کو راستایش بود — همه کارش اندر فزایش بود — نگوهیده باشد جفا پیشه مرد
بدان ای برادر که از شهریار — بجوید خردمند هر گونه کار — یکی آنکه پیروز گر باشد اوی
دگر آنکه لشکر بدارد بداد — بداند فزونی مرد نژاد — کسی کز در پادشاهی بود
چهارم که با زیردستان خویش — همان با کهن در پرستان خویش — ندارد در گنج را بسته سخت
نباید در پادشه پی سپاه — سپه را در گنج دارد نگاه — اگر بخت آباد داری بدار
سلاح و دل آرایش خویش دار — مگر گوشه تیره آید به کار — پس ایمن مشو بر نگهدار خویش
سرانجام مرگ آیدت بیگمان — اگر تیره گرد چراغ زمان — برادر چه پرسید چندی گرایت
برو شاد و بنداین سخن یاد گار — تو اندر جهان تخم رفتی مکار — که آخر همی روز تو بگذرد
چه آوینه هر فرد بهمن بود — براین کاخ فرخ نشیمن بود — می لعل پیش آورم هاشمی
چه پرسید و شد سال اندر کنون — زکیتی چرا جویم آیین و فر — کنون داستانهای شاه اردشیر

پادشاهی اردشیر بابکان و کار دوازده سال او

کمر بسته ایران را بخواند — نخواهم که با تنگسی را کنند — جهان گر شود رام بر کام من
چنین گفت کز دور چرخ بلند — بسازیم ما با جهان جهان — برادر جهان ویژه ما را سپرد
در اید و نگه با مان زد جهان — که از بدسگالان نشست او ایمن — چه شاپور شاپور کرد دلبند
فرستیم جان ورا آفرین — که پیمان چنین کرد شاپور شاه — من این تخت را پاک بگذاریم
سپارم بدو تاج و گنج و سپاه — بکوشید و آیین و داد آورید — جهانداران که خوردیم و بر ما گذشت
شما نیکیه داد یاد آورید — چه مردی همه رنج تن باد گشت

چه ده سال اگیتی همی داشت راست | به خورد و ببخشید چندانکه خواست | نخست از رکی مانژوسا و خراج | همی رایگان داشت آن گاه و تاج
مر او را نکو کار ازان خواندند | که هرکس تن آسان از و ماندند | چو شاپور گشت از در تاج و گاه | مر او را سپرد آن خجسته کلاه
بگشت آن دلاور ز پیمان خویش | بمردی نهفت آن سامان خویش | چو شاپور بنشست بر جای غم | ز ایران بسی شاد و چندی دژم
چنین گفت کای نامور نخردان | جهاندیده و رای زن بودشان | بدانید گان کس که گوید دروغ | از ان پس نگیرد سر ما فروغ
دروغ از مار انباشد شرم را | که از رای ماند بزرگی بجای

پادشاهی شاپور شاپور پنج سال و چهار ماه بود

همان مرد تن سفله دوستار | نیابی بباغ اندرون خوشگوار
کسی را کجا معتبر باشد بسی | نباید روان را بر هر آرزوی
که بر انجمن مرد بسیار گوی | تو لب شو که دانش نگردد کهن
دل مرد طمع است لبود پر ز درد | مکن دوستی با دروغ آزمای
سرشت تن از چار گوهر بود | اگر سفله گر مرد باشرم و داد
بوم کو میانه گزیند ز کار | به آزادگی یکدل و نیک نهاد
دو گیتی بپاید دل مرد راد | چهارم که نیرو کند بر گزاف | به بیدانشی نام جوید ز لاف
زنیکی بماند همان مرد لاف | بدین گیتی اندر بود نام زشت | بدان گیتی او خود بیابد بهشت
شمار اجهان آفرین یار باد | همیشه سر بخت بیدار باد | که بخت بزرگی نماند بکس
بگفتار این وزارید پیش سران | زیزدان بر او آفرین خواستند | چه شد سالیان پنج با چار ماه | بشد شاه روزی به نخجیرگاه
جهان پر شد از بانگ و آواز و غلغل | چه پرنده و چه دونده تگ | ستاره زدند از بر خوابگاه | چه چیزی بخورد و چه پیمود شاه
سه جام از می خسروانی بخورد | بر اندیشه شد سر بروی خواب برد | بگفتند یاران همه | چه در خواب شد شهریار و چه
بگفتار او در نیارست باد | که کس یاد ازان سان ندارد بیاد | فرو برده چون بت ستاره بکند | بزد بر سر شهریار بلند
جهانجوی شاپور جنگی بمرد | کلاه کئی دیگری را سپرد | مساز و منازو میاز و مرنج | چه یازی بکین و چه بازی بگنج
که بهر تو اینست ازین تیره کوی | هنر جوی و راز جهان را مجوی | که کردار مایی به هیچی نزرد | پژوهش مکن کردار ش مکرد
جهان را چنین است رسم و نهاد | نباشد ز کارش خردمند شاد | خردمندان شایسته بهرام شاه | همیدانت لوک بدی چند گاه

پادشاهی بهرام شاپور چهارده سال بود

چنین گفت بر جایگاه مهی | بدانش دل او پر از فر و داد | همی دانش او را درست مایه ایم
که هر شاه کز داد گنج آکند | که نفرود در پادشاهی نگاشت | که کس بی خرد شاه نوانبود
زما ایزد پاک خوشنود باد | کسی کو بخشش نوانبود | خردمند و بیدار و دانا بود
جهاندار یزدان بود داد و راد | بویژه خداوند دیهیم و بخت | و گر چند بختی ز گنج سخن | برافشان که دانش نباید بدین

زنیک و بد جهان به یزدان گرای — چه خواهی که نیکیت ماند بجای
وگر بر گزینی ز نیکی هوا — بمانی بجنبک هوا پی نوا
جهاندار پیروزگر دارد مرا — همان گیتی افروز دارد مرا
که اید رجاندهی رنج ما — بدشمن رسد پیکان کنج ما
چو شد سال آن پادشه بر دو هفت — بنالید و آن سرو نازان بخفت
نبودش پسر اچ و دختر بود — یکی کهتر از او برادر بود
بگاهیرد کردش نهاد و نام — جوانی سرافراز و جویندهٔ کام
بدو داد تا کام گنج و سپاه — چه از مهرشاهی و تخت و کلاه

پادشاهی یزدگرد شاپور بیست و یکسال و یکماه بود

خرد مایهٔ باد و سخن بود و داد — اگر در سخن بودی کافدهی
به پیری سر آرد نباشد شگفت — بفرّ شهنشاه شمشیرزن
سر بخت او افسر ماه باد — از و باد بخت گیتی شادکام
بزرگی و دانش ورا راه باد — یمین دولت شاه محمود باد

آغاز داستان

چو شد پادشه بر جهان یزدگرد — نخستین بیالید به یزدان نبید
کلاه برادر بسر بر نهاد — که هر کس که از داد دارند بهر
چنین گفت با مادر ان شهریار — وگر دست یازند بدرایگوش
بدان را نمانم که دارند هوش — زدل کینه و آز نیرون کنیم
به هر جای جای وی افزون کنیم — کسی را کجا بر تن آهو بود — روانش زهستی به بیرو بود
بگوشیم و نیروش بیرون کنیم — بدرویش مانازش افزون کنیم
همی بستر از خاک جوید تنش — همان خنجر هندوی گردنش
تن هر کسی کشت ازان چه پسند — که کوپال و شمشیرشان بدرسید
خردمند نزدیک او خوار گشت — همه رستم شاهین پیکار گشت
یکی گشت با باد نزدیک اوی — جفا پیشه شد جان تاریک اوی
کسی را بدنزد او پایگاه — بزرگی مکافات کردی گناه

اگر زو شناسی همه خوب و زشت — بیابی بپاداش خرم بهشت
چنین است پیمان ما با جهان — که چون سبز نیارم بدین تیره خاک
کرا اندر جهان داد بر اکنم — ازان به که پیداد گنج آکنم
بدو نیک ماند ز ما یادگار — تو شخم بدی تا تو انی مکار
یک چند که دیر بهار بود — دل مهتران بر ز تیمار بود
بدو داد تا کام گنج و سپاه — همان مهر شاهی و تخت و کلاه
بفرمود تا شد برش بر زگر — سپه را سر اسر همه کرد کر
جهاندار بر زیگری برگذشت — بروبالیان بر گذشته دو هفت
تو از باده تا چند رانی سخن — تو از بادهٔ ناچندرانی سخن
بتاریکی اندر شکافد همی — در توبه بگزین و راه خرد
بپالاسرش بر تر از انجمن — بتاریکی اندر شکافد همی
کز و لیت کام و از و لیت نام — کز و لیت کام و از و لیت نام
سر بخت او افسر جود باد — سر بخت او افسر جود باد
سپه را ز شهر اندر آورد کرد — سپه را ز شهر اندر آورد کرد
همی بود از ان مرز تا شادشاد — همی بود از ان مرز تا شادشاد
دل از داد ما شاد و خندان کنید — دل از داد ما شاد و خندان کنید
بیارامد از کژی و کاستی — بیارامد از کژی و کاستی
خردمند و بیدار دل بخردان — خردمند و بیدار دل بخردان
که از چیز کردن بر افراز داوی — که از چیز کردن بر افراز داوی
همی بگذرد تیز بر چشم ما — همی بگذرد تیز بر چشم ما
خرد را بر این رزم جوشن کنید — خرد را بر این رزم جوشن کنید
فرو شد ببزرگی و مهرش بخاک — فرو شد ببزرگی و مهرش بخاک
همان دانش پر هنر بخردان — همان دانش پر هنر بخردان
به هیچ آرزو نیز پاسخ نداد — به هیچ آرزو نیز پاسخ نداد
فرا بیده افسر و اختر ش — فرا بیده افسر و اختر ش

همه عهد کردند با یک دگر — که هرگز نجویند ازان بوم و بر — همه یک سر از بیم پیچان شدند — ز هول شهنشاه پیچان شدند

فرستادگان کامدندی زراه — همان زیردستان زنهارخواه — چه دستور ازان اگهی یافتی — بدان کارها تیز بشتافتی

بگفتار گرم و به آواز نرم — فرستاده را راه دادی بشرم — بگفتی که شاه از در کار نیست — شمارا بدو راه دیدار نیست

نمودی بدو هر درخواستی — بفرمانش پیدا شد آراستی — زشاهیش نگذشت چون هفت سال — همه مؤبدان زو برنج و وبال

سر سال هشتم مه فوردین — که پیدا کند در جهان هور زین — یکی کودک آمدش هرمزد روز — بنیک اختر و فال گیتی فروز

در مولود بهرام گور گوید

پدر کردش از مهر بهرام نام — بگردش ستاره شمر هرکه بود — وزان کودک خوب دشاد کام — که نالیت کشاورزیان بشنود

یکی مایه ور بود با فر و هوش — سرهندوان بود و نامش سروش — یکی پارسی بود دانا بنام — که بر چرخ کردی بدانش لگام

بفرمود تا پیش شاه آمدند — هشیوار و جوینده راه آمدند — بصلاب کردند زهر نگاه — هم از رنج رومی بجستند راه

از اختر چنان دید خرم نهان — که او شهریاری بود در جهان — ابر هفت کشور شود پادشا — یکی شاه دل باشد و پارسا

بفرمود پویان بر شهریار — همه رنج و صلها بر کنار — بگفتند با تاج در بر نهاد — که دانش زهر گونه کردیم یاد

چنان یافتیم از شمار سپهر — که دارد بدین کودک خرد مهر — مر او را بود هفت کشور زمین — کرا تا مایه شاهی بود با فرین

ز گفتارشان شاد شد شهریار — چه این بر فشد ازان بارگاه — زده مؤبد پاک دستور شاه

نشست و ببستد هر گونه رای — که تا چاره آن چه آید بجای — که رامد و نگه خوی پدر دارد او

نه مؤبد بود شاد و نه پهلوان — نه او در جهان شاد و دشمن روان — همه مؤبدان نزد شاه آمدند

بگفتند کین کودک پر هنش — زسیچاره دور است و از مهترش — جهان سر بسر پیش فرمان تست

نگه کن بجایی که دانش بود — ز دانندگان کشور برهمش بود — زپرمایگان دایگانی گزین — که باشد ز کشور مر او را آفرین

هنر گیرد این شاه خرم نهان — ز فرمان او شاد گردد جهان — چه بشنید ازان مؤبدان نیز گرد — ز کشور فرستادگان گرد کرد

همانگه فرستاد کسها بروم — به هندو کجین و به آباد بوم — بشد تا به پیشند سود و زیان — همان نامداری کوی تا زیان

به هر سو همی رفت خوانندگان — که بهرام را پرورانند گان — پذیرفتند اختر و باد و گیر — بجویند سخن گوی و دانش پذیر

بیامد ز هر کشوری مؤبدی — جهاندیده و نیک پی بخردی — چه یکسر بدان بارگاه آمدند — پذیرفتند اختر گاه آمدند

بپرسید پیرو بنو اختشان — به هر بر زنی جایگه ساختشان — بسی نامور نیزه دار از عرب — بشد تا نهان شب بر فشد نهان

بزرگان چه درپارس گرد آمدند — برنامور یزدگرد آمدند — سخن بشنویم و سرایندگان — همی گفت هر کس که مانندگان

که باید چنین روزگار از جهان — که بایسته فرزند شاه جهان — بدل از تیر گیها بفروزدش — به بر گیرد و دانش آموزدش

ز رومی و از هندی و پارسی — نجوئی دگر مردم هندسی — هم از فیلسوفان بسیار دان — سخن گوی و از مردم کاردان

همه سر بسر خاک پای تو ایم — بدانش همه رهنمای تو ایم — بگو تا پسندت که آید همی — دگر بود مندت که آید همی

چنین گفت بهمنذر که ما بنده‌ایم — خود اندر جهان شاه را زنده‌ایم — هنرهای ما شاه داند همه
سواریم و گردیم و اسب افکنیم — کسی را که دانا هنر او شکنیم — ستاره شمر نیست از ما کسی
هنر پیش او ما چو پیش فرزند — هنر زیر اندرون تازی آسان بود — همه پیش فرزند او بنده‌ایم
چه بشنید از او این سخن بزدگرد — روان و خرد را برآورد گرد — نگه کرد و آغاز فرجام را

سپردن یزدگرد بهرام را بهمنذر و پروردن او را

بفرمود تا خلعتش ساختند — زبازار که تا در شهریار — زدروازه تا پیش درگاه شاه
ز ایوان شاه جهان تاختند — پذیره شدندش همه مرد و زن — چه آمد به آرامگاه از نخست
پرستنده و دایه پیشمار — تو انگر گزیده گران سایگان — ازان مهتران چار زن برگزید
چه بهمنذر پیامد بلشهر یمن — که بشنید هرکو ایکانی بیمن — همیدشدش چنین چار سال
ز دهقان و تازی و پیر و جوان — همی داشتندش به هر بر نیاز — چه شد هفت ساله بهمنذر کهف
دو تازی دو دهقان ز خویش کیان — بفرهنگ لوزت نیامد نیاز — چه هنگام فرهنگ شد لوز را
بدانواری از شیر کردند باز — به بازی همی سرفرازی کنی — چنین پنج آورد بهرام باز
چنین کهتگای مهتر سرفراز — لبان کوا تم بر و یال نیست — تو را سال هشت و خرد کمتر است
به ایوان نمانم که بازی کنی — زکاران گزیند که باید نخست — تو گر باز هنگام جوئی همی
مرا نخوری هست اگر سال نیست — برین از تن مردمان سر بود — که آن چیز کاندر خور نادنی است
ندانی که هر کس که هنگام چیست — خنک آنکه زآغاز انجام جست — نگه کرد مندر بر او خیره ماند
همه کار پیگاه و پی بر بود — سوی لوبسان سرکشی بر میان — سه بد نگه کرد فرهنگ جوی
سر راستی دانش آید نخست — دل از تیر کیها بر افروزدش — یکی انکه دانستن باز و یوز
فرستاد هم در زمان زمهمان — همان کردش و هیچ با بد مکان — چه آن موبدان پیش مندر شدند
یکی تا دپیری بیاموزدش — سخن هر چه دار و نزگرد ان بیاد — چنان گشت بهرام خسرو نژاد
و دیگر که چوگان و تیر و کمان — فزاینده خود دانشی بود و کرد — چه شد سال آن نامور بر دو شش
بگوید بهرام خسرو نژاد — بفرهنگ باران بدی هوش اوی — به آورد که بر غنان تا فتی
تن شاهزاده بدان سپرد — بفرهنگ و چوگان و هم یوز و باز — ازان هر یکی را بسی هدیه داد
هنر هر چه بگذشت بر کوش اوی — کسی کن هنرمندرا باز جای — بگو تا به چندین هشم غنان
بموید نبودش بهیچی نیاز — که اسبان این نیزه داران بجوی — بچشم اندر آرند نوک سنان
بمندر چنین گفتگای پاک رای — که او چون بشابست و با چون مهی
ز ایوان پس بمندر چنین گفت شاه — که از مندسه بهره دارد بسی

بهائی کنند آنچه آید بخشم — درم پیش خواهم برآن کشتیم — که ای پیر هنر خسرو ناجوی
کله دار اسبان من پیش تست — خداوند اسبان بدل خویش تست — مرا رنج و سختی چه باید کشید
بدو گفت بهرام کی بیشکنام — بکیتیت باد این همه سال کام — بتازم نه پنهم عنان از نهیب
چه باشد چنان پایدارش کنم — به نوروز با باد یارش کنم — نشاید تبندی بر او کرد زور
به نعمان بفرمود مندر که رو — فسیله کزین از کله دار نو — مگر تاکه دارند اسب نر د
بشد تیز نعمان صد اسب آورید — ز اسبان جنگ آوران برگزید — چو راست بپیچید و چندی بگشت
چو بهرام دید آن سپاه بدشت — چه بهرام دید آن سپاه بدشت — یکی باد پائی گشاده پری
هر اسبی که با باد هم سر شدی — همان زیر بهرام و لبر شدی — برین گونه تا بر گزید استوری
هم از در آخ دیگر یکتیی هر نگ — تو گفتی ز دریا بر آمد نهنگ — همی آتش افروخت از نعل او
بهاداد مندر چه بود از نشان — که در پیشه کوفه بدم مرزشان — بپذرفت بهرام از و این بداد
همی داشتش چون یکی تازه سیب — که از باد نامد بر او بر نهیب — بمندر چنین گفت روزی جوان
چنین پی بهانه همی داریم — زمانی به تیمار نگذاریم — همه هر که پنهی تواند رجهان
زاندوه باشد رخ مرد زرد — ز رامش فزاید شش تن را مرد — تن خویش رامش افزای بس
بزن گیرد آرام مرد جوان — اگر تاجدار است اگر پهلوان — جوان را به نیکی بود دسترس
کنیزک بفرمای تا پنج و شش — بپارند با زیب خورشید فرش — هم اندیشه با آفرین آیدم
مگر نیز فرزند پنهم یکی — که آرام دل باشدم اندکی — ستوده بماند ز من اندکی
چو بشنید مندر ز بر تا سخن — برو آفرین کرد مرد کهن — سوی کلبهٔ مرد نخاس رفت
بیاورد روحی کنیزک چهل — همه از در کام و آرام دل — که در پوستشان عاج بد آبدار
به بالا بکردار سرو سهی — همه کام و زیبائی و فرهی — دگر لاله رخ چون سهیل یمن
بیالا چه سرو و بکیسو کمند — ورا نیز با چنگ زن بشکار گاه
بفرمود بهرام کورا بیاورد — بجز گوی و میدان نبودش نگار — بخشکی نهنگ و بدریا گوزن
کجا نام آن رومی آزاده بود — که رنگ رخانش چنان باده بود — به پشت همونی گران تر بدشت
دلارام او بود و هم کام اوی — همیشه بلب داشتی نام اوی — بروز شکارش همیون خواستی
فروهشته ز و چار بودی رکیب — همی تاختی زو فراز و نشیب — رکابش دو زرین دو سیمین بدی
همان زیر ترکش کمان هدیه دار — دلاور ز هر دانشی بهره دار — به پیش اندرآمدش آهو دوجفت
که ای ماه چون من کمان را نبرد — برآرم نشست اندر آرام کرد — کدام آهو افکنده خواهی بتیر

چنین گفت آزاده کی شیرخرد — به آهو نخوبند مردان نبرد — توان ماده را نیز کردن بتیر — همان ماده از تیر تو نترسد پیر

وزان پس همیون را بر انگیخت تیز — چه آهو خشک تو گیرد گریز — همان مهره اندر تاکوش خویش — نهد همچنان خوار بر دوش خویش

همانگه ز مهره بخوارد شکوش — پی آزار پایش بر آرد بدوش — به پیکان سر و پای و گوش بدوز — چه خواهی که خواهد کیتی فروز

گمان را نبره کرد بهرام گور — بر انگیخت زان دشت آرندهٔ شور — دو پیکان بترکش یکی برگذاشت — بدشت اندر از بهر نخچیر داشت

همانگه چه آهو شد اندر گریز — سپهبد سر و پای آن نر تیز — به تیر دو پیکان ز سر بر گرفت — کنیزک بدو مانده اندر شگفت

هم اندر زمان نر چون ماده گشت — سرش زان سروی سیه یله گشت — همان بر سر و گاه ماده دو تیر — بزد همچنان مرد نخچیر گیر

دو پیکان بجای سر و بر سرش — بخون اندرون لعل گشته برش — همیون را سوی چپ دیگر بتافت — بخم گمان مهره در مهره تافت

بگوش یکی آهو اندر فکند — پسند آمدش بود جای پسند — بگوید گوش آهو اندر زمان — خدنگی نمود از نشان در گمان

سر و گوش و پایش یکی بد دوخت — بران آهو آزاده را دل بسوخت — بزد دست بهرام و او را ز زین — نگون سار بر زد بر روی زمین

همیون از بر ماه چهره ببراند — بر او دست و چنگش بخون اندر اند — چه بالیت چندین بما بر شکن — نخچیر ازان پس کنیزک نبرد

اگر کند بودی گشت دبرم — ازین زخم سنگین شدی کوهرم — چه او زیر پای همیون در برد — کجا پشت گوری همی بر درید

دگر هفته با لشکری سرفراز — نخچیر که رفته با یوز و باز — بر بر ز کوهی یکی شیر دید — پر از خون هژبر از بر و کور زبر

برآورد زاغ سیه را نبره — دل کور بر درد و حشت با پشت شیر — کزان پس بدی راه گور دمان

دگر هفته نعمان منذر براه — بسی نامور مردم از تازیان — همی خواست منذر که بهرام گور — شتر مرغ دیدند جائی کله

چه بهرام گور آن شتر مرغ دید — کمانرا بمالید جنگی بچنگ — بکردار باد هوا بر درید — همی برشکافید بر تیر تیر

یکایک همی راند اندر گمان — بران تا سر آرد بر آن ارغوان — برفت و بدید آنکه بدنامدار — بیفکند بر تیر تیر

یکی زن ازین ایران فرو بر نبود — همان تیر ازین تیر برتر نبود — بدو گفت منذر که ای شهریار — همانگه چه منذر بایوان رسید

همین آفرین خواند منذر بدوی — همان نیزه داران برخاشجوی — بغرمود تا زخم او را به تیر — بپوشند دیبا چه کلبین ببار

سپاد اکه خرم آورد ماه تو — دگر ست کرد دگر گاه تو — زبهرام رامش بگیتی بخوان — رسید

فراوان مصور بحجت ازین — شدند آن سران بر درش انجمن — مصور نگاری کند بر حریر

سواری چه بهرام با یال و کفت — بلند اشقری زیر و زخمی شگفت — کشاده بر او چون دمی از زور

شتر مرغ و هامون و آن نره تیر — زقیر سیه زه شد بر حریر — فرستاد و نزدیک او آن نگار

فرستاده چون شد ببر یزدگرد — همه لشکر آمد بر آن نامه گرد — به بهرام بر آفرین خواندند

وزان پس هنرها چه کردی نگار — همی تا شدی بر شهریار — چه بهرام خورشید خود کام را

بمنذر چنین گفت بهرام گور — که هر چند نامم به نزد تو دور — چه ایمن شوم دل بر انگیزدم

برآرامست نمندر چه بالیست کار ... ز شهر یمن هدیهٔ شهریار ... ز اسپان تازی بزرّین ستام ... ز چیزی که پرمایه بردند نام

ز بهر دیمانی و تیغ یمن ... دگر هرچه بد بعدلش در عدن ... چه نعمان که با شاه همراه بود ... به نزدیک او افسر و گاه بود

چنین تا بنه شهر صطخر آمدند ... ز شاهان همی داستانها زدند ... وزان پس چه آگاهی آمد شاه ... ز فرزند و نعمان تازی سپاه

پذیره شدندش همه بوم و بر ... ز درگاه پیدا دل بخردان ... چه از زد و بهرام را دید شاه ... بدان فرّ و آن شاخ و آن کردگاه

شکفتی فرو ماند از ان کار او ... زبالا و فرهنگ و دیدار او ... فراوان بپرسید و بنواختش ... به نزدیک خود جایگه ساختش

به برزن درون جای نعمان گزید ... یکی کاخ بهرام را چون سزید ... فرستاد نزدیک او بندگان ... چه اندر خور آمد بپرسشد گان

بشد روز و زهرام پیش پدر ... همی از پرستش نخواند زبد سر ... چه بگاه نعمان به بدنزد شاه ... همی ساخت با زر کرد و زراه

بشب کس فرستاده او را بخواند ... برابرش برگخت شاهی نشاند ... بد و گفت مندز لبی رنج دید ... که تازاده بهرام را پرورید

بدین کار پاداشش نزدیک آب ... سزان شما او را مزد من است ... پسندیدم این رای و فرهنگ او ... که بوی خرد بلنهم آهنگ او

تو خود دیر ماندی بدین بارگاه ... پدر چشم دارد همانا براه ... زدینار گنجیش پنجه هزار ... بداوند با نامه شهریار

ز آخور بزرّین و سیمین ستام ... دو اسپ کرانمایه بردند نام ... زگستردنیها و هم بنده نیز ... زرنگ و زبوی و ز هر گونه چیز

ز گنج جهاندار رحمان به برد ... یکایک به نعمان مندز سپرد ... برازنده یارانش را هدیه داد

بمندز یکی نامه بنوشت شاه ... زشادی در بخشش اندر گشاد ... که شاه یمن چت بپیوندا وی

چنان چون بود در خور پیشگاه ... به آزادی از کار فرزندا وی ... بپاداش این کار یازم همی ... که کار من اید رشاه است و شور

به چونین بسر سر فرازم همی ... یکی نامه بنوشت بهرام کور ... نه این بود امید من نزد شاه ... نه فرزند اید رنه چون چاکری

کزین سان کند سوی کهتر نگاه ... نه چون کهترش دل ببردی ... به نعمان بگفت انچ بود ش نهان ... چه نعمان برفت از در شهریار ... بیامد بر مندز نامدار

بدو نامه شاه گیتی بداد ... وزان پس فرستاده اندر نهفت ... بپوسید مندز لبسر بر نهاد ... وزان آفرین آفرین برفزود

هم اندر زمان زود پاسخ نوشت ... زبهرام چندی بمندز بگفت ... چه آن برخواند پیشش دبیر ... برخ نامور گشت چون زریر

به نیک و بد شاه خورسند باش ... سخنهای بایند فرخ نوشت ... چنین گفتهای مهتر نامور ... نگر سر نپیچی زراه پدر

سپهر روان را چنین است رای ... پرستنده باش و خردمند باش ... بدیها بصبر از جهان بگذرد ... سر مرد باید که دارد خرد

جهاندار گیتی چنین آفرید ... تو بر رای او هیچ مفزای جای ... ولی را بپرداز مهر دارد سپهر ... دلیر ا بپرداز کین و آز نگ و چهر

فرستم نگر تا نداری بر نج ... چنان چون چراند بباید چرید ... ازین پس تو را هرچه باید بکار ... زدینار و از گوهر شهریار

بپرستار گور رهنمای تو بود ... نیرزد بپرا گنده رنج تو گنج ... زدینار گنجی کنون ده هزار ... فرستادم اینک بنزدیک تو

هرانگه که دینار بردی بکار ... بپرده درون دلگشای تو بود ... فرستادم اینک به نزدیک تو ... که دیگر فرستت بسیار نیز

گرانی مکن هیچ بر شهریار ... که دیگر فرستت بسیار نیز ... ازین پادشاهی زهر گونه چیز

بکار پرستش فزاینده باش ... تو آن بدخوئی را ز شاه جهان ... جدا کرد شوانی اندر نهان

فرستاد وازان تازیان ده سوار
سخن گوی و بینا دل و دوربین
رسیدند نزدیک بهرام شاه
ابا بدره و برده و نیک خواه

خردمند بهرام ازان شاد شد
همه درد ها بر دلش باد شد
وزان پس بران بند شاه عرب
بپرستش همی کرد در روز و شب

چنان بد که یک روز بر بر نشست
همی بود بر پای در پیش شاه
هم از بامدادان بشتاب آمدش

بدرچون بدیدش بیامد دوان
خشم گرفتن یزدگرد بر پسر خود بهرام گور
ببندی یکی بانگ بر رخ زدش

بدر خیم فرمود کورا ببر
نزید بریں گاه ننگ و نبرد
کزین پس نه پوشد کلاه و کمر

ببر و خانه زندان کن و بار کرد
به ایوان همی بود خسته جگر
ندید اندران سال روی پدر

مگر مهر نور و ز دلش ببرد
که او پیش رفتی سبان دو ده
چنان بد که طیسفونش رومی نژاد
فرستاده آمد بنزدیک شاه

ابا بدره و برده و باژ روم
فرستاده قیصر بدین مرز و بوم
چه آمد شهنشاه بنوازدش
سزاوار او جایگه سازدش

فرستاد بهرام زی او پیام
که ای مرد بیدار گسترده کام
زکهتر نجویی همی باز رشت
وزو دور ماندم همی بیگناه

تو خواهش کنی گر تو را بخشدم
مگر بخت رخشنده بدرخشدم
سوی دایه گانم فرستد مگر
که بندم مرا به زمام و پدر

چه طیسفونش بشنید پیغام اوی
برآورد ازان آرزو کام اوی
دل آزار بهرام ازو شاد گشت
وزان بند پی یابه آزاد گشت

بدر و لبش بخشید بسیار چیز
وزان جایگه رفتن آراست نیز
همه زیردستان خود را نخواند
شبیره چون باد لشکر براند

بیاران چنین گفت پیروز بخت
که رفتیم و ایمن شدیم از بهرام
برآمد بنزدیک شهر یمن
پذیره شدش کودک و مرد و زن

برفتند یکسان و بندر رجای
همان نیزه داران پاکیزه رای
چه بندر بهرام نزدیک شد
زکردار سیصد بروز تاریک شد

پیاده شدند آن دو آزاده مرد
همیگفت بهرام تیمار و درد
زکفتار او چند بندر گریست
بپرسید و گفت اختر شاه چیست

که هرگز نیاید براه خرد
زکردار ترسم که کیفر برد
بدو گفت بهرام کس خود مباد
که کیفر ز شوم اختر ش نیز باد

فرود آورید ش همانجا که بود
بر آن نیکوئی نیکویها فزود
بخجر نرم و میدان نبودش کار
وزان پس غم و شادی بیزدگرد

وزان پس چنان بود بر پور چون باد آرد
بهرین نیز چندین زمان برگذشت
رشادی پراندیشه شد یزدگرد

ز هر کشوری موبدان کرد کرد
به اختر شناسان بفرمود شاه
که تا کی بود در جهان مرگ اوی

کجا نیزه کرد سر و ترگ اوی
چه باشد کجا باشد آن روزگار
ستاره شمر گفت کین خود مباد

که شاه جهانان کیر داز مرگ یاد
چه بخت شهنشاه بدرود شود
فراز آورد لشکر و لوق و کوس

لب دی نظاره شود سوی طوس
چه بشنید از و شاه لوکند خورد
که من چشمه سوزنه بینم به چشم

نه هنگام شادی نه هنگام خشم
برین نیز یکهفته بستی بزرگشت
زمانه بجوش آمد از خون شاه

چو هفته ز خون آمدی چون سرشک
بدارو چه یکهفته بستی بزرگشت
دگر هفته خون آمدی چون سرشک

بکشتی تو از راه پروردگار
تو گفتی که بگریزم از چنگ مرگ
چکونه گریزی ز آهنگ مرگ

سوی چشمه سوزنه کرائی بمهد
کنون آمدم تا زمانم کجاست
به پیش توای داور داد و راست

چه بشنید شاه این پسند آمدش — همان در دراسود مند آمدش — بیاورد سیصد عماری و مهد — گذر کرد بر سوی دریای شهد

شبوروز تازان بمهد اندرون — زنیتش که که هی رفت خون — برون آمد از مهد و دریا بدید

وزان آب لختی بسر برنهاد — زنیزدان نیکی دهش کرد یاد — زمانی زنیتش کم رفت خون — بخفت و بیاسود با رهنمون

منی کرد و گفت این بت آبین ورا — نشستم چه بایست چندین بلا — چه کردن کشی کرد شاه و رمه — که از خویشتن دید نیکی همه

زدریا برآمد یکی آبخشت — کشته شدن یزدگرد بلکداسب آبی — سرین کرد چون کور کوتاه لنگ

دمان همچو شیر ژیان پیر خشم — سیه سم و کنگ افکن و شیر کش — بلند و سیه خایه و زاغ چشم

کشان دم در پای و یال اوبش — چنین کفت با مهتران یزدگرد — که این را سیاه اندر آرید کرد

بشد کرد چون دو کره تاز — یکی زین و پیچان کمندی دراز — که آورد آن اژدها را براه

فرو ماند چوپان و لشکر همه — برآشفت ازان شهریار دلیر — به نزدیک آن آبشخور شاه کام

چنان رام شد خنگ خاکی خوش — که تنها دست از بر پای خویش — بزین بر نهادن همی بود رام

چه زین بر نهادش بر آمخت تنگ — نجنبید بر جای تا زان نهنگ — خروشان شد آن بارهٔ سهم

بغرید و یک حمله زد بر برش — بخاک اندر آمد سر و افسرش — چه جوئی تو زین بر شده همچو کرد

چه از کردش او نیایی رها — بپرستیدن او نیارد بها — خداوند خورشید و کردنده ماه

چه او کشته شد آبی چه کرد — بیامد بدان چشمه لاجورد — کس اندر جهان این شگفتی ندید

زلشکر خروشی برآمد چو کوس — که شاه زمان آوریدت بدست — همی برگشیدند از بر بال خاک

وزان پس بکافید مؤبد برش — میان و تهی گاه و مغز سرش — بدان جای خوان اندر افکند

بدیبا بپوشید روشن برش — نهاده زرنگ افسری بر سرش — سوی پارس رفتند با تاج

چنین است رسم سرای سپنج — یکی شاد مان دیگری زو برنج — چه آرام یابی بترس از کزند

تو رامی و با تو جهان رام نیست — چه نان خورده شبی به از جام مست — چه باشد کسی را بدین دستگاه

چه در دخمه شهریار جهان — زایران ببرفتند کریان مهان — هشیوار دستور روشن روان

همه پاک در پارس کرد آمدند — بر دخمه نیز کرد آمدند — دکر قارن پور کرد کشسب

چه سیلاد با آرش مرزبان — چه پروز و اسفندیار دلیر — بزرکان و کند آوران جهان

کجا خوارشان دشتبی نیز کرد — همه آمدند اندران شهر کرد — که ای نامداران برنا و پیر

جهاندار ما تا جهان آفرید — کسی زین نشان شهریاری ندید — زکهتر نهان کردن رای و کنج

ازین شاه ناپاک ترکس ندید — نه از پهلوانان پیشین شنید — زخاکش بیزدان بنالیم بس

سرافراز بهرام فرزند اوست — که مغز و دل و رای و پیوند اوست — نخواهیم برتخت بیداد کس

بخوردند و کندند های گران — هر آنکس که بود ند دار ایران سران — کزین تخمه کس را بشاهنشهی — نخواهیم با تاج و تخت مهی

برابن بر نهادند و برخواستند — همه شهریاری دگر خواستند — چه آگاهی مرگ شاه جهان — پراکنده شد در میان مهان

الان شاه چون پهلوان پی — چه باور دوستکان زین کلاه — همی هر یکی گفت شاهی مراست — هم از خاک تا برج ماهی مراست

جهانی پر آشوب شد سر بسر — چه از بخت کم شد سر نامور — به ایران رد و موبد و پهلوان — هر آنکس که بود ند در روشن روان

بدین کار در پارسی کس نیامد — همی زین سخن داستانها زدند — که این بخت شاهی نیرزد بکس — به پیوند تا از در کار کست

به پیوستیم بخشنده داد کر — که بند و بر این بخت زرین کمر — که آنگه نشاند از روزگار — جهان مرغزار است پی شهریار

یکی مرد بد پیر خسرو بنام — جوان مرد و روشن دل و شادکام — هم از تخمه سر فرازان بدادی — بمرز اندر ازی پی نیازان بدادی

سپرد ند کردان بدو تاج و گاه — براو انجمن شد ز هر سو سپاه — پس آگاهی آمد به بهرام کور — که از خرخ شد بخت را بخت شور

خبر شدن بهرام کور از مرگ یزدگرد پدرش

پدر تان سر از آرزو شاد کام — بمرد و بهم او نام شاهی ببرد

بخوردند و کندند یکسر سپاه — کزین تخمه هرگز نخواهیم شاه

که بهرام فرزند او همچو اوست — چه بشنید بهرام رخ را بکند — زمرگ پدر شد دلش مستمند

برآمد دو هفته ز شهریمن — وز آب بدیدی بافت او مغز و پوست — سر ماه نور ا بیارا ست گاه

بر فشد نعمان و منذر بهم — خروشیدن کودک و مرد و زن — پی آتش از ان در دبیران شدند

زمان بر گشادند از ان پس بناز — همه تا زیان یمن بیش و کم — نه جویای تیر و کمان را آمدیم

بمیرد کسی کو ز مادر بزاد — که ای برتر شهریار بلند — که اکنون که شد روز ما تار و تور

اگر تند و پی رستم شهریار — زبیشش چون تم نیم و مرگ داد — گسسته شود بکسل فری

زدشت سواران برارند خاک — بدین دشت را سر بسر دو ستدار — بمرگ پدر سوگواری کنید

ز بهرام بشنید منذر سخن — شود جای بر تازیان بر مغاک — بر این دشت روزگار من آید

تو بر تخت بنشین و فرمان ده باش — مگر تا بپاسخ چه افکند بن — که منذر بمردی فکند است بن

زپیش جهانجوی برخواستند — همه ساله با تاج و با یاره باش — یکی لشکری ساز ز شیران نو

ز شیبان و قلیان ده و دو هزار — همه تا حشم را بیارا ستند — کدام است تا نام و گنج و سپاه

بیاورد نعمان سپاهی گران — فرازآر کرد از در کارزار — همه روی کشور به پی بسپرند

ره لشکرشان تا در طیسقون — همه تیغ داران و نیزه وران — کس آن رنجها را نبندد بتیر

پر از غارت و بوم شد شهرها — زمین خیره شد ز سر نعل اندران — بتبرک و بهند و بمکران زمین

که شد تخت ایران ز خسرو تهی — چه بیگار شد تخت شاهنشهان — به پیدادی از جای برخواستند

چه از تخم شاهنشهی کس نبود — که بار تخت کئی را لبود — بایران همی هر کسی دست یافت — به شاهنشهی بر کردن فراخت

چه ایرانیان آگهی یافتند — یکایک سوی چاره بشتافتند — چه گشتند ازان رنج کمیر ستوه — نشستند یک با دگر هم گروه

که این کار را اندازه اندرگرفت — زروم و زمند و سواران دژ — یکی چاره باید کنون ساختن — دل و جان ازین رنج پرداختن

بجستند آنکه فرستاده گی — سخن گوی و بینا دل آزاده گی — کی نام او کو جوانوی بود — دبیری بزرگ و سخن گوی بود

بدان تا به نزدیک بهمن رشود — سخن گوید و کفت او بشنود — بهمن بگوید که ای سرفراز — جهان را بنام تو آید نیاز

نگهدار ایران و نیوان توئی — به هر جای پشت دلیران توئی — چه این بخت پی شاه و پی تاج گشت — زخون مژ چون پر زاغ گشت

تو گفتیم باشی خداوند مرز — که این مرز را از تو دیدیم ارز — کنون غارت آرزت و خون بارش — به هر جای تاراج و آویختن

نبودی چنین پیش ازین بدکنش — رنفرین نترسی و از سرزنش — نکه کن بدین تا پسند آیدت — به پیران سرای نبود مندیدت

جز از تو یکی داوری دیگر است — کز اندیشه بر تران برتر است — بگوید فرستاده چیزی که دید — سخن نیز کز کاردار ان شنید

جوانوی دانا زپیش سران — بیامد سوی دشت نیزه وران — بمنذر سخن گفت و نامه بداد — سخنهای ایرانیان کرد یاد

سخنهاش بشنید شاه عرب — بپاسخ بدو هیچ نکشاد لب — سخن زین نشان با شهنشاه گوئی — بگوئی که گفتی بهرام شوی

چه پاسخ نجوئی نماید ترا — فرستاد با او یکی ناماور — جوانوی شد تا در شهریار

چه بهرام را دید دانندهٔ مرد — بر او آفرینده را یاد کرد — فرومانده پیادل اندر شگفت

همی بیکدگر کوئی از روی او — همی بوی مشک آید از موی او — پیامش سر بسر فراموش گشت

بدانست بهرام کو خیره شد — زدیدار چشم و دلش تیره شد — بخوابی بر بخت بد خفتش

چه گستاخ شد زو بپرسید شاه — کز ایران چرا رنج کشتی براه — هم آگندن کنج با بی زما

سخنها همه گفت و نامه بداد — پیامی که آورده بد کرد یاد — که او را به نزدیک منذر ببرد

بگوید که آن نامه پاسخ نویس — بپاسخ سخنهای فرخ نویس — از و بشنود پاسخش ده تمام

بیامد جوانو سخنها بگفت — رخ منذر از رای او بر شگفت — مر آن نامه را پاسخ آگندن

جوانوی را گفت گای پرخرد — هر آنکس که بد کرد کیفر برد — وزان نامداران که کردی سلام

چنین گفت کاین بد که کردار بخت — که پیموده پیکار ما را درخت — که با فر و برز است و با لشکر است

زبور اج چون شاه پیروز کشید — همه دامن خویش در خون کشید — بر ایرانیان بر نبودی شکن

جوانوی روی شهنشاه دید — وزو نیز چندی سخنها شنید — بزرگی و پیروزی و بخت را

منذر چه بشنید از این سخن — یکی رویش اندیشه کند بن — بدانائی از هر کسی پی نیاز

از ایرانیان کز خرد گشته شد — فراوان از آزادگان کشته شد — بشوی زمین را بباید بسیرد

به ایوان خرامید با باز و یوز — چنان چون بود شاه گیتی فروز — همانا زجنبش نیاید زبان

بگوئی تو نیز آنچه اندر خورد — خردمندی و دوری از آز خرد — نه هیچی زسیاره و سرزنش

چو بشنید بهرام ورا مژده داد
کسی کز درش از شهر آباد شد
خود و شاه بهرام بار ای ز من
نشستند و گفتند پی انجمن

کزین گردش از تازیان سی هزار
همه نیزه داران پی کارزار
بدیار شان یکسر آباد کرد
سر نامداران پر از باد کرد

چه آگاهی آن با ایران رسید
جوانوی نزد دلیران رسید
بزرگان ازان کار غمگین شدند
برآذر پاک سر زین شدند

زنیزه دان همی خواست تا آنچه رزم
مگر باز کرد دلشادی و بزم
چه مژده ز نزدیک جهرم رسید
برآن دشت پی آب لشکر کشید

سراپرده زد تیز بهرام شاه
بگرداند آمد ز هر سو سپاه
بشد چنین گفت کای رای زن
چهرم کشیدی ز شهر من

کنون جنگ سازیم یا گفتگوی
چه پیشه گزیند درین انجمن
بدو گفت مژده رهان را بخوان
چه آیند پویان سپاری خوان

سخن گوی و دانش فزای از میان
چه دانسته شد چاره آن کنیم
بجوییم تا چیستان در نهان
که را خواند خواهند شاه جهان

من این دشت جهرم چه در یابم
کسی تیز کوید تو تیری مکن
وراید و نگه در کمینه جنگ آورند
به پیچند و خوی پلنگ آورند

خردمندی و رای و فرهنگ تو
گر آسان بود کینه پنهان کنیم
برآنم که پیشند چهر تو را
چنین سر ز و بالا و مهر تو را

وراید و نگه کم کرده دار مند را
ز خورشید تابان شتابان کنیم
نخواهند جز تو کسی تخت را
کله را و زیبائی بخت را

به بینی این بروهای پیوسته من
شکیبائی و دانش و سنگ تو
من و این سواران و شمشیر تیز
برانگیزم اندر جهان رستخیز

سه دیگر که خوانی ز کار نخست
نخواهند بردن همی از تو کاه
چه پیشند پیش سپاه مرا
همان رسم و آئین و راه مرا

کسیرا جز از تو نخوانند شاه
فدای تو باد اختر و جان من
همین پادشاهی که پیرایه تست
پدر بر پدر کرد شاید درست

چو خورشید بر زد سر از تیغ کوه
همان ایزد داد کر یار ماست
زمندان چه شاه این سخنها شنید
نخندید شادان دلش بر دمید

نهادند بهرام را بر تخت عاج
که شایان تاجی و زیبای گاه
پذیره شدن را بیاراستند
یکی دانشی انجمن خواستند

ز یکدست بهرام مندر نشست
روان و بزرگان ایران گروه
نشستن بآئین شاهنشهان
بیارامت کو بود شاه جهان

از ایرانیان آنکه بد پاک رای
لب بر نهادند آن بهاگیر تاج
همه کرد بر کرد پرده سرای
نبد جز بزرگان تازی سپای

رسیدند نزدیک بهرام شاه
دگر دست نعمان و تیغی بدست
بفرمود تا پرده بردداشتند
رد و ترجمان به آواز بگذاشتند

شهنشه بپرسید و بنواختشان
بیاورد بهرام پیغام شاه
یکایک ز تاج و ز گاه و نژاد
به آواز گفتند انوشه بدی

پدر بر پدر پادشاهی مراست
بر اندازه بر پایه ساختشان
که جوید از ایران یکی شهریار
چنین گفت شاه بهرام کی مهران

مناظره بهرام گور با ایرانیان

به آواز گفتند ایرانیان
بر و بوم مارا سپاهی تو را
کزین گونه بر داغ داریم و درد
نوشتند پس نام صد نامور

نخواهیم یکسر شاهی تو را
هوا بر دل هر کسی پادشاست
مرا گر نخواهید پیرای من
فروزنده تاج و تخت و کمر

چنین گفت بهرام کاری روا
نه کهتر گریزد نه خسرو نژاد
تو از مایکی باش و شاهی کزین
که خوانند هر کس بر او آفرین

سه روز اندرین کار شد روزگار
که بر تخت زیبد بدانش بزرگ
ز ما بر تو بادا همه فرهی
بدین داد و رای و بدین فرهی

ازین صد یکی نام بهرام بود — که در پادشاهی دلارام بود
زپنجاه بهرام بود ارنخست — اگر جست جای پدر کرد بخت
رسی نیز بهرام بد پیشرو — که هم تاجور بود و هم شاه نو
چه شاگرد آمد ز شاهی سخن — وزایران همان هر که بود او کهن
خروشی برآمد میان سران — دل هر کسی نیز گشت اندران
کزین شاه ناسالخورده جوان — چرا ئید پر درد و خسته روان
یکی را دو دست و دو کوش و زبان — بریده شده چون تنی بیزبان
ازایران که راخسته بد نیز کرد — یکایک بران دشت کردند گرد
یکی را ببندند کنده دو چشم — چه مندز بدید آن برآورد خشم
اگر چشم شادت نه برد وحشی — روانت به آتش چرا لوحشی
سخنها شنیدی تو پاسخ گذار — که کندی نه خوب آید از شهریار
همه راست گفتید زین بدتر است — پدر را گوهش کنم درخورست
رها نید طیسوشم از دست اوی — نشسته خسته من از دست اوی
بدان خو نباد اگه مردم بود — چه باشد پی مردمی کم بود
زیزدان همی خواستم تا کنون — که باشد بخوبی مرا رهنمون
تن آسانی و داد جویم همه — شبان باشم و زیردستان رمه
منش همت و فرزند و رای و هنر — ندارد مگر شاه بیداد گر
پدر بر پدر پادشاهی مراست — خردمندی نیکخواهی مراست
پدر بر پدر پهن پای مهند — بدین و خرد رهنمای منند
هنر هم خرد هم بزرگیم هست — گواری و مردی و نیروی دست
نهفته مرا گنج آکنده است — همان نامداران خسرو پرست
یکی با شما نیز پیمان کنم — زبان را به یزدان گروگان کنم
زپشه دو شیر ژیان آوریم — همان تاج را در میان آوریم
شود تاج هرگیر دار تخت عاج — لب بر نهد نام هردار و تاج
جز او را نخواهیم کس پادشاه — اگر داد گر باشد و پارسا
بجائی که چون من بود پیشرو — سنان گوارا ن بود خوار روخو

ازین صد به پنجاه باز آمدند — پر از چاره و بر نشیب آمدند
زپنجاه باز آوریده بسی — ز ایرانی و رومی و پارسی
رسی نیز کردند و بنهاد چهار — وزان چار بهرام بد شهریار
نخواهیم گفتند بهرام را — دلیر و سبک مرد خودکام را
چنین گفت مندز بایرانیان — که خواهم که دانم به نیک و زیان
بزرگان بپاسخ بپا ر استند — بسی خسته دل پارسی خواستند
یکی را زتن دور کرده دو گفت — ازان خستگان ماند انگشت گفت
یکی را ببریده دو دست و دو پای — یکی مانده بر جای و جانش بجای
غمی گشت ازان کار بهرام سخت — نگاه پدر گفتگای نو نبخت
جهانجوی مندز بهرام گفت — که این بد بتر لشان نشاید نهفت
چنین گفت بهرام کی مهتران — جهان گشته و کار دیده سران
که ایوان او بود زندان من — چه بخت بلش آورد بر زبان من
ازان کرده ام دشت مندز پناه — که هرگز ندیدم نوازش ز شاه
سپاسم زیزدان که دادم خرد — روانم همی از خرد برخورد
که تا هر چه با مردمان کرد شاه — لبشوئیم ما جان و دل زان گناه
بگام دل زیردستان زیم — بر آئین یزدان پرستان زیم
لبیمی و کژی زپیکار کی است — به بیداد گر بیم باید گریست
زشاپور بهرام تا اردشیر — همه شهریاران زبر نا و پیر
زما در پذیره شمیران شهم — زهم کوهری با خرد هم رهم
کسیر اندارم ز مردان بمرد — برزم و ببزم و به هر کار گرد
جهان یکسر آباد دارم بداد — شما یک سر از داد باشید شاد
پاریم شاهنشهی بخت عاج — برش تنگ و بالش بنهیم تاج
به بندیم شیر ژیان بر دو یوی — کسیر اگه شاهی کند آرزوی
لب شاهی نشیند میان دو شیر — میان شاه و تاج از زیر و تخت زیر
وگر زین که گفتم بتابد بیال — گزینند کردن کشیر اهمال
من و مندز و گرز و شمشیر تیز — ندانند کردان تازی گریز

برآریم گرد از نشیب زوال

برآریم کز آرزو شهریان
سر افشان نکنیم از بر کامتان
بدین

بگفتا این و برخاست از خیمه شد
جهانی ز گفتار ش آسیمه شد

بگفتا کنون فرّخ ایرد لیت
نه از راه کژی و نا بخردلیت

کنون آنچه گفتار نر شیر پاک
یکی تاج و تخت کئی بر میان

چه خود گفت و این رسم بد خود نهاد
همانا بر کش نباشیم شاد

ز گفتار ما داد دادیم بس
کز گفتار ما داد دادیم بس

فرستاد و ایرانیان را بخواند
ز رو ز گذشته فراوان براند

بپرسش همی در چه پیش آوری
چه کیری بمردی و کند آوری

چنین داد پاسخ بفرزانگان
بدان نامداران و مردانگان

کسی را که پادشاهی سزاست
زمین را بر آن بخشیم رست

کسی را که درویش باشد بنیز
ز گنج نهاده بخشیم چیز

سپه را بهنگام روزی دهیم
خردمند را دل فروزی دهیم

کسی کو بمیرد بناشد ش خویش
وز و چیز ماند بر اندازه پیش

همه رای با کردگار جهان زنم
ببند بر لبت مهر لب نکنم

کسی کو هی داد خواهد ز من
نخواهم بر اکندن انجمن

مکافات سازم بدان را بزرگ
چنان کز زه شهریاران سزد

همان مؤبدان مؤبد بخردان
بزرگان و کار آزموده ردان

ز میراث پیرازم و تاج و تخت
وز ان پس نشینم بر بر تخت

ز گفت گذشته پشیمان شدند
کنه کردگان سوی درمان شدند

بمردی و گفتار رای و بداد
ازین پاک تر در جهان کس مباد

همه سنگوئیها بیاپیم از وی
بخورد بدر و اندر آریم روی

بدین بر ز و بالا و این شاخ و یال
بگیتی کسی نیست بر ابر مال

ازین پس ز ابر نهالش چه پاک
چه مایش او در چه بگیتی خاک

ندانست کس در خرد های تو
نه پاکی تن و دانش و رای تو

همه زیر فرمان کند و بند وی ایم
که گوید که اندر کرند وی ایم

کرو ح بهرام باشند شاد
ز خسرو دگر نیمه گیرند یاد

بگفتم شما نیز پاسخ دهید
بدین داوری رای فرخ نهید

به ایران ز و مؤبد و هر که بود
که گفتار آن شاه دانا شنود

نگویدهی یک سخن جز بداد
سزد گر دل از داد داریم شاد

گر او را بدانند شیران نر
ز خویش نپرسد ز ما داد گر

ور ایدون که بخت بر دارد ز داد
بفرّ از فریدون کند در داد

گذشت آن شب و بامداد بگاه
بیامد نشست از بر گاه شاه

به آواز گفت پس مؤبدان
که ای شاه دانا تر از بخردان

چه پیش آری از داد و از رستی
کز ان کم شود کژی و کاستی

که بخشش سپر ایم از گفت و گوی
بگاهم ز پیدا دی و جستجوی

که مان را بدارم بر ای و بداد
چه ایمن کنم با شم از داد شاد

کنه کرده را پند پیش آوریم
چه دیگر کند بند پیش آوریم

همان راست دارم دلم با زبان
ز کژی و ناری به پیچم روان

بدر و یش بخشم نیا رم بگنج
نه بندم دل اندر سرای سپنج

ز دستور بر سیم یکسر سخن
چه کاری نو افکند خواهیم بن

دهم داد تا کس نگوید که او داد خواست
بگیتی سرانجم سخن جز بر است

بدین پاک یزدان گوای من است
خرد بر زبان که خدای منست

بر این کار صد سال اگر بگذرد
نه هیچم ز گفتار جان و خرد

شنید ند از و این سخن مؤبدان
بزرگان و بیدار دل بخردان

به آواز گفتند یک با دگر
که شاهی بود زو سزاوار تر

ز در د آفریدت ایزد دور را
مبا د اکه کاری رسد بد ور ا

بگفتار اگر هیچ تاب آورد
خرد را همی سر بخواب آورد

اگر خود بگیرد سر گاه خویش
بگیتی که باشد ز بهرام پیش

به بهرام گفتند کای فرمند
لب ما ی تو ئی جان ما پاسخند

چه خسرو که بود از نژاد ان نخست
لب ما ی بر و خواندیم آفرین

گر او ز ین سپس شاه ایران شود
همه مرز در جنگ ویران شود

ز در د انجمان به که پیمان تست
ز ان پس جهان زیر فرمان تست

بهانه همان شیر جنگی است و بس
وزان پس هنرهای نیکو بسی

چنان بود آئین شاهان و داد
که چون تو بدی شاه فرخ نژاد

هم او شاه برگاه بنشاندی
بر آن تاج برآفرین خواندی

وزان پس هران کس که بردی شمار
بخوانده دادی همه شهریار

دو شیر ژیان داشت کشتم کرد
بر نخجیر بسته بموبد سپرد

به بستند بر پای بخت عاج
نهاده بر آن گوشه عاج تاج

چه بهرام و خسرو بهاموبان شدند
بر شیر با دل پر از خون شدند

بدان موبدان گفت تاج از کجاست
سزاوار آن شد که شاهی بجاست

برین گر برادش درستی کند
ز بر نائی و شد درستی کند

یکی گرزه گاو سر بر گرفت
جهانی بدو مانده اندر شگفت

همی جنگ شیران که فرمایدت
بجز پادشاهی چه افزایدت

همه یکدلیم و این کار راست
جهان را همه دل بهار است

هم آورد این نره شیران منم
خریدار جنگ دلیران منم

چنان کرد و گفت بهرام شاه
دلش پاک شد توبه کرد از گناه

یکی زور زد بر نخجیر نکبت بند
بیامد بر شهریار بلند

بر دیگر آمد بزد بر سرش
فرو ریخت با دیده خون از برش

بشد خسرو و برد پیشش نماز
چنین گفت کای شاه گردن فراز

تو شاهی و ما بندگان توایم
به خوبی فرا بندگان توایم

بزرگان بر او گوهر افشاندند
بر آن تاج نو آفرین خواندند

پادشاهی بهرام پسر یزدگرد شصت و سه سال بود

بر آمد یکی ابر و شد تیره ماه
بدان گشت بهرام هم داستان

نه در یابد بد بخت و نی دولت و راغ
بر او شدی موبد موبدان

نماند نمک سود و هیزم نه جو
نهادی بنام کیان بر سرش

همه کار ها شد سراندر نشیب
بموبد سپردند پس تاج و تخت

چه بر بخت بنشست بهرام گور
بر و بند شیران جنگی کشان

خداوند پیروزی و برتری
جهانی نظاره بدان تاج و تخت

ازان پس چنین گفت کین تاج و تخت
چه خسرو بدید آن دو شیر ژیان

ازان یافتم کافرید است بخت
و دیگر که من پیرم و او جوان

بدان کشت بهرام هم داستان
که خود آورید همچنان داستان

بر او شدی موبد موبدان
بر دی سه پیاده دل از نخجوان

نهادی بنام کیان بر سرش
بسودی بشادی دو رخ بر درش

بموبد سپردند پس تاج و تخت
بهاموبان شد آن شاه پیروز بخت

بر و بند شیران جنگی کشان
کشنده شد از بیم چون بیهشان

جهانی نظاره بدان تاج و تخت
که تا چون بود کار آن نیک بخت

چه خسرو بدید آن دو شیر ژیان
نهاده یکی افسر اندر میان

و دیگر که من پیرم و او جوان
بچنگال شیر ژیان ناتوان

بدو گفت بهرام کاری رواست
نهانی ندارم کفار راست

بدو گفت موبد که ای پادشاه
خردمند و با دانش و پارسا

تو جان ارزنی پادشاهی مده
تنت را بخیره تباهی مده

بدو گفت بهرام کای دین پژوه
تو زین پیکنامی و دیگر گروه

بدو گفت موبد به یزدان پناه
چه رفتی دلت را بشوی از گناه

همی رفت با گرزه گاو روی
چه دیدند شیران بر خاشجوی

بزد بر سرش گرز بهرام گرد
خرشیدش همی روشنائی به برد

جهاندار بنشست بر تخت عاج
لبر بر نهاد آن دلفروز تاج

نشست تو بر گاه فرخنده باد
بیلان جهان پیش تو بنده باد

به یزدان پناهیم کو بد پناه
نمایندهٔ راه کم کرده راه

ز کیتی بر آمد سراسر خروش
به آذر بدین جشن روز سروش

همی تیر بارید از ابر سیاه
همی تیر بارید از ابر سیاه

به پیچید هم بر هوا ابر زاغ
به پیچید هم بر هوا ابر زاغ

زمین گشته از برف چون کوی عاج
بدین تیرگی روز و هول خراج

گران بر تر اندازه توان گرفت
کنون دستانی بگویم شگفت

جهاندار بیدار فرخنده را
بر تش گرفت آفرینندهٔ را

خداوند پیروزی و برتری
خداوند داد و خداوندی

و زو دارم از نیکو نیها سپاس
بد و نیستم امید و زویم هراس

شما هم بدو نیز یاری کنید — بکوشید تا عهد او نشکنید — که بستیم با بندگی را میان
که این تاج بر شاه فرخنده باد — همیشه دل و بخت او زنده باد — همه پیش او کوه هر فش ند
چنین گفت بهرام کی سرکشان — زنیک و بد روزگار دیده شان — همه بندگانیم و ایزد یکی است — پرستش خداوند را سزاوار است
زبد روزگاری بهم دار یمتان — ببد خواه حاجت نیارید تان — بگفت این و از پیش بر خواستند — براو آفرینی نوآراستند
شب تیره بود و ندا با گشکوی — چه خورشید بر چرخ نیلوفری — برفشاند از ایرانیان بارخوره
چنین گفت بهرام با مهتران — که ای نیک نامان و نیک اختران — بتازیم و دل از جهان برکنیم
بگفت این و با کوان خواستند — کئی بارگاهش بیاراستند — که رسم پرستش بنا بد نهفت
به پستی بزدان گواهی دهیم — روان را بدین آشنائی دهیم — زنیک و ز بد نیت ما را کرنیز
کسی کو نکرد و بروز شمار — مرا و را تو با دین و دانا مدار — به سر بر نهاد آن پسندیده تاج
چنین گفت کز گنج من یک زمان — نیم شاد کز مردم شادمان — نه از بار کشتن به تیمار و رنج
که آنست جاوید و این رهگذر — تو از آز پرهیز و اندوه مخور — نیم شاد و تا باشدم دست رس
بگوشش بخوانیم خرم بهشت — خنک آنکه جز نیکی نکشت — مبادا که جوئیم هرگز شکست
سیه از دلش تن آسان کنیم — بد اندیشه کامزا هر آسان کنیم — خردمند و بیدار و دیده جهان
چه با مردم زفت رفتی کنیم — همه با خردمند جفتی کنیم — بدی پیش از ان پندم کرپدرم
هر آنکس که فرمان ما برگزید — غم و درد و رنجش نباید چشید — جوانوی را خواند از ان بارگاه
بدو گفت نوذر دیگر مهتری — به هر نامداری و هر کشوری — که بهرام برگشت بنشست شاد
خداوند بخشایش و راستی — گزیننده از کژی و کاستی — نگیرد جز از پاک دادار یاد
پذیرفتم آنرا که فرمان برد — کناه آن بسیجد که فرمان برد — برآئین مطهور شادی کر
به داد از نیاکان فزونی کنم — شما را بدین رهنمونی کنم — اگرچند از و کژی آید بسی
برآن دین زردشت پیغمبرم — زره نیاکان خود نگذرم — بر اسپیم پیغمبر راست گوی
همه پادشاهیم و بر دین خویش — نگهبان مرز و نگهبان کیش — خنک مردم زیرک پارسا
نخواهیم آکند ما زر بگنج — که از گنج درویش ماند برنج — وزان شهریان پی زیانی دهد
یکی رهنمائی نامه خوانید نیز — گران جاودان ارج یابید و چیز — نیوشنده کو بهره از دین برد
نهادند بر نامها بر نگین — فرستادگان خواستند آفرین — سواران پیاده دل و یکدلان
دگر روز چون بر دمید آفتاب — بیالید کوه و بیالود خواب — که بهرام از ایشان همی بد بجوی
که خواهش گری کن به نزدیک شاه — زکردار ما تا بنجد گناه — که خون در دل نامداران نبرد

زلبش زشت کردار و کشتار اوی — زبیداوی و درد و آزار اوی — دل ما زبهرام ازان بود سرد — کزان شاه بودیم یکسر بدرد

بشد مندر و شاه را کرد نرم — بگفتار شیرین سخنهای گرم — بخشید اگرچند شان بدکناه — که با کو مرو داد کر بود شاه

بپارست ایوان شاهنشهی — برفت انکه بودش مهی وبهی — چه جای بزرکی بپرد خشند — که را بود شایسته بنشاخشند

به هرجای خوانی بپارا ستند — می ورود و رامشکران خواستند — دوم روز رفشد دیکر کروه — زمانی زخوردن نیاماند ستوه

به سه روز جشن مهی و سور بود — غم از کاخ شاه جهان دور بود — زبهر من این پاک آزاده مرد — بدینار و دیبا بپارا ستکاه

همه مهتران خواندند آفرین — بران دشت آباد مردان کین — وزان پس درکنج بکشاد شاه — جوانوی رفت آن برانشان سپرد

به اسب و ستام و بخشان بجنک — زلوی و زهر کوهری رنکرنک — سراسر بنجان و مندر سپرد — ازایوان شاهی برفشاند شاد

کس اندازه بخشش آن ندانست — همان تاب با کوشش او بدانست — همان نامداران رالیی هدیه داد — برکاه فرخنده بنشاخشش

بپاور دپس خلعتی خسروی — بخسرو سپردند و بنواختش — ازو کمتر آن نامدار جوان

شهنشه زخسرو به نرمی رسید — برادرش بدبکدل و بکزبان — بخشش همه پادشاهی برد

ورا پهلوان کرد بر لشکرش — سپه را سراسر به نرمی سپرد — بیامد بر شاه مردم پذیر

درکنج بکشاد و روزی بداد — بفرمود پس تا کشب دیر — بفرمود تا بکسلد از میان

جوانوی پدرا با او هم — زبانی که بد نزد ایرانیان — شمار جهان داشت اندر کنار

دبیران دانا بایوان شدند — که او بود دانا بدان روزکار — برایران درم بدنهزاران هزار

زبانی که بد در جهان سر بسر — نبود بار و سه بار کرده شمار — همی آفرین خواند هر کس بسی

بخشید و دیوان برانش نهاد — چه آکاه شد زان سخن هر کسی — بهرام برآفرین خواندند

برفشد هر کس به آتشکده — همه شب برآتش افشاندند — بجست و بپیشه شتابان کروکرد

وزان پس فرستاد کار آکهان — بدان تا بکردند کرد جهان — کسیرا کجا رانده بد نیز کرد

بدان تا شود نامه شهریار — که آزادکان را کند خواستار — فرستاد خلعت بهر مهتری

بفرمود تا هر که بداد جوی — سوی موبد موبدان بردوی — چه فرمانش آمد زکیتی بپای

که ای زیردستان بیدار شاه — زغم دور باشید و دور از کناه — وزان کس بر آنکس کنید آفرین

زکیتی به نیزدان پناهید و بس — که دارنده اولیست و فریادرس — هر آنکس که بکزید فرمان ما

برا و نیکوئیها به افزون کنیم — رذل کینه و آز بیرون کنیم — هر آنکس که از داد بکریزدای

کرایدونکه نیرو دهد کردکار — بکام دل ما بود روزکار — براین نیکوئیها فزایش بود

همه شهر ایران بکفتار اوی — **داستان بهرام کور با لنبك البکش**

بدانکه که شد پادشا بیش راست

همه برم و رنجبر بندکان اوی

همه بزم و نخجیر بد کار اوی
دگر رزم میدان و چوگان و گوی
چنان بد که روزی به نخجیر شیر

بشد پیر مردی عصائی بدست
بدو گفت کای شاه یزدان پرست
همی رفت با چند گرد دلیر

به آزاد گی لنبک آبکش
به آرایش خان و کفتار خوش
بپرسید ازان کهتران کاین

چنین گفت با او یکی پارسا
که ای نامور با کهر پادشا
زکفتار این پیر سر برمتاب

یک نیم روز آب دارد نگاه
دگر نیمه جان بجوید براه
جوانمرد و با خوان و کفتار خوش

برامام پی بهر جهود بت رفت
بگاز فتی او شاید نهفت
نخواهد که در خانه ماندش نیز

منادی گری را بفرمود شاه
که هر کس کزین لنبک آبکش
همان فرش دیبا و هر گونه چیز

همی بود تا زرد گشت آفتاب
بدین خانه لنبک آمد چه باد
خورد آب خوردن بیاشد خوش

منم سرکش کفتار ازایران سپاه
چه شب تیره شد باز ماندم زراه
بزد حلقه بر چوب و آواز داد

بشد شاد لنبک از آواز او
وزان خوب کفتار دمساز او
همه مردمی باشد و فر می

اگر با تو ده تن بدی به بدی
همه بر سرم یک بیک بد می
که خوشنود باد از تو شهریار

بمالید شادی کنان مرتنش
یکی رشته بنهاد بر گردنش
همید شب آن باره لنبک نگاه

یکی چاره ساخت در خورد می
بیاورد هر گونه آورد نی
یکی شهره شطرنج پیش آورید

چه مان خورده شد نیز مان در زمان
بیاورد یک جام می شادمان
بنه مهره باری کن از بهر خورد

به هفت آن شب و باد او بگاه
از آواز او از چشیم یک شاه
ازان چرب کفتار و آن تازه روی

یک امروز مهمان من باش و بس
اگر مار خواهی بخوانیم کس
که شب پنجواند همانا ستور

چنین گفت با لنبک آبکش شهریار
که امروز چندان ندار یم کار
یک امروز با من بشادی بپای

غمی گشت و پیرانش بر کشید
یکی آبکش را به بر در کشید
خرید از آبش بیاورد دید

به اندام کالونه بر نهاد
وزان رنج مهمان همی کرد یاد
بیاورد کوشت آورد و کشت

به بود آشتیره مامی بدست
همان لنبک آبکش می پرست
یکی مجلسی دیگر آراستند

بدو گفت روزی شبان شاد باش
زرنج و غم و کوشش آزاد باش
بیامد به نزدیک بهرام شست

بدو گفت بهرام کین خود مباد
که روز سه دیگر نباشیم شاد
چنان دان که بخشنده جان و خیر

بیاورد شد مشک و آلت ببرد
کروکان به پرمایه مردی سپرد
که بیدار دل باش و با بخت جفت

بدو گفت یاری ده اندر خورش
که مرد از خورش میکند پرورش
به نزدیک بهرام شد شادمان

چه مان خورده شد می گرفتند و جام
لخت از شهنشاه بردند نام
بر بد و بر آتش خورش شهر فرود

بروز چهارم چه بفروخت هور
شد از خواب بیدار بهرام کور
بیالین او شمع بر پای کرد

بشد نیز مان گفتگای نامدار
بدو گفت کز مردمی چون تو یار
بپرسید کز بهر ما تا کنون

درین خانه بیتکلف تر آن نه — که از شاه ایران هر آسان نه — دو هفته درین خانه پیوند
برو آفرین کرد بهرام شاه — که شاد ان وخرم بدی سال و ماه — سه روز اندرین خانه بودیم شاد
بجائی بگویم سخنهای تو — که روشن بود زان دل و رای تو — که این هنرها نی تو را ببرد
بیامد چه کرد اسب وزین برنهاد — بخچیر که رفت ازان خانه شاد — همی کرد نخچیر تا شب ز کوه

داستان بهرام گور با براهام جهود

پس از شکر خویش بهرام گفت — که امشب بدین خانه یابم بسنج — برا هام گفتا کزین در مرنج
برد رفت و بدو گفت کز شهریار — نیابم همی لشکر شاه را — بدو گفت بهرام با او بگوی
شب آمد ندانم همی راه را — بگفتا آنچه بشنید ازان نامدار — چه بشنید پویا بشد پی شکار
بپیش براهام شد پی شکار — که اید ر تو رانیت جای نهفت — براهام گفتا که رو بید رنگ
بیامد فرستاده با او بگفت — نیارم نخچیر تا ازان پس برنج — بگفتند و بهرام گفتا برنج
همی از تو من خانه خواهم بسنج — سخن گفتن و رای بسیار گشت — بگفتا شد و بهرام گفتا برنج
همی زاید ر آمد شب خواهد گذشت — بجستند همی بر زمین بر بهنه — بگفتا که این جایگاه بیست نیک
جهود است در ویش و شب گرسنه — ندارم نخچیری دگر هیچ رای — نیابم بدین خانه گاید ت رنج
برین در نخسبم نخواهم سرای — ازین در مرا رنجه داری کسی — همی رنجه داری مرا خوار خوار
نخجیر و خیرت نزد د کسی — نداریم مرگ آب چین و کفن — همه کار پی بر گ و پی سست شد
به پیمان که چیزی نخواهی ز من — دگر خشت این خانه را شکند — خورشش باید این زیر دست تو را
که این اسب سر کین و آب فگند — چه پیدا کردی ز خواب آن دهی — بر و پی و فاکش بهامون بری
همان خشت پخته تو تا وان دهی — به لب بر آهیخت تیغ از نیام — بدین رنجها سر گروگان کنم
فرود آمد و اسب را بالگام — بپاورد خوان و بخوردن نشست — چه این داستان بشنوی یاد دار
جهود آن در خانه از پس ببست — چه خوردش نباشد همی بنگرد — بخفتند و دو پاسبانش بهر زمان
ز کینی هر آنکس که دارد دخرد — که بر خواندی از گفته رهنمون — شنیدستم از گفته باستان
شنیده بدیدار دیدم کنون — بدین داستان کهن گوش دار — وزان می ورارد شنائی فزود
خرد شید کی رنج دیده سوار — چنان چون توای گرسنه بیم و لب — سپاسی بدان دادشان برنهید
کسی گو ندارد لبو دخشک لب — خشک بیک رو می و جام بنگ — بدان تا بیادت نیاید کژت
گر از جام یابی سر انجام ننگ — چه از کوه نخچیر بر آورد هور — گر بزان شد از خواب بهرام گور
بر آن چرمه ناچران زین نهاد — بیامد براهام و گفتا ای سوار — بگفتار خود بر نه پایدار
نه گفتی که بر کین این بارگی — کنون آنچه گفتی بر و بر بپیچ — به رنجم ز مهمان بپرداد گر

بدو گفت بهرام تو با لگام

بدو گفت بهرام شو پایکار ... سپاور که سر کین کشد پی کیار ... وزین خانهٔ تو بهامون برد
بدو گفت بهرام کس ندارم که خاک ... ببرو بدو بر دریغ دارد ز مغاک ... مبادا که خامت بپیدا درد
چو بشنید بهرام از و این سخن ... یکی تازه اندیشه افکند بن ... بموزه درون پر ز تیر و سپر
برون کرد و سر کین بدو کرد پاک ... بپیمد خوشتن با خاک اندر مغاک ... کز آزاد تن نشنود یاد شاه
تو را ازین جهان بی نیازی دهد ... براین مهتران سرفرازی دهد ... همه شب همی ساخت درمان خویش
بفرمود تا لنبک آنبکش ... بشد پیش او دست کرده بکش ... جهود بد اندیش بدنام را
چو دربار کرد رفت بنشاندند ... یکی پاک دل مرد را خواندند ... بکرتا نباشی خبر از داد کر
بخوان براهام شوپی کیار ... نگر تا چه یابی نهاده بیار ... همه خانه دیبا و دینار بود
ز لوشیدنی هم ز گستردنی ... ز افکندنی هم پر کندنی ... بند کاله را بر زمین نیز جای
ز دُر و ز یاقوت و هر گوهری ... زهر بدره بر سرش افسری ... شتر خواست از دشت جهرم هزار
همه بار کردند و چیزی نماند ... همان ساده دل کاروانها براند ... بشد مرد پیش بگفت آن بشاه
که گوهر فزون زین بگنج تو نیست ... همان مانده خروار با شد دو یست ... ز راز دل اندیشه بهتر کرفت
که چندین بورزید مرد جهود ... چه روزی نمودش ز روزش چه بود ... ز گستردنی ها و از بیش و کم
جهاندار آن آنبکش را سپرد ... بشد لنبک از راه و گنجی ببرد ... که ای در رکی گشته با خاک جفت
چه گوئی که پیغمبرت چند زیست ... که بالیست چندین ز پشمی گریست ... ازان دستانهای گشته کهن
که هر کس که دارد فزونی خورد ... کسی کو ندارد دهی بیش مرد ... ببین زین پس پیش خرون بکش
ز مالیت زین پیشتر مر تورا ... درم مرد درویش را سر تورا ... خروشان همی رفت مرد جهود
بتاراج داد آنچه در خانه بود ... که آن نامور امرد پیکانه بود ... بخفتید ورای شکار آمدش
یکی باره تیز و سر نشست ... چه گوئی که پیغمبرت چند زیست ... به نامون خر آمد و بازی بدست
یکی پیشه پیش آمدش بید رخت ... که بالیست چندین ز پشمی گریست ... نشسته نگه مردم بیگفت

داستان بهرام گور با کبروی و مهربندا د

بسان بهشتی یکی سبز جای ... ندید اندرو مردم و چارپای ... چنین گفت کین جای شیران بود
به پیشه درون کرد بر گشت شاه ... همی کرد هر جای لختی نگاه ... بدان پیشه اندر یکی شیر دید
یکی بانگ بر زد بر آن نره شیر ... کمان را بزه کرد مرد دلیر ... بزد تیر و پهلوش با دل بدوخت
همان ماده آهنگ بهرام کرد ... بغرّید و چنگش بیندام کرد ... یکی تیغ زد بر میانش بوار
برون آمد از پیشه مرد کهن ... زبالش تکشوده بشیرین سخن ... کی نام او مهربندا د بود
یکی مرد دهقان و بر زوان پیر ... بدان پیشه بودش جای نشست ... چه آمد بر شاه ایران فراز

بدو گفت کای مهتر نامدار — بکام تو باد آخر روزگار
خداوند کاوه و خروگو نفند — ز شیران شده بددل و تیمند
زمانی بدین پیشه مازو چنین — بباشی شیر وی و آنگه چنین
فرود آمد از اسب بهرام شاه — همی کرد ازان پیشه جائی نگاه
بشد مهربندادو ور اشکران — که باشد زمین سبز و آب روان
چو خان خورده شد جامهای نبید — پیاورد و چندی زده مهتران
چو شد مهربندادو شادان زمی — نهادند پیش گل و شنبلید
بد و گفت بهرام کاری رواست — یکی خورد و دیگر بهرام داد
اگر من همی نیک مانم بشاه — چنان دان که مانندهٔ شاه را
بگفت آن شب تیره در بوستان — نگارنده بر چهر ما پاد شست
پیامد همانگه یکی مرد سه — نوراد او دم این پیشه و جایگاه
جهاندار چون دید بنواختش — همی یاد کرد از لب دوستان
چه شد مرد خرم ز دیدار شاه — چه پنجست و می خواست از باغ داد
ز پیش بزرگان بیاز ید دست — ورا میوه آورد و طشتی زده
بیاد شهنشاه بگرفت جام — میان بیلان جایگه ساختش
بکام اندرون بود می پنج من — وزان نامداران و آن چشمگاه
من آنگه خراجم بسوی ده بهش — بهمین سه که با میوه و بوی بود
بدستوری شاه بیرون گذشت — یکی جام دید او پر از می بلور

دعوی کردن کبروی و حرام شدن می

بر آنگیخت اسب از میان گروه — خورم هفت ازین بر سر انجمن
ز کوه اندر آمد کلاغ سیاه — زمین شنود کس بمردی خروش
دو چشمش ز سر کنده زاغ سیاه — که داند که در تن بدین چون گذشت
چو بهرام بر جست از خوابگاه — ز ما مون همی تاخت تا بوی کوه
رخ شهریار جهان زرد شد — که کبروی پرخاشجو مرد شد
حرامست می بر جهان سر بسر — اگر پهلوانست اگر پیشه ور
همان شاه چون جمله آگاه شد — بدینگونه بگذشت سالی تمام

داستان کودک کفشگر با شیر و مباح کردن می

چنین تا یکی کودک کفشگر — بزرگی نامدبرای کار

فرازش نیامد بران کار سخت
همی زار بگریست مامش ز بخت
همانا نهان داشت لختی نبید

پسر را بدان خانه اندر کشید

بپور جوان گفت از این هفت جام
بخور تا توی این دژ شادکام
مگر بشکنی اندر این جهر شک

کلنگ از بندی کمندکان بسنگ

بزد گفتگوران می و مشک و خشت
همانا پی و پوستش سخت گشت
جوان را و را جام گستاخ کرد

بیامد در خانه بر باخ کرد

وز انجا بیامد بدرگاه خویش
شده شاد دل یافته راه خویش
چنان بد که از خان شیران شاه

یکی شیر بگسست و آمد براه

زباده هنوز آن پسر مست بود
بدر یافته گشت او شست بود
بشد تیز و بر شیر غران شست

بیازید و بگرفت کوشش بدست

بدانگاه شیر یله سیر بود
غلام از بر و شیر در زیر بود
همی شد پس شیر یان چون نوند

یک دست ز نخجیر و دیگر کمند

یکی گفتگو دید بر پشت شیر
نشسته چه پرخاشجو یاری دلیر
بیامد روان تا در بارگاه

دلیر اندر آمد بدرگاه شاه

بگفت آن شگفتی که خود دیده بود
بدیده بدید انکه نشنیده بود
جهاندار از ان در شگفتی بماند

زر مؤبدان و روان را بخواند

بمؤبد چنین گفت کین گفتگر
نگه کن که تا از که دارد گهر
اگر پهلوان زاده باشد ز نر

که از پهلوانان دلیری سزد

بپرسید و گفتند با مادرش
فرامد مگر پر هنر گوهرش
نیاگفتگر بود و او گفتگر

وزان پیشه برتر نیامد هنر

همان مادرش چون سخن شد دراز
دوان رفت و بر شاه بگشاد راز
بخندید ازان پیرزن شاه و گفت

که شادان نبری تا بود روزگار

چنین کودک نارسیده بجای
یکی زن بگرد و بشد کد خدای
زنش گفتگان بود خود در نهان

ندانست کس راز او در جهان

ازان کار نر شاد شاه و عروس
نیارند مر ماکیان را خروس
که دولت کین شاه خواهد بسید

هم اندر زمان لعل کشتش ز خان
نماند سر بر آورد و گشت ایستوان
حلال است و نخجیر زه باید کرید

بخندید ازان پیرزن شاه و گفت
که این داستان نزد ایشان نهفت
همی هر کند رفته از پیش شاه

که چندان خوردی که هر نره شیر
نشیند نیارد دو را شیر زیر
بانجام فرجام خود بنگرید

خروشی بر آمد همانگه ز در
که ای پهلوانان زرین کمر
سوی دشت نخجیرگان بایهید

چه مردی تو ان شادی شود در نهان
بخسپد تا تن نگردد ز بان
سوی راستش مؤبد پاکرای

بدولت چنین هر هنر کد خدای

داستان ده آبادان کرویران شد

زجم و فریدون سخن راندند
براورد داستانها همی خواندند

همی راند بر دشت روز دراز
بکبک و نوند و پیش و شاهین و باز

بکجای پی کور و آهو ندید
چه خورشید تابان بکبد رسید

زخورشید تابان دژم شد نهاز
زنخجیر که شکدل باز گشت

بپیش اندر آمد یکی سبز جای
بپر از خانه و مرد و چارپای

کنام دو دو دام و نخجیر و باز
ازان ده فراوان براه آمدند

جهاندار بر چشم و بر تاب بود
نکردند ازان ده کسی آفرین

نطاره ده بپیش سپاه آمدند

ازان مردمان شکدل آگاه شاه
بمؤبد چنین گفت بهرام شاه

تو گفتی بدست آن خوان زبان

کنام دو دو دام نخجیر باد
بدانست مؤبد که فرمان شاه

که چون بن بد اختر یکی جایگاه

چه بود اندران پیش ده شد زراه

یامد همان گاه موبد بدو
بگفتا پیام ملک بشنوید

بدانست ازچنین گفت گوئی سزای
بخواند انکسی را که بود ندیمه

شمار اهمه یکسره کرد مه
بدان تا کند شهر این خوب ده

ازین ده چه مرد و زن و کودکان
بجای یکی تازه کرد اندرین کام را

خروشی برآمد زپرمایه ده
زن و مرد و کودک سراسیمه

چه ناپاک شد مرد و برنا بده
همه یک بدیگر برآمیختند

چه برخواست زان روستا رستخیز
بماندند پیران پی پا و پیر

همه ده لبر انی آور دروی
رمیده وزو مردم وچارپای

چه یک سال بگذشت و آمد بهار
نگه کرد برپای جائی ندید

درخشان شده خشک و ویران سرای
زبیخ درخت و زبرگ گیاه

بموبد چنین گفت کای روزبه
چنان کن کزین پس نه پیوند کنج

زپیش شهنشاه موبد برفت
بفرجام بیکار پیری مباش

فرود آمد از اسب و بنوشت خلش
چنان جای آباد ویران که کرد

چنین داد پاسخ که یک روزگار
ازان نامداران نیابی بری

به مالک یکسره همه مهتریم
زن و مرد برمهتران برمهید

بگفتا این وده را پیر کرد
غم و رنج و شخمی براو تازه باد

همه کار را پای برجاست
بپرسید وگفت از شما کیست مه

چنین داد پاسخ که مهتر بود
به هرکار چون برسر فرمتوباش

زکنج جهاندار دینار خواه
همه کهتران یکسر نو همه

بدان موبد ای پیر نفرین مکن
فرستمت چندانکه باید بخواه

چه بشنید پیر این سخن شاد گشت
سپاورد مردم سوی آب گیر

زمین را به آباد کردن گرفت
همه دشت یکسر بیار استند

خود و مرزداران بکوشیدند
دل هرکه بداندران شاد گشت

ازان جای هرکس که بگریختند
هم ازرنج این پیر سر کدخدای

بگاهیک سوی ده نهادند روی
بگاهیک برافزود و برگشت بند

درختی به هرجای هرکس بکشت
برآمد زرو زشان همه کام مه

شد آن جای ویران بسان بهشت

به سالی دگر یار است ده

چه آمد بهنگام خرم بهار

چه آمد بهنگام خرم بهار — سوی دشت نخجیر شد شهریار — ایا مؤبدش نام او روز به — چه هر دو رسیدند نزدیک ده

نگه کرد یابنده بهرام گور — جهان دید پر کشتمند و ستور — برآورد زو کاخهای بلند — همه ده پر از کاو و از گوسفند

همه آب و باغ است و کشت و خورید — همه دشت پر لاله و شنبلید — پراکنده بر کوه میش و بره — بهشتی شده بوم و بر یک سره

بمؤبد چنین گفت کای روزبه — چه کردی که ویران شد این سبزه — پراکنده زو مردم و چارپای — چه دادی که آمد کنون مارهای

بدو گفت مؤبد که از نیک سخن — بیای آمد این شارسان کهن — همان از یک اندیشه آباد شد — دل شاه ایران از آن شاد شد

مرا شاه فرمود کین سبز جای — بدینار و گنج اندر آورد پای — برستیدم از کرد کار جهان — نکوهیدن گهتران بر مهان

بدیدم که یکدل دو اندیشه کرد — زهره برآورد ناگاه گرد — همان چون یک شهره ده گند خدای — برو بوم ایشان نماند بجای

دو تن نیز یک روی شوید نکرد — دران خیره ماند خردمند مرد — برفتم بگفتم به پیران ده — که ای مردمان بر شما نیست مه

زنان نگذ خدایند و مه کودکان — پرستار و مزدور ما ایرمان — چه مهتر شدند انکه بودند که — بپای اندر آمد سر مرد سه

بکشار و ویران شد آن پاک جای — نکوهش زمن دور و ترس از خدای — وزان پس برفتم نمودم دگر کونه راه

یکی باخرد پیر گردم بپای — سخن گوی و با دانش و رهنمای — بکوشید و ویرانی آباد کرد — دل زیردستان ازان شاد کرد

چه مهتر یکی کشت و شد رای راست — بپرسید و بنمودم بدیهای — نهانی بدیشان نمودم بدی — وزان پس بکشتم دم اندر دمی

سخن بهتر از کوهر شاهوار — چه بر جایگه بر بر بندش بکار — خود شاه باید زبان پهلوان — چه خواهی که پیرنج باشد روان

دل شاه تاجاودان شاد باد — زکژی و پرا هی آزاد باد — چشید شاه این سخن گفته — سزاوار تاجی تو ای روزبه

بچشید یک بادره دینار زرد — بدان پر هنر میش بینده مرد — ورا خلعت خسروی ساختند — سرش را به ابر اندر افراختند

دگر مهتران با مؤبدان و مهان — به نخجیر شد شهریار جهان — چنان شد که ماهی به نخجیرگاه — همی باشدی خورد با سپاه

داستان بهرام گور با چهار خواهران

زنخجیرگه و ز نخجیر دشت — یکی آتشی دید رخشان ز دور — کرفتش ز اندازه اندر گذشت

سوی شهر شد شاد دل با سپاه — یکی آسیا دید بر پیش ده — شتابنده رهبان گشت یکسر سپاه

هزرکان لشکر همی راندند — زکال هر یکی بر سرش افسری — بران آسمان که بهمن کند شاه کور

سخنهای شاهان همی خواندند — همه هروی و همه جعد موی — لشسته پراکنده مردان همه

شهنشه بدان روشنی بنگرید — یکی کوسپندان ز هر سو بدید — لشسته بهر جای لشکری

یک کوه هی خرم آمد پدید — ورا کوسپندان ز هر سو بدید — همه جامه رزم خسرو زدند

یکی جشن کرد ساخته بر کوان — همه جامه کوی و همه شکموی — به نزدیک میش در آسیا

در آن هر یکی هر زمان نوردند — زنادی و از می شده نیم مست — وزان پس خروش آمد از خشکنا

بر هر شکسته یکی بر کبب — بدولت بر پای کردون سپهر — همی چکد کوئی از روی او

یکی کفت کین یاد بهرام شاه — از ایرانش خوانند بهرام کور — جهاندار کاوازه ایشان شنید

همی لوی هرمز آید از موی او — نگه کردهای از کران تا کران — عنان را بپیچید وزان کو شید — چه آمد بنزدیک آن دختران

همه دشت تیغ و سر از ماه دید — بشهر آمدن راه کوتاه دید
کمر بسته آورد جام بلور — نهادند بر دست بهرام گور
یکی مشک ناز و یکی مشک تاک — یکی نارنج و یکی نارسنگ
همه جامه گفتند بهرام را — شهنشاه با دانش و کام را
که ای گل رخان دختران که آید — وزین آتش افروختن بر چه آید
پدرمان یکی آسیابان پیر — درین دامن کوه گنجیر گیر
هم اندر زمان آسیابان زکوه — بیامد ز گنجیر خود با گروه
یکی جام زرّین بفرمود شاه — بدان پیر دادند که آمد ز راه
بر و پیر مرد آفرین کرد و گفت — که این دختران مر ترا چیست جفت
ولیکن ندارند بهره ز گنج — ز زر و ز سیم و ز کوه هر بنیز
چنین داد پاسخ ورا پیر مرد — کزین در که گفتی سوار امکرد
چنین گفت بهرام شاید مرا — که خود چیز ایشان نباید مرا
بعیب و هنر چشم تو دیدشان — بدانسان که دید او پسندیدشان
بگفت این و از جای برپای خاست — بدشت اندر آواز بالای خواست
سپاه اندر آمد همه شب ز دشت — همه شب بر آن دشت لشکر گذشت
بر آن گفت کین نامداری چه جاست — بدین برز و بالا و این دستگاه
بر آواز این را بر دختران — ز مستی می آورد و در شکران
که نیک است فرجام این کز بدی — زلش گفت کاری بدین ایزدی
بروی زمین بر همه ماهست — نه دینار یاد خشر شاه هست
بدین گونه تا شید از پشت زاغ — بر آمد جهان شد چو روشن چراغ
چه شب رو نشد مهتر آمد زده — بدین پیر گفت ای گور روز به
شب تیره گون دوش بهرام شاه — همی آمد از دشت گنجیر گاه
کنون دختران تو جفت وی اند — به آرام اندر تخت وی اند
شهنشاه بهرام داماد تست — به هر کشوری زین پس یاد تست
چنین گفت خنیر که از زردی و سوی — بدو آسیابان و زن خیره ماند

داستان بهرام گور با گنج کاوان

بفرمود تا نیک داران زراه — می آرند و میخوارگه نزد شاه
برون آمدند از میان سرچهار — ازان دختران آنکه بد نامدار
به رنج چون بهار و بالا بلند — بر شاه فرشید با دست بند
کز ایشان بدانش اندر افتاده شور — ز هر چار پرسید بهرام گور
به هر چیز مانده شهریار — یکی گفت کای سرو بالا سوار
ورا دیده از تیر کی خیره گشت — سیاید هم اکنون که شب تیره گشت
بمالید و شد پیش با فرّ و باک — چه بهرام را دید رخ را نیاک
چه داری کشان من هنگام نوش — بدو گفت کین چار خورشید روی
به دوشیزگی نیز پاکیزه اند — رسیده بدین سال دوشیزه اند
بمن ده وزین پیش دختر مدار — بدو گفت بهرام کین هر چهار
نه سیم و سرای و نه کاوه و نه خر — نه جامه است مارا نه بوم و نه بر
پرستار و خاک نهفت تواند — بدو گفت هر چار جفت تواند
پذیرفتم از راه پروردگار — بدو گفت بهرام کین هر چهار
برند آن بتان را بشکوی شاه — بفرمود تا خادمان سیاه
شب تیره اندیشه اندر گرفت — فرو ماند ازان آسیابان شگفت
زلش گفت از دور آتش بدید — شب تیره این جایگه چون رسید
که ای زن مرا داستانی بزن — چنین گفت آن آسیابان بزن
نه از خواسته بر دلش بود یاد — بپرسید چون دید مر دا ز نژاد
گشته تو و بر بتان آفرین — تمن کرد بر پند چندان چنین
چه از بد نژاد و چه از راستان — همی رفت هر گونه داستان
بیاراست آن سبز شاخ درخت — بیالینت آمد شب تیره بخت
عنان را بپیچید و زان گونه شید — نگه کرد و آن جشن و آتش بدید
همی شاه را دختر آراستی — بدان روی و آن سوی فرمان تست
همی هر یکی نام بردان بخواند — بدو آسیابان و زن خیره ماند
ز فرخ چهارم خود آورد نوی
خود و مؤبد و بیرکان سپاه

پیامد یکی مرد مهتر پرست — چه باد و مان و عصائی بدست — بپرسید کفتا که بهرام شاه — کجا باشد اندر میان سپاه
بدو کفت مؤبد چه خواهی بکوی — تو شاه جهان را ندانی ببروی — چنین داد پاسخ که تا روی شاه — نه پیغم نکویم سخن با سپاه
بر شاه برند جویندرا — چنان دانشی مرد کوینده را — پیامد چه بهرام را دید کفت — که با تو سخن دارم اندر نهفت
عنان را بپیچید بهرام کور — زدید ار لشکر برون راند بور — بدو کفت مرد ای جهاندار شاه — بکفتار من کرد باید نکاه
بدین مرز دهقانم و کدخدای — خداوند این بوم و کشت و سرای — همی آب بردم بران مرز خویش — که در کار ریدا کنم ارز خویش
چه بسیار کشت آب و کستاخ شد — میان یکی مرز پور فراخ شد — شکفتی خروشی بکوش آمدم — کزان سهم جای خروش آمدم
همی آمد از آب آوای سنج — خروشش همی ره نماید بکنج — چه بشنید بهرام ازان بکوشید — همه دشت پر سبزه و آب دید
بفرمود تا کار کرباکراز — پیارند چندی ز راه دراز — فرود آمد از اسپ شاه بلند — شراعی زدند از بر کشتمند
زهر کو بر فشد کاری کران — شدند انجمن چون سپاهی کران — زمین را بکندن کرفتند پاک — شد آن جای هامون سر ارسنکلاخ
ز کندن چه کشتند مردان سته — بدید آمد از خاک چاهی چه کوه — یکی خانه کرده از پخته خشت — بسار وج کرده بسان بهشت
کسنده ببرزد همی از برش — بدید آمد از دور جای درش — چه مؤبد بدید اندر آمد بدر — ابا او یکی ابرمان دکر
یکی خانه دید ند پهن و دراز — بر آورده بالای او چند یاز — زرز کرده بر پای دو کاوهش — یکی آخوری کرده زرین بپیش
ز بر جید به آخور درون ریخته — به یاقوت سرخ اندر آمیخته — چه دو کاو کردون بسانش منهی — شکم ان پر از نار و سیب و بهی
میان بهی دُر خوشاب بود — که هر دانه قطره آب بود — همان کاو را چشمه یاقوت بود — ز بری سر کاو فرقوت بود
همه کرد بر کرد او شیر و کور — یکی دیده یاقوت و دیکر بلور — تذروان زرین و طاوس نر — همه سینه و چشمهاشان کهر
چه دستور دید آن بر شاه شد — برای بلند اختر ماه شد — بشندی شاه جهان کفت خیز — که آمد همه کنجها را جهیز
یکی خانه پر کوهر آمد پدید — که چرخ فلک داشت آنرا کلید — بدو کفت جهتر که بر کنج نام — بپرسید کس کش بود کنج کام
نکه کن بدین کنج تا نام کیست — که اکنون او به آیام کیست — بدان کاو بر نام جمشید دید — بدان کاو و بر نام جمشید دید
بشاه جهان کفت کردم نکاه — نوشته است بر کاو جمشید شاه — به هر کار دانا تر از کنج دان
ز کنجی که جمشید بنهاد پیش — چرا کرد باید مرا کنج خویش — فراز آمد آن پادشاهی بباد
بدانرا نیان داده همه هر چه هست — مبادا که آید بما بر شکست — بداد و بشمشیر کنج آکنیم
نباید سپاه مرا بهره زین — نه ننک است بر ما بمردی زمین — زن بیوه و کودکان یتیم
سر خواسته خورد کان همچنان — بباید شدن بر سهم کیان — کسسته دل از رهای و آرام کام
ز ویران و آباد کرد آورید — وزان پس یکایک همه بشمرید — همی شاه جست از میان سپاه
کفن هر که بستاند از جم شمید — بدی مبادش زکیهان امید — زتور و زچین نام و کنج آورم
من و اسب و شمشیر و شبدیز تیز — نکیرم فرب و ندارم کریز — که کرد آورید از خوی و رنج خویش

بیاورد و کرد ان کشورش را — درم داد و یک ساله لشکرش را — یکی بزمگه ساخت در نوبهار — بیاراست ایوان کوهر نگار
می لعل رخشان ز جام بلور — چو شد خرم و شاد بهرام گور — به یاران چنین گفت کی سرکشان — شنیده زبخت بزرگان نشان
زهوشنگ تا نوذر نامدار — که از آفریدون بداد و یادگار — بدین هم نشان تا سر کیقباد — که تاج فریدون به سر بر نهاد
بپرسید تا زان بزرگان که نام — چه کوتاه شد کردش روزگار — سخن ماند از ان مهتران یادگار
که این رهنمش بود و آنرا نبود — یکایک نکوهید و دیگر ستود — سزد گر جهان را به بد نسپریم
چرا رنج آن رفتگان بایدم — وگر دل بدینار بگشایدم — نسازم بتاج و نسازم بگنج
چه روزی بشادی همی بگذرد — خردمند مردم چرا غم خورد — ز دهقان و از دربرستان ما
بنالد یکی کهتر از رنج من — مبادا سر و افسر و گنج من — شده سال او بر صد و شصت و چار
چه آواز بشنید پرمایه خواست — چنین گفتگای مهتر دادور است — ورزان نامداران به پرسش دو کم
چه توشه بشنید کس در جهان — خرد در دل مرد دانا نگاست — نه دریا چنان موج برخواستی
که روز سرش زان زدن تو خواست — تو گنجی پر اکندی اندر جهان — که آن کس ندید از نکهان و مهان
بهنگام جم چون سخن راندند — ورا گنج کاوان همی خواندند — به خاکست باد در دم از دهان
چه تو یافتی هنر بدی گنج — که نگذاشت زین سرای سپنج — ندید و نه بیند ز صد تا جور
بدر ویش بخشیدی آن کوهران — بدریا همانا که چندین گهر — همان کاوز راز گران تا گران
پس از رفتنت نام تو زنده ماند — داستان بهرام کور با مرد بازرگان و شاکرد او — چه کوینده تاریخ روز تو خواند
دگر هفته روزی بنخجیر شد — دژم بود و با ترکش و تیر شد — ز خورشید تابنده شد دشت کرم
سوی کاخ بازارگانی رسید — به هر سو نگه کرد کس را ندید — بباز ارگان گفتگار سپنج
چه بازارگانش فرود آورید — بگشتند یکی خوانکه برگزید — همی بود نالان ز درد شکم
بدو گفت لختی بنیرنگ من — ابا مغز بادام بریان بکن — بیاورد بازارگان آنچه گفت
چه تازیک شد میزبان را ز شرم — یکی مرغ بریان بیاورد گرم — بیاراست خوان پیش بهرام برد
که از تو بنیرنگ من خواستم — زبان را بخواهش بیاراستم — بیاوردی و داده بودم درم
چنین داد پاسخ که ای پر خرد — مداری روان کز خرد برخورد — چه آوردم این مرغ بریان کرم
چه بشنید بهرام از و این سخن — بشد زار زو پیش بنیرنگ من — پشیمان شد از گفت خود نان بخورد
چه هنگامه خواب بود ش بخفت — بباز ارگان چیز دیگر نگفت — ز دریای جوشان چه خورد برد مید
همی گفت سرمایه بازارگان — بهشگر دکی مرد نا کاردان — چرا مرغ کار زش ببند بکدرم
کرا رزان بدی مرغ ما این بوار — نبودی مرا تیره شب کار زار — خریدی من آنرا بدانگی بنیر

بدو گفت بازارگانی که تو

بدو گفت شاگرد کین بکمن است — چنان دان که مرغ از شمار من است — تو همان من باش با این سوار — بدین مرغ با من بکن کارزار

چه بهرام بر جست از خواب خوش — بشد پیش آن یاره دست کش — که این مرغ را با کمان و تیر — کلاهش ز البرز بیکیوان شود

چه شاگرد دیدش بهرام گفت — که امروز ما با بد باشیم جفت — شکفتی فرومانداز بخت اوی

جوان رفت و آورد دو نیزه پست — به استاد گفتای گرامی ما است — پنیر کهن ساز با نان نرم

که این آرزوها همی دی بجوست — به بهرمان و خوانی بیارای راست — همی خایه کردی تو دی خواستار

کنون آرزوها بیاریم گرم — دگر نارشد خورد نی نرم نرم — بسازد کرگون خریدار شد

شکر جست و بادام و مرغ و بره — که آرایش خوان کند یک سره — سوی خانه شد بادلی پرشتاب

بیاورد خوان با خورشهای نغز — جوان پرمنش لب دوا کیزه مغز — نخستین بهرام خسرو سپرد

بدین گونه تا شاد و خرم شدند — زخوردن بکام و مدام شدند — که بهرام مارا کند خواستار

شما می کریدو مستان شوید — مجنبید تا می پرستان شوید — سوی کلبن آمد زمی گشته شاد

بیازار کان گفت چندین بکوش — به افزونی ای مرد افزون فروش — همی چشم شاگرد بهرود وختی

که مرغی خریدی فزون از بها — نهادی مرا در دم اژدها — سوی گاه شای گراز یدلغت

چه خورشید برتخت بنمود تاج — جهانبان نشست از برتخت عاج — که بازارگانرا کند خواستار

بیاریدشاگرد با او بهم — بفرمود خسرو بالا ربار — برمهتران شاد بنشست خوش

یکی بدره بردند نزدیک اوی — یکی شادازایشان و دیگر دژم — چنان دان که شاگرد را بندهٔ

همان نیز هر ماهیانی دوبار — که چون ماه شد جان تاریک اوی — اگر بایدت یک سخن یاد گیر

بخیلی مکن هیچ اگر مردمی — درم شست کنجی برو بر شمار — همان تا زتو کم کند خرمی

داستان بهرام گور با زن پالیز بان و کشتن اژدها

سه دیگر چه بفروخت خورشید تاج — کنون ای خردمند دانش پذیر — زمین زرد شد کوه دریا چه عاج

بنخچیر شد شهریار دلیر — یکی اژدها دید چون نره شیر — دولیستان چه آن زنان بربرش

کمان را بزه کرد و تیری خدنگ — بزد بر بر اژدها بید رنگ — فروریخت خون ناب و زهر از برش

فرود آمد و خنجری بر کشید — سراسر بر اژدها بر درید — بخون و بزهر اندر افسرده بود

بران مرد بگریست لب یارزار — وزان زهر شد چشم بهرام تار — که هرگز مباد ابر شش مارمرش

همی راند حیران و پیچان براه — به خواب و بآب آرزومند شاه — به ماموی سوی در سرائی رسید

زنی دید بر کتف او بر سبوی — زبهرام خسرو بپوشید روی — دمید ار بیاید گذشتن بر نج

چنین گفت زن کای نبرده سوار — تو این خانه چون خانه خویش دار — زن میزبان شوی را پیش خواند

بدو گفت گاه آرد و آسش مهال — چه ثانه نداری به پیشین جوال — زپیشش اندرون رفت و خانه برفت

خود آمد بجائی که بودش نهفت

حصیری بگستر دو بالش نهاد — به بهرام بر آفرین کرد یاد — سوی خانهٔ آب شد آب برد — همی در زنهان شوی را بشرد

که این پیر ابله نماند بپای — هر آنگه که پرسد کسی در سرای — بباشد چنین کار کار زنان — منم لشکری را زخدمت کنان

بشد شاه بهرام و رخ بر گشاد — گران اژدها بود نانش در دهان — بپامد بگشت از بر آن حصیر — در خانه بر پای بد مرد پیر

بپاورد خوانی و بنهاد پیش — برو تره و سرکه و نان و ماست — بخورد اندکی نان و نالید سخت — بدستار چینی رخ اندر نهفت

چه از خواب بیدار شد زن ز جای — همی کفت کای زشت ناشسته روی — بره کشت باید ترا کین بوار — بزرگست و از تخمهٔ شهریار

که بر زکیان دارد و فرّ ماه — نماندی همی خیره بهرام شاه — چنین کفت با زن فرومایه شوی — که چندین چرا بایدت کفتکوی

نه داری نمک بود و میزم نه نان — نه شرم و نه ترسی همی چون زنان — بره کشتی و خورد و رفتی براه — تو شوخ خر به انبوهی اندر کذار

زمستان و سرما و باد و دمان — به پیش آمدت یک زمان بیکمان — که هم نیک بی لب دو هم رای زن — که هم نیک بی لب دو هم رای زن

بره کشته شد هم بفرجام کار — بکفتار آن زن ز بهر سوار — ببرد آبش از جوی و میزم ز بخت

بپاورد خوانی بر شهریار — برو خایه و تره جو پیاز — چه کشته شد دیکی تیز نه بپخت

چه بهرام دست از خورش بر گشاد — همی بود پی خوان و نانش در دهان — همان پخته چیزی که بد بیکره

بدو کفت شاه ای زن کم سخن — یکی داستان کوی با من کهن — کدوی خی و سنجد آورد زن

بتو داستان را بکردم بیله — ازین شاهت آزادیست از کله — بمی در دل اندوه را بشکنم

بدو کفت بهرام کین آب و نان — وز و داد و خوبی به پیوند کس — چه آغاز و فرجام هر کار را دو

همیشه کذار سواران بود — ز دیوان او کار داران بود — بدین ده فراوان اکر است و سرای

بکوشد ز بهر درم هیچ و شش — که ناخوش کند بردش روزکار خویش — که فرجام ازان رنج باید بسی

زمانی بودکان نیاید بکنج — ز شاه جهاندار این آن بترس — بر فرنام و یازد به بیهودکی

چنین کفت پس شاه یزدان پرست — که از داد کردکس نیازرد دست — که بد شد ورا نام ازان پایکار

بدین تیره اندیشه چندان مخسب — همه شب دلش ماتم بود جفت — که پیدا شود مهر و داد از کرند

بپامد زن از خانه با شوی کفت — که هر کاره و داش از زهر جفت — بدانید و بر چرخ نمود روی

کنون تا بدو شیر من از کاه کشت — تو این کار هر کاره آسان مکیر — نباید که پیوند ورا اندر آب

به بستانش برد تا لبی دو کفت — بنام خداوند می یار و جفت — فراوان کیا بر دو بنهاد پیش

چنین کفت با شوی کاکنون خدای — دل شاه کیتی دکرکشت برای — دل میزبان جوان کشت پیر

بدو کفت با شوی کاژدر چه کوی همی — به فال بد اندر چه جوئی همی — دلش دوش چنان شد اندر زمان

زکردون نتابد بدان بر چه سود — چه بیداد کرشد جهاندار شاه — مرا بهره نیست این کفتکوی

زناوبدی آشکارا نشود — دل نرم چون سنک خارا نشود — نبودند بنافه درون نیز مشک

خردمند بکریزد از بی خرد — بدشت اندرون کر کرد مردم خورد — خردمند بکریزد از بی خرد

شود خایه در زیر مرغان تباه
هرانکه که بیداد کرد کشت شاه

به بستان چنین خار تلخ شد بشیرانی
دگر کونه شد رای و تدبیر اوی

به بزدان چنین کفت کای کامکار
توانا و دارنده روزکار

زن فرخ پاک بیزدان پرست
دگر باره بر کاو مالید دست

ز پستان کاوش بیاز بید شیر
زن میزبان کفت کی دستگیر

وزان پس چنین کفت با کدخدای
که بیداد در رای شد بارخای

بهر کار در شیر چون پخته شد
زن و مردازان کار پرهیخته شد

نهاده بر او کاسه شیر با
چه نیکو بدی کردی شیر با

که این تازیانه بدرکاه بر
پاداش نیکی جائی که باشد کذر

وزان پس بهین تا کله آید بر او
همی کن بدین تازیانه نکاه

همی داشت آنرا زمانی نکاه
بدید آمد از زاه پیمر سیاه

پیاده همه پیش شب دراز
برفشد و بردند یکسک نماز

برازشرم فرشد بهر دو زره
پیاده روان تا به نزدیک شاه

بدین خانه در رویش شد میزبان
زنی بینوا شوی با لیز بان

که چون او بدین جای جهان سپرد
بدین خانه بسی بهین و مان سپرد

همیشه جز از میزبانی مکن
هرین باش و با لیزبانی مکن

بروزی دکر بر برون فرشاه
بزرکان ایران ز بهر نکاه

داستان بهرام کور با برزین بازرکان

ابا هر سواری بپرسیدشان
زنرک و زن و جی و از پارسی

بدیپا پیاراسته ده هزار
رکابش همه زر و بالاش در

به پیش اندرون چشم اهرمن سیل
بر و بخت فیروزه همرنک نیل

ابا هر یکی تیغ زن سی غلام
بزرین کمرها و زرین ستام

ابا بازداران صد و شصت باز
دو صد چرخ و شاهین کردن فراز

سیاهی بنیک و بمنقار زرد
چه زرد رخشنده بر لاجورد

که خاقان بخسرو فرستاده بود
یکی تخت با تاج پیاده بود

شتر وار سیصد طرائف ز چین
فرستاد دو یاقوت سیصد نکین

چرا کاه این کاو کمتر نبود
هم اشجور نشش نیز بتر نبود

چه شاه جهان این سخنها شنود
پشیمانی آمدش از اندیشه زود

اکر تاب کیرد دل من زراد
ازین پس مر اشجم شاهی مباد

بنام خداوند زرد و کشت
که بیرون کذاری تو شیر از نهفت

تو بیداد کر را دهی داد کر
وکرنه نبودی ورا این هنر

تو با خنده رو رهنمائی باش ازین
که بخشود بر ما جهان آفرین

به نزدیک مهتان شدان پاک رای
همی بر دخوان از پیش کدخدای

وزان شیر با شاه لختی بخورد
چنین کفت پس با زن پای مرد

نکه کن یکی شاخ سرو بلند
مبادا که از باد بادکزند

خداوند خانه بپوشید سخت
پیاوبخت آن شب را از درخت

هر انکس که آن تازیانه بدید
بهرام بر آفرین کسترید

زن و شوی کفتند این چیز از کیاست
چنین چهره جز در خور کاه نیست

که شاها بزرکار دانکرد دا
جهاندار رو بر مؤبدان مؤبدا

بدین بندکان نیز کوشش نبود
هم از شاه ما را ستایش نبود

بدو کفت بهرام کی روز به
تو را داد دم این مرزوا این بوم و ده

بکفتا نیایی و خود ان نشذ ز آبای
نشست از بر باره بادپای

ابا لشکر و ساز کنجور کاه
بدرکاه فرشد سیصد هزار

برفشد با ساز کنجور کاه
بدیپا پیاراسته کاه را

بدیپا پیاراسته کاه را
لشکر شاه بهرام کور

لشکر شاه بهرام کور
همه سران فرازکوهران

همه بر سران فراز کوهران
کرامی تر آن بود بر چشم شاه

پرسنده سیصد ز ایوان شاه
دو چشمش بر نکدیه از خون دوتا

ده استر لشکر شاه را
چهل باره و سی و شش کوتوار

همه پایه بخت زر و بلور
ببردند با شاه کیتی فروز

صد استر بدار از بهر لشکران
پس اندر یکی مرغ بود سیاه

پس اندر یکی مرغ بود سیاه
همی خواندندیش طغرل بنام

یکی طوق زرین ز بر جد نکار
پس بازداران صد و شصت یوز

پیاراسته طوق پیروزه از گهر
بدو اندر افکنده رنجیر زر

همه تنگ‌ها کرده پر مشک و می
همه کوه و دشت از پی گور و میش

چه لشکر به نزدیک دریا رسید
شهنشاه دریا پر از مرغ دید

زبون بود چنگال اژدرا کلنگ
شکار چه نخجیر بود از نهنگ

به پرید بر سان تیر از کمان
یکی باز دارا از پس او دمان

یکی باغ پیش اندر آمد فراخ
برآورده از گوشه باغ کاخ

چه بهرام کور اندر آمد بباغ
یکی جای دید از پیش تا تذرو

زمینش زر و پیاراسته
همه باغ پر بنده و خواسته

برج چون بهار و ببالا بلند
به ابر و گمان و بکیوان کمند

ز دیدار ایشان چشم او خیره گشت
زبازار طغری دلش تیره گشت

خردمند پیری و برزین بنام
برفت از بر حوض و کردش سلام

نیارست گفتن که اید رنهفت
بدین مرزبن با سواری دو تن

بر برزین چنین گفت شاه جهان
که امروز طغری شد از مهتران

چنین پاسخ آورد برزین شاه
که اکنون یکی مرغ دیدم سیاه

پیامد بران جوربن برنشست
هم اکنون به بخت تو آید بدست

پی بیزمان بر تو فرخنده باد
همه تاجداران تو را بنده باد

شهنشاه گیتی بدان اکبیر
فرود آمد و شاد برگشت پیر

بیاورد پیری یکی زرد جام
نخستین ز شاه جهان برد نام

بخواند ارجون دید بستد بنید
وز اندازهٔ خط بر نرگشید

چه شد مست برزین بدان خوشگوار
بدین باغ بهرام شاه آمد است

بزن کردن بهرام دختران برزین را

الا جانبه پیش آور ای جامه‌روی
تو جنگ آور ای دخت ماه‌روی

یکی پای کوبی دگر چنگ زن
سه دیگر خوش آواز دلشکر شکن

بدو گفت کین دختران که اند
که با تو بدین شادمانی زیند

چنان دان که این دختران منند
پسندیده و دلبران منند

ز چیزی مرا نیست نخ‌ها کمی
درم هست و دینار و باغ و زری

پیامد شهنشاه از ان بدشت
همی تاجش از مشتری برگذشت

جهاندار بهرام هر هفت سال
بدان آب رفتی بفرخنده فال

بزد طبل و طغری شد اندر هوا
شکیب ببد مرغ فرمان روا

سرانجام کشت از هوا ناپدید
کلنگی بچنگ آمدش پر درید

دل شاه کشت از پی‌اش پر شگفت
همی تاخت از پس پر آوای گرفت

بشد تا زنان باغی چند شاخ
همی بود لشکر به نخجیرگاه

میان گلستان یکی آب گیر
طلب برنشسته یکی مرد پیر

سه دختر بر او نشسته چو عاج
بسر بر نهاده ز فیروزه تاج

یکی جام بر دست هر یک بلور
به ایشان نگه کرد بهرام گور

چه دهقان پرمایه او را بدید
رخ او شد از بیم چون مشک بید

چنین گفت کای شاه خورشید چهر
بکام تو کرداد گردون سپهر

سر بخت برزین بر آید بماه
اگر شاد گردد بدین باغ شاه

دلم گشت ازین مرغ گیرنده تنگ
که مرغان چه نخجیر بود او چه پلنگ

ابا رنگ زرین تنش همچو قیر
همان چنگ و منقار او چون زریر

چه طغری بدید آمد آن پیر گفت
که ای هرزمین شاه پی‌ارجوی

بدین شادی اکنون یکی جام خواه
چه آرام دل یابی کام خواه

بیامد همانگاه دستور او
همان خیل داران گنجور او

وزان پس بیاورد جام بلور
نهادند بر دست بهرام گور

چه هرزین چنان دید برگشت شاد
بیامد بهر جای خسی نهاد

چنین گفت کای پیر خرد کهتران
چنین کفتگاهی پیر خرد کهتران

نه کردون گشی زان سپاه آمد است
نه کردن کشی زان سپاه آمد است

نهاده لب هرزکوه هر کلاه
نهاده لب هرزکوه هر کلاه

زباده تهی کرده شد دو کام
زباده تهی کرده شد دو کام

سه بیند دیگر کسی روزگار
سه بیند دیگر کسی روزگار

سیم پای کوبد بشکل بر شکن
سیم پای کوبد بشکل بر شکن

بدین سان که بیند همی شهریار
بدین سان که بیند همی شهریار

بدان جامه کفتن یکی ماهروی

بدان جامه زن کفت کای ماهروی
به بر دار زدل جامه شاه کوی
بدان جامه در چنگ بر بست خشم
یکایک دل از غم به بر داخشید

نخستین شهنشاه را جامه کوی
چنین گفت کای خسرو ماهروی
نخستین شهنشاه را جامه کوی
نمانی مگر بر فلک ماه را

بدیدار ماه و ببالای ساج
بیارد بتو گفت شاهی و تاج
بیارد بتو گفت شاهی و تاج
نشائی مگر خسروی گاه را

میان تنگ چون تیر و بازو ستبر
همی فر تاجت برآید بابر
همی فر تاجت برآید بابر
خنک آنکه با بد زموی تو بوی

دلت همچو دریا و دست چو ابر
شکار کمندت پلنگ و هژبر
شکار کمندت پلنگ و هژبر
بگفتار ماند همه چهر او

سپاهی که پیوند کمند تو را
همان بازوی زور مند تو را
همان بازوی زور مند تو را
همی موشکافی به پیکان تیر

چه آن جامه بشنید بهرام گور
بخور دو آن گران سنگ جام بلور
بخور دو آن گران سنگ جام بلور
بدرد دل و مغز جنگ آوران

بیابی تو دارا و بهتر زمن
گو شهریاران سر انجمن
گو شهریاران سر انجمن
بدوکفت شاه ای سرافراز مرد

بدوکفت برزین که ای شهریار
بلوتش دهاد امی و مهرکار
بلوتش دهاد امی و مهرکار
بمن ده تو این هر سه دخت ترا

مرا بر گزیدی لبان رهی
که بپرستم آن بخت شاهنشهی
که بپرستم آن بخت شاهنشهی
که یارست گفتن خود اندر جهان

همان این سه دختر پرستنده اند
به پیش تو بر پای چون بنده اند
به پیش تو بر پای چون بنده اند
پرستش کنم تاج و بخت ترا

بیالای ساجند و هم رنگ عاج
سزاوار بخت اند و زیبای تاج
سزاوار بخت اند و زیبای تاج
پرستنده کان را بپرسید شاه

زبوشیدنی هم زگستردنی
زافکندنی هم برافکندنی
زافکندنی هم برافکندنی
بگویم کنون آنچه هستم نهان

همان باره و طوق با تاج و تخت
گران دختران شاد و با شد بخت
گران دختران شاد و با شد بخت
همانا شتر وار با شد دلیت

بمان تا بباشد همانجا بجای
تو با جام می بوی رامش گرای
تو با جام می بوی رامش گرای
زبر زین بخندید بهرام و گفت

تو را داد دم و خاک پای تو اند
همان هر سه بنده برای تو اند
همان هر سه بنده برای تو اند
بدوکفت برآن رده بخت چه ما

پسندیدشان شاه چون دیدشان
زبانو ران نیز بگزیدشان
زبانو ران نیز بگزیدشان
همین دخت را نام ماه آفرید

بفرمود تا مهتر زرین چهار
بیارد ز لشکر یکی نامدار
بیارد ز لشکر یکی نامدار
به برزین چنین گفت کاین هر سه ماه

بکردستان در همی راندند
بر ایشان همی آفرین خواندند
بر ایشان همی آفرین خواندند
چه هر سه بت اندر عماری نشست

یکی بنده تازانه شاه را
به بر دو بیارست در گاه را
به بر دو بیارست در گاه را
بمشکوی زرین این هر سه ماه

چه دیدی کی شاخ شب دراز
دوان پیش رفتی و بردی نماز
دوان پیش رفتی و بردی نماز
سپه را زسالار و کردن کشان

داستان بهرام گور و ماهیار کوهر فروش

بیا بد بمشکوی زرین خویش
خود و روز به با سواری هزار
همه دشت نخجیر پر از کور دید
همی بود بهرام تا کور نر

چه آمد یکی هفته آنجا به بود
زیزدان پیروز کر کرد یاد
بهاران و کوران شده جفت جفت
همی بود بهرام تا کور نر

به هشتم بیامد بدشت شکار
زخوبان شده لعل روی زمین
همی بود بهرام تا کور نر
همی بود بهرام تا کور نر

دو فرسنگ سیه را ببره بر نهاد
همی پوست کندند از ان آن ازین
همی بود بهرام تا کور نر
همی بود بهرام تا کور نر

چه پرورش شد نره کور دلیر — یکی ماده را اندر آورد زیر — بخندید چون دید و شد شادمان
بزد تیر بر پشت آن کور نر — گذر کرد بر کور پیکان و پر — دل لشکر از زخم او برفروخت
ز لشکر هر آنکس که آن زخم دید — بران شهریار آفرین گسترید — همه روزگاران تو سور باد
بمردی تو اندر زمانه نوی — که هم شاه و هم خسرو و هم کوی — یکی پیشه پیش اندر آمد براه
دو شیر ژیان پیش آن پیشه دید — کمان را بزه کرد و اندر کشید — گذر کرد پیکان و پر تا بخاک
بر ماده شد تیز بنگشت و تفت — بر شیر با کردن اش بد بست — بتد پر پیکان او کرگدود
سیاهش همی خواند نذ آفرین — که ای نامور شهریار زمین — چه تو شاه بر تخت شاهنشهان
چه با تیر پی بر شیر افکنی — پی کوه خارا زبن بر کنی — ز لشکر هر آنکس که بدنیک خواه
یکی جمله دیدند بر کوهسار — شبانشان گریزان ز بیم گرند — نخفتش ز بیم درد آرام را
بدو گفت بهرام کین کوهسار — که دارد بدین جای نامور بند — ز گیتی من آیم بدین مرغزار
همین کوهسار ان کوهر فروش — بدشت اندر آورد م از کوه دوش — نه بچه همی از نهیب کرند
به خروار بانامور کوهر است — همان زر و سیم است و هم رکورات — سر و جعد و زلفش سر اسر شکن
نگیرد دجز از دست دختر نبید — کسی مردم پیر زنان ندید — مرا در اکجا ماندی این دستگاه
شهنشاه گیتی نگوشد بزر — همان مژده بش نیست بیداد گر — دلیر و خردمند و گرد و سوار
نگوئی مرا کین دوان را که کشت — که او را خدای جهان باد پشت — تبه شد ز پیکان مرد دلیر
چه شیران جنگی بگشت او برفت — سواری سر افراز با یار هفت — بدیدار کن راه و برما مپوش
بدو سر شبان گفت از ایدر برو — دهی تازه پیش اندر آید ت نو — به نزدیکی کاخ بهرام شاه
چه گردون بپوشد حریر سیاه — بجشن آید این مرد با دستگاه — بگوش آیدت نوش و آوای چنگ
چه پیشید بهرام با لای خویش — یکی جامه خسروانی بخواست — همانا پیراز آرزو شد سرش
چنین گفت با مهتران روزبه — که اکنون تو شاه ایران بدی — همه سوی کشتار دارید کوش
بخواهد مر آن دخت را از پدر — نهد بیگمان بر سرش تاج زر — بگو بدرخان کو هر فروش
نیابد همی سیری از جفت خیز — شب تیره زو جفت کیرد دگر نیز — وز انجا بشکوی زرین برد
کنون نهصد و سی تن از دختران — همه بر سران افسران کوهران — شبستان مرا در افزون از حد است
همی باژ خواهد ز هر مرز و بوم — بسالی پریشان شود بارز روم — شهره است خادم بشکوی شاه
نه پیند چه او کس بسالاوزور — سبک تیر بر هم بدوزد دو کور — در بغ این رخ از مجلس آرای او
کند دیده تاریک و رخساره زرد — به تن سست کرد د برخ لاژورد — بزودی شود مست چون بدتبان
ز لوی زنان سوی کرد سپید — سپید ی کند زین جهان نا امید

جوان ۱۰ لهو کور با دارات

جوان را نشود کوشر بالای راست — زکار زمان چند کونه بلاست — یکی ماه یک بار از آمیختن — اگر بکذرد خون بود ریختن

همین مایه از بهر فرزندرا — بباید جوان خردمندرا — چه افزون کنی کامش افزون بود — زستی دل مرد پرخون بود

بفرشید پویان بایوان شاه — یکی کفت خورشید کم کرد راه — شب تیره کون رفت بهرام کور — پرسشده یکتن زبهر ستور

بشد شاه تا خان کوهر فروش — چه آواز چنک اندر آمد بکوش — همی تاخت کلکون برآواز چنک — سوی خان بازارکان بندرت

بزد حلقه را بر در و بار خواست — خداوند خورشید را یار خواست — پرسشده مهربان کفت کیست — زدن در شب تیره از بهر چیست

چنین داد پاسخ که شبکیر شاه — پیامد لب دشت نخجیر کاه — پلنکینه در زیر من بارکی — ورو باز ماندم بیک بارکی

چنین اسب زرین ستامی ببرد — بدز دد کسی من نتوم چاره جوی — پیامد کنیزک بدهقان بکفت — که مردی همی خواهد از مانهفت

همی کوید اسبی بزرین ستام — بدزدند از اید رتو دکارخام — چنین داد پاسخ که بکشای در — توهمان ندیدستی اید رمکر

کنیزک دوان رفت و بکشاد در — بهرام کفت اندر آی ای پسر — چه شاه اندر آمد چنان جای دید — پرسشده هرجای مرپای دید

چنین کفت کای داد کر یک خدای — بخوبی توئی بنده را رهنمای — مبادا بجز داد و آئین من — مباد آز و کردن کشی دین من

همه کار و کردار من داد باد — دل زیردستان بشاد باد — کرا فرزون تو دانش و داد بود — پس از مرک روشن تو دیاد بود

همه زیردستان چه کوهر فروش — بماندند بی ناله و بی خروش — شهنشه ببالای ایوان رسید — زدرد دختر بیزبان را بدید

چه دهقان ورا دید بر پای خاست — بدو کفت شاه ای کو فرخنده باد — همه بدسکالان تو رابنده باد

نهالی بکند و هیزم نهاد — کرا نامه خوانی بیاور زود — نهاده بر او خوردنیها که بود

بیامد یکی مرد خسرو پرست — پرسشده را نیز خوان خواستند — یکی خوان دیکر بیارا ستند

همان میزبان را یکی زیرکاه — بپورش بیارا ستش میزبان — بهرام کفتا ی کو مرزبان

توئی میزبان اندرین کاخ من — بدو کفت بهرام تیره شبان — بیا پی چنین تازه رخ میزبان

به یزدان نباید شدن ناسپاس — چه خوردم خورده شد جام بادا کرفت — بخواب خوش آرام بادا کرفت

دل ناسپاسان بود پر هراس — چه ازخواب بیدار کردی مرا ه — بمی باخت باید بآئین شاه

چه کشتی زمی مست پس بفنودی — چه شد دولت شسته می وجام خواست — همی رامش و کام و آرام خواست

می سرخ فام از کل شنبلید — بیازید دهقان بجام از نخست — بخورد و بشک و کلابش نشست

زدیدار مهمان همی خیره کشت — هم اکنون بدین با تو پیمان کنم — بهرام شاهت کروکان کنم

بدو کفت نامم کشسب سوار — من ایدر بآواز چنک آمدم — نه از بهر جام و درنک آمدم

همی با سمان اندر آرد سرم — هم او میکسارد هم او چنک زن — همان جامه کویست و کلکون من

همه غم کسارد دلارام بود — لب و سر بشک آبی مالوی در نک — به پیش کشسب ای مالوی درنک

خرامان لبان نی نارون — بهرام کفتا ی کزیده سوار — به هرچیز مانند شهریار

چنان دان که این خانه گور تست ... پدر پیر بالست و گنجور تست ... شبان سیه بر تو فرخنده باد ... سرت برتر از ابر بارنده باد

بدو گفت بنشین و سر دار چست ... یکی جامه باید مرا سپید رنگ ... شود ماهیار اندرین شب جوان ... کروکان کند پیش جهان ردان

زن چنگ زن چنگ را برگرفت ... نخستین خروش سغان در گرفت ... وگر جامهٔ باب خود ماهیار ... چه سرو سهی بر لب جویبار

چه کافور گردد گل سرخ موی ... زبان کرم گوی و دلارام جوی ... همیشه بدانديشت آزرده باد ... بدانش روان تو پرورده باد

تو گفتی چو فرمود آزاده جوی ... منم چون پرستار و نام آرزوی ... بهمان چنان شاد گردی که شاد ... بچنگ اندرون چهره پیدا سپاه

چه این گفته بد بوی مهمان گذشت ... ز مهمان بوی مهمان گذشت ... بهمان چنین گفتگای شاه فش ... بلند اختر و بگدل و کینه کش

کسی کو ندید است بهرام را ... مسوده سوار دلارام را ... نگه کرد باید بروی تو بس ... جز او را نمانی به لشکر کس

میانت چه عرض است و بالا چه سرو ... خرامان شده سرو همچون تذرو ... به آورد خشت افگنی بر دو میل

رخانت بگلبرگ ماند درست ... که گوید همی هر گلی را لبشت ... ز پای اندر آری که پیوند تن

تن آرزو خاک پای تو باد ... همه زندگانی برای تو باد ... ز دیدار و بالا و فرهنگ اوی

بدو بر بر آن گونه شد مبتلا ... که کشتی دلش گشت گنج بلا ... گرین شیر دل چند خواهی شکار

نگه کن بدو تا پسند آیدت ... بر او شوی خود مند آیدت ... که ای ماب آزاده بیگانه ای

مرا گر همی داد خواهی بکس ... همانم کشب سوار است و بس ... نگوید بهرام گرز راه برد

بگفتار دختر پسنده نکرد ... بهرام گفتای سوار نبرد ... همان گوشش و دانش و رای اوی

نگه کن بدل تا پسند تو هست ... از و آگهی بهتر است از نشست ... بگفتش مرا رای کم پیش نیست

اگر بشهری گوهر ماهیار ... فزون باد از بدره شهریار ... کراورا همی آیدت جام گیر

بمستی بزرگان بنشد بند ... بویژه زنی کو بود ارجمند ... سرنا مداران بر آمد ز خواب

بیاریم بران دانندهٔ را ... شکیب دل و چنگ خوانندهٔ را ... نه آئین شاه افریدون بود

نه فرخ بود مان خواستن ... وگر نیز کاری نو آراستن ... زدن فال بد را ز راه دور است

پسندم نیست این چنگ زن ... تو این فال بد تا توانی مزن ... گزیدی پسندی تو اورا نشوی

بدو گفت آری پسندیدش ... بچشم سر ارزو چون دیدش ... نه کردون بگین است با ماهیار

پدر گفت اکنون تو جفت وی ... چنان دان که اندر نهفت وی ... چه شب روز شد کار ما گشت راست

پرستنده تا زانه شهریار ... سیاوخش زانرو که ماهیار ... سرائی همی خفته بود چار سوی

بیامد بجائی وگر ماهیار ... همی ساخت کار شب سوار ... کسی را نیارزان سوی کو سفند

نیاید که آرند خوان پی بره ... بره نیز پرورده باید سره ... همی باش پیش شکیب سوار

یکی جام کافور بر ما کلاب ... چنان کن که بویا بود جای خواب ... تا بد می این پیر کوهر فروش

بگفت این و مادر بسر در کشید

بگفتا این وچادر بسر در کشید — تن آسانی وخواب را بر گزید
بیامد بپرداز و زرین کشان — بجشنگاه آن تازیانه نشان
هر انکس که تازانه دانست باز — بر فشد و برو بندگی پیش باز
بیامد سر خفته بیدار کرد — همان ارزمی خواب بیکار کرد
که شاه جهانست همان تو — بدین پیوائی میهن و مان تست
بدین گفتگین ارزه کوئی همی — پی شهریار ارزه جوئی همی
زدربان بر آشفت و گفتا این سخن — مگوید خردمند مرد کهن
سپاه است چندان بدرگاه تو — که گر یکتری تنگ شد راه تو
بیامد بپرسنده هنگام روز — که پیدا نبد نور گیتی فروز
بیاویخت از پیش درگاه ما — بران تو که باشد گذرگاه ما
زدربان چه بشنید یکسر سخن — بپیچید پیدا ر مرد کهن
بیامد سوی حجره ارزو — بدو گفت ای ماه آزاده خو
همی آمد از دشت نخجیرگاه — عنان تاخته است از کهن ژرف راه
نثاری پر از گوهر شاهوار — سیاه قوت سرخ از در شهریار
همین مرد را پیش در پیش دار — وزاچون روان وتن خویش دار
من اکنون نیایم مگر خواندم — بجای پرستنده بنشاندم
لبی نیز گستاخ گشتم بشاه — به پروجوان ارزمی آمد گناه
چه پیدا رشد ایمن و تندرست — بباغ اندر آمد سروتن بشست
وزانجا بیامد بجای نشست — یکی جام می خواست ازمی پرست
بفرمود تا پیش رفت ارزو — همی بود ازآرزو آرزو
دوتائی شد و بر زمین بوسه داد — بخندید ازو شاه و برگشت شاد
همان جامه وچنگ ما را بس است — نثار زنان بهر دیگر کس است
ازان پس بدو گفت کو مهر فروش — گمانند که ما مست گشتیم دوش
بیامد بپرده درت کرده بکش — به پیش شهنشاه خورشید فش
همه ساله گیتی بکام تو باد — بهر جای بر تاج نام تو باد
زنادانی آمد گنه کاریم — گمانم که دیوانه پندار یم

چه خورشید تابنده بنمود تاج — زمین شد بکردار رخشنده عاج
سپاه انجمن شد بدرگاه بر — چنان هم کجا بر در شاه بر
چه دربان بدید آن سپاه گران — سپر دار را بار روز و بین وران
بدو گفت برخیز و بگشای دست — چه هنگام خوابست وجای نشست
یکایک دل مرد کوهر فروش — زگفتار دربان بر آمد بجوش
همان چون زگوینده بشنید سست — خروشان ازان جامه بر پای جست
بپرسید گفتا که جان دیده مرد — تو را بر زمین شاه ایران که کرد
هر انکس که آید بدرگاه فراز — زید آن پلاس کهن را نماز
یکی تازیانه بزر بافته — بهر جای کوهر بر و تافته
کنون کار بر ساز و دشتی مکن — زغی نیز ما تن درستی مکن
که من دوش پیش شهنشاه مست — چرا گشتم و دخترم می پرست
شهنشاه بهرام بود انکه دوش — بیامد سوی جان کوهر فروش
کنون خیز و دیبای رومی بپوش — بنه بر سر فرسر چنان هم که دوش
چه پیچی رخ شاه خورشید فش — دوتائی ببرد ت کرده بکش
چه پرسدت باری سخن نرم گوی — سخنها به آرزم و باشرم گوی
بسان همالان نشستم بخوان — که اندر تنم خورد باد استخوان
همانگه یکی بنده آمد دوان — که پیدا رشد شاه روشن روان
بیالش کنان پیش خورشید شد — زیبزدان دلی پر ز امید شد
چه از کهتران آگهی یافت شاه — بفرمود تا باز کرد و زره را
برفت آرزو با می و ماهیار — پرستار با تاج و با گوشوار
بدو گفت شاه این کجا داشتی — مرا مست کردی و بگذاشتی
پیارا نچه گفتی زنخجیرگاه — ززخم سر نیزه و رزمگاه
چه بشنید دختر بدر را بخواند — همی از دل شاه خیره بماند
بدو گفت شاها ردا نیخرد — بزرگان کوا داد پرور ردا
کسی کو خرد دارد و روی مهتری — نباید گزیدن جز او خوی مهتری
سزد گر ببخشی گناه مرا — ز خشان کنی روی ماه مرا

منم بردرت بنده پیر خرد
چنین داد پاسخ که از مردمست
خردمند چیزی نگیرد بدست

کسیرا که می اندوه آرد بروی
نباید که پیوند زمی رنگ و بوی
همان زار زار زواین سخن بشنوی

تو پوزش بدان کن که تا چنگ زن
بگوید همان نامه اندر یمن
پی روز نا آمده نشریم

زمین بوسه داد آنزمان تا بهار
بیاورد خوان و برآراست کار
بیاوردشان مرد پاکیزه رای

سوی حجره خویش رفت آرزوی
زهمان سیکانه پرچین بروی
ستاره بدید آمده گرد ماه

چه نان خورده بد آرزو را بگوئید
همی بود تا چرخ پوشد سیاه
برآن جامه کز پیش فرمود شاه

چنین گفت کای شهریار دلیر
بگرسی زرینش بنشاندند
تو را روی چون لاله اندر سمن

ببالای تو در زمین شاه نیست
که بگذارد از نام تو پیشه شیر
بجنگ اندر آورد گاه تو را

بدرّد دل و مغز شان بهمن آرد
بدیدار تو هر فلک ماه نیست
ز خوردن بکام دمادم شدند

بیامد بر پادشه روز به
بلندی مذنهذ باز از نشیب
همه ماه روی همه دل گسل

رخ روشنان همچو دیبای روم
گزیدند جائی مرا ورا بده
ز گوهر بسر بر نهاده کلاه

بیامد شهنشاه با روز به
از آنش همی تازه شد مغز و بوم
لبوی تتان سمن بوی خویش

نخفت آنشب و با مداد بگاه
گشاده دل و شاد از ایوان بیامد
چنان شد که بگماه ماند بدشت

سرا پرده و خیمها خیمه زد
بیامد بروی دشت نخجیرگاه
زنخجیر دشتی بپرداختند

داستان بهرام با مرد خارکن و فرشیدورد

کسی را نیامد بر آن دشت خواب
ترو خشک هیزم همی بر نهند
می و گوشت نخجیر و چنگ و رباب

بپایان همی آتش افروختند
بپایان زلشکر همی بر فروخت
کسی کش ز دنیا ربالیست بهر

همی بود چندی خرید و فروخت
همی بافت خواهنده چندان کباب
ده آهو و گوری بها چار گان

زنخجیر دشت و ز مرغان آب
همان بارنان رای خوارندش
برخورد و فرزند و مهمان خویش

چه ماهی برآمد شتاب آمدش
بپاور دلشکر زنخجیرگاه
زکرد سواران ندید ند راه

همی رفت لشکر بکردار گرد
یکی شارسان پیشش آمد بره
پر از برزن و کوی و بازار گاه

بفرمود تا لشکرش با نبه
بپرسید تا مهتر ده کیست
سراندر کشید و همی رفت راست

شکسته دری دید پهن و دراز
بپرسید کین جای ویران که راست
میان ده این جای ویران چراست

خداوند کفت این سرای من است
نه کاوستم اید رنه پوشش نه خر
نه دانش نه مردی نه پای و نه پر

مرا دیدی اکنون سرایم ببین
ز راه اندر آمد بدید آن سرای
جهانجوی را رحمت آمد دلش

همه خانه سر گین بد از کو بکند
بد و گفت چیزی ز بهر نشست
فراز آور ای مرد مهمان پرست

چنین داد پاسخ که بر نیز بان
گر افکندنی هیچ بودی مرا
مگر مرد مهمان ستودی مرا

نه افکندی نمت و نه خوردی — نه پوشیدی و نه کستردی
ور افکنت بالش نگه کن یکی — که تا بر نشینم بر او اندکی
بدو گفت همان که شیر آزرم — چنان کز پیایی یکی نان نرم
اگر نان بدی در تنم جان بدی — اگر چند جانم به از نان بدی
چنین داد پاسخ که شب تیره گشت — مرا سر ز گفتار تو خیره گشت
چه باشی به نزدیکی شوربخت — که بستر کند شب ز بهر درخت
چه خانه بدین گونه ویران بود — کمین گاه درندان و شیران بود
گزیور بدو گفت از اید در مرنج — که در خان ما کس نیاید بسنج
چنان چون بخارم همی رای دهی — نخفتی ازین تو ای رادمرد
بخور چند خواهی و ببر دار نیز — چه جوئی بدین پنبه افغانه چیز
چنین داد پاسخ که گر جهتری — بیاوکن جنگ با لشکری
بدو گفت بهرام پی کام خویش — چرا نان بجوئی بدین نام خویش
به پنهم مگر پی تو ویران خویش — ستایش کنم پیش یزدان خویش
بگفت این و بگریست چندان ز زار — که بگداخت از آو از او شهریار
چو پروین شد از نامور شاه یاد — به پیش اندر آمد یکی خارکن
همی کو نقد ش لبود صد هزار — همان شهر و اسپ هم زین شمار
شکم گرسنه کالبد برهنه — نه فرزند و خویش و نه یار و نه
شبانش همی کوشت خوشید و شیر — خود او نان ارزن خورد با پنیر
چنین گفت با خارکن شهریار — که از کو نقدش ندانی شمار
چنین گفت کای رزم دیده سوار — ازان خواسته کس ندانند شمار
بفرمود تا از میان سپاه — بیامد یکی مرد دانا برا ه
فرستاد با نامور صد هزار — گزین کرد شایسته مردان کار
بدین خارکن گفت از اید برو — همی خارجستی کنون زر درو
دلفروز بدنام آن خارکن — گرازنده مردی بنیروی تن
دلفروز بد کیستی افروزشد — چه آمد بدان کار پیروزشد
شتر برد بر دشت ده کاروان — به هر کاروان بر یکی ساربان
بجائی دگر خانه جوئی سزاست — که اید رهمه کار رها پیوراست
بدو گفت شاید نه جای لهوست — همان وان ترا شیر مرغ ارزوست
چنین داد پاسخ که اید ون بجان — که خوردی ورقی بروشادمان
بدو گفت گر نیست کو بفکند — که آمد بگ تو سر کین فگند
یکی خانه بگزین که دارد پناه — خداوند آن خانه دارد سپاه
بزرگی و گاری هزیر رکیب — مبادا که آید ز دوزت نهیب
بدو گفت اگی دزد شمشیر زن — ببردی کنون نیستی زیر من
بدو گفت شاه ای خردمند پیر — چه باشی همی پیش من خیره خیر
گزیور بدو گفت کین آبگیر — ندیدی فزون از دو پرتاب تیر
همانا ندیدی تو ورویش مرد — زپیری فرومانده از کار کرد
چه ناچی بدو گفت فرشید ورد — نه لوم و نه پوشش نه خواب و نه خورد
گزیور بدو گفت پروردگار — سر آرد مگر بر من این روزگار
چرا آمدی در سرای تهی — که هرگز ندیدی مهی بی بهی
بخندید ازان پیر و آمد براه — دمادم بیامد پس او سپاه
چنین داد پاسخ که فرشید ورد — یکی آزورمرد چو آب خورد
زمین پر ز آگنده دینار اوست — که نه مغز مارش بس و نه پوست
اگر کشتمندش فروشد بزر — یکی خانه لومش شود پر گهر
دو جامه ندیدست هرگز بهم — ازو لیت هم بر تن او ستم
ندانم همان تا کی دارد رواج — شمارش بتو گفت کی یارد اوی
بدین خارزن داد دینار چند — بدو گفت کاکنون شوی ارجمند
کجام نام آن مرد بهروز بود — سوار دلیر و دلفروز بود
دبیری نگه کرد پرهیزگار — بدان سان که دانست کرده شمار
وزان خواسته صد یکی مر ترا ست — بدین مردمان راه نمای ترا ست
گرانمایه اسپی بدو داد و گفت — که با باد باید که گردی تو جفت
سپاه و رو لشکر بکوه و بدشت — همی کو نقد از غد و بر گذشت
زکاوان و زرو زکاوان شین — زلیشم شتر دارهای پشین

همه دشت و کوه و بیابان گنام
کس او را نگیتی ندانست نام

ز شیر از و از طرف سیصد هزار
شتر وار بد بار بر چون چهار

نخست آفرین کرد بر کردگار
که اویست پیروز پروردگار

چنین گفت کای شهریار جهان
ز توشاد و گیهان و گیهان ز تو

همه کار گیتی باندازه به
دل شاه از اندازها تازه به

ندانست کس نام او در جهان
میان کهان و میان مهان

چنین خواسته کس ندرد در جهان
تهی دست و بر غم نشسته مهان

دبیران پگانه را خواندیم
بر این کوه البرز بنشاندیم

چنین گفت گوینده کاندر زمین
در از تر و کوهر فروزنده تر ازین

زمین باد بر شاه ایران درود
همان زنده تا نام تاریخ بود

چه آن نامه بر خواند بهرام گور
بدلش اندر افتاد از آن بهره شور

بفرمود تا پیش او شد دبیر
قلم خواست و رومی و چینی حریر

خداوند دانائی و فرهی
خداوند دیهیم و شاهنشهی

بیاورد کرداین زردی و خون
بند هم گیرا به بد رهنمون

یکی پاسبان بد بدین خواسته
دل و جان از افزون شدن کاسته

بنزیر زمین در چه کوهر کنند
کز و خورد و پوشش نیاید بکاست

فریدون نه پیدا ست اندر جهان
همان ایرج و تور و سلم از مهان

پدرم آنکه زو دل پر از درد بود
نبد داد گر نا جوانمرد بود

تو آن خواسته کردن هر چه هست
بخشش و مبر بوی یکموی دست

همان نیز سگسار پیری که گشت
بچشم گرانمایگان خوار گشت

کسی را که وام است و دینار نیست
بباز ار گانی گسش بار نیست

زنانی که پی شوی و پی پوشش اند
که کاری ندانند و پی کوشش اند

تو با آنکه روی بوی گنج باز
ز گنج نهاده شدی بی نیاز

مرا و را چه دینار و کوهر چه کار
چه باید کی کردش در سعت شمار

نهادند بر نامه بر مهر شاه
فرستاده سر کشت و آمد براه

بفرمان ببردند پیروزه لخت
نهادند زیر کلفشان درخت

همان روغن کاو بود شب فروز
بیابان سراسر همه کنده توز

یکی نامه بنوشت بهرام گور
بسوی شهنشاه بهرام کور

دگر آفرین بر شهنشاه کرد
کش از رزمها دست کوتاه کرد

ز اندازه داد است هی بگذرد
وزین خانشی گنج کیفر برد

یکی کم شده نام فرشید ورد
نه در بزمگاه و نه اندر نبرد

نه خسرو شناسد و نه بزدان شناس
بدانست کردن نکیری نیاز

پی افکند یکی گنج از این خواسته
سیم سال را کرد دشوار آهسته

شمارش بدید ار نماند هنوز
نویسنده را پشت کوژ است کوز

بر این کوه بسیارم و دیده بر
بدان تا چه فرماید م پیشکار

همیوفی بر افکند پویان براه
بدان تا بر نامه نزد یک شاه

دژم گشت و دیده پر از آب کرد
بروهای جنگی پر از تاب کرد

نخست آفرین کرد بر کردگار
خداوند پیروز به روزگار

نوشت آنکه کرداد گر نو دمی
چنین مهر را نیز پیمود می

همان به که این مرد بد نا سپاس
ز نیرنگ دان نبودش بدل در هراس

بر آن دشت چه گرگ و چه کو نفند
چه هشتد بکار و نا بود مند

نشاریم از این رنج بنیاد گنج
نبندیم دل در سرای سپنج

هم ار شاه شاپور تا گیقباد
جز این نامدار ان که داریم یاد

کسی زین بزرگان پدیدار نیست
بدین ناخداوند پیکار نیست

کز ار بدهمی دیر یابد جواز
کسی را که پوشیده دارد نیاز

کنون ماند با درد و با باد و خاک
دگر هر که را چیز بود و بخورد

پدر مرده و پشتبان ز و یتیم
دگر کودکانی که پیش یتیم

بر افروز جان و روان کا
بر ایشان بخش این همه خواسته

بدان پیمان تا بنا شد بدرد
نهان کرده دینار فرشید ورد

همه داد و پرهیز کار تو باد
سپهر کز ار زنده یار تو باد

بیاغ بهار اندر آرد می
بفرمود تا تخت شاهنشهی

بپالیز رفتند با مهتران
می و جام بردند پیش اندران

چنین گفت بارای زن شهریار — که خرّم بمردم بود روزگار — بدخمه دروون بسکه شهّا ثویم — اگرچند بر برز و بالا ثویم

همی بستر مرگ دیوانها — بپای آورد کاخ و ایوانها — زشاه و زدرویش هرکو بمرد — اما خویشتن نام نیکی ببرد

زبالنده و رخش همه هرچه بود — چه مرد او همین رنج با او ببرد — که تاج و کمر بهر دیگرکس است

پی آزاری و درستی بایدت — چه خواهی که این خورده نگراندت — کنون سال من قریب سی و شش است — بسی روز برشاد دهانی گذشت

چه سال جوان برگشد بر چهل — غم روز مرگ اندر آید بدل — چه یکموی کرد دلبر سر سپید — بباید گسستن زشادی امید

چه کافور شد موی معبوک و کش — بگافور بر تاج ناخوب کشت — همی رزم و بازی کنم تا دو سال — چه لهّی شکست اندر آمد بسال

شوم پیش یزدان بپوشم پلاس — بنا شسته کردار او ناسپاس — به شادی بسی روز بگذاشتم — زتاج جهان بهره برداشتم

کنون بر کل و نار و سیب و بهی — زمی جام زرّین نیابد بهی — چه پینم رخ لب پیاده تنگ — شود آسمان همچو پشت پلنگ

بر و مند و بلو یا بهاری بود — می سرخ چون غم کساری بود — هوا را بگردد نه گرم و نه سرد — زمین سبزه و آبها لاژورد

چه با مهرگانی بپوشیم خز — بنخجیر باید شدن سوی جزر — بران دشت نخجیر گاری کنیم — که اندر جهان یادگاری کنیم

کنون گردن گور گردد ستبر — دل شیر نر گیرد و رنگ ببر — سگ و یوز را چرغ و شاهین و باز — بباید کشیدن براه دراز

که آن جای کورست و تیر و کمان — نیاسایم از تاختن یک زمان — شده چون نی نیزه بالای کژ — بیابان که من دیده ام زیر خز

بدان جایگه نیز با بیم شیر — شکاری بود کز بمانیم دیر — برآمد جهان شد پر از لشکری — همی بود تا ابر بهمن دری

زهر کشوری لشکری جنگ جوی — سوی شاه ایران نهادند روی — کسی کو زنخجیر دارد دلش — ازان پس ازین کرد کردن گسل

بیاورد لشکر بدشت شکار — سواران بشمشیر زن ده هزار — همان خیمه و آخور و چارپای — ببردند خرگاه و پرده سرای

رفتن بهرام گور بشکار خر و ابر قوه

همه بیشه از کور پالیز بود — خود و دد و نرگان تا به نخجیرگاه — بیابان سراسر سراز کور دید

بدان تا نخوانند مان نادلیر — که از شیر نر جان چندان نیست — که فردا نیاید مرا شیر جست

چه شیر اژدها دید بر پای خاست — چه خرّم ان بود تاج گیتی فروز — نخستین بشمشیر شیر افگنیم

بزد بر سر شیر شمشیر تیز — بد انگه مرا کور گردد درست — به بود الش و بامداد بگاه

بیامد دگر شیر غرّان دلیر — دلاور شد و خورده از کور شیر — بیاران چنین گفت بهرام کرد

همان جفت او بچه پرورده شیر — بدان تا نخوانند مان نادلیر — بپوشید ترگ و ده پشمین قبای

بزد خنجری شاه بر گردنش — زبالا دو دست اندر آورد راست — همی خواست زد بر سر اژدهای

سر شیر نر کرد دور از تنش — سبک جفت او را بجست راه گیر — زسر تا میانش بدو نیم کرد

یکی گفتگای شاه خورشید چهر — همه بچه شیر ندبا بچه گان — همه بچه گان شیر و مادر مگان

کنون باید از شیر بودن نرشیر — که در مهر گان بچه دارد بزیر — یک سال اگر شیر گیری بدست

جهان هم نگردد ز شیران تهی — تو چندین چرا رنج بر تن نهی — به پیمان جز از جنگ شیران نجست

کنون شهریاری و گیهان تراست — بکور آمدی جنگ شیران تراست — لبشکیر فردا من و گور و تیر

سواران کردن کش اندر زمان — نکردند نامی به تیر و کمان — ز گوپال و شمشیر گیرم یاد

بدو گفت گودرز کاکه گرد و یار — بدی مر تو را چون تو در کارزار — بدریا کشیدی خردمند رخت

که چشم بد از فر تو دور باد — نشست تو در رکابش بور باد — ابا گودرز و پهلوان سپاه

همی خواند لشکر بدو آفرین — که پیلتن مبادا کلاه و نگین — لبشت از خوی خسروی یال اوی

یکی دانشی مهربان پشکار — بخرگاه او بر پراکند خوار — بگسترد پشک از بهای خواب

همه خیمها خوان زرین نهاد — برو گاسه آرایش چین نهاد — هم از خورد و نهاد که بد یک سره

چه مان خورده شد شاه بهرام گور — بفرمود جامی بزرگ از بلور — نهند بر کف داد گر شهریار

چنین گفت کین پادشا را رسید — که بر ناشد از بخت او مرد پیر — اگر کهتری را خود اندر خورم

جز اورا جهاندار گیتی مخوان — بدانگه که اسکندر آمد ز روم — به ایران و دیر ان شد این مز و بوم

کز او نا جوانمرد نبود و درشت — که سی و شش از شهریاران بگشت — همه روی گیتی پر از کین اوست

چه بر آفریدون کنند آفرین — بر ولیت نفرین ز جویای کین — زمین در میان گهان و جهان

بیارید گفا منادی گری — خوش آواز و از نامداران بری — همی بر خروشد به پیراه و رام

بگوید که در شهر بر قوه و خرد — که از کوه هرز رود و دیا و خرد — بیارد کسی نا سزا و اردشت

بر اسپش بغلتش نم سیه کرده روی — فرامد ز کشان باد و بیکار جوی — فرستمش تا پیش آذر کشسب

نیایش کند پیش آذر بخاک — پرستش کند پیش یزدان پاک — ازو لشکر و چیر کی کرد نیز

وگر اهرمن در کشت زاری کند — گر آهنگ بد پیوه داری کند — سوار سر افراز اگر پی بها

همان نخجیرش بس کزین دشت بهر — نیاید تا زید با بد بشهر — ز رخ در ز بر قوه مردم دو بهر

بیابان چه بازار چین شد ز مار — بدان سو که بد لشکر شهریار — جهاندار شد سوی نخجیر گور

کمان را نبرده بر نهاده سیاه — پس لشکر اندر همی راند شاه — بمالد کشید با بندام شست

نبایدز دن تیر خود بر سران — که از سینه پیکانش آید برون — نگه کن بدین لشکر نامدار

که با کیست تیگونه تیر و کمان — بداند پس آنگه بمردی کمان — که جاوید باد اسر و فرهت

چه تو تیر گیری و شمشیر و گرز — ازان خسروی یال و بالا و برز — چه تو تیر گیری و شمشیر و گرز

چنین داد پاسخ که ای نامدار

چنین داد پاسخ که این ایزدست — چه او بگذرد زور بهرام کیست — چه نزدیک شد با یکی نره کور
چه آمدش هنگام بگشاد دست — بر کور نر تا سر نیش بیست — بر فشند گردان زرّین کمر
بشکافت اندر ران زخم او ماند — یکایک برآورد آفرین خواندند — بالای آن کور شد ناپدید
سواران جنگی و مردان کین — سر سر بر او خواندند آفرین — صبینا دو چشمت بد روزگار
سواری تو و ماهمه بر خریم — هم از خوردن و در هنر کمتریم — که پیروز گردد کمین آورت
که را پشت و پایه و جهاندار بیست — از و خوارتر در جهان خوار نیست — تو کشتی شد آن اسب پیران بهای
یکی کور پیش آمدش مانده — بچه پیش از و مانده و رانده — بد و نیمه شد کور نا پایدار
رسیدند نزدیک او چهتران — سر افراز و شمشیر زن کهتران — خردمند کشت اینت شمشیر و زور
صبینا دو چشم بدان شاه را — نماند مگر بر فلک شاه را — فلک زیر پیکان و شمشیر اوست
سپاه از پس او همی تاختند — بیابان ز کوران بپرداختند — بدان حلقها نام او بر کنند
در افکند در کوش کور ریله — همان نیز با داغ سیصد گله — همان از پی شادی و کام را
یکی مرد بر کرد لشکر بگشت — که بگذشت با اندرین بهن دشت — به ایشان دهند اینهمه رایگان
ز بهر قوه تا نامداران خبر — ببرند و بسپارد و با و خبر — نخواهند اگرچند شان بود تا و
وز ان شهرها هر که درویش بود — وگر نانش از کوشش خویش بود — بسی نیز با بخت و فرخ شدند
بشهر اندر آمد بنخجیر گاه — یکی هفته زو شاد شهر و سپاه — پیاده شدندی سران و سپاه
بر قی خوش آواز و کوینده — خردمند و درویش جوینده — به یزدان پناهید از بندگان
کسی کو نخفته است از رنج ما — وگر نیستش بهره از گنج ما — مگر بر شما نو کند روزگار
دگر هر که پیر است و بیگار و سست — همان کو جوانست و نانش درست — شده است از بد و ام دار ان ستوه
وگر پی بدر کود کانند نیز — وز ان کس که دارد نخواهند چیز — همی دارد آن تنگی خویش راز
وگر مایه داری تو انگر بمرد — بدین مرز و کود کان بود خورد — ندارد و بدل شرمسار و شرم
سخن زین نشان کس مدارید راز — که از راز داران سنم نی نیاز — بدین آورم جان بکوشش را
بتوزیم و رام کسی کش درم — نباشد دل خویش دارد بنیم — بد و برکشیم در گنج باز
کز ان کار داران بود رنج نیز — که خواهند هم از پدر مرده چیز — که آزار داو و مرد آزاد را
کشند از پس در گنج باز — تو انگر بدانند که بود شان نیاز — خرد یافته بادلی شاد و فت
بر فشکر دشان پیش او — زینگانه و انکه بد خویش او — بیامد بگاخ دلارای شاه
بپرسشد گان مژده می خواستند — بتان جامه و چنگ بر ساختند — ز یکانه ایوان بپرداختند

زرود وحی ونای وبانگ سرود — هوا را همی داد کفتی درود — زهر حجره هر شبی دلبند — ببردند تا دل ندارد نژند

دو هفته همی بود دل شادمان — درنج بگشاده روز و شبان — درم داد و آمد بشهر صطخر — بسر برنهاد آن کیی تاج فخر

شبستان بخرّاد در باز کرد — بتان را ز گنج درم ساز کرد — بمشکوی زرّین هر آنکس که تاج — نبود نشیمن بر اندرون تخت عاج

ازان شاه ایران فراوان رسید — برآشفت و از روز به تیره دید — بد و گفت من با تو روم دخرز — بدیشان دهم چون بیابی بر

هم اکنون بگنج اندر آرد بخواه — ز گنج ری و اصفهان یار خواه — شبستان برین گونه ویران بود — نه از آفرین شاه ایران بود

داستان بهرام گور با خاقان چین

زهر کشوری باژ نو خواستند — بترک و بچین و به آباد بوم — که بهرام را دل بباز است بس

بدین گونه یکچند گیتی بخورد — ندارد همی آشکار و نهان — چه خاقان چین آن سخنها شنید

پس آگاهی آمد بهند و بروم — کسی را نیامد ز بهرام یاد — وزان روی قیصر سپه برکشید

بیاری همی بگذراند جهان — زمین و ز چین و ز هر مرز و بوم — چه قیصر سپه کرد و لشکر کشید

درم داد و سر سوی ایران نهاد — زمینران و از نامداران نو — همه پیش بهرام گور آمدند

به ایران چه آگاهی آمد ز روم — که بخت فروزانت بنمود پشت — سر مرز جویان برزم اندرآت

ز ایران هر آنکس که بد پیشرو — همان تخت ایران و هم تاج و گاه — چنین داد پاسخ جهاندار شاه

بگفتند با شاه چندی درشت — که از دولتش برتران برترست — بنیروی آن پادشاه برترست

بخشم و سیاه و بشمشیر و گنج — ز کشور بگردانم این درد و رنج — همی کرد بازی برآن هم نشان

همی گفت هر کس کزین پادشاه — به پیچد دل مردم پارسا — دل شاه بهرام بیدار بود

همی ساختی کار لشکر نهان — ندانست از آرش کس اندر جهان — همه شهر ایران ز کارش بیم

همه گشته نومید ازان شهریار — تن و کد خدائی گرفتند خوار — پس آگاهی آمد بهرام شاه

جهاندار گستهم را پیش خواند — ز خاقان چین چند با او برند — کجا پهلوان بود و دستور بود

دگر مهر برزین و خرّاد بود — سوم مهر برزین و خرّاد بود — چه بهرام پیروز و بهرام میان

یکی شاه گیلان یکی شاه ری — که بفشار و تندی که چخت پی — دگر داد برزین رزم آزمای

بیاورد هم قارن و برزمهر — دگر داد برزین و آذرنگ چهر — کزین گرد ازاییر نیان شهریار

برادرش را داد تخت و کلاه — که تا گنج و لشکرش دارد نگاه — خردمند نرسی ازاده چهر

وزانجا بگه لشکر اندر کشید — سوی آذر آنادکان برکشید — چه از پارس لشکر فراوان ببرد

که از جنگ بگریخت بهرام شاه — ورا سوی آذرگشسب راه — چه بهرام رخ سوی آذر نهاد

بکافیش بر نسی فرود آورید — کرانمایه جائی چنان چون سزید — سوی مؤبدان مؤبد آمد بپای — به آگاه بودن ز بهرام شاه

که بر ما همی کنج پر کنید — چرا هم ز لشکر نه کنج آکنید — به هر جای جان برفشانند همی — هم ارج جوانی ندانند همی

پراکنده شهری و هم لشکری — همی جست هر کس ره مهتری — وزان پس چو کفتار با شد کهن — بر آن بر نهادند یکسر سخن

کز ایران یکی مرد با آفرین — فرستند نزدیک خاقان چین — که پیش از بد و غارت تازیان — ز هر گونه باید اندیشیدن

مگر بوم ایران بماند بجای — چه از خانه آواره شد کدخدای — چنین گفت برنسی کاین رای نیست — مر این آب را در جهان جوی نیست

سپاهست و گنجست و مردان مرد — گرانش بخنجر سر آرند گرد — که او رفت تا خوار مایه سپاه — چه نومیدی آمد ز بهرام شاه

که اندیشها تا چنین گشت بد — چه اندیشه بد گفتی بد رسد — شنید ند ایرانیان این سخن — یکی پاسخ او فگندند بر ین

که بهرام از آید بر سپاهی نبرد — که مار ا نخم دل نباید سپرد — چه خاقان با ما بر این اند خراجست — نماند بر این بوم ما بوی و رنگ

سپاهی در نسی نماند بجای — بگو بند بر خیره ما را بپای — چنین گفت برنسی کو ان روی هست — جهان دار و ورپاک ما پاکی است

همه چاره سازیم تا جای ما — بماند زن و نکسلد پای ما — یکی مؤبدی بود نامش همای — خرومند و با دانش و پاک رای

ور ا بر گزیدند ایران بدان — که آن چاره را تنگ بندد میان — بنشستند پس نامه بنده وار — از ایران بنزدیک آن شهریار

سر نامه کفتند ما بنده ایم — ز چیزی که باشد با یران زمین — فرستیم با بوزش و آفرین

همان نیز با دیهها باژ و ساو — زایران بیابد فخجسته همای — خود و نامداران پاکیزه رای

پیام بزرگان خاقان بداد — دل شاه توران بدان کشت شاد — وزان خندش تیز بهرام شاه — کز ایران نشد تازیان پی سیاه

به پیش کز ایمایه خاقان بگفت — دل او بخاقان چه کل بر شگفت — بتر کان چنین گفت خاقان چین — که کردیم بر چرخ کردنده زین

که آورد پی جنگ ایران بچنگ — مگر ما برای و بهوش و درنگ — فرستاده را چیز بسیار داد — درم داد و چینی و دینار داد

یکی پاسخ نامه بنوشت و گفت — که ما بر پاکان خرد ما د جفت — بدین بار گشتیم همداستان — که گفتار این فرستاده را

چو من با سپاه اندر آیم بمرو — کنم روی کاوش چو پر تذرو — بدادم برای و سر بر نبیوی — ابا آب شیر اندر آرم بجوی

بیاشم تا باج ایران رسد — همان هدیه و سا ز زیران رسد — بمرو آیم از آستر نگذرم — نخواهم که خاک آید از لشکرم

فرستاده تازان با یران رسید — ز خاقان بگفت آنچه دید و شنید — بمرو اندر آورد خاقان سپاه — جهان شد ز گرد سواران سیاه

چه آسوده شد سر بخورد ن نهاد — کسی را نیامد ز بهرام یاد — بمرو اندر ا رامگاه جنگ و راب — کسی را نبد جای آرام و خواب

سپه را همه دشت گیرده میله — طلایه نه بر دشت و نه بر زاله — بر و زو شب ایمن از کار حرب — ثکار و می و مجلس و رامش و چنگ

همی باز ایران چشم دا شتند — ز دیر آمدن دل پر از رزم داشتند — سپه را ز دشمن نبد هدار بود — وزان روی بهرام بیدار بود

تاختن بهرام گور بر خاقان چین

چه آگاهی آمد بهرام شاه — همان پی نبه هر یکی با دو اسب — ابا جوشن و ترک و روی کلاه

بیاورد لشکر به آذرگشسب — شب و روز چون باد تازان بمرو

همی تاخت تازان چه از کوه سیل
به آمل گذشت از دراز و پیل
ز آمل سپاه بزرگان کشید
همی در دو رنج بزرگان کشید

ز لشکر گان سپاه بشهر ری
یکی لشکری پیش دراز پی
بکوه و بیابان و بیراه رفت
شب تیره تا روز بیگاه رفت

بر روز اندرون دیده بان و دهی
به تیره شبان پاسبان و رهی
بدین سان سپاه بنزدیک مرو
به نیرو بر آن کوه نیزان تذرو

نوندی سپاه مذکار آگهان
که دور است خاقان ز کارزمان
شب و روز دستور شان رهبر است
بتد بر نخچیر کشیدن است

چه بهرام بشنید از ان شاد گشت
همه رنجها بر تنش باد گشت
چه آسوده گشت اسپ و شاه و سپاه
بر آسود روزی بر آن رزمگاه

بکشیدن آمد بهنگام روز
که برزد سر از کوه گیتی فروز
همه کوش پر ناله و بوق بود
همه چشم پر رنگ منجوق بود

دمادم بر آمد ز نخچیر گاه
بر آواز شد کوش شاه و سپاه
بدرید از آواز کوش هژبر
تو گفتی همه ژاله بارید ابر

چه خاقان ز نخچیر بیدار شد
بدست خروران گرفتار شد
چنان شد ز خون خاک آورد گاه
که گفتی همی تیر بارید ماه

چه سیصد تن از نامداران چین
گرفته بیستند بر پشت زین
سپهبد ز نخشیهن آمد بمرو
شد از تاختن باد پایان چو غرو

بمرو اندر از چینیان کس نماند
بکشتند و از جنگیان بس نماند
هر آنکس گزایران گریزان برفت
پس اندر همی تاخت بهرام تفت

پس پشت او قارن پارسی
چه بر گشت و آمد بنخچیر گاه
بیخشید چیزی کسان بر سپاه
همه کامگاری ز یزدان شناخت
که او داد بر نیک و بد دستگاه
که دارنده فیلست و ماه

چه آسوده شد روی هوا کرد زرد
ز تیرنی روان را مدارا کزید
دلش رای رزم نخچیر کرد
چه خورشید روی هوا کرد زرد

بیامد ز آموی یکپاس شب
کذر کرد بر آب و ریگ قرب
همه ترکش لشکر بهم بر زدند
جهانجوی بگذشت بر های مرغ

ز نخچیر بازی جهانجوی شد
ز مانه شد از کرد چون پر چرخ
بیامد چو شب پیرهن لاجورد
ستاره همی دامن ماه جست

بهند اندر آن شب بر آمد ز کوه
همه پیش بهرام رفتند خوار
بهوم و بر و بر شش اندر زدند
بدر بر پسر بر همی راه جست

ز ترکان هر آنکس که بد پیشرو
گرایند و تنگه خاقان گرفتار شد
ز بران و خنجر گذاران نو
پیاده پر از خون دل و خاک سار

که شاها بزرگا بلند اختر ا
بر آزادگان جهان چهر ا
ز عهد جهاندار پیروز شد

تو خون سر پیکرها ن مریز
نه خوب آید از نامداران ستیز
بر این سر نامداران چرا ست

همه مرد و زن بندگان تو ایم
بزرم اندر افکندگان تو ایم
بدست خرد چشم خشمش بدوخت

ز خون ریختن دست کوتاه دار
پر اندیشه شد شاه یزدان پرست
دل مرد آشفته آهسته شد

بر شاه شد چهر مهتر ان
بیذرفت هر سال باژی گران
پس از باژ بستد ز ترکان نوا

چه بر گشت و آمد بشهر قرب
پی آژنگ رخ را روی خندان ب
ز چین مهتران را بر خویش خواند

بر آورد پیلی ز رنگ و ز کج
که کس را مبیران ز ترک و خلج
همان نیز جیحون میانجی برا

بلشکر یکی مرد بد شهرام
خردمند و با کوه هرو نام و کام
سر کشت او فرمان شاه کرد

چه شهر از بر کشت سیمین لشت
کمر بر میان لب ببکشاد دست
همه شهر توران بدو کشت شاد

نامه نوشتن بهرام گور به برادرش نرسی

چه شد کار تور ان زمین شاه — دل شاه ازاندیشه پرداخته
به نزسی یکی نامه بنوشت شاه — زپیکار ترکان و کارسپاه
سر نامه بود آفرین جهان — خداوند کیوان و بهرام و ماه
خداوند بخشنده گردنده چرخ بلند — همه بودنی زیر فرمان اوست
بنشستم یکی نامه از مرز چین — بنشتم همین نامه بر پرنیان
هر نکس که او رزم خاقان ندید — زگردش بتقدیر اندر آلود چهر
همه مرز شد همچو دریای خون — زبان چرب و دلها پر از خون گرم
پذیرفت باز انکه بدخواه بود — بپایم بکام دل اینگونه خواه
همیوتان کف افسکن باد پای — رسانندی دل با دشا برمید
بشد موبدان موبدان پیش اوی — نهادند هر کو به آواز کوش
دل نامداران زتشویر شاه — همه راه جویان و بیخود شدند
که اندیشه کژو فرمان دیو — که نیزدان نگشاید در آسمان
شکفتی است این کز کهان بگذرد — که کین از دل شاه بیرون کنم
پس آن نامه را زود پاسخ نوشت — همان از پی لوم و فرزند و گنج
گرفتند خاقان چین را بناه — نه بر شاه بودی کسیر اگزین
یکی موبدی نام او برزمهر — همه راز ها برگشاد از نهان
زکشمیر او شاه چون شنود گشت — بکاری واز غرچگان موبدان
برفشد با باژ و برسم بدست — بدر که شدی هر که بودیش تا و
چو شد ساخته کار تشکده — خود و نامداران و آزادگان
پرستش کنان پیش آذر شدند — وز آتشکده روی نهادند نیز
خراسان بیامد بشهر صطخر — که برپشت پیلان همی راندند
هزار و صد و شصت قنطار بود — همی نام بر دیش بندآمدی
بیاورد پیش شکهای اردیم — رباطی که از کار دانان شنید
زکیتی دگر هر که در دیش بود — زن بیوه و کودکان یتیم
چهارم هران پرگر کار کرد — تو ا گر نکردی از و هیچ یاد
ششم هر که آمد زراه دراز — بدل شاه روزی بخشش درم

وزین بنده بر کرد کار جهان — خداوند پیروزی و ورزگار
خداوند آرمده خاک نژند — بزرگی و خوردی به پیمان اوست
به نزدیک برادر به ایران زمین — به نزد بزرگان ایران این
ازین جنگ جویان بیاید شنید — سپه بود چندانکه گفتی سپهر
سخن بشنید او گر شد نگون — همه گردن سرکشان کشت نرم
براه آمدند انکه پیراه بود — کنون از پس نامه من بپاسپاه
برفشد چون باد غرآن زرجای — چه نامه به نزدیک نرسی رسید
هر نکس که بد از یلان خویش اوی — بشادی برآمد زایران خروش
همی بود پیچان زبهر گناه — بپورنش به نزدیک موبد شدند
ببرد و دل از راه کیهان خدیو — بدان مایه لشکر که بردی گمان
هم از رای دانا و مرد خرد — پذیرفت نیسی که ایدون کنم
پدیدار کرد اندرو خوب و زشت — که ایرانیان ازپی دردو رنج
بنومیدی از نام برداشاه — نه از دشمنی بد نه از رنج کین
بران رفتن راه بگشاد چهر — بیامد بنزدیک شاه جهان
چنان آتش تیز پی دود گشت — چغانی و بلخی و ختلی روان
نیایش کنان پیش آتش پرست — همان نیز هر سال با باژ و ساو
همان جای نور و زر و خشن بود — بیامد سوی آذر آبادگان
همه موبدان دست بر بر شدند — پرستندگان را بخشید چیز
که شاهنشها تا بود بود و فخر — پراکنده چرم تن کاویش
درم بود و هم گنج و دینار بود — که بر پهلوی موبد پارسی
بمکتر دشادان برو ریختیم — بره بر هران پل که ویران بدید
دگر نالش از کوشش خویش بود — سه دیگر نقیبان بسنجند نیم
فرومانداز روز نگ و نبرد — به پنجم هر نکس که بد با نژاد
همیداشت درویشی خویش راز — بر ایشان بخشید چندی درم

غنیمت همه بهر لشکر نهاد — نیامدش از آگندن گنج یاد
گهرها که بود اندر و آژده — بکندند و ویران از آن شکده
وز آنجا یکه شد سوی طیسقون — که سرسبز بد بود و بسیار خرمن
چه سرسبز دید آن سرو تاج شاه — در فش و لفروز و چندان سپاه
بفرمود بهرام تا بر نشست — پیاده شد و بر درش پیش تخت
بخشید گنجی بمردم نیاز — سپاه آمد از بر تخت زر
ز هر کشوری رنج و غم دور کرد — زمانه بر از داش و داد شد
سیم روز بزم ردان ساختند — همه خلعت و مهتری یافتند
سر نامه کرد آفرین از نخست — یکی نامه بنوشت شادان بهر
همه نیکوئی بهر از یزدان شناخت — بر نج تن از مردمی مایه کرد
هر آنکس که از کار داران من — بکوشید تا رنجها کم کنید
بر این گفتها بر نشانه منم — سر راستی را بهانه منم
از ایدر بر فتم با ندک سپاه — شدند آنکه بد خواه بد نخواه
بدست من اندر گرفتار شد — سر بخت ترکان نگون سار شد
بگنج بسندگی پیشه من مباد — خزاز رست اندیشه من مباد
بهر کار داری و خود کامه — بنشستم به بهر پهلوی نامه
هر آنکس که در رویش ما شد بشهر — گر از رنج روزی شادی نیابد بهر
دگر هر که باشند مرد نژاد — همی گیرد از رفتن خیره یاد
گه را که وام است و دستش تهی است — بهر جای پی ارج و پی فرهی است
زیزدان بخواهید تا همچنین — دل ما بدار د به آئین و دین
همان بندگانرا مدارید خوار — که هستند هم بنده کردگار
بدانش روان را توانگر کنید — خرد را ز تن بر بر فر کنید
مجوئید آزار همسایگان — چه آن بزرگان چه کم مایگان
بزرگش نخوانند کان برتری — سبک باز گردد سوی کهتری
بپاکان گرائید و نیکی کنید — دل و پشت خواهندگان مشکنید

بفرمود پس تاج خاقان چین — بزر و بگوهر بیاراستند
پذیره شدندش همه مهتران — بزرگان ایران و گند آوران
بزرگان و هم موبد سرفراز — بزرگان به پیش اندرون با سپاه
زمانه بر از داش و داد شد — دل غمگنان از غم آزاد شد
بدان سور هر کس که بنشافتند — بی خوردن اندر چه بگشادچهر
نویسنده را پیش بنشاختند — یکی نامه بنوشت شادان بهر
بر آن کو روا نرا بدانش گماشت — خرد بر دل خویش پیرایه کرد
خرد جست و با مردم دانا نشست — نیاید نکوید در بد خوئی
سرافراز و جنگی سواران من — دگر گشته فکنده بر خاک زار
دل غمگنان شاد و بیغم کنید — پی آزاری و داد جوئید و بس
سر راستی را بهانه منم — هم آهنگ این نامدار انجمن
که چندان سپه کرد آهنگ من — جهاندار و با تاج و تخت و نگین
یکی نامداری چه خاقان چین — سر دشمنان اندر آمد بخاک
مرا کرد پیروز یزدان پاک — اگر زیردستی بود کرمایل
نخواهم خراج از جهان هفت سال — ندارند واز بد نگیرند یاد
که باز بر دستان خراز رسم و داد — بر آریم از ان آرزو کامتان
فرستند به نزدیک ما نامتان — خردمند را سر فرازی دهند
هم از گنج ما پی نیازی دهند — بدیوانهاشان نویسند نام
هم از گنج از آنچ ان بنوزند فام — ابر گهتران مهربانی کنید
بدین عهد ما شادمانی کنید — ده کودکان را بفرهنگیان
کسی کش بود مایه و سنگ آن — روان را بهرش گروگان کنید
بپیروزان پناهید و یمان کنید — وز اندازه کهتری بر گذشت
هر آنکس نا چیز بد چیز گشت — هر آنکس که هست از شما بی نیاز
زور و یش چیزی مدارید باز — بدان چیز نزدیک ما شد گرند
هران چیزگان دور گشتند از پسند

زدارنده برجان انگس دود — که در مرد میباشد شش تار و پود — چه اندر نبشتند رخشان حریر — سر خامه را کرد مشکین دپیر

به عنوانش بر شاه گیتی نوشت — دل دادودانندهٔ خوب و زشت — خداوند بخشایش و فر و زور — شهنشاه بخشنده بهرام گور

سوی مرزبانان و فرمان برا — خردمند دانا و جنگی سران — به هر سو نوشتند و سوار همیون — همی رفت با نامه رهنمون

چو این نامه آمد بهر کشوری — به هر نامداری و هر مهتری — همی گفت هر کس که یزدان پرست — که هست این جهاندار و یزدان شناس

ازان مرد و کودک بهانه شدند — به هر کشور از خانه بیرون شدند — همی خواندند آفرین جهان — بدان داد گر شهریار جهان

وزان پس بخوردن بیاراستند — می و رود و رامشگران خواستند — بیک نیمه از روز خوردن بدی — دگر نیمه زو کار کردن بدی

همی تو بهر بامدادی بگاه — خروشی بدی پیش درگاه شاه — که هر کس که دارد خورید و دهید — سیاسی ز خوردن همی نشنید

کسی گرد نیاز نخست آید بکنج — ستانند رنجه درم سخته پنج — ز من تا فشه باده سالخورد — بر نگ گل ناریان زرد

جهانی بر آرامش نهادند روی — بر او از نمخوارگان شد شهر و کوی — چنان شد که از بید سرخ افسری — ز شادی جوان شد دل پیر وی

یکی شاخ نرگس بیک پیمانه درم — خریدی کسی زان نکشتی دژم — بجشنه درون آبها کشت شیر — بخوبی گرد از جهاندار یاد

که یکسر جهان دید از آنگونه شاد — به هر جشن چندین گشاد یکرنگ — کز اید بر و با نگین و کلاه

خراسان تو را دادم آباد کن — دل زیردستان ما شاد کن

فرستادن بهرام گور نرسی را بخراسان

نگر تا نباشی خمار از داد گر — میاویز جنگ اندرین رهگذر

پدر گر بدی کرد پیچید ازان — که از مایه گنجی بپرداخت شد

بدو گفت یزدان پناه تو باد — تن آسان خراسان بگنج آبدش

چو نرسی شد هفته بر گذشت — بفرمود تا مژده بردند زشت

بدو گفت شد کار قیصر دراز — برفت و بیاورد چندی روان

پرسیدن بهرام از موبدان حال قیصر روم را

چه مرد است و اندر خرد تا کجاست — ربولش همی در پذیرد جواز

بدو گفت شو مژده کنونش بده — که دارد روان از خرد پشت راست

کسی گفتش افلاطون بدست او بشاد — سخن گفتنش خوب و آواز نرم

بپرسید موبد چون بر گرد ماه دی — کنون خیره گشتم اندرین مرز شوم

بگذی و تندی بیابنگرد — که روز شکارش بیک آید بپیش

مرا گر جهاندار پیروز کرد — که یزدان دهد فر و دیهیم و زور

بزرگست و از سلم دارد نژاد — خداوند و فرمان ده مرز و بوم

کنون مردمی کرد و فرزانگی — فریدون و را تاج بر سر نهاد

ازان پس بخوبی فرستمش باز — سخن تا چه گوید که آید بکار

زمردم نیم در جهان پی نیاز — یکی رزم جوید سپاه آورد — یکی بزم و زرین کلاه آورد

مرا ارج این زان بباید شناخت — بزرگ آنکه با نامداران بتاخت — بدو آفرین کرد موبد بمهر — که شادان بزی تا بگردد سپهر

نگوید زبانت جز از بهتری — که بادت سر بر مهتران مهتری — دگر روز چون تاج بنمود مهر — زمانه سر آمد ز خم سپهر

سپهبد فرستاده را پیش خواند — برنامور تخت بایش نشاند — بپاسد جهاندیده دانای پیر — سخن گوی و با دانش و یادگیر

بگیتی مرا هیچ ننواخت دست — برنامور تخت شاهی برآنو نشست — بپرسید بهرام و بنواختش — برآسود تن یک بیک تاختش

بدو گفت کای دیر مانده ی تو در — مرا رزم خاقان زتو بازخواست — مرا ارزم خاقان زتو بازخواست

کنون روزگار تو ام تازه گشت — سخن هرچه گوئی تو پاسخ دهم — سخن هرچه گوئی تو پاسخ دهم

فرستاده سر کرد آفرین — که پیروز باد از مهان فرزمین — همی پادشاهی که دارد خرد — زکف خردمند راهش برد

به یزدان خردمند نزدیک تر — بداندیش را روز تاریک تر — تو بر مهتران جهان مهتری — که هم مهتر شاه و هم بهتری

زبانت ترا از دروغ گفتن نگهر — گهر سخته هرگز نه پیوند بزر — تو را دانش و هوش و رایست و فر — سر آئین شاهان پیروزگر

تو را خود خرد هست و با کیره رای — ابر هوشمندان تو ئی کدخدای — اگرچه فرستاده قیصرم — همان چاکر شاه را چاکرم

درودی رسانم ز قیصر بشاه — که جاوید باد این سر و تاج و گاه — وديگر که فرمود تا هفت چیز — بپرسم زدانندگان تو نیز

بدو گفت شاه این سخنها بگوی — سخن گوی را بیشتر آبروی — بفرمود تا موبد موبدان — بشد پیش نامور بخردان

لب شاه از آواز پرسنده مرد — زمانی همی بود با باد سرد — که تا چیست این در نهان هفت چیز — که روی بپرسید خواهد بنیز

سؤال مؤبد روم از مؤبدان ایران

بشد موبد و هر که دانا بدند — به هر دانشی بر توانا بدند

سخن گوی بگشاد راز از نهفت — سخنهای قیصر بموبد بگفت

بموبد چنین گفت کای رهنمون — چه چیز آنکه خوانی همیشه اندران — دگر آنکه پرونش خوانی همی — جز این نیز نامش ندانی همی

زبر چیست ای مهتر زیرچیست — همان بیکران چیز و هم خوار چیست — چه آنکه نامش فراوان بود — مرا ورا بهرجای فرمان بود

چنین گفت موبد بفرزانه مرد — که شتاب و از راه دانش نکرد — پس آنگه بدو گفت کای هوشیار — جواب سخن بر بسر کوشدار

مرا این را که گفتی که پنج یکی است — سخن در برون و درون اندکیست — برون آسمان اندرون هوا ست — زبر فر یزدان فرمان روا ست

همان بیکران دانش ایزد است — کز و تا کجای بدانش بدیست — برین چون بهشت است و دوزخ بزیر — بدان را که باشد بپرهیزدان دلیر

دگر آنکه پرسیار نامش بود — رونده بهرجای کامش بود — رساند خرد پارسا را بکام

یکی مهر خواندش دیگر وفا — خرد دار دای پر بسیار نام — بلند اختری زیرکی داندش

کهی بردبار و کهی را هوار — که باشد سخن نزد او استوار — زبان آوری راستی خواندش — از اندازه ها کام او بگذرد

تو چیزی مدان کز خرد برتر است — خرد بر همه سر نگوئی بهاست — پراگنده بینی تو نام خرد — به هر دانش اندر کرده گذار

بلند آسمان را که فرسنگ نیست — کسی را بدو راه آهنگ نیست — دگر آنکه دارد جهاندار خوار — که پیدا شمارش نگوید که چند

خرد جوید آگنده مر ارجمان — که چشم سر نامه پیوند نهان — همی خوار گیری شمار و ورا — همان گردش روزگار و را

گهر گوید پیوند اهرمن است

کسی کو به پیوندد از پیر تا تیر
بماند شگفت اندرو تیز پیر
ازین خوارتر چیست ای کاردان

من این دانم از رهنمای خردمند
فراخ است راز جهان آفرین
زین راه بپوید و فرمان کند

بهرام گشتای جهاندار شاه
زیزدان بپرهیز فرقی مخواه
سر سرکشان زیر پیمان تست

پسندد از بزرگان فرخ نژاد
ندارد جهان چون تو شاهی یاد
بدانش فرون گشته از بخردان

همه فیلسوفان ورا بنده اند
بدانائی وی سرایندگان
بدانش اندرون روشنائی فزود

بفرمود درم دادن و ده بدره نیز
هم از جامه و اسب و دینار چیز
سوی خانه رفت از در شهریار

چو خورشید بنمود بر چرخ دست
شهنشاه برخاست از پیش تخت
خرد یافته مؤبد پیر سر

به پیش شهنشاه فرشید شاد
سخنها ز هر گونه کرد ندیاد
که ای مرد هشیار دل یار جفت

ز گیتی زبان کار تیر کار چیست
که هر کرده آن بباید گریست
که از کردنش مرد گردد بلند

فرستاده گفت آنکه دانا بود
همیشه بزرگ و توانا بود
بهر نیکئی نامزا وار تر

ز دانا و نادان ز دی داستان
شنیدی مگر پاسخ راستان
بداندیش و ماهی بخشکی سپر

فرستاده گفت ای پسندیده مرد
سخنهای دلکش توان کرد یاد
که از دانش افزون شود آبروی

بد و گفت مؤبد که اندیشه کن
کز اندیشه ناید بد اندر سخن
چنان دان که مرگش زبان کار تر

مر کیدان شاه هشیار بود
چه زاید ز تن مرد بد مرگ راست
خور را میاویز کین اندر میان

چه پرسید رومی پسندیده آمد ش
سخنهای او سودمند آمد ش
بد و گفت فرخنده ایران زمین

که گفت شهنشاه پیوند همی
چه مؤبد سر اندر نشیب همی
بمؤبد ز هر مهتری مهتری

اگر پاسخ خواهی فرستاده را
که دستور تو بر جهان پادشاست
دلش تازه شد چون گل اندر بهار

برون شد فرستاده از پیش شاه
شتابنده آمد بر پادشاه
بعنبر بسا پود خورشید روی

سگالنده کند تیز کرد
سرخفته از خواب بیدار کرد
بر شاه گیتی سبک شد ز خواب

دربار بگشاد و سالار بار
لشکر از بر تخت زرین شهریار
فرستاده را پیش او خواستند

شمشیر زرّین و اسب و ستام
ستاره همی بشمری از نهان
زر دینار و گوهر ز مشک و عبیر

بازفرستادن بهرام گور رسول قیصر را

چه از کار رومی برد پیش شاه
سخن دان قیصر چه پاسخ شنید
بفرمود تا مؤبد رای زن

بخندید رومی ز مین سر بسر
که گیتی سر اسر بفرمان تست
درم داد و اسب و نگین و کلاه

هر از رستی کرد یکسر جهان
همان نیز دستور ت از مؤبدان
هر آنکس که بیداد بد دور کرد

ازان پس چنین گفت با مؤبد شاه
چه بهرام بشنید شادی نمود
جهان را ز هر گونه دارید یاد

بسی دست شاهان زبید او آواز — تهی ماند و هم تن ز آرام و ناز — جهان از بداندیش در بیم بود — دل نیک مردان بدو نیم بود

همه دست برده بکار بدی — که را بند کوشش ابر دی — ببندد بزن و زاده کس ماد شاه — پر از غم دل مردم پارسا

به هر جای گسترده بد دست دیو — بریده دل از ترس کیهان خدیو — سر نیکوئیها و دست بدی — در دانش و کوشش بخردی

همه پاک در کردن یاد تست — وز و ویژه پند اشود کژ و راست — پدر کرده پیدا د باز ید دست — بند پاک و دانا و یزدان پرست

مدارید کردار او سبک سخت — که روشن دلش تنگ آهن گرفت — به پیمند تا چه کاوس شاه — چه کردند گرد لیو جنبد راه

پدر سیمیان را به آن بخت — بآب خرد جان تیره بشست — همه زیر دستانش پیمان شدند — فراوان ز تندیش پیمان شدند

کنون رشت و ز و نام بد ماند بس — همی آفرینی نیابد ز کس — زما باد بر جان او آفرین — مبا داکه پیچد روانش ز دین

کنون تا نشینیم بر کاه اوی — بمینو شد بیگمان راه اوی — همی خوانم از کردکار جهان — که نیرو دهد شکار و روان

که با زیر دستان مدارا کنم — ز فاک سیه ننگ سارا کنم — که با فاک چون جفت کردند تم — نگیرد دستمدیده دامنم

شما همچنین جاودر راستی — همیشه شسته دل از کاستی — که خرمرگ را کس ز مادر نزاد — ز دهقان و رومی و تازی نژاد

بکردار شیر است آهنگ اوی — نه پیچد کسی کردن از چنگ اوی — همان شیر درنده را بشکرد — ز دامش تن اژدها نگذرد

کجا آن سر و تاج شاهنشهان — کجا آن بزرگان و فرخ مهان — کزانشان نه پینم بگیتی نشان — چنان دان که گشته است با فاک جفت

کجا آن پرستندگان جهان — هر انگس که رخ زیر چادر نهفت — بتاج و تخت و نژاد و گهر — نکرد ایچ یاد از بزرگان دگر

همه دست پاکی و نیکی بریم — جهان را بکردار بد نسپریم — به یزدان دارنده کو داد فر — کنم بر سر دار پیرا هنش

که گر زور داری بپیش خاک — زبان جویداندر بلند و مغاک — وگرنه بسوزم به آتش تنش — بشویم دل غمگنان را ز رنج

وگر در گذشته ز رنج چند پاس — مدار د ز درویش دزدی هراس — بتا و انش دیبا فرستم ز گنج — مبا داکه بر وی سیاهی نهم

وگر کو سفندی برند از رمه — بتیره شبان روز کار و دمه — یکی اسپر مایه تا وان دهم — ندار یم فرزند او را درم

چه با دشمنم کار زاری بود — ور از تخت خسته سواری بود — فرستمش یک اله کنجی درم — که ننگست از کاوشتن بمرز

ز داد ار دارید یکسر سپاس — که اویست جاوید نیکی شناس — مریزید هم خون کاوان ورز — که از مرز بیرون نشود فرهی

ز بیری مکر کاوبیکار کشت — بچشم خداوند خود خوار گشت — نبا ید زبن کشت کاوری — که جنگ دشمن جوئید سور

همه رای با مردد انا زنید — دل کودک ما پدر شکنید — وز اندیشه دیو باشید دور

اگر خواهم از زیر دستان خراج — ز دارنده بیزارم و تخت عاج — اگر بدکنش بد پدیرند کرد

همه دل ز کردار او خوش کنید — به آزادی آهنگ آتش کنید — بخشد مکر کردکارش گناه

کسی کو جوانست شادی کند — دل هر دمان جوان نشکند — به پیری بر شتی مبا زید دست

کنه کار یزدان مبا شید ایچ — به پیری به آید بر فشتن بسیج — چه خوشنود کرد و ز ما داد کر

دل زیر دستان مباشاد باد — سر سرکشان از غم آزاد باد — همه نامداران چه کفار شاه — شنیدند کردند نیکو نگاه

همه دیده کردند یکسر پر آب

همه دیده کردند یکسر پر آب
از آن شاه پردانش زودیاب
خروشان بدو آفرین خواندند
ورا پهلوان زین خواندند

وزیر خردمند بر پای خواست
چنین گفت کای داور پاک و راست
جهان از بد اندیش پی پاک گشت
وزین مرز مار پنج و شش کاشت

مگر نامور شکل از هندوان
که از داد پیچیده دارد روان
زهندوستان تا سر مرز چین
زروزان پیر شوب دارد زمین

به ایران همی دست یازد به بد
بدین کار تیمار داری سزد
تو شاهی و شکل تو این هند
چرا باز خواهد زچین و زسند

برانديش و تدبیر آن باز جوی
مبادا که ناخوبی آید بروی
چو بشنید شاه این پر اندیشه گشت
جهان پیش او چون یکی بیشه گشت

چنین گفت کین کار من در نهان
بلازم نگویم بکس در جهان
به شهها به پنهم سپاه و ورا
همان رسم شاهی و گاه ورا

بگفتند هر گونه از پیش و کم
نگویم با ایران به آزاد گان
جز این نیز هر کس که بد ناگزیر
بپرداز دانش و آفرین خدای

سرنامه کرد از نخست آفرین
برند قرطاس و مشک و قلم
پراز داد دانش زیزدان بترس
زیزدان بران کس که جست آفرین

خداوند هست و خداوند نیست
یکی نامه بنوشت با پند و رای
همه چیز جفت است و ایزد یکی است

فرستادن بهرام گور رستم رسولان بنزد پادشاه هند

زچیزی کی اوید بنده را
برون از خرد نیست اندر جهان
فروزنده کهتران و مهان

پرستنده و تاج دارنده را
پشیمان نشد هر که نیکی گزید
که بذرا بداش نداند مزید

هر آنکس که اوشاد کشت از خرد
جهانرا بکردار بد نسپرد
که از بد همه ساله ترسان بود

رماند خرد مرد را از بلا
مبادا کسی هیچ بلا بستر
همان زیور نامداران بود

بداند بد و نیک هر دو خرد
بخشم خرد جست را زجهان
خرد فرهر شهریاران بود

بداند بد و نیک بداد و بهچید زبد
بکوشد بداد و به پیچد زبد
تواند از آن خود نداني همي

به خوبی و رشتی بهانه منم
توشاهی کنی کم بود در استی
روان را بخون در نشانی همي

چنین باید اندیشه کان ناشمن
نیای تو مارا پرستنده بود
بدید آید از هر سوئی کاستی

که دیر آمدی باژ هندوستان
نگه کن کنون روزخاقان چین
بدر پیش شاهان ما بنده بود

به چیند از آن بد که خود کرده بود
چنان هم همی بینم آئین تو
که از چین نیاید بایران زمین

همان لشکر یکدل آراسته
تو را با دلیران من پای نیست
همان پیچش فره و دین تو

همه پیش دریا بری جوی خویش
فرستادم اینک فرستاده
بهند اندرون لشکر آرای نیست

به بی دانشی سخت کین شاه را
زما باد بر جان اینکس درود
سخن گوی و باد انش آزاده

نویسنده آن نامه اندر نوشت
بعنوانش ننوشت از فهم و بهت
که داد و خرد باشدش نار و پود

به خرداد ماه اندرون روز ارد
سپهدار مرزو نگهدار بوم
جهاندار بهرام نیزدان پرست

زدریای قنوج تا مرز سند
چه بنهاد بر نامه بر مهر شاه
شناسنده باژ سقلاب و روم

جز از نامدار انش همراه نی
بیامد بدین سان بهندوستان
برآراست با ساز نخجیر گاه

بلشکر زراز رش کس آگاه نی
گذشت از لب مرز جاودستان

چه نزدیک ایوان شنگل رسید — در و پرده و بارگاهش بدید
سواران و پیلان بدرّ بر بپای — خروشیدن زنگ با کرّنای
چنین گفت با پرده داران اوی — نیوشنده و پاکاران اوی
هم اندر زمان رفت سالار بار — زپرده دوان تا بر شهریار
خرامان همی رفت بهرام گور — یکی جای دید آسمانش بلور
برادرش را دید بر زیر گاه — نهاده بسر بر ز گوهر کلاه
چه آمد به نزدیک شنگل فراز — همی بود پیشش زمانی دراز
برخت شد شاه و برویش نماز — ورا دید بر تخت با تاج ناز
یکی نامه دارم بر شاه هند — نبشته خطی هندوی بر پرند
بران کرسی زرّش بنشاندند — زدرگاه بارش را خواندند
زبان برگشاد بهرچه فرمان دهی — که بیتو مبادا مهی و بهی
چنین گفت گان شاه خسرو نژاد — که چون او زکیتی زمادر نزاد
بزرگان همه بارگ دار روی هند — به نخجیر شیر شکار روی هند
بخشش چه ابری بود در بهار — لبود پیش او گنج دینار خوار
چه بشنید نامه را خواند باز — شکفتی بماند اندرو نامدار
بدو گفت گای مرد چیره سخن — بگفتار نشتاب و بشنو یکن
کسی باژ خواهد زهند و ستان — بباشد زگوینده هم داستان
گلنگ اندر شاهان و من چون عقاب — ویا خاک و من چون بدریای آب
هنر بهتر از گفتن نابکار — که گیرد تو را مرد دانندهٔ خوار
نهفته همه بوم گنج من است — نیاکان بدان هیچ نابرده دست
به پیلانش باید کشیدن کلید — اگر زنده پیلش تو آنرا کشید
زمین هر بتابد بدیبای مرا — همان زنده پیلان و کاه مرا
همان کوه و دریای کو هر مراست — بمن دارد اکنون جهان پشت راست
دگر داروی مردم و رمه — بروی زمین هر که گردد نژند
چه هشتاد و شاهند با تاج زر — بفرمان ما شنگ بسته کمر
زقنوج تا مرز ایران زمین — وزو تا بقندب و دریای چین
برآورده بود سر و رهوا — به در بر فراوان سلاح و نوا
شکفتی بدان بارگه در بماند — دلش را بیندیشه اندر نشاند
که از نژد پیروز بهرام شاه — فرستاده آمد بدین بارگاه
بفرمود تا پرده بردا شتند — بیارامش زرگاه بگذاشتند
ازارش همه سیم و پیکرش زر — نشسته بهر جای چندی گهر
نشسته به نزدیک او رهنمای — پیرسش بگفت آشنا ده بپای
همه پایه تخت زرّین بلور — نشسته بر او شاه با فرّ و زور
زبان تیز بگشاد و گفت ارجمند — جهاندار بهرام یزدان پرست
چه آواز بهرام بشنید شاه — بفرمود زرّین یکی زیر گاه
چه بشنید تخت شاه دل بر از بند — چنین گفت کای شهریار بلند
بدو گفت شنگل که هر گوی هین — که گوینده یابد ز چرخ آفرین
مهست آن سر افراز بدر اشهر — که با درد او زهر شد پای اژدر
چه شیر خواهد بر زم اندرون — بیابان نوشد همچو دریای خون
بیامی سانم نوی شاه هند — همان پهلوی نامه بر بر پرند
چه آن نامه بر خواند فرخ دبیر — زخ تا جو برگشت همچون زریر
بزرگی نماید همی شاه تو — چنان هم نماید همی راه تو
بلشکر همی گوید این یا بگنج — دگر شهر و کشور سپردن بر نج
کسی تا ستاره بخوشد بچنگ — نه با آسمان جست کس نام و ننگ
نه مردی نه دانش نه کشور نه شهر — زشاهی شمار ازیانست بهر
دگر گنج بر گستوان و زره — چه گنجور ما بر گزید گره
وگر گیرم از تیغ و جوشن شمار — ستاره تو دیدش چشم تو خوار
هزار از رهندی زنی در هزار — لبود کس که خواند مرا شهریار
همان چشمه عنبر و عود و مشک — دگر ریگ کافور ناکشته خشک
همه بوم را کوه و دریاست راه — نیابد بر این خاک بی دیو گاه
همه بوم مارا ازین سان پرست — اگر زر و سیم و اگر گوهرست
بزرگان همه زیر دست منند — به پیکار کی در پرست منند

بهندو به چین و ختن تا بسان
سزاوند جز یاد من در جهان
همه تاج مار است بنده اند
پرستندگی را فزاینده اند

بشکوی من دخت فغفور چین
مرا خواند اند رجهان آفرین
پسر دارم از وی یکی شیر دل
که بستاند از کله شیر دل

زهنگام کاوس تا کیقباد
ازین بوم و بر کس نگرد است یاد
همان نام بردار سی صد هزار
ز لشکر که خواند مر اشهریار

ز پیوسته گان چون هزار اند و دست
کز آن شان کسی ایمن را نه نشست
همه زاد و برزاد خویش من اند
که در پیشه شیران بهنگام جنگ
از آواز آن شان بخواید خنک
که در بند بر پای پیش من اند

سرت را جدا کردمی از تنت
شدی مویه کر بر تو پیرهنت
بدو گفت بهرام کی تاجدار
که کشتی بندی فرستاده را

مرا شاه من گفت کورا بکوی
اگر بگذری راه دیوان مجوی
زدر کرد دانا بدیدار کن
اگر هتری کام گیری مخوار

گراید و نگ از ایشان براه خرد
یکی هر روان درم بگذرد
مرا نیز با مرز تو کار نیست
که دانی ورا کامران در سخن

وگر ز مردان جنگ آورند
کسی کو گراید بگرز گران
کزین کن ز هندوستان صد سوار
که نزدیک بگزد سخن خوار نیست

نخواهیم باژ اندران مرز تو
چه پیدا شود مردی و ارز تو
چه بشنید شنگل بهرام گفت
که با یکتن از ما کند کارزار

زمانی فرود آی و بگشای بند
چه گوئی سخنهای نابوده مند
یکی خرم ایوان بر و فرخ شد
که رای تو با مردمی نیست جفت

بیاسود بهرام تا نیم روز
چه برا وج شد تاج گیتی فروز
بپارست بزمی بفرمان شاه
همه هر چه بایست بساخت شد

چه در پیش شنگل نهادند خوان
کسیرا که بفرمود کورا بخوان
کزایران فرستاده خسروست
در ایوان بپرسنده بنگاه شد

کسیرا که با اوست هم زین نشان
سیاوربخوان و لیران نشان
بشد تیز بهرام و بر خوان نشست
سخن گوی و اید ر بکار اوست

چه نان خورده شد مجلس آراستند
نوازنده ورود می خواستند
همی بوی مشک آمد از خورد نی
به نان دست بگشاد و لب را بشست

بزرگان چه از باده خرم شدند
نزیمار نابوده بی غم شدند
دو تن را بفرمود زور آزمای
همان زیر زرین بفگند دستی

برفشد شالیسته مردان کار
کشتی گرفتن بهرام گور با گاو شنگل پادشاه هندوستان
به کشتی که دارند با دیو پای

همی زور کرد این بر آن آن بر این
بمغز ش نپیمود اندر فگند تور
به بستند شان بر میانها ازار

چه بهرام برداشت جام بلور
نه اندر جوانی و هستی توم
گرازان و پیچان دو مرد جوان

چه باز ور مندی بکشتی توم
بمردی خم آورد بالای راست
بفرمای تا من به بندم ازار

چه بشنید بهرام بر پای خاست
بگفت و بیاورد رنگ خالش
چه زیر آوری خون ایشان بریز

همی بر زمین زد چنان کاشخوان
بدو ماند بد شنگل اندر شگفت
چه شیری که یازد بگور ژیان

بهندی همی نام یزدان بخواند
چه گشتند مست از می خوشگوار
ازان بر زو بالا و آن زور گفت

چه گردون بپوشید یکسر چهر
چه زرین شد آن چادر لاجوردی
برفشد از ایوان کوه نگار

شه هندوان بارهٔ بر نشست
ببردند با شاه تیر و کمان
فروزنده بر چرخ بنمود روی

بهرام فرمود تا بر نشست
بشنگل چنین گفت کای شهریار
همی تاخت بر آرزو یک زمان

کمان کیانی گرفته بدست
زایران لبی هست با من سوار

همی تیر و چوگان کنند آرزو — چه فرمان دهد شاه آزاده خو — چنین گفت شنگل که تیر و کمان
تو با شاخ و یالی نپفر از دست — بزه کمان را کن و بگشای شست — بر انگیخت تا فر آن تکاور ستور
یکی تیر بگرفت و بگشاد دست — نشانه چپ آمد برهم شکست — گرفتند یکسر بر او آفرین
ز بهرام شنگل بماند اندر حمان — که این فر و این برز و تیر و کمان — نماند همی این فرستاده را
اگر خویش شاه است اگر مهتر است — برادرش خوانیم هم در خورست — بخندید و بهرام را گفت شاه
برادر تو ئی شاه را بی گمان — بدین هیچش برز و زور و تیر و کمان — که فرکیان داری و زور شیر
بدو گفت بهرام کی شاه هند — فرستاده کامگن نا پسند — نه اندیشه بر کردم نه شاه
از ایران یکی مرد پیکانه ام — نه دانش پژوهم نه فرزانه ام — مرا بازگردان که دورست راه
بدو گفت شنگل که تندی مکن — که با تو سخن دارم اندر نهفت — نباید که یابد مرا خشم شاه
بر ما بباشی و دل آرام گیر — چه پخته نخواهی می خام گیر — که رفتن بزودی نباشد صواب
ازان پس بفرزانه خویش گفت — پس آنگاه دستور را پیش خواند — ز بهرام با او سخن چند راند
بچربی بگویش که اید رمایست — رفتوج رفتن تو را روی نیست — کز ایران مرد بهرام را خویش نیست
تو گوئی مرا و را نکوتر بود — تو آن گوی با وی که در خور بود — چه گوئی دهد او تن اندر فریب
کنون گر بباشی به نزدیک اوی — نگه داری آن راه باریک اوی — بگویش بر آن سان که باشد صواب
بگاهی که باشد همیشه بهار — نسیم گلان آید از جویبار — هر انجا که خوشتر ولایت تو را ست
نوازنده شاهی که از مهر تو — بخندد چه بیند همه چهر تو — سپهداری و شیر مردیت خواست
ازین گونه هر چند خواهی بگوی — چه روی اندر آری تو با او ببوی — چه باشد درم دل نباشد بغم
مکر رام کرد و بدین مرز ما — فرزون کرد از فر او ارز ما — رفتوج برگذرد و نیک بخت
سپاه جهاندیده دستور شاه — بگفت این بهرام و بنمود راه — که بی نام پاسخ نبود شرم تمام
چه بشنید بهرام رنگ رخش — دگرشد که تا چون دهد پاسخش — مرا در دو کشور منی روی زرد
من از شاه ایران نه پیچم بگنج — گر از تنگی چند باشم ببرنج — همان کردش راه و آئین ما
هر انکس که او پیچد از شاه خویش — به برخوردن کم کند راه خویش — بدو نیک بر ماهی بگذرد
خداوند تاج افریدون کجاست — که پشت زمانه بدو بود راست — جهاندار گنجور و کنجاد
دگر آنکه دانی تو بهرام را — جوان جهانجوی خود کام را — بمردی سر آرد جهان بر سرم
نماند ببر و بوم هندوستان — ما ایران کشد خاک جاودستان — به پیمند مر شاه پیروز گر
گر از نام پرسیم بر زوی نام — چنین خواندم شاه و هم بانجام — که من دیر ماندم بشهر کران

چه دستور بشنید پاسخ برد — بشنید همه پیش او برشمرد — زپاسخ پر از آزمنک شد روی شاه — چنین گفت کو دور ماند ه زراه

یکی چاره سازم کنون من بروز — سر آید بدین مرد لشکر فروز — یکی گرگ بود اندران شهر شاه — زمالای او بسته بر بادراه

گر آن پیشه یکرنگی مشیر نر — همان زآسمان گرگس تیزپر — یکایک همه بندوان درخروش — از آواز او گر شدی تیز گوش

بهرام گفتای پسندیده مرد — چنین است آن گرگ باید نبرد — برآید بدست تو این کار گرد

جنگ بهرام گور با گرگ در هندوستان

اگر زو بر آسایدین بوم و بر — همه چرم او را به تیر آرزون

بفرتوای مرد پیروزگر — یکی دشت تا شد تو نزدیک من — چه نزدیک این نامدار انجمن

کند هر کسی بر تو بر آفرین — بدو گفت بهرام پاکیزه رای — که با من بیاید یکی رهنمای

که جاوید در کشور هند و چین — بدو داد شنگل یکی رهنمای — که او را ستیمن بدانست وجای

چه پیغم به نیروی یزدان بتش — همی گفت خندی ز آرام اوی — زمالا و پهنا و اندام اوی

همی رفت با نیک دل رهنمون — بدان پیشه گرگ ریزنده خون — به پیکار آن گرگ بسته میان

چه بنمود برگشت و بهرام رفت — خرامان بدان پیشه گرگ نفت — زمردی همی بگذرانی سخن

چه دیدند در ره پی شوم اوی — پس و پشت او چند از ایرانیان — بدین جنگ دستوری شاه نیست

بگردیدت گرد جنگ با کوه و سنگ — بدو هر کسی گفت شاها مکن — مرا گر بهندوستان داد خاک

بفرمان کنم جنگ تا شاه من — اگر بشنود لشکر و گاه من — تو گفتی همی خوار کرد مرد جوان

بگای دگر مرگ من چون بود — چنین داد پاسخ که یزدان پاک — زترکش پر آورده تیر خدنگ

بیامد دمان تا بنزدیک گرگ — که اندازه زاندیشه بیرون بود — بر آنخم خنجر گای کمان

همی تیر بارید همچون تگرگ — پر از خشم سر دل نهاده بمرگ — بفرمان او تا بدانرخ هور

سر گرگ را لب ببرید و گفت — بدین هم نشان تا غمی گشت گرگ — بدیا پیاده بدو لوان نور

بفرمود تا کاو کردون برند — چه دانست کورا سر آمد زمان — بزرگان هند و سواران چین

چه بر بخت بنشست بر پایه شاه — که او داد چندی مرا فروزور — بهرام گفشد گای نامدار

برفشد هر مهتری با نثار — ببردند و چون دید شنگل زدور — بگزدار تو راه دیدار تست

جنگ بهرام گور با اژدها در هندوستان

کسیرا سزای تو کردار نیست — همی گرد و هر کس بر او آفرین — بدریا بدی گاه و در قعر آب

درودت دمان شنگل و کدخدای — کهی تازه روی و زمانی درژم — یکی اژدها بود بر خشک و آب

بدم در کشیدی تن زندپیل — وز و خواستی موج دریای نیل — چنین گفت شنگل سران را بجوش

که من زین فرستاده شیر نر — کهی شاد مانم کهی پر ز درد — مرا پشت بودی گر ایدر بدی

گر از نرد ما سوی ایران شود — زبهرام قنوج ویران شود — چه گفتی چنین باشد و مهتر اوی

همه شب همی کاروساجشم — یکی چاره دیگر اندر جشم — فرستش نزدیک آن اژدها — گر و بیگمانی نیابد رها

بناشد نکو دیده از کار او ی — چه با اژدها او شود جنگجوی — بگفتا این و بهرام را پیش خواند — لبی داستان دلیران بخواند

بدو گفت یزدان پاک آفرین — تو را اید رآورد از بهر این — که هندوستان را لبوئی زند — چنان گرزه نامداران نبرد

یکی کار پیش است با درد و رنج — به اغاز رنج و لغر جام گنج — چه این کرده باشی زمانی مپای — بجوشنودی ما برو باز جای

بشنگل چنین پاسخ آورد شاه — کز از راه تو نگذرم یک زمان — مگر بدبو دکردش آسمان

بدو گفت شنگل که چندین بلات — برین بوم ما بر یکی اژدهاست — نهنگ دم آمیخ را شکرد

توانی مگر چاره ساختن — از و کشور هند پرداختن — همه مرز بامند همداستان

بدو گفت بهرام کی پادشا — بهندان درون شاه فرمان روا — پی اژدها را ببرم ز خاک

ندانم که اورا نشیمن کجاست — بباید نمودن بمن راه راست — که آن اژدها را نماید بدو

همی رفت با نامور سی سوار — از ایران بزرگان خنجر گذار — بنار یکی آن اژدها را بدید

بدید آنهمه پیچش و خشم اوی — همی آتش افروخت از چشم اوی — ازان اژدها تیز و جوشان شدند

بهرام گفتند کای شهریار — تو این را چنان کز پیشین بدار — مکن دشمنت را بدین بوم شاد

به ایران چنین گفت بهرام گرد — که جان را بداد ار بباید سپرد — بمردی فرومی نگیرد زنگار

کمان را ببره کرد و بگزید تیر — که پیکانش را داده بذر هژیر — چپ و راست تخت سواران گرفت

به پولاد پیکان دهانش بدوخت — همی خاور از زهر او بر فروخت — فرو ریخت بار زهر خون از برش

تن اژدها گشت ازان تیر پست — همیرا خاک را خون و زهرش بشست — بلندی تن اژدها بر درید

بزد تیغ و ببرید زین بر گردنش — بگاک اندر افکند جان و تنش — چه شاه آن سر اژدها را بدید

برآمد ز هندوستان آفرین — زداور بر بوم ایران زمین — که با اژدها ساز داو کارزار

برین بر زو بالا و این فرخ یال — بباشد بجز شهریار ارش همال — همی داشت از کار او روی زرد

شب آمد بپاورد فرزانه زال — همان مردم خویش و پیکانه را — بدین شاخ و این زور و این فر و شاه

بباشد همی اید ر آرنج روی — زهر گونه آهیخت رنگ و بوی — به نزد یک شاه دلیران شود

سیاه مرا است خواند بکار — بهندوستان نیست کس یدوار — کز از نزد ما سوی ایران شود

نهانش همی کرد خواهم تباه — چه پسندید و این را چه دانید راه — سر افراز کرد و مکرد شمنم

فرستاده شهریاران گشتی — بگردی بر و راه بیدانشی — دلت را بدینگونه رنجه مدار

بر جهتران زشت نامی بود — کس اندیشه زینگونه هرگز مکرد — بکرد چنین رای هرگز مکرد

نماند ز ما کس برین بوم و بر — همانگه بباید ز ایران سپاه — یکی تاجداری چه بهرام شاه

برین بوم ما اژدها گشت و گرگ — رهاننده ماست از اژدها — نه کشتن بود رنج او را بها

بزد اسب و بامداد بگاه — چه بشنید شنگل سخن خیره گشت — زگفتار فرزانگان تیره گشت

بود آنشب و بامداد بگاه ۰ فرستاد کس نزد بهرام شاه به تنها تن خویش پی انجمن نه دستور بد پیش و نه رای زن

بزنی کردن بهرام گور سپینود دختر شاه هند را

به بهرام گفت ای دلارای مرد تو را داد خواهم یکی دخترم توانگر شدی گرد پیشی مکرد

تو را داد خواهم یکی دخترم چه این کرده باشم بر من بباد زگفتار و کردار باشد برم

چه این کرده باشم بر من بباد کزاید ز کشتن تو را روی نیست به هندوستان شهریاری دهم

فروماند بهرام و اندیشه کرد زخشت و نژاد و ز رنگ و نبرد چه شکل خسر باشد م ننگ نیست

و دیگر که این بر سر آرم بدین به پیلم مگر خاک ایران زمین هر آویخته بر دام روباه شیر

بشکل چنین کفت فرمان کنم زگفتار آرایش جان کنم که چون پیشش خوانش آفرین

زگفتار دو شاد شد شاه هند بیارست ایوان بچینی پرند به آرایش و بوی و رنگ بهار

به بهرام گور آن زمان کفت رو بیارای دل را بدیدار تو ازان ماهرویان یکی برگزید

چه خرم بهاری سپینود نام همه شرم و ناز و همه رای و کام چه سرو سهی شمع پی دود را

پیاور دیاران بهرام را بدو داد و شکل سپینود را همان عنبر و عود و کافور نیز

بیارست ایوان کوهر نگار درم داد و دینار و هر کونه چیز بشادی همه نزد شاه آمدند

بیودند یکهفته با می بدست خرامان بدان بارکاه آمدند چه می بود روشن کاه بلور

چه زین آکهی شد بفغور چین سپینود و شکل بهرام کور همانا با یران تهم زاده بود

بدو داد شکل یکی دخترش به نزدیک شکل فرستاده بود نبشت آن جهاندار با فر و هنک

بعنوان بر ارژشهر یار جهان یکی نامه نزدیک بهرام شاه که آمد بقنوج با پارسی

ز کرکث کاه بجا آکهی به نزد فرستاده پارسی فرستادن بهر جای بر پای تو

کجا کرک و این نامدار اژدها ز تو نامور مرد با فر هی خردمندی و مردی و رای تو

سر خویشتن بر دی اندر هوا ز شمشیر تیزت نیابد رها که هندوستان خاک او را نهاست

بدستوری شاه در بر کرفت به ایران بزرکیت زین شاه را کجا کهترش فغفور و ماه را

بدیدار تو چشم روشن کنیم بقنوج شد بار در خورکرفت بدین مژده چندانکه خواهی بیای

بر و شاد با خلعت و خواسته روان را ز رای تو جوشن کنیم زمانی نکویم بر ما بپای

مکن سست ازین آمدن هیچ رای خود و نامدارت آراسته چه شاه ایران مرا جفت تست

نویسنده بر خواند و پیچ نوشت چه خواهی که بر کردی اید ربپای بدانش اندر فتاد اران نامجوی

بعنوان بر ارژشهر یار جهان بیالیز کنه درختی بکشت دو چشم تو خرکشور چین بدید

شهنشاه بهرام کور است و بس نبشتی سراز فراز و تاج مهان بزرکی تو را من نخوانم کهن

جزاو در زمانه ندانیم کس جهاندار و دانش بفر و نژاد چه او پادشا کس ندارد بیاد

جهاندار پیروز کرخواندنش ... رشاهان سراز از ترداندنش ... دگر آنکه کشتی که من کرده ام ... بهندوستان رنجها برده ام

هم از شهر شاه بهرام بود ... که با فرّ و اورند و با نام بود ... هنرنزد ایرنیانست وبس ... نداند شیر زیان را کس

همه یک دل و رند و یزدان شناس ... به نیکی بداند ز اختر سپاس ... دگر آنکه دخت برمن داد شاه ... بمردی کرفتم من این پیشکاه

یکی پادشا بود شنکل بنرگ ... بمردی همی راند با پیش کرگ ... چه با من سزاوید پیوند خویش ... بمن داد شایسته فرزند خویش

دگر آنکه کشتی که خیز اندر آی ... به هر نیکئی باشمت رهنمای ... مرا شاه ایران فرستد به هند ... بکین آیم از بهر چینی پرند

بناشد رمن بنده همداستان ... که رانم برین کونه بر دلستان ... با یران فرستت از آراسته ... نیایش کنم روز و در شب سپاس

مرا کرد بزدان ازان پی نیاز ... بکیرنک ان دست کرده دراز ... بکوم ابا شاه ایران زمین ... که آنرا نداند فلک تا ی بود

چهارم که چندی ستودی مرا ... هنر هرچه بد بر فزودی مرا ... پذیرفتم آن از تو ای شاه چین ... فرستاد نامه برشاه چین

سکالیدن بهرام کور با سپینود در کار رفتن

زیزدان لوترا باد چندان درود ... زن اورا همی شاه کیتی شناخت ... شبی روز کریان بدان مهر اوی ... نهاده دو چشم اندران چهر اوی

بدان نامه بهنا و مهر نکین ... زبده کمانیش کوتاه شد ... نشست یک روز شادان بهم ... همی رفت هر کونه از پیش و کم

چه بهرام با دخت شنکل بخت ... که دانم که هستی مرا نیکخواه ... یکی رفتنی هم همی با تو کفت ... چنان دان که ماند سخن در نهفت

چه از مهر او شنکل آکاه شد ... تو باشی بدین کار همداستان ... برم من تورا نیز باخویشتن ... نباید که داند کسی زانجمن

سپینود را کفت بهرام شاه ... همیم کرد کار جهان با ورا ... برفتن کراید و نکه رای آید ... بخوبی خرد رهنمای آیدت

همی رفت خواهم زهند و ستان ... پدر پیش تخت ترا تو بود ... سپینود کفتا ی سراز از مرد ... بهی جوی و از راه دانش مکرد

به ایران مرا کار را زین بهتر ... کر و توی همواره خندان بود ... اکر پاک جانم زپیمان تو ... به پیچد نه پیچ ارم از جان تو

به هر جای نام تو با تو بود ... وزین راز مکتای برکس مکن ... سپینود کفتا ی سراوار تخت ... لب زم اکر هشتم پای بخت

بهین جهان از زمان آن بود ... که سازد پدرم اندران پیشکور ... که دارند فرخ مرآن جای را ... لشت نند جائی بت آرای را

بدو کفت بهرام پس چاره کن ... به پیش تخت اندر بیاید کریست ... بقنوج در پور و تو ران بود ... همیشه کهن باد جشن و تو تو

یکی جشن کاهست از ایدر نه دور ... پی را نماند بدان پیشه راه ... بدان جای کنجیر کوران بود ... برفتن بیارای و بر ساز کار

بود تا بدان پیشه فرسنک هشت ... چه پیدا نبود تا کیستی فروز ... اکر رفت خواهی بدان کاه رو ... شبیره بارغ پیان ریبت

شود شاه و لشکر بدانجا یکاه ... بکفتار زن کشت بهرام شاه ... چه از شهر بیرون رود شهریار ... نهادیم هر دو سوی راه روی

ازام روز لشکیب تا پنج روز ... نشت از بر بارهٔ بهرام شاه ... چه خورشید بنمود بر چرخ دست ... بره بار بازار کانان بدید

رفتن بهرام کور از هندوستان با یران بفیروزی

بیاید چه نزدیک دریا رسید ... همی ماند با ساز کنجیر کاه ... بدو کفت بهرام ساز و بکش ... چه بازار کانان ایران بدند ... به آب و بخشکی دلیران بدند

چه بازارگان روی بهرام دید — شهنشاه لب را بدندان گزید — به فرمود بیرون بپیشش نماز — زناوان سخن را امید راز

به بازارگان گفت لب برلب بند — کزین بود بندیم هم با گزند — کزین راز در هند پیدا نشود — زخون خاک ایران چه دریا نشود

گشاده بر آن کار کو لب بست — زبان بسته باید گشاده دو دست — زبان شمار لب کند سخت — ببندیم تا باز با پیم بخت

بگوئید گر پاک و برتر خدای — بریدیم و بستیم با دیو رای — اگر هرگز این راز بهرام شاه — شود فاش و داریم چون جان نگاه

چه بوکند شد خورده و ساخته — دل شاه ازان رنج پرداخته — بدلشان چنین گفت پس شهریار — که نزد شمار از من زینهار

بدارید و با جان برابر کنید — چه خواهید گر پند دم بر کنید — گر از من نشنود بخت برداخته — سپاه آید از هر سوی ساخته

نه بازارگان ماند اید نه شاه — نه دهقان نه لشکر نه بخت و کلاه — چه زان گونه دیدند گفتار او — بر فتند غلطان و پر آب روی

که جان هزرگان فدای تو باد — جوانی و شاهی ورای تو باد — اگر هیچ راز تو پیدا نشود — زخون کشور ما چه دریا نشود

که یارد بدین گونه اندیشه کرد — مگر بخت را کو بدارد زراه برد — چه بشنید شاه آن سخن از دهان — بآن نامداران با فرّ و دین

همیرفت پیچان به ایوان خویش — به یزدان بپرده تن و جان خویش — همی بود تا تازه شد جشن گاه — گرانمایگان بر گرفتند راه

چه برساخت شکل که آید بدست — زلشکر گه برزوی بهزاد رست — به پوزش همی گوید ای شهریار — تو دل را بمن هیچ رنجه مدار

چه با تن درستی بود جشنگاه — درم باشد و اندین پایه شاه — بزن گفت شکل که این خود مباد — که بیمار باشد کند جشن یاد

ز قنوج شبگیر شکل برفت — ابا هندوان روی بنهاد تفت — چه شب تیره شد شاه بهرام گفت — که آمد که روشن ای نیک جفت

بیامد بپیلوز در ایرانشاه — همی پهلوی نام یزدان بخواند — بپوشید خفتان و خود برنشست — کمندی بفتراک و گرزی بدست

همی راند تا پیش دریا رسید — چه ایرانیان را همه خفته دید — برانگیخت کشتی و زورق براند — برزورق پیلوز در ایرانشاه

به جشنگه رسیدند چون روز گشت — که تا لشکر کشتی افروز گشت — سواری ز قنوج تازان برفت — به آگاه کردن بر شاه تفت

شنید این سخن شکل از نیکخواه — چه لشکر بیامد ازان جشنگاه — بدینگونه تا پیش دریا رسید — سپیلوز و بهرام بل را بدید

غمی گشت و بگذشت دریا بچشم — بفرزند گفت ای بدل نوح چشم — تو با این فریبنده مرد دلیر — زدریا کدامین کشتی بگذار شیر

بی آگاهی من با یران شوی — ازین مرز خرّم بویران شوی — به بینی کنون زخم زوبین من — چه ناگاه رفتی زبالین من

بدو گفت بهرام کی بدگمان — چرا ناحتی اینچنین پهلوان — مرا آزمودی که در کارزار — چنانم که با باده و میگسار

تو دانی که از هندوان صد هزار — بود پیش من کمتر از یک سوار — چه من باشم و نامور یارسی — زره دار و با خنجر یارسی

پر از خون کنم دیده هندوان — نمانم که باشد یکی باروان — بدلبشت شکل که او را گفت — دلیری و مردی نشاید نهفت

بدو گفت شکل که فرزند را — بیفکندم و خویش و پیوند را — زدیده گرامی ترت داشتم — بسر بر همی افسرت داشتم

مرا راستی به تو را کاستی — جفا بر گزیدی بجای وفا — وفا را جز اکی شنیدی جفا

بایدیشه من خرد مند بود — کنون چون دلاور سواری شدست — تو گوئی که او شهریاری شدست

چه آری گذرای او فی بود — چنان بچه شیر بودی درست — که از خون دل دیگانش بشست

چه دندان برآورد شد تیز چنگ
به پرورد کار آمدش رای جنگ
بدو گفت بهرام چون دانیم

بفرمان باشد مرا سر زنش
نخوانی مرا بد دل و بدکنش
شهنشاه ایران و ایران منم

ازین پس سرای تو نیکی کنم
سر بدسگالت ز تن بر کنم
به ایران بجای پدر دارمت

همان دخترت شمع خاور بود
سر بانوان را چه افسر بود
زکشور را و ماند شگفت

بزد اسب ازپیش چندین سپاه
بیامد بپورش بنزدیک شاه
شهنشاه را شاه در بر گرفت

بدیدار بهرام شد شاد کام
بیارست خوان و بیاورد جام
برآورد بهرام راز از نهفت

که گردار چون بود و اندیشه چون
که بودم بدین داستان همچنین
مئی چند خوردند و برخواستند

دوشاه بتآرای نیرو ان بر
وفادار باشیم تا جاودان
کزین پس دل راستی نگسلیم

سبک پشت بر یکدیگر گاشتند
سخن بشنویم از لب بخردان
سپیدو در انیز بدرود کرد

چه آگاهی آمد باپران که شاه
دل کینه بر خاک یکسر گاشتند
یکی سوی خشکی دگر سوی آب

درم ریخت شد از گران تا کران
بیامد ز قنوج خود با سپاه
بدین سان بشهر آمدند آفرین

پذیرفته شدن بهرام گور را ایرانیان

چه آگاه شد زان سخن یزدگرد
پذیرفته شد مدتش همچ گاه
چه بهرام را دید فرزند وار

چه برزمی چون موبد موبدان
پر از گرد رخسار و دل پر ز دام
چنان هم بیامد با یوان خویش

برادرش برسی و موبد همان
بگرد اسپیمین بر گشتاسپ
چه پیرامن شب بدید روز

بیالود چون گشت گیتی سیاه
دربار یکشاد و لب بر بست
سخن زین نشان کس ندارید راز

شهنشاه برخاست زین نشست
بدین آورم جان بدکیش را
برفتند هر کس که بد مهتری

تو انگر کنم مرد درویش را
بیارست پاکیزه گفتار رست
نخست از جهان آفرین یاد کرد

جهاندار برخاست برپای خواست
شناسنده آشکار و نهان
که او داد پیروزی و دستگاه

چنین گفت کز کردگار جهان
مگردید گرد بد و کار زشت
چه داد و دهش باشد و راستی

هر آنکس که خواهید یابد بهشت
اگر کوه زر دارد و گنج و سیم
زدلها همه ترس بیرون کنید

زما کس مباشید ازین پس بیم
یکی شد برما بهنگام داد
کسی را که ما تاج دادیم و بخت

کشاورز با مرد دهقان راد
نخواهم بر اکندن گنج من
یکی گنج خواهم نهادن زداد

نکوشم به اکندن گنج من
دل روشن از بخت خندان بود
برین نیکویها فزایش کنیم

برین نیز اگر خواست یزدان بود
زخوبان و جنگی سواران من
کسی رنج نگزید و با من نگفت

گر از لشکر و کاردار ان من
همی دار و دارد از گنج اندر نهفت

دراز آتش خویش باشد بزه — بزه کی گزیند کسی بر مزه — نهم پیش یزدان ازو داد خواه — که در چادر ابر بهمن ماه

شمار اگر دیگر است آرزو — که هرکس دگرگونه باشد برخو — بگویند گستاخ با من سخن — مگر نگسنیم آرزوی کهن

همه گوش دارید و فرمان کنید — ازین پند آرایش جان کنید — بگفت این و بنشست بر تخت شاه — کلاه بزرگی بسر بر نهاد

بزرگان بر او خواندند آفرین — که پیوسته باد اکلاه و نگین — چه دانا بود شاه پروردبخت — بیارد بر او کشور و تاج و تخت

تو را داد هوش و مردی و فرّی — فزون آمد از بخت شاهنشهی — بزرگی و هم کوه هر و هم نژاد — چه توشاه گیتی ندارد بیاد

کنون آفرین تو شد ناگزیر — بما بر که هستیم هر نا و پیر — هم از آدی تو بپیوندان کنیم — دگر پیش آزاد مردان کنیم

بدین بخت آزار زانیان شاه — به داد و به پروزی و دستگاه — همی مردگان را بیارای رگاه — بداد و بخشش بگیتی پاک

خداوند دارنده یار تو باد — سر اختران در کنار تو باد — برفشد بارش از پیش بخت — بزرگان فرزانه نیک بخت

نشست آنزمان شاه و لشکر بپای — بیامد سوی خان آذر کشسب — بسی زر و کوهر بدو داد شاه — نیاز انکه تهمتن از و پیش داد

پرستنده آذر زرد هشت — همی رفت با زیور بسیار دست — سپیتو در اپیش او برد شاه — بپا موختش دین و آئین و راه

به بهشتش بدین به و آب پاک — ورا دور شد کرد و زنگار و خاک — در شک زند انها باز کرد — به هر کس درم داد و آن آغاز کرد

پس آگاه شد شکل از کار شاه — رد خشر که بد شاه را پیشگاه — بدیدار ایران بدش آرزو — بر د خشر و شاه آزاده خو

فرستاد مندی فرستاده — سخن گوی مردی و آزاده — یکی عهد نو خواست از شهریار — که دارد بخانه در و ن یاد کار

به پرسی جهاندار عهدی بخشت — چه خورشید تابان بباغ بهشت — یکی پهلوی نامه از خط شاه — فرستاده آورد و بنمود راه

فرستاده چون نزد شکل رسید — سپهدار قنّوج خط را بدید — زهند و ستان ساز رهش کرفت — زخوبش ان چینی نهشتن کرفت

بیامد بدرگاه او هفت شاه — که آیند با شاه شکل براه — یکی شاه کابل یکی شاه هند — یکی شاه دنبل یکی شاه سند

دگر شاه منذل که بد نامدار — همان شاه جندل کوی کامکار — دگر شاه کشمیر با دستگاه — دگر مولتان شاه با فرّ و جاه

ابا زنده پیلان و زنگ و درای — یکی چتر هر یک بسر بر بپای — همه پاک با طوق و با کوشوار — همه پاک با طوق و با کوشوار

همه دیژه با کوهر و سیم و زر — یکی چتر از پرطاوس نر — همی تاخت آن لشکر از چند میل

ابا هدیه شاه و چندان نثار — که دینار شد خوار بر شهریار — چه از آمدن آگهی یافت شاه

بزرگان هر شهر بر جوشید — پذیره شدن را بیاراستند — خرد پیر و بیدار دولت جوان

دو شاه کرانمایه و نیک ساز — رسیدند پس یک بدیگر فراز — که بار ایش و با درود آمدند

کرفتند هر یک کر را به بر — دو شاه سرافراز با تاج و فر — پیاده شد و لشکر از هر دو روی — جهانی سراسر سراز کشکوی

دو شاه دو کشور رسیده بهم — همی رفت هر کونه از پیش و کم — بزرین برنشستند هر دو سوار — همان پر هنر لشکر نامدار

در ایوان نهاد تخت زرّین نهاد — سبک تیر پرتاب بر خوان نهاد — بر و جا مها خسر و آئین نهاد — بر و بره و مغز بریان نهاد

می آورد بر خوان رامشکران — همه جام بود از کران تا کران — چه نان خورده شد مجلس شاهوار — بیارست پهلوی و رنگ و نگار

پرستندگان ایستاده بپای
بهشتی شده کاخ و کاه و سرای
همه جام باده سر اسر بلور
طبقهای زرین و زرین خنور

زرافشان بر سر یکسر
بپای اندرون کفش کوهر نگار
فرومانده از ان کاخ شکل شگفت
بمی خوردن اندیشه اندر گرفت

که تا این بهشت است یا بوستان
همی بوی مشک آید از دوستان
چنین گفت با شاه ایران براز
که باد خرم راه دیدار ساز

بفرمود تا خادمان سپاه
پدر را گذارند نزدیک ماه
همی رفت با خادمان نامدار
سرائی دگر دید چون نو بهار

چو دخترش را دید بر تخت عاج
نشسته بآرام با فر و تاج
پدر زار بگریست از مهر اوی
همان بر پدر دختر خوب روی

همی دست بر سود شکل بدست
وزان کاخ و ایوان و جای نشست
بپرسید در گفت کین بهشت
بر رستمی کاخ بت آرای زشت

همان هدیهائی که آورده بود
اگر بدره و تاج اگر برده بود
بدو داد و با هدیه شهریار
شد آن خرم ایوان چو باغ بهار

همه گوهر و جامه و تاجها
کس آنرا ندانست کردن بها
وزانجا یکه شد بنزدیک شاه
همی کرد مرد اندر ایوان نگاه

بزرگان چه خرم شدند از دیدن
پرستار او خوابگاهش گزید
چه پیدا شد آن چادر رنگ رنگ
ستاره بر او همچو پشت پلنگ

گزیدند هنجار کان خواجگی
همه نازر ادلت کرده بکش
چنین تا بدید آمد آن زرد جام
که خورشید خوانی مر او را بنام

بپندار خفت شب چادر لاژورد
بکستر در بر داشت یاقوت زرد
بنخجیر شد شاه بهرام گرد
شهنشاه هندوستان را ببرد

چو از دشت نخجیر باز آمدند
خجسته پی و هزم ساز آمدند
چنین هم بکوی و بنخجیر و بور
زمانی نبودی ز بهرام دور

شه هندوان شکل تاجدار
همی راند با خسرو شهریار
بیامد بنیدان تیر و کمان
بر دختر شاه رفت آنزمان

قلم خوانت آن ترک و فرخار خوانت
زنرگ سیه بسوده الف بر خوانت
یکی خط بنوشت بر هندوی
برازداد مانده بپهلوی

سر عهد کرد آفرین ایزدت
برو کوه و بیابان ز نرمندی بشست
بکستر در و پاکی و هم راستی
سوی دیلو شد گرشی و گاستی

سپیتوذ را جفت بهرام شاه
سپردم بدین نامور پیشگاه
شهنشاه تاجاودان زنده باد
بزرگان همه پیش او بنده باد

چه من بگذرم زین سپنجی سرای
به قنوج بهرام شاهست رای
ز فرمان آن تاجور نگذرید
تن مرده را پیش آتش برید

سپیتوذ را داد منشور هند
نبشته خط هندوی بر پرند
فرستاد پس مهتری نزد شاه
بفرمود تا کرد مؤبد گزین

بدستوری بازگشتن بجای
خود و نامداران فرخنده رای
که او باز گردد بهندوستان
که آنرا شمار و گرانه نبود

ز چیزی که باشد بایران زمین
ز دینار و از جامه نا بسود
رخت و فر تاج و ز تیغ و کمر
سه منزل همیراند با او براه

کسی گرد شان شاد و خوشنود شاه
بیارست سامان و دیبای چین
چه باز آمد از راه بهرام شاه
علف ساخت تا مرز هندوستان

ز مرگ و ز روز بد اندیشه کرد
بآرام بنشست بر پیشگاه
که او را ستاره شمر گفته بود
دلش گشت پر درد و رخساره زرد

بفرمود تا پیش او شد دبیر
چهارم ز مرگت بباید گریست
سرافراز مؤبد که بودش وزیر
زرد و گوهر و جاه و مهر و شهر

بخشیدن بهرام گور خواج مملکت را

زگفتار ایشان بر آشفته بود
که باشد تو را از زندگانی بهست
که باشد تو را از زندگانی بهست
همی خواست تا گنج بسپرد

همی گفت شادی کنم پنج سال
که دارم ز گیتی بهر گشتن همال

دگر پنج از داد و بخشش جهان
کنم راست با آشکارا نهان

نمانم که ویران بود کوشکم
بیابد ز من هر کسی توشه

بیاشم مگر باشدم رهنمای
سوم پنج بر پیش یزدان بپای

ستاره شمر شصت و سه سال گفت
شمارم سه سالش مدان ز هفت

بکار شمردن همی برد رنج
ز گفت ستاره شمر خیره گنج

بسختی چنین روزگاری ببرد
سخن پیش دستور او برشمرد

بپرانديشه آمد بر شهریار
چه دستور او بر گرفت آن شمار

بدو گفت تا پنج و سال نیز
همانا نیازت نیاید بچیز

در مهای این لشکر نامدار
ز خور دو ز بخشش کرفم شمار

فرستاده نیز گاید برست
رشتهان و ز نامور لشکرت

که پر زر و سیم است و پر خواسته است
بدین سال گنج تو آراسته است

چه بخشید بهرام اندیشه کرد
ز دانش شغم نارسیده بخورد

که گیتی سه روز است چون بنگری
بدو گفت کوتاه شد داوری

چه بخشیدنی باشد و بخت و تاج
بباشیم از اندیشه امروز کوز

ز گیتی نخواهیم ازین پس خراج
بهر شهر مردی پدیدار کرد

نخواهند نیز از کهان و مهان
سر خفته از خواب بیدار کرد

بدان تا نجوید بیکاریی
نیاید ز بیکاری افکارهٔ

ز پوشیدنی یا ز گستردنی
ز گنج آنچه بایستشان خوردنی

بدین پیر خرد مؤبدان داد گوش
نیاید ز من یاد نهفت

نخواهید چیزی که رنجی برید
سیاس سخنها سیاسی برید

مرا از به و تبر آگه کنید
که نیک و بد از من نیاید نهفت

نماند ایچ نیک و بد اندر نهان
پراکنده شد مؤبدان در جهان

بران گفتهٔ من کار بایسته شد
ز هر کشوری نامه پیوسته شد

که از داد و بیکاری و خواسته
خرد شد بمغز اندرون کاسته

ز لب خنک و خون ریختن در جهان
جوانان نداند ز رنج جهان

دل آگنده کرد جوانان ز پند
نه اندیشد از شاه و مؤبد نه نیز

بران گونه چون نامه پیوسته شد
ز خون ریختن شاه دل خسته شد

بپراز درد و دانش چنان چون سزید
ز هر کشوری کاروانی گزید

هم از گنج بدپوشش و خوردشان
ز بخشیدن و بازگستردشان

وزان زیردستان درم خواستی
که بیش ماه دیوان بپاراستی

نهادی بر آن سیم نام خراج
بدیوان بستانندهٔ باز تاج

نبودی ستاننده زان سیم شاد
لبش ماه بسته لبش باز داد

بدان چاره تا مرد بیکار خوان
فرستند بنباشندهٔ بدر بهمنان

وزان پس نشستند کار آگهان
که هر کش درم بد خور و جوش نبود

بتیزی بگزی نهاندند روی
به سرش اندرون داور پیر بود

چه این نامه برخواند بهرام گور
بدلش اندر افتاد ازان کار شور

ز هر کشوری مرزبانان گزید
بدرگاه یکساله روزی بداد

بفرمود کانرا که ارزندخوان
زیردان نیکی دهش کرد یاد

برانند فرمان یزدان بروی
بدان تا نشود هر کسی چاره جوی

بر آمد برین بر بسی روزگار
سوی راست گویان و کار آگهان

که اندر جهان چیست تا بود چند
گجا او پراکنده بد در جهان

بنشستند پانصد که از داد شاه
بشد رای و اندیشه گشت و ورز

نکرد و کسی گرد آیین و راه
چنین داد پانصد که تا نیم روز

پراکنده بسیم کاوان گاه
گیا رسته از دشت و از کشت زار

که پیکاری اورا ز پیدانشی است
نباید بر آسودن از گشت و ورز

که مردم ز ورزش همی گردد ارز
به پیدانشان بر بباید گریست

ورا داد و بایدده چار دانگ
چه شد گر سنه تا نیاید بیانگ
کسی کو ندارد بر و شخم و کاو
تو با او به شدی ورقی بکاو

بخوبی نواکی تو اورا ز گنج
کس از نیستی تا نباشد برنج
گراید و نگه باشد زیان از هوا
نباشد کسی بر هوا پادشا

وگر بر زمین ورز کاهی بود
مگر زو بر و مند رایی بود
که ناکشته باشد بگرد جهان
زمین فرومایگان و مهان

نهادند بر نامه بر مهر شاه
همیوتی بر افکند بر سر کلاه
فران پس بهر بوم بدی نامه کرد
کسی را که در رویش بد جامه کرد

به پرسیدشان کفش پر رنگ کیست
بهر جای درویش و بی گنج کیست
ز کار جهانیان یکسر آگه کنید
دلم را سوی روشنی ره کنید

بیامدش پاسخ ز هر بوم بدی
که آباد بینیم روی زمین
بهر جای پیوسته کشت از برین
که ما نیز کار تو انگر همیم

نکو مرد درویش گر شهریار
لب بر بزرگان دارد افسر همی
بر آواز ز ایشکان می خورد
تو انگر همانا نداند درد خرد

بخندید از ان نامه بسیار شاه
چنین کفت کای شاه فرهنکر
همیوتی بر افکند پویان بر او
به نزدیک شنکل فرستاد کس

آمدن لوریان بنزد بهرام کور

از ان لوریان هر کزین ده هزار
نر و ماده هر زخم بر بط سوار

چه لوری بیامد به نزدیک شاه
بفرمود تا برکشادند راه

به هر یک یکی کاو داد و خری
بدیشان بپرداخت آنکه بدی کار

بدان تا بورزد بکاود به خر
ورا را یکانی کند کهتری

بشد لوری و کاو و کندم بخورد
پراکندن کشت و تخم و درود

خری ماند اکنون نبه بر نهید
همی کرد اندر جهان چار چوبی

سک و کبک بفزود هر کفشاه
کس اندر زمانه نبود خویش همال

سه سال بدیشان او شد دیر
کنون آمدم تا چه فرمان دهی

هر آنکس که دارد روانش خرد
که کشتیم ازین ساختن بی نیاز

جهان را بدان بازیکا فرید
به نیکی مرا و تو را رهنمای

بخفت آتش و باد بداد بکاه
بر شاه شد پور او نیز کرد

به پیش بزرکان بدو داد تاج
همان طوق با یاره و تخت عاج

پرستیدن ایزد آمدش رای
بپذیرفت تاج و بپرداخت جای

کرفتش ز کردار کیتی شتاب
دل مؤبد شاه شد پر نهیب

که شاه جهان هر بخیزد همی
چه دیدش کف اندر دهانش فسرد

ورا دید پژمرده رنک رخان
تو دل را به آز فروفی مسوز

بترسید دل سنک و آهن ز مرک
کذشته چه خواهی که کذرانیت

سپری شدن روزکار بهرام کور

چه شد تیره شب کرد آهنک خواب
چه نمود دست آفتاب از نشیب

مکر کز کرانان کریزد همی
بیامد به نزد پدر نیزه کرد

بدیبای زربفت بر داده جان
چنین است و این بود تا بود روز

هم اید ترا ساختن نیست ترک
پی آزاری و مردمی بایدت

همی تو کنم بخشش و داد او ی مبادا که گیرم به بد یاد او ی کنون گر کند مغزم اندیشه کرد بگویم جهان جشن نیرو کرد

پادشاهی یزدگرد بهرام گور هجده سال بود

چو شد پادشاه بر جهان یزدگرد سپاه پراگنده را کرد گرد
نشستند پس موبدان و ردان بزرگان و سالارش بخردان
جهان جوی بر بخت او آفرین بر آهود و ایمن شد از کینه خواه
هر آنکس که دل تیره دارد ز رشک در آگاه دلبوی نبود دبوسار
همان چیز کانت نیاید پسند خرد بر سر دانش افسر بود
گمای کسی کر تو نیکی کند نباشی بخشم خرد مند خوار
اگر بخت بر وز یاری دهد که نیذیر د او گزی و کاستی
همیدشت بگذ کیتی بدارد همیدشت کیتی ز دشمن نگاه
ده و هشت بگذشت سال از برش بر بخت ز ین بر افزونش باد
چنین گشت گاهی چرخ ناپایدار شکاری که باید همی لشکرد
کنون روزمن بر سر آمد همی همان لشکر و گنج ایران زمین
همه کوش دارید و فرمان کنید ز هر فر فرو نست چندی بسال
ز هر فر ی یابم اهستگی سر فتو ر و بخت چندی گزید
اگر صد بمانی و گر پنج و پنج سز د گر بخوانی ورا پایدار
چو هر مز بر آمد بتخت پدر لب بر نهاد آن گئی تاج زر
تو بر وز زر او یزه گشتی بخشم همی آب رنگ اندر آمد بچشم
سوی شاه هیتال شد ناگهان جهانجوی و با لشکر و گنج و کام
فغانیش را گشت کای نیکخواه چو پیداد گر بد بسر دو بمرد
چه لشکر دهی مر مرا گنج هست جهاندار را هم لب پادشاست
به پیمان بسیار سپاهی تو را که خود عهد این دارم از یزدگرد
بدو گفت پیروز گاری تو را ز هیتالیان لشکری نامدار
فرون زان تو را پادشاهی سزد فراوان نه بر داشتش کار زار
سپاهی بیاورد پیروز بخت دلش مهر و پیوند او بر گزید
که از گرد تاریک شد چرخ ماه بر و خواند آن عهد و پیمان خویش
سر انجام هر مز گرفتار شد فرستاد بارش بایوان خویش
بفرمود تا بارگی بر نشست که از من برادر ستد تاج و تخت
بدو گفت هی مرد که بر دان شناس که پیروز را باد پیروز بخت

پادشاهی پیروز پسر یزدگرد هشت سال و چهار ماه بود

زهرمز چو پیروز دل شاد شد — روانش ز اندیشه آزاد شد — چنان چون بود شاه یزدان پرست

نخستین چنان گفت با مهتران — که بشتاب مگذار کار گران — که ای پیر هنربا کهر کهتران

همی خواستم از داور کردگار — که باشد مرا زندگانی دراز — که باشد مرا زندگانی دراز

که کهتر بکه دارم و مه بمه — سرمردمی بردباری بود — سبک سر همیشه نگاری بود

ستون خرد داد و بخشایش است — زبان چرب و گویندگی فر اوست — دلیری و مردانگی بر اوست

هران نامور کو ندارد خرد — خردمند هرگز نیرزد بدست — فری برتر از فر جمشید دست

چو تابش بماه اندر آمد ببرد — نماند بدین خاک جاوید کس — زهر بد به یزدان پناهید و بس

همی بود یک سال با داد و بند — ز خشکی بجوی آب چون نشک شد — ز خشکی بجوی آب چون نشک شد

سه دیگر همان بود و چارم همان — هوا را دهان خشک چون خاک شد — بجوی اندرون آب تریاک شد

ز پس مردن مردم و چارپای — شهنشاه ایران چه دید اندر آن — خراج و گزیت اندر آمد زجان

به هر شهر کانبار بود و رش نهان — خروشی بر آمد ز درگاه شاه — که ای نامداران با دستگاه

غله هر چه دارید بیرون کنید — هر آنکس که دارد نهانی غله — وگر کاوه و گر گو سفندیله

به خوردنی جانور همتواست — به هر کار داری و خود کامه — فرستاد تازان یکی نامه

که انبارها در گشایند باز — کسی کز بمیرد ز نایابسان — ز بر نا و از پیر و مرد و زنان

بریزم زر خون و دینار و دار — ز کوه و ز نامون و از دشت و غار — ز یزدان همی خواستند زینهار

بدین گونه تا هفت سال از جهان — بلفرمود تا خانه بگذاشتند — بدشت آمدند و درشت آشتند

همی باسمان اندر آمد خروش — بهشتم چو بامدمه فوردین — بر آمد یکی ابر با آفرین

همی در ببارید بر خاک خشک — پر از ژاله در چنگ گلبن قدح — همی تافت از چرخ قوس و قزح

زمانه بر آسود از بد بدگمان — چه پیروز از آن روزگار بدست — به آرام بر تخت شاهی نشست

یکی شارسان کرد پیروز نام — که اکنون شخوانی همی ارد شیر — که قیصر بدو دارد از دل نهیب

چه آن بوم و بر کیسر آباد کرد — درم داد تا لشکر نامدار — سوی رخ جستن برآراست کار

بدان جنگ هرمزد بدرش ببرد — قباد از پس شست پیروزشاه — همی راند چون با دلاور سپهر

که پیروز را پاک فرزند بود — بلاش از بر تخت بنشست شاد — که کهتر پسر بود و با فر و داد

یکی پارسی بود دلش نامدار — بفرمود پیروز کاید ببالش — چه دستور پاکیزه پیش بلاش

سپه را سوی چخت تخار کشید — همی راند با لشکر و گنج و ساز — که یکبار جویند با خویش نوازش

لشانی که بهرام یل کرده بود — نشسته یکی عهد شاهنشهان — که از ترک و از تازیان در جهان

کسی زین نشان هیچ هرگز نگذرد — وزان روز برتر دری نشمرد — چه پرویز شیر اورش آنجا رسید — نشان کرده شاه ایران بدید
چنین گفت یکسر بکردن کشان — که هرچیز تر کان براین هم نشان — شماره برآرم بشمشیر و گنج — زهیتال تا کس نباشد برنج
چه باشد شماره به پیش نرست — بزرگان به پیش من ارند چک — بگویم که این کرد بهرام گور — بمردی و دانائی و فر و زور
نمانم بگیتی پی خویش نو از — بهیتال و ترک از نشیب و فراز — چه بشنید فرزند خاقان که شاه — زچیون گذر کرد خود با سپاه
همی بشکند عهد بهرام گور — براین بوم و بر تازه شد جنگ و شور — دبیر جهاندیده را خوش نواز — بفرمود تا شد براو فراز
یکی نامه بنوشت پیرآفرین — زداد اردار بر شهریار زمین — چنین گفت کز عهد شاهان داد — بکردی نخواهمت خسرو نژاد
نه این بود رسم نیاکان تو — گزیده جهاندار و پاکان تو — چه پیمان از آزادگان بشکنی — نشان بزرگان بخاک افکنی
مرا با تو پیمان بباید گسست — بناچار بردن بشمشیر دست — بنامه زهر کارش آگاه کرد — لبی چند یه با نامه همراه کرد
سواری سرایندهٔ سرفراز — همیرفت با نامه خوشنواز — چه آن نامه برخواند پیروزشاه — برآشفت از آن نامور بیگاه
فرستاده را گفت برخیز و رو — بنزدیک آن مرد بی‌ریا رشو — بگویش که تا پیش رو دیرگ — شمارا فرستاده بهرام چگ
کنون تا لب رود جیحون ترا ست — من اینک بیارم سپاهی گران — سراسر فراز و کردان جنگ آوران
بلندی و پستی و هامون ترا ست — فرستاده آمد بکردار گرد — شنیده سخنها همه یاد کرد
که باشد بروی زمین بیدراز — چه گفتار بشنید و نامه بخواند — سپاه بیرا کنده را بر نشاند
ازان شاه کردن کش سرفراز — که بستد نیایش زبهرام شاه — که چیون بیائی ات مارا برا
همان عهد را بر سر نیزه کرد — بدو گفت نزدیک پیروزرو — بگویی سخن گوی و با سنج نشو
زشکر گزین کرد با آب روی — همی بر سر نیزه پیش سپاه — بیارم چه خورشید تابان بر ا
بلند اختر و رهنمای تورا — مرا آفرین بر تو نفرین بود — دگر نام تو شاه بدین بود
بدان تا هر آنکس که دارد خرد — که پیدا دو جوید کسی در جهان — به پیچد سر از عهد شاهنشهان
نه بیرد ان پسندد نه بیزدان پذیرد — براین بر جهاندار بیزدان گواست — که او را که خواستن با نزاست
نه اندر جهان مردم زیردست — بباشی درین جنگ پیروزگر — نیابی مگر از خرد نیک بر
بداد و بمردی چه بهرام شاه — فرستاده با نامه آمد چه کرد — سخنها به پیروز بر یاد کرد
کسی نیز تنها دبر سر کلاه — فرستاده رفت چندین سخن — نگوید جهاندیده مرد کهن
که پیدا دجوئی همی جنگ من — فرستاده آمد بر خوشنواز — فراوان سخن گفت با او براز
چنین با سپه کرده آهنگ من — همه کینه و جنگ جوید همی — بزرگی بشمشیر جوید همی
بدین جنگ یزدان مرا یار بس — چنین گفتگوی داور داد و پاک — توئی آفریننده باد و خاک
پراز خشم شد شاه کردن فراز — سخنهای پیدا دگوید همی — بزرگی بشمشیر جوید همی
بنوک سنانت فرستم درود — ندیدم بنو دش کسی رهنمای — که نزدیک پیروز سرتس مدار
به نیزدان پناهید و بردش نماز — زبهرام پیشی ندارد هنر — تو دانی که پیروز پیروزگر

بگرد سپه در یکی کنده گرد — سرش را بپوشید و آکنده کرد — کمندی فرو برده بالای او — سرش مست و رایش لهو و بهانهای او

برین گونه شد نام بزدان بخواند — زنشهر سر قد لشکر براند — وزان روی سر گشته پیروز شاه — همیراند چون باد خود با سپاه

وزین روی پیروز دل خوشنواز — جنگ پیروز با خوشنواز و آمدن پیروز با بزرگان بجای — چنین تا بر کنده آمد فراز

برآمد ز هر دو سپه بوق و کوس — که چون آب خون اندر آمد بجوی — چه نزدیک آن کنده شد خوشنواز — هوا شد ز گرد سپاه آبنوس

چنان تیر باران بداز هر دو روی — همیراند با گرز و رومی کلاه — چه آمد بنزدیکی خوشنواز — همی گفت باد اورمانک را ز

ازان روی چون باد پیروز شاه — پس اوسپاه اندر آمد درشت — بر آنجیخته باره پیروز شاه — سپهدار ترکان از و گشت باز

عنان را بپیچید و بنمود پشت — بزرگان و شیران روز نبرد — چه نرسی برادرش فرخ قباد — همی تاخت با خوار مایه سپاه

بکنده در افتاد با چند مرد — همه نامداران زرین کلاه — بزرگان و سالار جویان همان — بزرگان و شاهان فرخ نهاد

همین بود کامون بگشت سرنوشت شاه — به نزدیکی کنده آمد فراز — برآورد ازان کنده هر کس که زیست — کسیرا که بر کنده آمد زمان

وزانجا یکه شاد دل خوشنواز — سرنامداران با تاج و گاه — رشتاهان بند زنده کس خرقباد — همی رفت بر بخت پیروزگان

شکسته بر و پشت پیروز شاه — سرافراز و با لشکری رزم ساز — بتاراج داد آنسپاه و بنه — شد آن لشکر و پادشاهی بباد

همی راند با کام دل خوشنواز — چه افکنده بر خاک تیره به تیر — بناشد که باید جهانجوی زفت — نه کس میره دید و نه میمنه

رایزانان چند بردند سر — چه با زیر دست و چه با شهریار — بپیچاند آنرا که خود بر ورد — دل زفت با خاک تیره برابر شد

چنین آمد این چرخ ناپایدار — تو را توشه از رستی باد و دین کن — چه بگذشت بر کنده بر خوشنواز — اگر پی همش بد ز استون بخرد

نماند بر این خاک جای درنگ — رنجت و نژادش نکردند یاد — چه آگاهی آمد بایران سپاه — سپاهش شد از خواسته بی نیاز

به آهن بپیوندهای قباد — ازان شهریاران آزاده مرد — چه اندر جهان این سخن گشت فاش — ازان کنده و رزم پیروز شاه

خرومی بر آمد ز کشور بدر د — همی یکچشیر بخت خاک نژند — سپاهی و شهری به ایران بدرد — فرود آمد از بخت زرین بلاش

همه کوشک شاهی ز بازو بکند — همه شاه کوی و همه شاه جوی — نشسته همه باغ و اندوهان — زن و مرد و کودک همه مویه کرد

همه کنده بوی و همه خسته روی — کز ارنده پیند ازان دشت کین — چه نشست با سوگ های بلاش — در اندیشه کهتران و مهان

که تا چون گریزند ازایران زمین — هر آنکس که بود از در بخردان — فراوان بگفتند با او زپند — سرش بیز گرد و رخش بیخ جوش

سپاه آمد و مؤبد مؤبدان — پادشاهی بلاش پیروز پنج سال بگاه دشش زر دو

بر آن بخت شاهیش بنشاندند — چه نشست بر گاه کفتای رای — چه روشن شود کار تاریک من — بسی زر و کوهر بر افشاندند

چه نشست بر گاه کفتای رای — شمار ز هر گونه بیرون ز بیش — که خواهد همی کار خود را بسال — بجوشید لشکر در اندیشه شد

شمار ز هر گونه بیرون ز بیش — هر آنکس که بد شاد و بد سگال — بنالد بر ما یکی زیر دست — دل مرد بیدار لشکر شکنیم

هر آنکه گزین لشکر در پرست — بگیتی هر آنکس که نیکی گزید — بخشتین به پندش تو انگر کنید — همه هیچ و شاخش زمین بر کنیم

بپاشید گنجینه با بارگاه

مباشید گستاخ با پادشا
لبیزه کسی گر بود پارسا
که او گاه زهر است و گه پای زهر
تو جویده از زهر و تریاک

زکیتی تو خوشنودی شاه جوی
مشو پیش نخشش مگر تازه روی
چه خشم آورد شاه پوزش کنان
ای خوان بسیار و داد آفرین

هرانکه که گوئی که دانا شدم
بهر دانشی بر تو انا شدم
چنان دان که نادان تری آنزمان
مشو برتر از خویشتن بدگمان

اگر کار بند پسند مرا
سخن گفتن سودمند مرا
رشتاسان دانشده باید گنج
کسی را ز دانش ندیدم برنج

داستان سوفرای شیرازی

پر از زهر دلها ز بان پر نشاط
بلارش جوان را بود نیکخواه
بدان کار رشایسته بد سوفرای
که با شد نگهبان بخت و کلاه

بدانگه که پرورشد روی جنگ
سپهبد دل و کردن افراز بود
همه مرزبان بد بکابلستان
جهاندیده از شهر شیراز بود

که با شد نگهبان بخت و کلاه
زپیروزی رای بی رهنمای
ز مژگان سرشکش برخ بر چکید
چه آگاهی آمد سوی سوفرای

جهاندیده از شهر شیراز بود
بماتم نشسته با نوش شاه
همی بر گزینه گفت شهریار
ز هر بر گرفته گروان کلاه

چه آگاهی آمد سوی سوفرای
سر تاج شاهی پر از درد و دشت
سپاه پر گنهده را کرد کرد
بدلخت گان کار بی گود گشت

ز هر بر گرفته گروان کلاه
همه رزم جوی و همه کینه دار
درم داد و آن لشکر آباد کرد
فراز آمدش تیغ زن صد هزار

بدلخت گان کار بی گود گشت
خردمند و بیدار و روشن روان
یکی نامه بنوشت پر داغ و درد
فرستاده خواست شیرین زبان

فراز آمدش تیغ زن صد هزار
زجمشید و کیخسرو و کیقباد
وزان پس فرستاد نزد دلش
بنامه دروبند ها کرد یاد

فرستاده خواست شیرین زبان
شکیبائی و نام باید گزید
زبان آمده باز کرد و بدم
که این درد هرگز نخواهد رسید

بنامه دروبند ها کرد یاد
به هیچم بر این کینه در کارزار
که از کینه خون پر ورشاه
کنون من بدستوری شهریار

که این درد هرگز نخواهد رسید
وزان سوی گریان لشد سوفرای
پیاران لشکر چه پر تندرو
فرستاده زین سوی بردشتابی

کنون من بدستوری شهریار
که آهسته دارد بکفتار دل
نویسنده نامه را گفت خیز
یکی مرد بگزید بیدار دل

فرستاده زین سوی بردشتابی
که ای بچه گرد روبه دیو ساز
کنه کار کردی به نیزه دران تخت
یکی نامه بنویس زی خوشنواز

یکی مرد بگزید بیدار دل
به بینی کنون فر و تیغ جفا
بکشتی جهاندار را بیگناه
که گر دانکه کردی تو ای بی وفا

که ای بچه گرد روبه دیو ساز
که آن کینه هرگز نگردد دژهان
چرا بیش او چون سگ جایلوس
یکی کین تو ساختی در جهان

به بینی کنون فر و تیغ جفا
پدر بیش بهرام چون بنده بود
من اینک بمرو آمدم کینه جوی
نیای تو زین خاندان زنده بود

که آن کینه هرگز نگردد دژهان
کزین درنگاه آمدستت بدست
همه بازخواهم بشمشیر کین
اسیران و آن خواسته هرچه هست

پدر بیش بهرام چون بنده بود
نه پرورده و خویش و پیوند تو
بفرمان یزدان بپرم سرت
نیای جهان را بفرزند تو

کزین درنگاه آمدستت بدست
که از خون پرورچون خوشنواز
شود زیر خاک اژدهای من تباه
یکی باشد از چند گویم دراز

نه پرورده و خویش و پیوند تو
پیامد چه شیر دلاور ز جای
چه آشفته آمد بر خوشنواز
فرستاده با نامه سوفرای

بشد پیش تخت و ببردش نماز

بدو داد پس نامه سوفرای — سراپرده از لشکر پرده‌سرای — نویسنده نامه را داد گوش — که پنهان بگو آنچه خواهست و فرش

بهتر چنین گفت مرد دبیر — که این نامه پرتیغ و گرز است و تیر — شکسته شد آمد ز جنگ آزمای — از آن پرسخن نامه سوفرای

هم اندر زمان زود بنواشت — سخن هرچه بود اندر و خوب و زشت — نخستین چنین گفت کز کردگار — بترسیم و از کردش روزگار

که هر کس که بود است یزدان پرست — بیاورد بر عهد شاهان شکست — فرستاد پیش نامه پند مند — وگر عهد آن شهریار بلند

برو خوار بود آنچه گفتم سخن — هم اندیشه روزگار کهن — چه او کینه ورگشت و من چاره جوی — سپه را چه روی اندر آمد بروی

به پیروز بر جهر آشفته شد — چه بشکست پیمان شاهان و فر — نبود از جوانیش یک روز شاد

نیامد پسند جهان آفرین — نوکهتی که بگرفت پایش زمین — هر آنکس که عهد نیاکان شکند — سر راستی را بپای افکند

چه پیروز باشد بدشت نبرد — شکسته بکمند اندرون روی زرد — کرا آئی تور آنهم از راستست — نه کنج و نه کنج آورم کاستست

فرستاده با نامه تازان برفت — یک هفته آمد سوی سوفرای — چه بر خواند آن نامه را پهلوان — بدشنام بگشاد گویا زبان

رسیدان خروشیدن کاوه‌ام — بگشتهین آورد و چندان سپاه — که خورشید بر چرخ گم کرد راه

برآهیخت تیغ از میان برنشست — همه دشت را خانه پنداشتند — بدشت آمد و جنگ را کرد ساز

به پیکند شد رزمگاهی گزید — که چرخ روان روی ماهون ندید — بگرد اربا داندر آمد زجای

چه پیلان آسوده لب تشنه راه — چه پهلوان آشوده لب تشنه راه

جنگ سوفرای با خوشنواز و گرفتن قباد را از چنگ او

طلایه همی گشت بر هر دو روی — همی آمد از دور واز پیش و پس — چنین تا پدید آمد آن تیغ کشید

غو پاسبانان و بانگ جرس — درفش بزرگی برافراخته — از آواز گردان بپرخاشخور

دو لشکر همی رزم را ساخته — زمین شد ز خون سران ناگهیر — بهر سو که دیدی تلی کشته بود

هوا دام گرگس شد از پر تیر — سپاه اندر آمد بشدی زجای — وزان روی با تیغ کین خوشنواز

بجنبید قلب سپه سوفرای — بدل گفت کین اندر آمد زپای — بجست از کف چون زن خوشنواز

یکی چوب زد بر سرش سوفرای — عنان را بپیچید و بنمود پشت — چه باد دمان از پسش سوفرای

بدید آنکه شد روزگارش دژم — لبی کرد ازان نامداران پر — همی تاخت بانیزه سرکرزای

لبی کشته شد هم بشمشیر و تیر — سپه را زماهون بشیب و فراز — بره بر لبی کشته و خسته دید

زبالا نگه کرد پس خوشنواز — ستام و سنان و کلاه مهی — شده دشت چون باغ آراسته

سلیح و کمرها و اسپ رهی — نگه داندران چیز ترکان نگاه — تلی کشته چون کوه البرز جای

بجنبید یکسر همه بر سپاه — برین دشت خیره نباید گذشت — بکام دل ما بدی روزگار

چه خورشید بنماید از چرخ دست — بکین شهنشاه ایران نژوم — برین دز بگرد از شیران نژوم

همه لشکرش دست بر سر زدند — همی هر کسی رای دیگر زدند — بر و هم نشان تا زخم سپهر — پدید آمد آن زیور تاج مهر

تیره برآمد زپرده سرای — گشت از برباری سوفرای — فرستاده آمد از خوشنواز — بفرزند بیدار کردن فراز

که از جنگ و پیکار و خون ریختن — نباشد جز از رنج و آویختن — دو مرد خرد مند کرد جوان — بد و نیک فرستیم هر دو روان

اگر باز کردی ز راه بدی — بدانی که این کار بد ایزدی — نه بر باد شد کشته پرورشی — گر از خشم سر آمد بر او سال و ماه

کنه کار شد زانکه بگسست عهد — کزین کرد خط مند خواهد شهد — کنون بود نی بر سر ما گذشت — خنک آنکه کردار زشتی نگشت

ایران و آن خواسته هرچه بود — زر و سیم و از گوهر نابسود — زره با سلیح و ز تاج و ز تخت — که برد و شت بگذاشت پرداخت

فرستم همه نزد سالار شاه — چه از و بزه گنج و چه چیره سپاه — بفرزند کی شاه دلیران توئی

بباشد مرا لوی ایران سپهبد — تو از عهد بهرام کردن مهیچ — مرا ترک و چین است و ایران ترا است

چه بشنید پیغام او سوفرای — بیاور لشکر بپرده سرای — بگوی آنچه بشنیدی از رزمگاه

بیامد فرستاده خوشنواز — بگفت آنچه بود آشکار و راز — بدین آشتی رای و پیمان ترا است

بایران مذاند کسی از تو به — بما بر توئی شاه و سالار و مه — که امروز مارا ز جان نیست رای

گر ایشان ازین بگذرانند چنگ — بایران بریم این سپه بی درنگ — چه فرزند پرور ز خسرو نژاد

همان موبد موبدان اردشیر — زنان سران و بزرگان و پیر — نژود کاری بی سود بر باد و راز

گشتند انگه و ارزند ازایشان اسیر — قباد جهانجوی و چون اردشیر — زنوبد نگردی دل و مغز باد

گر او را ز ترکان بدآید بری — نماند بایران بجز کهتری — نژود در میان دلیران بهیز

فرستاده را نغز پاسخ دهیم — بدین آشتی رای فرخ نهیم — که پی او سپر بادشای نباد

همان موبد موبدان اردشیر — کسی را که دارند برنا و پیر — که اینست پیمان و آئین و دین

فرستاده را خواند پیش دلیر — سخن گفت با او بشیرین زبان — جهان بد سگالد نگوید بکس

بزرگان ایران که گشتند اسیر — قباد است با موبد اردشیر — فرستید تازی منش ارجمند

دگر هر چه از خواسته هست نیز — زدینار و از تاج و هر گونه چیز — به پیش بزرگان این انجمن

بتاراج و کشتن نیاریم دست — که ما پی نیازیم و یزدان پرست — وزان پس همی خاک را نسپریم

همه هرچه گفتم ترا گوش دار — چه رقمی نگاریک بر و بر شمار — بیامد کرا زان سوی خوشنواز

بگفت آنچه بشنید و او گشت شاد — همانگاه بر داشت گنج از قباد — کسی را که بودند ازایشان اسیر

همه خواسته سر بسر کرد گرد — کجا یافت از خاک دشت نبرد — هم از موبد موبدان اردشیر

فرستاد یکسر سوی سوفرای — بدست یکی مرد پاکیزه رای — همان بخت با تاج پرورشاه

همان موبد موبدان اردشیر — بزرگان که بودند برنا و پیر — چه پشکر بدیدند روی قباد

که پور شهنشاه را بسپرند — بدیدند با هر که بود ارجمند — بزرگان همه خیمه بگذاشتند

همانگه فروهشت پرده سرای — همانگه که فرهشت پرده سرای — سپهبد بیاب اندر آورد پای

ز چیحون کدر کرد بپروز روشاد
ابا موبدان موبد کیقباد
وزان نیک پی موبد بافرین

هم از رخت و بیکار با خویش نواز
زرای چنان مرد فرهنگ ساز
کشوده شد از بند پای قباد

همان موبد موبدان اردشیر
کسی را که بر دند از ایران اسیر
از ایران سپاه است بر اوشد

خروشی بر آمد از ایران گروه
تو گفتی همی گرید از خروش
پذیره شدن را بیاراستند

بلاش آنزمان بخت زرین نهاد
که با پهلوان برنشیند قباد
بزرگان فرزانه برخواستند

پذیره شدن را بیاراست شاه
همیرفت با انبوه لشکر سپاه
چه آمد بشهر اندرون نوفرای

مر او را سبک شاه در برگرفت
زهیتال و چین دست بر سر گرفت
بلاش آنزمان دیدروی قباد

بفرمود تا خوان بیاراستند
می و رود و رامشگران خواستند
زره اندر ایوان شاه آمدند

همی جا به کو نو فرازاستود
به برلط همی رزم توران سرود
همی بود جشنی نه بر آرزو

همه شهر ایران بدو گشته باز
کسی را ببد کینه خوشنوار
مهان را همی چشم بر نوفرای

ببید نوفر از جهان پهلوان
همی رفت از اینگونه تا چار سال
بدان پهلوان دل همی شاد گشت

چه فرمان او در جهان گشت یمن
بچرمی بپرد اختگاه از نیاز
نبودی جز آن چتر کو خواستی

همی پادشاهی بیازی کنی
زپیری و از بی نیازی کنی
بدو گفت شاهی توورانی همی

به ایوان خویش اندر آمد بلاش
نیارست کفتن که اید بر مباش
قباد از نو در کار دانا تر است

چه بر بخت بنشست فرخ قباد
همی گفت پرسنج بخت این بود

پادشاهی قباد پیروز چهل سال بود

سوی طیسفون شد ز شهر سطخر
که از ما مدارید چیزی نهفت
بیمار الوی من کشوده است راه

چه بر بخت پیروز بنشست کفت
زبان را بیاراست و گژی نخواست
چه بخشایش آرد بچشم اندرون

بزرگ آن کسی کو بکفتار راست
بیاید بداد آفرین جهان
دل خویش اکرد و وردار کی کهین

نهد بخت خوشنودی اندر جهان
زکژی نشود نزد و بیکار جوی
سخن را بباید شنیدن نخست

هر انکه که شد پادشا کژ کوی
همی دانش او نیاید به بر
هر انکه که دانا بود پرستاب

چه دانندهٔ مردم بود از زور
همی در نکوهش کند کهتری
توانگر کجا سخت باشد بخیر

چنان هم که باید دل لشکری
بدیوانکی ماند این داوری
چه عیب تن خویش داند کسی

چه دردیش داد آن کند برتری
چه تیزی کنی تن بخواری بود
چه خورسند کشتی بداد خدای

ستون خرد بردباری بود
تن مردمی از بهتر رنج
همان را که بخشش بود توشه برد

کر از آز داری تنت را برنج
جهان جهان را بدو میسپرید
همه مهتران آفرین خواندند

همه سر بسر دست نیکی برید

جوان بود دانش سپنج و نکی
همی راند کار جهان بر فزای
قباد اندر ایران نبد کودکی

همه کار او پهلوان راندی
کسی را بر شاه ننشاندی
جهان پر ز دستوری او فزای

چنین بود تا بیست و یک ساله گشت
بکام اندرون باده چون لاله گشت
بدستوری بازگشتن بجای

سپهبد خود و لشکرش ساز کرد
ببرد کوس و آهنگ شیراز کرد
ز هر کام برداشته بهره خویش

همه پارس او را ستوده چو ری
همه بود جز تاج شاهنشهی
بشاهی بر او آفرین خواندم

گر از من کسی زشت گوید بدوی
ور امروز گوید بر اندر روی
ز هر نامداری و هر مهتری

چه آگاهی آمد سوی کیقباد
ز شیراز و از کار بیداد و داد
ندارد ز ایران نه گنج و سپاه

نه فرمانش باشد بچیزی بجای
جهان شد همه بنده او فزای
بر او این سخنها همی کرد یاد

که از پادشاهی نامی پسند
چرا کردی ای شهریار بلند
بباید گسست از جهان رنج اوی

همه پارس چون بنده او شدند
بزرگان پرستنده او شدند
ز رنجش بدل بر نکرد اندوه باد

همی گفت اگر من فرستم سپاه
سر او بکردد نشود ز رزم خواه
وز و دید باید پسی در دو رنج

کند هر کسی یاد کردار اوی
نهانی ندانند بازار اوی
ندارم ز ایران همی ز نهار

بدو گفت فرزانه مندیش ازین
که او شهریاری شود با فرین
که سایند بر چرخ کردنده دست

چه شاپور رازی بپاید بجای
بدز و دل بدگنش نوفزای
هنرها لشست از دل آهو کرف

همانگه جهاندیده کیقباد
بفرمود تا بر نشیند چه باد
بر آواز نخچیر و بازی شود

هم اندر زمان برنشانه وزا
زری سوی درگاه راندور را
چه باد خزانی به آواز کی

چه دیدش بر سید سالار بار
وز و بسته آن نامه شهریار
سوار سرافراز را پیش برد

چه بر خواند آن نامه کیقباد
بخندید شاپور رهرگز نداد
نبودی جزا دشمن اندر جهان

چه بشنید فرمان بران بر نخواند
سوی طیسقون نیز لشکر براند
هم اندر زمان برگشت و ندرا

چه دید رخش جهاندار بنواخت خویش
برخت پیروزه بنشاند خویش
به بیهوده اندر جهان شهره ام

همه نوفرازست بهر از مهی
همی نام بنهم ز شاهنشهی
بفرجام روزی به پیچد تنم

به ایران برادر بدی کرد خدای
بهستی ز بید اد کرد نوفرای
دلت را بدین کار ره نیست بد

یکی نامه باید نوشتن درست
تو را فر و نام و نژاد است و دست
که از تاج شاهنشهی

تو ئی بارخواه و منم پیشکار
نخواهم که خوانی مرا نیز شاه
فرستادم اینک یکی پهلوان

چه نامه بدین گونه پاسخ بدوی
چه من دشمن و لشکر جنگجوی
نمانم که بر هم زند نیز چشم

بلیسنده نامه را خواندند
بنزدیک شاپور بنشاندند
بگفت آن سخنها که با او گفت

شد آن کلک پیچیده با جعد

چه بر نامه بر مهر نهاد شاه ... بیاورد شاپور لشکر براه ... کزین کرد پس هر که بد نامدار ... بپیمود ازان لشکر شهریار

خود و نامداران پرخاشجوی ... سوی شهر شیراز نهاد روی ... چه آگاه شد زان سخن نوفرای ... همانگه بیاورد لشکر زجای

پذیره شدش شاپور با سپاهی گران ... گزیده سواران و جوشن وران ... رسیدند پس یک بدیگر فراز ... فرود آمدند آن دو کردن فراز

چه بنشست شاپور با نوفرای ... فراوان زدند از بد و نیک رای ... بدو داد پس نامه شهریار ... سخن رفت هر گونه دشخوار و خوار

چه برخواند آن نامه را پهلوان ... بپژمرد و شد کند و تیره روان ... چه او نامه برخواند ش پوکفت ... که اکنون سخن زو بباید نهفت

تو را بند فرمود شاه جهان ... فراوان بنالید پیش جهان ... بران سان که برخواندی نامه را ... تو دانی شهنشاه خود کامه را

چنین داد پاسخ بدو پهلوان ... که داند مر اشهریار جهان ... که آن رنج و سختی که بردم زراه ... که رفتم ز زابلستان با سپاه

بمردی رهانیدم اورا ز بند ... نماندم که آید برویش گزند ... مرا و سه تن را بود نزد یک شاه ... همان نزد گردان ایران سپاه

گر اید و نگه بندت پادشاه من ... تو را و ست دادن بپرخاش من ... نخواهم زمان از تو یابم به بند ... ندارد مرا بند او هوشمند

ز بردان و از لشکرش نیستم شرم ... که من چند پالوده ام خون گرم ... بدانگه که شاه در بند بود ... بفرمان مرا سخت سوگند بود

که دستم نه بندند مگر دست تیغ ... بجنگ آفتاب اندر آرم بمیغ ... مگر سر دهم یا سر خوشنواز ... بمردی ز بخت اندر آرم بکاز

کنون بند فرمود بندم سزاست ... سخنهای نالود مندم خطاست ... چه پرمایه دان بندپرهای مرد ... چه بشنید شاپور پاسش به بست ... بزدنای روپین و خود نشست ... قباد از گذشته نکرد اینچ یاد

بفرمود کورا ببندان برید ... به نزدیک ناهوشمندان برید ... ز مردان و از کنج و کشت و درود

بیارند یکسر سوی طیسقون ... سپارد بگنجور او رهنمون ... همیراند با مؤبد از نوفرای

چنین گفت پس شاه مر اهرمن ... که یارند با او همه طیسقون ... ز دهقان و از در پرستان ما

گر او اندر ایران نماند درست ... رشاهی بباید نو را د شست ... سر بخت بدخواه برگشته به

چه بشنید هرمز ز مؤبد سخن ... بنو یاخت و بپذیرفت از و هن ... بدو بر دل و دیده پیمان کنند

چه آگاهی آمد به ایرانیان ... که آن پیلتن را سر آمد زمان ... بیالود و برخواست راز از میان

بر آشفت ایران و برخواست کرد ... زن و مرد و کودک همی مویه کرد ... همی هر کسی کرد ساز نبرد

همی گفت هر کس که بخت قباد ... اگر نوفرا شد با یران مباد ... نبردند نام قباد اندکی

برفتند یکسر با یوان شاه ... ز بد گوی پرورده فریاد خواه ... بر اندیشه بد بلاجوی بود

بگشتند و بردند از ایوان شاه ... ز جا ماسب جستند چندی نشان ... قباد ش همی پروریدش نباز

ورا برگزیدند و بنشاندند ... که کهتر برادر بد و سرفراز ... لب شاه بر او آفرین خواندند

گرفتن ایرانیان قباد را و نشاندن جاماسب بجای او

به آهن به بستند پای قباد ... خردمند و پاکیزه و با فرین ... ز فرزند و نژادش نکردند یاد

یکی پور بد سوفرا را کزین ... جوانی پی آزار و زرمهر نام ... که از نام او شد پدر شاد کام

سپردند بسته بدو شاه را
بدان کو نه بد رای بدخواه را
که آن مهربان کینه سوزای
بخواهد بدرد از جهان کد خدای

پی آزار راز هریزدان پرست
نبودی به بد با جهاندار دست
پرستش همی کرد و پیشش قباد
وزان کین نکرد و رنج بر شاه یاد

جهاندار راز و ماند اندر شگفت
وز و بخشش و مردمی برگرفت
همی کرد پوزش که بدخواه تن
بپرآشوب کرد خشم و ماه من

کراید و نکه یابم رهائی زبند
نورا باشم از مهر بدی سودمند
بدو گفت از مهر کی شهریار
زبان را بدین باره رنجه مدار

زدل پاک بردارم آزار تو
پدر سر نگردانچه بایست کرد
زمرگش پسر کرم و تیمار خورد

تو را من زبان یکی بندم
چه گوئی بگو کند پیمان کنم
که هرگز وفای تو را نشکنم

از او ایمنی یافت جان قباد
ازان پس بدو راز بگشاد دل
که اندیشه از تو نخواهم نهفت

کشاد است بر هیچ تن راز من
خرد این نشنود یکتن آواز من
اگر مان بدان مردم آید نیاز

اگر بند برداری از پای من
چنان دان که برخوردی از رای من
سبک بندر ابر گردنش زپای

شب تیره از شهر بیرون شدند
چه بشنید از مهر پاکیزه رای
رزدیدار دشمن بهانموان شدند

بزادن کسری که او را نوشیروان خوانند

سوی مرز هیتالیان کردند روی
رسیدند پویان به پرمایه ده
ازاندیشگان جسته وراه جوی

برین گونه سرگشته این هفت مرد
به اهواز فرشند تاران چه کرد
بده در یکی نام بردار مه

بدان خوان دهقان فرود آمدند
ببودند و یکپاره دم برزدند
زشک سیه بر سرش بر کلاه

جهانجوی چون روی دختر بدید
زمغز جوان شد خرد ناپدید
که با تو سخن دارم اندر نهفت

ببرد راز من پیش دهقان بگفت
مگر جفت من کرد و این خوبروی
بشد تیز و راز ش بدهقان بگفت
که کرد خترخوب را نیت جفت

اگر شایدای مرد فرمان تو راست
مرا این را بدان ده که او را هواست
بپامد خردمند نزد قباد
چنین گفت کین ماه جفت تو باد

پسندیدی و ناگهان دیدیش
برآنسان که دیدی پسندیدیش
قباد آن پری روی را پیش خواند
بنزانوی کند آورش سر نشاند

ابا او یکی انگشتری بود و بس
که از رنگنیش ندانست کس
بدو داد و گفت این نگین را بدار
بود در زور کین را بود خواستار

درین ده یکی هفته از بهر ماه
همی بود و شتم بپاید براه
برشاه هیتالیان شد قباد
گران بود هرگز نگیریم یاد

بگفت آنچه کردند ایرانیان
بدی را بدست نیکی میان
بدو گفت شاه ازبد خویشتن
همانا بدین روز رت آمد نیاز

بپیمان سپارم تو را لشکری
وزان هریکی برسران افسری
که گر بازیابی تو گنج و سپاه
چغانی نباشد کسی با کلاه

گرا باشد آن مرز و فرمان تو را
نکرده نباشد پشیمان تو را
زبردست را گفت خندان قباد
گران بود هرگز نگیریم یاد

چه خواهی فرستم بپرسیاه
چغانی که باشد که نازد بگاه
بشاه جهاندار داد ش رمه
سلاح و سواران لشکر همه

چه کردند عهد آن دو گردن فراز
درگنج بگشاد و دینار و ساز
بپذرفت شمشیرزن سی هزار
همه نام داران و گرد و سوار

زهیتالیان سوی اهواز شد
سر سرکشان زو بپرآواز شد
چه نزدیکی خوان دهقان رسید
همه کوی مردم پرا کنده دید

همی مژده بردند نزد قباد
که این پور برشاه فرخنده باد
پسر زاد جفت تو در شب یکی
که از ماه پیدا نبد اندکی

چه پرسید در خانه شد شاد کام — همانگاه کیرش کردند نام — که ای نیکبخت از که داری نژاد
بدو گفت کز فریدون کرد — که از نخم ضحاک شاهی ببرد — پدر کشتم این و بتاب همچنین
ز کشتار او شاد تر شد قباد — ز زر بر سرش تاج کی بر نهاد — عماری بپیچید و آمد براه
بپاور دلشکر سوی طیسقون — دل از درد او تیره آنان پر از خون — بایران همه سال خورده روان
که کرکار کرد و بما بر دراز — میان دو شاه و دو کردن فراز — ز روم و ز چین لشکر آید کنون
بباید خرامید پیش قباد — مگر کان سخنها بگیرد بیاد — بپاریم جاماسب ده ساله را
مگر ماز تاج و ز خون بگسلد — یکی چاره سازیم از آن بگسلد — بفرمود کیسر بر کیقباد
کز از تو دل مردمان خسته شد — به شوخی درون دیدها شسته شد — کنون کامران شو بران گفت هوا
بپایه همی پیش او در دوان — بر فشد بر خاک و تیره روان — گناه بزرگان بخشید شاه
بخشید جاماب را همچنین — بزرگان بر او خواندند آفرین — بیاید تخت کئی بر نشست
همه کار آن پادشای خویش — بر زهر بسپرد و بنهاد پیش — ور گشت آن شاهی از آستانه
بدین گونه تا گشت گیری بر آست — یکی کودکی شد دلیر و سترگ — جهان گشت پرداد و پر خواسته
همه کار ایران و تیران بجاست — بگردون کلاه همی بر فراخت — چنان تازه شاخ برومند را
همی کرد ران بوم و بر خاستان — وز ان پس بپا ور دلشکر بروم — شد آن باره او را چه بکهره موم
نهاد اندران مرز آتشکده — بزرگی نور و زو جشن سده — بیافتش ان زند و بنهاد دین
ز اهواز تا پارس یک شارسان — بگرد و بر آورد پیمارسان — پر کهند بیار بود و زیان
گذشتند مردی بجای رودی ز آب — زمین شد پر از جای آرام جوان — که تازی کنون نام صلوان نهاد

داستان مزدک که دعوی پیغمبری کرد

گرانمایه مردی و دانش فروش — میان مهان و میان کهان — سخن گوی و با دانش و رای و کام
بفرمود شهنشاه دستور گشت — همی هر کس از آب و نان کرد یاد — قباد دلاور بدو داد گوش
ز خشکی خورش تنگ شد در جهان — چنین گفت کای شاه پیروزگار — مهان جهان بر در کیقباد
مهان جهان برد گیقباد — بمن تازه کن در سخن آبروی — دوان خود بیامد بر شهریار
دوان خود بیامد بر شهریار — گزیده نیابد ز تریاک بهر — قباد سرانیده گفتش بگوی
قباد سرانیده گفتش بگوی — که خونیت این مرد تریاک دار — یکی دیگری را لبو د پای زهر
یکی دیگری را لبو د پای زهر — بیامد به نزدیک فریادخواه — چنین داد پاسخ ور شهریار
چنین داد پاسخ ور شهریار — بدو گفت کز چیست فریاد تو — پرسید پرسنده از پیش شاه

بباشید تا باد او بگاه — نمایم شمار اندوی داد و راه — بفرمود شد و بگیر باز آمدند — سخن در دل و پیر کدار آمدند

چه مزدک ز دور آن گروه بدید — زر که سوی شاه ایران دوید — چنین گفت کای شاه پیروزگر — سخن گوی و بیدار و با گرد و فر

سخن گفتم و پاسخش دادیم — سپاسخ درازسته بگشادیم — چنین گفت کای نامور شهریار — بگویم سخن پیش ای رهنمون

بد و گفت بگوی و لب را ببند — که گفتار با شد مرا سودمند — کسی را به بند و به بند استوار — کسی را نبند و نبند استوار

خورش باز گیرند از و گر برد — چه پیرگان جان بنافی سپرد — مر این بسته را خوار بگذاشت اوی — مکافات آنگه بیان داشت اوی

چه باشد بگوید مرا پادشا — کر این مرد دانا بدو پارسا — چنین داد پاسخ که مسکین تنش — که خوبیت ناکرده در گردنش

چه پرسید مزدک ز دین از بهر داد — خرامان بیامد به نزد قباد — بدرگاه اوشد بانبوه و گفت — که جائی که گندم بود در نهفت

بشوید و همه بهره نو برکرید — بتاراج داد آنکه بودش بشهر — بدان تا یکایک بیاید بهر

دویدند هرکس که بدکرسته — بتاراج دادند گندم همه — یک دانه گندم نبودند شاد

چه دیدند رفتند کار آگهان — به نزدیک پیدارشاه جهان — بمزدک دگر بار کردند راه

قباد آن سخن گوی را پیش خواند — رتاراج انبار چندی براند — خورا بگفتار تو شه بدی

سخن هرچه بشنیدم از شهریار — بگفتم بیازار یان خوارخوار — وزان کس که تریاک دارد بشهر

بدین بنده پاسخ چنین داد شاه — که تریاک دارا ست تریاک خواه — وزین کس نیابد ز تریاک بهر

اگر داد کرباشی ای شهریار — درنج ار نکندم نیاید بکار — بهریز دکسی نیست با او شمار

چه شد کرسته نان بود یا تهی — به پیری نخواهد ز تریاک بهر — که انبار آسوده جانش ببرد

ز گفتار او تنگدل شد قباد — بفرمود تا رفت و بنشست شاد — دل و جان او پر ز گفتار بد

ز چیزی که گفتند پیغمبران — بفرمود تا مزدک آمد فراز — سخنها ز اندازه اندر گذشت

بر او انجمن شد فراوان سپاه — بسی کس به پرائی آمد ز راه — تهی دست با او برابر بود

نباید که باشد کسی برفزود — تو انگر بود تا درویش بود — فزونی تو انگر حرام است نیز

زن و خانه و چیز بخشنده نیست — تهی دست کس با تو انگر یکی است — شده ویژه پیدا بلند از نشست

هر انگس که او خود بر این دین بود — وز ایزد بر آن زاد نفرین بود — اگر پیر بود ندا گر کودکی

از این بسته ای چیز و دادی بدان — فرو مانده ز و مؤبد بمؤبدان — زکیتی بگفتار او بود شاد

ورا رام بنشاند بر دست راست — بدانست مؤبد که لشکر کجاست — وگر نانش از کوشش خویش بود

بگرد جهان تازه شد دین اوی — نیارست حستن کسی کین اوی — سپردی بدرویش چیزی که داشت

چنان بد که یک روز مردی بگاه — زخانه بیامد به نزدیک شاه — هم از بهر دل زیردستان ما

فراوان زکیتی سران بر درند — فرو داورشان و گر بگذرند — بفرمود تا بار داد

چنین گفت نزدک به پرمایه شاه
که این جای شست است و چندان سپاه
همانا نگنجد بر پیش شاه
بهامون خرامد گشادشان نگاه

بفرمود تا تخت بیرون برند
ز ایوان شاهی بهامون برند
بدشت آمد از مرد کی سه هزار
برفتند شادان بر شهریار

چنین گفت نزدک به شاه زمین
که ای برتر از دانش و آفرین
چنان دان که کسری نه بر دین ماست
زدین سر کشید و ورا کی رواست

یکی دست خطش بباید بست
که سر باز گرداند از راه بد
به پیچد ازو هر چه چیز
که دانا بدین هیچ نفزود نیز

گر از شک و کین است و خشم و نیاز
به پنجم که گردد مرا و چیره آز
تو گر چیره باشی بر این پنج دیو
پدید آید ت رای گیهان خدیو

ازین پنج مار ازدها خواسته است
که دین بهی در جهان کاسته است
زن و خواسته باید اندر میان
چه دین بهی را نخواهی زیان

بدین دو بود مرد را آز و نیاز
که با خشم کین اندر آید براز
همی دیو پیچد سر بخردان
بباید نهاد این دو اندر میان

چه این گفته بد دستگیری گرفت
بدو مانده بد شاه ایران شگفت
از و نامور دست بستد بخشم
بزدک چنین گفت خندان لبان

که از دین کسری چه داری بیاد
چنین گفت کز دور راه ارت
بدانی ز مرد نخجیر پسند
نهانی ندارد نه بر دین بهاست

که از دین به بگذری چیست راه
بدو گفت کسری چه پایم زمان
بگویم که گژ است یکسر گمان
همی خواهی از شاه گیتی فروز

در فشان نبود پیش تو راستی
بدو گفت نزدک زمان چند روز
بالیوان شد آنگاه کردن فراز
شنیم را همه باز گویم بپاه

برین بر نهادند دو گنبد باز
که آید بدان کار هر مرد پیر
که دانندهٔ دید فریادرس
کس آمد بکوی خورنهٔ اردشیر

سخن رفت هر گونه پیش و کم
پیامد بدرگاه با بارسی
نشستند دانش پژوهان بهم
خردمند دانندگان کهن

پیامد ز نزدک کسی گرد یاد
چه بشنید کسری به نزد قباد
که کهتون فراز آمد آن روزگار
گراید و نگه او را بود راستی

نشود دین زردشت بر کامتی
که دین بهی را کنم خواستار
چه راه فریدون نبود نادرست
نباید بگیتی همی زندرست

زمان بر گزینم گزین ورا
در اید و نگه او گژ کوید همی
نباید بگیتی خرد رهنمای
بمن ده ورا زانکه در دین او

بنه دور ناخرم آیین اوی
همانا نگنجد بر پیش شاه
بهامون خرامد گشادشان نگاه

انجمن ساختن و سخن گفتن مزدک با موبدان

برفتند شادان بر شهریار
زدین سر کشید و ورا کی رواست

چو خورشید بر چرخ بنمود تاج
زمین شد بکردار دریای عاج
همیراند فرزند شاه جهان
که دانا بدین هیچ نفزود نیز

هر ابر بالیوان شاه آمدند
سخن گوی و جوینده راه آمدند
دل ورای مزدک بوی گیقباد
پدید آید ت رای گیهان خدیو

چنین گفت موبد به پیش گروه
بزدک که ای مرد دانش پژوه
یکی دین نو ساختی بر زمان
چه دانید پرسش که باشد پدید

پدر هیچ چون شناسد پسر
چه مردم برابر بود در جهان
که دانا بدین هیچ نفزود نیز

که باشد که جوید در مهتری
چگونه توان ساختن کهتری
که باشد مرا و ترا کار گر

کسی کو مرد جای و چیزش گراست — چه شد شاه با بندهٔ هرد و راست — جهان زین سخن پاک و بیران شود — نباید که این بد ز ایران شود
همه کدخدایند مزدوک کیست — همه گنج دارند گنجور کیست — زدین آوران زین سخن گر شنفت — تو دیوانگی دانی و هشتی و رفت
همی مردمان را بدوزخ برای — همی کاربد را به بد نشمری — چه پاسخ دهند گفتار مؤبد چه داد — بر آشفت و اندر سخن داد داد
کرا نامیه کسری و را یار گشت — دل مردی و دین بر آزار گشت — برآواز گفت انجمن بر سپر — که مزدک مبادا بر تاجور!
همی دار داد و دین یزدان شناس — مبادا بدین نامور بارگاه — ز کرده سرش هرز تیمار گشت
بکسری پرستش همانگاه شاه — ابا هر که او دشمن این دین ورد — ازان دین جهاندار بیزار گشت
که با این سران هر چه خواهی بکن — وزین پس ز مزدک بگردان سخن — بدان راه بدنامور سه هزار — بفرزند گفت آن ستمگار شهریار
همه کرد بر کرد آن گنده کرد — مر این مردمان را بپرگنده کرد — بدرگاه کسری یکی باغ بود — که دیو از راو بیزار از زاغ بود
بمزدک چنین گفت کسری که رو — به نزدیک باغ گرانمایه شو — بگشتند شان هم بسان دژم — زبر پای و زیرش سر آگنده چشم
درخشان به بینی که کس آن ندید — نه از کاردانان پیشین شنید — رسنجی که کشتی بدین روزگار — تو را داد ای نامجوی بار
همانگه که دید از تنش رفت هوش — برآمد بناگاه از و یک خروش — بشد مزدک و باغ تخت دور — که بندد مگر بر چمن بار و بر
نگون بخت را زنده بر دار کرد — سر مرد بیدین بدو خوار کرد — یکی دار فرمود کسری بلند — فروهشته از دار پیچان کمند
شنیدم دگر گونه از بخردی — جهاندیده پیر گشته ردی — وزان پس بگشتند بسیار تیر — تو گر باهشی راه مزدک مگیر
بفرمود تا قیر بگداختند — نگون بر در قیرش انداختند — که این مزدک از شاه دختر بخواست — همان شاهی و بخت و فرش ز راست
همی بود با شرم چندی قباد — ز نفرین مزدک همی کرد یاد — بزرگان شدند ایمن از خواسته — زن و زاده و باغ و آراسته
ز کسری چنان شاد شد شهریار — که او داد دین و خود هم هنر — بدرویش بخشید بسیار چیز — بر آشکده خلعت افکند نیز
ز شاهیش چون سال اندر گذشت چهل — غم روز مرگ اندر آمد بدل — وزان پس همه رای با اورمزد — سخن هر چه گفتی پدر بشنودی
نخست آفرین کرد بر داد گر — که او داد دین و خود هم هنر — یکی نامه بنبشت پس بر حریر — برین خط شایسته خود بدو پیر
سر پادشاهیش را کس ندید — نشد خوار هرگز که او بر گزید — بباشد همه بیگمان هر چه گفت — چه بر شکار آید اندر نهفت
به کسری سپردم سرا و را بخت — پس از مرگ با او لب و نیکبخت — هر آنگه که بیند خط قباد — بخواند دانا مگر بیدیاد
بدین مهر جستم بر مؤبدان — چه بر زیردستان و فرخ ردان — که یزدان از ان پور خوشنود باد — دل بدسگالش سراز دود باد
بر آن نامه بر مهر زرین نهاد — بر مؤبد رام برزین نهاد — ز گفتار او هیچ مپیچ کنید — از و شاد باشید و گنج آکنید
بگیتی در از مرگ خوشنود کیست — که فرجام کارش بداند که چیست — نماند و جهان پروری ماند از و — نیندر و ز پیری هم از مرگ یاد
ز گرد آوریدن که یارد بهی — که نپرفت باید مدت تهی — شد آن گنج و آبادانی و رنگ و بوی — تنش را ببد پایدار آرمید
یکی دخمه کردندش همچو بهی — یکی تخت زرین و تاج مهی — کفن و مشک و کافور بوی خواست — نهادند بر تخت زرش سرا
ازان پس بدیدند چهر قباد — بگیتی کدر کردگی چه بود — چه بایی تو ایمن ز گردون پیر — به بندند تا جاودان راه را

چه مؤبد بپرداخت از نوک شاخ
نهاد آن کئی نامه بر پشت کاه
به ایران بزرگان ابا مؤبدان
بکرد آمده نامور بخردان

بر آن انجمن نامه برخواندند
ولیعهد را شاه بنشاندند
چه کسری نوشت از بر کاه نو
همی خواندندی ورا شاه نو

لبش هی بر و خواندند آفرین
بفرمان او شد زمان و زمین
جهان تازه گشت از سر و تاج او
ابا کرگ میش آب خوردی بجوی

ورا نام کردند نوشین روان
که مهتر جوان بود و دولت جوان
بسر شد کنون نامه یکتاب و
زکسری کنم زین پسش نامه یاد

الای دلارای سرو بلند
پادشاهی کسری نوشین روان پسر قباد هشت و چهل سال بود
چه بودت که گشتی چنین مستمند

بدان شادمانی و آن فرو زیب
که شادان بدم تا بگشتم کهن
چرا شد دل و هشت پر نهیب

چنین گفت پرسنده را سروبن
بگاید کسی را که آید بزیر
بپرهیز و با او مسازای دوست

دم اژدها دارد و چنگ شیر
سمن برگ را نگ عنبر کند
یکی دست رنج و یکی دست مرگ

ز سرو دلارای چنبر کند
کلاه رغوان را کند زعفران
پس زعفران رنجهای گران

شود بسته بند پی پای بند
مراد رخوشاب بستی کرفت
همان سرو شاداب پستی گرفت

خروشان شد آن ترک ارجمند
دل شاد و بینم پر از درد گشت
چنین روزمانا جوانمرد گشت

همی گیرد از رنج او پشت خم
چهل و هشت بد عهد نوشین روان
چه بر شصت رفتی نمانی جوان

بدانگه که مردم شود سیر شیر
لب بر نهاد آن دلفروز تاج
بفرمان او شد زمان و زمین

چه کسری نوشت از بر تخت عاج
چه منشت سالار بار ای زمن
ز داد و ز نیکی دهش کرد یاد

بزرگان گیتی شدند انجمن
دل ما پر از آفرین بود و مهر
وز و هستمند و از و شاد کام

چنین گفت کز کرد کار سپهر
وز و لیت فرّه بد و لیت زور
نفس حبس بفرمان او نشریم

بفرمان او تا بداز چرخ هور
کند در دل او بهشد از داد شاد
بفرجام بد باتن خود کند

بخت هی بر بهر آنکس که داد
ز رنج اشکران روز فرخ بهم
بدین بستگی اندر مرا راه نیست

ز ماهر چه خواهید پاسخ دهیم
شود بیگمان هر کس از داد شاد
که داند که فردا چه کرد و زمان

اگر پادشا را بود پیشه داد
چه فردا چنی کل نیاید بکار
ز بیماری اندیش و در رد و کرند

کلستان که امروز ما شد بهار
چنانیم با مرگ چون با دو برگ
هی رای تا تن درستی کنی

پس زندگی یاد کن روز مرگ
یکی دردمندی بود پی برنگ
نخواهد بد یوانگی بر کوای

چه چیره شود بر دل مرد رنگ
نماند به نزد کسش آبروی
سوی راستی راه باریک تر

دل مرد بیکار و بسیار کوی
بد آید که کندی و سستی کنی
نگیری ز بخت بپهری فروغ

بکاری که تو پیش دستی کنی
به پیچارکان بر بباید گریست
ز دشمن بود ایمن و بن درست

سخن کز کفتش ز پیچارکی است
فزونی بر این در دو رنج است و آز
جهان پر ز خوبی و آرایش است

خردمند و از خورد نی بی نیاز
اگر شاه باداد و بخشایش است

وگرگژی آزرد بداد اندرون — کبستش لبودخوردن وآب خون — هرانکس که هست اندرین انجمن — شنید این برآورده آواز من

بدانید وسرتاسر اکاه باید — همه ساله باجشن همراه باید — که ما تاجداران بسی دیده ایم — بداد وخرد رای بگزیده ایم

ولیکن زدستور باید شنید — بدونیک پی او نیاید پدید — هرانکس که آمد بدین بارگاه — بیالیست کاری نیابد گناه

نباشم زدستور همداستان — که برمن بپوشد چنین دوستان — بدرگاه برکاردران من — زلشکر نبرده بوداران من

چه روزی برآیین نگذاریم — نگه کرد باید بنام و بهنگ — نباید بداد اندرون کاستی — همه مردمی باید وراستی

هرانکس که باشد زایرانیان — به بندد براین بارگه برمیان — بیاید زمان کنج وکشت رکرم — چه باشد پرستنده بارای وشرم

چه بیداد کیرد کسی زیردست — نباشد خردمند واین دیرپست — سکافات باید بدان بدکه کرد — نباید غم ناجوان مردخورد

شهادل بفرمان یزدان پاک — بدارید واز ماندارید باک — که اولیست بر پادشاپادشاه — جهاندار وپیروزو فرمان روا

فروزنده تاج خورشید وماه — نمایندهٔ مارا لوی داد راه — جهان دار وبرداور دادکر — ازاندیشه هرکسی برتر است

بکان وزمان آفرید وسپهر — بپارسایان ودل مابمهر — نکهدار تاج است وبخت بلند — نورا بر برتری بود پایمند

شمارا دل ازمهر ما برفروخت — دل وچشم شمن بفرمان اوست — همه بندکوئی زیر فرمان اوست

زخاش کناهست چون خ بلند — همان آتش وآب وخاک نژند — بهستی بزدان کواهی دهند — روان تورا آشنائی دهند

ستایش همه زیر فرمان اوست — پرستش همه زیر پیمان اوست — چه نوشین روان این بنجن برگشت — جهانی ازو مانده اندر شکفت

بخشش کردن کیکاوس جهانرا بر چهار بهر

همه یکسر ازجای برخواستند — برو آفرینی نوآراستند

شهنشاه وانندکان رکخواند — سخنهای کیتی سر سر برانند

جهان رابخشید بر چار بهر — دل نامداران بدان شاد کرد

دکر بهر ازو قسم بد وصفهان — که بخشش نهادند آزادکان

وزارملیته تادرارد پیل — زفاور ورا بود تا باختر

چهارم عراق آمد ولوم وروم — بیارنش هرنج وتن خویش بود

بخشید اکنده رنجی براین — اکرکم بدش جا اکرپیش ازوی

بخشید بهره زکشت ودرود — قباد آمد ودهیک آورد راه

بکسری رسید آن سراور تاج — بدریا پس ایمن بشو مانهنک

همه پادشاهان شدند انجمن — کرایدونکه دهقان نکردد درم

زدهیک بدان بدکه کمتر کنند — بزرکان وبیدار دل موبدان

کسی راکی خشم یا چار پای — وکرنه زمین خوار بکذاشتی

بناکشته اندر نبودی سخن — بنجر استان برهمین زد رقم

ز زیتون و از کوز و از میوه دار — که در مهرگان شاخ بودی بهار — زده بن درمی رسیدی بنج — نبودی خراین نیز تا سال پنج

وزین خوردنیهای مردادماه — نکردی بهار اندرون کس نگاه — کسی کش درم بود دهقان نبود — ندیدی غم و رنج کشت و درود

برانداز زه از درم تا چهار — به سالی از و بستدی کاردار — گذارنده بودی بدیوان شاه — ازین باژ بهری بهر چار ماه

دبیر و پرستنده و شهریار — نبودی بدیوان کس اندر شمار — گزیت و خراج اندرین نام برد — بسه روز نامه بمؤبد سپرد

یکی آنکه برداشت کیخور بود — نگهبان آن نامه دستور بود — دگر تا فرستد بهر کشورے — به هر کارداری و هر مهتری

سه دیگر که نزد یک مؤبد برند — گزیت و سر باژها بشمرند — بفرمان او بود کاری که بود — زباژ و خراج و زکشت و درود

پراکنده کار آگهان در جهان — که تا نیک و بد زو نماند نهان — همه روی کیتی پر از داد کرد — به هرجای ویرانی آباد کرد

بخفتند بر پشت خورد و برزگر — به آشخور آمدی میش و گرگ — یکی نامه فرمود بر پهلوی — پسند آمدت چون زمین نشنوی

نخستین سر نامه کفت از رهمت — شهنشاه کسری نیردان پرست — که بد روز بهرام و خرداد ماه — که نیرو دلش داد از جهان تاج و کاه

بر و مند شاخ از درخت قباد — که تاج بزرگی بسر بر نهاد — سوی کارداران باژ و خراج — پرستنده سایه فرو تاج

پی اندازه از ما شمارا درود — هنر با نژاد اندر آید فزود — جهان آفرین را نیایش کنیم — جهان آفرین را نیایش کنیم

خردمند و بینادل آمرزشناس — که دارد روزداد از کیتی سپاس — به نزدیک او آشکارا ست از — بداند که هست او و زما بی نیاز

کسی را که سر فرازی دهد — نخستین درش بی نیازی دهد — مرا داد فرمود و خود داور ست — زهر برتری جاودان برتر ست

به یزدان رسد شاه و کهتر یکی ست — کسی را جز از بندگی کار نیست — زقعر زمین تا بکنج بلند — زخاشاک تا تیره خاک نژند

پی مور بر خز لشتن بر کوه ست — که ما بندگانیم و او پادشاست — نفرمود ما را بجز راستی — که دیو آورد کژی و کاستی

اگر بهمن زین جهان فراخ — نمودی خرد از باغ و میدان و کاخ — بجستی دل من بجز داد و مهر — کشودن بهر کار رسیدار چهر

کنون روی بوم زمین برسپر — زخون شید رخشنده تابنده خاک — بنابد که جز داد و مهر آوریم — بشتهای مرا داد یزدان پاک

بنابد که بر زیردستان ما — زدهقان و از در پرستان ما — بجز کشتی نان و بکشتی در آب — شبانی کم اندیش و دشتی برنگ

زبازارگانان که بر ترو خشک — درم دارد و در خور و خوشاک و نمک — بنابد که جز از سر داد و مهر — هی کو نفندی نماند زگرگ

بدینگونه رفت این نژاد و گهر — پسر تاج یابد همی از پدر — بجز داد و خوبی نبد در جهان — برخشنده روز و بهنگام خواب

نهادیم روی زمین بر خراج — درخت و گزیت از پی تخت و تاج — چه این نامه آرند نزد شما — بنابد که بر پشت این زخم سپهر

کسی کو بر این بگذرد نگذرد — به یزدان که او داد دیهیم و فر — که فرخنده باد او و فرمان شما — یکی بود با آشکار و نهان

برین نیز باد افزه کردگار — همین رسم این نامه نهند پیش — اگر نه میانش بیزم به از — که فرخنده باد او و فرمان شما

به هر چار ماهی یکی بهره زین — بکایی که باشد زبان ملخ — مکرد یدازین فرخ آیین و کیش

وگر تف خورشید تابد بشخ — همان گر بارد به نوروز نم — وزخشکی گودد تخ خرم درم

محو اهید باژ اندرای نوروز

مخواهید باژ اندران بوم و بر ... که ابر بهارش ببارد بر آن مشت
زمینی که او را خداوند نیست ... ببرد و ور او را خویش و پیوند نیست
که بد خواه هر گنج را ننگ آورد ... که چونین بهانه بگنجد آورد
که ویران بود بوم و بر پر ز من ... نیابد بر او سایه فرّ من
کنم زنده بردار جائی که هست ... اگر بر فراز است اگر زیر دست
بدو نیک یابد کاردار ان بدی ... جهان پیش آب نوادار ان بدی
مرا گنج داد است و دهقان سپاه ... نخواهم بدینار کردن نگاه
گرامی تر از جنگ بد خواه من ... که جوید همی کشور و گاه من
کسی را بود دارج ازین بارگاه ... که باداد و مهر است و با رسم و راه
بدید آید از گفت یکتن دروغ ... از ان پس نگیرد بر ما فروغ
هر انکس که او را ه یزدان بجست ... به آب خرد جان تیره بشست
به نزدیک یزدان رنجی که کشت ... بیابد بپاداش خرم بهشت
چه از کوشش درویش باشد خورش ... ز جوشن بود پیکمان پرورش
گشاده است بر ما در راستی ... چه کوبیم خیره در کاستی
به نزدیک یزدان بود ناپسند ... بباشد بدین بارگه ارجمند
اگر داد گر باشی ای شهریار ... مبانی نگهبتی یکی یادگار
رشاهان که با بخت و فر بدند ... بگنج و بلشکر تو انگر بدند

داستان بابک دیرکی و عرض سپاه دادن

نه زو بر هنر تر بفر ز انکی ... بفرمود تا پیش درگاه شاه
ور امّوبدی بود بابک بنام ... نشستند هر کس که بودش بکار
بداد و دیوان و عرض سپاه ... سر سهر بابک اندر آرمد پای
بگسترد فرشی بر و شاهوار ... کسیکو در م خواهد از شهریار
که ای نامداران جنگ آزمای ... در فش و سر تاج کسری بدید
رزه دار و باکرزه گاو سار ... چو خورشید تابنده نمود چهر
چو بابک سپه را همه بنگرید ... بدرگاه بابک بشوید ارجمند
هران بنر نگذشت گردون سپهر ... همه با سلیح و گمان و کمند

رنجم پراکنده هر مرز رنج ... بیخشید کارندگان راز گنج
مبادا که آن بوم و بر ان شود ... که در رسته شاه ایران شود
ز گنج اسپ باید ندارید باز ... که گردانت یزدان ازین بی نیاز
کسی را که باشد بدین پایه کار ... اگر کید و این کار بر شخوارخوار
بزرگان که شاهان نشین بدند ... ازین کار بر دیگر آئین بدند
خرد را همی خیره بفریفتند ... ارزا فروغی گنج بشکیفتند
شمار جهان باز جستن بداد ... نکهداشتن ارج مرد نژاد
سپهبد که مردم فروشد بزرز ... نماند بدین بارگه با کمر
چه پیدا رد ل کاردار ان من ... بدیوان مؤبد شوند انجمن
به پیدا و کر بر مرا هر بیست ... پلنگ و جفا پیشه مردم یکیست
بدین بارگاهش بلندی بود ... بر مؤبدان ارجمندی بود
که مائی نیازیم ازین خواسته ... که کردد بنفرین روان کاسته
پلنگی به از شهریاری چنین ... که نه شرم دارد نه آئین نه دین
نهاد بدو داد و دادن بروی ... بر آن تارنه شد نزد ما آبروی
رنیزدان وارنامبر آمد درود ... که از مهر و دادش بوم تار و پود
که جاوید هرکس کند آفرین ... بر آن شاه کامادشد نزد و زمین
بلند داد کرتر ز نوشین روان ... که جاوید بادا روانش جوان
به بخت و بدیهیم و مردانگی
همیشه وار و پیما دل و شادکام
سرش بر تر از چرخ در کاه کاخ
نهادند جمله به آواز کوش
لبر بر نهاده ز آهن کلاه
هوا شد ز کرد سواران سیاه
بفرمود تا بانگ کوس ای
که ای کرد داران ایران سپاه
همی کرد لشکر بر آمد به ابر

نگه کرد بابک بگرد سپاه — چه پیدا بد فرّ و اورند شاه — چنین گفت کامروز با مهر و داد — همیبار کرد بپیروز شاد

بروز نهم دیگر برآمد خروش — که ای نامداران با فرّ و هوش — مبادا که از لشکران یک سوار — نه با ترک و با جوشن کارزار

بباید براین بارگه بگذرد — عرض نام دیوان او بنگرد — هر آنکس که هست او تاج ارجمند — بفرّ و بزرگی و بخت بلند

بداند کنین عرض آرزم نیست — سخن بر مجا و با شرم نیست — شهنشاه گر کسری چه بنهاد گوش — ز دیوان بابک شنید آن خروش

بخندید و خشمان بمغفر بخواست — بدیوان بابک خرامید شاه — نهاده ز آهن بسر بر کلاه

فرو هشته از ترک رومی زره — زده بر زره بر فراوان گره — یکی کمرزه گاو پیکر بچنگ — زده بر کمر چار تیر خدنگ

ببازو کمان بر برین بر کمند — میان را بزرین کمر کرده بند — بر انگیخت اسب و بپشت دران — بگردون بر آورد گرز گران

عنان را چپ و راست لختی بپود — سلیح سواری ببابک نمود — نگه کرد بابک بپرسید و گفت — شهنشاه را فرّ و مند اختر است

بدو گفت شاها انوشه بدی — روان را بفرسنگ توشه بدی — بیارستی روی کشور بداد — بدینگونه داد از تو داریم یاد

دلیری بداد از بنده این گفتگوی — سزد گر نه چیز تو از داد روی — عنان را یکی بازپیچید براست — چنان کز خردمندی او سزاست

دگر باره کسری بر انگیخت اسب — چپ و راست بر سان آذر گشسب — نگه کرد بابک بدو خیره ماند — جهان آفرین را فراوان بخواند

سواری هزار و یکی دو هزار — فراوان بخندید لوشیروان — که دولت جوان بود و خرد جوان

چه بر جوانست بابک زدیوان شاه — بد و گفت کای شهریار بزرگ — که امروز من بنده کشتم سترگ

همه در دلم راستی بود و داد — درستی نگیرد در من شاه یاد — انوشه کسی کو درستی گزید

بد و گفت شاه ای هشیوار مرد — تو هرگز ز راه درستی مگرد — دل راستی راهبی بشکنی

بدین ارز تو پیش من پیش گشت — دلم سوی اندیشه خویش گشت — چگونه برآریم از آورد گرد

چنین داد پاسخ بر پرمایه شاه — که چون تو نه پیوند نگزین و دلاه — بر ایوان ندیدست نیکو نگار

بکام تو گردد سپهر بلند — دولت شاد باد و تنت بیگزند — که باد او ما پیر گردد جوان

بگیتی نباید که از شهریار — بماند بجز راستی بر کنار — روان بستن اندر سرای سپنج

چه اید بخواهید بسی آرمید — بباید چرید و بباید چمید — سخن را همید اشتم در نهان

که با تاج شاهی مرا شد سخن — همه کرد بر کردم اهرمن است — نخواهم ز هر کشوری رزم خواه

نگردد سیاه انجمن جز بگنج — به پیرنج مرد آید از گنج رنج — ازین آرزو دل بخواهم کشید

همی راندم با دل خویش راز — چه اندیشه پیش خرد شد دراز — همان نزد سپهدار دل بخردان

بنشستم بهر کشوری نامه — به هر نامداری و خود کامه — همی کهتری را ز سر بر درد

بمیدان فرستند باسار جنگ — بجویند نزدیک یا نام و ننگ — بدانند حسب عنان و رکیب

بگرز و بشمشیر و تیر و کمان — بدانند کوشید باید کمان — جوان پی هنر سخت ناخوش بود — اگر چند فرزند ارشش بود

عرض شدن در دیوان هر کشوری

عرض شد زدر بوی هر کشوری ... درم بر در نیک مهتری ... چهل روز بودی درم را درنگ ... برفتی جهانجوی با سا رجنگ
بدیوان دینار بردا شتی ... بدو خرمی روز بگذا شتی ... کنون لاجرم روی کینی بزد ... بپا رستم تا کی آید بزد
مر ا سا زلشکر ز شا هان پیش ... فرو لشت و هم دانش و رای پیش ... سخنها چو بشنید بگشود رشاه ... همی آفرین خواند بر تاج و گاه
چه خورشید بنمود تا بنده چهر ... در باغ بگشا د کردون سپهر ... بدید آمد آن تو ده شنبلید ... ز در شد شتیره کون نا بدید
لشت از برخت نوشین روان ... بدان نا دو خرم بدولت جوان ... خروشی بر آمد ز در گاه شاه ... که هر کس که جوید سوی دادرا
بیاید بدرگاه نوشین روان ... خجسته دلفروز شاه جهان ... جهانی بدر گاه بنها دروی ... هر انکس که بد در جهان دادجوی
به آواز گفت آنزمان شهریار ... که جز پاک یزدان مدارید یار ... که دارنده اویست و هم رهنمای ... که او دست گیرد بهر دو سرای
بباشید ترسان ز خشم و گناه ... بر ما شمارا کشت دست را ... هر انکس که آید بروز و لشب ... زگفتار بسته مدارید لب
اگر می گریم با انجمن ... که آهسته باشیم بارای زن ... بخوگان و بردا شت پخمیر گاه ... گشا ده است بر هر کس این بارگاه
بخواب اندر بیداری و رنج و ناز ... ازین بارگه کس مدارید باز ... مگر آزرزوها همه یافته ... مخسپید یکتن ز من تا فته
بدانگه شود شاد دروشن دلم ... که رنج ستمدیده یکسر گسلم ... مبا دا که از کار داران من ... گرا ز لشکر و پیشکاران من
نخسپد کسی با دلی دردمند ... که از درد او بر من آید گزند ... سخن گر چه اندک بود در نهان ... به گیرد ز من گرد کار جهان
زبا ژ و خراج آن کجا ما نده است ... که مؤبد بدیوان ما رانده است ... نخوا هند نیز از شما ز ر و سیم ... مخسپید زین پس دل از رنج بیم
بر آمد ز ایران یکی آفرین ... ز خورشید تا تیره روی زمین ... که نوشین روان ما دیا فرهی ... همه ساله با تاج و شا دی مهی
مبا دا ز لو لخت بر دخت و گاه ... همین نا مور خسروانی کلاه ... بر فشد با شادی و خرمی ... چه باغ ارم گشت روی زمی
بگیتی ندیدی کسیرا ز رزم ... ز ابر اندر آمد بهنگام نم ... جهانی بکردار خرم بهشت ... همه ابر در بوستان لالگشت
در ودشت پا لیز شد چون چراغ ... چه خورشید شد باغ و چون ماه راغ ... پس آگاهی آمد بر وم و بهند ... که شد روی ایران چه روی پرند
زمین را بکردار تا بنده ماه ... بداد و بلشکر بیا راست شاه ... کسی آن سپه را نداند شمار ... بگیتی مگر نا مور شهریار
همه بادل شاد و با سا رجنگ ... همه گیتی افروز با نام و ننگ ... دل شاه هر کشوری چیره گشت ... رنوشین روان آن روان تیره
فرستا ده آمد ز هند و چین ... همه شاه را خوا ندند آفرین ... ندیدند با خویشتن تا و اوی ... سک شد بدل با ژ و ساو و اوی
همه کهتری را بیا را ستند ... بسی بدره و بردها خوا ستند ... بزرین عمود و بزرین کلاه ... فرستا دگان بر گرفتند راه
بدرگاه شاه جهان آمدند ... چه با ساو و با ژ گران آمدند ... بهشتی شد از آراسته بارگاه ... ز لبس بر ده و بدره و با رخوا ه
بر لشتن نوشین روان بر گرد با دشاهی و آرایش
برین نیز بگذشت چندی سپهر ... کشا ده کند کارهای نهان ... بزد کوس و از جای لشکر سرند ... همی کشت با شاه ایران بهم
خرد مند کسری چنان کرد رای ... کمرهای زرین و زرین سپر ... نو کشتی گیان اندرون زرنما ... گران مرز لخمی بخندد رجای
بگرد یکی گرد خرم جهان ... ز لبس گران لشکر و سیم و زر ... همی ماه و خورشید از و خیره ماند ... همان ز رخوشاب و کوه هر نماند

تن آسان لبوی خراسان کشید — سپه را برآئین بساسان کشید — به هرلوم و آباد کوبر گذشت — سراپرده و خیمها زد بدشت

چه برخواستی نالهٔ کرنای — منادی گری پیش کردی بپای — که ای زیردستان شاه جهان — که دارد کرندی ز ما در نهان

مخسپید تا ایمن از شهریار — مدارید از اندیشه جان را فگار — ازین کو نه لشکر بکران کشید — همی تاج و بخت بزرگان کشید

چنان دان که کمی نیابید زداد — هنر باید از شاه و رای و نژاد — زکرکان لساری و آمل شدند — بهنگام آواز بلبل شدند

درودشت یکسر همه بیشه بود — دل شاه ایران بر اندیشه بود — زهامون بکوهی برآمد بلند — یکی تازنی بر نشسته سمند

سر کوه آن بیشها بنگرید — کمال و سنبل و آب و نخجیر دید — چنین کشتگاهی رونش کرد کار — جهاندار و پیروز پروردگار

توای آفریننده هور و ماه — کشاینده و هم نماینده راه — جهان آفریدی بدین خرمی — که از آسمان نیست پیدا زمی

کسی کو جز از تو پرستد همی — روان را بدو فرخ فرستد همی — از ایرا فریدون بزدان پرست — برین کوشه بر راحت جای شست

ازین مایه ور جای و دین فرهی — دل ز مار رنجش نبودی تهی — نیاریم کردن بر افراختن — زبس غارت و کشتن و تاختن

نمانند لب را رواند ک کای — زپرنده و مردم چارپای — کزندی که آید بر ایران سپاه — زکشور بکشور خزان نیست راه

لبی پیش ازین کوشش و رزم بود — کذر ترک را خواب رزم بود — کنون چون ز دهقان و بازارگان — برزم آوری سر لبود را یکان

نگاهد همی رنج و افزایش آب — بما بر کنون جای بخشایش است — سر شک از دو دیده ببارید شاه — چه پرسید کفتار فریاد خواه

بدستور کفت ازمان شهریار — که پیش آمد این کار دشخوار بود — دکر خون نین تاج را پرورم

جهاندار پیروز دارد ما ستم — که با شیم شادان و دهقان دژم — همه ازدر باغ و ایوان و کاخ

پر از کاو و نخجیر و آب روان — ز دیدن همی خیره کرد در روان — همان غارت شهر ایران کنند

زشای و اندوی فرزانکی — نشاید چنین هم زمردانکی — نخوانند بر ما کسی آفرین — چه ویران لبود روی ایران زمین

بدستور فرمود کرهند و روم — کی نام یابی به آباد لبوم — زهر کشوری مردم ژرف بین — که استاد یابی بران بر کزین

یکی باره از آب برکش بلند — بنش چین و بالای آمود هند — برآورد تا چشمه آفتاب

همانا که سازیم ازین کونه بند — زدشمن نیاید بایران کزند — بده هر چه خواهند و بکشای کنج

کشاورز دهقان و مرد نژاد — نباید که آزار یابد ز باد — بیابان همه پیش دیوار کرد

دری بر نهادند از آهن بزرک — رمه یکسر ایمن شد از رنج کرک — چه ایمن شد از دشت لشکر براند

زدریا براه الانان کشید — یکی مرز ویران بسکار دید — که ویران لبود روی ایران زمین

نباید که با شیم همداستان — که دشمن زند زین نشان بر میان — به آزادکان کفت نتوان شکست

بدو کفت شبکیر ازامدر پی — بدین مرز بانان لشکر بکوی — سخن کوی و دانا چنان چون سزید

که کفتند مار از کسی چه بهاست — چه ایران بر ما چه یکسر بهاست — سخن چند رفت آشکار و نهان

بیابان فراخست و کوه بلند — سپاه از در تیر و کرز و کمند — سراپرده و کاه و خیمه زدیم

همه جنگ جویان پیکانه ایم
سپاه و سپهبد نه زین خانه ایم

سپاه الانان شدند انجمن
بزرگان فرزانه رای زن

از ایشان بدی شهر ایران بیم
نماندی بکس جامه و زر و سیم

فرستاده پیغام شاه جهان
به ایشان بگفت آشکار و نهان

بزرگان آن مرز و کند آوران
برفتند با بار و ساو گران

وز ایشان هر انکس که پیران بدند
سخن گوی و دانش پذیران بدند

چو پیش سراپرده شهریار
رسیدند با هدیه و با نثار

خرد چون بود با دلاور برابر
لشکرم و بپورش نیارد نیاز

بفرمود کین هرچه ویران شدست
کنام پلنگان و شیران شدست

یکی باره کردش اندر بلند
بدان تا ز دشمن نیاید گزند

برآریم ازین بوم کاخ سپاه
یکی باره و نامور جایگاه

بفرمان همه پیش او آمدند
بکان هر کسی چاره جو آمدند

دلی شاد و برگشت ازان جایگاه
جهان شد پر از اسب و پیل و سپاه

دل شاه نوشین روان شد غمی
بر آنجا بیاورد وه با خرمی

پسندیده نباشیم با شهر خویش
همی شیر جوییم و پیمان میش

همان مرز تا بود با رنج بود
زهر سو پراکندن کنج بود

بند بود مندی ز افسون و رنگ
نه از بند و رنج و نه پیکار و جنگ

ز کشتار و هرگونه بر گشت شاه
بسوی بلوچ اندر آمد ز راه

بران گونه کرد اندر آمد سپاه
که بگشاد از اندوه سر باد راه

منادی گری کرد لشکر بگشت
خروش آمد از کوه و از غار و دشت

وز انجمن باشد از اندکی
نباید که با بد رهائی یکی

از ایشان فراوان و اندک نماند
زن و مرد جنگی و کودک نماند

بسی دامن از رنج ایشان جهان
بلوچی نماند آشکار و نهان

شبان خود نبودی ایشان نخفت
بهامون و بر تیغ کوه بلند

وز انجا بکیه یومی کیلان کشید
چه رنج آمد از کیل و دیلم بدید

چنین گفت کاید ز خورد و برگ
نباید که با بند پی همبرگ

فرستاده آمد بگفت این سخن
که سالار ایران چه افکند بن

سپاهی که شان تاختن پیشه بود
وز آزاد مردم کم اندیشه بود

زن و مرد با کودک و چارپای
بهامون رسیدی نماندی بجای

رخ نامداران ازان خیره گشت
دل از نام نوشین روان تیره گشت

همان جامه و برده و سیم و زر
کرا نامه آید بسان بسیار مر

همه پیش نوشین روان آمدند
ز کار گذشته نوان آمدند

خروشان و غلطان بخاک اندرون
همه دیده پر آب و دل پر ز خون

برایشان ببخشود و پیدا ز شاه
ببخشید یکسر گذشته گناه

یکی شارسانی برآرند زود
بدو اندرون جای کشت و درود

بگفتند با نامور شهریار
که مانند کانیم با کوشوار

وزان جایگه شاه لشکر براند
بهندوستان رفت و چندی بماند

زدریای هندوستان تا دو میل
درم بود و با هدیه و اسب و پیل

همیرفت و آگاهی آمد بشاه
که کشت از بلوچی جهانی تباه

بیرانیان کشت الانان و هند
شد از بیم شمشیر ما چون پرند

بد و گفت کیهند کی شهریار
بیالیز کان نیست پیرنج خوار

ز کار بلوچ ار جمند ارد شیر
بگوشید با کاروار ان پیر

اگر چند بود آن سخن ناگزیر
بپوشید بر خویشتن ارد شیر

چه آمد بنزدیک آن برز کوه
بکردید گرد اندرش با گروه

همه دامن کوه تا روی شنج
سپه بود بر سان مور و ملخ

که از کوهیی هر که باید خورد
دگر تیغ داران و مردان کرد

چه آگاه شد لشکر از خشم شاه
سوار و پیاده به بستند راه

سر اسر بشمشیر بگذاشتند
ستم کردن کوه بر داشتند

چنان شد که بر کوه از ایشان کله
بدی پی نهفتن و کرده یله

در و کوه را خانه پنداشتند
هوا پر درفش و زمین پر گروه

بشد روشنائی ز خورشید و ماه

چنان شد ز کشتن همه بوم و رست — که از خون همه روی کشور بشست — ز بس کشتن و غارت و سوختن — خروش آمد و ناله مرد و زن

بپوشند یکسر همه دشت خویش — زنان از پس و کودک و خورد و پیش — ز گیلان هر آنکس که جنگی بدند — همیشه ورا رای و سنگی بدند

خروشان بر شهریار آمدند — دریده بر و خاک بر آمدند — شدند اندران بارگاه انجمن — همه دستها بسته و خسته تن

که ما بازگشتیم ازان بدکنش — مگر شاه کرد از ما خویش منش — دگر شاه را دل ز گیلان نخست — بر ایم سر ما ز تنها بدست

دل شاه خوشنود کردند و مکر — چه چندان خروش آمد از بارگاه — وزان کونه آواز بشنید شاه

بر ایشان ببخشید شاه جهان — نخواست از گیل و دیلم دو صد — گران پس بگیرد کسی راه بد

ز گیلان بر راه مداین کشید — بره بر یکی لشکر بیکران — پدید آمد از دور تیره وران

سواری بیامد بکردار گرد — پیاده شد از اسب و بگشاد لب — چنین گفت کین مژده را از منم

چو مژده بیامد به نزدیک شاه — بپرسید از و شاه و شادی نمود — ز دیدار او روشنائی فزود

بخواند دیده مژده را بر کشید — ز روم و ز قیصر همی کرد یاد — بدو گفت کای شاه ایران توئی

چو ایرانیان شهریاری کنند — بدشت نبرد آن سواری کنند — اگر شاه برگشت قیصر بود

چه دستور باشد کرا فرمایی شاه — نه پیش زمانه فرستی سپاه — سزد گر سر افراز پی سر بود

ز گفتار مژده بر آشفت شاه — که قیصر همی بر فراز د کلاه — سواران دشتی چه رومی سوار — بیایند جوشن نیاید بکار

بدو گفت ای ابدر بروتا بروم — ز لشکر زبان آوری برگزید — که گفتار گیری بداند شنید

مبا سای ایچ اندر آباد بوم — به قیصر بگوی ار نداری خرد — ز رای تو مغز تو کیفر برد

اگر شیر جنگی بیارد بکور — زمژده تو گردد باین بس است — که او را نشاید از بر گرگس است

چه خویش پیدا کن از دشت راست — چه بخشنده بوم و کشور منم — بگیتی سر افراز و مهتر منم

چه پیدا کنی مرز جوئی رواست — چه با تازیان دشت یازی کنین — یکی در نهان خویشتن را بهین

نمانم که بادی بر او بر وزد — اگر من سپاهی فرستم بروم — تر از تیغ پولاد کردد چه موم

و دیگر که آن پادشاهی مراست — در کاوتا برج ماهی مراست — بر قیصر آمد پیامش بداد — به پیچید پیمانه قیصر زداد

فرستاده از پیش نوشین روان — پیامد بکردار باد دمان — چنین گفت کز مژده کم خرد — سخن باور آن کس که اندر خورد

مذاو ایچ پاسخ ورا خرد قرب — همی دور دید از بلندی نشیب — بنالد کسی از کران تا کران

اگر خیره مژده بنالد همی — برین کونه نخشش بیالد همی — شنید سخنها همه یاد کرد

زمین انکه بالات بهنا کنم — وزان دشت پی آب دریا کنم — بر اشفت کری بدستور گفت — جهانجوی و جنگ و پیمان که راست

که با مغز قیصر خرد نیست جفت — سپاه اندر آمد بهر لون رجای — بشیمانی افزون خورد انکه هست

ز پیشی و آن کردن افزاختن — وزین کشتن و غارت و تاختن — ز درکاه برخواست آوای کوس

کزین کرد ازان لشکر نامدار — سواران شمشیر زن سی هزار — بمژده سپرد آن سپاه کران — بفرمود کز دشت نیزه وران

سپاهی پر از جنگ جویان بروم — که آتش برآرند ازان مرز و بوم — که هرچند من شهریار توام — برین کوته بر مایه دار توام

نامه نوشتن روان بقیصر روم

فرستاده ما کنون چرب گوی — فرستیم با نامه نزدیک اوی
مگر خود نیابد ازان پس گزند — بروم و به قیصر تو مار السپند
نبیسنده خواست از بارگاه — به قیصر یکی نامه فرمود شاه — ز نوشین روان شاه فرخ نژاد — جهان گیر و زنده کن گیقباد
به نزدیک قیصر سرافراز روم — نگهبان آن مرز و آباد بوم — سرنامه کرد آفرین از نخست — کرا نامه کی خرد به بزدان نجست
خداوند کرده خورشید و ماه — خداوند پروزی و دستگاه — که پروین شد از رای کردون سپهر — اگر جنگ جوید اگر داد و مهر
تو کز قیصر و روم را خواستی — مکن پیش با ما زیان داوری — وگر میش جوئی ز چنگال گرگ — کمانی بود گرز و رنجی بزرگ
وگر روی نندر فرستی سپاه — نمانم بتو لشکر و تاج و گاه — اگر زیر دستی نشود پرهنش — بشمشیر یابد زما سرزنش
تو زان مرز یکره بپیمای جای — چه خواهی که پیمان بماند بپای — سر و گاه تو زیر پی لشکرم
درود خداوند دیهیم و زور — بران کو بجوید به بیداد شور — سواری گزیدند ازان بارگاه
چنان چون ببایست چرب زبان — جهاندیده و گرد و روشن روان — بیامد بر قیصر نامدار
براو آفرین کرد و نامه بداد — همه رای کسری براو کرد یاد — به پیچید و اندر شکفتی بماند
ز گفتار کسری سراسر ز مرد — بر و بر ز چین کرد و رخسار زرد — پدیدار کرد اندران خوب و زشت
سرنامه چون گشت زیبا ز نام — نبیسنده را خواند و پاسخ نوشت — نخست آفرین کرد بر کردگار

پاسخ نامه نوشتن روان از قیصر

نگارنده برکشیده سپهر — کزو لیست آرام و پرخاش و مهر
بگیتی یکی را کند تاج و زر — اگر خود سپهر روان زیر تست — سر شتری زیر شمشیر تست
بدیوان نگه کن که رومی نژاد — تو کز شهریاری نه من کهترم — همان با سر و کشور و افسرم
چه بایست بدرفت چندین فسوس — نخواهم کنون از شما بار و ساو — که دارد به پرخاش بار روم تاو
بتاراج بردند بگذشت چیز — ز دشت سواران و نیزه وران — برآریم کردار گران تا گران
نه خورشید نوشین روان آفرید — که کس را نباید نبرد از جهان — همه کام او یابد اندر جهان
فرستاده را آنچ پاسخ نداد — چه مهر از برشک نبها و کفت — که با تو صلیب مسیح است حجت
فرستاده با او نزد ایچ دم — بیامد بر شاه ایران چه باد — سخنهای قیصر همه کرد یاد
چه برخواند آن نامه آن شهریار — همه موبدان و ردان را بخواند — وزان نامه چندی سخنها براند
سه روز اندر ایوان بود بارای زن — چهارم بران آرمیده رای شاه — که راند سوی جنگ قیصر سپاه

لشکر کشیدن نوشین روان بروم

برآمد ز درنالهٔ کاوه دم — خروشیدن پیل و رویینه خم
به آرایش اندر بنبود درنگ — همی از پی راستی جست جنگ

سپه برگرفت و بنه برنهاد ... زیزدان نیکی دهش کرد یاد ... یکی گرد برشد که گفتی سپهر ... بدریای قیر اندر اندود چهر
بپوشید روی زمین را بنفش ... هوا یکسر از پرنیان گشت لعل ... نبد برزمین پشه را جایگاه ... نه اندر هوا بادرا ماند راه
ز جوش سواران و از گرد پیل ... زمین شد بکردار دریای نیل ... جهاندار با کاویانی درفش ... همیرفت با تاج و زرّینه کفش
همی برشد آواز شان تا دو میل ... به پیش سپاه اندرون کوس و پیل ... پس و پشت و پیش اندر آزاد گان ... بشد تیز تا آذرآباد گان
چو خورشید سر آمد به آذرگشسب ... پیاده شد از دور و بگذاشت آب ... ز کنجور پاکیزه بارستم چست ... دو رخ را بآب دو دیده بشست
بور زاندر آمد به آتشکده ... نهادند کاهی بزر آژده ... نهاده بر او نامه زند و است ... به آواز برخواند موبد درست
ز دو هیربد پیش غلطان بخاک ... همه دامن کوه نها کرده چاک ... بزرگان همه کوهر افشاندند ... بزمزم همه آفرین خواندند
چو نزدیک تر شد نیایش کرفت ... جهان آفرین راستایش کرفت ... ز و خواست پیروزی و دستگاه ... نمودن دلش را بوی داور ا
بپرسشد کاز نر انجشید چیز ... بجائی که درویش دیدند نیز ... یکی خیمه زد پیش آتشکده ... کشیدند لشکر ز هر سو رده
دبیر خردمند را پیش خواند ... سخنهای بایسته با او براند ... یکی نامه فرمود با آفرین ... سوی مرزبانان ایران زمین
که برسنده باشید و بیدار بید ... جهان را ز دشمن نگهدار بید ... همه داد جوئید با زیردست ... بدارید چندانکه باید بدست
بدارید چندانکه باید سپاه ... بدان تا نیابد بد اندیش راه ... نباید که ایمن بخسبد بسی ... نباید که ایمن بخسبد کسی
از آتشکده چون بشد سوی روم ... پراکنده شد زو خبر کردبوم ... وکرزان بر و بوم شد ناپدید ... به پیش آمد انکس که فرمان کزید
جهان جوی باید به و با نثار ... فراوان بیاید بر شهریار ... به هر بوم و بر کو فرود آمدی ... ز هر سو بیایم و درود آمدی
ز کیتی بهر سو که لشکر کشید ... جز از بزم و نخجیر چیزی ندید ... چنان شد که هر شب ز کردان هزار ... به بزم آمدندی بر شهریار
چو نزدیک شد بزم را ساز کرد ... سپه را درم دادن آغاز کرد ... سپهدار شیروی بهرام بود ... که در جنگ پای و آرام بود
چو لشکرش را نغزها داد داد ... بسی پندها بر دلش کرد یاد ... چه اشتاد پیروز بر سیمنه ... کشب جهانجوی پیش بنه
بقلب اندر اورند جهان بپای ... که بر کینه کوشتی دل بکای ... ز لشکر جهاندیدکان را بخواند ... بسی پند و اندرز نیکو براند
طلایه بهرمز خرداد داد ... بسی کفت با او ز پند و داد ... به هر سو برفشند کار آکهان ... بدان تا نماند سخن در نهان
چنین کفت کز لشکر بیکران ... ز پرمایه کان و ز کند آوران ... اکر یکتن از راه من بکذرند ... دم خویش بی رای من بشمرند
بدرویش مردم رسانند رنج ... دکر بر بزرکان خداوند کنج ... وکر پیش لشکر بخسبد رهی ... وکر کشتمندی بکوبد بپای
کر آهنک بر سیوه داری کنند ... وکر نا پسندیده کاری کنند ... به یزدان که او داد دهیم و زور ... خداوند کیوان و بهرام و هور
وکر نه میان شان برزم تیغ ... وکر دستانرا برآید بمیغ ... به پیش سپه بر طلایه منم ... جهانجوی در قلب مایه منم
نکهبان پیل و سپاه و بنه ... کهی بر چپ کاه بر سیمنه ... به خشکی روم کر بدریای آب ... بکویم برزم اندر آرام و خواب
منادی کری نام او شیرزاد ... کروشآن سخنهای کسری بیاد ... بیاید دمان کردلشکر بکشت ... به هر خیمه و خرکهی برکذشت
خروشیدکی بیکرانه سپاه ... چنین است فرمان بیدار شاه ... اکر خرد بهبود بداد و خرد ... کسی سوی خاک سیه سر نکرد

برای آموزش کتابخانه ایران زمین

بران تیره خاکش بریزند خون — چه آمد ز فرمان یزدان برون — به پیمند شادی نشد شاه رام — برو نرسید و شب تیره فام

همی کرد لشکر بکشتی براه — همی داشتی نیک و بد را نگاه — نگار جهان آگهی داشتی — بدو نیک را خوار نگذاشتی

لشکر کسی کو ببردی براه — ورا داد خمه کردی بر آن جایگاه — وگر باز ماندی از و سیم و زر — کمند و لحان و کلاه و کمر

بدو نیک تا مرده بودی بجای — نبودی به از مردم اندر نهاد — جهانی از و مانده اندر شگفت — که نوشین روان آن بزرگ گرفت

به هر جایگاهی که جنگ آمدی — ورا رای و هوش و درنگ آمدی — فرستادهٔ خواستی راستگوی — که رقمی بر دشمن چاره جوی

اگر یافتندی بوی داور او — وگر جنگ جستی بجنگ آمدی — بخشم دلاور بهنگ آمدی

به تاراج دادی همه بوم و رست — بکردار خورشید بدرای شاه — که بهتر ز خشکی بتابد براه

مدار و درنگ روشنائی و رنج — همش خاک و هم ریگ و هم رنگ بود — همش قر خوشاب و هم آب جوی

فروغ بلندی نپوشد درنگ — شهنشاه را مایه زر بود و فر — جهان را همه داشتی زیر پر

در اجنگ و بخشش چه بازی بدی — اگر پیل و شیر آمدندش پیش — نه بر داشتی جنگ یکروز پیش

سپاهی که با خود و غلتان جنگ — اگر گشته بودی و گر بسته خوار — به نیروی پیروز گر شهریار

چنین تا بیامد بدان شارستان — برآورده دید سر در هوا — پر از مردم و ساز چنگ و لغا

زغار ابن افکنده در صحرا آب — بکرد حصار اندر آمد سپاه — ندیدند جائی بدرگاه راه

بر و ساحت از چار سو سبز و خوش — برآمد ز هر سوی در ز ستیز — ندیدند جای گذر را گریز

چو خورشید تابان ز کنبد بگشت — خروش سواران و گرد سپاه — همی دود آتش برآمد بماه

همه حصن پی تن سر و پای بود — به بستند و بر پیل کردند بار — خروش آمد و ناله ز نیهار

بنجشود بر کس بهنگام رزم — وز انجا بیکه لشکر اندر کشید — بره بر دزی دیگر آمد پدید

که در بند او کنج قیصر بدی — که از آرش روم بدنام اوی — ز کسری بدآمد بغرجام اوی

بدان در نگه کرد سپدار شاه — هنوز اندرون نارسیده سپاه — هوا چون تگرگ بهاران کنند

یکی ناجور حود بلشکر نماند — بران بوم و بر خار و خاور نماند — سپه را همه بدره و تاج داد

بر آور د ز ان شارستان رستخیز — همه بر گرفتند راه گریز — همه پیر و بر نا شدند انجمن

به پیش گرانمایه شاه آمدند — غریوان و فریاد خواه آمدند — بروم اندرون رزم و رنج ان گذشت

گبان ویژه زنهار خواه توایم — پرستار پیر کلاه تو ایم — بران ایمنی بخشید بسیار چیز

وز انجا بیکه لشکر اندر کشید — از آرش روم بر ترکشید — همه نیزه داران و جوشن وران

بلشکر بگفت آنچه بشنید شاه — بدان تا بسیجیده باشد سپاه — خروش آمد و ناله کرنای

نوندی ز گفتار گاه آگهان — سپاه به نزدیک شاه جهان — ازان نامداران و گردان خویش

به پیش اندرون پهلوانی سترگ — سپاهی بزرگ ایرمانی بزرگ — یکی پیش رو نام فرفوریوس — سواری سرافراز و بابوق و کوس

چو این نکته شد پیش بیدار شاه — بدید آمد از دور گرد سپاه — بخندید از و شهریار جهان — بدو گفت کین نیست از مازهان

که ما جنگ را پیش ازین ساختیم — از اندیشه هرگز نپرداختیم — یکی تا جور بر لب آورد کف — بفرمود تا برکشیدند صف

سپاهی بیامد به پیش سپاه — که شد تنگ بر کرد و بر ماه راه — شده نامور لشکری انجمن — یلان سرافراز و شمشیرزن

همه جنگ را تنگ بسته میان — بزرگان و فرزانگان کیان — بخون آب داده همه تیغ را — بدان تیغ برّنده تیغ را

سپه را بُد پیشتر ازان درنگ — که نخجیر کرد و زبالا پلنگ — به هر لوز روی یکی پشته بود — وگر خسته از جنگ برگشته بود

بشد خسته از جنگ فرفوریوس — دریده درفش و نگون رکوس — سواران ایران لبان پلنگ — بهامون کجا غرّش آید بجنگ

پس و میسان در پی تاختند — در و دشت ازان بی بر آراختند — چنان هم همیرفت با سار جنگ — همه نیزه و گرز و خنجر بچنگ

سپه را بهامونی اندر کشید — بر آورد و دید کامد بدید — دزی بود با لشکر و بوق و کوس — کجا خواند ندیش قالیلیوس

سر باره بر تر ز پر عقاب — یکی کندهٔ کند و کردش پر آب — یکی شارسان کرد او در فراخ — بر ایوان و میدانها و باغ و کاخ

ز روی سپاهی بزرگ اندروی — دو فرسنگ پیش اندرون بود شاه — گشاده کمیتی ز کرد سپاه

ز دروازه تا جنگ بر ساختند — بدان شارسان در نگه کرد شاه — همی هر زمانی فزون شد سپاه

خروشی برآمد ز قالیلیوس — چه خورشید تابنده برگشت زرد — ز گردنده یک نیمه شد لاجورد

ازان باره دز نماندا ندکی — خروشی برآمد ز درگاه شاه — که ای نامداران ایران سپاه

همه پاک ازین شهر بیرون شوید — اگر هیچ بانگ زن و مرد و پیر — وگر کشت و غارت و دار و گیر

بکوشش من آید بتا ریک شب — هم اندر زمان انگه فریاد ازو — پر از گاه بینند آگنده پوست

چو برزد ز خرچنگ تیغ آفتاب — تبیره برآمد ز درگاه شاه — کرانه گیان بر گرفتند راه

ازان مرز و زان شارسان مردمان — که اید ر جنگی سواری نماند — بدین شارسان نامداری نماند

همه خسته و کشته شد بیگناه — زن و کودک خرد با مرد و پیر — نه خوب آمد از داد بردن اسیر

چنان شد دز و بارهٔ شارسان — چه قیصر کنه کار شد ما که ایم — بقالیلیوس اندرون بر چه رایم

بر آن روی میسان بر بخشود شاه — بسی خواسته پیش ایشان بماند — وزانجا یکه تیز لشکر براند

هر آنکس که دید از در کارزار — به انطاکیه در خبر شد زشاه — که با پیل و لشکر برآمد ز راه

سپاهی بر آن شهر بد پیکران — سه روز اندرون شاه بر آنشد — بدان تا بنا شد به بیداد جنگ

چهارم سپاه اندر آمد چو کوه — برفتند یکسر سواران روم — ز بهر زن و کودک و گنج و بوم

ز جنگ گران کرده شد در دو روز — کشده شد آن مرز آباد و بوم — سواری ندیدند جنگی ز روم

بشهر اندر آمد سر اسر سپاه — بزرگان که با تخت و افسر بدند — همانکس که گنجور قیصر بدند

بشاه جهان آفرین

بشاه جهاندار دادند گنج
بگنج آمدش کنج چون دید رنج
نهادند بر پشت پیلان بلند

اسیران و آن کنج قیصر زرم
بسوی مداین فرستاد شاه
زمین دید جوشان تر از خرّمی

چنین گفت با موبدان شهریار
که انطاکیه است این اگر نوبهار
زنش گشت اندرون خاکیان ریخت

ز بس باغ و میدان و آب روان
همی تازه شد تیره گشته روان
زمینش سپهر آسمان آفتاب

نگه کرد باید بدین تازه بوم
که آباد باد اینهمه بوم و رم
بدو اندرون آبهای روان

بگردار انطاکیه چون چراغ
پر از گلشن و کاخ و میدان و باغ
ورا زآن خسرو نهادند نام

چه شد زآن خسرو چه خرّم بهار
بهشتی پر از بوی و رنگ و نگار
به بند گران بود دلخسته بود

بفرمود تا بند بردند ازو
بدین شهر نوشاد و بلکه آشتی
همه کاخش و بوستان و سرای

بگردید تا هر کسی را بکام
یکی جای باشد سزاوار نام
زمین چون بهشتی شد آراسته

ز پس رزم و کوی و بازار و گاه
تو گفتی نماند است بر باد راه
چنین گفت کاین شاه پیداد گر

بقالیسفونس اندران خاندان
یکی توت بد پیش بالان من
که در پیش درگاه من توت نیست

بفرمود تا بر در شوربخت
بکشند شاداب چندی درخت
بدو داد فرمان و کنج و سپاه

بدو گفت کاین زآن خسرو ترا
غریبان و این خانه تو ترا ست
پدر باش کاهی چه فرزند باش

بجنبش و پیرای و رزقی یکی
باندازه باید ز هر در سخن
جهاندیده تر سا نگهبان بماند

پس آگاهی آورد فرفوریوس
وز انطاکیه شاه لشکر برد
بگفت آنچه آمد بقالیسفونس

رفتن نوشین روان بجنگ قیصر روم

بقیصر چنین گفت کاین مدیسه
همی کرد از کردار ایشان ستوه
جهاندار کسری و پیلان و گاه

سپاه است چندانکه دریا کوه
به پیچید قیصر ز گفتار خویش
بزرگان فرزانه را خواند پیش

ز نوشین روان شد دلش پر ز هنر
همی رای زد روز و شب تا بپاس
که با رزم کسری تو را پای نیست

بر آرند ازین مرز آباد خاک
شود کرّهٔ قیصران در مغاک
بجز رنج این پادشاهی بجست

چه پیشنهد قیصر دلش خیره گشت
ز نوشین روان رای او تیره گشت
سخن گوی و با دانش و پاک بوم

یکی آمد از موبدان شصت مرد
ز دوده روان و خرد در ازگرد
کرا نامگان بر گزیدند راه

چه مهتر سوی دانشده شد پیش او
همیر فرستاد نزدیک شاه
شمارش گذر کرده بر چند و چون

بسی لابه و پند و نیکو سخن
ز هر چیز گنجی به پیش اندرون
گروگان ز خویشان و گند آوران

چه مهتر سوی کشور قیصر شنید
فرستادن ساو و بازار گران
چه اهلاس کرده زبان و روان

چه مهتر سوی نزدیک نوشین روان
رسیدند نزدیک نوشین روان
ستاره برآرد همی زآسمان

بکسری چنین گفت کای شهریار
تو گفتی که از تیزی و راستی
همه مرزبانی از و فرّهی است

هر انکه که قیصر نباشد بروم — نشنجد یک پشه این مرز و بوم — همه بود مندی ز مردم بود — چه اوکم شود نیکوی کم بود

کزین رستخیز ازپی خواسته است — که آزرم و دانش بر او کاسته است — بیاورد هیکم کنج زوم — که روشن روان بهتر از گنج بوم

چه بشنید از و این سخن شهریار — دلش گشت خرم چو باد بهار — بپذرفت ازو هرچه آورده بود — اگر مدره زر اگر برده بود

فرستادگان را ستایش گرفت — بر آن نیکوئیها فزایش گرفت — بدو گفت کای مرد روشن خرد — نبرده کسی کو سخن پرورد

اگر زر کرد و همه خاک روم — نهاند ببر روم ببارد وساو — پراکنده دینار و ده چرم گاو

فرستاده را خدمت آراستند — وزان جایگه ناله کاوردم — شنیدند و آواز رویینه خم

جهاندار پیدار لشکر براند — بیاورد چندان سلاح و سپاه — هم از بدره و برده و تاج و گاه

که پشت زمین را همید آورد — وزان مرز چون روشن آمد بشاه — به شیروی بهرام بسپرد جای

بدو گفت کین باج قیصر بخواه — بیوسید شیروی روی زمین — همی خواند بر شهریار آفرین

که پیدار دل باش و پیروز بخت — نبیره برآمد ز درگاه شاه — سوی اردوان آمد و فرش سپاه

جهاندار کسری چو خورشید بود — جهان را ازو بیم و امید بود — یکدست شمشیر و یکدست جام

بهنگام خشم — نه خشم آمدش گاه بخشش نه بزم — بیکبار خسته بد جهان را گزند

اگر شاه دیدم اگر زیردست — وگر پاک دل مرد بیزدان پرست — چنین بود آئین شاه خسرونژاد

اگر پارسا باشد و رای زن — یکی گنج باشد پراکنده زن — چنان دان که چاره نباشد ز جفت

خردمند و هشیار و بارای و شرم — بویژه که باشد ببالا بلند

بیرون آمدن پیروز از نوشابر روان بپدر و رسیدن بدو

برین سان زنی داشته پرمایه شاه — یکی کودک آمدش خورشید چهر — فروهشته تا پای مشکین کمند

بدین هیچ بدان ماهروی — بنالید بر سان سرو سهی — سخن گفتنش چرب و آواز نرم

ورا نام خواندی نوشین روان — نیامد همی زند و ایلش درست — به بالای سرو بدید ار ماه

چه دوزخ بدانست و راه بهشت — چنان شد کدل گشت از و شهریار — زخورشید تابنده تر بر سپهر

زدین پدر کیش مادر گرفت — که از کل نباید جز از خوار بار — هنرمند و زیبای شاهنشهی

در کاخ فرخنده ایوان اوی — زایران و از تاج و دیهیم و بوم — دو رخ را بآب دو دیده بشست

بسی بسته و پر گزندان بدند — بنالید ازان جنبش و رنج را — که از بهر او بود رنج شاهنشهی

چنان شد درستی که ازین بماند — که تیره شد آن رنج شاهنشهی — که هرگز ورا نام نوشی مباد

جهاندار پیدار کسری بمرد — که هرگز پدر شاد و شد نوشزاد — ستمکاره خوانیمش و بیخرد

بدین داستان نزدیکی مرد پیر — پسر کو ز راه پدر بگذرد — که پالیز بانش به آغاز کشت

اگرچه خطل بود و تلخ و خشک — لگد بد که بار آورد شاخ بمشک — چرا کشت باید همی زان سرشت

اگر میل دارد همی بوی خاک — به برّد ز خورشید و از آب پاک — نه زو بار یابد که باشد نه برگ — زفاکش بود زندگانی و مرگ

یکی داستان کردم از نوش زاد — نگه کن که تا سر نه هیچی زداد — اگر چرخ را کوش و مدری بدی — همانا که مدلیش کهری بدی

پسر سر چرا پیچد از رای اوی — نشست کیی جست و کاه اوی — زمین بشنو این داستان برسر — بگویم تو را ای پسر در بدر

چه گفتار دهقان بیارستم — بدین خوبش نشان خواستم — که ماند زمن یاد کاری چنین — برآن آفرین کو کند آفرین

پس از مرگ بر من که گوینده ام — بدین نام جاوید جوینده ام — چنین گفت گوینده پارسی — که بگذشت سال از برش چار صد

که هر کس که بر داد گر دشمن است — نه مردم نژاد است اهرمن است — هم از نوش زاد آمد این داستان — که یاد آمد از گفته باستان

چه پیشه فرزند کسری گرفت — بر دخت از ان خسروانی درخت — در کاخ بگشاد و فرزند شاه — بر و انجمن شد ز هر سو سپاه

کسی کو ز بند و خرد خسته بود — فراز آمد مدنش تنی سی هزار — همه نیزه دار از در کارزار

بشهر اندرون هر که تر سر بدند — بسی انجمن کرد بر خویشتن — سواران کردن کش تیغ زن

همی داد مادر ورا خواسته — ز دیوانگان بند ها برگرفت — همه شهر از و دست بر سر گرفت

همان شهر ها ئی که بد کو دادی — زا هواز و نوشهر ستد باژ و ساو — ابا او بند مرد در راج تاو

یکی نامه بنشست نزدیک خویش — که بر چند شاپور مهتر توئی — هم آواز و هم کیش و هم سر توئی

دران شهر از و بر گنه کار شد — خبر زین بشهر مدایین رسید — که آمد ز فرزند کسری پدید

نگهبان مرز مدایین ز راه — سخن هر چه بشنید با او بگفت — چنین آگهی آنچه بد در نهفت

فرستاده بر سان آب روان — بگفت آنچه بشنید و نامه بداد — سخنها که بد اشکار از نوش زاد

از و شاه بشنید و نامه بخواند — غمی گشت از ان کار و خیره بماند — نشست و سخن گفت چندی دراز

چه گفت این سخن بر دلش جای گیر — جهاندار با هوش بد سرفراز — بفرمود تا پیش او شد دبیر

یکی نامه بنشست پر درد و درد — نامه کسری بنام بوزین در کارزار پارس — پر از آزنگ رخ پر از باد سرد

نخستین بر آن آفرین گسترید — که چرخ و زمان و زمین آفرید — فروزنده فرّ و دیهیم و گاه

ز خاشاک ناچیز تا پشه پیل — ز کرد م مور و تا رود نیل — همه زیر فرمان بیزدان روند

نه فرمان او را کرانه پدید — نه زو پادشاهی بجوید بر بد — که گشتند با نوش زاد انجمن

وزان پر گناهان زندان کین — که چون مرگ را کس ز مادر نزاد — چنین روز کرد چشمه دارد کسی

که چون مرگ را کس ز مادر نزاد — ز کسری به آغاز تا نوش زاد — پی پشه و مور تا پیل و کرگ

زمین کرگ ده کند راز خویش — به پیماید اندازه کار خویش — کز ریش پر از تاجداران بود

پر از مرد دانا بود دانش — پر از خوب رخ چاپ پر انش — چه فرتهی بر سرت بر چه ترگ

سخن آنکه اید ر نماند کسی — بمرگ پسر شاد نبود بسی — کز و هی که یارند با نوش زاد — که چون مرگ کسی نگیرند یاد

اگر خود کذر یابی از روزبد — بمرگ ان شادباشی سزد — ودیگر که از مرگ شاهان داد — نگیرد کسی یاد جز بد نژاد

سر نوشش زاد ارز مابار گشت — چنین دیو با او هم اوار گشت — بنا شد سراو پایدار این سخن — برافروختن خوبست آید بدین

همی تا سر من بود تاجدار — چه من کس نباشد جهان شهریار — بنا لیست کو نزد ما پایگاه — بدین آکهی خیره کردی تباه

اکر بخت کشتی زکسری بهی — هم او بود در بند آبای شاهی — چنین بود خود در خور کیش اوی — سزا او ار جان بداندیش اوی

ازین بر دل اندیشه و باک نیست — اکر کیش فرزند ما پاک نیست — وزان خواسته کو تبه کرد نیز — همی بر دل ما نیرزد به چیز

هر انکس که با او بهم ساختند — وز آزرم ما دل بر او ختند — بد اندیش و بد کار و بد کو بهرند — بدین زور دستی نه اندر خورند

ازین دست خوارست بر ما سخن — زکردار ایشان تو دل بد مکن — مرا ترس و باک از جهان داور است — که از دانش هر بتران برتر است

مبادا که جانم شود نا سپاس — به نزدیک مزدان نیکی شناس — مرا داد پیروزی و فرهی — فزونی کزید سیم شاهنشهی

سزای دهش کر نیایش بدی — مرا بر فزونی فزایش بدی — نه از پشت من رفت یک جنبش آب — کجای دکر یابد آرام و خواب

چه بیدار شد دشمن آید مرا — بترسم که رنج از تن آید مرا — مرا از چنین کار بیمار نیست — اکر کاه خشم جهاندار نیست

وزان کس که با او شدند انجمن — همه زار و خوارند در چشم من — وزان نامه کر قیصر آمد بدوی — همی آب تیره در آمد بجوی

ازان کوهم آواز و هم کیش اوست — کمان بد که قیصر بتن خویش اوست — کسیرا که کوتاه باشد خرد — بدین بیکانکان خود نکرد

پسر آن بود به که دین پدر — بکیرد دینار و بکین پدر — بدشنام او وبره دشنام ماست — کراین پی خرد سر به بیچد زداد

که دشنام او وبره دشنام ماست — که او از پی خون و اندام ماست — نوشکر بیارای و بر ساز جنک — مدار اکن اندر میان با درنک

ور اید و نکه تنک آید اندر سخن — تو در جنک او ایچ تندی مکن — کر فتنش بهتر ز کشتن بود — مکرش از کته باز کشتن بود

کیا هی که از سر و آزاد درست — سزد کر نیاید بر خاک سست — وکر خوار کیرد تن ارجمند — به پستی نهد روی سرو بلند

سرش بر کراید زبالین ناز — مدار ایچ از و کرز و شمشیر باز — کرامی چه خواری کند آرزوی — نشاید جدا کردن او را ز جوی

یکی ارجمندی بود کشته خوار — نوا ز کشتن او مدار ایچ باک — چه خون سر خویش جوید بخاک

سوی کیش قیصر شتابد همی — که بهتر کوید ما سر بتابد همی — کر بندسپاهی ز چرخ بلند

بدین دستان زدیکی مهر نوش — پرستار با هوش و آیینه پوش — ور از آهش و زندکانی مباد

کسی کز ره خسروان بازکشت — بروز ندکانی بیاید نوشت — که با لش آب اندر آید بجوی

نه آهن همی دید پیرنج کس — که روشن زمانه بر ین است و بس — تو پی تیر کی روشنائی مجوی

چه جوئی ز کردار او رنک و بوی — بخواهد ربودن چه بنمود روی — تو با چرخ کردون مکن دوستی

سپاهی که مست بانوش زاد — کجا سر به بیچد چندی زداد — بدانکه بود در رنج و بیم و کزند — که کردون کردان بر آرد بلند

هر انکس که ترسالت باشد کزش — همی از پی کیش بیچد سرش — نوآنرا ز خرد ازماد و بازی مدان — کزاف جهان بین در ازی مدان

نه برای ورا مسیحا بود — چنین است کیش مسیحی که دم — زنی تیز و کردد کسی زود دژم

لفرجام خصمش چلیپا بود — ودیکر که اندر زپیرا کند کان — بد آموز و بدخواه و کاوندکان

از آشیان یکی را بدان برنگرفت — دم با دمای آشیان یکی است — نباید که جانش بغم در خلد — وگر دل زمار استی بگسلد
نباید که آزار یابد تنش — تو دانی تن مرغ پیرانش — که پوشیده روبان او در نهان — بسر آرند بر خویشتن بر جهان
هم ایوان او به که زندان بود — هر آنکس که او را بفرمان بود — در گنج بگشاید و در ببندد — وگر چه چنین خوار گشت از گمند
ز پوشیدنیها و از خوردنی — ز افکندنی هم ز کردنی — بر و هیچ تنگی نباید بچیز — که چیز این سخنها نیرزد به نیز
وزین مرزبانان آیین بدان — هر آنکس که بشتاب با او میان — چه پرور گردی میپیچان سخن — میانشان بخنجر بدونیم کن
که هر کس که او دشمن پادشاست — بکام نهنگش سپاری رواست — جدا زین هر آنکو مراد شمن است — رنخم جفا پیشه ایمن است
زمانی نگوید نهانی نگیرند یاد — تو را آزمایش بس از نوش زاد — بدان ویژه دشنام من خواستند — بهنگام بدگفتن آراستند
ز نظاره هر کس که دشنام داد — زبانش بخندید بر نوش زاد — همه پیش ازین ناسپاسان بدند — زبان باوافره ماهرسان بدند
میانش اندرین نیز همداستان — که بدخواه را اند چنین داستان — زبان کسی کو به بد کرد یاد — وز و لو د بیداد بر نوش زاد
همه داغ کن بر سر انجمن — میاد ش زبان و میاد ش دهن — کسی کو بجوید همی روزگار — که تا پست کردون شهریار
بکار آورد گر تی و دشمنی — برآندیشه ولکن اهرمنی — بدین پادشاهی نباشد روا — که فردا سر و فر هر از بهرماست
نهادند بر نامه بر مهر شاه — فرستاده برگشت پویان براه — چه ازره سوی رام برزین رسید — بگفت آنچه از شاه کسری شنید
چو این گفته شد نامه او را بداد — بفرمان که فرمود با نوش زاد — سپه کردن و جنگ را ساختن — وز آزرم او مغز بیرداختن
چه آن نامه بر خواند مرد کهن — شنید از فرستاده چندی سخن — زدرگاه بر خواست آوای کوس — بدانگه که خیزد خروش خروس
سپاهی بزرگ از بدان مرز و بوم — بشد رام برزین سوی جنگ شوم — سپاه انجمن کرد و روزی بداد — پس آگاهی آمد سوی نوش زاد
همه جا ثلیقان و اسپاهبذ روم — که بود اندران مرز و آباد بوم — سپهدار شماس پیش اندرون — سپاهی همه دشت شسته بخون
برآمد خروش از دو رویه بنوش زاد — بجنبید لشکر چو دریا ز باد — بهامون کشیدند یکسر ز شهر — پر از جنگ دل سر پر از کین زهر
چه کرد سپه رام برزین بدید — بزد نای رویین و صف برکشید — ز گرد سواران و خون سران — کرانیدن گرزهای گران
دل سنگ خارا همی بردرید — زکشته شدن نوش زاد در دست ایرانیان — کسی روی خورشید تابان ندید
بقلب سپاه اندرون نوش زاد — بیکی نرگ روی همی بر نهاد
سپاهی بدار از جاثلیقان روم — که پیدا نبود از پی نعل بوم — هوا بر سر او خروشان شده است
زره دار کردی بپاید دلیر — کجا نام او بود پرورشیر — سر دگر نه پیچی سرت را زداد
بگشتی ز دین کیو مرثی — هم از راه هوشنگ و طهمورسی — چه از دین برزان سرش گشته شد
ز دین آوران دین یکی مجی — که او کار خود را ندانست روی — جهودی بر او دست کی یابد
پدرت آن جهاندار آزاد مرد — شنیدی که با روم قیصر چه کرد — سرت تا بسامان برفرازی همی
بدین چهر چون ماه و این فر و برز — بدین بخت و این یال و این دست و گرز — چنین چیره شد جان تاریک تو
نه پنیم خرد اچ نزدیک تو

دریغ آن سر و تاج و نام و نژاد — که اکنون همی داد خواهی بباد — تو با شاه کسری پسنده نه
چه دست و عنان تو ای شهریار — برابر ان شاهان ندیدم نگار — چه پای و رکیب و یال تو
نگارنده چونین نگاری ندید — زمانه چه تو شهریاری ندید — بدین کودکی جان گسری هنوز
پیاده شوار نشاه زنهار خواه — بخاک افکن این گرز و رومی کلاه — اگر دور از ایدر یکی باد سرد
دل شهریار از تو ویران شود — ز روی تو خورشید گریان شود — بکینی همه چشم زخمی نکار
گر از راه من سر بپیچی ز بی — بلندی گزینی و کند آوری — بسی پند پیروز یاد آیدت
چنین داد پاسخ ورا لوش زاد — که ای پیر فرتوت سر پر ز باد — ز لشکر چه من زینهاری مخواه
مرا دین کسری بباید همی — دلم سوی مادر گراید همی — نگردم من از فره و دین اوی
مسیحای دین دار اگر کشته شد — نه فرّ جهاندار از و گشته شد — بلندی گزید او ز بی تیره خاک
اگر من بتوم کشته پس باک نیست — نه زهر است کش نیز تریاک نیست — بپوشید روی هوا پر ز تیر
بفرمود کردان لشکر ز جای — خروشش آمد از کوس و از گرنای — بیامد بگرداگرد کشتاب
چو لشکر شاه ایران بدید — بپیش سپه در نماند ایچ کرد — ز لشکر بکشت
هوا چون تگرگ بهاران گرفت — بکرد اندرون خسته شد لوش زاد — بسی کرد ازان پند پیروز یاد
تن از تیر خسته رخ از درد زرد — چنین گفت پیش دلیران روم — که جنگ پدر خوار و زار است و شوم
سخن هر چه لوبش بدل در بر اند — بد و گفت کین روز کار ز تست — ز من بر من آورد چندین ستم
سواری بر افکن سوی مادرم — بگویش که رفتند از جهان لوش زاد — سر آمد بر و روز بیداد و داد
که اینست رسم سرای سپنج — مرا بهره این بود ازین تیره روز — دلم چون بدی شاد و گیتی فروز
اگر مرد خواهی غم من مخور — دل من ز کشتن پر از درد نیست — پدر بتر از من که خوشنود نیست
بر سیمیجا یکی گور ساز — نه کافور باید نه مشک و عبیر — که من زین جهان خسته کشتم بتیر
بگفتا این و لبها بهم بر نهاد — شد آن نامور شید دل لوش زاد — پر اکنده گشت از ان رزمگاه
چه آگاه شد لشکر از مرگ شاه — ز ان رزمگه کز نمک شد تنیز — نبود ند شاد و نبرد ند چیز
غریوان بیالین او شد نوان — ز ان رزمگه کز نمک شد تنیز — دل رام بر زین پر از درد و کوش
سکوبای روی سرش بر کنار — همه رزمگه گشت از و پر خروش — بپای بر منه پای بد بر سرش
ور اند رزمگاه این چه داری بیاد — چنین داد پاسخ که چون مادرش — چه از بندگان دید پیروز بخت
ستودان نفرمود مشک و عبیر — نه فسر نه دیبای رومی نه تخت — همانست کین کشته بر دار بست
کفن ساز دو کور و لوشد سرش — کنون جان او با سیمیجا یکی است — که بد لشهریاران دارد دوان
سیمیجی لشهر اندرون هر که بود — خروش آمد از شهر هر مرز و بوم — که بودند یکسر شدند انجمن

که بد شهریاری دلیر و جوان — دل و دیده شاه نوشین روان — بنالید از آن شهر برداشتند — سه فرسنگ راه از درشت بگذاشتند

چو آگاه شد زان سخن مادرش — بخاک اندر آمد سر و افسرش — زپرده بیامد برهنه بپای — برو انجمن گشته بازار و کای

سراپرده گردش اندر زدند — جهانی همه خاک بر سر زدند — به خاکش سپردند و شد نوش زار — زباد آمد و ناگهان شد بباد

همه بندشاپور گریان شدند — زدرد دل شاه بریان شدند — چه چیزی بسی خیره در بند آز — چه دانی که اید رنمانی دراز

گذر جوی و چندین جهانرا مجوی — کلش زهر دارد به بیری مبوی — مکردان سر از دین و از راستی — که چشم خدا آورد کاستی

چه این لشتبوی دل غم باز کش — مزن بر لب بر زتیمار لبش — کرت همت جامی می زر دهد — بدل خرمیرا مدار از کند

لشاط و طراوت جوی تو سستی مکن — کرافه مپندار بر مغز سخن — اگر در دلت هیچ جز علیست — تو را پیش آید دلخواه تر است

داستان زبرجمهر بخواب دیدن کسری نوشین روان

کنون در سخنهای نوزرجمهر — یکی تازه تر برکشائیم چهر

نگر بهده خواب را نشهری — یکی بهره دانش زپیغمبری

بویژه که شاه جهان بندگش — سخنها پراکنده کرد و براه

روانمهای روشن به پیش خواند — خرد پیر و بیدار و دولت جوان

چنان دید در خواب کز بندگش — می و رود و رامشگران خواستی

ابا او برآن گاه آرام و ناز — می از جام نوشین روان خواستی

چو خورشید برزد سر از برج کاو — ازان خواب آشفته دلش پر زغم

گذارنده خواب را خواندند — بدان مؤبدان نمایندگان راه

گذارنده خواب پاسخ نداد — زفام بکوهش یک پسو شدند

زدانندگان چون شاه پاسخ نیافت — جهان جوی و بیدار دل بگذری

یکی بدره با هر یکی یار کرد — بدان تا نکنند از ایشان خواستار

گذارنده خواب دانا کسی — نهفته برآرد زبند نهان

یکی بدره آگنده او را دهند — زدرگاه کسری بیامد برو

برآمد همی گرد مرد و بجست — بشدی و خشم و بیابانک بلند

یکی کودکی جهتر اندر برش — نهاده برآن دو قمر از مهر چهر

عنان را به پیچید مؤبد زراه — زهر دانشی زند یارمن است

زمؤبد چه پرسید نوزرجمهر — کذاریدن خواب کار من است

یکی بانگ برزد برو مرد راست — مکر داند رو کرد دانا مکر

چه دانی تو از کردش روزگار — بگو آنچه داری بدو گفتنی

گذاردن بوذرجمهر خواب گزی را

نگویم من این گفت خرم‌ش شاه
بدانگه که بنشاندم پیش گاه
بدادش فرستاده آب و دم

برفشد سر و سر ابر زمرد
خرامان چه در پیش کابن تندرو
چنان هم گرازان و کریان شاه

رسیدند جائی کجا آب بود
چه هنگامه خوردن و خواب بود
بزیر درختی فرود آمدند

بخفت اندران سایه بوزرجمهر
یکی چادر اندر کشیده بچهر
همنوز آن گرانمایه بیدار بود

نگه کرد پشه یکی مار دید
که آن چادر از خفته اندر کشید
زسر تا بپایش بپوشید سخت

چه مار سیه بر سر دار شد
سر کودک از خواب بیدار شد
شد از پیش او سوی آن نوذرخت

فرستاده اندر شگفتی بماند
فراوان بر او نام یزدان بخواند
بر آن شاخ باریک شد ناپدید

وزان پشه پویان براه آمدند
خرامان بنزدیک شاه آمدند
بگائی رسید در بزرگی بلند

بدو گفت کای شاه نوشین روان
توئی خفته بیدار و دولت جوان
برخت گزی خرامید لخت

بفرمنگیان کودکی بایستم
بیاوردم و تیز بشتافتم
بگشتم چه اندر گلستان تذرو

جهاندار گزی ورا پیش خواند
چه بشنید کودک ز نوشین روان
ز مار سیه آن شگفتی که دید

چنین داد پاسخ که در خان تو
سیان بستان بشستان تو
وزان خواب چندی سخنها براند

زبیگانه پرداخت کن جایگاه
یکی مرد بر نامت کو خویشتن
سرشک بر سخن گشت و گویا زبان

بپرسم ازان نامزای دلیر
بدین رای تا پیش تو بگذرند
به آرامش جامه کرده است زن

زنان بستان آن شهریار
زبیگانه پرداخت کو خویشتن
پی خویشتن برزمین بشمرند

ندید ایچ ازایشان کسی در میان
که چون اندر آمد بیالین شیر
در کاخ شاهنشهی سخت کرد

برانسه دگربار بگذاشتند
برفشد بر بوی و رنگ و نگار
همه پیش گزی برفشد کرم

غلامی میان زنان اندر است
بر آشفت گزی چه شیر ژیان
غلامی میان زنان اندر است

غلامی بدید آمد اندر میان
بشرمی نکمد ار بازار شان
همی خواب را خیره پنداشتند

کنیزک بدان چهره افتاد بود
بپالای سرو و بچهر و کیان
دل از جان شیرین شده بیاید

غلامی سمن پیکر و مشکبوی
که هر یک بتن سرو آزاد بود
یکی دخترجهتر چاج بود

چنین پر گزند و دلیر و جوان
بگان پدر مهربان شد بدوی
بپرسید ازو شاه کین مرد کیست

چنین جامه پوشید گر شهر شاه
میان بستان نوشین روان
چنین گفت زن کو ز من کهتر است

برو پیر زین گرد نوشین روان
بیارست کردن برو لیش نگاه
بهانه چنین کرد آن ماه روی

کشنده به بر دان جوان را دوان
شگفت آمدش کار مرد جوان
بر آشفت ازان پس بدخیم گفت

گذارنده خواب را بدره داد
پس پرده شاه نوشین روان
برآویختن ان درشتان شاه

ز لب بر نپوشیدنی بهره داد
ز لب بر نپوشیدنی بهره داد
فرو ماند ازدانش او شگفت

بنشست نامش بد لوان شاه — بر مؤبدان نمانده راه — فروزنده شد کاه بوزرجمهر — بدو چهر نمود کردون سپهر

همی روز روزش بسر شد بخت — سرانجام تابرنشاندش بتخت — دل شاه کسری پر از داد بود — بدانش دل و مغزش آباد بود

بدرگاه در مؤبدان داشتی — زهر دانشی بحر دان داشتی — سخن گوی پیوسته همشاد مرد — بدرگاه بودی بجوانی بخورد

هرانگه که پرورده گشتی زکار — زداد و دهش ورزی و از شکار — زهر مؤبدی نو سخن خواستی — دلش را بدانش بپاراستی

بدانگاه لوبود بوزرجمهر — سرانیده وزیر کدخدا چهر — چنان بدگمان نامور مؤبدان — ستاره شناسان و هم بخردان

همی دانش آموخت اندر کذشت — برآن فیلسوفان سرافراز گشت — چنان بد که یکروز در بهمنان — بفرمود کین مؤبدان را بخوان

که باشند دانا و دانش پذیر — سرانیده و با هش و یادگیر — برفتند بیدار دل مؤبدان — زهر دانشی رای جسته روان

چه بان خورده شاه جام می خواست — بمی جان روشن بپاراستند — بدانستند کان شاه پیدا کفت — که دانش کشاده کند از نهفت

هرانکس که دارد بدل دانشی — بکوید بلو زو مرا راستی — ازان پس بهرانکس که دانا بدند — بکفتن دلیر و توانا بدند

زبان برکشادند بر شهریار — مجلس اوّل راز کفتن بوزرجمهر بنزد شاه — که او بود دانندهٔ راستار

چه بوزرجمهر آن سخنها شنید — چنین کفت کای داور دادکر — بدانش نکه کردن شاه دید

یکی آفرین کرد و بر پای خواست — که بخت بد از بند کوینده را — فلک روشن از فر تاج تو باد

کراید و نکه فرمان دهد بنده را — کشاده کند پیش نوشین روان — بدانش دراز کمترین پایه ام

نکوهش نباشد که دانا زبان — زکفتار او روشنائی فزود — که دانش چرا ماند اندر نهفت

جوان بر زبان پادشاهی نمود — فراوان سخن باشد و دیرپای — که کوتاه کوید بمعنی بسی

کسی را که مغزش بود پرشتاب — زناری کژی بیابد کزیت — سخن کوی در مردمی خوارست

همه روشنی مردم از راستی است — ترا باد آهرمن اندر خورست — وز و هر کسی با دکر کونه خواست

بخوهر کسی در جهان دیکر است — همه رای و آهنک پیشی کنند — چه دانستنیش ز و نترسی بدی است

هرانکس که در کار پیشی کند — که تیمار جان باشد و رنج تن — تنش زین جهانست و دل آن جهان

بنایافت رنجه مکن خویشتن — نه از خامشی هیچ پیرایه نیست — زستی در و غ آید و کاستی

زدانش چه جان تو را مایه نیست — خنک آنکسی کارش انباز نیست — خرد را زتو بکسلد داوری

توانکر بود هر که را آز نیست — به از دوستمردی که نادان بود — خرد بر سر جان چه افسر بود

چه دانا تو را دشمن جان بود — سخن را زدانندکان بشنوی — از و آز و تیمار در بند شد

به آموختن چون فروتن بوی — زکفتار و کردار خویش کند — نکردد کسی چیره بر کار کرد

هرانکس که دانش فراوش کند — خردچون کست از سر و تن مهان — فرامشت و کژ کردد و ناسپاس

فرینه چنان کن که بایدت کرد — خردمند کرد شمنان دور کشت — تن و تین او را چه مزد و چه کشت

چه داد ازتن خویشتن داد مرد
چنان دان که پیروز شد در نبرد
وزان آتشت بهره جز دود نیست

ملندیش ازان کان نیاید بدان
که نتوانی آهن بآب آزمود
به آتش بزرگ و توانا بود

هر آنکس که او کرده کرد کار
بداند گذشت از بد روزگار
ز دل کاوش دیو پرون کند

بپرهیز دار هر چه ناکردنیست
بیاز ارد آنرا که ناوردنیست
که روزی ده اولیست و پروردگار

ازان خوب گفت ارجمهر
حکیمان همه تازه کردند چهر
که مردی جوان آن بزرگی کند

جهاندار کسری در و خیره ماند
سرافراز روزی دهانرا نخواند
بداند که آغاز دفتر کنند

سیان جهان بخت بوزرجمهر
چه خورشید تابنده شد بر سپهر
بر او آفرینی نوازش کنند

بپرسش گرفتند از و هر چه هست
که مغزو دلش با خرد بود جفت
که پاکیزه دل بود و روشن روان

چنین گفت کز خسرو داد گر
نه پیچید باید زاندیشه سر
وگر مازمین از و سپهر بلند

نشاید گذشتن زپیمان اوی
نه پیچیدن از راه و پیمان اوی
چه داد و زمانه بخواهیم داد

هنرهاش گیتی فروزان اندرهان
همه راز او داشتن در نهان
گز آتش بترسد دل تیره شیر

اگر کوه فرمانش دارد بسنگ
دلش خیره خوانیم و مغزش تنگ
گزد بند و چاه است و رنج و بلاء

سراسر بزیر فرمان بود
خردمند از و شاد و خندان بود
دل و مغزش از دانش آباد نیست

شنیدند گفتار مرد جوان
فزون گشت فرتوت را از روان
پر از آفرین دو زبان و دو تن

وگر هفته روشن دل شهریار
همی بود دانندگی را خواستار
گیا خواست گفتار دانا شنید

کسی کو سزاوار درگاه بود
بداندگی در خور شاه بود
جوان و جهان دیده مرد کهن

سزا فرازبوزرجمهر جوان
بشد با حکیمان روشن روان
رسیدند نزدیک تخت بلند

نهادند سر سوی بوزرجمهر
که کسری همی زو برافراخت چهر

مجلس دوم در جواب سؤال مؤبدان از بوزرجمهر

ازان پس ان یکی بود فرزانه تر
بپرسید از و از قضا و قدر
که فرجام و انجام چون بین سخن

چگونه است و این هر چه آید برین
جوان دانشی پاسخ آغاز کرد
بود راه روزی هر و تار و تنگ

بجوی اندرون آتش و باد و خاک
همی کاوشش بیند بر و بر درخت
چنین است رسم قضا و قدر

ز بخشش نیابی زکوشش گذر
چنین آفرید اختر روزگار
دگر گفت از آنکس که روزی بر است

کدامست و پیشی که را در خور است
بنیکی و کردار ش آید بهر
دگر گفت کز ما که نیکوتر است

زکیتی که را نیکوی در خور است
کریمی و حری و شایستگی
فزون کند کردن خویش لیک

بخشد نه از بهر پاداش دست
خرامد بهنگام با هر کسان
دگر گفت کاندر خرد مند مرد

هنر چیست هنگام تنگ و نبرد
بپیچند بکردار آیین و کیش
بپرسید دیگر که در زیردست

چنین داد پاسخ که جوینده مرد
بکوشد بکوشش نیاید جهان
بپرسید دیگر که در زیردست

یکی پی هنر خفته بر بخت بخت
چنین گفت کاین نکس که کوشیده تر
چنین گفت کاین نکس که آهستگی

جهاندار دانا و پروردگار
بکوشد بکوشش نیاید جهان
چنین گفت کاین نکس که آهوی خو

بپرسید دیگر که در زیردست

بپرسید دیگر که در راستین — چه سازی که کمتر بود رنج تن — چنین داد پاسخ که کرباخرد — دلش سیر و بار است و رامش برد
به داد و ستد در کند راستی — به بندد در گژی و کاستی — به بخشد کنه چون شود کامکار — نباشد سرش تیز و نا بردبار
بپرسید دیگر که بر انجمن — نگهبان کدامست بی خویشتن — چنین گفت کان کز پس آرزو — سزد گر بگیرد خرد راه او
دگر گفت کو بستی اندیش کار — چه دید از فزونی بر روزگار — دگر گفت کز بخشش نیک خو — کدامست نیکوتر از هر دو سو
کجا زود و کیتیش بار آورد — بسالی دو بارش بهار آورد — چنین گفت کانکس که با خواسته — به بخشش کند جان ارزانسته
دگر گفت کو بر ستاننده بایست بس — نبخشنده بازار گانی شناس — ببالد نگردار سر و بلند — بپالیز هرگز نروید نژند
یکی گفت کاندر سرای سپنج — نباشد خردمندی و درد و رنج — چه سازیم تا نام نیک آوریم — وز آغاز فرجام نیک آوریم
بدو گفت شو دور باش از گناه — چنان را همه چون تن خویش خواه — هران چیز کانت نباشد پسند — تن خویش را دشمن بدان بر بلند
دگر گفت کو رنج را نشمرد — چه گوئی گران دو کدامست پیش — چنین داد پاسخ که اندر خرد — چه اندیشه چیزی نه اندر خورد
بگوشش رخ خویش بگذار آیدت — چه خواهی که رنجی بسیار آیدت — سزای ستایش دگر گفت کیست — اگر بر نکوهیده باید گریست
چنین گفت کان کو به یزدان پناه — فزون دارد امید و هم ترس و باک — دگر گفت کای مرد روشن خرد — که سرت از بر چرخ همی بگذرد
کدامست خوشتر و ارزوی کار — ازین بر شده چرخ ناپایدار — سخن گوی پاسخ چنین داد باز — که هر کس که کشت ایمن و می نساز
زمانه بخوبی ورا داد داد — سزد گر نگیرد خرد از داد یاد — بپرسید دیگر که دانش کدام — بکیتی که باشیم از و شادکام
چنین گفت کان چیست ای هوشمند — به نزدیک او مرد بی شرم خوار — دگر آنکه سیرش نخواند بسیر — بخواند بخشم از نکونه کار چشم
دگر گفت کار جمندی بسیار دل — که آید خردمند را زو پسند — چنین گفت کان کو بود سیر خرد — ندارد غم آنک از و بگذرد
دگر گفت بد چیست بر پادشا — نه بندد دل اندر غم دردناک — دگر گور را بود بیهاا امید — چنان بگسلد دل که از باد بید
یکی آنکه بر سر ندارد شمن بجنگ — گزو تیره گردد دل پارسا — چنین داد پاسخ که بر شهریار — خردمند گوید که آهو چهار
چهارم که شاد سرش بر سپهر — و دیگر که دارد دو انجش نشست — سه دیگر که رای خردمند مرد — پک سو نهد روز رنج و نبرد
چنین گفت کین را نخستیم راست — نجوید بکار اندر آرام و خواب — بپرسید دیگر که پی عیب کیست — نگوهیدن آزادگان بر کیست
بیانه بود مرد کند آوری — کجا زود خود بر سخن بر گزاست — گرانمایگان را فسون و دروغ — بگیتی و به پیدا جستن فروغ
چنین گفت کان کو بود بردبار — نگوهش کن و سر بر آرد ز دوی — دگر گفت کان کو نجوید گزند — زخوها که دانش بود سود مند
زبان راندن و دیده پی آزرم — به نزدیک او مرد بی شرم خوار — مدش پستی و کام بر پادشا — به پیمود جستن دل پارسا
بپرسید دیگر یکی هوشمند — گرندین خروش اندر آوای نرم — خرد دور کردن ز بهر هوا
بناز و بدین نیز دین پرورد — که اندر جهان کیست آن بیگزند — بر آن نیز خوشنودی شاه جست
گزایت سپاس و بد و بیت پناه — وزو خویش و پیوند او برخورد — در پاک یزدان بباید گشت
خداوند روز و شب و مه و مهر — پیچون بفرمان شاه جهان — دل خویش را آشکار و نهان

تن خویش را پروریدن بناز
برد سخت بستن در رنج و آز
نگه داشتن مردم خویش را
گسستن تن از رنج درویش را

پرودن بفرهنگ فرزند خود
که گیتی بناداد ناید پسند
چه فرمان پذیرنده باشد پسر
نوازنده باید که باشد پدر

بپرسید دیگر ز فرزندرات
که نزد پدر جایگاهش کجاست
چنین داد پاسخ که نزد پدر
گرامی چه جایست فرخ پسر

پس از مرگ نامش بدارد بجای
از ایرا پسر خواندش رهنمای
بپرسید دیگر که از خواسته
چه داری که دارد دل آراسته

چنین داد پاسخ که مردم بخیر
گرامی ست در چهر خوارست تیر
نخست آنکه یابی مدد آرزو
زهستیش پیدا شود نیک خو

دگر گفت با تاج و نام بلند
که راحوایی از خسروان بود مند
چنین داد پاسخ گران شهریار
که ایمن بود مرد پرهنرکار

زآواز او بد هراسان نشود
زمین زیر تختش تن آسان شود
دگر گفت مردم نوانگر کیست
بگیتی پر از رنج درویش کیست

چنین گفتگوها کز ایشان پسند
بخش خداوند چرخ بلند
بدی در جهان بتر از آنست
کسی را کجا بخت انباز نیست

از و نامداران فرومانند
همه هم زبان آفرین خواندند
نخست از هنر بخت پیروزه شاه
چه بیک هفته بگذشت بر شهریار

بخواند انگبی را که دانا بدند
بگفتار و دانش نوانا بدند
بگفت هر کونه هر کسی
همانا پسندش نیامد نسبی

چنین گفت کسری بموبد نگر
که از چاه و رشرم بگذشت پی
سخن گوی دانا زبان بر گشاد
ز هر گونه دانش همی کرد یاد

نخست آفرین کرد بر شهریار
که پیروز باد آن سر تاجدار
دگر گفت مردم نگردد بلند
مگر سر بپیچد ز راه خرد

مجلس سیم پند دادن بوزرجمهر شاه را

چه باید که دانش بنفزایدت
چه سبزی دهد شاخ بر بایدت
چه پرسند پیرسندگان از هنر
سخن هایش را خرد باید ت

درم نام جستن دلیری بود
برین دوستان زندگی شهریار
که کامل ز الجوئی از رنگش مجوی
زمانه ز بد دل به پیری بود

وگر بخت جوئی هنر بایدت
بگنج نهفته نه نامدار
بگفتار خوب از هنر خواستی
نشاید بد کرد با پنج و هیم از گهر

گهر پی هنر نا پسندت و خوار
سپهرش همی در خور آورد
چنین هم بود مردم ساده دل
گزافش مجوئی مگر اب روی

توانگر بجستش بود شهریار
وزو بر نخستین دل ایاد تست
چه خورسند باشی تن آسان نوی
بگفتار روداش بتوانا مدند

فروتن بود هر که دارد خرد
که یاد اش نیکی بیابی نسبی
کشاده دلان از لبود بخشیار
که از چاه ورشرم بگذشت پی

خرد در جهان چون درخت وفاست
هنرها پیابد بدین داوری
یکی رای و فرهنگ با بخت تست
بگیتی ز هر گونه دانش همی

مکن نیکوئی بر بدی کسی
زهر نیک و بد کرده شمار
به پنجم کرت زورمندی تو بود
کرد ه دلان را لبود بخشیار

هر آنکس که جوید بسی برتری
هنر خیره بی آزمایش مکن
وزان پس چه یابد تو دانی بسی
یکی رای و فرهنگ با بخت تست

سوم بار بایدت هنگام کار
بیارد سرا ز رزوها بلند
چه کوشش زاندازه اندر گذشت
به پنجم کرت زورمندی تو بود

ازین هر دوی چشمک و سخن
وزین پنج عادت مباش ایچ
چه نادان که عادت کند هفت چیز
وزان پس چه یابد تو دانی بسی

چه کوشش بیارد تن زورمند
مدار د غم آن کز و بگذرد
نه شادی کند زانکه نایافته
چه کوشش زاندازه اندر گذشت

خوی مردد انا بگویم بپنج
نخست انکه هر کس که دارد خرد
گسستن تن از رنج درویش را
نوازنده باید که باشد پدر

به نابود نیها ندارد امید — نگوید که بار آورد شاخ بید
چه سختیش پیش آید از هر شمار — شود پیش دستی نیارد بکار
کشاید در گنج بر ناسزا — نه زان مرد یابد نه هرگز خرد
چهارم که با هر کسی راز خویش — نگوید برافراز و آواز خویش
ششم گرد و ایمن بنا هموار — همی بر زبان جوید از خوار بار
چنان دان تو ای شهریار بلند — که از پند کس سر نپیچی گزند
سپردن بدانای کوشنده گوش — بدن توشه یابی بدل رای و هوش
چه خواهی که دانسته آید به بر — بگفتار یک شای بند از گهر
چه با مرد نادان نشاید نشست — زبر دست گر دو سر زبر دست
سخن گوی چون برکشاید سخن — بمان تا نگوید تو تندی مکن
ز دانش بری نیازی بجوی — وگر چند از و سختی آید بروی
همیشه دل شاه نوشین روان — مبادا ز آموختن نا توان

مجلس چهارم در شرح حکیمان از بوزرجمهر

چنین داد پاسخ که مرد خرد — خرد خلعتی دان ز یزدان برد
بدو گفت اگر نیستش گنج زر — بدین آب هر گز روان را مشور
بدو گفت اگر راه دانش نجست — سر بد سگال اندر آرد بکاست
اگر تا و دارد بروز نبرد — نه دانش برو هد نه آیین نه دین
بدو گفت اگر نیستش بهره زین — که دانا بکار آید هنگام بهار
وگر گفت او بار آن میوه دار — زبد بسته دارد نه نیکو بار
چنین داد پاسخ که هر کو زبان — با دشمن و دوست یکسان بود
همه کار دشوارش آسان بود — زبان درخی است بیار بد
چنین داد پاسخ که گر دارد — چه بخشش نخواهی سخن را بسنج
بدان گر زبانست مردم بر نج — گر نیز دچه از دارم مرغ و ده
وگر گنج بهای نا آمده — نیاز آرد و آنرا که نازش دنیست
نیارد بکاری که ناکرد نیست — بر و هست پیوسته چون تیر و پر
رونشن بر نجیر آژیر تر — چه از رنج و از بد تن آسان شود
زنا دان که گفتیم هفت است راست — یکی آنکه خشم آورد بیگناه
سه دیگر به پیروزان بود نا سپاس — تن خویش را در زمان ناشناس
به پنجم بگفتار زنا سود مند — تن خویش دارد بدرد و گزند
به هفتم که بستیهد اندر دروغ — به بی شرمی اندر بجوید فروغ
چه هر انجمن مرد خواهش بود — از ان خواهشی دل هر اینش بود
شنیده سخنها فراهش مکن — که تاج است بر تخت شاهی سخن
چه گسترده خواهی بهر جای نام — زبان بر کشی چون جام از بام
بد انش بود بد گمان و دل با فروغ — مگر تا نگردی بگرد دروغ
ز پیکار گو تا تو دانا نوی — بگوئی بر آن سان کز و نشنوی
زبان را چه با دل بود در درستی — به بند و ز هر سو در کاستی
بپرسید پس مؤبد تیز مغز — که اندر جهان چیست کز دانش مغز
چنین داد پاسخ که دانش بر است — ز رنج ز مانه رهائی دهد
چنین داد پاسخ که با مرد کرد — بیابد ز هر دو جهان برخورد
گرامی شود بر دل پادشا — چه دانا بود بر جهان برهست
چنین داد پاسخ که آن بد کنش — سر خویش را خوار نا بد شمرد
نهد بر سر او یکی تیره ترک — بر و جا و دان شاد و فرمان روا
چه سازیم تا هر کسی برخوریم — وگر سایه او به بی بسپریم
کسی را ندرّد بگفتار پوست — بود بر دل انجمن نیز دوست
وگر گفتی ای کوز راه گزند — بگردد بزرگی ات اوارزمند
اگر بزم گوید زبان کسی — در شتی بگوشش نیاید بسی
همان کم سخن مرد خسرو پرست — جز از پیش کامش نیاید بدست
سه دیگر که بر بد توانا بود — به پیر هیز داد و بیژه دانا بود
نماند که نیکی بر او بگذرد — بی روز نا آمده نشمرد
رشادی که فرجام او غم بود — خرد مرد را از آن کم بود

تن آسانی از کاهلی دور کن بکوشش و رنج تنت سور کن
ازین باره گفتار بسیار گشت دل مردم خفته بیدار گشت
براو خواندند آفرین موبدان که رنگ و بیدار دل بخردان
دو هفته بر این نیز بگذشت شاه بپرداخت روزی ز کار سپاه
بپرسید شان از تن و از نژاد ز تبری و آرام و فرهنگ و داد
سخن کرد ازین موبدان خواستار برش کرد تا آنچش آمد بکار
یکی آفرین کرد بر نوذر جمهر بیوزر جمهر آنزمان شاه گفت

مجلس پنجم پند دادن بوزجمهر شاه را

چنان دان که مند جهانبان نیرشاه که پرهنر کاری کند شهریار
بداد و بدانش بتاج و بتخت خرد را کند پادشا برهوا
نیرزد آن شاه همه خوب و زشت نیرزد آن شاه همه خوب و زشت
سخن گوی و روشن دل و داد ده سخن گوی و روشن دل و داد ده
بدانکه نشود تاج خسرو بلند بدانکه نشود تاج خسرو بلند
نباید که اندیشه شهریار چه دارد ز هر دانشی آگهی
زبان را بدارد ز گفتار کژ کسی کز بیداد افره اندوخت
دل و دیده دارد پر از داد و مهر به فرمان یزدان بباید گشود
کسی کو بود شاه را زیردست سپهبد بفرهنگ دارد سپاه
نگه داشتن کار درگاه را همه رخنه پادشاهی بمرد
نباید که یابد کسی بر گزند فرودین بفرزند بر مهر خویش
که آید مگر شاه را زان گزند چه برگشتنش دست کرده دراز
کنه کار را گر مردم بسگنه کشادن بر و بر در گنج خویش
بتیغ از بد و نیک دشمن جهان اگر دیر ماند به نیرو شود
بداندیش را دل برآید ز جای ز دستور بد کوهر و گفت بد
نکوهش بود نیز با فرّ و کاه همه راستی باید آراستن
دل شاه بچه بباید شکست چه این گفتها نشنود پارسا
سزد گر دلش باید افروختن بناز و بد و تاج شاهی و تخت
خوی باشد از بوستان بگسلش نباید که دارد به بد کوی گوش
نباید که دارد به بد کوی گوش چه بد گوید از داد فرمان مکن
چه بد گوید از داد فرمان مکن نباید چه دیو آورد کاستی
نباید چه دیو آورد کاستی شود بخت شاهی بر او پایدار
کرا در جهان سود بر گنج نیست جهان را که کاهل بود گنج نیست
جهان زنده با داد و به نوشین روان همیشه جهاندار و دولت جوان
ستودند شاه جهان را بسی بر فرشد با خرّمی هر کسی
بفرمود تا موبدان و ردان با یوان خرامند با بخردان
رشتهای دار تاج کند اوری از انجام و فرجام نیک اختری
بیوزر جمهر آنزمان شاه گفت که رخشنده کوهر بر آرد ز نهفت
که ای شاه روشن دل نیکبخت که ای شاه روشن دل نیکبخت
یکی چون تو نهناد بر سر کلاه یکی چون تو نهناد بر سر کلاه
چه پرمایه گوهر چه پرمایه تخت چه پرمایه گوهر چه پرمایه تخت
بدانکه کند خشم آور پادشا بدانکه کند خشم آور پادشا
بپادافش نیکی بکوشد بهشت بپادافش نیکی بکوشد بهشت
کهان را بکه دارد و مه را بمه کهان را بکه دارد و مه را بمه
که دانا بود نزد دادار جمند که دانا بود نزد دادار جمند
بماند جهاندار با فرّه بماند جهاندار با فرّه
کجا بد نژاد است و بد کوهر است کجا بد نژاد است و بد کوهر است
به زند و به است آنچه کرد است یاد به زند و به است آنچه کرد است یاد
بر آساید از درد و فریاد خواه بر آساید از درد و فریاد خواه
بر آری بهنگام پیش از نبرد بر آری بهنگام پیش از نبرد
چه در آب دیدن بود چهر خویش چه در آب دیدن بود چهر خویش
بخون جز بفرمان یزدان میاز بخون جز بفرمان یزدان میاز
نباید که یاد آورد رنج خویش نباید که یاد آورد رنج خویش
وز و باغ شاهی پر آهو شود وز و باغ شاهی پر آهو شود
بنایی بدیهیم شاهی رسد بنایی بدیهیم شاهی رسد
ز کژی دل خویش پر آستن ز کژی دل خویش پر آستن
خرد را کند بر دلش پادشا خرد را کند بر دلش پادشا
بداندیش نومید گردد ز بخت بداندیش نومید گردد ز بخت

چه از کردهای نابخردان

چه بر کرد و این چرخ ناپایدار — از و نام نیکو بود یادگار — بماناد تا روز ماند جوان — هنر مایهٔ جان نوشین روان

زکفشار او انجمن خیره گشت — همه رای دانندگان تیره گشت — چو نوشین روان آن سخنها شنود — برو ریش چندانکه بد بر فزود

وزان پند ها دیده پر آب کرد — دمادم بر از درد خوناب کرد — یکی انجمن لب پر از آفرین — برفشاند از ایوان شاه زمین

براین نیز بگذشت یکهفته روز — به هشتم چو بفروخت گیتی فروز — بلند اختران چادر لاجورد — بپارات گیتی بدیبای زرد

شهنشاه بنشست با موبدان — جهاندیده و کارکرده ردان — سر مهتر موبدان اردشیر — چه شاپور و چه یزدگرد و پیر

ستاره شناسان و جویندگان — خردمند پیران و گویندگان — سرایندهٔ نوذر جهرجوان — بپاید بر شاه نوشین روان

مجلس ششم سؤال نوشین روان از بوزرجمهر و موبدان

بدانندگان گفت شاه جهان — که با کیست این دانش اندر نهان

کزو دین یزدان به نیرو شود — همان تخت شاهی بی آهو شود

چه بشنید از و موبد موبدان — در خشان شود خود و دیهیم و گاه

چه باداد گفت ید از کنج بند — نجوید بگیتی ز کیتی فروغ

سپهبد باداد و بخشایش است — نجوید سر نامور شاه

به پنجم جهاندار نیکو سخن — چنان مهردار و چه بر تخت خویش

به هفتم سخن گو چه دانا بود — به اندیشه کان مغز را شوی نش

به آزادی است از خرد هر کسی — خرد نام و فرجام را پرورد

منش پست و کم دانش آنکس گفت — که ای شاه دانا و دانش پذیر

ابر شاه زشت است چون بخشش — پی اندیشه دست اندر آرد بکار

همان با خردمند گیرد ستیز — روان و را دیو ابتر گشت

دراید و نگه حاکم بود تیز مغز — شتر سد ز جان و نترسد ز تنگ

تو انگر که باشد دلش تنگ و زشت — نه گفتن نه زیبنده و مهتری

چه گرگی کند تیز ناخوش بود — از و سیر گردد دل روزگار

بماند بتن نادرست و جوان — شنید و بدانش بیارست بمغز

چنین گفت کای شاه خورشید چهر — بدانش روا نرا همی پرورد

نگوسیده ده کار بر ده کروه — نگیرد بر مرد دانا فروغ

سپهبد که باشد نگهبان گنج — نترسد چه چیزی بود با مزه

پزشکی که باشد بتن دردمند — که آن چیز کشتن نیرزد بنیز

همان نفله گر مرگ آرام و خواب — سپاهی کند بر سرت بر نهد

ز دریا دو ریغ آیدش روشن آب — و گر با دو نوشین تو بر جهد

مجلس هفتم پند دادن بوزرجمهر کسری را

به هفتم خردمند کاید بخشم — به چیزی ندارد خرد هیچ چشم
هران چیز دکو پسند خرد — پشیمان نشود هم زکردار بد
چه آتش که کو گرد یابد خورش — کوشش در بیت ان بود پرورش
برین نیز یکهفته بگذشته یا — بوزرجمهر آن زمان شاه گفت
یک دست مؤبد که بود پش فرهر — سخن کوی بوزرجمهر در زمان
همان کرد بر کرد او بخردان — همان مردپی ارج کرد بلند
سخنها که تن را بود سودمند — که ای نامور تر ز کردان سپهر
چنین گفت مؤبد به بوزرجمهر — تن آسان نشوی هم رنجان ابرو
چنین داد پاسخ که کمتر خوری — که ای تیز کوینده باد کیر
چنین گفت پس یزدگرد دپیر — دل از غیبت چیزی بایدت شنید
چنین داد پاسخ که بار نخست — چه بهتر بود در زور سرشک آوری
چه مهتر بود بر نوآرش آوری — سخن گفتن از زود و دور شدن و کا
چه کوینده مردم نه بر جایکاه — کزو باز ماند به هیچ بخشم
به چیزی ندارد خرد مند خشم — اکر آشکارا نبود کر نهان
کسی نیست پی آرزو در جهان — که هست با درد و رنج و کزند
کدامین ره آید تو را سودمند — که راهی در از زشت و ناپاک دان
زکیتی یکی باز کشتن نیاز — سزاوار خلعت نکه کن که نیست
خردمند را خلعت ایزدیست — خردمان جانست و ایزد کواست
که باشد خردها نباشد روا — کهی هست و باشد همیشه بجای
زدانش نخستین به یزدان کرای — فزار اوری روی آور بدو
دکر دانش آنست کز خورد نی — بدست و بکنج بخیلان مبار
کر آیدت روزی بخوری نیاز — که باشد بسختی تو را یار بند
همان دو دهی تا کسی کن نبلند — به آموختن در بجز کوهشی
چه کوئی همان کوی کاموختی — حرد را کمان و زبان تیر کن
زبان سخن کفتن آزمر کن — تو را رای آرام باید کزید
چه بد خواه پیش تو صف بر کشید — سپردن بکاهل سر کار کاه
به هشتم بداد ان نمایند را — بدان کونه آویزد ای نیکخو
دل مردم چیز دبا رزد — سران بهان پیش او بنده باد
دل شاه نوشین روان زنده باد — نشست از بر تخت پیروز شاه
بدست دکر یزدکرد دپیر — که کوهر چرا باید اندر نهفت
شنودن بود مغز را خوردنی — چه کمی بود زو دلغز اید ت
همی در هم آورد پیشی کمی — که دارند و هستند ازان نی نیاز
تن و جان چه پسپارد اندر نهان — بداند تا بر انکیزد از آب کرد
بداند بکفتار و هم بکرود — که چه هر بر از دانش بخردان
که پیدا بود هر در ادستکاه — خردمند را تا کدام آرزوست
که ایزد پرستی چرا نه و چون — بکیتی کس او را خریدار نیست
سزاوار کرد و نه ننک و نبرد — رسیدی بجایی که نشناختی
بدین دار فرمان یزدان کای — زنامش بکردد نهان ابروی
چه خواهی که بکسر کنند آفرین — که بر دانشی مرد خواند کنج
شتر ان دشمن نکهدار ان — نباید که کردد تو را روی زرد

4662

تو پیروزی از پیش دستی کنی — سرت نیست کرد د چه پستی کنی
کراو تیز کرد د تو زو برمکرد — هشیوار یاران کزین در مگرد
مکن در خورش خویشتن چارسو — چنان خور که تورت کند آرزو
چه یزدان پرستی پسندیده — جهان چون تن تست و تو چون دیده
بتر فی نگه دار هنگام را — بروز و شب گاه و آرام را
پرستش ورا هیچ کمتر مکن — تو تو باش اگر هست فرمان کهن
مکن هیچ گونه بکرد بدی — بنیکی یاری اگر بخردی
هوا را بر پیش رای و خرد — کزان پس خرد بهوی تو نگرد
دبیری بیاموز فرزند را — چه مستی بود خویشتن و پیوند را
دبیری است از پیشه ها ارجمند — وز و مرد افکنده کرد د بلند
تن خویش را ارز دار و برنج — بیابد بپی اندازه ارزش و گنج
ز لفظ آن گزینند که کوتاه تر — بخط آن نماید که دلخواه تر
هشیوار و سازنده پادشاه — زبان خموش از بدبتن پاک
چرا این هنرها تو دشمن شاه — بناشد نشستش مگر پیش گاه
چنین گفت کسری بموبد که رو — ورا پایگاهی بپای ارای تو

مجلس هشتم پند دادن بوزرجمهر کسری را

دگر هفته روزی بیاورد تاج — دگر زاد فرخ دبیر سپاه
ابا موبدان موبد و بارمان — که دل را بیارای و بنمای راه
یکی خواستی زو ان نگهدار شاه — نگه داشتن راه و پیمان من
بوزرجمهر آنزمان گفت شاه — شنیده بگویند با دیگران
پرستش چگونه است فرمان من — ندارد خرد مند جز راه دین
ز کیستی چه آگه شد ند از کران — روانش پرستار اهرمن است
پرستیدن شهریار زمین — چه نیکی کنیم او د هد پایگاه
هر آنکس که بر پادشا دشمن است — چه جان دارد چهر دلارای او
چنان دان که آرام گیتی ازاوست — که نیکیش همه نیکوی پرورد

تو بپسند فرزند را جای او — دگر شاه دروبز دگرد دبیر
بدی بر تو ارزد فراو بگذرد — زمن راستی آنچه دانی بگوی
بدانکه که اهرمن آهنگی هوشدار — سخنها بگفتند با او بسی
چه دانی که با او نتابی مکوش — سخنها بگفتند بسته مکوی
زمی نیز توشه دمانی گزین — چنین گفت شاه بپیدار مرد
بسی از جهان آفرین یاد کن — بفرمان شاهان بنباید در نگ
تو با دی بر و بر بر شته کار — دلی کو ندارد تن شاه دوست
بنیکی گرای و غنیمت شناس — بنیکی و به بدمان بدو دست رس
ستوده تر انکس بود در جهان — بشهری که هست اندرو مهر شاه
چه خواهی کز رنج تن آید بکار — جهان را دل از شاه خندان بود
دبیری رساند جوانرا بخت — سلیح هم آورد را کو شدار
چه مایه آلت رای باشد دبیر — به برگشتن از رزم بازار هوش
بلاغت چه با خط کرد آیدش — که هست از کسی نشنود آفرین
خرد مند باید که باشد دبیر — پرستش برین یاد بنیاد کن
شکیبا و با دانش و در نگ جوی — فراهش مکن راه بیزدان پاک
سخنها چه نشنید از و شهریار — همه راز آفریننده دار این بپاک
درم خواه و خلعت ز او ارز او — که نیکش بود آشکار و نهان
سبر تا بتن راز آموز کار — بود تا سزا از و سزاوار بخت
نشیند بر پادشا نا گزیر — بماند بشه معنی بنفزاید
همان بر د بار و سخن یاد گیر — وفادار و پاکیزه و تازه روی
دلش تازه شد چون گل اندر بهار — که دل شاد کرد د ز گفتار او
پیامد نشست از بر تخت عاج — جهانجوی و بیدار دل بخردان
به پیش اندرون بهمن تیز و بیر — به گرمی مجوی از جهان آبروی
مکن خام گفتار را بر نگ و لوی — که ای برتر از گمند لاجورد
بباید که گرد د دل شاه پاک — بباید که باشد ورا مغز و لوت
بباید که باشد ورا نغز و لوت — بیازار د او کس بآزرم کس
بیازار د او کس بآزرم کس — بباید بیازاند رون بوم و راه
بباید بیازاند رون بوم و راه — که بر چهر او فر یزدان بود

چه از نعمتش بهره یابی بکوش — که داری همیشه بفرمانش گوش — به اندیشه گر به پیچی تو روی — بتابد همانگه ز تو بخت روی

چه نزدیک دارد دمشو پرمنش — وگر دور گردی مشو بی‌کنش — پرستنده گر یابد از شاه رنج — نگه کن که بارنج نازد بگنج

اگر کش نشد بنده را دستگاه — به فرّ و بنام جهاندار شاه — گرازنده یکبار خواهد رواست — چنان رفت باید که او را رواست

گرامی‌تر آنکس بود نزد شاه — که چون کش باشد ورا دستگاه — زبهری که او را نیاید زرنج — بفرمایدش تا ببرد لوی گنج

زیردان بود آنکه داند بسی — کند آفرین مرد دیرزمان شاه بر — ودیگر که اندر دلش راز شاه — بدارد نگوید بکوشد نگاه

بفرمان شاه انکه سستی کند — همی از تن خویش پستی کند — نکوهیده باشد گهل اندر درخت — نگوهید باشد گهل اندر درخت

زکس‌های او پیش او بدبکوی — که مگذر کنی نزد شاه آبروی — هرانکس که بسیار گوید دروغ — به نزدیک شاهان نگیرد فروغ

سخن گمان نه اندر خور دیا خرد — بکوشد که بر پادشا نشنود — وگر پرسدت هرچه دانی بگوی — به بسیار گفتن مبر آب روی

فرونست از ان دانش اندر جهان — تو نشنو بکوش آشکار و نهان — کسی را که شاه جهان خوار کرد — بماند ز دانش همیشه بدرد

همان در جهان ارجمند آن بود — که او با لب شاه خندان بود — چه بنوازدت شاه گشتی نکمن — وگر پرسدت هرچه دانی بگوی

که گرچند کردد پرستش دراز — چنان دان که هست او ترا پرستار — وگر تا تو کردی بچیزی دژم — بپوزش کرای و مزن لاف دم

که گر پرورد دیکری را همان — پرستار باشد چه تو پیکمان — اگر نیست آگاهیت از گناه — برهنه تنت را به برپیش شاه

وگر هیچ تاب اندر آری بدل — بدوروی نمای و دلی پرکسل — بفراوند پند کهان تو را — دل کژ و تیره نهان تو را

ازان پس بپای از رو نیکوی — همان کرم گفتار او نشنوی — دل پادشا همچو دریا شمر — پرستنده ملاح و کشتی هنر

سخن لشکر و باد بادش خرد — بدریا خرد سند چون بگذرد — همان بادبان را کند مایه‌دار — که هم مایه دار است و هم سایه‌دار

به کسی گو ندارد دهنر با خرد — سزد کر دریا دشه نسپرد — اگر پادشاه کوه آتش بدی — پرستنده را ایستن خویش بی

که آتش که خشم سوزان بود — چه خوشنود کردد فروزان بود — ازو دیکزمان شیر شوید لب — بدیکر زمان چون کزاینده زهر

بکردار دریا بود کار شاه — بفرمان او تا بدار خرج و ماه — زدریا یکی ریگ دارد بکف — وکر دُر دراو در میان صدف

جهان زنده باد از نوشین روان — خرد پرورد پادشاه جوان — نگه کرد کسری بگفتار اوی — دلش کشت تازه بدیدار اوی

جهان زنده باد از نوشین روان — برین کونه بد بخشش شهریار — چهل پاره لعلی ز گنجش درم

چه کنجور شاه کردی شمار — ورا پاره لعلی درم ده هزار — که گفتار او با درم لعل جفت

پیاور دکنجور چون شد پدید — درم بدرها پیش لعل چهر — به مهبود دستور پرداد چیم

داستان مهبود دستور با نوشین روان

میاسای از آموختن یک زمان — که بنشست پیش آموزگار — زدانش میفکن دل اندر نهان

چه کوئی که دارم خرد تو چشم — چه کسری کسی نیز نهاد تاج — همه هرچه بایستم آموختم

یکی نغز بازی کند روزکار — برزم و ببزم و بپرهیز و داد — که برخواند از گفته باستان

چنین گفت مهبود که برخی عاج — چنو کس ندارد ز شاهان بیاد

زدانندگان دانش آموختی — دلش راز دانش برافروختی — خور و خواب با بدسگالان خوشی — همه دل بدانش بپاراستی

برو چون روان شد بگیتی سخن — تو آموختن هیچ سستی مکن — ندانی چه کوئی که دانا شدم — به هرار زو بر تو انا شدم

چه این داستان لشتوی یادگیر — زگفتار کوینده دهقان پیر

آغاز داستان

پرسید ازو روزگار کهن — زنوشین روان یادگیران سخن

که اورا یکی پاک دستور بود — دل هر خردمند شادی در ست

که بیدار دل بود و گنجور بود — زگیتی خرد داشتن راهی در ست

که جهبود بد نام آن پاک مغز — دو فرزند بودش چو خرم بهار

روان و دلش پر ز گفتار نغز — نگوزدی خرد از دست جهبود هنر

شهنشاه چون بزم آراستی — دو فرزند آن نامور پارسا

وگر پرسش بودی خواستی — یکی نامور بود در روان بشام

خورش خانه در خان او داشتی — ز جهبود و از هر دو فرزند او

تن خویش همان او داشتی — بدیشان نیازید هرگز براه

ز جهبود بر در پزشکان پرشک — زگفتار و کردار آن نیک مرد

همی رنجشی بر رخ هر سرشک — شد آمد بپرسش ز نزدیک اوی

فرو زنده بزم و در گاه بود — ز خون سخن گفت روزی نهان

گه تیز در کار آن پارسا — چه رزوان بکردار مرد جهود

که او را بدرگاه بدخواه بود — یکی جادوئی با بدت ساختند

ز رزوان درم خواست از هر سوی — زگیتی ندارد کسی را بپس

پرستنده خسروی کاخ شد — که پای زمانه نخواهد کشید

زگردار گشتی و از بدخوئی — خورشها نخواهد جهاندار چیز

بخیره پیش من آشکارا مکن — کزین داوری غم نباید فزود

که پای زمانه نخواهد کشید — پذیره شود خورد نیها به بوی

خورشها نخواهد جهاندار چیز — بریزد هم اندر زمان پیدرنگ

کزین داوری غم نباید فزود — خورد شادی و راز پی او بود

پذیره شود خورد نیها به بوی — خرامان شدندی بر شاه شاد

بریزد هم اندر زمان پیدرنگ — یکی خوان زرین بپاراستی

خورد شادی و راز پی او بود — رسیدی به نزدیک شاه بلند

خرامان شدندی بر شاه شاد — به بردند خوان نزد نوشین روان

یکی خوان زرین بپاراستی — خورشها ز شهد و ز شیر و کباب

رسیدی به نزدیک شاه بلند — لبه بر نهاده یکی پیشکار

به بردند خوان نزد نوشین روان — نگوزدی خرد از دست جهبود هنر

چه خواند اندر آمد بیالان بشاه
بدو کرد رزوان حاجب نگاه
چنین گفت کای بخت بیدار شاه

یکی روی بهمای تازین خورش
که باشد همی شاه را پرورش
که ای ایمن شاه نوشین روان

خورش را جوان زود بگذاشت در
نگه کرد رزوان زدور اندرو
یکی چادر پرنیان زو بگش

چنین گفت از آن پس بالا ربار
که آمد درختی که کشتی ببار
سر آمد چه رنگ خورشها بدید

پس خوان همی رفت رزوان چو گرد
چنین گفت با شاه آزاد مرد
خردمند و بیدار هر دو جوان

که روی فلک بخت خندان تست
جهان روشن از بخت و بیدار تست
تو پی چاشتی دست خوردن ببر

چه بشنید از و شاه نوشین روان
نگه کرد در روشن بهر دو جوان
بداندیش را با د از ین زهر بهر

جوانان زپاکی و از راستی
نوشت بر پشت دست آمتی
خردمند و با مهر خویشان بدی

بخفتند بر جای هر دو جوان
بدادند جان پیش نوشین روان
نوکفتی نخفتند هر دو به تیر

بفرمود کز خان مهبود خاک
برآرند و از کس ندارند باک
برآن خاک باید بریدن سرش

به ایوان مهبود در کس نماند
زخویشان او در جهان بس نماند
بتاراج داد آنهمه خواسته

رسید اندران کار رزوان بکام
بگفتا که نام
به نزدیک او شد بهبود دارجمند

بگشت اندرین تیرچندی سپهر
کهی کام دید اندران کاه نام
چنان بد که شاه جهان کد خدای

بفرمود تا آب نخجیر گاه
درستی نهان کرده از شاه چهر
زنان که کسری همی بنگرید

ازان نازی آبان خورش برد و جست
بسی بگذرانند بر پیش شاه
فرو ریخت آب از دو دیده بدرد

چنین گفتگان مرد با آب و جاه
بمهبود بر جای مهرش بوخت
بدان دوستداری و آن راستی

نداند بجز یک خدای جهان
بریدش چنان دیو ریمن زجای
وزانگاه که سوی نخجیر گاه

دبیری و رزوان و دستور شاه
ازان آشکارا و درستی نهان
سخن رفت چندی ز افسون و پند

زهر کس به بر سخن خواستی
همی شد چنان راز کویان براه
سراینده کاپسپار همراه کرد

بمود بدین گفت پس شهریار
بگفتار ها دل بیاراستی
سخن جز زنیرنگ و داد و شکفتی مجوی

بدو گفت رزوان که نوشین روان
که دل را بنیرنگ نخجیر مدار
زجادو سخن هرچه گویند هست

اگر خورد تی دارد از شیر بهر
خود را بگفتار نوشته بدی
نداند بجز مرد جادو پرست

ز مهبود دو هر دو پسر یاد کرد
بدیدار کرد اندر از دور زهر
برو تازه شد روزگار کهن

روانش ز اندیشه پر درد بود
برآورد شاه از جگر باد سرد
سبکسایه و کام زن را ببراند

که مهبود بر دست ما کشته شد
که رزوان بداندیش مهبود بود
ندانم چه کرد اندران روزگار

که آلوده پنهم همی رو سخن
چنان دوده را روز برگشته شد
دل و مغز ما پر مدارا کند

پر از درد دم از روزگار کهن
پر از زهر بادل پر از درد و غم
پر آژنگ رخ دیده ها پر زنم

نمرکل ارسید از نیکی بهار

بمنزل رسید آنزمان شهریار
سراپرده زد بر لب جویبار
چه رزوان بیامد بپرده سرای
زبیگانه پرداخت کردند جای

زجادو سخن گفت و از شهد و شیر
بدو گفت هست این سخن دلپذیر
زمهبود ازان پس پرسید شاه
ز فرزند او تا چرا شد تباه

بیامیخ سخن لرز لرزان شنید
زرزوان که کاری آمد پدید
بدو گفت کسری سخن راست گوی
مکن چاره و هیچ کژی مجوی

که گژی نیارد مگر کار بد
دل نیک بد کرد و از بار بد
سر اسر سخن راست زد زان نهفت
نهفته پدید آورید از نهفت

کنه یکسر افکند سوی جهود
تن خویش را کرد پیر و درود
چه بشنید از و شهریار بلند
هم اندر زمان پای کردش ببند

فرستاد نزدیک شعبد جهود
دو اسبه سواری بکردار دود
چه آمد بدان بارگاه بلند
بپرسید از و کرم شاه بلند

که این کار چون بود با من بگوی
زدست دروغ آنچ منمای روی
جهود از جهاندار زنهار خواست
که پیدا کند راه نیرنگ راست

بگفت آنچ رزوان بدو گفته بود
سخن هرچه اندر نهان رفته بود
جهاندار بشنید و خیره بماند
زدر مؤبد و مرزبان را بخواند

دگر باره کرد آن سخن خواستار
بفرمود پس تا دو دار بلند
فروهشته از دار بیجان کمند

بزد هر دو را خیمه پیش درش
یک دار رزوان و دیگر جهود
کشنده سر آویخت و تشنی نمود

بباران گنگ و بباران تیر
جهان را نباید سپردن به بد
که بر بد کنش بیگمان بد رسد

زخوبان مهبود و چندی بخواست
یکی دختری بافت پوشیده روی
سه مرد گرانمایه و نام جوی

همه گنج رزوان بدیشان نمود
روانش زمهبود و بریان بدی
تب تیره مارو زگریان بدی

زیزدان همی خواستی زینهار
بدرویش بخشید بسیار چیز
زبان را بپیرا زآفرین دار پاک

که یزدان بخشد گناهش مگر
کسی کو بود پاک و یزدان پرست
نیارد بگرد اندر آید بدی دست

اگر چند بد کردن آسان بود
اگر بد دل سنگ خارا بود
نماند نهان آشکارا شود

اگر چند نرم است آواز تو
بداند نگه راز مردم جهان
همان به که نیکی کند در نهان

چه پرسنج مایی و پاکیزه رای
کنون کار رزوان و مرد جهود
سرآمد خرد را بیاید ستود

اگر داد گر باشی ای شهریار
تن خویش را شاه پیدا کن
نیارد بنجر کور و نقرین ببر

اگر پیشه دارد دلت راستی
چه خواهی ستایش پس مرگ تو
خرد باید ای تاجور بر سرت تو

چنان گرز پس مرگ نوشین روان
ازان پس که گیتی بدو گشت راست
خرد از آفرین در بزرگی نخواست

بگفتند بر پشت خرد و هنر
جهان کهتری را بیاراستند
بدیهیم بر نام او خواستند

بپالود گردن ز بند زره
زکوپال و خنجر بپالود روش
جز آواز را رامش نیاید بگوش

کسی را نبد با جهان دار تاو
داستان درازی دست نوشین روان و شمار سالان کردن
بپیوست از هر سوی بازو ساد

جهاندار دشواری آسان کرفت
همی رای زد با می و میگسار
همه ساز نخجیر و میدان کرفت

نشست اندر ایوان کوه پیکر
یکی شارسان کرد بر لوم روم
فزون از دو فرسنگ بالای لوم

بدو اندرون کاخ و میدان باغ
بیک رود و یک دشت راغ
چنان بد بر و بوم اندرون چند شهر
که کسری به همیود و بر داشت بهر

برآورد از زر و کاخهای بلند
نبد نزد کس در جهان ناپسند
یکی کاخ کرد اندر و شهریار
بد و اندر ایوان گوهر نگار

همه اسپر طاقها سیم و زر
بدو اندرون چند گونه گهر
یکی گنبد از آبنوس و زعاج
به پیکر بپالیسته و شیر و ساج

ز روم و ز هند آنکه استاد بود
از استاد خویشش هنر یاد بود
ز ایران و از کشور روم روز
همه کار دانان کیستی فروز

همه کرد بر کرد آن شارستان
که هم شارسان بود و هم کارسان
ز ایران که از بر برآورده بود
ز روم و ز جائی که آزرده بود

بدین شارسان اندرون جای کرد
چو از شهر یکسر بر او خیشد
بکرد اندرش دستهای خویش

دل آرای را کشور آرای کرد
گروگان که از کوه فغ آورده بود
ز کیلان و ز هر که آزرده بود

زمین هر بر و بند و هم میوه دار
ازین هر یکی را یکی کار داد
چه شهنا بد از کار گر یار داد

همه شارسان جای یکسان کرد
چه بازارگان و چه پیشه وران
یکی سر فراز و دگر زیر دست

یکی انکه همیود در فرسنگ و میرز
ورا سورستان خواند کسری بنام
که در سور یابد جهانجوی کام

ندید اندران چشم یکجای زشت
زمانه چه او را ز شاهی ببرد
همان تاج او دیگری را سزید

نبود ش بدل آشکار و نهان
بلندی و پستی نماند بکس
چو خشت آمدت پیش کوپال کیر

داستان نوشین روان با خاقان و هیتالیان

سخن هر چه ز و پرسنوی یاد کیر
کنون جنگ خاقان و هیتالیان
گذشته ز کسری بکرد جهان
چه گوید سخن گوی با آفرین
به کل زریون بود ز اران روی عاج
که از نام داران با فر و داد
بزرگی و آئین شاهنشهی
همه نامداران شدند انجمن
همانا لب رود جیحون ز چین
همه یاد کار از در شهریار
سخنهای کسری بکرد جهان
برآرات از هر دری صد سخن
خردمند خاقان بدان روزگار
ده اشتر ز کنج و درم بار کرد
به آغاز آن آشنائی بخست
ز خاقان چین نامه بر حریر
ز آب ان چین و ز دیبای چین
همه راه پر تیغ و کوپال بود
ز چینی پرند نیز هنار
بر زم اندرون نام بردار شان
سخن گوی مردی بگفت از میان
سخن سر بسر پیش ایشان براند
نشستند بر ان ارزنگ چین
لب زند و از دل کنند آفرین
ز سغد اندرون با بگیجون سپاه
چه آگه شد از کار خاقان چین
چنین گفت با سرکشان غالفر

نرشاه و زرهیتال و خاقان چین
بمرد ان جنگی و فرو نژاد
برو خواندندی همی آفرین
پراکنده بد در میان جهان
همی دوستی جست با شهریار
همی از زر و مؤبدان رای جست
ز بخشنده تاج و ز تیغ و نگین
بگنجور فرمود تا سی هزار
خردمند و گشته بکرد جهان
گوی شاه با صد هزار آفرین
کشیده ره و ده پیش هیتال شاه
و ز ان هدیه شاه ایران زمین
که ما را بد آمد ز حشر لبر

هر آن کاو ازین دوستی بهره یافت — بدو روی و بیران شود شهرها — بیاید یکی تاختن ساختن
ز لشکر یکی نامور برگزید — سرافراز و جنگی چنان چون سزید — بتاراج داد آنهمه خواسته
فرستاده را سیر بر برید دست — ز کردار آن بی‌سوار نخست — همیوشان و اسبان بکار آراسته
سپه را ز قحط آرزو شی هراند — بچین و ختن نامداری نماند — چه آگاهی آمد بخاقان چین
برفتند یکسر ز کابل زمین — همه دل پر از خشم و سر پر ز کین — ز خوبان یکی بر نیارام و خفت
ز خویشان لوا را ن کاج اندروان — چه کابل شد سرنگ آبگل زرنگون — همی دستبر دخود او را نجوئ
سپاهی ز هیتالیان برگزید — که کشت آفتاب از جهان ناپدید — که خاقان چنین چه افگند بن
ز خلخال و از ترمذ و ولیه کرد — ز هر سو سپاه اندر آمد ز گرد — سلیح و سپه خواست و گنج و درم
چه بگذشت خاقان ز رود و ز برگ — نوکفتی همی تیغ بارد فلک — بجوشید لشکر چه پیران و ملخ
ز بس نیزه و تیغهای بنفش — درفشیدن تیغ و زرینه کفش — کشیدند خورشید چون پر زاغ
بشد غالتفر با سپاهی چو کوه — زمین آبگون کرد بر مای مرغ — که لشکر که ساه هیتال بود
یکی باد برخاست و ابری سیاه — بجارا بپرا ز گرز و کوپال بود — ز تنگی به بستند بر بادرا
نوکفتی که آهن زبان دارد ی — هوا کرز را تر جان دارد ی — کرا نیدن گرزهای گران
که تا چون بود کار آن رزمگاه — که را بر بد کردش بهرو ماه — بر از آب رخ کودک و مرد و زن
به هرجای بر توده کشته بود — زخون تنگ و خاک ارغوان گشته بود — بروی اندر آورده بودند روی
نهان شد بگرد اندرون آفتاب — بر از خاک شد چشم پیران عقاب — نوکفتی همی سنگ بارد ز میغ
شکست اندر آمد بهیتالیان — تگستی که بستنش تا سالیان — سیه شد جهان چون شب تیره زور
پراکنده بر هر سوی جسته بود — همه مرز پر کشته و خسته بود — بدل در همی نام یزدان بخواند
همانا نه مردم بدند آن سپاه — نه لشکر که دون بدین نکاه — ندیدیم هرگز چنین یاد رنگ
ز شمشیر و از نیزه و گرز و تیغ — نوکفتی ندیدند راه گریغ — بدل در و را ز اندیشه شنگ برید
همه چنگهاشان لب از تنگ پر — نشد سیر دلشان ز رزم و ز هر — همه نیزه بر کوه بگداشتند
خورشان یکی راهمه خار بود — سواری بندکان نه پیدا بود — بخفتند و بر برف بگداشتند
نبود و ندانست کس خواب و خورد — مکر بوجوید از آبشان نبرد — تن خویشتن آتش اندر خاشن
کرامید و نکیه فرمان بر د غالتفر — نبند د بفرمان کسی کمر — کذر کرد باید با یران زمین
وکر نه خود ار تخمه خویش نواز — کر ینیم جنک آوری سر فراز — فراموش کند کر ز و کوپال را
نکوید بدو کار خاقان چین — جهانی بر و کهتر اند آفرین — بدو دولت بر کرد جوان
که با فر و برز است و بخش و خرد — همی راستی را خرد پرورد

نهاده است بر قیصران باژ و ساو
مدارند با او کسی تاب و تاو
زهیتالیان کودک و مرد و زن

چغانی کوی بود فرخ نژاد
خردمند و نامش فضائیش بود

آگاهی نوشین روان از حال هیتالیان یا خاقان

بزرگان هیتال و مردان کین
بشاهی بر و خواندند آفرین
پس آگاهی آمد بشاه بزرگ

زهیتال و گردان آن انجمن
که آمد زخاقان بر ایشان شکن
زشاه چغانی که با تخت نو

بپرداند یکشب بنشست شاه جهان
زکشمار بیدار کار آگهان
به ایران سپاراست جای نشست

ابا موبد موبدان اردشیر
چو شاپور و چون یزدگرد دگر
همه بخردان نمایندگان راه

چنین گفت کسری که ای بخردان
جهاندیده و کارکرده ردان
یکی آگهی یافتم ناپسند

زهیتال ترک و زخاقان چین
وزان مرزبانان نو آیین بهین
پی اندازه لشکر شد است انجمن

یک بهره هیتال با ترک و چین
زبانها نه بر درد شد این چنین
نفرجام هیتال بر گشته شد

بدان نامداری که هیتال بود
جهانی پر از تیغ و کوپال بود
شکست است کامد بر ایشان شکست

اگر غالتفر داشتی نام و رای
نبردی سپه را ز جای
چو شد مرز هیتالیان پر ز شور

تو آئین یکی شاه بنشاندند
سراسر بر و آفرین خواندند
لشکر است خاقان بدین روی راه

زخویشان ارجاسب و افراسیاب
بخجر مرز ایران نه پیوند جوئید
زیر و زبر شد سپاه

سزد گر بناشیم هم داستان
که خاقان نخواند چنین داستان
گروهان زمین پادشاهی مراست

همه زیردستان از آن بیش و کم
سپرده بدین تن دهم و گنج
چه بینید یکسر کنون اندرین

بزرگان دهنده بر او آفرین
همه پاسخش را بپا راستند
گرفتند یکسر بر او آفرین

همه مرز هیتال اهریمنند
دورویند و این مرز را دشمنند
بر ایشان سزد هر چه آید پدید

از ایشان اگر نیستی کین و درد
جز از خون ایشان نیازارد مرد
بگشتند پیروز بر آناکهان

مبادا که باشند یکروز شاد
که هرگز نخیزد ز بیداد داد
چنین است با دافره داور

زخاقان اگر شاه راند سخن
که دارد بدل درد و کین کهن
سزد گر زخویشان افراسیاب

دگر که پیروز شد دل گرفت
اگر زو بترسی نباشد شگفت
زهیتال و از لشکر غالتفر

زخویشان ارجاسب و افراسیاب
زخاقان که بنشست از آن روی آب
بر و بوم روان کار ایشان بساز

فروغ از تو گیرد روان و خرد
انوشه کسی کو خرد پرورد
تو دانا تری از بزرگ انجمن

تو را زایدت در جهان تاج و تخت
که با فرّ و اورنگ و تاج و نخست
اگر شاه سوی خرد جان شود

هر آنگه که پی شاه پیوند بوم
زمان تا زمان لشکر آید ز روم
از ایدر نیایند باز خواهند کین

نماند بر و بوم ایران زمین
هر این یک سخن بر شمردند انجمن
جوان و جهانجوی و بخشش دوا

نه کس بر جهاد ایران نهاد
که با گنج و با لشکر و خویش بود
زخاقان که بد نامداری گرفت

بپامد نشست از بر تخت نو
بر فتند گردان خسرو پرست
نشستند یکسر بر تخت شاه

سخنهای ناخوب و نا سودمند
ز خاج و ز ترک و ز چین و ختن
دو بهره مگر خسته و کشته شد

سپهبد بیامد ابا رای پخت
بجستند از گنج بهرام گور
سراسر ز لشکر و گنج و تاج

همی بر فراز د بگوهر شد سر
که دارند از و چینیان پشت راست
چه سازیم با ترک و خاقان چین

که ای شاه نیک اختر بدکنش بین
هم از شاه کفار نیکو سزد
چنان شهریاری چراغ مهان

همی بد کنش را بد آید بسر
بد آموزد او را ددو دیده پرست
مکن یاد دو تیمار ایشان مخور

تو ئی در جهان شاه گردن فراز
نبایدت فرزانه ورای زنان
از ین پادشاهی هر سه سان شود

نه کس پای بر خاک ایران نهاد — نه زین پادشاهی به بد کرد یاد
کسی را نبُد کرد رزم آرزو — به بزم و به رزم اندرون کرده خو
چنین داد پاسخ گزایرد سپاس — که شیران ز آهن دارند خوی و خورد
شمار از آهن و بزم گاه — گران شد بدین سان سر از رزمگاه
به یزدان سرماه را — بسنجیم یکسر همه راه را
همین نامداران و گردان که هست — همه نامداران فرومانده‌اند
جهان از بدان پاک بی خو کنم — بداد و دهش کشوری نو کنم
که ای شاه پیروز با فر و داد — زمانه بفرمان تو باد شاد
هر آنکه که فرمان دهد کارزار — نه پیوندد اکنون به شهریار
همی بود از این کونه تا ماه نو — برآمد نشست از بر گاه نو
بدیدند بر چهره شاه ماه — خروشی برآمد ز درگاه شاه
خروش آمد و ناله کاودم — به بستند بر پیل روئینه خم
بدرگاه شد یزدگرد دبیر — ز شادی شد از درد چون پر قیر
نبشتند نامه به هر کشوری — که شاه جهان لشکر و ساز رزم
یکی لشکری از مداین براند — که روی زمین خود بدریا نماند
یکی لشکری سوی کرکان کشید — که کشت آفتاب از جهان ناپدید
به سغد اندرون بود خاقان که — به کرکان همی رای زد با سپاه
همی گفت خاقان سپاه مرا — زمین برنتابد به گاه مرا
همه خاک ایران بچین آورم — همه تازیان را بدین آورم
همی بود یکچند با گفت گوی — جهانجوی و با لشکر و آبروی
وزان بخت پیروز و آن پایگاه — ز دریا بدریا کشیده سپاه
پراندیشه و مشت با رای زن — بزرگان لشکر شدند انجمن
بشیدم که کسری بکرکان رسید — همه روی کشور سپه گسترید
زهین تا بجیحون سپاه منست — جهان زیر پر کلاه من است
همانا گرو بگذری راه نیست — دگر در زمانه جز او شاه نیست

لشکر کشیدن کسری و رفتن بجنگ خاقان چین

بفرمود نامه بخاقان چین — که شاه جهان لشکر و ساز رزم
زهین کوه تا کوه یکسر سپاه — که روی زمین خود بدریا نماند
پیاسود چندی ز بهر شکار — که کشت آفتاب از جهان ناپدید
ز خویشان ارجاسب و از آسیاب — به کرکان همی رای زد با سپاه
از ایدر سوی پایه ایران کشم — زمین برنتابد به گاه مرا
نمانم که کس تاج دارد نه تخت — همه تازیان را بدین آورم
چنین تا بیامد نشاه آگهی — جهانجوی و با لشکر و آبروی
به پیچید خاقان چه آگاه شد — ز دریا بدریا کشیده سپاه
سپهدار خاقان بدو گفت که — بزرگان لشکر شدند انجمن
ندارد دهما نا زما آگهی — همه روی کشور سپه گسترید
مرا پیش او رفت باید بجنگ — جهان زیر پر کلاه من است
پیاگاه بد اکنون چه من رزمجوی — دگر در زمانه جز او شاه نیست

اگر شاه را رای کین است و جنگ — ازو رام کرد بدریا نهنگ
بدانست شاه جهان کدخدای — که اندر دل بخردان چیست رای
فراموش کردند کر د نبرد — که شیران ز آهن دارند خوی و خورد
ز رزم انکهی باز بزم آورد — تن آسان نشود هر که رزم آورد
بخواهم سپاهی ز هر کشوری — بسوی خراسان کشم لشکری
که بر بوم ایران کنند آفرین — نه بیتال خواهم نه خاقان چین
بپورنش بر او آفرین خوانند — همه نامداران فرومانده‌اند
بفرمان و رایت سر افکنده‌ام — همه نامداران تو را بنده‌ام
زمانی شد اندر سخن انجمن — وزان پس چنین گفت با رای زن
نهادند بر چادر لاژورد — تو گفتی که عاجی ز یاقوت زرد
زمین شد بکردار ز رین چناغ — چه بر زد سر از کوه رخشان چراغ
تیره زنان بر گرفتند راه — دمادم به لشکر که آمد سپاه
ابا رای زن تو بدار و بشور — به هر نامداری و هر مهتری
فغانیش را هم نکرد آفرین — به نزدیک ایشان بر قلب گاه
درفش جهاندار بر قلب گاه — همی گشت بر کوه و در مرغزار
همی گشت بر کوه و در مرغزار — شده سغد یکسر همه دریای آب
به نزدیک دشت دلیران کشم — به نزدیک دشت دلیران کشم
نه آئین شاهی نه کشور نه بخت — نه آئین شاهی نه کشور نه بخت
کز ایران بجنبید یا قرهی — کز ایران بجنبید یا قرهی
برزم اندرش کار کوتاه شد — برزم اندرش کار کوتاه شد
که این آگهی خوار نتوان شنفت — که این آگهی خوار نتوان شنفت
دگر تارک از رای دارد تهی — دگر تارک از رای دارد تهی
بپوشد درنگ آتش نام و ننگ — بپوشد درنگ آتش نام و ننگ
شوم با بواران چین نبرد او — شوم با بواران چین نبرد او

خردمند مردی بجاقان چین — چنین گفت کای شهریار زمین — تو با شاه ایران مکن رزم یاد
زشاهی نجوید بدکی جای اوی — مگر تیره کرد دل و رای اوی — که با فر او تخت را شاه نیست
همی باژ خواهد ز هند و ز روم — زجائی که کنجست و آباد بوم — خداوند تاج است و زیبای تخت
چه بشنید خاقان ز بوذ سخن — یکی رای شایسته افکند بن — چنین گفت با کاردان راه جوی
دو کار است پیش آمده ناگزیر — که خواهش نشاید بدین خیرخیر — چه از رزم ما را جز از رنج نیست
زدینار پوشش نباید نه خورد — زکشتن دنی روز ننگ و نبرد — بدو ایمنی باید و خورد و تنی
هر آنکس که از بد هراسان نشود — درم خوار گیرد تن آسان نشود — زنشکر سخن دان یکی برگزید
یکی نامه بنبشت با آفرین — ابا نامه ده تن ز ترکان چین — برفتند این خرد مایه ده سوار
بکسری چه برد اشتند آگهی — بپارست ایوان شاهنشهی — بفرمود تا پرده برداشتند

نامهٔ خاقان بنزدیک نوشین روان

جهاندار چون دید بنوشتشان — برفتند هر ده بر شهریار
نهادند سر پیش او بر زمین — بدادند پیغام خاقان چین
چخواننده آنرا بخواندن گرفت — ازو انجمن ماند اندر شگفت
دگر سرفرازی و گنج و سپاه — سلیح و هنر کی نمودن بشاه — سه دیگر سخن آنکه فغفور چین
مرا داد پی آرزو دخترش — بخویند خبر روی مالشکرش — وزان هدیه گزینش نزدیک شاه
بدان کینه رفتم من از شهر خاج — که بستانم از غاتفر گنج و تاج — بدان کو نه رقتم زکل زر یون
چه آگاهی آمد بما چین و چین — بگوینده برخواندیم آفرین — زپیروزی شاه و مردانگی
همه دوستی جستم اندر نهان — که ورزیم با شهریار جهان — چه آن نامه بشنید و گفتار اوی
فرستاده را جایگه ساختند — ستودند لیکن رو نو ختند — چه خوان وی آراستی شهریار
بفرمود تا پیکها نزد یک شاه — بهالوان و هنرم و بنخجیرگاه — یکی بارگه ساخت روزی بدشت
همه مرزبانان زرّین کمر — بلوجی گهیلی هزارین سپر — سراسر بدان بارگاه آمدند
چه سیصد زبالای زرّین ستام — ببردند شمشیر زرّین بنیام — درخشیدن تیغ و زوبین و خشت
بدیبا بپارسته پشت پیل — بروبخت پروزه مانند نیل — زمین پرخروش و هوا پرزجوش
زدشت سواران نیزه گذار — برفتند یکسر بر شهریار — فرستاده بروع و هندو رزم
بچینی نمود آنکه شاهی گراست — زخورشید تا پشتپای که راست — هوا پرشد از جوش و گرد سوار
بدشت اندر آورد گه خیمه شد — سواران جنگی همی تاختند — بگوپال و تیغ و به تیر و کمان — بکشتند گردن کشان بیکران

همه دشت زوبین و رویینه دار — پیک پیاده پیک سوار — فرستادگان از هر کشوری — زهر نامداری و هر مهتری

شکفت آمد آن لشکر و سازها — همان چهره و نام و آوازها — فرستادگان یک بدیگر براز — بگفتند کین شاه کردن فراز

هنرجوید و هم بپیچد عنان — بگردان لشکر نماید سنان — هنر گر نمودی بماشهریار — ازو داشتیمی بدل یادگار

چه هر کس برقمی برشاه خویش — سخن داشتی با دهمراه خویش — بگفتی که چون شاه نوشین روان — بدیده ندیده است پرو جوان

حدیث فرستادگان در زمان — بگفتند با شهریار جهان — به گنجور فرمود پس شهریار — که آرد بدشت آلت کارزار

بیاورد خفتان و خود و زره — بفرمود تا برگشایند گره — گشاده یکی گرد زور آزمای — نه برداشتی جوشن او زجای

همان خود و خفتان و کوپال اوی — نه برداشتی خرد بر و یال اوی — زشکر کهانگش نبودی جزاوی — نه ازنامداران چه او چند جوی

به آورد که رفتی چون پیل مست — یکی گرزه گاو پیکر بدست — زبالای او خیره گشتی الجنق — بزیر اندرون باره کام زن

خروشش آمد و ناله گرنای — هم از پشت پیلان چرنگ درای — زمین آمد از نعل اسپان برنج

شهنشاه با خود و برستوان — چپ و راست گردان و پیمان غمان — یکایک بپرسید با او جهان — یکایک نهادند سر بر زمین

بالوان شد از دشت شاه جهان — فرستادگان خواندند آفرین — ابا مؤبدان مؤبد ان ارد شیر

بفرمود تا پیش او شد دبیر — سرنامه کرد آفرین از نخست

به قرطاس سر نامه خسروی — قلم چون دورخ را به عنبر بشست — بلندی و پستی و مهر آفرید

بدان داد گر کو سپهر آفرید — خرد بر توانائی او گواست

همه بندگانیم و او پادشاست — رساند زما سوی خاقان چین

پاسخ نامهٔ خاقان از زبان نوشین روان

نفس خیره بفرمان او نگذرد — پی مور پی او زمین نسپرد — بدام نهاده بر آویخشند

نخست آنکه گفتی زهیتالیان — گزان کو نه بستند بدرا میان — به پیداو بر خیره خون ریختند — تو پرور زشتی بر آئین نجنگ

اگر بدکنش زور دارد چه شیر — نباید که باشد به یزدان دلیر — چه آئین گر فتند راه پلنگ — نباشد خردمند همداستان

ودیگر که گفتی که گنج و سپاه — زیزدی فغفور و تخت و کلاه — کسی گر بزرگی زند داستان — نه پیند نه لشکر نه رزم و نه رنج

تو تخت بزرگی ندیدی نه تاج — شکفت آیدت لشکر مرزجاج — چنین کس نگفت ایدکین گنج — شود کوه از آرام من پرشتاب

بزرگان کیتی مرا دیده اند — کسی کم ندیدند و نشنیده اند — که دریای چین را ندارم بآب — به پیوند نا دل بپاراستی

سراسر زمین زیر گنج من است — گلی خاک و آلت بگنج من است — سه دیگر که با دوستی خواستی — نجوید خردمند هرگز نبرد

همی بزم جوئی مرا نیست رزم — نه خود کسی رزم جوید بهرگز بزم — و دیگر که با نامداران مرد — بخواند که رزم آموزگار

بویژه که خو کرده باشد بجنگ — که رزم جستن نجوید درنگ — بسی دیده باشد در کارزار — نجانا در و شن کلاه و نگین

دل خویش باید که در جنگ تخت — چنان رام دارد که با تاج بخت — تو را یار باد اجهان آفرین — نهادند بر نامه بر مهر شاه

سپاریست آن خسروی تاج و گاه — بر کیهان خلعت آراستند — فرستاده را پیش او خواستند

بگفتار رسر نامه بفزود نیز — به خوبی برفتند از ایوان شاه — ستایش کنان بر گرفتند راه

رسیدند پیش خاقان چین — سر بهر زبانها پر از آفرین — جهاندیده خاقان بپرسید حال — بیامد بر تخت او بر نشست

فرستاد کاهنر همه پیش خواند — نکوکار و بیدار و با رای او

اگر گفت چندست با او سپاه — هم از کشور و گنج و از لشکرش

فرستاده کو یار زبان برگشاد — همه دید و پیش او کرد یاد — نیاکان چنین گفت کای شهریار — تو او را بدین زیردستی مدار

بدین روزگاری که ما نزد اوی — بهودیم شادان دل و تازه روی — بالوان بزم و برزم و شکار — ندیدیم هرگز چنو شهریار

ببالای سرو است و هم زور پیل — بخشش گفش هست چون دریای نیل — چه بر کاه باشد سپهر و فلک — در آورد که چون نهنگ بلاست

اگر تیز گردد بغرد چو ابر — از آواز او رام گردد هژبر — وگر می گساید به آواز بزم — هی دل ستاند به آواز کرم

خجسته سروش است بر گاه اوی — یکی بارور شاخ زیبا درخت — همه شهر ایران سپاه اوی اند — پرستندگان کلاه اوی اند

چه سازد بدشت اندرون با گوزن — نگنجد همی در جهان آن سپاه — همه پیش کارانش بازیب و فر

ز پیلان و از پایه تخت عاج — ز اورنگ و از یاره و طوق و تاج — بگیتی چو او زاد گر کرد کار

اگر دشمنش کوه آهن بود — کس آیین او را نداند شمار — شود تیز و با او کند کارزار

چو خاقان چین آن سخنها شنید — بر خشم او چشم سوزان بود — هر آنکس که سیر آید از روزگار

برآشفت و شد چون گل شنبلید — دلش زان سخنها پر از بیم گشت — وز اندیشه مغزش بدو نیم گشت

پر از درد برگشت بار ای من — چنین گفت با نامداران انجمن — که ای بخردان رای این کار چیست — بر اندیشه بر خسته آزار چیست

نباید که پیروز گشته اوی — همه نام ما بار کرد د بلنگ — چو راست گفتند و پیر و جوان

چنین گفت خاقان که آنست رای — که کردی فرستیم نزدیک شاه — لب ازیم و با شاه خویشی کنیم

پس پرده ما بسی دخترند — که بر تارک بانوان افسرند — زکاروی اندیشه کوته کنیم

چه پیوند سازیم با او کنون — نباشد کس او را به بد رهنمون — ورو بگذری جنگ بازی بود

روان را پسند آمد آن رای شاه — به آواز گفتند کین است راه — که گویند و دانند پاسخ شنید

در گنج دینار بگشاد و گفت — که هر چه باید اندر نوشت — دگر بخشش و بزم و آهنگ را

یکی هدیه ساخت کاندر جهان — کسی آن ندید از کهان و مهان — سخن هر چه بودش بدل در براند

نخست آفرین کرد بر کردگار — نامهٔ خاقان نزدیک نوشین روان ذکر بار — توانا و دانا و پروردگار

خداوند کیوان و خورشید و ماه — خداوند جای و خداوند گاه — خداوند پیروزی و دستگاه

ز بنده نخواهد جز از راستی — بخوید بداد اندرون کاستی — خداوند شمشیر و کوپال و خود

خداوند دانائی و تاج و تخت — ز بهر و زکر یافته کام و بخت — خردمند و فرهنگی و رای و داد

که مردم بمردم بود ارجمند — بداند جهاندار خسرو نژاد — که بودند نزدیک پیوند من

از آن مارکه چون بدین پایگاه — اگر چند باشد بزرگ و بلند — فرستادگان خردمند من — رسیدند و گفتند از داد شاه — ز داد و خردمندی و بخت اوی — ز تاج و سر افرازی و تخت اوی

چنان آرزو خواست از فرّ او
که باشیم در سایه پیر او
کرامی تر از خون دل چیز نیست
خردمند فرزانه با دل یکی است

یکی پاک دامن که آهسته تر
نکوتر بدیدار و شایسته تر
بخواهد زما کز پسند آیدش
همانا که این کودک آید بکار

بناشد جدا هرز ایران زمین
فزاید زما در جهان آفرین
پس اندر نوشتند چینی حریر
به برزند با مهر پیش وزیر

سه مرد گرانمایه چرب گوی
کزین گرد خاقان خوب آن اوی
بفرخ شد ازان بارگاه بلند
به ایوان به نزدیک شاه بلند

چه پیشند گسری سپارست تاج
نشست از بر خسروی تخت عاج
رسیدند نزدیک تخت بلند
سه مرد گرانمایه هوشمند

ز سه ستاره دینار چون صد هزار
به بردند و کردند پیشش نثار
درخشان ترا از آسمان کرد نیم
زرّ زرین و سیمین دیبای روم

فرستادگان را بجایه نشاندند
بخیینی زبان آفرین خواندند
همانگه سپارست دستور شاه
سزاوار ایشان یکی بارگاه

بگشت اندرین نیز یکچند سپهر
چه برزد سر از کوه تابنده مهر
زنافوت تنها د بر سر کلاه
نشست ازبر تخت پرّ و زوشاه

بفرمود تا موبدان و ردان
نشستند با موبد بخردان
بیارید و بنهید پیش دبیر
چنین گفت کان نامه برحریر

همه ماه داران نشستند گرد
حرامان برشاه سد بیزدگرد
یکی انجمن در شکفتی بماند
چه آن نامه برشاه هر کیان اند

زبس چرمی و لوبرش و آفرین
که پیدا شد از گفت خاقان چین
ستایش گرفتند بر شهریار
همه سرفرازان بهر کار

که یزدان سپاس و بپرداز شاه
که بنشست یک شاه بر تیسگاه
بچربی و نرمی و بهسنگ و جاه
بپروری و فرّ و اورنگ شاه

برزم اندرون زنده پیلست مست
به بزم اندرون ماه مهمان پرست
اگر کهتری را خود اندر خورند
همه دشمنان پیش تو کهترند

همه بیم ازین لشکر جاج بود
زخاقان که با کنج و با تاج بود
همی راه جویند به نزدیک شاه
بفرّ شهنشاه شد بنگرو

هران کس که دارد ز کردان خرد
تن آسانی ار راستی پرورد
نتابد به پیوند او جهت راه
چه دانست خاقان که با شاه دُرد

نباید بدین کار کردن درنگ
که کس را زپیوند او نیست ننگ
همه مهتران در پناه وی اند
زچین تا کنار اسپاه وی اند

چه پیشند کفتگان آن بخردان
بزرگان و بیدار دل موبدان
زبیگانه ایوان بپرداخت شد
بفرمود تا نامه برحریر

شهنشاه پیمار بنواختشان
به نزدیک یکی تخت بنشاختشان
پیام جهانجوی بگذاردند
چه پیشند شاه ان سخنهای گرم

زگردان چینی به آواز نرم
چنین داد پاسخ که خاقان چین
بفرزند پیوند جوید همی
رخ دوستی را بشوید همی

هر انکس که دارد ز دانش خرد
بپیوند خود کار ها بنگرد
لب از بیم و این رای فرخ نهیم
سخن هرچه گفته است پاسخ دهیم

چنان باید اکنون که خاقان چین
بکوشد بدین در که هرسه زمین
کسی را فرستیم که دارد خرد
شبستان او سر بسر بنگرد

یکی برگزینند کانامی ترست
به پیوند که تا چون پدر مادرش
بدست از نژاد کیان کوهرش
شبستان او گرد هر سو سپرد

فرستادگان خواهند آفرین
که از شاه شاد است خاقان چین
سخن را به پیوستگی داد داد
یکی را ز فرزانگان برگزین

که آید به نزدیک خاقان چین
شوند او ندارد ز دشمن هراس
ز دیدار هرکس نپوشند روی
شهنشاه بشنید ازان سخن

بر و تازه شد روزگار کهن
که در پرده پوشیده رویان اوی
ز دشمن نپوشند رویی ز دوست
گزیده سخنهای فرخ براند

نبیسنده نامه را پیش خواند

پاسخ نامهٔ خاقان از نوشین روان

بفرمود تا نامه پاسخ نوشت — گزیده سخنهای فرخ بنشت

نخست آفرین کرد بر کردگار — جهاندار و پیروز و پیروردگار

بفرمان اویست کیتی بپای — زنیستی برآرد بخرخ بلند

وگر مانده اندر بد روزگار — وگر بد کنم زود دل اندر هراس

نخواهم که باشد اندر دلم — ابا خوی کژ خاقان چین

شنیدم به پیوستگی هر که گفت — بپوشیده زو پند دادن گزید

فرستادم اینک یکی هوشمند — مرا شاد شد دل زپیوند اوی

همیشه تو را خان برآرشم باد — زفرجام پیوند و آغاز من

همواچون بر نگاشت قلم گرد خشک — سپارد بقرطاس و اندر نشست

کزین گونه پیری خردمند مرد — کزان ماند اندر شگفتی سپاه

چنین گفت کیهری مهربان نژاد — سخن گوی و شایسته و ماندار

نهشتان خاقان نگه کن بگوی — خرد رهنمای و دل آزرم جوی

پس پرده او بسی دختر است — نباید که گیرندت اندر فریب

نگر تا گذاهت بافزود داد — اگرچند باشد پدر شهریار

اگر گوهرش بود با نژاد — پدر کرد خاقان و با آفرین

برفت از در شاه کیتی فروز — بسی آفرین کرد بر تاج و گاه

چه آمد به نزدیک خاقان چین — پذیره فرستاد پیش سپاه

ازان کار معجز شگفت اندر آنید — یکی مایه ور جامه یکسر نشان

چنین گفت کین شاه نوشین روان — زگنج و ز لشکر همی کرد یاد

مرا آرزو نیست از مهرویی — که مارا فزاید بدو آبروی

مرا از پس پرده یک دختر است — پرستار و بیدار دل بندگان

ازان بی یکی را سپارم بدوی — فراوان زمین خواستند از جهان

بدین گفته یکسر به پیمود خواب — بدو گفت خواهد همی رای تو

چه آن نامه بر خواند خاقان چین — برخت اندر و فرخ نامه بداد

پرستنده با او بیامد چهار — برو تا که رامنی اندر نهفت

درِ حجره بگشت و اندر شدند — پیاورد با استواران کلید

پرستندگان دست بنهادند — ستاده ندیده نه خورشید و ماه

کسی را که خواهد کند ارجمند — به هر نیک و بد زو پذیرم سپاس

چه نیکی نخواهد بدو کردگار — رسید این فرستاده باژ و نگین

اگر هیچ دانا باشد اندر دلم — مرا شاد شد دل زپیوند اوی

زبانگان که او دارد اندر نهفت — بیاید بگوید همه راز من

که دارد خرد خان او را پسند — نبیشنده چون نامه بگذاشت

دلت شاد و پشت بما گرم باد — برآن بی یکی خلعت افگند شاه

نهاد اندر مهری بر او بر نگشت — وزایزان نامور صد سوار

کجا نام او بود مهران شاد — که با برز و بالا و با فر است

که نوشاد و پیروز و با مهر و داد — بادر که دارد ز خاقان نژاد

روان و زبان باید بی چرب گوی — نبیره سپهدار نقفور چین

برآراسش چهره و زر و زیب — چه بشنید مهران شاد این ز شاه

بدو نیک اورا سرآسر بجوی — بخاقان چه آگاهی آمد زرو

که با برز و بالا و با فر است — بفرخنده هنگام خرداد روز

پرستار زاده نباید بکار — زمین را بوسید و کرد آفرین

نبیره سپهدار نقفور چین — وزانجای نوی بشتان گذشت

بادر که دارد ز خاقان نژاد — جوانست و بیدار و بخشش جوان

چه بشنید مهران شاد این ز شاه — که بیننده بردارم از مهرویی

جهان زو نوشاد و او نیز شاد — که او بر سر بانوان افسر است

بفرخنده هنگام خرداد روز — ببرآیم از جنگ و از گفتگوی

زمین را بوسید و کرد آفرین — چنین تا برآمد ز کوه آفتاب

وزانجای نوی بشتان گذشت — زبیجان نجنبید و از به نگزین

جوانست و بیدار و بخشش جوان — که خاقان بدین بدی استوار

که بیننده بردارم از مهرویی — پرستندگان دست بنهادند

که او بر سر بانوان افسر است — که آنرا که اکنون تو بینی براه

ببرآیم از جنگ و از گفتگوی — بدو گفت خواهد همی رای تو

چنین تا برآمد ز کوه آفتاب — پیامد بر گاه مهران شاد

زبیجان نجنبید و از به نگزین — کلید بشتان بدو داد و گفت

که خاقان بدین بدی استوار — چه مهران شاد آن سخنها شنید

پرستندگان دست بنهادند — که آنرا که اکنون تو بینی براه

بشتان الهی بدار است

شبستان بهشتی بدار آراسته — پر از ماه و خورشید و پر خواسته — پریچهره بر گاه بنشست تخت — همه بر سران تاج و در زیر کنج

مکو دخت خاقان که افسر مداشت — همان یاره و طوق بر سر نداشت — یکی جامهٔ داشته بر برش — کلاهی ترنج ابدی بر برش

ز گرده برنج بر نگارش نبود — جز آرایش کردگارش نبود — یکی سرو بد بر برش ماه نو — فروزان ز دیدار او گاه نو

چه مهران شتاد اندرو بنگرید — یکی را ندید بدار چون او ندید — بدانست پیدا دل و رای او — که دودند خاقان و خوانند زو

بدستار دستان همی چشم اوی — بپوشند ازان تازه رخشم اوی — فراوان بود یاره و تاج و گاه

من این را که پی تاج و آرایش است — گزیدم که این اندر افزایش است — نه از بهر دیبای چین آمدم

بدو گفت خاقان که ای هر دو سر — نگوئی همی یک سخن دلپذیر — دلفروز گشته رسیده بگاه

بالای سرو و برنج چون بهار — بداند پرستیدن شهریار — بر آن بر گزینی نه نیکست رای

تو این را پسندی که بر تخت عاج — ندارد زبن یاره و طوق و تاج — که خاقان اگر سر نه بچد زداد

بداند که شاه جهان کدخدای — نخواند مرا پرنیان پاک رای — ندارد زبن یاره و طوق و تاج

اگر مهتران این نبینند رای — چه فرمان بود باز کردم بجای — شگفت آمدش رای و کردار او

بدانستگان پیر با کیزه مغز — بزرگست و شایسته کار و نغز — بیالود از ایوان شاه انجمن

چه پیر و چه شد جایگاه نشست — برفتند بازیچ رومی بدست — هر آنکس که بودند ازان انجمن

بفرمود تا هر که را بود مهر — بجشند یکسر شمار سپهر — زگردار خاقان و پیوند شاه

چنین گفت فرجام کی شهریار — دلت را به بد ایچ رنجه مدار — به بد رای دشمن زمان تیره

چنین است رای سپهر بلند — که از گردش اختر سودمند — بیابد یکی شاه زیبای گاه

براو شهر ایران کند آفرین — همان پر هنر سر فرازان چین — بخندید خوانند خورشید فش

چه از جامه و دلها بپرداختند — فرستاده را پیش بنشاختند — ز فرزند خاقان که بد در بهفت

بپذرفت مهمان بشاد از پدر — بنام شهنشاه پرور گر — یکی را که دارد ز خاقان نژاد

پرستندگان تا هزار آمدند — بشادی بر شهریار آمدند — بدو در ز هر گونه خوانسته

زدیبا و از گوهر و طوق و تاج — همان تاج پروزه و تخت عاج — بروبافته چند گونه گهر

ابا هر یکی افسری شاهوار — صد اسب و صد استر بزین و یراق — پیاراسته پشت تا سان بزین

چهل بار دیبای رنگ گون — کشیده ز بر جد بزر اندرون — پرستنده صد پیدا ارزد

همی دید تا هر یکی بر نشست — بر آئین چین باد در فش بدست — که بنهند بر گونهٔ پیل تخت

بروبافته توشهٔ سیم و زر — بشوشه دروں نا بسوده گهر — که پیدا نبودی ز دیبای چین

بصد مردش از جای برداشتند — زماموں بگردوں بر افراشتند — بمهد اندر از هر سوئی گهر

چه سیصد پرستار با ماهروی — برفتند شادان دل و راه جوی — فرستاد فرزند را نزد شاه — سپاهی همی رفت با او براه

چه سیصد پرستنده خادم چهل — برو بر گذشتند شادان دل — چه پرده‌ی شاه زان پایه پر — پر از آبش و لوی و رنگ و نگار

یکی نامه بنبشت زی شهریار — نامهٔ خاقان بنزد یک نوشین روان بادختر — جهاندار پیدار پیوندهٔ را

نخستین ستود آفرینندهٔ را — بدان کو شد بندگان را رهنمون — نه پیوند او را زنی و نه خویش

که هر چیز کو ساز داند ز دانش — شنیدستی مرا فرست — بجستم همی روی پیوند شاه

که من تا شنیدستم از بخردان — بزرگان و بیداردل مؤبدان — ز فرو بزرگی و اورند شاه

که اندر جهان سر بسر داد کرد — جهاندار چون او نبندد کمر — سوی شاه کسری به آئین خویش

بداد و بدانش بدین و خرد — ورا یک زنی هست پرورده — بفرموده‌ام تا بود بنده وار — چه آید پس پرده شهریار

خرد گیرد از فرو فرهنگ اوی — سیاموز را آئین و آهنگ اوی — که بخت و خرد در همون تو باد — بزرگی و دانش ستون تو باد

یکی خلعت از بهر مهمان بداد — پرستاران کش ندارد بیاد — که دادی کسی از جهان جهان — فرستاده را آشکار و نهان

همان نیز یار انش را هدیه داد — ز دینار و از مشک تا بهره داد — همی رفت با دختر و خواسته — سواران و پیلان آراسته

چنین تا لب رود جیحون رسید — بمرگان همی از دلش خون چکید — همی بود تا رود بگذاشتند — زخشکی بدان روی بر داشتند

ز جیحون دلی پر ز خون بازگشت — ز فرزند با درد و اندوه گشت — چه آگاهی آمد ز مهمان شناد — همی هر کسی هدیه و مژده داد

یکایک همی خواندندش آفرین — ابر شاه ایران و سالار چین — دلی شاد با هدیه و با نثار — همه میزبان و همه دوستدار

به بسطام آذین لشکر و سرا — در م بگذشت از بر تخت شاه — به آموی و راه بیابان مرو — زمین بود یکسر چو پر تذرو

چنین تا ببسطام و گرگان رسید — تو گفتی زمین آسمان را بدید — ز آذین و کنبد بشهر و بدشت — به راهی که لشکر همی برگذشت

از ایوان همه کودک و مرد و زن — براه اندر آمد همی بنگرید — ز بالا بر ایشان درم برفشاند — زمشک و ز عنبر همی بیختند

بر آمیخته طشتهای خلوق — جهان پر شد از ناله کوس و بوق — همه نعل اسبان پر از مشک و می — شکر با درم ریخته زیر پی

ز بس ناله نای و چنگ و رباب — نبد بر زمین جای آرام و خواب — چه آمد بت اندر شبستان شاه — بمهد اندرون کرد کسری نگاه

یکی سرو دید از برش کرده ماه — نهاده همه بر ز عنبر کلاه — کلاهی دگر لوبد مشکین زره — چه بر نخچیر گشته گره بر گره

گره گشته از تاو بر تا فته — به افسون یکی اندر دگر بافته — چه از غالیه بر کل انگشتری — همان زیر انگشتری مشتری

در و شاه نوشین روان چهره ماه — بر و نام نیز دان فراوان بخواند — سزاوار او جای بگزید شاه

چه آگاهی آمد بخاقان چین — وز ایران و از شاه ایران زمین — وزان شادمانی بفرمود داد — شده شاد و خرم به پیوند او

بیاراستند و بسر شد دو ماه — بلشکر همی رفت تا بیشه‌ای — به خفتند بر پشت پیروزه‌گان

بیاراستند و بسر شد دو ماه — جهان نوشد از داد نوشین روان — بگردان ز جانش بدرد و گزند

به نخجیر چون او بمرگان رسید — تو این داد بر شاه کسری بدار — سواری نه بر داشت از آن آرزو

گشاده کسی روی خاقان ندید — لب خورد و خواب از پی او ز چین

پراکنده شد ترک سیصد هزار
کجائی بند کوشش کارزار
نه که ماند ایدر ز چیزی نه مه

بدین سان بدند فرو برگیان
بخنجر بشتاف شیر ژیان
که با نام او شهر شاه بود

وزان پس هزرکان شدند انجمن
زآموی تا شهر عاج و ختن
بگفتند کین شهرهای فراخ

زجاج و هرگ تا سمرقند و سغد
لبی لبو و ویران و آرام جند
چغانی و بامی و خلمان و بلخ

بگاراد و خوارزم و آمو و زم
لبی یاد داریم با درد و شرم
زنید او و از رنج افراسیاب

چه کیخسرو آمد بر ستیم ازو
جهانی شد آسوده از گفتگوی
وزان پس چو ارجاسب شد زور مند

از ایران چو کشتاسپ آمد بجنگ
ندیدیم از جاماسپ جای درنگ
پالود کیستی ز کرداراوی

وزان پس چو پرسی سپهدار تست
همه مرزها پر ز تیمار کشت
چه شاپور هرمز دگرگ جای

جهان سوی داد آمد و ایمنی
زبد بسته شد دست اهریمنی
چه خاقان جهان بستد از یزدگرد

بیامد جهاندار بهرام گور
از و گشت خاقان پر از درد و شور
چه از درد او این جهان چون بهشت

بهنگام پیروز چون خوشنواز
جهان کرد پر چور کرم و کدار
مبادا فغانیش فرزندا وی

جهاندار کسری کنون مرزبان
بپیوند رفت و بپرمایه گشت
جهان سر بسر چون تن آسای اوی

گزوشان زمین داد و پیمان کنون
نه پستیم رنج و نه تیز ندخون
وزان پس زهیتال و ترک و ختن

به هرلوکه مؤبد بدی کاردان
ردی پاک و هشیار و بسیار دان
ز ترکان هر آنکس که بد رای زن

چنین رای دیدند کیر سپاه
که آیند با هدیه نزدیک شاه
چه نزدیک نوشین روان آمدند

چنان گشت از انبوه درگاه شاه
که بسته شد بر بور و بر پشه راه
همه بر نهادند سر بر زمین

بگفتند کای شاه مانیده ایم
بفرمان او در جهان زنده ایم
همه سر فرازیم با سار جنگ

شهنشه بپذرفت از ایشان نثار
سر فشد پیش و بند و زبار
از ایشان فغانیش بد پیش رو

ز کردان چه خوشنود شد شهریار
بیامد بدرگاه سالار بار
بپرسید پیر و بنوا خشان

وزان پس شهنشاه برزان بگشت
نخاک آمد از جایگاه نشست
ستایش همی کرد بر کردگار

تو دادی مرا فر و فرهنگ و رای
تو باشی همه نیکی را رهنمای
که هر کس که یابد ز من آگهی

همه کهتری را لب از زندکار
ندارد کسی زهره کارزار
بگوید اندرون سنگ و های در آب

همه دام و دد پاسبان من اند
جهان جهان کهتران منند
کرا بر کزینی تو او خوار نیست

تو نیروده ی تا مکر در جهان
بخشید زمین مور خسته نهان
چنین پیش مردان فراوان نیست

بخت آمد از جایگاه نماز
جهان را جز از تو جهاندار نیست
بازآمدن نوشین روان بایران بفیروزی

برآمد خروشیدن کاودم
نگر تا چنین در جهان شاه کیست
سپاهش بر فتن گرفتند ساز

سپاهی پیش چنگ سازان نو
سپاهش بر فتن گرفتند ساز
ز درگاه واوازرو نیه خم

به هر برزنی جایگه ساختند
ز درگاه واوازرو نیه خم
ز درگاه واوازرو نیه خم

که ای برتر از گردش روزگار
ز درگاه واوازرو نیه خم
ز درگاه واوازرو نیه خم

ازان پس بخوبید کلاه جهی
ز درگاه واوازرو نیه خم
ز درگاه واوازرو نیه خم

چه من خفته باشم بخوبند خواب
ز درگاه واوازرو نیه خم
ز درگاه واوازرو نیه خم

سپه برنشست و بنه برنهاد ... زیر دران بنکی و هش کرد یاد ... زدیبا و دینار و تاج و کمر ... زکنج درم هم زکنج گهر

زنهبان و پوشیده رویان و تاج ... دگر عهد پروزه و بخت عاج ... نشستند برزین پرستندگان ... دل آزار و هر گونه بندگان

فرستاد یکسر سوی طیسقون ... بت آراسته پیشان اندرون ... بفرخنده فال و بر فور آسمان ... برفشد کرد اندرش خادمان

سر موبدان بود و مهران شاد ... بشد تا بشبستان خاقان شاد ... سوی طیسقون رفت کنج و بنه ... سپاهی بماند از پیلان یکتنه

همه ویژه کردان و آزادگان ... بیامد سوی آذرآباد گان ... سپاهی بیامد زهر کشوری ... زکیلان و ازدیلمان لشکری

زکوه بلوج و زدشت برزوج ... برفشد خنجر گذاران و کوج ... همه پاک بدیه و با نثار ... به پیش سرا پرده شهریار

بدان تا شد شهریار برنشست ... که از نیمروز کوتاه شد چنگ کرگ ... جهان تا جهان بود کرجی نبود ... دل شاه از ایشان پر از داغ و درد

بفرّ جهاندار کسری سپهر ... وگر کونه تر شد به آئین و مهر ... به شهری کجا برگذشتی سپاه ... نیازار دی گشتمندی براه

بجستی کسی از کسی نان و آب ... بره بر بپاراستی جای خواب ... براین سان همی کرد گیتی بگشت ... نگه کرد هر جای با مون و دشت

جهاندیده یکسر پر از گشتمند ... در و دشت پر کاو و پر گوسفند ... زمینی که آباد هرگز نبود ... بر و بر بدیدند کشت و درود

نگه کرد کسری بر و بند یافت ... به هر خانه چند فرزند یافت ... خمیده سر از بار شاخ درخت ... به فرّ جهاندار پیدا بخت

چه یکچند برگشت کردون و ماه ... فرستاده قیصر آمد زراه ... اباهدیه و جامه و سیم و زر ... زدیبای رومی و زرّ و گهر

تناری که پوشیده شد روی بوم ... رسالت فرستاده بد با ژرف و سار ... زقیصر یکی نامه با نثار ... نگه کرد تا نامه برخواندند

بسی کرم پیغامها داده بود ... که این باج بد تاج با لبت نیز ... بپذیرفت شاه آنچه او دیده رنج ... همی رفت با خوان آذرگشسب

چهارم زور های پیرش بدید ... فرستاد یکسر همه سوی کنج ... برزمزم همی کعب و لب را بلب

لوان پیش آتش نیایش گرفت ... شد از آب دیده رخش ناپدید ... سر اسپهر بکنجور آتش سپرد

پراکند بر موبدان سیم و زر ... جهان آفرین راستایش گرفت ... همه زرّ و گوهر فروتی که برد ... نیایش کنان پیش آذر شدند

برزمزم همی خواندند آفرین ... همی جامه بخشیدشان با کمر ... همه موبدان زو تواناتر شدند ... زمین شد زلشکر که پیلتنان

زلب خواسته کس پراکنده شد ... بران داد کر شهریار زمین ... وزانجا بیامد سوی طیسقون

بتستان چین با چهل اوستاد ... زکنج و درم کشور آکنده شد ... وزان شهر سوی بدین کشید

جهان چون بهشتی شد از آراسته ... همی راند از پیش مهران شتاد ... چه کسری بیامد بر بخت خویش

جهان نوشد از رفره ایزدی ... زداد و زخوبی پر از خواسته ... بر آسوده شاهان زداد و کمان

جهانی بفرمان شاه آمدند ... به بسته کفی دو دست بدی ... بدانست کس غارت و تاخ و تاز

زدیبا و دینار بر خشک و آب ... زکشتی و تاری براه آمدند ... کسی کو بره بر درم نرخ کشید

برخشنده روز و بهنگام خواب ... زبیم و زداد جهاندار شاه ... نکردی بداندیش از آن پس نگاه

به بیت نامه زهر کشوری
زبس نافه مشک و چینی پرند
جهانی به ایران نهادند روی
ببارید برگل بهنگام تم
همه رود ها همچو دریا شدند
زبازارگانان هرهرزبوم
هر آن کس که از دانش آگاه بود
چو خورشید گیتی پیارستی
مرآنرا که ازکار دارایست رنج
وکر دام خواهی پیامد برا
کسی کر کند در زن کس نگاه
وکر اسپ باید جائی یله
پیاده سوارش نماند برا
هر آنکس که پیوند این راه ما
سخن گفتن خندان و بگشاده چهر
یکی آفرین کرد بر شهریار
چنین گفت کای دارور نامدار
نشست از سخن چند بر پهلوی
بدیدم که این گنبد دیرساز
زمین را بپرداز از دشمنان
شود کار کردت و کردد فراخ
فراز آورد لشکر خواسته
زرو سیم بسیار کرد آورد
نه فرزند ماند نه بخت و کلاه
برین کار چون بگذرد روزگار
سخن گفتن نغز و کردار نیک

زهر نامداری و هر مهتری
از آرایش روم و روزبوی هند
برآسوده از دار و از کشتوی
بند کشتزاری زباران ترم
سیاه ابر کل چون ثریا شدند
زشترک و زنجبین و زهند و زروم
زکویندکان بر در شاه بود
خروشی زدرکاه برخاستی
پیابد بی اندازه از رنج کنج
درم خواهد از مرد پیدستکار
چه خصمش پیابد بدرکاه شاه
که دهقان بدرد برکند زان کله
بپوزش رود پیش آذرشب
مباد آنکه باشد بدرکاه ما

پند نامه نوشتن بوزرجمهر مر کسری را

که بر تو نیابد سخن عیب جوی
ابر درفش و کاغذ خسروی
نخواهد همی لب کشادن براز
شود ایمن از رنج اهرمنان
کند کاخ و باغ و ایوان و کاخ
شود کاخ و ایوانش از آسته
ز صد سال بودنش بر نگذرد
نه ایوان شاهی نه کنج و سپاه
وز و نام نیکو بود یادکار
نمرد و نهان تا جهانست دیک

زبازارگانان و ترکان چین
شد ایران بکردار خرم بهشت
کلاست کفتی هوا را سرشک
در و دشت کل بود و بوم و سرای
بایران زنها پناهنده شد
قرا بش کرفتند از کل چارپای
رد و موبد و بخردان انجمن
که ای زیردستان شاه جهان
بکویند یک سر بسالار بار
بنا بد که یابد تهی دست رنج
نه بسند مکر چاه و دار بلند
برین زند خوانش بر آن کشتمند
عوض نیست تر دنام دیوان آدی
جهاندار بنشست یکروز شاد

که بر تو نیابد سخن عیب جوی
سپرد آن بنخورتا روزکار
اکر مرد بر خیزد از نخت بزم
شود بر جهان پادشا پیر سر
نهد کنج و فرزند کرد آورد
کرا بد نکه درویش باشد ز رنج
شود خاک و پی بر شود در رنج اوی
چه بنشیند آن جز بن باد اوی
یکیتی دو چیزست جاوید و بس
ز خورشید و از باد و از آب و خاک

ز بقال و مهر کشوری همچنین
همه خاک عنبر شد و ورز خشت
پیالوده مردم ز رنج پیرشک
جهان کشت پر سبزه و جارپای
روانها بدانش بیفروختند
ستایش کرفتند بر راستای
بداندیش بر آسمان زخم کرند
مدارید یکتن بد اندر نهان
کزان پس کند مرد از ان خواستار
که کنجور دانش بتوزد ز کنج
که باد از زیر است و باچاه بند
بر و کوشت انکس که یابد کزند
بپای اندر آرند دیوان اوی
بزرکان و دانندکان را کرویا
ابر بخت بنشست بوزرجمهر
که دل شد بکردار خرم بهار
جهاندار و با دانش و با هنر
برآید بخواهد مکر شهریار
نهد بر کف خویش جان را بزرم
پیابد سخنها همه در بدر
بسی روز بر آرزو بکسرد
فراز آرد از هر سوی نام و کنج
بدشمن بماند همه کنج اوی
زکیتی بکیرد کسی یاد اوی
وکر هر چه باشد نماند بکس
نمرد و نه نام و کفتار پاک

برآن سان بود کردش روزگار
خنک مه دبا شرم و پرهیزگار
مکن بشهریارا که نا توانان

بی آزاری و نیکوسندی گزین
که این است فرمنگ و آئین دین
زمن یادگار است چندین سخن

چه بگذشت در روش دل شهریار
فراوان سخن کرد از و خواستار
بدو گفت فرخ گدا مست مرد

چنین گفت کان کو بود پاکزاد
بپرسید ازو کژی و راه دیو
که دارد دلی شاد پی با دسرد

بدو گفت فرمان یزدان یکی است
که اندر دو گیتی بدان فرهی است
زراه جهاندار کیهان خدیو

خنک در جهان مرد بر تر منش
که پاکی و شرم است پیرامنش
که مرد پرستنده راد شمن است

بماند کنون راد ی و راستی
نگوید بد و کژی و کاستی
همه زندگانیش آسان بود

ازین بهره و چیزی ندارد دریغ
که نهنیام است یا بهر تیغ
روانش پس از مرگ روشن بود

سخن گوش بشنو از مرد فرهمند
که با جان روشن بود بندگش
روان را نراند براه هوا

گزین بگذری گفته اندر آستان
که از پاک یزدان ندارد سپاس
هم اید بر پر از مرد ماند بجای

همان بهر جانش که دانش بود
نداند نه از دانشی بشنود
شود در آرزوها به بندد دهن

چنین گفت کان کس که دانا تر است
به هر آرزو بر توانا تر است
که را باشد اندازهٔ مهتران

چنین گفت کان کس که دانا تر است
نبرد دل از راه کیهان خدیو
که داند نه دانش بود نزد او سال و ماه

چنین داد پاسخ که آزو نیاز
که آرند جان و خرد را بزیر
که خصم روان است و آن خرد

دو اهرمنند این به نیروی شر
دو دیوند بارور و کردون فراز
کز ایشان خرد را بباید گریست

دهم آنکه از کس ندارد سپاس
به نیکی و هم نیست یزدان شناس
چه نام دو روی ناپاک دین

چنین داد پاسخ بگیری که آز
ستمکاره دیوی بود دیو ساز
کدام است اهرمن زورمند

نیاز آنکه او را زاندوه و درد
همه کوهرستند و خاره زرد
همه در فزونیش باشد بسیج

اگر در زمانه کسی بگذرند
به پیوندد و جان او در دمند
یکی در دمندی بود پی بژنگ

دگر دیو کین است پرجوش و خشم
ز مردم نتابد که خشم آیدش
همیشه به بد کرده چنگال تیز

دگر دیو نام کوجز در دوغ
نداند نراند سخن با فروغ
وز آگاه پیری بر از ژنگ چهر

میان دو تن جنگ چون افکند
بگوشد که پیوستگی بشکند
بریده دل از ترس کیهان خدیو

به نزدیک او شرم و رای اندکیست
بجنبش بدو نیک هر دو یکی است
بناشد خرد مند و نیکی شناس

به بنده چه داده است کیهان خدیو
که از کار کوته کند دست دیو
که چون دیو با دل کند کارزار

بشیشه دیوان خرد جوشن است
دل و جان دانا بدو روشن است
زگرد ار را هرمنان بگذرد

خرد باد جان تو را راهجوی
که راهی دراز است پیش اندرون
بدانش روان را بهی پرورد

وگر چون بود آنکه خواهیم خیم
که با او ندارد دل از دیو بیم
که داند که هرگز نگردد کهن

بهمان خط بهمان قلم

جهان خوش لبود بر دل نکخو — نگردد بگرد در آرزو — سخنهای امید گویم کنون — که دل را شادی بود در سمون
همیشه خردمند امیدوار — نه پیچد بگنج شادی از روزگار — نیندیشد از کار بد بگمان — ره نیکبر و نه راه گمان
دگر هر که خوشنود باشد بگنج — نیازد بنیاز دشمن را برنج — کسی کو بگنج و درم ننگرد — همه روزگار او بر خوشی بگذرد
دگر دین که یزدان پرستش بگنج — به رنج و بگنج و به آزرم کس — زفرمان یزدان نگردد سرش — سرستش براین است دوم گوهرش
براین هم نشانست پرهیز نیز — که نفروشد او راه یزدان بگنج — بدو گفت از این ده گذارت شاه — سوی نیکوییها نماینده راه
چنین داد پاسخ که راه خرد — زهر دانشی بگمان بگذرد — همان خوی نیکو که مردم بدوی — بماند همه ساله با آبروی
وزین گوهران گوهری آبدار — تن خویش نبیدم از روزگار — ولیکن امید است آهسته تر — بر آسوده از رنج و نالیده تر
وزین گوهران آرزو دیدم برنج — که هموار گیری نیابد ز گنج — بدو گفت شاه از هنر هیچ به — که گردد از و مرد جوینده مه
چنین داد پاسخ که هر کو براه — نگردد بود با تنی بیگناه — سرانجام و فرجام و آرام و کام — بیابد ز نیستی همه کام و نام
بپرسید از و نام سردار کو — کزین ده گذارین گنم پیشرو — چنین داد پاسخ که آوازرم — سخنهای دانا بگفتار کرم
فزونی نجوید براین خرد خرد — وزان پس ز دانا بپرسید مرد — که فرهنگ مردم گذارت به — که فرهنگ آرایش جان بود — تن خویش را دور دارد ز رنج
چنین داد پاسخ که دانش بر است — خردمند خود بر جهانان بر است — که دانا نیارد بلندی بگنج — لبو خصم روشن روان و خرد
زنیروی خصمش برآسیده — که چون جفت خواهد همی دستگاه — چنین داد پاسخ که گردارید — که فرهنگ باشد ز کوهر فزون
رز دانا بپرسید پس داد کر — که فرهنگ بهتر بود یا گهر — چنین داد پاسخ بدو و برنمون — بگفتار فرهنگ باشد زبان تندرست
که فرهنگ آرایش جان بود — ز کوهر سخن گفتن آسان بود — که پی هنر زار و خوار است و پست — اگر یاد گیری ز من در بدر
بدو گفت جانرا ز دو دان چیست — هنرهای تن راستودن بچیست — بگویم کنون گفت من سر بسر — نماند هنر زو نیابد گزفت
خرد چون یکی جفت ابزار آست — از اندیشه دورست و ز آرزو بدست — هنرمند گر خویشتن در شکفت — خردمند گرد آورد با نژاد
همان خویشتن مردم خویش کار — نبات بخشم خردمند خوار — اگر بخشش و دانش و رسم و داد — خردمند گرد آورد با نژاد
بزرگی و افزونی و راستی — همی گیرد از خوی بدکاستی — وزان پس بپرسید کسری ز دی — که ای نامور مرد فرهنگ جوی
بزرگی بدانش بود یا بتخت — که باید جهاندار را زو بناچخت — چنین داد پاسخ که بخت و هنر — چنان اند چون جفت با یکدگر
چنین چون تن و جان که پایند جفت — توانند پیوند جان را گرفت — همانگاه مرد را پوشش است — اگر بخت بیدار در کوشش است
بکوشش بزرگی نیابد بجای — مگر بخت نیکش بود رهنمای — ودیگر که کیتی فسانه است و باد — چه خوانی که پسندیده گردد بداد
چه بیدار گردد نه پیوند بخشم — اگر نیکوی دید اگر درد و خشم — وگر پرستشی هر کشت داز نهفت — بدانا ستوده گذارت گفت
چنین داد پاسخ که شاهی که بخت — بیارامد و زور یابد ز بخت — وگر داد گر باشد و نیکنام — بیابد بگفتار و کردار نام
بدو گفت کاندر جهان سیمند — گذارت بد روزگار تو بند — چنین داد پاسخ که درویش مرد — که نه کام یابد نه خرم بهشت
بپرسید و گفتا که بد بخت کیست — که هموارش از رنج بد بگذریست — چنین داد پاسخ که دانندهٔ مرد — که دارد ز کردار بد روی زرد

پرسید از و گفت خوب رسیدست — به پشتی چیز آرزومندیست — چنین داد پاسخ که آنکس که مهر — ندارد بدین کار گردون سپهر

بدو گفت مارا که شایسته تر — بدو گفت آنکس که آهسته تر — پرسید از و گفت آهسته کیست — که برتیز مردم بباید گریست

چنین پاسخ آورد کز غیب چیز — مگر تا که هیچ اندر آگفتگوی — به نزدیک او شرم و آهستگی — خردمندی و رای و شایستگی

پرسید از و تا نور شهریار — که از مردمان کیست امیدوار — بدو گفت آنکس که کوشا تر است — دو کوشش بد اندیش نیوشا تر است

پرسید از و شهریار جهان — از آگاهی نیک و بد در نهان — چنین داد پاسخ که از آگهی — فراوان بود گفتگو و تنعزش تهی

مگر آنکه گفتند خاکست جای — ندانم چگونه است دیگر سرای — بدو گفت کسری که آباد شهر — کدام است تا مازوچه داریم بهر

چنین داد پاسخ که آباد جای — ز داد و جهاندار باشد بپای — پرسید و گفتش که پیدا تر — پسندیده تر مرد هشیار تر

بگیتی کدامست ایمن بگوی — که بفزاید از دانش آبروی — چنین داد پاسخ که دانای پیر — که با آزمایش بود یار دیر

بدو گفت کسری که رامش کراست — که دارد دل خویش را شاد راست — چنین داد پاسخ که آن کو نیم — بود ایمن و باشدش روز دیم

بدو گفت مارا ستایش کیست — به نزدیک هر کس پسندیده کیست — چنین داد پاسخ که آن کو نیاز — بپوشند همان را ز نیک و ز آز

همان کین و رشک نماند نهان — پسندیده او باشد اندر جهان — ز مردم شکیب پرسید شاه — که از صبر دارد دلیر سر کلاه

چنین گفت کانکس که نوید بد — ز گفتار و خانش به خورشید بد — دگر آنکه روزش سیاه اندر د — بکاری سزد گر اندر رود نشیبی برد

بدو گفت غم بر دل کیست بد — کز اندوه سیر آید از جان خویش — چنین داد پاسخ که آن کو ز بخت — بپیشا دنو نید کردد نبخت

پرسید از و شهریار بلند — که از ما که دارد دلی دردمند — چنین گفت کان کو خردمند نیست — تو انگر کسی را که فرزند نیست

پرسید شاه از دل ستمند — نشسته بکرم اندرون بیکزند — بدو گفت بیداد انش و بار — که کردد بدو ایزدی یاد شاه

بدو گفت نومید تر کیست کدام — که دارد توانائی و ننگ و نام — چنین گفت کان کو ز کار بزرگ — بیفتد بماند نژند و سترگ

پرسید از و شاه نوشین روان — که ای مرد دانا و بخت جوان — که او از زر در مهر و بخشایش است — که تا از گذشته پشیمان که راست

بدو گفت مرد فراوان گناه — کنه کار در پیش یزدان دستگاه — پرسید کیست آن که بر کوی راست — که جانش به بزدان بود پارسا

چنین داد پاسخ که آن تیره تر — که بر سر نهد یاد شا روز مر — پشیمان نبود دل کند بر هوا — که جانش به بزدان بود پارسا

و دیگر که کردار دارد کسی — به نزدیک او نام یزدان بسی — به پرسید و گفتا ی خردمند شاه — هنرها یکایک اندر ردکر با فشه

چه دانی کز و تن بود بر کسی — همان بر دل هر کسی ارجمند — چنین داد پاسخ که چون تن درست — بود دل بشادی زشادی فجست

همان آرزو تن درستی بود — چه از دور روزی بستی بود — بپرسید و گفتش که از آرزو — چه پیش آید اکن ای نیکخو

بدو گفت چون سرفرازی بود — همه آرزوئی بنازی بود — چه بایی نیازی بود تن درست — بباید جز از کام دل چیز جست

ازان پس چنین گفت با بهمنان — که بر دل چه اندیشه باید فروخت — چنین داد پاسخ که این آرزوی — لب زد خردمند بار اه جوی

بدو گفت شاها بدینی کرای — کز و نیکدل یاد نام خدای — بترسد ز کار فرو بسته دوست — که با هنر جاودان خواهد و خان و پوست

سه دیگر که پیداد کر پادشا — که بیکار لشکر بدارد بپای — چه نیکو بود کردش روزکار — خردیافته یار آموزکار

جهان روشن و پادشاه دادگر
ز گردون نیابی فزون زین هنر
بپرسیدش از دین و از راستی
کز و دور باشد بدکاستی

یکی آنکه اندیشه از روز بد
مگر پیکه بر تیزش بدرسد
همان دور از و کژی و راه دلو
بترسند نیکیر ز کیهان خدیو

بفرمان یزدان نهاده دو گوش
وزیشان نباشد کسی دین فروش
وزان پس بپرسیدش از داد و داد
که فرمان روانست بر هر چه هست

ز کارشان کدهست پرورخت
که باشد بکیتی سزاوار بخت
چنین گفت کو کان بود دادگر
خرد دارد و شرم و داد و هنر

بپرسیدش از دوستان کهن
که باشند هم کوشه و هم سخن
چنین داد پاسخ که از مردمی
جوان مردی و داد دادن بکیست

نخواهد بتو بد به آزرم کس
بسختی بود یار و فریادرس
کز ایشان یکی باشدش خون و پوست
جدائی نخواهد مگر دل ز دل

چنین داد پاسخ که از نیکدل
بد و گفت کسی ای که راهش دوست
نکوتر بکردار روشن روان
که باشد بدو نیز بر اندیشه تر

بد و گفت دشمن که رهتر بدوست
دگر آن کسی کو نوازنده تر
که باشد فراوان بد و نیز رنج
همانکس که آواز دارد ز دوست

چنین داد پاسخ که کردار نیک
چنین داد پاسخ که برتر منش
رز درد جدائی که خواهد گریست

چنین داد پاسخ که انبار مرد
بد و گفت تا جاودان دوست کیست
که آن چیز کمی نگیرد بنیز

چنین گفت کین جان دانا بود
چه ماند بد و گفت حال و بد چیز
که هر تارک کسی افسر است

بگفتش یکی شاه بخشنده دست
بد و گفت کسی ای که روشن بر است
چه باشد بپهنا فزون از سپهر

چنین داد پاسخ که ای یادگار
بد و گفت شاه ای خداوند مهر
گران بر فراز د خردمند سر

بد و گفت کای مرد بسیار هنر
بپرسید و گفتش چه آرزیر تر
همی زشت خشک اندر آب افگنی

چه کردار با ناسپاسان کنی
چنین داد پاسخ که ای شهریار
همیشه دلت باد چون نوبهار

چنین داد پاسخ که ای شهریار
بپرسید و گفتش چه دیدی شگفت
گران بر تر اندازه شوان گرشت

یکی مرد بینی که با دستگاه
رسیده کلاهش به ابر سیاه

یکی گردش آسمان بلند
ستاره بگوید که خوانیش و خند

گران تر چه دانی بد و گفت شاه
چنین داد پاسخ که ننگ گناه

که هست با ننگ و با سرزنش
که خواند ورا هر کسی بدکنش

تو انگر که شکی کند در خورش
در ایوان آیدش پوشش و بر و رش

همان ننگ مردان که تندی کنند
دگر ننگ دستان بلندی کنند

بگیتی ز نیکی چه چیز است گفت
هم از آشکار و هم اندر نهفت

چنین داد پاسخ که کوشش بدین
ز نیکی نباید مگر آفرین

بد و گفت کسری که گرده چه چیز
که ناکرده از شاه و از مرد که

چه بهتر ز فرمودن داد و داشتن
چه بهتر ز بازداریم چیز تن
کز شه چه بهتر ز بهر در نگ

بپاسخ نگه داشتن کفت خشم — که از پرکنان نخواند چشم — وگر نگه بپذیرد داری روان — نگوشی به بدکار با نا توان

فروهشته کین و کرفته امید — بتابد روان زو بگردد امید — پیفکن مژه دور باش از مژه

سپاس از خداوند خورشید و ماه — زکار بمژه چند یابی مژه — که رستم ز بلوز رجمهر و رشاه

کفتار اندر نهادن نزد و شطرنج

چه این کار دل کهرت آید بدین — رز شطرنج نابد که یابی سخن

چنین کفت موبد که بکزور شاه — بدپای رومی بپارس کاه — همه عاج ساج و همه ساج عاج

همه برج ماه و همه کاه شاه — بپاویخت تاج از بر تخت عاج — زبخ و زبامی و از کرز زبان

چنین آکهی یافت شاه جهان — همه بارکاهش سر اسر بپای — اباپیل و چتر و لواران سند

ز کفتار بسیار بایست باو هزار — زکفتار بسیار کار آکهان — که آمد فرستاده شاه هند

چه آمد بر شهریار بزرک — همی راه جوید بر شهریار — بذیره فرستاد چندین سپاه

کهرکرد و لشکر همه پیش شاه — فرستاده نامدار سترک — جهان آفرین راستایش کرفت

سر بارکاه و بر بارکاه — اباچتر و باپیل و باکوتوار — بر و بافته چند کونه کهر

زبافوت و الماس و از تیغ هند — سپاورد دیکر همه نزد شاه — چه از مشک و عنبر چه از عود تر

نهادند دیکر همه پیش تخت — همه تیغ هندی سر اسر بپند — زده دست و پای آوریده کمای

بپاورد پس نامه بر پرند — بنشته بنوشین روان رای هند — فرستاد کسری سر اسر بکنج

چنین داد پیغام هندی ز رای — که تا چرخ باشد تو باشی بپای — تهی کرده از رنج شطرنج کنج

پیاده بدانند و پیل و سپاه — رخ و اسب و رفتار فرزین و شاه — که راند بایدش راه و فانه کدام

همان ساو و باژی که فرمود شاه — بکوئی فرستم بدان بارکاه — بدانند کان بر فزون آورند

چه باد افش ماند ارزند تاو — نخواهند ازین بوم و بر باز و ساو — ازین دانش آیند یکسر ستوه

دل و کوش کسری بکوینده داد — سخنها بر او کرد کوینده یاد — که دانش به از نام بردار چیز

ز بخشش یکی مهره عاج بود — بر از رنک و پیکر دکر ساج بود — بهره درون کرد چندی نکاه

چنین داد پاسخ که ای شهریار — به بینی چه یابی بباز ایش راه — ز آن پیکر و مهره نک و خشت

بدو کفت یکهفته ما را زمان — یکی خرم ایوان بپرداخت — رخ و رای آرایش ارزنکاه

رد و موبدان نامبرده را — نهادند بخشت شطرنج پیش — فرستاده را جایکه ساخت شد

بکفتند و هر کونه جستند راه — یکی کفت پرسید و دیکر شنید — نکه کرد هر یک ز اندازه بیش

برفتند یکسر بر از رنک چهر — ورا زان سخن نیک نامکام دید — نیاورد کس راه باری بدید

بکسری چنین کفت کای پادشاه — من این تعزیاری بجای آورم — به آغاز آن رنج فرجام دید

جهاندار و بیدار و فرمان روا — خرد را بر این رهنمای آورم

بدو کفت شاه ار همی کار تست

بدو گفت شاه این سخن کاراست — که روشن روان یاری و تن درست — کنون رای قنوج گفتی که شاه — مدار دیگی مرد جوینده راه

شکستی بدی زشت بر مؤبدان — بدرگاه و بر شاه و بر موبدان — بپاور د شطرنج لوبوزجمهر — بپراندیشه بنشست و بگشاد چهر

همی جست بازی چپ و راست — همیراند تا جای هر یک کجاست — یک روز و یک شب همه بازی بباخت — ز ایوان کوی شاه ایران بتاخت

بدو گفت کای شاه پیروزبخت — نگه کردم این چهره مشک و بخت — بخوبی همه بازی آمد بجای — به بخت بلند جهانگیر خدای

فرستاده رای زدن خواست — کسی را که دارد دمر آنر انگاه — شهنشاه باید که پیوند بخت — یکی رزمگاه است کوی درست

رکعتار او شاد شد شهریار — ورا نیک پی خواند و به روزگار — بفرمود تا مؤبدان وردان — برفتند با نامور بخردان

فرستاده رای را پیش خواند — بر نامور بارگاهش نشاند — بدو گفت کوینده بوزرجمهر — که ای مؤبد رای خورشید چهر

ازین مهرها شاه با تو بگفت — که همواره با تو خرد باد جفت — چنین داد پاسخ که فرخنده رای — چه از پیش او من بر قشم رضای

مرا گفت کین مهره ساج و عاج — به بر پیش بخت خداوند تاج — بگویش که با مؤبدان رای زن — نه پیش و نه بنشان یکی انجمن

کز این لعبت بازی بجای آورند — پسندیده و رهنمای آورند — همین بدره را داده و بارو ساو — فرستیم چندین که داریم تاو

دگر شاه و فرزانگان این بجای — نیارند و روشن ندارند رای — بدانش بود شهریار ارجمند — نه از گنج و مردان و بخت بلند

نباید که خواهد زما بارو گنج — در رنج آید ش جان دانا بر نج — چه پیمند دل و رای بار یک ما — فزون تر فرستند به نزدیک ما

بر بخت آن شاه پیروزبخت — بپاور د و بهنا د شطرنج و بخت — چنین گفت با مؤبدان وردان — که ای پاک دل نامور بخردان

همه گوش دارید گفتار او — بیارست دانا یکی رزمگاه — بقلب اندرون ساخته جای شاه

هشیوار دستور بر دست شاه — چپ و راست صف بر کشیده سپاه — پیاده به پیش اندرون رزمخواه

مبارز که اسب افگند بر دو روی — ز رو بر تر اسپان جنگی بپای — بدان تا که یابد بسالای جای

چه بوزرجمهر آن سپه را بر اند — همه انجمن در شگفتی بماند — بماند اندران پاک هشیار بخت

شگفت اندر و مرد دانا و بماند — دلش را بیندیشه اندر نشاند — نه از کار دانان هنر می شنید

چگونه فرآرد آمدش رای این — کمیتی نگیرد کسی جای این — که گفتی بدو بخت بنمود چهر

یکی جام فرمود و پس شهریار — نامه نوشین روان بنزد مرزبان طبرستان و فرستادن بوزرجمهر بزرمهر بسیاختر

یکی بدره دینار و اسپی بزین — که کردند بر کوه هر شاهوار

بشد مرد دانا به آرام خویش — بدو داد و کرد ش لبی آفرین

به شطرنج اندیشه هندوان — بزو کرد اندیشه باریک تر

دو مهره بفرمود کردن ز عاج — به افسون و اندیشه بهنا د نرد

دو لشکر بخشید بر رخت بهر — دو رویه برار استه کارزار

که دارند رفتار هر دو بهم — دو شاه اگر انا یه یک خوی

یکی بخت بر گاه نهاد پیش — بنیدی بیارا سته جنگجوی

نگه کرد جائی که تاریک تر — خرد با دل روشن انباز کرد

یکی رزمگه ساخت شطرنج وار — زمین تا رو لشکر کهی چارسوی

همه رزم جویان و گیرنده شهر — بفرمان ایشان سپاه از دو روی

همه رزم چوبان و گیرنده دستم — بفرمان ایشان سپاه از دو روی

یکی را چه مهتر بکبرد دوتن ... زلشکر بدین بخت تن آیدشکن ... بهر جای کردش زکشت پیاه ... کرازان دو شاه اندران رزمگاه

همی این بدان آن بدین برکذشت ... کهی بزم وکوی وکهی رزم ودشت ... برین کونه تا برکه لودی شکن ... شدندی دو شاه و سپاه انجمن

بنیروی فرسان وبخت سپاه ... بکسترد و بنمود یکیک راه ... دل شاه ایران ازان خیره ماند ... خزد را بادیشه اندر نشاند

همی کشت کاهی مرد و روشن روان ... جوان بادی ورو زکار جوان ... بفرمود تا ساربان دو هزار ... بیاورد اشتر بر شهریار

زباری که خیزد زروم و زچین ... زهیتال و مکران و ایران زمین ... بکنج شهنشاه کردند بار ... بشد کاروان از درشهریار

چه شد بارهای شتر رشته ... دل شاه ازان کار پرمرد رشته ... زدانش فراوان سخنها براند

یکی نامه بنبشت نزدیک رای ... پراز دانش ورامش وهوش ورای ... به یزدان پناهش زدل بسترد

وکر کشکهای نامور شاه هند ... رسید آن فرستاده رای زدن ... اباچیر و پیلان و آن انجمن

همان کخت شطرنج و پیغام رای ... پژوهیده آورد بازی کجای ... بدانش روان را بیاراستم

بسی رای زد موبد پاک رای ... شنیدیم و فرمانش آمد بجای ... بقنوج نزدیک رای بلند

شتروار بار کران دو هزار ... بسنجیده بار از در یادکار ... کنون تا بیازی که آرد نبرد

بهرهن فراوان لبود پاک رای ... که این بازی آرد بدانش کجای ... فرستند همه رای هندی بکنج

ورا یدون کجا رای بار نهای ... بکوشند و بازی نیاید بجای ... به پیمان کند بار قنوج شان

کشند بار همراه با بارها ... براین است پیمان و بازارها ... برفت از بر شاه بوزرجمهر

ابا بار و با نامه و کخت نرد ... دلش پر زبازار رنک و نبرد ... برهمن بشادی ورا رهنمای

بیامد به نزدیک کخت اوی ... بدید آن سر و افسر و کخت اوی ... بدو داد پس نامه خسروی

پیام شهنشاه با او بکفت ... رخ رای هندی چه کل برشکفت ... بکفت آنچه آمد همه رهنمای

زبازی دو از مهره ورای شاه ... وزان موبدان نامبرده را ... چنان هم برابر بیاورد نرد

بنامه کنون آنچه کرد اتفاق ... بخواندند وان را نبچیدند زداد ... چه بشنید کفتار شطرنج و نرد

بیامد یکی نامور کدخدای ... فرستاده را داد شایسته جای ... یکی حرم ایوان بیاراستند

زمان خواست تا نامور هفت روز ... برفت آنکه بودند دانش فروز ... زکشور دبیران شایسته مرد

یکی هفته هر کس که بد تیز و بیر ... ازان نامداران هر نا و پیر ... همی بازجستند و بازی نبرد

بهشتم چنین کفت موبد بهرای ... که این را نداند کسی سر زپای ... مکر باردان باز کردد خرد

دل رای ازان موبدان شاد کرد ... روان پیر زغم شد برو پر زخم ... کهان بازی بر درون آورد

که اید رنفرمود ما را درنک ... نباید که کردد دل شاه تنک ... بیامد نهم روز بوزرجمهر

چه بشنید بنشست بوزرجمهر ... همه موبدان برکشادند چهر ... بزرکان دانا بیک سو شدند

بسترداد و بنمود جنک سیاه ... بکسترد و پیش اندرون کخت نرد ... همه کردش مهرها یاد کرد

بنه داد و بنمود جنگ سپاه
هم آرایش رزم و فرمان شاه
از و خیره شد رای بارای زن
زکشور همان نامدار انجمن

همه مهتران آفرین خواندند
ورا مؤبدان پاک دین خواندند
زهر دانشی زو بپرسید رای
همه پاسخ آمد یکایک بجای

خروشی بر آمد ز دانندگان
زدانش پژوهان و خوانندگان
که هست سخن گوی و داننده مرد
نه از بهر بازی شطرنج و نرد

بپاورد انگه شتر دو هزار
همه بار تنّوج کردند بار
زعود و عنبر ز کافور و زر
هم از جامه و هم ز دّر و گهر

اما باز یک ساله از پیش گاه
فرستاد و کیسر بدرگاه شاه
یکی افسری خواست از گنج رای
همان جامه زر ز سر تا بپای

بدو داد و چندآفرین کرد نیز
به یارانش بخشید یکسر چیز
بیامد ز قنّوج بوزرجمهر
برافراخته سر بگردون سپهر

شتر دو هزار انگه از پیش برد
دو با بار و با بدیه او را سپرد
یکی کاروان شد که کس پیش ازان
ندید و نه بد خواسته پیش ازان

دلی شاد با نامه شاه هند
نبشته بهندی خطی بر پرند
که اما هر که در کشور او مه اند
که چون شاه نوشین روان کس نبند

نه از مؤبدان نیز هر کز شنید
بدانش سپهر است گیتی ورای
فرستاده شد باز یک ماه پیش
وگر پیش خواند فرستش پیش

چو آگاهی آمد ز دانا بشاه
فرستاده شد هر چه بایست پیش
ز شهر و ز لشکر خجسته شدند
که با کام و با شادی آمد ز راه

ز ایوان چو آمد به نزدیک دشت
بفرمود تا هر که بد نامدار
بزرگان پی مر بدیره شدند
به پرورزی شهریار بلند

بگفت آن کجا رفت بوزرجمهر
بپرسیدش از رای و از رنج راه
بر و شهریار آفرین کرد و بوسید
بپاورد و بنهاد در پیش تخت

بفرمود تا برز کرد و بسیج
یکی انجمن در شگفتی بماند
هم از دانش و رای بوزرجمهر
که هستم خردمند و یزدان شناس

مهان تاج و تخت مرا بنده اند
که دانش بد و داد چندین بسیج
سپاس از خداوند خورشید و ماه
بطلخند و شطرنج پرداختیم

چنین گفت فرزانه شاهوی پیر
رشاهوی پیر این سخن یاد گیر
که درمند مردی سرافراز بود
که با گنج و با لشکر و ساز بود

همان پادشا بود بر هندوان
برو بر ز داد اردلو آفرین
بمردی جهان را گرفته بدست
هم اید ر بدش تاج و گنج و سپاه

هنرمند جهور فرهنگ جوی
هم اید ر نگین و هم اید ر کلاه
زنی بود شش اندر خرد هوشمند
چه شهری چه از در پرستان او

بدر چون بدید آن جهاندار تو
که پیدا نبد از پدر اندکی
بگد بانوا ندر زگرد و بمرد
که بهمار شد نا کهان شهریار

داستان کو وطلخند

خردمند و بینا و روشن روان
ورا بود کشمیر تا مرز چین
نه تاج و کمر لشکر و بخت را

وراسندلی بود دهای نشست
هم اید ر بدش تاج و گنج و سپاه
سرافراز و با دانش و آبروی
بدوشاد و مان زیردستان او

هنرمند و با دانش و پرگزند
پسر زاد ازان شاه یکتا پسی
به پرده ورا نام کردند کو
برین برنیامد بسی روزگار

جهانی پر از داد کو را سپرد
ز خوردی نشست کو بخت را

سران را همه سر پر از کرد بود ... ز جمهور دلشان پر از درد بود ... ز بخشیدن و خوردن و داد او ... همان بود یکسر پر از یاد او

سپاهی شهری شد اندر انجمن ... زن و کودک و مرد شد رای زن ... که این خورد و کودک نداند نه بیش ... نه داد و نه خشم و نه بخت و کلاه

همه پادشاهی تو دیدی و کرند ... اگر شهریاری نباشد بلند ... بد نیز برادر بد این شاه را ... خردمند و شایسته مرکاه را

کجا نام آن نامور مای بود ... بد نیز نشسته بت آرای بود ... جهاندیدگان یک بیک شاه جوی ... زنندل بد نیز نها دند روی

ز نرگان کشمیر تا مرز چین ... لشای هرا و خواندند آفرین ... ز نیز بیاید سر افراز مای ... بخت کیان اندر آورد پای

همان تاج جمهور بر سر نهاد ... بداد و بخشش سر اندر نهاد ... چه بر بخت شد نام کورا بجوئی ... به پرورد و با جان امید ش آرائی

پر یکچهره ابستن آمد زمای ... پسر زاد ازین نامور کدخدای ... ورا پادشا نام طلخند کرد ... روان را پر از زهر فرزند کرد

دو ساله شد این خورد و کوچک بهای ... دلاور کوی بود با فر و یال ... بدان چند که مای بیمار گشت ... دل جفت پر درد و تیمار گشت

دو هفته بر آمد بزاری بمرد ... بر فت و جهان دیگری را سپرد ... همه سندلی زار و گریان شدند ... ز درد دل مای بریان شدند

نشست بگاه با لوک شاه ... سر ماه یکسر بیامد سپاه ... همان نامداران و گردان شهر ... هر آنکس که او را خرد داشت بهر

سخن رفت هر گونه بر انجمن ... چنین گفت فرزانه مادرای زن ... که این رنج جفت او جمهور بود ... همیشه ز کردار بد دور بود

همه راستی خواستی زین دو روی ... نبود اچ تا بود دختر داد جوی ... نژاد است این ساخته داور را ... همان راستی راه بنیاد را

همان به که این زن بود شهریار ... که این ماند از جمله یادگار ... بگفتار او رام گشت انجمن ... فرستاده شد نزد آن پاک زن

که بگذشت دو فرزند خود را بگیر ... فرازنده کار است این ناگزیر ... چه فرزند کرد و سزاوار گاه ... بد و داد هر کی و گنج و سپاه

وزان پس بیامد زکارش تو با ... دلارام و دستور و یارش نبود ... بفرخ نژاد تاج بیارا ست بخت

فزون کرد بر هنر و خوبی و داد ... همه پادشاهی بد و گشت شاد ... هنرمند و گیتی سپرده بمای

بدان تا بسپرد آن دو فرزند را ... دو مهتر نژاد خردمند را ... بدید ار ش این بدی شادمان

چه نیرو گرفتند و دانا شدند ... به هر دانشی بر توانا شدند ... ز مان تا ز مان یک بدیگر جدا ... شدندی بر مادر پارسا

که از مادر است شایسته تر ... بدل بر تر از نیز بایسته تر ... که تا از تنها با که یابم هنر

هنرمندی ورای دبیر و دین ... زبان چرب و جوینده آفرین ... خرد باید و شرم و پرهیز و داد

چه شهاشدی سوی مادر بگی ... چنین هم سخن راندی اندکی ... که از مادو فرزند کشور که راست

بدین نام گفتی که بخت آن تست ... خردمندی ورای و بخت آن تست ... بدیگر پسر هم بدین سان سخن

دل هر یکی شاد کردی بخت ... بگنج و سپاه و بنام و بتخت ... همیراندی تا سخن شد کهن

زر رنگ او فتاد و ندهر دو بر نج ... بر آشوفتند از پی تاج و گنج ... بد آموز شد هر دو را رهنمای

ز گفت بد آموز جوشان شدند ... به نزدیک مادر خروشان شدند ... دل نیک مردان پر از بیم گشت

چنین پاسخ آورد فرزانه زن ... که با مؤبدی یکدل و رای زن ... که بر نیک و بد بر شکیبا تر است

بیاید نشستن شمار بخت ... به آرام و با کام و فرجام بخت

ورزان پس آینده هر کار کن

وزان پس گزیده بزرگان شهر
هر آنکس که او دارد از رای بهر
یکایک بپرسید ما زمهتران

کسی کو بجوید پی تاج و گاه
خرد باید و رای و گنج و سپاه
چه بیداد گر پادشاهی کند

به مادر چنین گفت فرزانه گو
کزین پیش اندر میانه مرو
اگر کشور از من نگیرد فروغ

به طلخند پاسخ بگفت و بگلاه
من او را یکی کهترم تیز گوی
وگر من بسال و خرد مهترم

بدو گوی تا از پی تاج و تخت
نگیرد به پیدانشی کار سخت
مدو گفت مادر که شدی مکن

هر آنکس که بر تخت شاهی نشست
میان بسته باید کشاده دو دست
نگه داشتن جان پاک ارجمند

هم از دشمن آزیر لودن بترس
نگه داشتن بهره نام و ننگ
زداد و ز بیداد شهر و سپاه

اگر پیشه آرد شاه یابد نشست
روانش مدم فرخ بماند درم
جهان از نشست تیره تاریک شد

گر از بند کند جان و تن را رها
بداند که گرئی نیارد بها
چه بر سر نهد تاج بر تخت داد

سرانجام بستر ز تخت آورد
دگر توشه گردد اندر مغاک
ازین دو دمان شاه جمهور بود

نه هنگام بد مردن او را بمرد
جهان را بهر برادر سپرد
زد نیز یابد سر فرازی ز مای

همه سنبلی پیش او آمدند
پر از خون دل شاه جوی آمدند
بیابد به تخت کئی بر نشست

مر او را بخوانند بنیاز گشتیم جوی
بدان تا نماند سخن در نهفت
پس اکنون که مهتر برادر توئی

همان کن که جان را نیاری برنج
ز بهر سر افرازی تاج و گنج
یکی از شما گر کند من کزین

مر او را بدخوان از پی تاج و گنج
که بر کس نماند سرای سپنج
زما در چشید طلخند پند

مادر چنین گفت کز مهتری
همی از پی کوکنی داوری
بسال از برادر زمن مهتر است

بدین شهر و لشکر فزاوان کسیست
که هم سال او با سمان گرگسار
که هر گز نجویند گاه و سپاه

پدر گر بروز جوانی بمرد
نه تخت بزرگی کسی را سپرد
دلت جفته پنهم همی بوی کو

من از کل بر این گونه مردم کنم
مبادا که نام پدر گم کنم
یکی مادرش سخت سوگند خورد

که گر هر گز این آرزو خواستم
زیزدان و بر دل بیازاستم
مبر زین سخن خیره نیکی گمان

که آنرا که خواهد دهد نیکوی
نگر خیره بیزدان بکین نگروی
من اندر خشم هر چه آمد زبند

نگر تا چه بهتر ز کار آفرین
ورین بندها را مش جان کنید
ازان پس همه بخردان بخواند

کلید در گنج دو پادشا
که بودند با دانش و پارسا
بیاورد و کرد آشکارا نهان

سر اسر بر ایشان بخشید راست
همه کام و رای دو فرزند خواست
چنین گفت ازین پس بطلخند کو

بشیدی که جمهور چندی زما
سرافراز تر بد بسال و بزرگ
پدرت آن گرانمایه نیکوی

نه ننگ آمدش از کهتری
نخست این ز مهتران مهتری
نگر تا نپندد چنین داد گر

نه خوبست کز می بکار اندرون
جهان پر ز کرم و تباهی کند
بگوی و مکن این سخن رای دروغ

هم از پشت جمهور کند آورم
بر اندازه باید که رانی سخن
بدانش بپردان ره خرد را

بپرسد خداوند خورشید و ماه
دلی پاک باید ز بهر نیک و بد
جهان یکسر از داد باشد نشان

که رایش ز کردار بد دور بود
جوان بود و بینا دل و پاک رای
میان بسته بود و کشاده دو دست

لسال و خرد نیز بر تر توئی
وگر کرد داز من بپرسد درین
نیامدش کهتر او را ستود

نه مهر کو بود مهتر او بهتر است
نه افسر نه گنج و نه تخت و کلاه
برآنی که او را کنی پیش رو

که بیزارم ار کنند لاژورد
مشو تیز با گردش آسمان
اگر نیت بند نت بود سودمند

همه بندها پیش ایشان ببرد
بپیش جهاندیدگان و مهان
که ای تنگدل تیز بازار نو

نگر دایچ ازو پیش بخت آورد
که من پیش کهتر نه بندم کمر

نگفته است مادر سخن چند داد
تو را دل چرا شد ز بیداد او
ز لشکر بخوانیم چندی مهان
خردمند و برگشته گرد جهان

ز فرزانگان چون سخن بشنویم
به رای و بفرمانش ان بگروم
ز ایوان مادر پر آزرم جستجوی
برفتند و دلشان پر از گفتگوی

بر آن برنهادند هر دو روان
کزین پس ز کردار و از گفتگوی
ز دانا و نادان سخن بشنویم
بگفتار فرزانگان بگروم

کز ایشان همی دانش آموختیم
بفرهنگ دلها برافروختیم
سیاشان همیرفت هر گونه رای
پیامد دو فرزانه را رهنمای

همی خواست فرزانه کو را بکو
بود شاد و دور از بد اندیشه رو
همان کس که استاد طلخند بود
بفرزانگی تا خردمند بود

همی این برآن برزد آن بر بدین
چنین تا دو بهر گرفتند کین
نهاده بدانند یک ایوان دو تخت
نشسته برا و این دو فرخ درخت

دلاور دو فرزانه بر دست راست
همی هر یکی از جهان بهره خواست
گرانمایگان را همه خواندند
به ایوان چپ و راست بنشاندند

زبان برگشادند فرزانگان
که ای سرفرازان و مردانگان
ازین نامداران فرخ نژاد
که دارید سر بدرشان به یاد

که خواهید بر خویشتن پادشا
که داند ازین دو خوان یادگار
فرومانند اندران موبدان
بزرگان و بیدار دل بخردان

نشسته دو شاه جوان بخرد
بگفت دو فرزانه شو بخت
بدانست شهری و هم لشکری
که آن کار را شور آید و داوری

همه پادشاهی بشو دهیم
خردمند ماند بریخ و به بیم
یکی را ز بخشین سر برآورد راست
به او سخن گفت و برپای خواست

که ما را ز دو دستور و دو شهریار
چه باریم گفتن که آید بکار
بگوئیم یک یاد کرتن بتن
ز بازیم فردا یکی را ز بخشین

وزان پس فرستیم یک پیام
مگر شهریاران پیابند کام
دهان پر ز باد و روان پر ز غم
برفتند از ایوان ترکان دژم

بگفتند کین کار را رنج گشت
برابر ندیدیم هرگز دو شاه
دو دستور بد خواه در پیشگاه
بود دستور بد جوی را بد تبار

ز دانت جهاندیده اندر گذشت
برفتند یکسر بزرگان شهر
هر آنکس که شان بود از ان کار بهر
بیامد بر شاه پیروز بخت

بدانکه که برزد سر از کوه مهر
یکی راز کردان به کو بود رای
و کز سوی طلخند بد رهنمای
بیامد بر شاه پیروز بخت

سخن گفت هر گونه با رزو
بگفتند هم رای با هم گروه
سیاهی و شهری همه تن بتن
یکی سوی طلخند پیغام کرد

پراکنده گشت آن بزرگ انجمن
زبان راز کو بر زر و نام کرد
که از شاه من جان ندارم دریغ
دگر سوی کوروش تاکر ز و تیغ

مناظره کو و طلخند با یک دیگر

پر آشوب شد کشور سندلی
بدان نیکخواهی و آن یکدلی
خردمند کو بد که در یک سرای
پس آگاهی آمد بطلخند و کو

که هر بر زنی را یکی پیش رو
پدید آمد و شهر شد پر خروش
همی شهر بر آن کند از هوا
نباید که دارند شاهان روا

بود ند از ان آگهی بر هر اس
همی داشتندی شب و روز پاس
چنان بد که روزی دو شاه جوان
بر فشدند بی لشکر و پهلوان

بر آئین روی و پر از خنجر
به طلخند کفتای بر او در کمین
کز اندازه بگذشت کار سخن
زبان برگشادند یک با دگر

شنیدی که جمهور چون زنده بود
به بهوده بر خیره خیری مجوی
همی رای او مستجون یکی بنده بود
بمرد او و من مانده ز و زار و خرد

جهان پر ز خوبی بد از رای او
نیارست جستن کسی جای او
برادر ورا هیچ جان بود و تن
نشاهی ورا خواسته انجمن

اگر طبع من تراد اگاه

اگر بودی من سزاوار گاه
نگردی بجای اندرون کس نگاه
برآئین شاهان بپیشین رزم

من از تو بسال و بدر مهترم
تو گوئی که من کهتر و بهترم
مکن ناسزا گفت و شاهی مجوی

چنین داد طلخند پاسخ که بس
به افسون هنر کی نخست است کس
من این تاج و تخت از پدر یافتم

همه پادشاهی و کنج و سپاه
ازین پیش شیر دارم نگاه
ز جمهور و از مای چندین یکوی

سرانشان پر از جنگ بازآمدند
بشهر اندرون رزم ساز آمدند
سپاهی و شهری همه جنگجوی

گروهی طلخند کردند رای
یکی را به کوبود دل آشنای
برآمد خروشش از در بهر دو شاه

نخستین پیاراست طلخند جنگ
نبودش نهنگ از دلیری درنگ
درفشهای پدر برکشاد

همه شهر یکسر پر از بیم گشت
دل مرد بخرد بدو نیم گشت
که تا چون بود کردش آسمان

همه کشور آگاه شد زین دو شاه
دمادم بیامد ز هر سو سپاه
بپوشید طلخند جوشن ز تخت

بپاورد کوبنز خفتان و خود
هی داد جان پدر را درود
بدان تیزی از جای برخواست

نهادند بر کوه پیل زرین
نوگفتی همی جنبد جویبار زمین
همه دشت نیزه نهاده روان

به لشکر که آمد دو شاه جوان
همه پیش نیزه نهاده روان
همه کوش بر ناله کرنای

برآمد خروشیدن کاوه
زد و رویه آوای رویینه خم
ز کرد و سپهها خیره شد

دو لشکر کشیدند صف بر دو میل
دو شاه سرافراز بر پشت پیل
نوگفتی زمین کوه شد یکسره

پیاده به پیش اندرون نیزه دار
سپهدار روشا لیسته کارزار
یکی پیکرش بر دو دیگر همای

به طلخند هر چند حالش نگوخت
خرد هم بر آزاد و بر بد دوخت
هوا دید چون پشت جنگی پلنگ

که روئین طلخند و او را یکوی
که پیداد جنگ برادر جوی
گران مهتران او بدی پیشرو

یکی کوش بگشای بر پند گو
بگفتار بد گوی غره مشو
تو با شی بدان یکسر آموخته

ازین کشور افتد ویران شود
کسان هینکان و شیران شود
نگوهش بود در جهان یادگار

دل من ازین آشتی شاد کن
زدام خرد کردن آزاد کن
به پیداد بر خیره خون ریختن

همه چهر با جان سوی تیر کینیم
تو را بر سر خویش فر کنیم
تو را باد چندانکه خواهی همی

وگر جنگ و پیداد جوئی همه
پر اکندن کوه کرد در رمه
که این بخت و فر نیز دیر نپایم

مکن ای برادر به پیداد رای
که پیداد را نیست با داد پای
همین را بدان سر بر هوش نود

چنین داد پاسخ که کوراکنی
که در جنگ چندین بهانه مجوی
به پیغام شاد از در پند شد

همی پادشاهی تو ویران کنی
چه آهنگ جنگ دلیران کنی
برادر نخوانم تو را این نه درست

که کار هم بیش بزدان تو ئی
که بدنام و بد گوهر و بدخوئی
نه شهری تو را زاد و ده مانه پوست

همه بدسگالان به یزدان پناه
بهرام روز او فرد تواند
رخوئی که ریزند ازین پس بکین

تو با شی بفرزین و من با فرزین

و دیگر که گفتی به بخشیم تاج
همین مهر یار ارزد و هم کلاه
مرا مهر بخشی و یاری کنی

نخواهم که جان باشد اندر تنم
وگر چشم بر تاج شاه افگنم
هوا شد چو دیبا بزر آرزده

ز لشکر فزون و ز پیلان و توپ
نداند کنون کور کار از غلط
همه لشکرش را خروشان کنم

بر آن سان سپاه اندر آرم بجنگ
که سیر آید از جنگ جنگی پلنگ
سپاهش به پیوند کرد شکست

که از بندگان نیز با شهریار
نپوشد کسی جوشن کارزار
چه پاسخ شنید آن خردمند مرد

غمی شد دل کوچه پاسخ شنید
که طلخند را هیچ دانش ندید
پر اندیشه فرزانه پیش خواند

بدو گفت کای مرد فرهنگ جوی
یکی چاره کار با من بگوی
روانها و دلها بدرد اندرش

بباید کزین جنگ و فرجام کار
بما باز گردد بد روزگار
بباید تو را پند آموزگار

کز ایدر همی باز جوئی سخن
بجنگ برادر درشتی مکن
سرافراز و با دانش و چرب گوی

بباید فرستاد و دادن پیام
مگر کرد دادا و اندرین جنگ رام
تو جان برادر کزین کن مرنج

چه باشد تو را تاج و انگشتری
بدین ربا او مکن داوری
بدین زودی او را بر آید ز کام

ز کردند هفت اختر اندر سپهر
یکی را ندیدم بر و رای مهر
نباید کرفتن بر او کار تنگ

مده مهر شاهی و دشت و کلاه
بدان تات بدل نخواند سپاه
بده تا ز جانش نمانی برنج

تو کز شهریاری و نیک اختری
بکار سپهری تو دانا تری
دگر هر چه خواهد ز اسب و ز کنج

ز فرزانه بشنید شاه این سخن
ز دردِ برادر بر آزار روی
ز فرزانه بشنید شاه این سخن

پیغام فرستادن کوبنزد طلخند و پاسخ دادن او را

بد و گفت رو پیش طلخند کو
همی خواهد از داد کردکار
که کرد آرد اندر دلت هوش و مهر

ازین کردش چرخ و این کارزار
فرستنده جان تاریک تست
بپرس از شمارنده و دو و هفت

ز فرزانه گو به نزد یک تست
هم از کردش چرخ بر تنگدلی
همه کرد بر کرد ما دشمن است

اگر چند شدی و جنگ آوری
که تنگست از آب ایشان بیابان
نگوهیده باشیم ازین هر دو رای

هم از رنج کشمیر و فغفور چین
چرا ساخت طلخند و کور زنگاه
هم از تاجداران بپرخاشجوی

چه گویند کز بهر بخت و کلاه
بگو هر مگر هم نژاده نیند
همان از پدر پاک زاده نیند

بگفتار ناپاک دل رهنمون
هی دست یازند خویشان بخون
در خشان کنی جان تاریک من

ز دینار و دیبا و اسپان و کنج
بچشم نخواهم که باشی بر نج
هم از کشور دشت من مهر و تاج

ز مهتر برادر بزرگ منست
نور آرزو خود جز از جنگ نیست
اگر پند من یک سبک نشنوی

فرستاده آمد چه آب روان
به نزدیک طلخند تیره روان
بگفت آنچه کو گفت و بفزود نیز

چو بشنید طلخند گفتار او
خردمندی و رای و دیدار او
ازان کاسمان را دگر بود رای

چنین داد پاسخ که کورا بجوی — که هرگز نبادی بجز چاره جوی — بریده زبانت بشمشیر باد — تنت سوخته با تنش هیزم باد

شنیدم همه خام گفتار تو — نه پیغم جز از چاره بازار تو — چگونه دهی گنج و شاهی بمن — تو خود کیستی زین بزرگ انجمن

توانائی و گنج و شاهی مراست — رخورشید تابنده ماهی مراست — همانا زمانت فراز آمده است — کت اندیشه‌های دراز آمده است

سپاه آستاده چنین بر دو میل — از آوردشیر و پیکار پیل — فراز آر لشکر بپای ای جنگ — برزم آمدی چیست چندین درنگ

چنان بینی ارمن کنون دست ببرد — که روزت ستاره بباید شمرد — بدانی خرافسون و بند و فریب — چه دیدی که آمد بپیش نهیب

ز اندیشه دوری و از تاج و تخت — نخواند تورا دانشی نیک بخت — فرستاده آمد سری پر ز باد — همه پاسخ پادشا کرد یاد

چنین تا شبی تیره بنمود روی — فرستاده آمد همی زین بدوی — فرود آمدند اندران رزمگاه — یکی کنده کردند پیش سپاه

طلایه بهمیگشت بر کوه و دشت — برین گونه تا آنشب اندر گذشت — چه برزد سر از برج شیر آفتاب — زمین شد بکردار دریای آب

یکی چاه در آور د خورشید زرد — بگسترد بر کشور لاژورد — برآمد خروشیدن کرّ و نای — هم آوای کوس از دو پرده سرای

در فش دو شاه نو آمد پدید — سپیمنه میسره بر کشید — دو دستور فرزانه بردند شاه — دو سستور فرزانه برد ند راه

بفرزانه خویش فرمود کو — که کوید به آواز با هیشرو — که بر پای دارید یک سر درفش — کشیده همه تیغهای بنفش

یکی از یلان پیش مهید پای — پیاده نباید شدن هم ز جای — که هرکس که تیزی کند روز جنگ — نباشد خرد مند یا مرد ننگ

به پیغم که طلخند با این سپاه — چگونه خرامد به آورد گاه — نباشد جز از رای یزدان پناه — ز رخشنده خورشید تابنده ماه

چنانستم آید گر روزگار — مرارو شنائی دهد کردگار — بگشیم و طلخند نمود چهر — بگشیم و طلخند نمود چهر

کرامید و نگه بر فروزد دو ماه — مرا بر دهد کردش سهمگین ماه — مرنزیدخون از پس خواسته — که یابد خود گنج آراسته

وگر نامداری بود زین سپاه — که اسب افگند تیز بر قلب گاه — نباید که بروی نشانند گرد — نباید که بروی نشانند گرد

نیایش گنان پیش یزدان پاک — بباید شدن تنگ بسته میان — رزای نوآرایش جان کنیم

وزان روی طلخند پیش سپاه — چنین گفت کای پاسبانان گاه — بکوشیم تا هرچه بادا بباد — خروشی برآمد که فرمان کنیم

همه تیغها کینه را برکشید — بیزدان پناهید و دشمن بدید — کرامید و نگه باشیم پیروز کر — دهد کردش خیره نیک بر

بگیرید شان از کوه پیل مست — به پیش من آرید بسته دو دست — چه یابد کورا نیابد شکشت — نه با او سخن نیز کس داشت

از آواز اسبان و کرّ و سران — کرائیدن گرزهای گران — همانگه خروشیدن کرّ و نای — برآمد ز دلها نیز پرده سرای

ز لشکر بغره و چاک چاک تبر — مذلنت کسی پای کشتی ز سر — همه کوه و دریا پر آواز گشت — تو گفتی سپهر روان باز گشت

زمین شد بکردار دریای خون — سر و دست بد زیر سنگ اندرون — ز رخشنده پیکان و پر عقاب — همی دامن اندر کشید آفتاب

خروشی برآمد ز طلخند و کو — که از باد زوبهن من دور شو — چه پیل ژیان شاهزاده دوشاه — برانند هر دو بر قلب سپاه

همی این بدان کشت و هم آن بدین — چه دریای خون شد سر اسر زمین — نگهدار را راز آواز من — بگشت بر ادر بکین دست پیش

ز رخشم دو شاهان پر خاشجوی — همی خون و مغز اندر آمد بجوی — یلانی که بودند خنجر گذار — نگشتند پیرامن کارزار

برین گونه تا خور ز نیمه بگشت — زاندازه آویزش اندر گذشت

خروشش آمد از دشت آواز کوس — که ای جنگ‌سازان و گردان لوس
بدان تا برادر برابر بجنگ — چه‌ها بماند نسازد درنگ
بگردند ده کشته لشکر همه — ربه پی شبان شد شبان پی رمه
که روی برادر به ایوان جنگ — نگه کن با یوان و دیوان چنگ
همه خون‌گاری ز نیزه‌وران — ورا دار تا زنده باشی بران
چه پیشند طلخند آواز کوس — شد ش باغ مهید پر خار و خس
در گنج بگشاد و روزی بداد — سپاهی شد آباد و با کام و داد
بدین بار جان لشکر آباد گشت — دل جنگ‌جوی از غم آزاد گشت
به آتش بوی تا کهان سوخته — روان آزرده چشمها دوخته
بدو گفت فرزانه ای شهریار — توئی ارزنده بخت را یادگار
مرا این درستست و کهتر شاه — زگردنده خورشید و از بخشش ماه
بباشد همی هیچ همداستان — چنین آمد از بخش آن راستان
همه کوشش او بکار بدی است — چه سازی که آن بخشش ایزدیست
سپهبد فرستاده را پیش خواند — بچربی فراوان سخنها براند
درستی نه زیبا ست از شهریار — پدر نامور بود و تو نامدار
ولیکن مرا از آنکه هست آرزوی — که تو نامور باشی و نیک‌خوی
تو در سر به بخشید و سر بود — ز آسانی رای و راه خرد
سوی آشتی باز تا هر چه هست — ز گنج و ز مردان خسرو پرست
که اندر دل من بجز داد نیست — مبادا کزین جان تو شادم نیست
ورا ید و نگه ریست جز از جنگ نیست — بجوئی و پیوندت آهنگ نیست
ازین مرز آباد ما بگذریم — سپه را همه پیش دریا بریم
ز دریا بگذه در آب افکنیم — سر آبها در شتاب افکنیم
ز ما هر که پرو ز کرد در جنگ — نریزیم خون اندران جای تنگ
فرستاده برگشت و آمد بجای — بر و بر سخنهای کو کرد یاد
بفرمود تا پیش او خواندند — سزاوار ترجای بنشاندند
بدو گفت کین جنگ تو — بدریا که اندیشه کرده است تو

هر آنکس که خواهد ز ما نهیار — مدارید از و کینه روزگار
بسی خون ازین دشت یلان زیهار — نگشت پیرامن کارزار
چه طلخند بر پیل شهها بماند — کو او را به آواز چندی بخواند
که ای جنگ‌سازان و گردان لوس — ارزان تیغ زن تا مدارید جوش
نه هنگام رامست و روز درنگ — ورا دار تا زنده باشی بران
فراز آمد ندش ز هر سو سپاه — بمرغ آمد از دشت آواز کاه
سزاوار خلعت هر آنکس که دید — بیارست او را چنان چون سزید
که ای بخت را چون تو بالنده خو — بهای فرستاد نزدیک کو
دلت را بر آنی که از من شدی — برآنی که ارزن شدی بیگزند
زدانش بر و هان تو دانا تری — هم از تاج داران تو انا تری
که آن نامور تا نگردد هلاک — نغلطد چه مار اندرین تیره خاک
بپاسخ تو او را درشتی مکوی — به بهبوده آزرم او را مجوی
که در جنگ سازد نه ریم خشم — که او با شتابست و ما با درنگ
بدو گفت رو با برادر بگوی — که چندین درشتی و تندی مجوی
مرا این درستست کز پند من — تو دوری و دوری ز پیوند من
بگویم همه آنکه اندر دل است — سخنها که جانم بدان مایل است
مگوی ای برادر سخن جز بداد — که گیتی سر اسر فسوست و باد
فرستم یکایک همه پیش تو — به بند روان بد اندیش تو
هر آنست رایم که داد و پیام — اگر شبنو د مهتر خویش کام
بسازم کنون جنگ را لشکری — که باید سپاه مرا کشوری
یکی کنده سازیم کرد سپاه — برین جنگ جویان ببندیم راه
بدان تا هر آنکس که پند نگشت — زکنده نباشد ورا راه پشت
سپه را همه دستگیر آوریم — مبادا که شمشیر و تیر آوریم
چه طلخند بشنید پیغام گو — زلشکر هر آنکس که بد پیش رو
همه پاسخ گو بدیشان بگفت — همه رانورها برگشت و آرام خفت
چه بشنید و این را چه رای آورید — که اندیشه او کجای آورید

اگر طوس نوذر بماند بگ

اگر بود خواهید با من یکی — نه هیچ کسی سر زمن اند کی — اگر جنگ جوید چه دریا چه کوه — چه در جنگ لشکر بود هم گروه

اگر بار شاهید با من بجنگ — از آواز شیران نترسد پلنگ — هر آنکس که جوید نام بزرگ — نگیتی نیابند کام بزرگ

جهانجوی اگر کشته آید بنام — به از زنده دشمن بدو شاد کام — فرار آمد آن روزگار بزرگ — بهامون پدید آید از بیش گرگ

هر آنکس که در جنگ سستی کند — همی از پی او بود مدی کند — بپاسخ بد از من بسی خواسته — بپرسنده و اسب آراسته

ز کشمیر تا بیش دریای چین — به هر شهر مارا کنند آفرین — بجشم همه شهرها بر سپاه — چه فرمان مرا کرد و تاج و کاه

بپاسخ همه مهتران پیش او — یکایک نهادند بر خاک رو — که ما نام جوئیم و تو شهریار — به پیشی کنون کوش روزگار

ز درگاه طلخند بر شد خروش — ز لشکر همه کشور آمد بجوش — وزان روی سپاه کوآمد پدید — سپه را همه روی دریا کشید

برابر فرود آمدند آن دو شاه — که بودند یک باد گر کینه خواه — چه شد ژرف آب اندر انداخته شد — بکرد اندرون کنده ها خسته شد

دو لشکر برابر کشیدند صف — سواران همه برلب آورده کف — پیاده شد بیره سینه — کشیدند نزدیک دریا سنه

دو شاه گرانمایه بر دو گزین — نهادند بر پشت پیلان زین — بقلب اندرون شاه جای خویش — شده هر یکی لشکر آرای خویش

زمین قار شد آسمان شد بنفش — ز بس نیزه و تیر و پیکانی درفش — هوا شد ز گرد سیاه آهنین — زنالیدن بوق و آوای کوس

تو گفتی که دریا بجوشد همی — نهنگ اندر و خون خروشد همی — ز دریا بر آمد یکی سرخ میغ — چه بر پیش خورشید دامن کشید — چنان شد که کس نیز کس را ندید — کی تاک اندرون لاله کارد همی

ز افگنده گیتی بر آن کوه گشت — که گر کس بیارست بر سر گذشت — همه دشت مغز و جگر بود و دل — بخون آن زخون بر ز گل

گروهی بکنده درون پر ز خون — دگر سر بریده فکنده نگون — سپاه اندر آمد همی فوج فوج

نگه کرد طلخند از پشت پیل — زمین دید بر سان دریای نیل — به آب و براه آرزو بر گذشت

ز باد و ز خورشید و ز شمشیر تیز — نه ارزآم دید و نه راه گریز — همه کشور هند کور اسپرد

به پیشی نهاد است مردم دو چشم — ز کمی بود دل پر از درد و خشم — ز گیتی همه شادمانی گزین

اگر چند بفراید از رنج گنج — همه گنج گیتی نیرزد بر نج — نه بیند آن در فش سپهدار تو

سواری فرستاد تا پیش پیل — بگوید بگردد همه پیل پیل — کزو بود بر روی سواران بنفش

کجا شد که آن پیت جویا نبرد — مگر چشم من نیز تر کرد کرد — در فش سرنامداران بدید

همه قلب که دید بر گشتگی — سواران لشکر همه شاه جوی — سخنها همه پیش گیو یاد کرد

سپهبد فرود آمد از پشت پیل — پیاده همی رفت گریان دو نیل — رخ لشکر از درد پژمرده دید

سراپای او یک بیک بنگرید — کبائی بر او پوست خسته ندید — نشست از برش سوگوار و نژند

همی گفت و ادای نبرده جوان — برفتی بر از درد و خسته روان — وگرنه نزد بر تو بادی درشت

به بیچید از آموزگاران سرشت — تو رفتی و سگین دل ما درشت — نیامد تو را پند من سودمند

چه فرزانه کو بداند بخار رسید — جهان جوی طلخند را مرده دید — خروشان بغلطید در پیش کو — همی گفت زار ای جهانجوی نو

وزان پس بیارست لشکر براند — به کوشک گاهی شهریار بلند — ازین زاری و سوگواری چه بود — چنین رفت و این بودنی کار بود

سپاس از جهان آفرینت یکیست — که طلخند بردت تو کشته نیست — همه بودنی گفته بود دم پشاه — زکیوان و بهرام و خورشید و ماه

که چندان به پیچد بر زم این جوان — کنون کار طلخند چون باد گشت — بنادانی و تیزی اندر گذشت

سپاهت چنین بر از داد و شرم — سراسر همه بر تو دارند چشم — بیارام و ما را دل آرام ده — خرد را به آرام دل کام ده

که چون پادشا را به پیش سپاه — پرازدرد و گریان پیاده برا — بکاهدش نیز دسپاه آبروی — فرومایه گستاخ گردد بروی

بگردار جامی کلالست شاه — که از گرد یک باد گردد تباه — زداتا خردمند لشکر نبند — خروشی لشکر برآمد بلند

که ای نامداران و گردان شاه — مباشید یکتن بدین رزمگاه — که آن لشکر کینه جو هیچ نیست — همه ساختن باید و آفرین

همه پاک در زیر نهار بستند — وزان پرنیان یاد کار بستند — پس آنگاه دانندگان را بخواند — ثمرکان همی خون دل برفشاند

یکی کشک تابوت کردش رعاج — زرز و زپر و زه و چوب ساج — شد آن نامور نام بردار بستند — بپوشید رویش بدیبای سند

بدیبق و به قیر و بکافور مشک — سر کشک تابوت کردند خشک — وزانجایگه تیز لشکر براند — به راه و بمنزل فراوان نماند

چه شاهان گزیدند جای نبرد — بشد مادر از خواب و آرام و خورد — همیشه بره دیده بان داشتی — بشبخی همی روز بگذاشتی

چه از راه برخواست گرد سپاه — نگه کرد پیدا دل از دیده کاه — زبالا درفش کوآمد پدید — همه روی کشور سپه کسترید

همی دیده بان بنگرست از دو میل — که پیدا شد از زیر گرد سپاه — سواری برآمد ازان دیدگاه

چه لشکر گذر کرد ازین روی کوه — که طلخند پیدا نه پیل و درفش — نه آن نامداران زرینه کفش

زثرکان فرو ریخت خون بادرد — وزان پس چه آمد بدو آگهی — که تیره شد آن فرخ آتشی

جهانجوی طلخند بر زین بمرد — سرگاه شاهی بجوی اسپرد

آگاه شدن مادر کوطلخند از مرگ طلخند

به ایوان او شد دوان مادرش — بکنجور و گنج آتش اندر فکند — همه کاخ دخت بزرگی بسوخت

همه جامه بدرید و رخ را بکند — وزان پس بلند آتشی برفروخت — چه از مادر آگاهی آمد به کو

که سوزد تنش را به آیین همه — برنگیخت آن باره تیز رو — که ای مادر مهربان گوش دار

بیامد ورا اشک در بر گرفت — که ما پیکنیم ازین کارزار — که خویش او دم توان زد دگر

نه من کشتم او را نه یاران من — ور اکردش خنجر بدبخت — نخواند تو را نیک دل نیک بخت

بدو گفت مادر که ای بدکنش — برادر کشی از پی تاج و تخت — نیایم همان کار شاه و سپاه

چنین داد پاسخ که ای مهربان — بیارام تا من بتو راز همگاه — نه اسب و نه گرز و نه تخت و کلاه

به دادار کوماه و مهر آفرید — کزین پس نپیمنده مرا مهر و کاه — نیامد به هستی برو شش گمان

مگر کین حدیث آشکارا کنم — زشتی دلش پرمدار اکنم — که اورا بدست کسی بر زمان

که باید گشتن بر ما گذرگ

که یابد کیستی رهائی ز مرگش — اگر جان بپوشد به پولاد و ترگش — چه آن شمع رخشان فرو پژمرد — بمردی کسی کی یکی نفس نشمرد

اگر چون نمایم نکردی تو رام — به دارای دارنده کوست کام — وگرنه به آتش تن خویش را — بسوزم ز بهر بداندیش را

چه بشنید مادر ز سخنهای کو — در ایوان آمدش هر زو بالای کو — هنرنامه بود آتش دلیری جوان — هنرنامه بود آتش دلیری جوان

بد و گفت مادر که بهمای را — که چون مرد بر پیل طلخند شاه — بر آتش دلم بر مدار ای شود

پر از درد شد کوه ایوان خویش — جهاندیده فرزانه را خواند پیش — ز مادر که بر آتش آشفته بود

نشستند هر دو بهم رای زن — کو و مرد فرزانه پیش انجمن — نگردد بمار است این آرزو

ز هر جانجوئی نیم بر ناو پیر — کجا نامداری بود تیز و دیر — ازان تیز و بران جوینده رای

ز دریا و از کشته و رزمگاه — بگیریم با مرد جوینده راه — بجائی که بد بود بد پیش رو

سر اسر بدرگاه شاه آمدند — بدان نامور بارگاه آمدند — بزرگان دانا و روشن روان

صف کی و فرزانه آن رزمگاه — که چون رفت یکسر شاه و سپاه — یکایک بگفتند با تیز و دیر

بخفتند ازان پس یکی تیره شب — نه هرگز کر بر گشت و نه لب — جهاندیدگان خواستند آبنوس

یکی بخت کردند ازان چار سو — دو مرد گرانمایه نیکخو — بروی اندر آورده روی سپاه

بر آن بخت صد خانه کرده نگار — خرامیدن لشکر و شهریار — دو شاه سرافراز با فر و تاج

پیاده بدید اندرون با سوار — صف کرده آویزش کارزار — مبارز که اسپ افکند با سپاه

همه کرده پیکر بر آئین جنگ — یکی تیز و جنبان یکی با درنگ — زنیکدست فرزانه نیکخو

بزیر اندرش درد و اسپ و دو مرد — که پر خاش جوید روز نبرد — زخون جگر بر لب آورده کف

پیاده برفتی ز پیشش ز پس — که او بود در جنگ فریادرس — نشستی چه فرزانه بر دست شاه

همان تیز فرزانه یکخانه پیش — برفتی نبودی ازین شاه پیش — بدیدی همه رزمگاه از دو میل

همه خانه رفتی فرسنگ چند — به آورد که بر دمان و دمان — همی تاختی او همه رزمگاه

همی راند هر یک بمیدان خویش — هر فتی نگردی کسی کم و بیش — به آواز گفتی که ای شاه برد

وزان پس بیستند بر شاه راه — رخ و اسپ و فرزین و پیل و سپاه — سپه دید فکنده چین در برد

ز راست و ز کژ کنده بر بسته راه — چو بر است و پیش و پس اندر سپاه — چنین بافت از چرخ گردون برات

ز طلخند جایش پر از رنج بود — که آن شاه آزاده نیکخوی — پر از خون دل از درد طلخند شاه

نشسته شب و روز بر درد و خشم — بباری شطرنج داده دو چشم — ز طلخند جایش پر از رنج بود

همیشه همی رنج خویش بزرگ — بدان درد شطرنج بودش بزرگ — همه کام و رایش شطرنج بود

چنین است کار جهان را نهاد — کزو گاه بخشین بدی گاه شاد — بدینگونه بد با چوان و جهان

بپوشید چنین کار طلخند شاه — بپوشید چنین کار طلخند شاه — چنین تا سر آمد بر و بر زمان

نگاک اندرون کرد آرام گاه — نگاک اندرون کرد آرام گاه

همین نکته شرط خرد ازان روزگار
نماند است هرگز بایدار کار
بشادی نماند جاوید شاه
مباد ایچ غم را بدو دستگاه

جهاندار باد و جهان کیرباد
برآزادگان جهان سیرباد
تنش باد با زور و با زور و توی
فروزان ازو بیند خسروی

زظلمت دو گوچون سخن بشنوم
سبب آوردن کلیله و دمنه
بگردار بر بزوی بر دانیم

برآمد کنون بر من این داستان
بدانگه که بگشاد راز نهفت
بگاه شهنشاه نوشین روان
چه بشنود م از گفته باستان

نگه کن که شادان بزرین کفش
که درگاه ازاین پارسایی
بزرگ و سخن گوی و کند آوران
که نامش بماناد دایم جوان

زهر دانشی موبدان خواستی
کجا هر سری را بدی افسری
پزشکی برانیده بر زوی بود
گذارنده و آزموده سران

ابا هر دهی نامور مهتری
به هر بهره در جهان شهره
چنان بد که روزی بهنگام بار
به پری رسیده سخن جوی بود

زهر دانشی داشتی بهره
پژوهنده دانش و یادگیر
من امروز در دفتر هندوان
بیامد بر نامور شهریار

چنین گفت کای شاه دانش پذیر
کیا هیت روشن چه چشان پرند
که اورا چه کرد آور در شمای
همی بنگرید م بروشن روان

نبشته چنین بد که در کوه هند
سخن گوی کرد و هم اندر زمان
کنون من بدستوری شهریار
بیامیز دو دانش آزمودگای

چه بر مرده بر اکنی پیکان
بسی دانشی رهنمای آورم
تن مرده گر زنده کرد در زمان
به پیمایم این کار دشخوار خاز

بدو گفت شاه این پسندیدن
مگر کاین شگفتی بکای آورم
به برنامه من برای سند
که نوشین روان در جهان پادشاست

بدین کار با خویشتن یار خواه
همه یاری از بخت بیدار خواه
اگر نوشگفتی نوی در جهان
مگر تا که بهشت آن آی سند

به هر چه خواهی به نزدیک رای
کزو بابدت بیکمان رهنمای
در گنج بگشاد نوشین روان
که این گفته روزی بود در جهان

زدینار و دیبا و خز و حریر
زهره فرستاد زنگ و عسیر
شتر وار سیصد بسار آورد
زبر نکته بد خانه هندوان

بیامد بر رای و نامه بداد
سر بارها پیش او بر گشاد
چه بر خواند آن نامه شاه رای
فرستاده بر خوانش زان پادشاه

زکسری مرا گنج بخشیده نیست
تن و لشکر و پادشاهی یکیست
زداد و ز فرمان و از رنگ شاه
بدو گفتگوهای مرد باکیره رای

بباشد شگفت از جهاندار شاه
برآرد همه مردگان را زخاک
برهمن بگوه اندرون هر که هست
وزان روشنی بخت و آن رنگ و راه

بتآرای فرخنده دستور من
همان گنج پر مایه گنجور من
بدو نیک هندی و ستان پیش اوی
یکی دارد این رای را با تو دست

بیارا بسندش بزرگ رای
یکی نامور چون بنابیت جای
فرستاد از هندستان پیش اوی
بزرگی مرا در کم و بیش نیست

همه شب همی بود با موبدان
بزرگان قنوج و هم گنجوران
چه بزرد سر از کوه خرشنده روز
همانا پوشش نغز و گسترده نی

پزشکان دانشده را خواند رای
کسی کو بدانش بدی رهنمای
بفرمود تا نزد دانا شوند
پدید آمد آن شمع گیتی فروز

برفتند هر کس که دانا بدند
بکار پزشکی توانا بدند
چه بر زوی بنهاد سر سوی کوه
زبر زوی یکیک سخن بشنوند

پیاده همه کوهسارانپای
به بیمود با دانش رهنمای
کیاهای زخشک و ز تر برگزید
برفتند با او پزشکان کروه

زهر گونه سود از خشک و تر
همی بر پرکند بر مرده بر
یکی مرده زنده بگشت از کیا
زبر مرده و هر چه خشنده دید

همانا که مست آمد آن کیمیا

همه کوه بر دیلمیان پای

همه کوه بسپرد یکسیک بپای
بر رنج او هم بباید بپای

دلش گشت جوشان ز شنبر شاه
هم از تا مداران و از رنج رام

زگاز نبشته شده تنگدل
که آن مرد بیدانش سنگدل

چنین گفت ازان پس بدان بخردان
که ای کارویده ستوده روان

بپاسخ شدند انجمن همچنین
که دانندهٔ هست ایدر کهن

چنین گفت برزوی با هندوان
که ای نامداران روشن روان

مگر کان سخن گوی دانای سر
برین رنجها برفزونی کنید

چه نزدیک او شد سخن گوی مرد
بر انید شه لب دلی پر ز گفتگوی

برو بر دانا سخن برگشاد
سخنها که از کار دانان شنید

چه زان رنجها برنیامد پدید
بر این آرزو نیز بشتاختیم

تن مرده چون مرد پیدانش است
که هشد همه ساله او را شکوه

چه مردم زنادانی آمد ستوه
خنک رنج بردار مانده مرد

چه بشنید برزو از روشن دلی
نیابی نشانش تو از گنج شاه

پیامد نیایش کنان پیش رای
بکردار آتش به پیمود راه

به مهر ستایش برنج و بگنج شاه
که این رهبندی کلیله است نام

دژم گشت ازان آرزو کان روای
سپارد بمن گرند ارد بر رنج

ولیکن جهاندار نوشین روان
نه اکنون نه از روز کار نخست

ولیکن بخوانی مکن پیش ما
اگر سر فراز است اگر زیردست

بدو گفت برزوی کای شهریار
بخوان و بدان و منه پیش و پس

هران در که از نامه برخواندی
همی بود برزوی بانامجای

چه زو نامه شنی بشاه جهان
نه برخواندی نیز تا بامداد

همی بود شادان دل و تندرست
پیامد به نزدیک نوشین روان

زایوان بیامد بنزدیک رای
که دریای دانش بر ما رسید

دوباره بهاکیر و دو کوشوار
یکی خلعت بندوی خاشش

پیامد ز قنوج برزوی شاد
همه روی آهن سر اسر بریند

بگفت آنچه از رای دید و شنید
نیایش کنان رفت نزدیک شاه

بدانستگان کار آن پادشاه
که زنده است جاوید و فرمان رواست

وزان خواسته بنزکاوره بود
زکفش رهپوده آزرده بود

چرا خیره بر باد چیزی نشت
که بر باید از رنج و کفش آرزشت

که دانید دانا تر از خویشتن
کجا سر بر افراز و از انجمن

بسال او خرد او ز ما مهتر است
بدانش ز هر مهتری بهتر است

برین رنجها برفزونی کنید
مرا سوی او رهنمونی کنید

ببرند برزوی را نزد او
پر اندیشه لب دلی پر ز گفتگوی

زگاز نبشته که آمد پدید
سخنها که از کار دانان شنید

که ما از نبشته همین یافتیم
بر این آرزو نیز بشتاختیم

کیا چون سخن دان و دانا گزید
که هشد همه ساله او را شکوه

بدانش بود بیگمان زنده مرد
خنک رنج بردار مانده مرد

کیا هی بدانش نمانده راه
نیابی نشانش تو از گنج شاه

برو آفرین کرد و شد نزد شاه
بکردار آتش به پیمود راه

شنیدم ردانای کسترده کام
که این رهبندی کلیله است نام

بگنجور فرمان داد تا ز گنج
سپارد بمن گرند ارد بر رنج

به برزوی گفت این کس از مانخست
نه اکنون نه از روز کار نخست

ندانیم ازو باز چیزی که هست
اگر سر فراز است اگر زیردست

نگوید بدل کان نبشته است کس
بخوان و بدان و منه پیش و پس

کلیله بیاورد گنجور رای
همی بود برزوی با رهنمای

زمانه فرو خواند آنگه بدو
نه برخواندی نیز تا بامداد

بدین چاره تا نامه هندوان
بیامد به نزدیک نوشین روان

بدینسان نه تا پاسخ نامه دید
که دریای دانش بر ما رسید

چه بگشاد لب رای بنواختش
یکی خلعت بندوی خاشش

همان شاره هندی و رنج بهند
همه روی آهن سر اسر بریند

زره چون رسید اندران بارگاه
نیایش کنان رفت نزدیک شاه

بدو گفت شاه ای سپیده دمرد
کلیله ز رای هند مر ازنده کرد

تو اکنون ز گنجور بستان کلید — ز چیزی که باید بباید گزید
درم بود و کوهر چه پیرایت است — جز از نامه شاه چیزی نخواست
چه آمد بنزدیک بخشش فراز — برو آفرین کرد و بر دش نماز
چرا رقمی ای رنج دیده بگنج — کسی را سزد کنج کو دید رنج
هر آنکس که او پوشش شاه یافت — بخت و بختی راه یافت
دل بدسگالان شود تار و تنگ — نماند دل و دست با آب و رنگ
بدان تا پس از مرگ من در جهان — ز داننده رنجم نگردد نهان
چه برخواند آن نامه بوزرجمهر — کشاید برین رنج برزوی چهر
ولیکن بر رنج تو اندر خورست — سخن گرچه از پایگه برترست
نبشته ده از ملک چون خاقران — ز برزوی یک در سخن نامه کرد
همیدون نگه داشت در گنج شاه — بدو نا سزا کس نکردی نگاه
چهامون روش جهان تازه کرد — خور در روز سر دیگر اندازه کرد
کلیله بتازی شد از پهلوی — بر این بستان که کنون همی نشنوی
کرا نامه بوالفضل دستور دی — که اندر سخن بود گنجور وی
وزان پس چو پیدا شد رای آدش — بر و بر خرد در همای آمدش
گذارنده پیش بنشاندند — همه نامه بر رود کی خواندند
بر آن کو سخن داند آرایش است — چه ابله بود جای بخشایش است

آزرده شدن کسری از بوزرجمهر و بند کردن او را

جهاندار تا جاودان زنده باد — بهی با مدارا کهی با نهیب — ازین دو یکی بنده حاوید نیست
ازاندیشه دل بدار ایچ سنگ — که از خاک بهتر بکردون سپهر — بهودن تو را راه امید نیست
کهی در فرازی کهی در نشیب — همانگس که بردش بر اختر بلند — فرود آوریدش نگونسار پست
نگه کن کنون کار بوزرجمهر — بر فت از بد این زهرشکار — پراکنده شد غرم و او ماند سست
چنان بد که کسری بدان روزگار — درخت و کیا دید و هم بیخ بید — ز بهر پرستش هم از بهر چهر
زنامون بر مرغزاری رسید — بدان تا کند بر کیب چشم گرم — یکی خوب تخت ماند با شاه و بس
فرود آمد از بارگی شاه نرم — نهاده سر شش جهان بر کنار — یکی بند باز و بدی بر کهر
بغلطید خندان بدان مرغزار — یکی آشیان را ز لشکر ندید — به پرید تا پیش بالین شاه
بیازونگه کرد کوهر ندید — فرود آمد از ابر مرغی سیاه — بگنجور پیدا نبود و رنج

بیامد خردیافته سوی گنج — بگنجور پیدا نبود و رنج
کرا نامه دستی بوشید و رفت — بدرگاه کسری خرامید تفت
چنین گفت هرزوی با شهریار — که ای بی بدیده و کوهر شهریار
چنین داد هرزوی با شاه پاسخ — که ای تاج تو برتر از چرخ و ماه
دگر آنکه با جامه شهریار — که ماند زمن در جهان یادکار
یکی آرزو خواستم از شهریار — که ماند زمن در جهان یادکار
بدو گفت شاه این هنر کز آرزوست — بر اندازه مرد سالار خوست
بهندم مرا مرد دانا سزاست — که این آرزو را بنامند نخست
نبود آنزمان خط بجز پهلوی — ازان پهلوانی همی خواندند
همیدون نگه داشت در گنج شاه — دل موبدان داشت و رای کیان
چهامون روش جهان تازه کرد — بتازی همی بود تا گاه نصر
کلیله بتازی شد از پهلوی — بگفتند و کوتاه شد داوری
کرا نامه بوالفضل دستور دی — کزو یادکاری بود در جهان
وزان پس چو پیدا شد رای آدش — بگفت اینچنین در آگنده را
گذارنده پیش بنشاندند — چه پیوسته شد جان و مغز آگنده
بر آن کو سخن داند آرایش است — زمان و زمین پیش او بنده باد
جهاندار تا جاودان زنده باد — که دوری تو از روزگار درنگ
ازاندیشه دل بدار ایچ سنگ

بخورد و زبالین او سر بر برید
همانگه زدیدار شد ناپدید
فرومانده از کار کردون سپهر

بدانست کامد بدشتی نشیب
زمانه نگیرد فرب و نهیب
کزان پس ان همی لب بدندان گزید

کهانی چنان برد کورا بخواب
خورشش کرد بر پرورش برشتاب
که بالایش طبع بتوان نهفت

نه من اورمزدم و گر بهمنم
نه از خاکم و از باد آتش تنم
ندید ایچ پاسخ بجز باد سرد

به پیش مرد بر جای بوزرجمهر
رشاه و فرکردار کردون سپهر
خردمند خویش بماند از نهیب

همه کرد بر کردان عمر شمار
سپه بود و اندر میان شهریار
زده نادرکاخ نشست و بخشم

همه روز دانا همی لب گزید
فرود آمد از اسب و چندی گزید
بدانسته بر کاخ زندان کنند

بدان کاخ بنشست بوزرجمهر
بدید آن سر از تخت چهر سپهر
پرستنده شاه نوشین روان

شب و روز با خویش در کاخ بود
بگفتار پاک شاه گستاخ بود
زبرورده شاه خورشید چهر

که او را پرستش همی چون کنی
سیامور تا کوشش افزون کنی
چنین بود کامروز نوشین روان

سوی بنده روی خود آن گونه کرد
که گفتم برآمد مرا خواب و خورد
زمی داستان را نیارام دم

جهاندار چون کشت یابن درست
مر او را بشست آب دستان بمشت
چنان هم که بردست او آب ریز

بیاورد مرد جوان آب گرم
همی کرد شیر و دستانه نرم
تو بر آب جوی ایچ تندی مجوی

چه لرزاب لاید از بوی خویش
تو از ریختن آب دستان مکش
بدان تا دگر باره نپذیرد خشت

بگفتار دانا فرود ریخت آب
نه نرم و نه در ریختن پرشتاب
که گفتا ان تو را اخر که بوزرجمهر

پرستنده گفتا جهاندار شاه
مرا اندرین دانش او داد راه
بدو گفت کای مرد دوشن روان

روان بدین نیکخواهان را نکوی
کزان نامور جایه و آن آبروی
به بد کوهر و ناسزا داوری

پرستنده بشنید و آمد دوان
برخال شد نیک خسته روان
چنین مایه ز و پاسخ اندر نهفت

که حال من از حال شاه جهان
فراوان به پیش آشکار و نهان
فراوان بر او حال را بر شمرد

زپاسخ فراوان بر شگفت شاه
ورا بند فرمود تاریک چاه
که چون دارد آن کم خرد روزگار

فرستاده آمد بر از آب چهر
بگفت آن سخنها به بوزرجمهر
که روز من آسان تر از روز شاه

فرستاده گشت و آمد چو باد
همه پاسخش کرد بر شاه یاد
زآهن به بوزی نفرمود تنگ

زیکان و از رنج کرد اندرش
هم از بند آهن نهفته برش
تنش بر پرستی و دل بر شتاب

چهارم چنین گفت با شهریار
که پیغام بگذارد و پاسخ بیار
چه از رنج بر تن پیرانست

پرستنده آمد بداد آن پیام
که بشنید ازان مهتر خویش کام
که روزم به از روز نوشین روان

که بگزشت و پاسخ بیاورد مرد
زگفتار شد شاه را روی زرد
که گفتار دانا بدانشنید

از ایوان یکی راست گوئی گزید

یکی باز فرستاده بشمشیر زن — که در خیم بد اندر ان آهرمن — که روبد تن بخت بد را بکوی — که کرپاخت را بود در نک و روی

وگر نیت در خیم با تیغ تیز — نماید تو را گردش رستخیز — که گفتی که زندان به از تخت شاه — همین پنج روزی بود تا پگاه

بدان پاک دل گفت نوذر گهر — که ننمود هرگز بما بخت چهر — نه این پای دارد بگردش زمان — سر آید همه نیک و بد بیگمان

چه پاکیخ و گشت و چه مار سیخ — به بندیم هر گونه ناکام تخت — رنجی گذر کردن آسان بود — دل تاجداران هراسان بود

خردمند و در خیم باز آمدند — بر شاه گردن فراز آمدند — شنیده بگفتند با شهریار — بترسید شاه از بد روزگار

بیالوی پرسیدند از ان تشنگی — بدستوری پاک دل رهنمای — برین نیز بگذشت چندی سپهر — پر آژنگ شد روی نوذر چهر

دلش تنگ تر گشت و تاریک شد — دو چشمش ز اندیشه تاریک شد — چه پاکیخ رنجی مرا بهر نبود — بفرسود از ان درد و از غم نسود

چنان بد که قیصر بدان جنگ‌گاه — امد رسول قیصر نزد نوشین روان و سؤال کردن

رسولی فرستاد نزدیک شاه — که ای شاه گنداوران و روان — فراوان تو را ماکدل می‌ستود — بدین درج و این مقفل و باز و رود

خراز بار چیزی که آئین ماست — کرایدونکه زین دانش ناگزیر — نراند بدین بارگاهی سپاه

بدین گونه آمد ز قیصر پیام — که اینهم بناشد ز نزدان نهان — من از فرّ او این بجای آورم — بر اش دل ارای آزاد باش

همه مرد پاکیزه رای آورم — که سازد مر آن بندرا چاره — ازان پس بدان داستان خیره ماند

برزگان و فرزانگان را بخوانند — بناداني خویش خسته شدند — بدان درج و قفل چنان بی کلید

نگه کرد هر مؤبد و بنگرید — زدانش سر سر یک سو شدند — چه گشتند ازان بگمن ناتوان

غمی شد دل شاه نوشین روان — همی گفت کز گردش سپهر — شهنشاه چون دید از اندیشه رنج

بفرمود تا حله چندی بگنج — بیاورد گنجور و اسبی گزین — به نزدیک دانا فرستاد گفت

که رنجی که دیدی بباید بهفت — چنس راند بر سر سپهبند — زبان تو تنگ مرا کرد تیز

همی بایدش خویش کردی تنیز — یکی کارپیش آمدم ناگزیر — یکی درج زرین سر شش گوشه تخت

نهاده بر او قفل و مهری نشخت — فرستاده قیصر سوی ما زروم — فرستاده گوید که سالار بوم

که این را زبید اگشند از بهفت — که این درج در جایت اندر زمین — به دل گفت این راز کو شیده چهر

نه بیند مگر جان نوذر چهر — چه بشنید نوذر چهر آن سخن — زندان بباید سر و تن بشست

به پیش جهاندار شد الگخت — همی بود بر بان ز آزار شاه — شب تیره و روز سپید از بر اوست

بدان سان که بر عام سالار بود — چو خورشید برخشنده شد بر سپهر — به آب خنک دیده دل را بشست

زدانندگان استواری بخست — بدو گفت بازار من تیره گشت — نگه کن که تا کیست کاید برا

بگوی و مترسان و دانش بخواه — براه آمد از خانه نوذر چهر — همی گفت کو یازنی خوب چهر

خردمند و گویا بدانا بگفت — سخن هرچه بر چشم او بد نهفت — چنین گفت پرسنده را راهجوی
زن پاکدامن بپرسیده گفت — که نیکوست و هم کودک اندر نهفت — چه پاسخ شنیدی ز دانندهٔ گفتار زن
همانگه زنی دید کامد پدید — بپرسید چون ترجمانش بدید — که ای زن تو را آنچه نیکوی هست
بدو گفت نیکوست اگر آنچه هست — چه پاسخ شنیدی ز من بایدت — همان که سه دیگر بیامد براه
که ای خوب رو کیستی هم ز تو — بدین گشن خوابیدن و ناز تو — بدو گفت هرگز نبودم تنی
چه بشنید بوزرجمهر ان سخن — مگر تا چه اندیشه افکند بن — بپرسید دیگر روی تا زان سرا
بفرمود تا رفت نزدیک تخت — دل شاه کسری غمی گشت سخت — که دانسته را چشم بینا بدید
همی کرد پوزش مر آن کار را — کز و داشت آزار بهرام را — پس از روم و قیصر زبان برگشاد
بشاه جهان گفت بوزرجمهر — که تا بان بدی تا بما نسپهر — یکی انجمن باید از بخردان
نهاده همان درج در پیش شاه — چه پیش بزرگان جویده راه — به نیروی یزدان که اندیشه داد
بگویم بدرج اندرون هرچ هست — نسادم بر آن درج تا قفل تست — اگر چشم شد تیره دل روشن است
بگفتا راو شاد و شه را بنواز — دلش تازه شد چون گل اندر بهار — زاندیشه شد شاه را الشت دراز
همه مؤبدان و ردان را بخواند — به پیش اندر آمد پر از دانشند — ازان پس فرستاده را گفت شاه
چه بشنید رومی زبان برگشاد — سخنهای قیصر همی کرد یاد — که کار جهاندار پیروز جست
تو را فر و برز جهاندار است — بزرگی و دانائی و زور و راست — خرد باید و دانش و نام و ننگ
همه پاک بر بارگاه تو اند — و گر در جهان نیک خواه تو اند — کوان و دلیرند و هم شاه روی
بگویند تا چیست اندر نهفت — بگوید اگر با خرد هست جفت — به پیوند بیدار دل برگشان
و گر بازمانند ازین مایه چیز — مخواهید ازین مرز ما باژ نیز — که این مرز دارند با باژ تاو
که همواره شاه جهان شاد باد — سخن گوی با بخت همزاد باد — زبان برگشاد و آفرین گسترید
بداند همه آشکارا و راز — بدانش مر آزاد را نی نیاز — روانش همیشه تابنده راد
یکی گفته و دیگری نیم گفت — یکی آنکه آهن ندیدست جفت — سپاس از خداوند خورشید و ماه
نهفته یکی حقه بد در میان — بحقه درون پرده و پرنیان — سه در دانش آموختن رخشان بدرج اندرون
نخستین ز گوهر یکی گفته بود — یکی نیم گفته و کرنا شنود — چه پاسخ شنید دانای رومی کلید
شهنشاه رخ تازه پر تاب کرد — دهانش پر از دُر خوشاب کرد — سه گوهر بدان پرده اندر نهفت
چه دانا رخ شاه پژمرده دید — روانش بدر داند را زرده دید — همه مؤبدان آفرین خواندند
ازان بند و بازو و مرغ و یاره — زاندیشه کهتر و خواجه و شاه — زکار گذشته دلش تنگ شد
بدو گفت کین بودنی کار بود — برآورد گوینده را از نهفت — که بشنوی تا دارد این ماه نوی
مخور غم که اندوه نادیده رنج — بخندید بر چرمه کام زن — که ای زن تو را آنچه نیکوی هست
و گر نیک تن باد داری بدست — بیامد بر او همان بنگرید — نخواهم که پند مرا نشنوی
چه بر دند جوینده را امید — همی باد سرد از جگر برکشید — همی کرد از آن قفل و آن درج یاد
فرستاده قیصر و مؤبدان — روان مرا راستی شه داد — روان را زدانش همان کالبد است
فرستاده و درج را پیش خواند — که پیغام بگذار و پاسخ بخواه — خرد باید و دانش و نام و ننگ
کوان و دلیرند و هم شاه روی — به پیوند بیدار دل برگشان — که این مرز دارند با باژ تاو
زبان برگشاد و آفرین گسترید — روانرا بدانش نمایند راه — علیقش لبود و نیخ گفتم فزون
سپاس و درود و نوشین روان — بگسترید — چنان هم که دانای ایران بگفت
برآن دانشی گوهر افشاندند — به پیچید و رویش پر از آبشخ شد
گذشته سخن پیش گیری بگفت — ندارد پشیمانی و درد بود

چه آمد بدو نیک رای سپهر — چه شاه و چه مویه بدو چه بزرگ‌مهر — زنخمی که میزدان بر آخر بکشت — بیابدش بر تارک ما نوشت

دل شاه نوشین روان شاد باد — همیشه ز رنج و غم آزاد باد — اگرچند باشد سرافراز شاه — بدستور باشد دل آرای گاه

توقیعهای نوشین روان

شکارست کار شهنشاه و رزم — دگر شادی و بخشش و داد و رزم

بداند که شاهان چه کردند پیش — لبورز و بر آن هم نشان راه خویش

از آکندن گنج و رنج سپاه — دز آزار کشتار و راز داد خواه — بباید نیه جستن گرانی گنج

چنین بود تا گاه نوشین روان — هم او بود شاه و هم او پهلوان — سپهبد هم او بود و موبد هم اوی

به هر جای کار آگهان داشتی — جهان را بدستور نیکی گذاشتی — بدو نیک از و کس نکردی نهان

ز کار آگهان مویدی بگزید — چنان بد که مردم ازو ایمنی — به بد نام آن کس نخواهی همی

همان راد کردار او پیشه بود — که نه کار کس چند با نور شد — که آنکس که خستو شود بر گناه

چه بیمار را راست و ما چون پزد — رد از زره گرد بیزان و ریزان گرد — رد ان از بزرگی نخواهیم جست

دگر مویدی گفت انوشه بدی — زهر بد زهر سو بکوشه بدی — به پیشه در آمد زمانی بخفت

بنه بر دگر گیل و او بر نهد — همی باز گردد ز بهر نهد — که هستیم از لشکری بی نیاز

یکی مایه ور مال دار اید رست — که گنجش ز گنج تو افزون ترست — چنین پاسخ آورد کاری درست

دگر گفت کای شهریار بلند — افوشه بدی و زبدی بپرهیزند — لبسی شیر خوار اندرون پرورند

به توقیع گفت آنچه مهتر خورد — زدست سران نباید شمرد — بدل شاد و از خواستی بی نیاز

بخشند گر زوم سایه ور — همی باز خرند خوشان ز بزر — بهر نامداری یکی باده کاس

فرو شید و افزون مجوید تیز — که مانی نیازیم از آن بی بخیز — همان برده و بدره و سیم و زر

بگفت گر مایه داران شهر — دو باز ار کاشند گر زش دو بهر — از آوا ز ستان و خنک بهار

چنین داد پاسخ گزین تر بگنج — چه آن این هر آنکس که دارند گنج — پی آزار باشند و شغم زنند

بخشند روزی که نوشه بدی — همیشه ز تو دور دست بدی — که نوشین روان چون گشاید میان

همه مرد کان را کند پیش یاد — بر از غم تو و بنده را جان شاد — کند هر که دارد خرد با نژاد

هر آنکس ز مردکان دل شکست — نباشد کنون دوستی او درست — نگردد بسی گرد داد پدر

بریزد همی بر زمینی درم — که باشد فروشنده او فرم — بهاو ز مین هم فروشنده راست

دگر گفت کای شاه بر تر منش — که دوری ز سغاره و بر ترنش — چرا شد بدین که پی آزرم و کم

چنین داد پاسخ که دندان نبود — مکیدن جز از شیر درمان نبود — همی گفت جویم چه گشتم درست

یکی گفت گیرم که تو مهتری
به رای و به دانش ز ما بهتری
چرا بر کند کشتی رشاهنشهان
دو دیده برای تو دارد جهان

چنین داد پاسخ که مارا خرد
ز دیدار ایشان همی بگذرد
هش و رهش و رای دستور ماست
رمی کنج و اندیشه گنجور ماست

دگر گفت باز نوای سپهر
عقابی کرفشه است روزشکار
چنین گفت کس را بگو ید لشت
که با مهتر خود چرا شد درشت

بیاویز او را ز داری بلند
بدان تا بدو باز کردد کزند
کس از کهتران نیز در کار زار
فروغی نجوید بر شهریار

دگر کاندماری ز کار آگهان
چنین گفت با شهریار جهان
که شبکیر برزین بشد با سپاه
ستاره شناسی چه آمد بر او

چنین گفت کین مرد کردون فراز
چنین لشکر کش و این کونه ساز
چه بکار دل است با شهریار
نه پیند کس او را بدین روزکار

به توقیع گفتا که کردون سپهر
کشاده است بارای او چهر و مهر
به برزین سالار و کنج و سپاه
نکردد تباه اختر هور و ماه

دگر گفت مؤبد که ای شهریار
چنین داد فرمان یک روزکار
که مردی که پیند ز فرخ نژاد
که در پادشاهی نکردد بداد

رساند بدین بارکاه آکهی
زلیبا رواند کدی کرد بهی
کشتب آن سرافراز مرد و پیر
سزد کر لبودی دادر او دستکیر

چنین داد پاسخ که او را ز راز
کمر بر میانست و ور از نیاز
کسی را که پیند کزرنج خویش
بپرهیزد و کند کنج خویش

جهاندیده مردی درشت و درست
همی رای درویش سازد نخست
یکی کفت سالار خوالیکران
همی تا بداد شاه و از مهتران

که چندان که او خود کند آرزو
بسازم همه کاسه بر چارسو
بلرزد بدو مرد خسرو پرست

چنین داد پاسخ که از پیش خورد
مکر آرزو باز کردد بدرد
شهنشاه را چون خرد پیشه کند

که پی لشکری کش برون نشود
دل و دست دانا پر از خون نبود
مکر دشمنی بد بکالد بدوی

چنین داد پاسخ که داد و خرد
تن پادشا را همی پرورد
اکر داد کر چند بیکس بود

دگر کفت کای ماه خرد کشته جفت
بمیدان خراسان سالار کفت
که کر باز کردد از آب سوار

چنین داد پاسخ که فرمان ما
لرزید و بنهفت پیمان ما
نفیرمود بیش تا باز رایین

کسی کو ز هش کار بابد زکار
بپوشید همه کرده شهریار
دگر کفت با هر کسی پادشا

پرستار دیرینه مهر ما چه کرد
که روز پسین اندک شد و روی زرد
چنین داد پاسخ که او را درشت

بیامد بدرکاه بنشست پست
همیشه جزا زی ندارد بدست
زکار آکهان مؤبدی کفت شاه

بخواهد جزا بر ایشان ز تیک
چنان شد ز ایران برا ز روم تنک
چنین داد پاسخ که ارد نشنی

دکر بار به برد رشتی مردی که شاه
زشاهان دکر کونه خواهد سپاه
کدامست چون باید تا جنک دید

چنین داد پاسخ که جنکی سوار
نباید که سیر آید از کار زار
همان بر منش آید همان رزمکاه

نکردد بهنکام نیروش کم
زلیبا رواند کدی شد دژم
دکر کفت کای شاه نوشین روان

بدر بر یکی مرد بود از نیا
پرستنده و کار دار در سرا
درم ماند بروی چه سیصد هزار

نبایدهمی کین درم خورده شد
زدو مؤبد کهبد آزرده شد
چه آکاه شد زان سخن شهریار

که مؤبد درم خواست از کار زار

بفرمود کز خورد و بهمای رنج — بخشید چندی مر او را ز گنج — بدان جستگی دیر ماند بجست
به پیش صف رزمیان حمله برد — بمرد و از و کودکان ماند خرد — ز گنج و درم داد باید هزار
هر آنگه که شد کشته در کارزار — ز و خورد و کودک بود بادکار — درم پیش کودک برد ناگزیر
چنین سالیانی درون چار بار — ز گنجش درم داد باید هزار — بمرد اندرون پهلوان سپاه
فراوان درم کرد و کرد و نخورد — بر کنده کشتند ازان مرز و بوم — که از شهر مردم کنند کاسته
چرا باید از خون در و پیش گنج — که او شاد باشد بدین و جهان برنج — وزان پس بمرد اندر آواز زده
بفرمای داری زدن بر درش — به پهنای کشور و لشکرش — دو بالش زبر سر نگون سار کن
بدان تا کس از پهلوانان ما — نه پیچد دل و جان ز فرمان ما — بدر بر بسی مردم زیردست
همه داد ده راستایش کنند — جهان آفرین را ستایش کنند — که دانا کی نیست اندر هر کس
کنون کرد باید بدیشان نگاه — اگر باک نامند اگر بیگناه — جهان شد ز شادی پر از نای و نوش
تو انگر دگر مردم زیردست — شب آید نشود سر بر آوای مست — بماناد با داد گهان و مهان
دگر گشتگای شاه برتر منش — همی جویت کند سر ز تنش — ز گرد آوریدن ندیدش برنج
چنین داد پاسخ که آن خواسته — که چندین گزافه بخشد ز گنج — همه بود فرجام گرد و زیان
دگر گشتگای شهریار بلند — اگر باز گیرم ز ارزانیان — دو رویند و با کیش اهرمنند
چنین داد پاسخ که شاه سترگ — که هر گز مبادا چنین باک کرند — ز گنج تو افزون ز سیصد هزار
درم داد مزدور و رود و رویش را — ابی ز رنهاری نباشد برزگر — به ارزانیان چیز بخشی ز داد
دگر گشتگای شاه نادیده رنج — لبی مرد و یژه تن خویش را — همی برد و زانو بدو شاخ شاخ
زرنجت فراوان تهی ماند گنج — چنین داد پاسخ که دست فراخ — قراخان سالار سیصد هزار
بهانه گرفتم بر شت خو — مرا آز و زرقی نکرد آرزو — نباید که گرد و کسی زر و درم
درم بستد از رنج و بامی بگنج — چنین گفت موبد که ای شهریار — نخواهد جهاندار زیردان پرست
سپرد و نهادیم یکسر بگنج — چنین داد پاسخ که مارا و رم — نماند پس از رنج نفرین و درود
از آنگه کی بستد هم او را دهید — ز گنج آنچه خواهد هر او را دهید — که در دل مردم زیردست
پی کاخ آباد را بر کنید — بگل بام او را تو انگر کنید — شود کاخ ویران تر از رنج دهود
ز دیوان ما نامش اکنون ستریم — بدر بر صف او را بکس نشمرید — دگر گشتگای شاه فرخ نژاد
چنین داد پاسخ که آری رواست — جهان بر نیاکان ما بر گواست — بدان گویم این تا پس مرگ من
دگر گشتگای شاه ایران بپرسید راز — چرا شاه ایران بپوشید راز — چنین داد پاسخ که او را خرد
دگر گشتگای شاه کهتر نواز — چرا گشتی اکنون چنین چاره ساز — چنین داد پاسخ که با بخردان
چه آواز آمد مر او را بگوش — نماند بدل رای با مغز و هوش — بپرسید مؤبد که شاه زمین — سخن براند از باد شاهی و دین

چنین داد پاسخ که گشتاسپ را

چنین داد پاسخ که گفتم همین — شنیدین سخن مردم پاکدین
یکی بت پرست و یکی پاکدین — یکی گفت نفرین بر او آفرین
هر آنگه که شد بخت یی تاجدار — ز گفتار ویران نگردد جهان
یکی گفت گای شاه خرّم نهان — جهان دار باید بدین جهان

نامه نوشین روان بنزد پسرش

یکی آنکه گفتی زمانه منم — بدو نیک او را بهانه منم
چنین داد پاسخ که آری روا — که تاج زمانه سر پادشاست
گذشتم ز توقیع نوشین روان — جهان پیر و اندیشه ما جوان
ز منبر چه محمود گوید خطیب — بدین محمد گراید صلیب
چه پاسخ سخن نام محمود گشت — ستایش در آفاق موجود گشت
جهان بستد از تیغ پیرستان — به تیغی که دارد چه رومی چه هند
جهاندار باداد و نیکو کنش — فشاننده کنج بی سرزنش
که با بر و فرّ است و فرهنگ و نام — ز تاج بزرگی رسیده بکام
ز یزدان بدی شاد و پیروز بخت — همیشه جهاندار و با تاج و تخت
نهادیم بر سر تو را تاج زر — چنان هم که ما یافتیم از پدر
تو بیدار باش و جهاندار باش — خردمند و را دو بی آزار باش
بپرسیدم از مرد نیکو سخن — کسی کو بسال و خرد بد کهن
چنین داد پاسخ که دانش گزین — چه خواهی ز پروردگار آفرین
بدانش بود شاه را زیبای تخت — که داننده بادی و پیروز بخت
به باد افره بیگناهان مکوش — بگفتار بد گوی بسیار هوش
زبان را مگردان بگرد دروغ — چه خواهی که بخت از تو گیرد فروغ
که چیزک ان دشمن گنج تست — بدان گنج شو شاد گر رنج تست
همان در پناه تو با بد نشست — اگر بر منش باشد از زیردست
وگر گردی اندر جهان ارجمند — ز رنج تن اندیش و درد مکن
هنر جوی و با بهر دانا نشین — چه خواهی که یابی ز بخت آفرین
گرامی کن آنرا که در پیش تست — سپهر گردان بد اندیش تست
همیشه یکی دانشی پیش دار — ورا چون روان و تن خویش دار

جهان دار باید بدین جهان راند — وگر هر کسی دین دیگر گزید
ز گفتار ویران نگردد جهان — بگوی آنچه راست بود در نهان
خردمند و دینی نباید بکار — سخن راندهٔ چند پیش جهان
بجا باز گردد ز دوده نهان — کسی کو کند آفرین بر جهان
از ایرا چنین بر سران افسرند — جهان را چنین شهریاران سزند
به پیری چنین مغز آهرمن گشت — مر اطبع نشکفت اگر نیرگشت
نهان بد نگیرد او خورشید و ماه — همی گفتم این نامه را چند گاه
سپهر از سر و تاج او شاد باد — زمانه بنام وی آباد باد
مهست و سر افراز و بدرام شهر — ز شاه سر افراز خورشید فر
گرایندهٔ تاج و شمشیر و درد — فرازنده نام و بخت قباد
بپذیرفته از دل همه پند ما — کوی هرمز پاک فرزند ما
بنیک اختر و فال گیتی فروز — به ماه خجسته به خرداد روز
که بر تاج ما کرد فرخ قباد — همان آفرین نیز کردیم یاد
که او باد جان تو را رهنمای — بدانش فزای و بیزدان گرای
که را نزد او راه یابد نیک تر — که از ما به یزدان که نزدیکتر
بدانش پسندیده کن جان پاک — که مازان فروتی ندارد رطاب
که خاک است پیمان شکن را کفن — مبادا که باشی تو پیمان شکن
که از داد باشد روان تو شاد — به هر کار فرمان مکن جز بداد
تو او را ز ایران کنج بر رنج دار — وگر زیردستی بود کنج دار
همان شهریارش بود دایه دار — وگر زیردستی بود مایه دار
ابا دشمن و دوست بر خاکسار — که نیکی کند با تو پاداش کن
بدو اندر ایمن مباش و مباش — سرای سپنج است هر چون که هست
چه خواهی که از بد بنیاپی کنند — بدانش گرای و بد و نو مبند
ره بهتری باز جویی از بهی — چه بر سر نهی تاج شاهنشهی
هم از داد یابند بابد که بهر — بزرگان و بازارگانان شهر

کسی کو ندارد هنر یاد نژاد
مکن زور بیزار از کم و بیش یاد
مده مرد بی آزرم را دست و تاج
که چون باز جوئی نیابی بگنج

بدشمن سپار و تو را دوست دار
دو کار آید آنت به پیش و تو زار و خوار
سلیح تو در کار زار آورد
همان بر تو روزی بکار آورد

بخشای بر مردم مستمند
زند دور باش و برسش ز کرند
همیشه نهان دل خویش جوی
مکن رادی و داد هرگز بروی

همان نیز نیکی بیاندازه کن
ز مرد جهاندیده گفتار سخن
بدینی گرای و بدین دل مبیم
که از دین بود مرد را اشک و خشم

فریفته باندازه کنج کن
دل از بخشی کنج پیرنج کن
بکردار شاهان پیشین نگر
نباید که باشی جز از راد و گر

که نفرین بود بهره بیدادشاه
تو جز داد مپسند و نفرین مخواه
کجا آن سر و تاج شاهنشهان
کجا آن بزرگان و فرّ مهان

ازاین بیش سخن یاد کار است و بس
سرای سپنجی نماند بکس
دگر خشت را لشکر آرد کمین
کز افه مفرمای خون ریختن

نگه کن بدین نامه پند بلند
دل اندر سرای سپنجی مبند
بدانش دلت را بپیرایستیم
بدین ما تو را نیکوئی خواستیم

براه خداوند خورشید و ماه
برو دور کن دیو را دستگاه
خرد را بدل داور خویش دار
هر روز و شب این نامه را پیش دار

اگر باد کاری کنی در جهان
ز نام بزرگی نگردد نهان
زمین و زمان نیکخواه تو باد
خداوند نیکی پناه تو باد

بکام تو گردنده چرخ بلند
نیندیشد از مردم زیردست
نیچد ز من دور و دور گزند
بکوشد که با شرم گردد آورد

سخنها که از نوشین روان پرسیدند

شهنشاه کورای داد و خرد
بود پاک دین و ایزد پرست
بگیتی نگه کین هنرها که راست
چه دیدی ستایش مر او را سزاست

دلیری برزم اندرون ورزدست
جهان جوی با تیغ و با جوشن است
جهان بسته از مردم زیردست
ز دنیای دین بر دل آئین بیاست

مجوی انکه چون مشتری رو نشست
چه شاه جهاندار محمود گشت
اگر بزم جوید بسی یا نبرد
جهان بخش را دین بود کارکرد

کنون لاجرم خود موجود گشت
زمانه مدیدار او شاد باد

آغاز داستان

ابوالقاسم آن شاه پیروزگر
که پرسید نوبد نوشین روان
که آن حدیث گزگرد کار جهان
بکفتار و کردار گشته کهن

یکی پیر بد بهلوانی سخن
بدان آرزو نیز پاسخ دهد
یکی دست برد داشته با آسمان
بگوید بهر پرسشده اندر نهان

چنین گوید از دفتر بهلوان
دو چشمش پر آب و پر چین برو
بموبد چنین گفت پیروزشاه
بجوید همی خواهد از گرد کار جهان

بدان آرزو نیز پاسخ دهد
از آن آرزو دل پر از خون شود
بپرسید نیکی که را در خورست
که خواهش ز اندازه بیرون شود

نیاید بخواهش همی آرزو
بیابد بپراکنده نابرده رنج
بخشش نباشد سزاوار بخت
ز مان تا زمان تیره گردد بخت

چه خواهش ز اندازه بیرون شود
نوگر گنج داری بخشش که به
بپرسید خود را که بنیاد چیست

چنین داد پاسخ که بهتر منش
دگر آنکه شرمش بود با نژاد
بپرسید دانش که را لود بود

بهشتی بخشش بود مرد به
به پرورد جان را سپس پرورد
زبخشی خرد جان بود سود مند

چنین داد پاسخ که هر کو خرد
که فرهنگ را کیست زیبای گاه
چنین داد پاسخ که نادان فرد

بپرسید دانش به از فرّ و شاه
که فرهنگ بهتر بگیتی ز گاه
نگیرد جهان سر بسر زیر پی

خرد باید و نام و فرّ و هنر

خرد باید و نام و فرخ نژاد
بدین چار گیرد سپهر از تو یاد

چنین داد پاسخ که باری نخست
بباید نشاه جهاندار جست

نشانم آن کسی را دهد تاجوری
که باشد سزاوار بر برتری

به هشتم که دشمن بداند ز دوست
پی آزاری از شهریاران نکوست

بپرسیدش از راه و از بوم و مرز
زنیکی و از مردم بدکنش

هر آنکس که بیشی کند آرزو
بدان دیو او باز کرد به خو

چهارم ز دیو ای نشوی بپرهیز
که هر دو یک خو کرایند باز

دگر بهره گنج است و تاج است و نام
ازان هستمندیم ازین شادکام

نخستین سخن کفتش نو دمند
خوشآوا زخواند ورا سیکزند

که چندان سرایدکه آید بکار
ورز و ماند اندر جهان یادگار

چهارم که دانا دلارای خوان
سرایندهٔ رام بارای خوان

به پنجم که باشد سخن کوی کرم
به شیرین زبان هم به آوای نرم

بدو گفت چندین که آموختی
روان را بدانش برافروختی

چنین گفت کز هر که آموختم
همی دام جان و خرد توختم

بدو گفت کس را ز آموختن
ستایش ندیدم و افروختن

چنین داد پاسخ که از گنج سیر
که آید مگر خاکش آرد بزیر

سخن ماند از ما همی یادگار
تو با گنج دانش برابر مدار

برابله جوانی کزی رو راست
که پی کور او خاک او پی نو راست

کنون نامشان بیش یاد آورد
بیاد جگر سر بباد آورد

به شمشیر داد این جهان داشتن
چنین رفتن و خوار بگذاشتن

سبک دل رد اکنون نگوید سخن
نه از نو نه از روزگار کهن

بپرسید که هنگام شاهان نماز
نبودی چنین پیش آتش فراز

چنین داد پاسخ که یزدان پاک
پرستندهٔ را برآرد ز خاک

که این بنده آنرا نداند بها
سیاه اندر سختی و در دوش رها

کزان برتری را نشاید فروش
دل اید بکالت پر از خون شدست

کهی پیش بر من فروتی نجست
از آواز من دست بدل داشت

رشاهان بپرسید که زیبای تخت
که هست و از کیست تا شاد بخت

کزارنجش و کوشش و رزم و کاه
دلش پر ز بخشایش داد خواه

به هفتم که از نیک و بد در جهان
سخنها بر و بر نماند نهان

چه فرو خرد دارد و دین و بخت
سزاوار تاجست و زیبای تخت

چنین داد پاسخ که از رویناز
دو دیو بدند بدکوهر و دیر ساز

وکر مفسدهٔ بر کزید او بگنج
کزیند برین خاک آکنده رنج

بپرسید کفتا چه دانست و چیست
که بهری همی ز و باید گریست

چنین داد پاسخ که دانا سخن
بجنبید و اندیشه افکند بن

دکر انکه پیمان سخن خوانیش
سخن کوی و پیدار دل دانیش

چه باشد سخن کوی هنکام چوی
بماند همه ساله با آب روی

چه پیوسته کوید سر اسر سخن
اکر نو بود داستان با کهن

سخن چون یکاندر دکر با فتی
از و بیکمان کام دل یابی

همی پوشی از ناسزا آن سخن
که کوئی که دانش کی آید بهن

بدانش همی دور باشی از کناه
که دانا کرا بیتر از تاج شاه

بکوید کسی کو بجائی رسید
که پندش ز دانا نباید شنید

در دانش از کنج نامی ترست
همان نزد دانا کرامی ترست

بدو کفت دانا نشود مرد پیر
که آموزشی باشد و یاد کیر

بپرسید کز تخت شاهنشهان
نکردی همی یاد شاه جهان

چنین داد پاسخ که در دل نبود
که این رسم چون بایدم شود

بدو کفت باهر کسی بیش ازین
سخن راندی نامورش ازین

چنین داد پاسخ که کفتار پس
بکردار جویم همی دسترس

شمار ستایش فزونست ازان
خروش و نیایش برونست ازان

فلک را کر اینده خود کند
جهان را همه بنده خود کند

بدو کفت تا تو شدی شهریار
سپاهت فزون چیست از کردکار

چنین داد پاسخ که از کردکار
سپاهی که کشتیم به روزکار

زنون بود بدخواه در جنکمن
چه کوپال من دید و آهنکمن

بپرسید کز جنگ خاور بدی — چنان تیز جنگ و دلاور بدی
چنین داد پاسخ که مرد جوان — نیندیشد از درد و رنج روان
سپاس از جهاندار پروردگار — کزو لیت نیک و بد روزگار
کنون روز پیری بدانندگی — به رای و بگنج و فرزندگی
بپرسید کز شاهان پیشین دراز — سخن خواستند آشکارا و راز
چنین داد پاسخ که هر شهریار — که باشد و را دین پروردگار
بدو گفت شاه روان دل‌فروز — پراندیشه بنشم درین روزگار
بپرسید کز شاهان پیشین رزم — نبودند جان را بایدوه و زرم
مرا نام بر جام چیره شدست — روانم زبان را پذیره شدست
بدرد و بسوگ اندرون کار زشت — بدان تا نیاسود باید سرشت
کجا لیت دارد و نیاید بکار — نگهدار دشمن کردش روزگار
بدو گفت چندین ستایش کنم — جهان آفرین را نیایش کنم
بترسم که هرگز ستایش کند — جهان آفرین را نیایش کند
ستایش نیاید فزون زانکه هست — بجوئیم راز دل از زیردست
چنین داد پاسخ که هرگز جهان — بفرزند ماند نکرد و نهان
وگر یکبزرگ کم بود در داوری — که فرزند بیند رنج رزداوری
چنین داد پاسخ که نیز دان بترست — نگیرد غمان زمان را زدست
وگر آنکه گفتم ز کردار نیک — نهان دل و جان پیکار نیک
بپرسید کز مردم بدکرد و مرد — ز دیوان جهان نام او را سترد
چه باید همی نیک و بد را ستود — چه مرگ آید و نیک و بد را درود
نمرد آنکه او نیک کردار مرد — بیاسود و جان را به یزدان سپرد
بدو گفت گر نیست تیمار مرگ — اگر باشد آنرا چه سازیم برگ
هر آنکس که در بیم و اندوه زیست — بران زندگانی بباید گریست
چنین داد پاسخ که گر هیچ کوه — بخواند و به شمر که گردد گروه
بپرسید کز ما بایان گنج بتر — چنین گفت کآنکس که پرنج بتر
چنین داد پاسخ که زن را چه غم — بباشد نشسته ز آواز بتر

چه در باختر ساختی تیز جنگ — سگ پی از آراستی با درنگ
هر آنگه که سال اندر آمد بشصت — به پیش مدار ابباید نشست
که روز جوانی سزد داشتم — بدو نیک را خوار بگذاشتم
جهان زیر آئین فرهنگ ماست — سر بیروان جوشن جنگ ماست
شمار سخن کمتر و زور بیش — فزون داری از نامداران پیش
ندارد تن خویش در رنج و درد — جهانرا نگهبان جان پس که کرد
چنین داد پاسخ که شاهان جام — ندارد بدل مردم هوشمند
بپرسید کز شاهان پیشین رزم — نکردند هرگز بدل یاد نام
چنین داد پاسخ که شاهان جام — تن خویشتن را نگهبان بدند
بپرسید کز نیها که شادان بدند — که پیش آید از گردش آسمان
چنین داد پاسخ که تن پرزبان — زمانه نگردد بپرهیز باز
چه هنگامه رفتن آید فراز — دل شاه با چرخ گردون یکی است
چنین داد پاسخ که اندیشه زشت — بپرهیز داری همیشه روان
زمانی بشادی بدان شادمان — همان آرزوهای پیوندد بیت
بدو گفت شاهی و فرزند بیت — زبهر مژه دور کردن بژه
چه فرزند باشد بیاید مژه — زکردار نیکی نشیمان که راست
بدو گفت گیتی تن آسان که راست — چه پیشی بکاهد هراسان شود
فزونی نجوید تن آسان شود — که نیکی بکاهد ابا ناسپاس
زکیتی زبون‌تر کس آنرا شناس — زمانه نقص را همی نشمرد
هر آنکس که نیکی کند بگذرد — بباید بهر جای بازار نیک
چنین داد پاسخ که کردار نیک — وزو در زمانه بدآواز ماند
نیاسود آنکس که او باز ماند — اگر بگذری یافتی جان پاک
چنین داد پاسخ کزین تیره خاک — کزویم پر از درد و ناشاد کام
بدو گفت ازین هر دو بتر کدام — بکیستی خزاندوه نشوه بیت
چه بیم است اگر بیم اندوه نیست — کز ارزح دور است و دور از بهشت
بپرسید کز هوکدامست و زشت — همه زندگانی بتر مندان بود
زمردان بتر آنکه نادان بود

بدو گفت گفتم که نشوه بتر

بد و کهش مردم که نشنوه تر
بد و کهش مردم کدامست راست
بپرسید کزره چه نیکوتر است
نه آن کز پی سودمندی کند
بپرسد که بخشش کدامست به
بپرسید مؤبذ ز کار جهان
چنین داد پاسخ که این چرخ تیز
برآئین شود دور باش از گزند
چه گوید بباش آنچه گوید بدست
چنین داد پاسخ که این گرد پوست
بپرسید مؤبذ ز هر گیر و کشت
تو از آز باشی همیشه برنج
چنین داد پاسخ که آن پاک مرد
بپرسید دارد دل نیک مرد
سخن بپرسد از نیک مردان جهان
چنین داد پاسخ که با نیک خوی
ورا نو دارد از کار نیکی سپاس
اگر نیک دل باشی و راه جوی
بباش ایچ گستاخ با این جهان
خرد را کنی بر دل آموزگار
غم آن جهان از پی این جهان
کزین راه اندر جهان نگذرد
از اندازه بر نگذرد این سخن
به هیچی دل از بهر چه نابودنی است
اگر دوست باشد دوست کیرد شمار
چه جوید کسی راه پیوستگی

دگر کشتکان کوی اندوه تیر
که جان خرد بر دل او کواست
که آن بر سر مردمان افسر است
وگر نیز رای بلندی کند
که بخشنده کرد سرافراز و به
سخن بر کش و آشکار و نهان
اگر هست با دانش و با کریز
همین رنج از ان سود نا سود مند
همی بود تا بود و تا هست هست
بود رنجه چندان که مغز اندر وست
که از و نیاز از که بتوان نهفت
که همواره بهری نیابد ز گنج
که باشد بر سسته و بار سست
دل بدکنش را بر از بیم و درد
بد و نیک دارد ز دشمن نهان
روان اندر آید بسا باریکی
بد و باشد ایمن و زود در هراس
بود نزد هر کس تو را آبروی
که او را ز خویش از تو دارد نهان
بکوشی و نغزی ز ز روزگار
بباید که داری بدل در نهان
هنر باید و شرم و آهستگی

نگردد به یزدان تن پاک تو
چنین کشتکان کو به بود و زیان
چنین داد پاسخ که چون بر دبار
چه رادی که با داش و انجمن است
چنین داد پاسخ که از راستان
که آئین که بنهم همی نا پسند
نزرگست و دارنده زور و برات
بد و نیک زان دان کش انباز نیست
بپرسید کز درد و بر کیست رنج
چه با لود ازان جان اندار درد خرد
چنین داد پاسخ که نشنم نیاز
بپرسید کز شهریاری که پیش
ز داد دارد ارنده دارد بپاس
تبه را تباه از انداز گنج خویش
بپرسد که کار پرستش کیست
نخست آنکه داند که هست او یکی
هر اس تو آنکه که جوئی کزند
وگر بد کنش باشی و بد تنه
کرا بنده باشی بکردار دین
همان نیز یار کنه کار مرد
نشسته است همواره با نیکدان
کرا بنده با دی نغرنگ و رای
نگر داندت کردش زور مست
نه هیچی بهیری که دارد ز دست
چه مرد بد خواه باید نشست
نباید زبان از هنر چیره تر

بدین هر تن خویش کرده بپای
نکوشش نبینند و بدی را سزای
لبود مردم افسر نیاید بکار
بجنبید و تاریکی از دل بشست
مدارید بازار چیز سود و زیان
وگر کردش کار نا سود مند
که بر داوران جهان داور است
بکار ایش فرجام و آغاز نیست
که تن چون سر است و جان را گنج
که جان زو بسالست اگر بگذرد
سزد گر مدارد خرد مند بار
به هوش و بدای و بآئین و کیش
نباشد کس از رنج او در هراس
سوی بد سگال افگند رنج خویش
به نیکی یزدان گراید کسی
تن از بهر شان رهنمای اندکی
ز راه ایمنی چون لبود سود مند
بد فرخ فرستاد باید بنه
مداری بر این روزگار ارزشی
بباشید و باز و رنگ و نبرد
گراینده بر آشتی جاودان
به یزدان خرد باید ت رهنمای
نباشد ت با مردم بد نشست
اگر دیده خواهد اگر مغز و پوست
چنان کن که نگرید او بر تو دست
در روغ از هنر نشمرد داور

ندارد هنر کی کسی را به چیز | نه خواری به ناچیز داند نه نیز | اگر بد بجهانی گشاید زبان | تو تیزی مکن رنج باید کشان
وزان پس که هستی گیهانی ببرد | وز اندیشه گفتار او بگذرد | تو پاسخ مر او را باندازه گوی | سخنهای خوب آورد تازه گوی
به ارزم اگر بفکنی بوی خویش | پشیمانی آید بفرجام پیش | چه پیکار باشی مشور اهرمنی | نگارت پیکار اگر با هشی
به هر کار کوشا باید بدان | به بینی همه دستانزنان | بکاری نیازی که فرجام اوی | پشیمانی و تندی آرد بروی
بجنبای از درد بر هستمند | نیارد دلت بوی درد و گزند | خردمند کو دل کند بر بار | بناشد بچشم جهاندار خوار
بداند که چند است با او هنر | باندازه آرد بهر کار سر | که افزونی از دوست بستاید ش | بلندی و پستی بفزاید ش
همان مرد ابزار دندار و بر نج | اگر چند گردد پراکنده گنج | پرستش کند پیشه و راستی | به هیچ از بهرامی و کاستی
همین است رای و همین است راه | به یزدان گرای و به یزدان پناه | اگر داد گر باشدش شهریار | از و ماندی در جهان یادگار
چنان هم که از شاه نوشین روان | که او خاک شد نامدار و جوان | چنین گوید از نامه باستان | زگفتار آن دانش آراستان

نامه نوشتن نوشین روان بپسر قیصر روم

که آگاهی آمد به آباد بوم | شد آن لعل خاره چون در آب | کزین گرد از ایران فرستاده
که تو زنده بادی که قیصر بمرد | بدان سبز شاخ بر و بند اوی | سخن گفت با او به خوبی لبی
بپرآندیشه شد جان کسری از آن | پر از آب دیده دو رخ خاره زرد | که یزدان تو را زندگانی دهاد
فرستاد نزدیک فرزند اوی | سرای سپنج است و ما بر گذر | اگر تاج سائیم اگر خود و ترک
یکی نامه بنبشت با لوک و درد | گمانک اندر آرد سرش بگمان | ز قیصر تو را مژده بسیار باد
نزاید بخ خاک را جانور | نشستی بپار استی بخت اوی | زما هر چه باید ز نیرو بخواه
چه قیصر چه خاقان چه آمد بران | به نزدیک قیصر خرامید لفت | چه آمد بدر که گشادند راه
شنیدم که برنا مور بخت اوی | زپشکی کسری دلش بر دمید | جوان نیز بد بهتر و نو نشست
فرستاده از پیش کسری برفت | نگه کردنی هست و کردندنی | یکی عابی دورش فرو آورید
چه قیصر نگه کرد و عنوان بدید | به نزدیک قیصر شدند انجمن | سر انجام گفتند ما کهتریم
به پرسید نا کام پرسیدنی | ببد کام و بالیت و بدکامه بود | دگر آنکه قیصر جوانست و نو
یک امسال بر بر نباشد بر و | به عنوان پشتی و هم بار و ساو | به هر کار مردی و خود کامه
بعنوانش قیصر سر افراز دید | جهان سر بسر هر چه خرد روم بود | فرستاده شاه ایران رسید
از اندوه و شادی سخن هر چه گفت | غم و شادمانی نماند نهفت | بشد قیصر و تازه شد قیصری
ندارد درشتان کسی را بکس | چه کهتر بود شاه فریادرس | چه قرطاس روحی بپار استند

چو بشنید دانا که شد رای راست
بیامد بدربار پاسخ نامه خواست
زبیگانه ایوان بپرداختند

بدو گفت قیصر نه من جاکرم
که از چین و تیسان نیامد سخن
اگر شاه تو بر جهان پادشاست

بزرگ آنکه او را بسی دشمن است
مرا دشمن و دوست بر دامن است
که هم فتح و باب اندر آری بگنج

چه کار آید م شهریارم توئی
همان از پدر یاد کارم توئی
وزین پاسخ نامه سستی مجوی

تنش را الجلعت بیاراستند
بدربار مرزبان خواستند
بمنزل زمانی بخستی زمان

بیامد به نزدیک کسری رسید
بگفت آن کجا رفت و دید و شنید
بدو گفت برخوردی از رنج راه

ششیدم که هرگو هوا پرورد
نیندیشد از کار گیتی فرد
چنین راز دل بر تو خواندمی

گمانا که مارا همان دوست نیست
دگر خون اورا می و پوست نیست
بگامم که باشد بر آن بخت شاد

همان سر فراز د که من قیصرم
نه از نامداری یکی کهترم
بر انگیزم آتش ز آباد بوم

بیزدان پاک و بخورشید و ماه
به آذر گشسب و بخت و کلاه
زگنج و گهر هر کند کاو پوست

نشاید بر تیغ مارا نیام
حلال جهان پاک بر وی حرام
رسیدند با سنج و هندی درای

لشکر کشیدن کسری بروم و در استان موزه رفتن

همان کوس کوهه زنده پیل
بپوشید روی هوا را بنفش
که دریای سبز اندر و خیره گشت

سپاهی گذشت از بدان بدشت
که از گرد خورشید شد ناپدید
سپهر روان زیر آب اندر است

زنالیدن بوق و رنگ درفش
ستاره تو گفتی بخواب اندر است
جهان شد پر آشوب جنگ و جدل

چه آگاهی آمد به قیصر رسید
بیامد ز عموریه تا حلب
نبد جنگشان با فراوان گزند

سواران رومی به سیصد هزار
سواران اندر آمد ز یکسو بجنگ
گران سوهمی تاختن آغشند

بیارات بر هر دری منجنیق
حصار سقیلا بپرداختند
گرفتند و آمد بر شهریار

حلب شد بکردار دریای جوش
بدو هفته از رومیان بی شمار
بشکیر آب اندر انداختند

پی اندازه گشتند از آن پس تمیر
به پیش سپه گنبده تاختند
وزان جنگ چندی سخنها براند

به گنبده بشتند بر شاه راه
سپهدار رومی دمان برگواند
همان آب و خفتان و رومی کلاه

که این کار بار سنج بسیار گشت
سپه را درم باید و دستگاه
کم آمد درم تنگ سیصد هزار

سوی جنگ رفتند روزی دگر
از اندازه لشکر شهریار
بفرمود تا رفت بوزرجمهر

بیامد بر شاه موبد چو گرد
درزم شاه اندران کار چهر
همیو نان بگرفت بر آفتاب بر او

بدو گفت اگر بنده را بشکنی
برو هم کنون ساز آن رنج خواه
که ای شاه بارای و باداد و مهر

گر از گنج مازندران شاه را
بشاه جهان گفت بوزرجمهر
گزین کن یکی نام بردار نو

بدو گفت از ایدر سه سپه برو

زبازارگانان و دهقان شهر — کسی را کجا یابد از نام بهر — زبهر سیاه این درم وام خواه — بروزی بفرمای از گنج شاه

بیامد فرستاده نوشخن — که نوبد بسال و بدانش کهن — بیامد بشهری که تاریک بود

درم خواست وام از پی شهریار — برا و انجمن شد بسی مایه دار — یکی کفشگر بود موزه فروش — بکفشگر او بهمن بکشاد گوش

درم چند باید بدو گفت مرد — دلاور شمار درم یاد کرد — چنین گفتگای پر خرد مایه دار — چهل مرد و هر مرد از و صد هزار

بدو گفت کز گفت کین من و تو — سپاسی زگنجور بر سر نهم — بیاورد قیان و سنگ و درم — نشد هیچ دفتر بکار و قلم

چه بازارگان را درم سخته شد — فرستاده از کار پرداخته شد — بدو گفت گفتگای خوب چهر — نرنجی نگوئی به بوزرجمهر

که اندر زمانه مرا کودکی است — که بازار او بر دلم خوار نیست — بگوئی مگر شهریار جهان — مرا شاد کرد اندر اندرزمان

که او را بسپارم بفرهنگیان — که دارد سرمایه دهنگ آن — فرستاده گفت این اندازه هیچ — که کوتاه کردی مرا زه بگنج

بیامد بر شاه و بوزرجمهر — بر آن خواسته شاه بنهاد چهر — چنین گفت از آن پس که یزدان بشناس — مبادم مگر پاک پرهیزدان بشناس

که در کشور من یکی موزه دوز — بدین گونه شاد است و گیتی فروز — که چندین گشاده درم باشدش — مبادا که از ما ستم باشدش

نگر تا چه دارد کنون آرزوی — بمانا برما همان رای و خوی — چه دانش نمودی درم صد هزار — بده تا بدارد روزگار یاد

همه زیردستان دلاور شدند — جهاندار و بابخت و افسر شدند — مبادا که بیداد گر شهریار — درفشان بود شاه پرهیزگار

بشاه جهان گفت بوزرجمهر — که ای شاه نیک اختر خوب چهر — یکی آرزو کرده موزه فروش — وگر شاه دارد بگفتار گوش

فرستاده گفتا که این مرد گفت — که شاه جهان باخرد باد و جفت — یکی پور دارد درسیده بجای — بفرهنگ جوید همی رهنمای

اگر شاه باشد بدین دستگیر — که این پاک فرزند گردد دبیر — زیزدان نخواهد همی جان شاه — که جاوید باد این سر و افسر و گاه

بدو گفت شاه ار خرد مند مرد — چرا دیو چشم تو را خیره کرد — مبادا گر و سیم خواهیم و زر — برو هیچ مندیش باز گردان بتر

چه بازارگان بچه کرد و دبیر — هنرمند و با دانش و یادگیر — چه فرزند ما بر نشیند بتخت — دبیری بیابیش پیروزبخت

هنر نابیدا از مرد موزه فروش — سیار بد و چشم هنا و گوش — نماند بگنج خسرو بی سر و باد

بشود پیش او خوار مردم شناس — چه پانصد دهد زود و یابد سپاس — چه آئین این روزگار کهن کنند

نخواهیم روزی بدان گنج داد — درم زو بخواه و مکن رنج یاد — درم خواه و وزر موزه دوزان بخواه

فرستاده برگشت و بند بادرم — دل کفشگران درم پر غم — خروش جرس خواست در بارگاه

طلایه بپرکنده بر کوه و دشت — همه شب همی کرد لشکر نگشت — برافکند خلعت زمین را زاج

طلایه چو گشت از لب کنده باز — بیامد بر شاه کردن فراز — پر از درد و پوزش کنان کآمد

فرستاده آمد همانگه دوان — ستایش کنان پیش تخت مهان — که پیغامی از قیصر آمد بشاه

بدل گفت کین است سزاوار شاه — بشاهی و مردی و چندی سپاه — چه روی سر و تاج کسری بدید

زدینار با هر یکی صد هزار — نثار آوریدند زی شهریار — وزان فیلسوفان روی چهل — چه دیدند رنگ رخ شهریار

برفتند گریان و بریان دلها

شهنامه حکیم ابوالقاسم فردوسی طوسی

شهنشاه چون دید بنواختشان
به آئین یکی پایگه ساختشان

پدر مرده و نا سپرده جهان
ندانند هی آشکار و نهان

تو را روم ایران و ایران چو روم
جدائی چرا باید این مرز و بوم

چه خاقان چین و چه در هند شاه
بدو بود در نیای نخست دکلاه

ندارد شهنشاه از کین دو دل
که شادست از و کند بدلا ژورد

بخندید بدلوشین روان ازان سخن
که مردم فرستاده افکند بن

چو قیصر چه آن بخرد با طرون
زمانش روان را کرفته زبان

کسی کو بکردد زپیمان ما
به پیچد سر از رای خندان ما

فرستادکان خاک دادند بوس
چنان چون بود مردم چاپلوس

همه سر بسر خاک رنج توایم
همه پاسبانان کنج توایم

زر بخی که اید شهنشاه برد
همه رومیان آن نداند بخرد

به کمی و بیشش فرمان رواست
بذیرد زما کرچه آن ناسزاست

همه رومیان پیش بدشدند
خروشان و با خشم بدشدند

زدینا رکفتند واز کاو پوست
زکاری که آرام روم اندروست

بهنکام برکشتن شهریار
زدینای زربفت با بید هزار

براین بر نهادند و کشتند باز
همه پاک بردند پیشش نماز

زلشکر یکی مرد بکزید کرد
که داند شمار و نبشت و شمرد

وزانجا بیامد سوی طیسقون
سپاهی بس و لشت و پیش اندرون

پس و پیش و دو فرش اندرون
نو کشتی هوا شد همه پرنیان

چه نزدیک شهر اندر آمد زراه
بذیره شدندش فراوان سپاه

هر آنکس که بیمود با شاه راه
پیاده بشد تا در بارکاه

چه کشت اندرین کردش روزکار
به بهر مهتری شاه بنمود دست

جهان جوی دهقان آموزکار
یکی را فرازی یکی را نشیب

سرانجام بستر بود تیره خاک
همان آرزومندی و مرکست

بدین کیتی ار چند شان برکشیست
همان آرزومندی و مرکست

چه آنکس که کوید خرامت و ناز
چه کوید که در دست رنج و نیاز

سخن کفت کوینده پیش رو
که ای شاه قیصر جوانست تو

همه سر بسر باژ دار توایم
پرستار و در زینهار توایم

خرد در زمانه شهنشاه راست
کزو دارث قیصری پشت راست

اکر کودکی نارسیده بجای
سخن کفت بیدانش و رهنمای

همه باژ روم آنچه بود از نخست
لب از بیم عهدی چه باید درست

بدو کفت کرنامور کودکی است
خرد با سخن نیز دانندکی است

همه هوشمندان اسکندری
کرفتند هر روزی و برتری

از آباد بوشان برآریم کاخ
زکنج و زلشکر نداریم باک

که ای شاه پیروز و برتر منش
زکار کذشته مکن سرزنش

چه خوشنود کردد زما شهریار
نباشیم ناکام و بد روزکار

زدینا ر پر کرده دو چرم کاو
بکنج تو آریم از بهر ساو

چنین داد پاسخ که از کار کنج
سزاوار دستور باشد بر نج

فراوان زهر در سخن راندند
همه راز قیصر بر و خواندند

چنین کفت موبد اکر زر دهید
زدینا چه مایه برآن سر نهید

که خلعت بود شاه را هر زمان
چه از کهتر و چند یابد کران

به بدشاه چندی بران برنکار
چه آسوده شد شهریار و سپاه

سپاهی بدو داد تا باژ روم
بخواهد سپارد به آباد بوم

همه یکسر آباد با سیم و زر
بزین بستام و بزرین کمر

در و دشت کفتی که زرین شدست
کمرهای کوهر چه پروین شدست

همه پیش کهری پیاده شدند
کمر بسته و دل کشاده شدند

همه مهتران خواندند آفرین
بدان شاه بیدار با آفرین

سر آمد سخن کفتن نوذر دوز
زماه محرم کذشته سه روز

که روزی قرار است و روزی نشیب
کهی با خرامیم و که با نهیب

نشانی نداریم ازان رفتکان
که بیدار و شادند با خفتکان

اکر سال صد باشد اری و رنج
یکی شد چه یاد آید از روز رنج

کسی را ندیدم بمرک آرزو
زپراه و از مردم نیکخو

چه دینی چه آهرمن بت پرست — ز مرگ اندر سرنهاده دو دست — چه سالک شد ای هر بر شصت و یک — می و جام و آرام شد پیش مرگ

نه بند دل اندر سپنجی سرای — خرد یافته مرد هم پاک رای — بگاه بسیجیدن مرگ می — چه پیران سخن باشد به دی

فسرده تن اندر میان کفن — روان سوی فردوس کرده گزین — زمان زابسی ماند و چندی گذشت — تو با جام و همراه مانده بدشت

زمان خواستم از کردگار زمان — که چندان بماند دل شادمان — که این داستانها و چندین سخن — گذشته بروسال و گشته کهن

زهنگام کی شاه تا تیز و گرد — ز لفظ من آید پراکنده گرد

ولیعهد نمودن نوشین روان پسر خود هرمز را

به پیوندم و باغ بی خو کنم — سخنهای شاهنشهان نو کنم

همانا که دل را ندارم ببند — ز رای جهاندار نوشین روان

چه سال اندر آمد بهشتاد و چهار — که پیران دانا و خواهند بخت

پسر بد مر او را کرا نامه نیش — جوانان بادانش و دلکشی

از آن پس خردمند و مهتر بسال — هرآزادگان بر بکسترده مهر

بفرمود کسری بکار آگهان — اگر داستان را کشادی دو لب

ز کاری که کردی بهی یابدی — که کاری همی داشتم در نهفت

ز هفتاد و چون سالیان برگذشت — جهانرا بباید یکی کدخدای

که بخشایش آرد بدرویش بر — نه بند دل اندر سرای سپنج

سیاهم ز پیران که فرزانه تست — بهرای و به پهلوش کز ایران ترم

ز بخشایش و بخشش و راستی — کسی کو کند سوی دانش نگاه

بدانید ش و آزمایش کنید — ز هر در پژوهنده و رای زن

جهان جوی هرمز را خواندند — که ای شاه نیک اختر خوب چهر

چه دانی کز و جان پاک و خرد — که دانش بر مهتران برترست

بدانش بود مرد را ایمنی — کز و سر بباری و بخشایش است

فروتن سه دیگر کس و داد گر — کدام است و هرا ز چه کرد بلند

چنین داد پاسخ که آن گز بخت — از و رنج بردن نباشد بسی

نگه کرد پرسنده بوزرجمهر — بگویم تو بشنو یکایک بدست

سر اسر همه بر شمر یاد گیر — جوان مردی و داد و دادن بسیج

اگر یاد گیری چنین بیکران — ز بهر سنده پاسخ فزون یابد

جهاندار آموزگار تو باد — خرد روشن و بخت یار تو باد

چه گوید کنون مرد روشن روان — که کوید کنون مرد روشن روان

چه مرگ اندیشه مرگ شد شهریار — جهانرا یکی کدخدائی بجست

همه راد و بینادل شاد و خوش — بمردی و هنر نیز و فرهنگ و رای

گرانمایه هرمز بدو پهلوان — سرافراز و بادانش و خوب چهر

که جوید راز وی اندر نهان — نگه داشتی هر دو زو لب

رسیدی بشاه جهان آگهی — بفرزند جهر آن زمان شاه گفت

سر و رایش شکین چه کار اوفتاد — چه من بگذرم زین سپنجی سرای

بهنگانه مردم خویش بر — ندارد روا رز انیان بانگ کنج

خردمند و دانا و ایزد پرست — وزایشان بهر مرز داران ترم

نه بینم همی در دانش کاستی — کنون موبدان و ردان را بخواه

هنر بر هنر بر فزایش کنید — شدند اندران موبدان انجمن

بر نامدارانش بنشاندند — نخستین سخن گفت بوزرجمهر

شود روشن و کالبد بر خورد — چنین داد پاسخ که دانش بهست

به بند و زبد دست اهرمنی — دگر بر دباری و بخشایش است

بپرسید کز چه بود سودمند — بگوشید تا بر دل هر کسی

بدان مهتر پاک دل خوب چهر — بباید همه داد و بنیاد گیر

بپاسخ همه داد بنیاد گیر — گشاد است بر تو در آسمان

خرد روشن و بخت یار تو باد — کنون هرچه دانم بپرسم زداد

سخنها که بوذرجمهر از هرمز پرسید

ز فرزند گوید پدر را چه پند — که دل بر نشیمانی او کوا نیست — سزا کیست کو را نکوهش کنم

به بخشایش دل سزاوار کیست — که خیره ز آرام او رستخیز — بدین روزگار ار نه با شیم شاد

ز کردار نیکی پشیمان کراست — که داند که فردا چه دارد سپهر — کدامست و ما هرچه داریم بود

ز نیکی کجا بهتر آید گریز — که شاید بدن روشنگار روزمان — کزو نامه بر نیکیت از دوستان

زمانه که آن را نیابد بستود — همان نیز دشمن که راه شتر — که باشد بدو بر بداندیش تر

که راه شتر دوستان در جهان — که دارد جهاندار راز و نهفت — که بر کرده خود بباید گریست

سزاوار آرام جستن کجاست — چه چیزست کان زود نتوان بگذرد — کدام است کش چهر و از شرم نیست

ز چیزی که مردم همی بگذرد — دل دوستان پر ز آزار کیست — همان بد ز گفتار خویش آورد

بتا هی نگویی ز گفتار کیست — چه چیزست کان نیک بهتر ز آورد — سر مهتران تیره از خیره کی

یک روز تا تاب بر آمد ز کوه — زگفتار ناروا نیامد ستوه — همی کرد خواهش بپاسخ نگاه

پاسخ دادن هرمز سخنان بوذرجمهر را

ز گفتار او چون غمی گشت شاه — همی باد بر بخت شاهنشهی — یکی آفرین کرد بر شاه راست

گرانمایه هرمز بر پای خواست — کزند تو را چرخ تریاک باد — که آیین شاهان اگر کژ تاج

که ای شاه گیتی مباد ابتهی — سخن هرچه او گفت پاسخ دهم — بدین آرزو روز فرخ تنهم

بپرسش جوان پیش تو خاک باد — به فرزند باشد پدر شاد و دل — ز غمها بدو دارد آزاد دل

ز فرزند هرگز مدار اسخن — دگر آنکه بر جای بخشایش است — سر و مژه را جای پالایش است

اگر مهربان باشد او بر پدر — ز کاری روی از خرد تابد است — که نا پارسائی بر و باد شاست

بزرگی که بخشش بر گنبد گذشت — هر آنکس که نیکی فراموش کند — خرد را بکوشد که پهش کند

دگر هر که با مردم ناسپاس — به شهری که بیداد شد پادشاه — نه دارد خرد مند بودن روا

دگر کهتر کار او راه گیر — که گوید که دانا شادی بدست — برادر بود با دلارام دوست

ز بیداد گر شاه باید گریز — روا باشد از چند بستایدش — هم اندر ستایش بفزاید ش

دگر آنکه پرسید ز کار زمان — کسی کو فزونی تر و را تر — دل دوستانش بدو شاد تر

دگر آنکه پرسید از مرد دوست — که گفتن باشد زبانش به بد — ز گفتار او دشمن آید بزد

دگر آنکه پرسید که دشخوار چیست — چه بد گوی و بد ساز با او بدست — یکی زندگانی بود چون بهشت

دگر آنکه گوید کو کیست راست — به از آزمایش نباشد گوا — گوای سخن گوی فرمان روا

زیان کار تر چیز کشی که چیست — چه چهره نمود بر دلت هر هوا — هوا بگذرد هیچ باد هوا

پشیمانی آرد بفرجام زود — کل آرزو را نباید بسود — که چون پای جوئی بدست سراست

چنین دوستی مرد نادان بود — سرشت بدآرای کیهان بود — بریده دل از شرم و بیچاره کیست

چه گرگی کند مرد بیچاره خوار — چه پیشرو آرد ستمکاره خوار — ستمکاره خواهش و گریی فروغ

تباهی که کشتی بکشتی گرفت — هر آنکس که او پیشه کید و دروغ — دل هوشیاران نکند پر ز درد

بپرسید دانا که عیب از پی کیست — سخن چین و دوروی و پیکاره مرد — بود بر سر انجمن مرد لاف

بگاهی که تنها بود در نهفت — هر آنکس که راند سخن از گزاف — به پیش آرد آن لافهای کهن

هنرمند با مردم پی هنر — هم اندر زمان چون کشد بد سخن — که بر شاه باد از جهان آفرین

زبانها بفرمانش گوینده باد — همه پرهش این بود و پاسخ همین — بسی آفرین گیانی بخواند

زگفتار او انجمن شاد گشت — شهنشاه کسری بدو خیره ماند — که هرمز در داد بگشاد لب

چو قرطاس چین سپید شد از نهفت — بنشستی عهدی بفرمان شاه — سرافراز و بیدار دل بگذران

بهپیوندم این عهد نوشین روان — بمؤبد بسپرد آن به پیش روان — به پیروزی شهریار جوان

عهد نوشین روان با هرمز شاه

جهان را نمایش چه گرد آرزست — همان بگذری زین سرای سپنج — نگر تا که باشد چه نوشین روان

اگر تاج داری و گر گرم و رنج — یکی نامه شهریاران بخوان — خرد گیر و از بزم شادی مگرد

به داد و برای و به بزم و بخشش — چه روز شش سر آمد بنوشش درنگ — چه اندر ز نوشین روان یاد کرد

جهان تازه شد چون قدح پاک شد — روان از در توبه سر تا قفی — نبشتند این نامه بر حریر

سخنهای هرمز شد چون بدین — یکی پندی افکند مؤبد سخن — به هرمز دنا سالخورده جوان

دلارای بد عهد نوشین روان — هم آواز شد رای زن با دبیر — دگر گفت کین پند پور قباد

آغاز داستان

سرنامه از داد کرکرد یاد — پر از رنج و تیمار و درد و گلست — زرنج زمانه دل آزاد تو

بدان ای پسر کین جهان بیوفاست — بباید شدن زین سپنجی سرای — برخشنده روز و شب دیرباز

همه شادمانی نماند بجای — چه اندیشه رفتن آمد فراز — دلفروز و نوخشنده و دادگر

بجستیم تاج کئی را سری — که هر هری باشد او افسری — خردمند شش بود مار اسپر

تو را برگزیدم که مهتر بدی — خردمند و زیبای افسر بدی — به شادی بر بود پای قباد

کنون من رسیدم بهفتاد و چار — تو را کردم اندر جهان یادگار — جز آرام و خوبی نجستم بدین

امید م چنانست کز کردگار — نباشی بجز شاد و به روزگار — که ایمن کنی دودمان را بداد

بیاد اش نیکی بیابی بهشت — هر آنگه که جز نام نیکی نگشت — نگوئی نباشی بجز بر بسار

جهاندار و بیدار و فرهنگ جوی — بماند همه ساله با آب روی — بکرد در فروغ ایچ گونه نکرد

دل و مغز را دور دارد ز خواب — خرد با شتاب اندر آید بخواب
نباید که گردد بکردار تو بد — که از بد تو را ایچکان بد رسد
به یزدان پناه و به یزدان گرای — چه خواهی که باشد تو را آن سزای
چه نیکی نماند بداد اش کن — همان تا تو در رنج نیکی کهن
همه کار با مرد دانا سگال — به رنج تن از بادشاهی بنال
هر انکس که باشد تو را از نیرد — مفرمای در پنهانی نشت
ز نیکی فرومایه را دور دار — به بیداد کردن مگذار کار
چه از خویشتن نامور داد داد — جهان گشت از و شاد و او نیز شاد
ور اید و نگه دوستش بود و دوست — بشوره زمین تخم نیکی مکار
که نیکی و دشمن نیکخواه تو باد — خرد بخت و دولت کلاه تو باد
سرت سبز باد و دلت شادمان — تن پاک و دور از بد بدگمان
چو من بگذرم زین جهان فراخ — بر آورد باید بر او بر دو کاخ
بسی دور و بر چرخ گردان بلند — ببالا بر آورده چون ده کمند
فراوان ز هر گونه افگندنی — هم از بوی و رنگ و بر اگندنی
جهان جامه پاک ز ریبت بیخ — بیارید ناگردیده ز کنج
بسازید هم زان نشان بخت و تاج — بیاوند نیز از بر عاج تاج
نهاده بدست چپ و دست راست — ز فرمان فزونی نباید نه کاست
وزان پس بر آرید درگاه را — نباید که پند کسی شاه را
ز فرزند و از دوده ارجمند — کسی کش ز مرگ من آید گزند
سر دگر هر انگو بود پارسا — بگرید بر این نامه پادشا
فراوان بر آن نامه هرگز گریست — پس از عهد یک سال گیری بر لبست
چه با او جفا کرد گردون سپهر — بر افشاند و بگذاشت این بخ بید کار

پادشاهی هرمزد شاه پسر نوشین روان چهار ده سال بود

کنون تاج و او رنگ هرمزد شاه — بجنبید نیمروز با سرخ سیب
که آن دسته گل بود وقت بهار — چه کردی که بودت خرد یار آن
همه یاد شرم آمد از رنگ اوی — همانا که گل را بها خواستی
عقیق و زبرجد که داد او بهم — بدان رنگ رخ را بیاراستی

به نیکی گرای و به نیکی بکوش — به هر نیک و بد پند دانا نیوش
همه پاک پوشش و همه پاک خورد — همه پند ها یاد گیرا ز پدر
چه آباد داری جهان را بداد — بود بخت آباد و بخت از تو شاد
هنرمند را شاد و نزدیک دار — جهان بر بد اندیش تاریک دار
چه باید خرد مند نزد تو راه — بماند بتو بخت و گنج و سپاه
بزرگان و آزادگان را بشهر — ز نیکت تو باید که یابند بهر
همه کوش و دل بوی و رویش خوار — غم کار او چون غم خویش دار
برادر زنان کنج بسته مدار — بجای هر مرد پرهیزگار
اگر بند مار انوی کار بند — همیشه بماند کلاهت بلند
سیاوت فرامش کند کار من — اگر دور مانی ز دیدار من
همیشه خرد پاسبان تو باد — همه نیکی اندر گمان تو باد
کجائی گزو دور باشد گذر — نیرد بر و کرگس تیز پر
نبشته بر او بارگاه مرا — بزرگی و تخت و سپاه مرا
به کافور تن را تو انگر کنید — ز مشک از بر تارک افسر کنید
بپوشید بر ما بر سم کیان — بر آئین نیکان ما تا میان
همه هر چه زرین به پیش اندر است — اگر طاس و جام است اگر مجمر است
ز خون کرد باید تهی کاخ و تخت — بدو اندر افکنده کافور و مشک
دگر کون بود کار آن بارگاه — نباید بکسی نزد ما نیز راه
بباید بدار از بزم و شادی دوما — که این باشد آئین پس از مرگ ما
ز فرمان هرمزد بر مگذرید — دم خویش بر ای او مشمرید
بر فشاند و بماند این بخ بید کار — تو این یاد کارش بر نهار دار
نباید که جوئی از و داد و مهر — بر آرام و بر نام نگاه
همی کرد با بار و برش عتیب — کجا یافتی تیز با زار آن
بسی همی داشتی در کنار — زنازی کرا زا بار کوهر نجم
همه بوی ناز آمد از جنگ اوی — همی کرد با بار و برش عتیب

همی ترسم آید از گردنت — مگر مشک بوید ز پیراهنت — مگر خامه از مشتری بستدی — به لؤلؤ همه از خون نقطه بسترده

ز بهر جدت بر کشد حربه‌ش — سرت بر تراز کاویانی درفش — به پیرایه سبز و سرخ و سفید — مرا کردی از بهر کل ناامید

نگارا مهی را کجا رفته‌ئ — که آرایش باغ بهفته‌ئ — همی مهرگان بوید از یاد تو — هم از جام می نو کنم یاد تو

چه رنگست ترا در دل پارسیت — چه دیسم هر مرد آزادیت — که امروز تیز است بازار من — به یغمی پس از مرگ آثار من

یکی پند بدهم ز بان مهری — پسندیده و دیده از هر دری — جهان دیده نام او بود و مآخ — سخندان و با فر و با برز و شاخ

به هر سیدش تا چه دارد بیاد — زهر هنر که بنشست بر تخت داد

آغاز داستان

چنین گفت پیر خراسان که شاه — چه بنشست بر نامور پیشگاه

نخست آفرین کرد بر کردگار — تو دانا و دانندهٔ روزگار — گران مایگان را گرامی کنیم

جهان را بداریم در زیر پر — چنان چون پدر داشت آیین و فر — ستم دیدگان را تن آسان کنیم

کسی بد کند بر وی باری کنیم — چو رنج آیدش پیش یاری کنیم — همان بخشش و داد و دانایی کنی

بدانید کز کردگار جهان — بدو نیک هر گز نماند نهان — که از داد شان آفرین بود بهر

نخستین خرد داد و آهستگی — بزرگی و گردی و شایستگی — بداند یش را دانش در کلاه

به هر کشوری دست و فرمان مراست — تو انائی ورای و بر هان مراست — نیارد بد و مردم پارسا

سر مایهٔ بخشایش ایست — زمانه ز بخشش بر آرایش ایست — به سر مایه بر پاسبانی کنیم

هر آنکس که ایمن شد از کار خویش — بر ما جوان کرد آثار خویش — مدارید و از آرزو دل تهی

ز چیزی که دلتان بر آسان بود — مرا داد آن دادن آسان بود — همه شاد باشید از ین تاج و تخت

میان بزرگان در خشش مراست — چه بخشایش و داد و بخشش مراست — ز دل کینه و آز بر دو کنید

هر آن کس که بر بهر کردار زد گام — نه پسندد و خشش بد روزگار — بکوشید یکسر کهان و مهان

دگر آنکه مهر نخش بود بر خرد — به خوشنودی کردگار جهان — بود مرد آن سوی تو مارسان

سیا میز با هر دم گرگ خوی — چه نیکی فزاید بر وی کسان — تو بر وی ببستی کمانی ببر

گر اید و نگه کوئی نداند بسی — و گر شهریارت بود داد گر — تو اندر زمین تخم گرگی مکار

هر آنکس که تهدید ما داشت خوار — چو بخشایش از دل کند شهریار — و گر سر به پیچی در کاستی است

در ستیش فرخی است در پند تو — چو شاه از تو خوشنود و شادان بود — مکن شادمان دل به پیمان و گنج

چه اندر جهان کام دل یافتی — ز نیکی بهر هنر هر گز بر نرنج — همه کرد کرده بدش ده بهی

به هر کار درویش دارد دلم — چه دیسم همی داد بر سر بهی — که چندان مرا برد بد روزگار

که درویش را شاد دارم بگنج — همی خواهم از پاک پروردگار — سرش کرد داز گنج دینار کش

سرش را به هیچم نگذاشت آورد
نخواهم که جوید کسی مهتری
سخن گفتن فاش می رازما

درود جهان آفرین بر شما
خم چرخ باد از برین شما
پراندیشه گشتند ازان تن بتن

سر گنج داران پر از بیم گشت
ستم کاره را دل بدو نیم گشت
بدلش اندرون شاه مانی فزود

چنین بود تا شد بزرگیش راست
بران خبر بر پاک شد کلهراست
یک سو شد از راه آئین و کیش

هر آنکس که نزد پدرش ارجمند
بدی شاد و ایمن زهیم گزند
بدین گونه بد رای و آئین شاه

سه مرد از دبیران نوشین روان
یکی پیر دانا دو دیگر جوان
دبیری خردمند با فر و چهر

سه دیگر که ما آذرش بود نام
خردمند و روشندل و شادکام
چو دستور بودند و همچون وزیر

همی ساخت کهتر که من زین سه مرد
یکایک برآرم زناگاه گرد
که روزی نوشند اندرو نام پاک

بر ایزد گشسب آن کهی دست یافت
بهپهوده بر بند و زندانش ساخت
رخانش زاندیشه بر رنگ شد

که موبد زبد با که بود خویش درشت
بخوردی ورا نام بد زردهشت
چنان شد که دلخسته گردد دبیر

چه روزی برآمد نبود خویش زوار
نه خورد و نه پوشش نه اندوه کار
بموبد که ای مرمرا مغز و پوست

سنم پی زواری به زندان شاه
کسی را به نزدیک من نیست راه
شکم گر سنه رنج بتوانیدم

برین یکی پاک چنین فرست
چه مردم کفن روز و هاین فرست
غمی گشت از جان و آرام او

چنین داد پاسخ که از کار بند
منال ار نیابد کجا ت کنند
بدین ناجوان مرد پی فرّی

که موبد برندان فرستاد چیز
نیرزد تن ما برش یک پشیز
کند هرمن از خشم او روی زرد

هم از جهر ایزد گشسب دبیر
دلش بود پیچان و رخ چون زریر
برندان گشاد خورد نیها برش

وزان پس گشت از برتازی بآب
بیامد به نزدیک ایزد گشسب
شد از بیم رنگ رخش ناپدید

نیارست کفتن برندان مرو
که این شهریار است جان و تنو
درآمد برندان ایزد گشسب

گرفتند هر یک دگر را کنار
پر از درد و مژگان چو ابر بهار
همی رفت تا شد سخنشان کهن

نهادند خوان پیش ایزد گشسب
گرفتند پس یکسر آهسته شب
برمزم همی گفت و موبد شنود

گشتن بهرمزد وزیران پدرش را

زدینا و روز و نهج آراسته
هم از کاخ و ایوان از خواسته
بموبد چنین گفت کای ناجوی
چه رنجی ازاید برین بکوی

که گر سر نه هیچی زگفت رمن
هراندیشی از رنج و تیمار من
تو را نیز بر بر بپرورده ام

بدان رنج پاداش بنداملت
پس از بند هم گزند آمدت
به یزدان نمایم برو رشمار

چه موبد بگوی خانه شد در زمان
زکار آگهان رفت مردی دمان
دل شاه بارای بدگشت جفت

بر ایزد گشسب آن زمان شد دژم
برندان فرستاد و او را بگشت
بر او بر نکرد ایچ گونه بدید

همی راند اندیشه برخورد و زشت — سوی چارهٔ کشتن زرد هشت — بفرمود تا زهر خواليگرش — نهانی بیامیخت اندر خورش

چو مؤبد بیامد بهنگام بار — به پرسیدن نامور شهریار — بدو گفت ام وز از ایدر مرو — که خواليگری یافتستیم تو

چو بنشست مؤبد بنهاد دست — زمؤبد بپالود رنگ رخان — بدانست کان خوان زمان اوست — همان راستی در گمان اوست

خورشها بیاورد خواليگران — همی خورد شاه از کران تا کران — چو آن کاسهٔ زهر بیش آورید — نگه کرد مؤبد بران بنگرید

بدان پیکان شد دل پاک او — که زهر است برخوان ز تریاک او — چو هرمز نگه کرد لب را ببست — بدان کاسه زهر بازید دست

بران سان که شاهان نوازش کنند — بدان بندگان نیز نازش کنند — ازان کاسه برداشت او خوان — بیازید دست گرامی بخوان

بمؤبد چنین گفت کای پاک مغز — تورا کردم این لقمه پاک نغز — ازین پس چنین بایدت بود خورش — دهان باز کن تا خوری نیش خورش

بدو گفت مؤبد که فرمان شاه — که یابد نماند مرا رای و راه — کزین توشه خوردن نفرمائیم — به سیری رسیدم بنیفزائیم

بدو گفت هرمز بخور شید و ماه — بپاکی روان جهاندار شاه — که بستانی این توشه از انگشت من — بدین آرزو تشنگی نیست من

بدو گفت مؤبد که فرمان شاه — بیاید نماند مرا رای و راه — همی راند تا خانهٔ خویش لخت — بخورد و رخان زرد و پیچان ببرفت

ازان خوردن زهر پاکیزه گفت — یکی جامه افگند و نالان بخفت — بفرمود تا پای زهر آورند — ز کنج کهن یادشهر آورند

بدان زهر تریاک نامد بکار — زهر خربه یزدان بنالید زار — یکی استواری فرستاد شاه — بدان تا کند کار مؤبد نگاه

که آن زهر شد بر تنش کارگر — کرا اندیشه ما نیاید بسر — فرستاده را چشم مؤبد بدید — سرشکش ز مژگان برخ بر چکید

بدو گفت رو پیش هرمز بگوی — که بخت بد اندر کمین من آورد — بدین داوری پیش داور شویم — گمانی که هر دو برابر شویم

ازین پس تو ایمن مخسب از بدی — که یاد افشین بد اندیش آید ببرد — تو بدرود و دانش ای بداندیش مرد — بد آید بر و دست بد کار کرد

چو بشنید کرمان برفت استوار — بیاورد پانسج بر شهریار — سپهبد بپیچید ازین راز کفتار او — به پیچید ازین راز گفتار او

بر آن در ز در اراه چاره ندید — لبی آه سرد از جگر بر کشید — برو زار و گریان همه بخردان

چنین است کیهان پر از درد و رنج — چه نازی بتاج و چه نازی بگنج — زمانه دم ما همی نشمرد

چو شد کار مؤبد سراری به سر — همه کشور از در د زیر و زبر — نگردد کسی یاد از بد روزگار

میان تنگ خون ریختن را ببست — بهرام و آذر جهان یکدست — به پیش خود اندر نیارند نام

بدو گفت شاها که ایمن توئی — نه بینی ز من زشتی و بدخوئی — چه خورشید بر چرخ روشن بود — سر کوه چون پشت گوژن بود

تو تا نامداران ایران بپای — همی باش در پیش بختم بپای — رسیماو بر زینت پر ز خم — چه پانسج گذاری تو دل بدگمان

بترسم که این دوستداران دوست — بدانند پیش و ازان شهر من است — بدانیش و از شهر اهرمن است

وزان پس ز من هرچه خواهی گزاف — پرستنده مهر بخت و کلاه — وزین بد که گفتی صد افزون کنم

بسیما که بود از نژاد مهان — کزین بد پیش آن چراغ جهان — همه گشته رفتند در زیر خاک

همی ساخت تا چاره چون کند — که پیدا نشد آن چاره از هیچ کس — خورا نخشی دو پیکر آمد برون

جهاندار آگاه بر بخت شاه

جهاندار بنشست بر تخت عاج — بیاورد بخشید آن بهای گنج — بزرگان ایران برآن بارگاه
ز در برده برداشت سالار بار — برفتند یکسر بر شهریار — چه بهرام آذر جهان پیشرو
نشستند هریک برآن جای خویش — گروهی بدند بر پای خویش — به بهرام آذر جهان گفت شاه
سزاوار گنج آن نر مرد پیر — که بدخواه او زنده نابوده گنج — که این پیر بیش شهریار جهان
چگونه است و این رای را پیچ چیست — گران گنج ما را بباید گرفت — بیابیم ازین جهر انجمن
چنین گفت بهرام کی شاه راد — که ویرانی بوم ایران ازوست — که نه مغز بادش بتن در نه پوست
نگوید سخن جز همه برتری — بدان برتری سر کند داوری — بدو گفت نیک آی کی گهن
به بد بر تن من گواهی مده — چنین دیو را آشنائی مده — ز گفتار او کردار اهرمنی
بدو گفت بهرام آذر جهان — که گنجی بر اکندی اندر جهان — وز آتش نیائی بکوتیره دود
که گنجی مرا و تو را بایش خواند — برخت شاهی بر انوشه نشاند — چه ایزد گشسب آن شه خوب چهر
بپرسید کین بخت نامنقشی — که راز سپهر و کمین با فرهی — که باشد بدین شاهی سزاوار تر
همه یکسر از جای برخواستیم — زبان پاسخش را بپاراستیم — کس او را بداند همی خریدار تر
که خاقان نژاد است و بیدگوهر است — ببالا و دیدار چون مادر است — کنون زین سزاوار تر او نیست
گواهی من از چهر این داد بست — چنین است بدنام یک داد بست — که این راست گفتی رمز دانشمند
بزندان فرستاد و شان تیره شب — وز آنجا بیامد بنزدیک لب — ز گفتار بیهوده مردم بپرهیز
بزندان چه و زدان مر او را بکشت — ندارد و جز از رنج و نفرین بهشت — سیاوش ز افراسیاب این سخن
بیاجی فرستاد نزدیک شاه — که این تاج تو بر تر از چرخ ماه — نه از بهر گنج و نه از بهر تاج
به پیش پدرت آن سزاوار تر — نبودم ترا خود همه نیکخواه — بدین گونه بر تخت شاهی نشست
تو را بود مندی نیست از پند من — بزندان همان یک زمان بند من — ز گفتار او کردار اهرمنی
بیاجی چو نزدیک هیرمند رسید — یکی راز دار از سیان برگزید — ز گفتار او کردار اهرمنی
شب تیره بهرام را پیش خواند — به چربی سخن چند با او براند — وز آنجا بیامد بنزدیک لب
چنین داد پاسخ که در گنج شاه — یکی ساده صندوق دیدم سیاه — ز گفتار او کردار اهرمنی
نبشته است بر پرنیان سپید — بدان تا شد ایرانیان را امید — که ما را بدان روزگار رهی
چو هرمز شنید آن فرستاد خویش — به نزدیک دستور فرهاد رس — به حقه درون پارسی رقعه
بران مهر بنهاد نوشین روان — که جاوید باد او و دانش جوان — تو را اندروان کرد باید نگاه
بیاورد پیش پدر دست — جهاندار صندوق را برگشاد — یکی ساده صندوق مهری بر او
بخواند آن نبشته همه یاد کرد — هم اکنون بشیره پیش من آر — فراوان بگشتن بسر روزگار
بشاهید گنجور و صندوق جست — جهاندار صندوق را برگشاد — فراوان ز نوشین روان کرد یاد

به صندوق در حقه با مهر دید
نگه کرد در خط نوشین روان
نبشته بر آن رقعهٔ پرنیان

که هرمز به ده سال و بر سر دو سال
وزان پس بر آنش نوشت کرد دهمان
رود نام و آوازها بر نهان

بدید آید از هر بوی دشمنی
یکی بد نژادی چه اهرمنی
فروزآورد دشمن اورنگ را

دو چشمش کند داغ آن بدکنش
وزان پس بر آرند هوش از تنش
همه سال شد و پرنیان بر درید

بدو گفت بهرام کای ترک زاد
بهرام گشتای جفا پیشه مرد
بخواهی ربودن زمین سرمهی

دو چشمش پر از خون شد و روی زرد
به خون ریختن تا نباشی تو شاد
که گیری تو ز اتاج بر سر نهاد

بدانست هرمز که او دست چون
بیازدهی زنده پیل ژیان
بفرمود تا بندگان فرستاد بهرام را

دگر شب چو برزد سر از کوه ماه
برندان در آگاه کردش بتاه
بمان رهنمائی و گر تو بدی

نخوردی بدآید همه بتری
نگر تا روی خوی بدنگری
نیتمار زد بر دل خویش آتش

زسالی به اصطخر بودی دو ماه
که گوتاه بودی شبان سیاه
وزان پس بدو زندگانش خوش

چو پنهان شدی چادر لاژورد
بدید آمدی کوه یاقوت زرد
که ای نامداران با فر و هوش

اگر کشتمندی بُدی کو فشه
وزان رنج کارنده آتوفشه
کسی نیز بر میوه داری نبود

دم اسب و کوشش بباید برید
سر روز بر دار باید کشید
بدو نیکوئی ز و نبودی نهان

به هر کشوری داد کردی چنین
ز دهقان همی یافتی آفرین
که از ماه پیدا نبود اندکی

مر او را پدر کرده پرویز نام
کهش خواندی خسرو شاد کام
پدر نیز لشکیفتی از پسر

چنان بد که اسبی ز اخور بجست
که بدشاه پرویز را آبرست
نگهبان اسب از پس اندر دوان

بیامد خداوند آن کشتزار
به پیش موکل بنالید زار
که بر دم و کوشش بباید برید

خداوند کشت اسب پرویز شاه
ندارد همی کهتران را نگاه
بگفتا که گفتی اسب تو گشت دار

بدو گفت هرمز بیازار هوش
به بر در زمان اسب را دم و کوش
بیامد موکل بر شهریار

ز خسرو زمان باز بایدستد
اگر صد زیانست و گر هفت صد
شمارش بباید گرفتن که چند

چو بشنید پرویز پور کیان
برنجید از آن بوی همداستان
بر نیز ندش پیش خداوند کار

برآشفت از آن اسب او شیدوار
جهاندیدگان را همه کرد خوار
بتزد دم و کوش اسب سیاه

به خنجر خدا کرد از و کوش و دم
بدان کشت زاری که آورد کم
بدان گشت نزدیک را رحوان

وزان پس بخندید شهریار
همان نیز تا وان بفرمان شاه
رساند تا وان بدان داد خواه

سراسر همه زر پر از غوره بود
سواری زری دید بار اوری
سپهبد نژادی بلند اختری

بیامد خداوند زر در زمان
وزان خوشه چند بیرید و برد
به ایوان و خوالیگرش را سپرد

بدان مرد گفتای بدبدگمان
نگهبان این زر نبودی همی
نه دینار دادی بهار از گنج

چرا رنج نابرده گردی بشاه
بنالم کنون از قوین سرد شاه
بسوار دلاور نرسیم زیان
برو دی کمر باز کرد از میان

بدو داد هرمایه زرّین کمر
به هر مهره درّی نشانده گهر
خداوند زر چون گهر دید گفت
که کردار بد چند باید نهفت

سپاهی نهم هر تو برزین کمر
تو بی جانی ار بشنود داد گر
یکی مرد بد هرمز شهریار
به پرورزی اندر شده نامدار

به مردی ستوده به هر انجمن
که رزم و رکس ندیدی شکن
که هم داده ده بود و هم راد خواه
کلاه کئی برکند شته زماه

نگردی بشهر مداین درنگ
دلاور سری بود با نام و ننگ
بهار و تموز و رستان و تیر
نیا بود آن هرمز شیرگیر

همی گشت گرد جهان سر بسر
همی جست با پادشاهی هنر
چه ده ساله شد پادشاهی گزید
زهر کشور آواز بد خواه خواست

لشکر کشیدن ساوه شاه بجنگ هرمزد شاه

پیامد ز راه هری ساوه شاه
تو گفتی هگر سر زمین را نماند
اما کیخ و با لشکر خویش بود
ابا مهتران بزرگ و سپاه

گر از لشکر ساوه گیری شمار
شد از گرد لشکر زمین ناپدید
سپاهی بیامد فزون از شمار
زنیلان جنگی هزار و دویست

ازین بوی تا مرو لشکر کشید
علف ساز و از تیغ ما دل مکن
که هر مرد ازان لشکر بی شمار
پل و راه این لشکر آباد کن

چه برخواند آن نامه مرد شهریار
بپژمرد ازان لشکر بی شمار
که هر مرهی با ترازاش یکی بخت
سیه بود و روی هوا شد چو قیر

بیامد ز هر کشوری لشکری
وزان روی قیصر بیامد ز روم
رسید آگهی
جهاندیده را که در پیش بود
ز شهری که بگرفت تا پیش دربند
رسید آگهی

زدشت سواران جنگ آورش
ز شهری تا لشکر مرو رود
سپاهی بیامد ز راه خزر
به پیش اندرون نامور مهتری

به هر فرسخی نامه بنبشت شاه
از ارمینیه تا در آذربیل
سواران و گردان فرازان نو
به پژمرد شاه جهان

بدین پادشاهی نخواهم گذشت
چه عیاس و چون عمرشان بیش رفت
نبود اندران بوم جائی نبات
بدان نامداران ایران بگفت

بیامد سپه تا لب مرو رود
بیامد سپاهی تا برود فرات
بر آورد راری که بود از نهفت
کسی در جهان این ندارد بیاد

سپه بود و اکنده چون نار و بید
چه شایست کردن بدین روزگار
که چندین سپه سر بایوان نهاد
بر و بوم ما را نگهدار کیست

که نزدیک خرّم دلان زهر بود
که اکنون چه سازیم با ساوه شاه
برانديش تا چاره کار چیست
نیابند جنگی زمانی درنگ

بدریا سپاه است و بر کوه و دشت
که چندست مرد پیاده بکار
سیاه خزر گر نیابد بجنگ
وزو کار ما نیز تاریک تر

زلشکر بزیر اندر آورد بوم
همی جست با پادشاهی هنر
تو ترک اندر آمد ز جیحون بجنگ
نباید بدین کار کردن درنگ

که ایرانیان را بدو بود ننگ
چه ده ساله شد پادشاهی گزید
مدو گفت هرمز که لشکر بساز
که خسرو بلشکر بود سرفراز

که از نام او بود قیصر نوان
عرض را بخوان تا بیارد شمار
عرض ما چریده به نزدیک شاه
بیامد سپاه و در و هم سپاه

شمار سپاه آمدش صد هزار — پیاده بسی در میان سوار — بدو گفت موبد که با این سپاه — سزد گر نشوریم با ساوه شاه

مگر مردمی جوئی و راستی — هرون افسکنی گژی و کاستی — رهانی سر کهتران را ز بند — چنان گزره پادشاهی سزد

شنیدستی آن داستان هژبر — که ارجاسپ آن پرزنان پرکرگ — بکشتاب ولهراسپ از بهر دین — چه بد کرد و خود با سواران چین

چه آمد ز تیمار بر شهر بلخ — که شد زندگانی دران بوم تلخ — همی بود هر گونه کارزار — همی بود هر کونه کارزار

ز مهتر لب سال ارچه من بهترم — وزو هم باندیشه برنگذرم — بمؤبد چنین گفت پس شهریار — که قیصر بجوید زما کارزار

همان شهرها را که برگرفت شاه — سپاریم بدو باز کرد دژرا — خردمند و دانا و گویا و پیر — فرستاده جست کی رو دپیر

به قیصر چنین گفت کز روم شهر — نخواهم نو را باد آن بوم و بر — چه خواهی که نه باشی و روز به — لو تهمتای در مرز ایران مه

فرستاده چون پیش قیصر رسید — بگفت آنچه از شاه ایران شنید — زره باز گشت آنزمان شاه روم — نیاز رد خاک اندران مرز و بوم

سپاهی ز ایرانیان برگزید — که از کردشان روز رشد ناپدید — فرستادشان تا بدان بوم و بر — سپاهی اندر آرند کوه بخز

سپهدارشان پیش خرداد بود — که با فر و اورنگ و با داد بود — چه آمد به ارمینیه در سپاه — سپاه خزر بر گرفتند راه

ورا پیش فراوان بکشید نیز — چه آگاهی آمد به نزدیک شاه — که خرداد سر و ز رشد ناسپاه

بجز کینه ساوه شاهش نماند — یکی بنده بد شاه را شاد کام — خردمند و بیدار و لشکر نام

شاه جهان گفت نوشه بدی — پدرم آن خردمند مهران شناد — که چون او ز مانه ندارد بیاد

به گنجی نشسته است با ارندوان — وز امید کیتی شده پیر و سست — یکی روز و یک شب سر او شدم

همی گفتم او را من از ساوه شاه — زپیلان جنگی و چندان سپاه — ازان گفته روزگاران بکهن

نشان دادن مهران شناد از بهرام چوبینه

بپرسیدم از پیر مهران شناد — چنین داد پاسخ که شاه جهان — گران روزگاران چه داری بیاد

شهنشاه فرمود تا در زمان — بشد نزد او نامداری دمان — اگر پرسم باز گویم نهان

چه آمد بر شاه مرد کهن — مر آن پیر را زود در برد شد — بمهد اندرون نیز نگذاشتند

چنین داد پاسخ بدو مرد پیر — دلی پر ز دانش سری پر سخن — بپرسید مهتر ز مهران شناد — که از کار ما تو چه داری بیاد

به خواهند کی من بدم پیش رو — که ای شاه کوینده و یاد گیر — بدانکه کیا مادرت را ز چین — فرستاد خاقان به ایران زمین

ورا نیز دختر بدادند نهان — صد و شصت مرد از دلیران لشن — بر فشیم نزدیک خاقان چین — به شاهی مرا و خواندیم آفرین

مرا کفت خرد دخت خاقان مجوی — سراسر پر از رنگ و بوی مهان — پدرت آن جهاندار دانای را — زخاقان پرستار زاده بخواست

نشاید پرستار در پیشگاه — مرا در شبستان فرستاد شاه — نشستم بر ما مور پیشگاه

رخ دختران را بیاراستند — مگر مادرت بر سر افسر نهاد — همان یاره و طوق و کوهر نداشت

ازایشان خرامید دخت خاقان چو ماه — که خواتون چینی ز قفقور بود — به کوهر کرا دارد بدو رو بود

همی ماه رویش را جگر ز رخست — که فرزند جائی شود دور دست — من او را گزین کردم از دختران — نگه داشتم چشم از دیگران

مرا کفت خاقان که دیگر زمین

مرا گفت خاقان که دیگر زمین
که هرگز نخوانند و با آفرین

فرستاد و خرّم شتابان بگنج
برخت شاهی برآنو نشاند

ستاره شمر گفت جز نیکوئی
نه بینی و جز راستی نشنوی

ببالا بلند و ببازو ستبر
بمردی چه شیر و بخشش چو ابر

فراوان بگنج گهر برفزود
پی روزگاران به بد نسپرد

بسازد که ایران و شهر یمن
سر آرد بگیرد بدان انجمن

یکی گهتری باشدش دور دست
سواری سرافراز و مهتر نژاد

چنین مرد جائی کرا باشد بکار
زجائی بیاید بدرگاه شاه

چه بشنید گفت ستاره شمر
ندیدم زخاقان کسی شادتر

پذیرفتم اورا من از بهر شاه
چه این کرده شد باز گشتم براه

سپه تا لب رود جیحون برانند
جهان پهن خود را بکشتی نشاند

کنون آنچه دیدم بگفتم همه
به پیش تو ای شهریار زمه

که هر روزی شاه برداشت
بدشمن همان این سخن یاد دارد

شهنشاه ازو در شگفتی بماند
بمرگان همی خون دل برفشاند

چه با مایگان یک بگفت این برد
پسندیده خاشش به یزدان سپرد

نشان جست باید ز هر کشوری
ازین مهتری باشد از گهتری

یکی مهتری نام هرمزد بود
که بر آخور شهریار بود

بیامد بر شاه و بگفت این سخن
که دادار این ستوده بگزید بر تن

به اندیشه من نخواهد گذشت
وگر بگذرد باد ماند بدشت

همیونی نگاور برافکند شاه
به بهرام تا سر نهاده براه

جهان جوی لهراسپیان را سپرد
زگردان لشکر کسی را نخواند

جهاندیده مردی شهنشاه دید
امدن بهرام چوبینه نزد یک هرمزد شاه

نگه کرد شاه اندرو یکزمان
بدید و بخندید و شد تازه روی

نشانهای مهتر شتاد اندروی
بپذکند و بنمود خورشید روی

بشیره چون چادر شبگوی
بخت از بر مادران نشانه

جهاندار بهرام را پیش خواند
مرا پاسخ آن بود کین بادیم

به پرسش گرفتا خر و مهرش
که تا چون بود گردش اختر ش

ازین دخت و از شاه ایران بهان
یکی پور زاید چه شیر ژیان

سیه چشم و هر چشم و نابردبار
پدر بگذرد او بود شهریار

وزان پس یکی شاه خیزد ز مهرت
زتوران سپاهی بیارد بزرگ

از و شاه ایران نبود در دمند
هزندر پیروزبخت بلند

جهانجوی چوبینه دارد لقب
هم از پهلوانانش باشد بسب

مر آن ترک را نا گهان بشکند
همه لشکرش را بهم بر زند

به نوشین روان داد پس دخترش
که از دختران او بدی افسرش

بر آورد چندان گهر بازنخ
که ما بفتیم از گشادنش رنج

زجیحون دلی پر ز خون باز گشت
زفرزند نا باور دیدار گشت

ازین کشوران مرد را بارجوی
بپوشیده شاید که گوئی بموی

بگفت این و جانش بر آمد ز تن
بروز ار گریان شد انجمن

به آیین یکی گنبد آراستند
همی داشت این داستانها بپای

سیاسم زیزدان کزین مرد پیر
برآمد چنین گفتی و لب بدوخت

بجویند تا این بجای آورید
همه رنجها زیر پای آورید

کجا زاد فرخ بودی نام اوی
همه شادی شاه بدکام اوی

زبهرام بهرام پور گشسب
سواری سرافراز و پیچنده اسب

که دادی بدو بر دو ارد دل
به شهناز خویش با کوس و پیل

فرستاده بهرام را مژده داد
سخنهای مهران بر آن کرد یاد

چه بهرام شنگ اندر آمد زراه
بفرمود تا بار دارند شاه

بدرگاه شد مرزبان نزد شاه
بر آن نامدار آفرین گسترید

بپرسید ازان پس که با شاه کوه
نبردش بدو جز به نیکی گمان

بپرسید و بنشست و بنواختش
یکی نامور جایگه ساختش

کران مایگان برگذشت و بدند
کنم آشتی یا فرستم سپاه

چنین داد پاسخ بدو جنگجوی — که با ساوه شاه آشتی نیست روی — اگر جنگ را خواهد آراستن — هنرمیت بود آشتی خواستن

و دیگر که بدخواه کرد و دلیر — چه بیند که کام تو آمد بزیر — بفرمان بری ماند آن داوری — بفرمان بری ماند آن داوری

بدو گفت هرمز که این چیست رای — درنگ آوریم از نه بیجیم جای — چنین داد پاسخ که کرمد سگال — به بیجید سر از داد بهتر بفال

چه گفت آن گرانمایه تیگ رای — که بیداد و زشتست با داد پای — تو با دشمن بدکنش رزم جوی — که با آتش اب اندر آرد بجوی

وگر خود وگر گونه نه باشد سخن — شه نوگزیند سپهبد کهن — چه نیرو و بازوی خویش آوریم — هنر هر چه داریم پیش آوریم

نه از ما بکیزدان نکوهش بود — نه شرم از یلان برز و هوش بود — چه ناگشته زایر نهان ده هزار — تا بیم خیره سر از کارزار

چه گوید تو را دشمن عیب جوی — که بی جنگ هیچی ز بد خواه روی — چه با دشمنان تیر باران کنیم — کمان را چه ابر بهاران کنیم

همان تیغ و کوپال چون صد هزار — کشیده نشود در صف کارزار — چه پروری ما نیا بد پدید — دل از تیگ کشتی نیاید کشید

ازان پس بفرمان دشمن شویم — که بی توش و بی جان و بی تن شویم — بکوشیم با گردش آسمان — اگر در میان سر نیامد زمان

چه گفت رهبرام بشنید شاه — بخندید و خرسنده شد پیشگاه — زپیش جهاندار بیرون شدند — جهاندیدگان دل پر از خون شدند

به بهرام گفت شد کاندرسخن — چه پرسد تو را پس دلیری کهن — سپاهست چندان اباساوه شاه — که بر مور و بر پشه نسپرد راه

چنان چون تو گفتی همه پیش ماست — که یارد بدن پهلوان سپاه — هماننگه بر شهریار جهان — برفشد پیدارگار آگهان

چنین گفت بهرام با مهتران — که ای نامداران و گندآوران — چه فرمان دهد نام بردار شاه — منم ساخته پهلوان سپاه

سخنهای بهرام چندانکه بود — شهنشاه ایران ازان در نگشت — زنیمار آن لشکر آزاد گشت

وزاگرد سالار لشکر کش — هر آنکس که حربت از یلان نام را — سپهبد همی خواند بهرام را

سپهبد بیامد بر شهریار — که دستور باشد مرا شهریار — که خوانم عرض را ز بهر شمار

به پیش لشکر گه جنگی که اند — بد و گفت سالار لشکر توئی — بتو باز گردد بد و نیکوئی

سپهبد بشد تا عرضگاه شاه — کزین گرد از ایرانیان لشکری — هر آنکس که بود از نوداران سری

بنشتند نام ده و دو هزار — چهل سالگانرا بنشتند نام — وگر بر کم و بیش ازان شد خرام

سپهدار بهرام بهرام بود — یکی را کی نام پیل سینه بود — کجا سینه او پر از کینه بود

سر نامداران جنگیش کرد — بکردار اندر آب و بگوید نشرد — کشد بر دل جنگیان جنگ باد

وگر آنکه بد هاتش ابزد گشسب — بفرمود تا کوش دارد بسنه — کند میسره راست با میمنه

به پیش سپه بود لشکر برست — به لشکر چنین گفت پس پهلوان — که ای نامداران روشن روان

کم آزار باشید و هم کم زیان — چه خواهید گاهید بود یا رتان — کند روشن این تیره بازار تان

شبیره چون ناله کرنای — بدان کونه را نید یکسر ستور — که بر خیزد اندر شب تیره شور

زنیزو و اسود کی اسب و مرد — چه آگاهی آمد سوی شهریار — که دانند بهرام چون رخ گذار

زگفتار و کردار او کشت شاد
در گنج بگشاد و روزی بداد

از ایشان جنگ آنچه بودش بیه
بشهر اندر آورد چندی کله

چنین گفت بهرام را شهریار
که از هر دری دیده کارزار

هم از جنگ ترکان او روزگین
به آورد که برید و زد زین

بدین مایه مردم بروز نبرد
ندانم که چون باشد آن کارزد

سپهبد چنین داد پاسخ بدوی
که ای شاه نیک اختر چرخ کوی

که چون بخت پیروز یار بود
روا باشد ار یار کمتر بود

که کاوس کی را بهاماوران
به بستند با لشکر سرکران

بیاورد کاوس کی را زبند
بر آن نامداران نیامد گزند

به کین سیاوش ده و دو هزار
بیاورد با کوس و بر گستوان و گوپال

به ارجاسب و زجاره کرانجه کرد
ازان لشکر و زر سر آورد کرد

سپهبد که لشکر فزون از شمار
بجنگ آورد هیچ از کارزار

چهل ساله مرد آزمایش بود
به مردانگی در فزایش بود

زگفتار بدگوی و از نام و ننگ
هر آسان بود سر نه هیچ رنگ

جوان خیره پند پذیرد فریب
بگاه درنگش نباشد شکیب

چو پی آزمایش نباید خرد
سرمایه کارها سنگ کرد

وگر هیچ نیرو رسد بر تنش
نه پند بزرگان و آوند شش

بدو گفت رو جوشن کارزار
بپوشد و از ایوان بمیدان گذار

برافکند بر گستوان سر سمند
بگفتار بر لب بچان نکند

سپهبد بیامد بمیدان شاه
اما جوشن و گرز و رومی کلاه

بیاورد لشکر شهریار آن درفش
گهی پیکرش ارژدها بد نقش

چه بیند و خندان بهرام داد
فراوان بر او آفرین کرد یاد

که بد نام او رستم پهلوان
جهانگیر و پیروز و روشن روان

گمانم که تو رستم دیگری
بمردی و کردی و فرمان بری

زمیدان بیاید بجای نشست
سپهبد درفش تهمتن بدست

سپیده چو بر زد دلیران گروه
بدید آمد از دور رخشان سپر

همان کنجهای سلیح و نبرد
بدادش بهرام و در بازکرد

بفرمود تا پهلوان سپاه
بخواهد هر آنچش بخواهد رشاه

بشیدی که با ما سواران شاه
چه مایه سلیح است و چندی سپاه

گزیدی ز لشکر ده و دو هزار
زره دار و بر گستوان و ابوار

بجای جوانان شمشیرزن
چهل ساله گان خواستی از کهن

بشنید سختی آن داستان جهان
که در پیش بودند شاه جهان

بدین داستان نیز دارم گوا
اگر بشنود شاه فرمان روا

گزین کرد رستم ده و دو هزار
ز شایسته مردان و گرد و سوار

همان نیز گودرز کشواد گان
سر نامداران و آزادگان

همان نیز هر مایه اسفندیار
بیاورد جنگی ده و دو هزار

ازین مایه کرد لشکر فزون بود
ز مردی و از رای بیرون بود

دگر آنکه گفتی چهل ساله مرد
ز بهر نافرزون تر نجوید نبرد

بیاید آیدش مهمان و ننگ
سر و کشته باشد فراوان بجنگ

زبهر زن و زاده و دودهٔ را
به پیچد روان مرد فرتوده را

ندارد زن و زاده و کشت و رز
به چیزی ندارد ز نام آرزو

گراید و نگه بر فروزد بجنگ
شود شاد و خندان و سازد درنگ

چه بشنید گفتار او شهریار
چنان تازه شد چون گل اندر بهار

سپهبد بیامد بنزدیک شاه
کمر خواست و خفتان و رومی کلاه

جهاندار با گوی و چوگان و تیر
بمیدان خرامید خود با وزیر

چه دید جهاندار کرد آفرین
سپهبد بیوسید روی زمین

که در پیش رستم بدی روز جنگ
سپهبد شاه ایران گرد بگفت

به بهرام گفت آنکه جان من
همی خواندندش سر انجمن

درفش ویست آنکه داری بدست
که پیروز بادی و خسرو پرست

بر او آفرین کرد پس پهلوان
که پیروز بادی و روشن روان

پراکنده گشتند گردان شاه
همان شاد دلان پهلوان سپاه

سپهبد بیامد بمیدان شاه
بغلطید در خاک پیش سپاه

چنین گفت من پی بهانه نبودم ... به فرتو نام زمانه نبودم ... یکی آرزو خواهم از شهریار ... که با من فرستد یکی استوار
که تا هر کسی کو نبرد آورد ... سر دشمنی زیر گرد آورد ... بیند بنامه درون نام او ... رونده نبود در جهان کام او
چنین گفت هر مرز که جهان پهر ... بفرمود تا با سپهبد برند ... از ایوان سوی جنگ مانی بدند
بشد لشکر از کوه طیسقون ... سپهبد چو بهرام پیش اندرون ... سپهبد سرافراز چون نره شیر
بمود بدین گفت هر مرز که مرد ... سپاهی خرد مند و گرد و دلیر ... دلش هست شادان بروز نبرد

لشکر کشیدن بهرام چوبینه و رفتن بجنگ شاه

ازین پس چه گوئی چه شاید بدن ... که خود جاودان زندگی را سزی ... همان داستان را بیاید زدن
بدو گفت بمود بدو که جاویدی ... بدین هرزه بالای این پهلوان ... بدین تیز گفتار و روشن روان
نباشد مگر شاد و پیروز گر ... جهانی که تندی برآرد به بر ... به پیچد سر از شاه پروردگار
همی در سخن بس دلیری نمود ... بگفتار با شاه شیری نمود ... میالای زهر بدانديش دهر
چو بشنید پیروز بهرام شاه ... سزد گر سپارم بدو تاج و گاه ... که او شهریاری تو دانا فرین
چه بمود بدو شاه ان سخنها شنید ... چنین باد هرگز مباد انچنین ... چنین تا بر آمد بر این روزگار
بپژمرد و لب را بدندان گزید ... امید است اندر دل آن شهریار ... برو تا به بینی بمن هر نجوان
ز درگاه شد را ز داری بجست ... بدو گفت نیز از پس پهلوان ... سر انجام سر کار گفتی بروی
که تا این سخن با بزداند درست ... که هم راه بر لود و هم فال گوی ... وزو دور بد پهلوان سپاه
بیامد سخن جوی لوبان زرین ... پذیره شدش سر فرو شی براه ... بنوک سنان زان سری بر گرفت
چو بهرام پیروز شد از طیسقون ... سپهبد بر نجید از آن گفت ... که این سان به بزم سر شاه
یکی پاک چین لوبشیده در است ... یکی اختری کرد از ان سر براه ... پی افکند فالی چنان چون بید
همی داشت تا نیزه را کرد راست ... فرستاده شاه چون آن بدید ... به پیچید سر از شاه و کرد دو دشت
به پیش سپاهش بر آهنگ کرد ... از ان پس چه گام دل آرد بدشت ... بپژمرد و تیره شد آن بر و برز
همه لشکرش را بهم بر زنم ... ور آن سخن بتر آمد ز مرگ ... که اهنب از آن آتی که هستی بهوی
چنین گفت کین مرد پیروز بخت ... بدو گفت رو با سپهبد بگوی ... سخن چند یاد آمدم سود مند
بیامد بر شاه و انبوه گفت ... بگویم بتو هر چه باید زبند ... نخوانند باز ای خرد مند شاه
فرستاده بر خواست از درگهان ... چنین داد پاسخ که لشکر زره ... درخشان کنم کشور و لشکرت
به شبگیر بر گرد و پیش من آئی ... چه پیروز گردم بیایم برت ... همه رنج لوبنده بی بود گشت
فرستاده آمد به نزدیک شاه ... زگفتار او شاه خوشنود گشت ... زلشکر کسی را نیامد زبان
سپهبد به شبگیر لشکر براند ... همی رفت با لشکر خوزبان ... نهادش بهاوه به پیچید مایل
زنی با جوالی میان سپاه ... سواری بیامد خرید آن جوال ... همی لود لوبان میان سپاه

خروشان زن آمد بهرام گفت — که گاه است تا شی مرا در نهفت — بهای جوانی همی داشتم — به پیش سپاه تو بگذاشتم

کنون بستد از من سواری هزار — که دارد بسر بر ز آهن کلاه — به جستند آن مرد را در زمان — کشیدند پیش سپهبد دمان

ستانندهٔ را گفت بهرام کرد — که این جرم چندین شهر دی تو خورد — سر و پای و دستش بشکنند خورد — دو لشش به پیش سرا پرده برد

سیاوش بخنجر بدو نیم کرد — بدو مرد بیداد را هم کرد — خروشی بر آمد ز پرده سرای — که ای نامداران پاکیزه رای

هر آنکس که او برگ کاری نکرد — ستاند نباشد شش فریادرس — سیاوش بخنجر کنم بد دو نیم — به خرید چیزی که باید بسیم

ازان لشکر ساوه و پیل و کنج — همی بود و زاندیشه هر مغز و سنج — بدل هر بر شش اندیشه لبه بر گشت — دلش زان سخن پر ز تیمار گشت

رو لشش پر از غم دلش پر ز درد — همی داشتی زان بدل ترس و بیم — شب تیره بر زد سر از برج ماه — به خرآد بر زین چنین گفت شاه

که هر سال تا نوی دشمن نشوی — بگوشی و از تاختن نغنوی — سپاهش نگه کن که چند و چه اند — سپهبد کدامی و گردان که اند

بفرمود تا نامه بهزاد مند — نوشتند نزدیک آن پر کرند — یکی نامه باید به شهریار — که آنرا نشاید کرفتن شمار

فرستاده را گفت رو هان دری — همی رو چه پیدا شود لشکری — چنان دان که بهرام جنگ آورست — سپهدار کان لشکری دیگر است

ازان راه نزدیک بهرام پوی — سخن هر چه پرسیدی ازمن بگوی — بگویش که من با تو بیدو خرام — بکمتر دو خواهم یکی تازه دام

نباید که پیدا شود راز تو — اگر لشنود نام و آواز تو — مرا و را بدانت فرازآورم — سخنهای چرب و دراز آورم

برآرایست خرآد برزین هژبر — سپاه در آن کو فرمود شاه — چه بهرام را دید با او بگفت — سخنهای کی داشت اندر نهفت

وزانجا بکه شد بر ساوه شاه — بکائی که بد پیل و کنج و سپاه — ورا دید و لبسود و بر دش نماز — شنیده همی گفت با او براز

بیفزود و بیغامش از هر دری — بدان تا شود لشکر اندر هری — چه آمد بدشت هری نامدار — سراپرده زد بر لب رود بار

طلایه چه دید آن دلاور سپاه — بیامد بر دان تا بر ساوه شاه — بگفت ایکه با نامور مهتری — یکی لشکر آید بدشت هری

سخنها چه لشنید از و ساوه شاه — بپرانده شد مرد جوینده را — فرستاده را با زخواند — بتندی سخنها فراوان براند

بدو گفت کای ریمن پر فریب — مگر زین فرازی به بهنی نشیب — برقی زد رکاه هرمز شاه — بدان تا مرا دام سازی هژبر

بچنگ آوری پارسی لشکری — زنی خیمه بر مرغزار هری — چنین گفت خرآد برزین شاه — که پیش سپاه تو اندک سپاه

کی آید بر شتی گمانی مبر — که این مرز بانی بود بر گذر — وکر زنهاری یکی نامجوی — ز کشور رسوی شاه نهاد روی

ورامد و نگه باز ارکانی سپاه — سپاه و رد تا باشد ایمن براه — اگر کوه و دریا شود کینه جوی — زکشور راوشاد شد ساوه شاه

بدو گفت ما نا که اینست راه — که با شد که آرد بر وی تو روی — سر آمد شب تیره از کوه لعت

بدان تا نیاید بدو رستخیز — چه خرآد برزین سوی خیمه رفت — به فغفور فرمود تا با سپاه

بیامد خردمند مرد جوان — بدانکه که شب تیره کردید شاه — سواری بر افکند فرزند شاه

وزین تاختن ساختن هر چه اند — چه آمد به نزدیک ایران سپاه — خروشید کی نامداران مرد

بر زم اندرون نام بردار کیست — رستکان با مد سواری چه کرد — ورا دید خواهد سی با سپاه

سپهبد که هست و سالار کیست — که فغفور چشم و دل ساوه شاه

زلشکر بیامد یکی رزم جوی — به بهرام گفت آنچه بشنید ازوی — سپهبد بیامد ز پرده سرای — درفشی درفشان لب بر بپای

چه فغفور چینی بهراند و بتاخت — سمند چمانش بخون در بتاخت — بپرسید و گفت از کجا رانده‌ٔ — چنین لشکری را چرا مانده‌ٔ

بشنیدم که از بارس یک تنی — که آزرده گشتی و خون ریختی — چنین گفت بهرام کاین خود مباد — که با شاه ایران کنم کینه یاد

من اید ر بهرزم آمدم با سپاه — زبغداد فرستم بفرمان شاه — چه از لشکر ساوه شاه آگهی — بیامد بدان بارگاه مهی

مرا گفت رو راه ایران بگیر — بکرز و سنان و به شمشیر و تیر — چه بشنید فغفور برگشت زود — به پیش اندرش بگفت آنچه بود

بشنید این سخن شاه شد بدگمان — فرستاده را خواست هم در زمان — همی راند خون ستمگان بجست

چنین گفت پس با پسر ساوه شاه — که این بدگمان مرد چون یابد راه — طلایه چرا شد چنین خوارکار

ازان پس فرستاد مردی کهن — به نزدیک بهرام چون پاسخ سخن — که اید ر بجیره مریز آب روی

همانا که این مایه دانی درست — که آن پادشاه تو مر کرا جست — که همتا ندارد بگیتی بسی

تو را گفت رو راه ایران بگیر — که آن پادشاه تو مر کرا جست — بپای اندر آرم به پیل و سپاه

چه بهرام بشنید گفتار اوی — بخندید ازان تیره بازار اوی — اگر مرگ من جوید اندر نهان

چه خوشنود باشد زمن شاه روم — چنین داد پاسخ که شاه جهان — بگفت آنچه بشنید ازان رزمخواه

بدو گفت رو پارسی را بگوی — فرستاده آمد بر ساوه شاه — که چندین چرا باید تگفتگوی

پیغام ساوه شاه بهرام و پاسخ بهرام اورا

که چون آمدی تو بدین رزمگاه — که رازی که داری بر ازر نهفت — زما آرزو هر چه خواهی بخواه

فرستاده آمد بهرام گفت — که این شهریار است نیک اختری — بجوید هی چون تو فرمان بری

بدو گفت بهرام کو را بگوی — که گردا دجوئی بهانه مجوی — همی آشتی جوئی اندر نهان

تو را اندرین مرز جهان کنم — به چیزی که جوئیش فرمان کنم — که راد رخور آید کلاه و کمر

سواری فرستم به نزدیک شاه — بدان تا به پیش آیدت نیمه راه — اگر دوستی شاه بنوازدت

در اید و نگه اید ر بجیک آمدی — بدر یا بجیک نه نیک آمدی — که بر تو بکرند هر مهتری

به برگشتنت پیش درجاه باد — به شب باد و بارت همراه باد — همی خواست تا بر سرت بد رسد

فرستاده را گفت باز کرد — پیامی به بر نزد آن دیو مرد — بر گفت ازان ننگ در رزمگاه

چه شاه تو بر در مرا کهتر است — تو را کهتری زین همه بهتر است — نه از کشتنت نیز باهم کام

فراوان بپای زمن خواسته — تو لشکر بکیسر آراسته — سرت بر گذارم ازین انجمن

فرستاده آن مرد کردن فراز — بیامد به نزدیک بهرام باز — بجوید جهان جوی مردانگی

چه بشنید بهرام پیغام گفت — که پاسخ زمهتر نباید نهفت — همانا که بد زان سخن کام اوی

بگفت آنچه گرا نیده پیغام اوی — بگویش که کرمن چنین کهترم — که ننگ آید از کهتری بر سرم

شهنشاه با لشکر از تنگ تو
بخندی نخوید هسی جنگ تو

به بزم سرش را برم نزد شاه
بیرزد که بر نیزه سازم بر او

نه بینی مرا اخر بر و زنبرد
در نشستی پس و پشت من لار زورد

چه بشنید کفتار های درشت
فرستاده شاه نمود پشت

به فرمود تا کوس بر پیل بند
سر افراز پیلان بهامون برند

چه بشنید بهرام کامد سپاه
در و دشت زرد است و سرخ و بنفش

پس و پشت بد شاه رسان بهر
به پیش اندرون تیغ زن لشکری

تو کفتی جهان یکسر از جوش آب
ستاره ز نوک سنان بر دشت

همی از پس پشت بهرام دید
همه جای خود تنگ و ناکام دید

که آمد فریبنده تر دز من
وزان پارسی مهتر انجمن

بدان جای تنکی صفی برکشید
هوا سیلکون شد زمین ناپدید

ابر سیره چل هزار از دکر
چه نیزه کذار و چه خنجر کذار

رشکر بسی نیز پیکار بود
بدان تنکی اندر کرفتار بود

پس اندر عمی شد دل شاه شاه
که تنک آمد ش جایکاه سپاه

دکر باره کردی زبان آوری
فریبنده مردی ز دشت تهی

همی نشنوی پند من در سخن
خرد یار کن چشم و دل یار کن

چه خورشید بر آسمان رو نهاد
ز مردی همه ساله در جوش باد

سپاسم فزون تر ز بر کز درخت
اکر لشکر و مردم نیکبخت

سلیح است و خرکاه و پرده سرای
فزون زانکه اندیشه آری بجای

همه شهریاران مرا کهتر ند
اکر کهتری را خود اندر خورند

نه بردار و از جای کنج مرا
سلیح مرا ساز و رنج مرا

تو را خود زمان هم بدست نیست
به پیش روان من این روز نیست

همان پیل بر کستوان کش هزار
که بکریز و از بوی ایشان بوار

از اید مرا تا در طیسقون
سپاه است و باشد کم اید فزون

تو را بر تن خویشتن مهر نیست
و کر مهر تو از چهر نیست

بهر میز ازین جنک و نزد من آی
نخانم که باشی زمانی بپای

من از خورد کی رانده ام این سپاه
که ویران کنم دود و ساوه شاه

چه من زنهاری بود و ننک تو
بدین خوردکی کردن آهنک تو

که دیدار آن ارد ها مرک تست
نیایم ستانم سر و ترک تست

بیاید کفت آنچه دید و شنید
سر شاه ترکان زکین بر برید

سیه شد همه کشور از کرد هم
برآمد خروشیدن کاودم

سپه را فرمود تا بر نشست
بیاید زره دار کرزی بدست

سپاهی همه یکدل و یک تنه
سپاهی همه یکدل و یک تنه

مکه کرد ازان رزمکه ساوه شاه
به آرایش و ساز و آن دستکاه

چنین کفت پس با سواران خویش
جهان دیده و عمر را راه خویش

همی بود تا این سپه شد زمان
کرفته شد و شد جای ما خوار ان

سپه بود بر سیمنه چل هزار
سواران زوبین زن نیزه دار

همان چل هزار از دلیران مرد
پس پشت لشکر ابر پای کرد

چه دیو از پیلان بپیش سپاه
فراز آوریدند و بشتند راه

تو کفتی بکوبید همه بخت او
که پیکار خواهد شدن بخت او

فرستاده شد نزد بهرام و کفت
که بخت سپهری تو را راست جفت

دو تن یافتستی که اندر جهان
چو این نبود از نژاد مهان

یکی من که شاه جهانم بداد
دکر شاه برمود شاه زاد

کر از پیل و لشکر بکیریم شمار
بخندی به باران ابر بهار

زسپهبان و مردان پیلان و کوس
اکر لشکری نیز کردی نشوه

اکر بایدی آب دریا زبان
وکر کوه را پای بودی روان

جز از پارسی مهتری در جهان
مرا شاه خوانند فرخ مهان

اکر من زجای اندر آرم سپاه
بپندند بر مور و بر پشه راه

بایران و توران که پیش آیدم
کران آمدن رنج بفزایدم

تو را ای بد اندیش کافریفتست
فریبنده تو مکر شیفتست

که نشناسد این چشم تو نیک و بد
کزاف از خرد یافته کی سزد

تو را کاکه خدائی و دختر دهم
همان از خجندی و مهتر دهم

بیایی به نزدیک ما مهتری — شوی بی نیاز از بد کهتری
وزان جایگه من شوم سوی روم — تورا ماند آن لشکر و گنج و بوم
سپه خاص دانی و گنجیا — سپهبد مدست اندر دریا نیا
بدین زور بازو خوار مایه سپاه — برابر یکی ساختی رزمگاه
فرستاده گفت و سپهبد شنید — بپاسخ سخن نیز آمد بدید
جهاندار پیروز و لشکر شکوی — نماندش به نزد کسی آبروی
کسی را که آید زمانش به سر — ز مردی بگفتار جوید هنر
یکی آنکه کشتی گشم شاه را — سپارم بتو کشور و گاه را
به هر جای گوید که مهتر بدم — همه بنده بودند و بر تر بدم
که هر نیزه بهتر ز تن پیل دشمن — فرستم به نزدیک شاه جهان
مرا از تو آنگاه بودی سپاس — تورا خواندمی شاه مردم شناس
فرستادی از کاخ ارزآهسته — به نزدیک من دختر نوخواسته
کنون نیزه من بگوشت رسید — سرت را بخنجر بخواهم برید
دگر آنکه کشتی فزون از شمار — مرا تاج و تخت است پیل و سوار
که چندان کند تک به تیزی شتاب — که از جان او دور ترماند آب
به هیچ زباد افره ایزدی — هم از کردن کارهای بدی
همه شارسانهای کیتی مراست — زمانه بر این بر که گشتم گواست
اگر تو بگوپی در شارسان — به شاهی نیابی مگر خارسان
چه پیشی ستانم نبخشایمت — همان زیردستی بفرمایمت
چه صف برکشیدم ندارد بخیر — نه اندیشم از لشکرت یک پشیز
زمان داده آمد شاه را تا بروز — که پیدا نشود فرکیتی فروز
فرستاده آمد برخ چون زریر — شده بازرد و کژ بیدل از بس نهیب
بدو گفت فغفور کین لابه چیست — بر آن مایه لشکر بباید گریست
بیارند بازنده پیلان و کوس — کند آسمان را بر نگ آبنوس
بفرزند گفتای گزین سپاه — مکن جنگ با مهتران نگاه
بر افروخت آتش از هر دو گروه — جهان گشت از این راز با گفتگوی

چه گشته شود شاه ایران بخاک — تورا باشد آن تاج و بخشش نگاه
ازان گفتم این کم پسند آمدت — بدین کارها فرهمندی آمدت
زما این بگفتار آرایش است — مرا بر تو بر جای بخشایش است
نیایی ز ایران نیز پیغام من — اگر سر به پیچی از کام من
چنین داد پاسخ که ای بدنشان — میان بزرگان و گردنکشان
به پیش من سخن آنگه گفتی رپس — بگفتار دیدم تورا دسترس
شنیدم سخنهای نالوده مند — دلم گشت تر سان ز بیم گزند
یکی داستان زد بر این مرد پیر — که درویش را چون بتازی زدی
بر این کار خود بر نیابد دوروز — که بفروزد از چرخ گیتی فروز
دگر آنکه گفتی تو از دخترت — هم از گنج و از لشکر و کشورت
که دختر مرا داده آن زمان — که از تخت ایران نبردی گمان
چه من دولتی بودی با یاوران — نبرد آمدی با دلیران تورا
چه رفتی سر و گنج و تاج مرا — همان دختر و ساو و بارت مرا
همین داستان زد یکی نامدار — که بیجان شد اندر صف کارزار
به بردند دیوان دولت ز ارزم — که نزدیک شاه آمدی ز رنجوم
دگر آنکه گفتی مرا کهتر اند — بزرگان که با تاج و با افسرند
سوی شارسانهای کیتی مراست — چه گفتی بدان راه پویید چه راست
دگر آنکه گفتی خورندهٔ — ز مردی مرا دور نشاندهٔ
سپاه تو را کام و راه تورا — همان زنده پیلان و گاه تورا
اگر شهریاری تو چندین فروغ — نگوئی نگیری بگیتی فروغ
بر آنند سرت را بایران سپاه — به پیوند بر نیزه بر پیشگاه
همی گفت پیغام با شاه شاه — چه پیوند شد روی تهمینه را
بیامد بدلگیز پرده سرای — بفرمود تا تیغ و مندی ز درای
چه این نامور جنگ را گرد ساز — پراندیشه شد شاه کردن فراز
شد آن داور آن دور رویه بپای — طلایه بیامد ز پرده سرای
چه بهرام در خیمه تنها بماند — فرستاد و ابر نهان را بخواند

همی راز زد با خدای جهان

همی رای زد جنگ را با سپاه
برین گونه تا گشت گیتی سیاه

چه بهرام جنگی بگفته بخفت
همه شب دلش بود با درد جفت

سپاهش سراسر بخسبید شب
برو راه درگاه بسته شتاب

غمی شد چه از خواب بیدار شد
سر بهرسر بر تیمار شد

همانگاه خراد برزین زراه
بیامد که بگریخت از رزمگاه

مده جان ایرانیان را بباد
نگه کن بدین نامداران بداد

بد و گفت بهرام گر شه تو
ز مردی نیامد جز این بهر تو

تو را پیشه دام است یا آبگیر
نه مردی نه گوپال و تیر

چه بر زد سر از چشمه شیر شید
جهان گشت چون روی راه یهی

سپه را بیارامت و خود نشست
یکی گرز بر جاش دیده بدست

فرستاد بهرمنه صد هزار
سواران جنگی و مردان کین

بدست چپش بود بند و کشب
بپرسنده و فرخ آذر گشسب

به قلب اندرون بود همداستان
که در نی ز دی آتش از نعل اسپ

خروشی بر آمد ز پیش سپاه
که ای نیزه داران زرّین کلاه

به یزدان که از تن به برم سرش
به آتش بسوزم تن بی برش

برآورده روشن بکال هر دو
همی بود خود در میان سپاه

بد و گفت کین را خود اندازه نیست
اگر بشنوی این سخن تازه نیست

بدین جنگ ایران چه نیران شود
برو بوم ما پاک ویران بود

یکی بر خروشید بهرام سخت
بد و گفت کای بد دل شوربخت

بیامد به خراد برزین بگفت
که بهرام زینهار خیره مجفت

زنیم شهنشاه و یاران تیر
همی دور گشتند هر دو ز دیر

برفتند هر دو بران برز راه
که تا لشکر اندر به لشکرگاه

چه بهرام جنگی سپه را بگرد
خروشان بر آمد ز جای نبرد

گران جنگ بیداد و غمی همی
برزم اندرون سر فرو شم نهی

مرا و سپاه مرا شاد کن
وزین جنگ ما کینه ها باد کن

چنین گفت پس با سپاه و شاه
که از جادوئی اندر آرید راه

بخفتند ترکان و آزادگان
جهان شد جهانجوی را رایگان

چنان دید در خواب بهرام شیر
که ترکان شدندی بخنجر دلیر

همی خواستی از یلان زینهار
پیاده بماندی نبودی ش یار

شبی تیره با درد و غم گشت جفت
بپوشید و آن خواب با کس نگفت

به بهرام گفتا ز پخت ایمنی
نگه کن بدین دام اهرمنی

ز مردی بجنبای هر بامداد
که هرگز نیامد چنین کار پیش

که ماهی فروشند یکسر همه
به تموز تا روز کار دمه

چه خورد برزند سر ز کوه سیاه
نمایم تو را جنگ شاه و سپاه

بزد نای روئین و برزد خروش
زمین آمد از نعل اسپان بجوش

شمردند هر سینه سه هزار
ز زه دار و کارآزموده سوار

بیکدست هر بود دایزد کشب
که بگذاشتی آب دریا بر اسپ

پس پشت ایشان یلان سینه بود
سپاهی که در جنگ دیرینه بود

اما هر یکی سه هزار از یلان
سواران جنگی و سگزین دلان

ز لشکر یکی کرگ برزد ز جای
اگر شیر بیش آیدش کی بپای

بد و سوی لشکر یکی دو راه بود
که بگریختن راه کوتاه بود

دو بهر بزرگ جهاندار شاه
سیامد سر پهلوان سپاه

ز لشکر نگه کن بدین رزمگاه
که موئی ندیدیم و کاوی سیاه

نه خاکست پیدا نه دریا نه کوه
ز لشکر تیغداران توران گروه

تو را از دوات است و قرطاس کار
ز لشکر که گفت که مردم شمار

بجستند دو بهر راه گریز
بدان تا به بینند یکی رستخیز

یکی تند بالا بد از رزم دور
یک سوی راه سواران تور

نهادند هر ترک بهرام چشم
که تا چون کند جنگ با گام و خشم

به غلطید در پیش یزدان بگاه
همی گفت ای داور داد و پاک

هم اورا بجنگ اندر آرام داد
برابر نیان مرد را کام داد

خروشان ازان جایگه برگشت
یکی گرزه گاو پیکر بدست

بدان تا دل و چشم ایرانیان
به بیند بیاید شمار از یلان

همه جادوان جادوی ساختند — همی در هوا آتش انداختند — برآمد یکی باد دامن‌سیاه — همی تیر بارید از و بر سپاه

خروشید بهرام کی مهتران — بزرگان ایران و گندآوران — بجنبید اندر آرید لشکر بخشم — ازین جادوئیها بخواهید چشم

که آن سر بسر طیلسان و جادوست — زچاره بر ایشان بباید گریست — بستند خون ریختن را میان — خروشی برآمد از ایرانیان

نگه کرد ازان برزنگه شاه‌وش — که آن جادوئی را نداند ندرد — چه کرگ اندر آمد به پیش ره — بیاورد لشکر سوی میسره

چه یک روی لشکر بهم برشکست — سوی قلب بهرام یازید دست — کز ایران سپه دید پیش سپاه — نگه کرد بهرام ازان قلبگاه

بباید به نیزه سرش را ازین — نگون سار برزد بروی زمین

کشتن بهرام ساوه‌شاه را و هزیمت شدن تورانیان

همی کشت ازان سان بلوکاز زار — همین بود رسم و همین بود کار

ندارید شرم از خدای جهان — نه از نامداران فرخ مهان — چه شیری ژیان کو بود کرسنه — وزان پس بیامد سوی میمنه

چنان لشکری را زهم برددید — درفش سپهدار شد ناپدید — بدان سو که سالار بد با سپاه — وزان جایگه شد سوی قلبگاه

بدو گفت برگست و با داد و کین — گرایدون که این رزم کرد دگرین — نگه کن کنون تا کدامست راه — پراکنده کرد و بجنبانک این سپاه

بفرشد و جشد راهی نبود — چنین گفت با لشکر آرای خویش — که دیوار ما آهنین است پیش

هر آنکس که او رخنه داند زدن — ز دیوار بیرون تواند شدن — به نزدیک شاه دلیران برد — شود ایمن و جان بایران برد

همه دل بخون ریختن برنهید — سپر بر سر آرید و خنجر دهید — برین را بها تخت و افسر دهد

زیزدان نباشد کسی ناامید — مگر تیره بیند بروز سپید — که پیلان بیارید پیش سپاه

به انبوه لشکر بجنگ آورید — برایشان چنان تاروبنگ آورید — چه از دور بهرام پیلان بدید — غمی گشت و تیغ از میان برکشید

ازان پس چنین گفت با مهتران — که ای نامداران و جنگ‌آوران — همه یکسره ترک بر سر نهید — کمانهای عاجی بزه برنهید

بکین و سر شهریار جهان — کزین بزرگان و تاج مهان — کمان را بزه برنهد ناگزیر — که هرکس که او را کمانست و تیر

کمانی که پیکانش آرد بخون — بجنگ اندر آیند و دشمن کشید

سپهبد کمان را بزه برنهاد — سه چوبه بخرطوم پیل اندرون — لشانید و پس کرد ناباک تیر

پس پشت او اندر آمد سوار — یکی خود و پولاد بر سر نهاد — به پیش اندرون تیر باران گرفت — کمان را چه ابر بهاران گرفت

ستاره شد از پر پیکان سیاه — به سفته شد خرطوم پیلان به تیر — رخون شد در و دشت چون ارغوان

از آن جنگی پشت بر گاشت — در و دشت پیکار یکسر بهشت — همه لشکر خویش را بسپرید

سیاه اندر آمد پس پشت پیل — زمین شد بکردار دریای نیل — همان بخت بد کامگاری نبرد

تلی خرم بدان جایگاه — پس پشت آن رنج دیده سپاه — نشسته بر او ساوه‌رزم‌جوی

سپه بود چون کوه آهن روان — همه سر بسر از گرد تیره روان — همی کوفت آن پیه را بر ابست

پر از آب شد دیده ساوه‌شاه — بدان تا چه آید سر انجام بد — همی تاخت تر بان زبیم گرند

پس ساوه بهرام چون پیل مست — کمندی بیازو گمانی بدست — زبخت بد آمد بدین نشان

نه‌هنگام رازست و روز سخن — بیاراید با تیغهای کهن
بران تل برآمد کجا ساوه شاه — همی بود با کشت و زرین کلاه
خدنگی گزین کرد پیکان چه آب — نهاده برو چار پر عقاب
چه چپ راست کرد و چه خم کشت راست — خروشش از خم چرخ چاچی بکاست
چه پیکان بپوسید یکسر بشت اودی — گذر کرد بر مهرهٔ پشت اودی
شد آن تا جورشاه و چندان سپاه — همان بکشت زرین و زرین کلاه
مگر تا نتازی به بکشت سپند — چه ایمن نشوی دور بانش ازگزند
بپرید آن سر سرنا هوار از تنش — بیامد یکی خویش بر انجمنش
همه بر گرفتند یکسر خروش — زمین پر خروش و هوا پر زنوش
زنستی کجا راه بد بر سپاه — فراوان بمردند ازان رزمگاه
چه زیر پی پیل کشته تباه — چه سرها بریده به آورد گاه
مگر آنکه بودند بسته اسیر — روانها ز غم خسته و تن به تیر
همان تیغ هندی و تیر و کمان — زهر سو که افکنده بد بد گمان
همی کشت بهرام گرد سپاه — که تا کیست کشته ز ایران تباه
نگه کن گر ایرانیان کشته کیست — گران درد ما را بباید گریست
کم آمد ز لشکر یکی نامور — که بهرام بد نام آن بر هنر
همی رفت جوینده چون پی بپی — مگر زو بیابد بجائی نشان
سپهدار ازان کار شد دردمند — همی گفت زار ای کو بود مهند
ابا سرخه ترکی بدی گر بچشم — که گفتی دل آزرده دارد بخشم
وزان پس بپرسید ازان ترک زشت — که ای دورخی روی دور از بهشت
چنین داد پاسخ که جاوید بدم — از آزاد مردی بنیک و بد م
لبش چیزهائی نمایم بخواب — که آهستگان را کنم پر شتاب
مرا چاره زان پیش بایست جست — چه نیرنگها را نکردم درست
اگر یابم از تو بجان زینهار — یکی پر هنر با فسی دوستدار
زمانی همی گفت کین روز جنگ — بکار آیدم چون بود کار تنگ
همه نیکوئیها ز یزدان شناس — کسی را که دارد ز یزدان سپاس

بر اشیان یکی تیغ بارانکنید — بکوشید و کار سواران کنید
ورا دید بر نازئی چون هژبر — همی تاخت بر دشت بران ابر
بمالید چاچی کمان را بدست — بچرم گوزن اندر آورد شصت
چه بوفار نزدیک گوش آمدش — ز شاخ گوزنان خروش آمدش
سر ساوه آمد بخاک اندرون — بزیر اندرش جای شد جوی خون
چنین است کردار گردون سپهر — نه با ما همه با نیش با پی تو چهر
چه بهرام چندی رسید اندر اوی — کشیدش بران خاک تیره بروی
چه نرکان رسیدند نزدیک شاه — فگنده تنی بود پر خون براه
بگفتند کین ایزدی کار بود — که بهرام را بخت بیدار بود
بسی پیل بسپرد مرده بپای — نشد زان سپرده یکی بازجای
چه بگذشت ازان روز بد بر زمان — ندیدند زنده یکی بد گمان
همه راه بر کشتوان بود و خشت — سران را ز ترک آمد آنبر فزرم
ز کشته چه دریای خون بد زمین — بهر گوشه ماننده اسبی بزین
وزان پس بخرّاد برزین بگفت — که بارنج هرگز مباشید جفت
به بهر جای خرّاد برزین بگشت — به بهر پرده و خیمهٔ بر گذشت
ز خشم سیاوش کوی مهتری — سپهبد نژادی ز ایران سری
تن خسته و کشته چندی بدید — ز بهرام جائی نشانی ندید
زمانی نماند و پدید آمد اوی — در بسته را کلید آمد اوی
چه بهرام بهرام را دید گفت — که هرگز نبادی تو با خاک جفت
چه مردی و زاد و نژاد و گهر — که زاینده را بر تو باید گریست
هر انگه که سالار با ننگ و جنگ — بکار آیدش روز کار درنگ
تو را من نمودم شب آن خواب بد — بدان گونه تا بر سرت بد رسد
بما خشم بد چنین باز گشت — همه رنج با باد انباز گشت
چه بشنید بهرام اندیشه کرد — دلش گشت پر درد و رخساره زرد
زمانی همی گفت با ساوه شاه — چه بود آمد از جادوئی بر سپاه
بفرمود ازان پس بریدند سرش — جدا کرد جان از تن بی برش

چه اورنگ بخشد بهر پای خواست ... چنین کهتر کای داور داد و راست ... بزرگی و هر ورزی و فرهی ... بلندی و دیهیم و شاهنشهی

نژندی و هوش و دمائی نرست ... الا شه دلیری که راه تو جست ... ازان پس بیاید دو هر نر کرگ ... چنین کهتر کای پهلوان سترگ

فریدون یل چون تو یک پهلوان ... ندید و نه کسری روش بر روان ... همت شیر مردی هم اورنگ و بند ... زمانی پناهی زمانی گزند

همه شهریاران بتو زنده اند ... همه پهلوانان تو را بنده اند ... بتو کشته بخت بلندی بلند ... به تو زیردستان شده بیگزند

سپهبد تو ئی هم سپهبد نژاد ... خنک مام کو چون تو فرزند زاد ... که فرخ نژادی و فرخ پئی ... زهر کو نه با فر و نخرد کئی

هر اکنده گشتند ازان جایگاه ... بزرگان و هم پهلوانان سپاه ... شب تیره چون زلف را تاب داد ... همان تاب چشم و را خواب داد

پدید آمد آن پرده آبنوس ... همی گشت گیتی ز آواز کوس ... شب تیره را دید بر پای آمدش

برآمد یکی ورز کشتی ازاب ... بیالید رنج و بیالید خواب ... سپهبد بیامد فرستاد کس ... به نزدیک یاران فرمادرس

که تا هر که شد کشته از مهتران ... بزرگان و نیکان و جنگ آوران ... سرانشان به بزید یکسر ز تن ... کسی را که بد مهتر انجمن

درفشی درفشان پس هر سری ... که بودند ازان جنگیان افسری ... اسیران و سرها همه کرد راست ... به برد نداز آورد گاه نبرد

دو پرنیندهٔ رامش خواند ... زهر در فراوان سخنها براند

نامه بهرام چوبینه نزد هرمز با سرسا و هشتاد

ازان لشکر نامور بیشمار ... بکار فته بد با چنان لشکری ... وزان کوشش و جنگ ایرانیان ... وزان جنبش و کردش روزگار

وزان جنگ و آن چاره از مهتری ... کزین کرد پوینده آگاه شاه ... که تنگ اندر روزی لواری بیابان

چه آن بوشت نزدیک شاه ... چنان هم درفش سواران چین ... درفشی که او داشتی در نبرد

سران بزرگان توران زمین ... بغرمود تا هر ستور نوند ... بزودی ببرند شاه ایران برند

اسیران و آن خواسته هر چه بود ... بدان تا چه فرمان دهد شهریار ... فرستاد با سر فراوان سوار

همان تا لب دز نیرد ستور شاه ... سوی جنگ بر بوده راندن گاه ... به پیش سواران یکی هرمزی

وزین روی ترکان همه بر نهنه ... برفتند پی ساز و اسب و زینه ... سواران ترک و سواران چین

چه آمد به بر بود زان آگهی ... بلند اختر از سر کلاه مهی ... بر آن مهتران تلخ شد روزگار

همه سر بر از کرد و دیده پر آب ... کسی را نبد خورد و آرام و خواب ... بزرگان همی خون دل بر فشاند

بپرسید گان لشکر بیشمار ... که رزم چنین نکردند کار ... که ما داشتیم آن سپه را ز بون

چه بهرام جنگی بهنگام کار ... نه بیند کس اندر جهان یک سوار ... نخست از دلیران ما کودکی

جهاندار یزدان ورا بر گزید ... چه زین بیش گویم نباید شنید ... بپرداند یشه گشتش دل از کار او

بخوشید و رخسارگان زرد کرد ... مبر دل آهنگ آورد کرد ... همه نامداران ز در کارزار

ز خرگاه لشکر بهانجمن شید ... به نزدیک رود جیحون کشید ... بیامد بر پور نوشین روان

نشسته جهاندار با کهتران ... همیگفت با یکدگر آن مهتران ... نیامد ز بهرام هیچ آگهی

تو گوئی چه بود و چه باشد پدید
بیاید بدین داستانها زدن
همانگه که گفتار این سخن شهریار
بیامد بزرگاه سالار بار

شهنشاه رازان سخن مژده داد
که جاوید باد اختر شاد او
که بهرام بر ساوه پیروز گشت
به رزم اندرون کیستی افروز گشت

سبک مرد بهرام را پیش خواند
وزان نامداران پیش برنشاند
فرستاده گفتای سرافراز شاه
بکام تو شد کار آن رزمگاه

او نشه بزی شاد و رامش پذیر
که بخت بد اندیش تو گشت پیر
سر ساوه و آن جهتر پسر
که فتحنامه خواندی مرا و را پدر

رزده بر سر تیز تا بر درست
چه شهری همه در نظاره سر است
شهنشاه بشنید بر پای خاست
بزودی خم آورد بالای راست

همی بود بر پیش یزدان بپای
همی گفت کای داور رهنمای
بداندیش ما را تو کردی تباه
توئی آفریننده هور و ماه

چنان زار و نومید بودم ز بخت
که دشمن بگون اندر آمد درخت
سپهبد نگر و آن زنجی سیاه
که یزدان بدین بنده را پاسخواه

هر آورد و گنجی در رم صد هزار
زگنجی که بود از پدر یادگار
لبانگ آن درم را بدرویش داد
هر سندگان را درم پیش داد

و دیگر سبک پیش آتشکده
همان مهر نوروز و جشن سده
فرستاد تا هیربد را دهند
که بر پیش آتشکده بر نهند

سیم بهره جائی که ویران بود
ربا طی که اندر بیابان بود
کند یکسر آباد جوینده مرد
بباشد بر او اندرون سیم و درد

بخشید پس چار ساله خراج
بدرویش و آن کس که بد تخت عاج
بنشست پس نامه از شهریار
به هر کشوری نزد هر نامدار

که بهرام پیروز شد بر سپاه
بدیدند پی تن سر ساوه شاه
هر سنده بدشاه در هفت روز
که پیروز و سر از برج کیستی فروز

فرستاده پهلوان را بخواند
مر او را بر نامداران نشاند
مر آن را زود پاسخ نوشت
در حتی بباغ بزرگی بگشت

یکی تخت بهمن فرستاد نیز
چه نعلین زرین و هر گونه چیز
فرهیستان تا پیش رود بشرت
بداد ش بدان پهلوان سرکشت

بفرمود کان خواسته بر سپاه
بجنبش آنچه آورده تو ز راه
مگر گنج و یژه تن ساوه شاه
که آورد باید بدین بارگاه

وزان پس تو پیکار بر بود و ساز
همان تا تو شاه شود کردن فراز
هم ابر انیان را فرستاد چیز
بنشسته بر هر شهر لشکر نیز

فرستاده را خلعت آراستند
پس اسب کس پهلوان خواستند
فرستاده چون پیش بهرام شد
سپه باز از و شاد و بدرام شد

غنیمت بخشید پس بر سپاه
جز از گنج ناپاک دل ساوه شاه
فرستاد با او سواران خویش
جهاندیده و نامداران خویش

بر و بوم بگذشت و بر شد بکاه
سپهبد سوی جنبذ شد با سپاه
از و چون به بر بوده رفت آگهی
که جوید همی تخت شاهنشهی

بر و بر نگردند جائی درنگ
گران و زبدی ایمن و شادکام
زدینار و از گوهر و پیش و کم
که پهنای دشت از دو رنگ بود

دو لشکر چه پنگ اندر آمد بجنگ
بیاید کز ان بوی رزمگاه
همان دو لشکر دو فرسنگ بود
زهامون یکی تند بالا گزید

نگه کرد بر بوده او را بدید
گزیدند شالیسته یک رزمگاه
بدیدار گردان بر بوده تفت
بدیدار لشکر همه خیره گشت

سپه را سر اسر همه بر نشاند
چنان شد که در دشت جائی نماند
که با هش او اهرمن نیست جفت
غمی گشت و با لشکر خویش گفت

و را بد گر پیش آن لشکرش
بگردون همی بر درخشی سرش
همی خون شود زیر او تیره خاک
سپهدار گردن کش و خشمناک

شمار سپاهش پدید آرنیست
همین رزم را کس خریدار نیست
بیامد بزرگاه سالار بار

چه شب تیره کرد و شبخون کنیم — ز دل برترس و اندیشه بیرون کنیم
همی گفت کین از هنرهای یکی است — اگر چه سپاهش کنون اندکی است
سلیح است و بهر است و آیین نبرد — که کرد و سنان پیش او خوار و خرد
اگر یار باشد جهان آفرین — به خون پدر جویم از کوه کین
ستاره شمر گفت بهرام را — که در چار شنبه مزن گام را
یکی باغ بد در میان سپاه — وزین روی و آن روی آورد گاه
به بردند هر مایه گستردنی — می آورد و رامشگر و خوردنی
طلایه بیامد به بر بود هفت — که بهرام را می به جام است جفت
فرستاد تا کرد بر کرد باغ — بگیرند کردن کشان پی چراغ
بیان سینه را کفت گاهی فراز — به دیوار باغ اندرون خرسنگ ساز
بدان رخنه باغ بیرون شدند — که دلهاکشان چون شبیخون کنند
سپه را یکایک بهم برزدند — سپه دیگر اندر برزدند
بگشتند چراندک از دشت آی — به خون لب و دیا زان سرتاپای
ازان باغ تا جای بر بود هفت — تن بی سران بد فکنده برو
چه نیمی ز تیره شب اندر گذشت — سپهدار جنگی بیامد به دشت
چه آمد به نزدیکی رزم گاه — دم های سرغین برآمد بماه
به تاریکی اندر دهاده بخواب — زدند چوب لشکر و دشت و آب
ز خنجر همی آتش افروختند — هوا و زمین را همی سوختند
گریزان همی رفت مهتر که کرد — دهان خشک و لبها شده لاجورد
به بر بود هفت ای گریزنده مرد — تو کردی دلیران جنگی مکرد
بدو شاه گفتای گزاینده شیر — بخون ریختن چند باشی دلیر
بخواهی شد از خون مردان تو سیر — بر آن نه که هستی تو درنده شیر
سیاهی بران کوه کردی پناه — که نخجیر آرد همی هور و ماه
ز مادر همه مرگ را زاده ایم — گزاییم و نه ترکیم ار آزاده ایم
اگر باز گردم بر تو بجنبم — مگر من نوشم کشته گر تو بمنگ
من اکنون شوم سوی خرگاه خویش — یکی باز جویم سر راه خویش
چه بر بود ده آمد بر پرده سرای — همی زد زهر کونه از جنگ رای
سواران اسپان بر مایه اند — ز کردن کشان برترین مایه اند
به پیروزی شاه و شاه اندرون — گرفته دل و مست کشته بخون
بدانکه که بهرام شد جنگجوی — از ایران سوی ترک نهاد روی
اگر زین به هیچی گزند آیدت — همان کار نا سودمند آیدت
بشد چار شنبه هم از بامداد — بدان باغ کامد ورا بامداد
بیامد بدان باغ وی بر کشید — چه ماهی ز تیره شب اندر گذشید
سپهدار ازان جنگ شیر اوژن — لشکر گزین کرد و کرد و سوار
سپهبد چه آگه شد از کار زان — رزای جهان جوی و بازار زان
پس آنگاه بهرام وایزد بسیب — نشستند چون جنگجویان ببر
بر آمد ز در ناله کرنای — سپهبد یکایک اندر آمد ز جای
همی تاخت بهرام خشتی بدست — چنان چون بود مردم بیم مست
بر آمد چکاچاک ز خم سنان — چه پولاد با پتک آهنگران
چه آمد آنگه که خونش بارد — شبیخون سکالید کردن دراز
سپهبد بر آن لوی لشکر کشید — ز ترکان طلایه کس او را ندید
چه از در خروش آمد از کرنای — بگشتند ترکان جنگی رجای
شب تیره و نیزه های دراز — یکی مرد کرد اندر آنجا نماز
ز ترکان جنگی فراوان نماند — ز خون سنگها خیره بر جان نماند
چنین تا سپیده دمان بر دمید — شب تیره کوه در آهن آندر کشید
نه مردی نه زوری نه اسپ و نه مرد — روانها شد از شیر مادر ملی
ز خون سران سر شد زمین چون بحر — بدریا نهنگ و بهامون پلنگ
بر یدی سر شاه چون آنکه مهر — بر و دانش تا بود کردون سپهر
ازان شب چنین نیم مادگار — مر اسپی ز ان کاشتی نامدار
کزین نیم تو پس اندر دمان — نیابی مرا تا نیابید زمان
مکن تیز مغزی و دانش سری — نه زین سان بود مهتر لشکری
نه بینم یکی با نه زی شهریار — بدان سان که باید بدین روزگار

گراید و که او در پدید آورا

کرایدونکه او در پذیرد مرا — ازین تاختن در گریزد مرا — من آن بارکه را یکی بنده ام — دل از مهتری پاک برکنده ام
زگرگسینه وجنگ را ور کن — به خوبی منش بر یکی لشکر کن — چه باشد بهرام از و بازگشت — چه بادی بشاهی هم آواز گشت
چه از جنگ آن لشکر آسوده شد — به لشکر که شاه بر بوده شد — همی گشت بر گرد دشت نبرد — سر سرکشان را زتن باز کرد
چه بر هم نهادند و زانبوه گشت — بپالای سنگین یکی کوه گشت — هم آن جای را نام دارا نگرد — بدانجای خورشید بهرام گرد
سلیح سواران و جنگی رسید — زجائی که بدسوی آن تل کشید — یکی نامه بنبشت نزدیک شهریار — زبرمود و این لشکر بشمار

نامه بهرام چوبینه بنزدیک هرمزد شاه

بگفت انگه ما را بباید آمد بروی — زتر کان و از شاه برخاستن بوی
که بهر رکان بر دلش چاره شد — از آنجا یکه زود آواره شد
وزان روی خاقان در درد رفت — به اندوه اندیشگان بر نشست — بگشت کرد و زاندر بسی — ندانست سامان جنگش کسی
چنین گفت ازان پس که در جنگ رنج — زبونیست در کار کردن درنگ — بلان سینه را کهف تا شه هزار — ازان زر مکه بر کرند سوار
چهارا ریان نیز انبر گشت — ازان جنگیان بر ندی سر اسر — بفرمود تا مهر که را فتند — بگردن زدن تیز تشتافتند
مگر نامدار آید از در بروی — چه پندارم اندر شت چون رود — به بد بر در در بدین سان نه روز — چهارم چه بفرخ شتابی فروز
پیامی فرستاد بر نوده را — مر آن مهتر کشور و دوده را — که ای مهتر شاه ترکان چین — رگیتی چرا کرده ای در زمین
کجا آن جهانجوی خسرو شاه — کجا آنهمه گنج و آن دستگاه — کجا آنهمه تنبل و جاودی — که اکنون ازین سان زمین بگروی
همه شهر ترکان ورا بنده بود — چه یابد توانند رهانگس نبود — نشستی کنون در دژی خوار مان — بپرا رزخون رود دشت نبرد
در دژ تو یکتای دژ نهاد خواه — بر شاه کشور زما یار خواه — زدژ گنج و دینار بیرون فرست — زگیتی بخورد انکه زو نامی بست
اگر گنج داری تو کشور بدار — که دینار خوارست پیش شهریار — بدرگاه شاهت بیاید بجی بهم — که در شهر ایران تو را آدم
تو را ابر همه مهتران به کنم — ازاندیشه ورای تو به کنم — ورا بد و نکه را زایست نزد تو — که روشن کند کار تاریک تو
گشاده کن آن راز و هان بگوی — چه کارت چنین گشت دیگرگونه ای — وگر جنگ را یار داری بسی — همان گنج دینار داری بسی
بزن کوس و این کینها بازخواه — بود خواسته تنگ نابد سپاه — چه آمد فرستاده کهتر این پیام — شنید ش پیام آن شه نیکنام
چنین داد پاسخ که او را بگوی — که راز جهان تا توانی مجوی — تو گستاخ گشتی بکینی مگر — که رنجی که بردی بر آمد به سر
به پردی اندر تو کشتی مکن — که گر تو نوی هست کیتی کهن — ندانند کسی راز گردون سپهر — نه هرگز بماند بنا نیز چهر
رهتر نه خولبت کز دل نهفت — مرا هم سپه بود و هم پیل و کوس — تو دل را بگستاخی اندر مبند
پدرم آن جهاندار سید از مرد — که دیدی ورا روز کار نبرد — بر ایش فلک نیز پوینده بود
بگیتی انگه او را نیایست جست — به پیچید از اندیشه مادرت — همان دشمن از دور فرخ شود
یکی انگه کشتی شمار سپاه — فزون تر بد از دانش هور و ماه — شد اندر دم پنجه آسیا
بدینگونه تا همچنین گشت روز — نمانی همی شاد و گیتی فروز — مگر زهر سار و زین پای زهر

کسی را که خون ریگان بیشه کشت — دل دشمن از وی برآندیشه گشت — برنیزند خویش بر آن هم نشان — که او رخت خون سر کرگسان
که از بوم نرکان برآرم دمار — همان کین بخواهند فرجام کار — بیایم همی پیش تو ناگهان — بترسم که بر من سر آری جهان
یکی بنده من یکی شهریار — ابر بنده من کی شوم استوار — بجنگت نیایم همان نی سپاه — که دیوانه خواند مرا نیز خواه
اگر خود همه از شاه تور بهار — چه بستگی بر وی آید مرا نیست عار — ازان پس دز و گنج و بوم و تراست — درین نامور بوم کامت رواست
فرستاده آمد بگفت آن پیام — زپیغام بهرام شد شاد کام — به نزدیک هیدو شاه بلند
که خاقان چین زینهاری شداست — زبهرام جنگی حصاری شداست — بدین مژده برسور بایدیکی
چه خاقان زمانه زینهاری شود — ازان برتری سوی خاری شود — چه نامه بیاید به نزدیک شاه — به ابر اندر آورد فرخ کلاه
فرستاد وایرانیان را بخواند — برآن نامور تخت شاهی نشاند — بفرمود تا نامه برخواندند — بخوانند و هر گوهرافشاندند
به آزادگان گفتنی داستان — بنالش کنم پیش یزدان شناس — که خاقان چین کهتر ما بود — سپهبد سپهر بلند افسر ما بود
همی هر بر چرخ فلک سر فراخت — همی خویشتن شاه گیتی شناخت — که او پیش بر تر منش بنده بود — سپهبد نژادی و هوشنده بود
چنان شد که هرمانکند آفرین — سپاس از خداوند خورشید و ماه — که او داد بر برتری دستگاه
شما هم به یزدان نیایش کنید — همه بندگی در قرارش کنید — به چربی سخنها فراوان براند
کمر خواست با کوهر شاهوار — ستامی هران بالکی برنبرد — به هر مهره بر نشانده گهر
فرستاده را نیز دینار داد — چه خلعت بدینگونه اورا سزد — ور اهتر پهلوانان شمرد
بفرمود تا پیش بیاید دبیر — که خاقان هر بوده یار من است — بدان مرز در رزم یاران من است
برین مهر و منشور یزدان گواست — جهان را نیز پاسخ ننبشت — پر از آرزو نامه چون بهشت
بدو گفت هر بوده را با سپاه — غنیمت که از لشکرش یافتی — بدان بندگی تیز لشتافتی
بدر که فرست انکه اندر خورست — تورا کرد کار جهان یاور است — اگر دشمنی را نشیمن بود
بگیرد نگهدار و جایش بسوز — بلندیک اختر و فال گیتی فروز — فرونی بود رنج بفزایدت
به این نامه دیگر از ما بخواه — فرستیم چندانکه باید سپاه — که کردی بدل راستی را گرو
بدین نامه در نام ایشان ببر — زرنجی که دیدند یابند بر — تورا افسر و پهلوانی دهیم
چه نامه بیاید بر پهلوان — دل نامور پهلوان شد جوان — فرستاد وایرانیان را بخواند
همان خلعت شاه پیش آورید — برو آفرین کرد هر کس که دید — بدان نامه اندر زبان برگشاد
ازایران هر آمد یکی آفرین — که کهتی بجنبید روی زمین — که هرکه بوده را داده بد شهریار
بدان در فرستاده تر نگ آورید — درخشنده شد جان تاریک او — بسی آفرین خواند بر شهریار
همه خواسته هر چه بد در حصار — بهرام لب پر ز دو بر ز کار — به روشن بر شاه کردن فراز

نخجوان فرستاده تا در حصار

نگهبان فرستاد تا در حصار
نشستند چندی که آید بکار
فرود آمد از زین سراسر فراز
به آب نبرد اندر آمد چه کرد

همی رفت با لشکر از روز براه
نگردید کس بهرام یل را نگاه
چه بشنید بهرام تنگ آمدش
اگر چند شاهی بچنگ آمدش

فرستاد و او را پیاده ز راه
بیاورد پیروز به پیش شاه
چنین گفت شه بر نمودش راه
سراسر از آن بود بهرام خشم

چنین پیش من آوردی این بدش
از ایرا بتندی بخواری شدم
بدین روز هم نیستی خویشتش
که پیش من آوردی این بدکنش

کنون یافتم نامه ز نیهار
هی رفت خواهم بر شهریار
مگر با من او چون برادر شود
پدر در برم سبکتر شود

تو را ای من اکنون چه کار است نیز
سپردم تو را تخت و آرام و چیز
بر آشفت بهرام و شد سرخ چشم
ز گفتار بر بوده آمد بخشم

به تیزش یکی تازیانه بزد
بدان سان که از زانو ایان بخرد
به بستند هم در زمان پای او
یکی سنگ خارا گه شد جای او

چه خواهد بر زین چنین دیو گفت
که این پهلوان را خرد نیست جفت
به او گفت کین پهلوان سترگ
بیاید به نزد دلیر بزرگ

یکی پیش از این ندارد خرد
از ایرا کسی را بکس نشمرد
بیاید ش گفتن کزین چاره نیست
ورا نیز از خشم تو یاره نیست

به نزدیک بهرام رفتند این دو مرد
زنا نها پر از پند و لابه ورد
سرانجام بر زانش مباد
بگفتند کین رنج دادی بباد

بدانست بهرام کین بود زشت
به آب اندر افکنده شد خشک خشت
ز کردار خود دست بر سر گرفت
پشیمان شد و بند از و بر گرفت

فرستادش اسبی بزرین ستام
یکی تیغ هندی بزرین نیام
که روشن کند جان تاریک اوی
هم اندر زمان شد به نزدیک اوی

همی بود تا او میان را ببست
یکی باره تیز تگ بر نشست
بدید انگه تازه بندد روی شاه
سپهبد همی راند با او بر راه

بهنگام بدرود کردنش گفت
که آزار داری ز من در نهفت
نباید تو را زان سخن رنگ و بوی
کرت هست با شاه ایران بگوی

بدو گفت خاقان که با را کله
رنجت ست و کردم به نیروان پله
نه من زان شمارم که با هر کسی
سخنها همی راند خواهم بسی

اگر شهریار تو زین آگهی
نیابد نه نیز ید بر و بر رهی
نگویم که با من بدین بنده کرد
هر ابند کردون کردنده کرد

بگفتار او گشت بهرام زرد
به پیچید و خشم از دلیری بخورد
چنین داد پاسخ که آمد ش زبان
ز گفتار آن نامور سرکشان

که تخم بدی تا توانی مکار
چه کاری بر ست بدی روزگار
چرا من بتو دل بپاراستم
ز کژی تو را نیکوی خواستم

همی نامه کردم بشاه جهان
همی عیب تو داشتم در نهان
بدو گفت خاقان که چون در گذشت
گذشته سخنها بدو باز گشت

ولیکن چه در جنگ خواری بود
که آشتی بر دباری بود
خرد بیگمان نزد تو اندکیست
چه سالار راه خداوند خویش
نگیرد زدانش بد آیدش پیش
ز دل تیرگیها بباید سترد

سخن گر بپذیرفتی اکنون ز راست
که این بد که شد گشت با باد راست
که بند نهشتم گین نماند نهفت
کنون زان گله کم نباید زبان
بپوشم بدو چادر پرنیان
گران هم نگاهد مرا آب روی

بدو گفت خاقان که بهرام یار
که از نیک و بد بر نگیرد شمار
چنان دان تو او را که بهتر ز تست
چه از دور پند و را بد سگال
اگر نیکخواهی بود گر همال
ورا نامزد خوان و مفرز ش مخوان

چه بشنید بهرام شد زرد روی
نگه کرد خود بر زین بر اوی
که او را ز یاد اندر آرد بکرد

به بهرام گفت ای سپهدار شاه — بخور خشم و سر باز کردان ز راه — که خاقان همی راست گوید سخن — تو بنیوش و اندیشه بد مکن

سخن گر نرانی بر این گونه سرد — ورا و تو را نیستی دل بدرد — ورا گفت خاقان که دل بد مکن — سر دلی پدر گر بکردم کهن

ز کیستی هر آنکس که او چون تو بود — سرش سر زگرد و دلش پر ز دود — همه بد بکالید و ناحق شناخت — بگرئی و نامردی سر فراخت

همی از نشستنگه تر سانیم — سر از بود نیها بگردانیم — ز گردن کشان او همال من است — نه جوینده و بدسگال من است

همیشه ارد آهسته و باتراد — بسی نام بردار دارد بیاد — بگاه و سر شاه ایران سپاه — گراید رکنون باز گردی ز راه

بپاسخ نیفزائی و بدخوئی — نگوئی سخن نیز تا نشنوی — چو بشنید بهرام از و گشت باز — به لشکر که آمد سری جنگ ساز

چه خزّاد برزین و آن بخردان — دبیر بزرگ و گرانمایگان — نبشتند نامه به شاه جهان — سخن هر چه رفت آشکار و نهان

سپهدار با مؤبد مؤبدان — به خشم آن زمان کف کی بخردان — بگوشید و با باد همبر شوید — همید رتامی بذر درروید

به روز دریه بهمند تا خواسته — چه مایه بود گنج آراسته — دبیران برفشدند دل پر هراس — ز شبگیر تا تاب کنده شده سه پاس

سیه شد لبی ناهمار از شمار — نبشته نشد هم بفرجام کار — به روز در نبد راه ازان خواسته — کدشته بدو سال ناکاسته

ز هنگام ارجاسب و افراسیاب — زدیبار و کوهر که خیزد ز آب — همان نیز چیزی که کانی بود — گجا رستنش آسمانی بود

همه گنجها اندر آوازه بود — گجا نام او در جهان تازه بود — ز چیز سیاوش نخستین گهر — به هر مهره در نشانده گهر

همان کوشوار ش که اندر جهان — کسی را نبود از کهان و مهان — که از جاسب آمزا به روز در نهاد — که لهراسب آمزا بگشتاسب داد

نبشتند یکیک همه خواسته — که هنگام آن کس نیارد بیاد — ستاره شناسان و فرخ مهان — شمارش ندانست کس در جهان

بیاید همه خواسته کرد کرد — که بود اندرون گنج آراسته — سخن کوی و روشن دل و پاکیزه

همان کوشه زرین او با فشه — که بد در دز و هم بدشت نبرد — دو موزه بد از کوهر زرنگار

سپهبد ز کشی و کند آوری — بگوهر سر کوشه بر تافته — بسنجید هر یک همن بود هفت

بفرمود ازان پس به ایزد بشب — نبود آگه از جستن داوری — دو موزه بنامه نگردایچ یاد

ز خاقان شتر خواست بی کارزار — که تا با سواران نشیند به اسب — که با او بشود تا در شهریار

چه خاقان بیاید به نزدیک شاه — شتر دار بر سان بادپای — همی راند با نامداران خویش

آمدن خاقان چین به ایران نزد هرمز شاه

چو بنشیند شاه جهان بر نشست — ز دهلیز چون روی خاقان بدید — به ایرانیان با کنیز و بازر و سیم و سپاه

بیامد چنین تا بدر که رسید — همی بود تا چون فرستد براه — به سر بر یکی تاج و گرزی بدست

به پیشش دوید و برو کرد آفرین — پس آنگاه خاقان چنان هم براست — فرود آمد او هم چنین با سپاه

فرود آمد از اسب خاقان جوان — در یکی بند تا جهاندار شاه — بپرسید و را پیش گاه نیز دشب

چه خاقان ز پیش جهاندار شاه — نشست از بر تازی اسپ سیاه — رسیدی با یوان ازان بارگاه

به دهلیز با او زمانی بماند

چه خاقان برفت از بر شهریار
غمانش گرفت آن زمان برده دار
پیاده شد از اسب بر سوده زود
بر آن کهتری جادوئیها فزود

خزامان بیامد به نزدیک تخت
مر او را شهنشاه بنواخت سخت
بپرسید و بنشاندش پیش خویش
غمی شد ز جان بدانديش خویش

سراوار او جایگه ساختند
یکی خرّم ایوان بپرداختند
ببردند چیزی که شایسته بود
همان پیش بر سوده بایسته بود

سپه را به نزدیک او جای کرد
دهری بدان کار بر پای کرد
چه اگر شد از کار آن خواسته
که آورد بر سوده از آسته

بمیدان فرستاد تا هیچ‌گان
بود بار بر مایه با سار بان
چه آسود یکهفته از رنج راه
به هشتم یکی سور فرمود شاه

چه خاقان به پیش جهاندار شاه
نشست از بر خوان بران بارگاه
بفرمود تا بار آن اشتران
به پشت اندر آرند پیش سران

کسی بر نگرفت از کشیدن شمار
یکروز مرد و ورا صد هزار
دگر روز هم بامداد پگاه
بخوان بر می آورد و نوشست شاه

ز میدان ببردند پنجه هزار
همان تنگ بیشه بدان کار
زر آورده صد گنج شد ناشناخت
دل شاه ازان کار بپرداخته

یکی تخت جامه بفرمود شاه
که آنجا بیارند پیش سپاه
همان بر گهر کو شوار و کمر
که کشتی همه زر بود و گهر

یکی آفرین خواست از بر نگاه
که پیروز باد این جهاندار شاه
به ایزد گشسب آن زمان شاه گفت
که با او بد آن آشکار و نهفت

که چون بینی آن کار چون بهنه را
بمردی بیاپی آورد گینه را
چنین گفت ایزد گشسب دهر
که ای شاه روشن دل یاد گیر

به‌لوری که پایانش چون بین بود
چنان دان که خوانش نوآئین بود
زگفتار او شاه شد بدگمان
روانش بر اندیشه شد تیره‌زمان

همونی بیامد همانگه ستوک
یکی نامه از دهر بزرگ
که شاه بهان جاودان شاد باد
سر و تاج او بنده را یاد باد

چنان دان که بر دیمانی درود
همان موزه از کوه هر نالبود
همان کو شوار سیاوش رود
کز و یاد کار است یاراخرد

ازین جایگه پهلوان برگرفت
چه او دید رنج این بناشد شگفت
زشاهان بسی پیش ناجوی
کزین هر چه دیدی بگاه یکی بگوی

سخن گفتن شاه مهران با خاقان چین
هر آنگه ز ان شاه گردان شنید
هم اندر زمان گفت جوینده را
همی کم کند سر بر آرد ز چاه

یکی آنکه خاقان چین را ببرد
بر آن سان که از کوه هرا و نسرد
دگر آنکه چون کو شوار ش بکار
بیاید مگر شد یکی شهریار

همه رنج او سر بسر باد گشت
همه داد و دانش بیداد گشت
بگفتا این و بر سوده را پیش خواند
بر آن نامور جایگاهش فزود

ببودند و خوردند تا شب ز راه
بگفتا چنین گفت کز مهر تو
چه دیدم نبرم من از چهر تو

نشسته بیازید و دستش گرفت
ازو مانده بر سوده اندر شگفت
بدو گفت کو کند ما تازه کن
همه کار بر دیگر اندازه کن

بخوردند سو کند ها ی گران
ندارد بکاری ورا دل گسل
به تاج و نگاه و بخورشید و ماه
نگارنده جان بر گوهر است

که چون باز کردی نه هیچی ز من
سوی خوابگه رفتن آراستند
چه بر زد سر از کوه زرد آفتاب
ز زرّین و سیمین و اسب و کلاه

چه ز زین کمرهای کو هر نگار
چه شمشیر هندی بزرّین نیام

عهد خاقان با هرمز شاه

به یزدان پاک و بجان سران
که از شاه خاقان به هیچ بدل

به آذر گشسب و به آذر پناه
به یزدان که او برتر از برتر است

نه از نامداران این انجمن
بگفتند و از جای بر خواستند

سر تا جداران بر آمد خروش
یکی خلعت آراست پرمایه شاه

چه از یاره و طوق با گوشوار
چه اسپان تازی بزرّین ستام

به نزدیک خاقان فرستاد شاه — دو منزل همی راند با او براه — سه دیگر به پیمود راه دراز — در دولتش فرستاد و زو گشت باز

چو آگاهی آمد سوی پهلوان — ازان خلعت شهریار جهان — رخاقان چینی که از نزد شاه — چنین شاد برگشت و آمد زراه

پذیره شدنش پهلوان بزرگ — از ایران هر آنکس که بد نامدار — بشهر و ده و منزل و کوه و دشت

همی تاخت پویان زشان کنان پیش آوردگاهی — هزار شرم جان بد اندیش آوی — چه بر بسوده را دید کرد آفرین — از و سر به پیچید خاقان چین

نپذیرفت از و هر چه آورده بود — علف بود و اگر بدره و برده بود — همی راند بهرام با او براه — نگر داد یچ خاقان بد و در نگاه

بدان سان با او تا دو منزل براند — که یک روز بر بسوده او را نخواند — چهارم فرستاد خاقان کسی — که بر کوه چون رنج دیدی بسی

چو بشنید بهرام برگشت ازو — بگندی کوی یلنج بنهاد رو — همی بود در یلنج چندی دژم — زکرده پشیمان و دل پر ز غم

جهاندار را ازو هم نه خوشنود بود — زتیزی روانش پر از دود بود — ز آزار رخاقان چینی نخست — که خاقان چینی ازو دل بشست

وگر آنکه چیزی که فرمان نبود — به برد اشتن خود دلیری نمود — یکی نامه بنبشت پس شهریار — بهرام کی دیو ناساز کار

نامه هرمزد بهرام با خلعت ناسزا

ندانی همی خویشتن را تو باز — چنین از بزرگان شدی بی نیاز

هنرها ز نیروان نه بینی همی — بچرخ فلک بر نشینی همی

نیابد همی بادت از رنج من — سرت با سپهر برفرازی همی

سپاه من و کوشش گنج من — زتو شادمانم بدین دستبرد — لشکر دیده و در خور کار تو

وگر کونه کاری بپیچید ه — کنون خلعت آمد سزاوار تو — نهاده بسی نامزار نگ و بو

بفرمود تا دوک دانی سیاه — بیارند با دوک و پنبه درو — یکی سرخ شلوار و مقنعه زرد

که آن خلعت نامزار است زید — هم از شهر پیرایه نی لاژورد — تو او را زنده یا کزندی همی

بکوای سبک مایه بد گهر — تو خاقان چین را بندی همی — شنید سخنها همه کرد یاد

ازین پس بکس نیز نشمارمت — فرستاده با خلعت آمد چه باد — چنین است رزی شاه پیرامن

سگ ئی و خواهوشی برگزید — همی گفت اینست پاداش من — اگر مر مرا خوار کید در راست

بجز نامزا گفت بد نیست راه — جهاندار بر بندگان بادشاست — بتیزی برفتم زدرگاه شاه

بدانديشگان نیز نابد براه — ازان پس که با خوار مایه سپاه — کز ازنجت نا ساز کاری مرا

غم و رنج و سختی که من برده ام — چه پاداش آن رنج خواری مرا — بپوشید پس جامه سرخ و زرد

که ازمن چنین پاک بگسست مهر — زداد ار نیکی دهش یاد کرد — از ان نامداران شاه جهان

نهاد و بر انجمن فرستاد شاه — بفرمود تا هر که بود از مهان — بدان گونه بر پوشش پهلوان

بیامد بر اندیشه بدجان تاریک اوی — چه رفتند دیدند بر و جوان — که خلعت بدین سان فرستاد شاه

دل هر کس از اندیشه بر گرفت — چنین گفت پس پهلوان سپاه — چه گوئیم با شهریار زمین

دل و جان بمهر وی آگنده ایم — چه بندد بپیوندگان اندرین

بیاسنج گشت و ندیکسر زبان — که ای نامور پور سر پهلوان — چه ارج تو هست نزد یک شاه — مکانیم هر بار کاهش سپاه
نگر تا چه گفت آن خردمند پیر — بری چون دلش تنگ شد زار و شیر — که هرزارم از مؤبد و گشت و شاه — چه نیک و بد من ندارد نگاه
بد و گفت بهرام کین خود مکوی — که ارشاه دیگر و سپاه آبروی — همه سر بسر بندگان و یُیم — دهنده است و دارنده گان و یُیم
چنین بافت با سنج را پیر اینان — که ما خود ببندیم ازین پس میان — بایران کس او را نخوانیم شاه — نه بهرام را پهلوان سپاه
بگفتند و از پیش بیرون شدند — نگاه همایون به ما مون شدند — سپهبد سپه را همید اوبند — همید اشتاپند لب را به بند
چنین تا دو هفته بر او بر گذشت — سپهبد ز ایوان بیامد بدشت — یکی پیشه پیش آمدش پر درخت — سزاوار نخجیر و نیک بخت
یکی گور دید اندران مرغزار — پس اندر همی راند بهرام نرم — بر و بار کی را نکرد از پیچ کرم
بران پیشه بر جای کرد نخجیر گاه — زنشکی چه گور ژیان بر گذشت — بیابان بدید آمد و راغ و دشت
گرازید بهرام و تازید گور — ازان دشت بهرام چون بنگرید — یکی کاخ پر مایه آمد پدید
بدان کاخ بهرام بنهاد روی — بآب اندرون غرقه گشت اسب نور — همان گور پیش اندرون راه جوی
همی راند تا پیش آن کاخ رسید — پس پشت او بود و ایزد نگشت — پس پشت او بود و ایزد نگشت
عنان نخاور بداد و داد و گشت — همی رفت بهرام پی بر همنون — همی رفت بهرام پی بر همنون
زمانی همی بود و ایزد نگشت — بکاخ اندرون ران تو اندکی — بکاخ اندرون ران تو اندکی
بدین سان بیامد بنزدیک کاخ — دلی پر ز اندیشه سالار جوی — دلی پر ز اندیشه سالار جوی
بهین تا کی آرد شه سالار ما — ز دیده بلندی او ناپدید — ز دیده بلندی او ناپدید
یکی کاخ و ایوان فرخنده دید — همه پیکرش کوهر و زر بلوم — همه پیکرش کوهر و زر بلوم
نهاده بطاق اندرون تخت زر — نشسته بر او بهلوان سپاه — نشسته بر او بهلوان سپاه
نشسته بر او برزنی تاجدار — پرسشده راله ای خوب چهر — پرسشده راله ای خوب چهر
فراوان بپرسشده بر گرد تخت — وی اکنون بیاید یکی زود پیش — وی اکنون بیاید یکی زود پیش
بر و بر نوآن شیر دل را بگوی — از ایوان بر فکند نزد سپاه — از ایوان بر فکند نزد سپاه
بدین سان بیامد شن زبهرام — بفرمان آن تازه رخ نیز بان — بفرمان آن تازه رخ نیز بان
که تا آب کردان به آخور برند — خورشش بیاخشد از کان بدفرق — خورشش بیاخشد از کان بدفرق
بیامد یکی مرد مهتر پرست — که تاج تو را مشتری باد بخت — که تاج تو را مشتری باد بخت
چه نان خورده شد اسپ کردان بکان — تو گفتی همی بارد از چشم خون — تو گفتی همی بارد از چشم خون
بدو گفت بهرام کز بامش ازان — سپهبد پس اندر همی راند زور — سپهبد پس اندر همی راند زور
منش دیگر و گفت با سنج دگر — ازان گار رنگ و لب سپاه — ازان گار رنگ و لب سپاه
چنین تا ازان پیشه آمد برون — لب شهر اندر آمد نخجیر گاه — لب شهر اندر آمد نخجیر گاه

دیدن بهرام تخت خود را بشکل زنی

که ما تو همیشه خرد باد جفت — پیاده ز دو لیز باغ اندرون — پیاده ز دو لیز باغ اندرون
گرفته بدست آن گرانمایه اسپ — یلان سینه را گفت اکنون یکی — یلان سینه را گفت اکنون یکی
سپهبد دل و دولت بر و دار ما — یلان سینه در باغ بنهاد روی — یلان سینه در باغ بنهاد روی
گران همان ما بران نه دیدند و شنید — بیک دست ایوان یکی طاق دید — بیک دست ایوان یکی طاق دید
نشانده به بر پایه در گهر — بران تخت فرشی ز دیبای روم — بران تخت فرشی ز دیبای روم
به بالای سرو و برخ چون بهار — برآن تخت زرین یکی زیر گاه — برآن تخت زرین یکی زیر گاه
بتانی پری روی زیبای تخت — چه آن زن یلان سینه را دید تخت — چه آن زن یلان سینه را دید تخت
که اید ر تو را آمدن نیست روی — همی بایش نزدیک یاران خویش — همی بایش نزدیک یاران خویش
دلش را به برگشتن آرام ده — همانگه بر شدگان را براه — همانگه بر شدگان را براه
ز ایوان فکندند نیها همه بسر بند — در باغ بگشاد یلیز بان — در باغ بگشاد یلیز بان
بباغ از پی بارو و برسم بدست — بر و بند پویان بجای نشان — بر و بند پویان بجای نشان
همیشه بشکیبا دل و رای زن — تو گفتی به پروین بر آورده سر — تو گفتی به پروین بر آورده سر
همی بود بهرام را رهنمون — همی بود بهرام را رهنمون

برگشتن بهرام چوبینه از عهد هرمز شاه

نگه کرد خراد برزین براوی — چنین گفت کای مهتر راستگوی — بنخجیر گاه این شگفتی چه بود — که آن کس ندید و نه هرگز شنود

ورا پهلوان هیچ پاسخ نداد — دژم گشت و سر سوی ایران نهاد

دگر روز چون سیمگون گشت زاغ — بد آمد آن زرد خشان چراغ

بگسترد فرشی زدیبای چین — زد پای زرینت بالین نهاد

نهادند زرّین یکی زیرگاه — نهاده به سر بر کلاه مهی

نگه کرد کارش دبیر بزرگ — بگفت آنچه دانست و دید و شنید

چه خراد برزین شنید این سخن — تو گر اژدهایی چنین بر دل آسان مگیر

نباید گشاد اندرین کار لب — همان بخت زیر اندرش عاج گشت

زدند اندران کار هر گونه رای — که بهرام را دل پر از تاج گشت

سپهبد چه آگه شد از کار زان — شب تیره از باغ بگریخت شد

یلان سینه اندر دبیر سرکشت — چو نیز نگهبان اندر آتش شد

به نزدیک بهرام بردش زراه — بتاز از پس این دو نامجوی سیاه

چنین داد پاسخ که ای پهلوان — یلان سینه را گفت با صد سوار

چه بهرام یل پهلوان سپاه — از و خیره بشتند همه هر چه داشت

زمانی که بودش همه باز داد — بدو پهلوان گفت کای دیو سار

وزین روی خراد برزین نهان — چرا رفتی از نزد من بی جواز

چنین تا بدان پشه و مرغزار — همی گفت کای بدرگ روی زشت

وزان کاخ و آن بخت کوه هرمزگ — در رنگ تو خیره گام بدگوی نیست

ازان تاجور ماند اندر شگفت — مرا و تو را هم کشتن بود

همان نیز گفتار آن فال گوی — ازاید رمگر باز گشتن بود

به خراد برزین چنین گفت شاه — بزرگی نگهدار و مگریز پیش

بدو نیز گفتا بدان رهنمای — همه راز ما بر گشاد از نهفت

همه دشتها پر ز مردان جنگ — وزان رفتن کوه و آن راه تنگ

ابر بخت برزین چنین گفت شاه — یکایک بگفت آنچه زو دیده بود

بدو نیز گفتا بدان رهنمای — که گفتار او به همه سر از بخت اوی

به خراد برزین چنین گفت شاه — بفرمان او نخود زبان بر گشاد

بدو نیز گفتا بدان رهنمای — که در پیشه گوری تو در زیر پای

ابر بخت برزین زنی تاجدار — به گردار خواهد بدن داستان

چنین گفت پیغمبر ایزدی — که بهرام را خواند از راستی

همان تاج و بخت بزرگی نمود — که بهرام را آن هنرگی فزود

بپیچید از آن پس سر از کوه سار — کنون چاره آن کن که تا آن سپاه

پشیمان شد از کرد و خود شهریار
ازان هدیه و جامه پرنگار
برابن برنیامد بسی روزگار

یکی سله پر خنجر آهسته
یکایک سر تیغ بر کاشته
بیاورد و بنهاد در پیش شاه

بفرمود تا تنها بگشایند
بدان سله با بکار افکنند
فرستاد نزدیک بهرام باز

سر سله چون کرد بهرام باز
بدید اندرو سر تنهای دراز
بدونیم کرده نهاده بجای

فرستاد و ایرانیان را بخواند
همه کرد آن سله اندر نشاند
چنین کشت کین هدیه شهریار

همی گوید این لشکر بی بهاست
سر خنجر این را که کشتم گواست
پراندیشه شد لشکر از کار شاه

که یک روز مان هدیه شهریار
بود دوک و با جامه پرنگار
شکسته و گر بار خنجر بود

اگر تیز بهرام پور گشسب
بدان خاک در برگذارد زدست
زبهرام نه منتر ماند و نه پوست

سپهبد همه کهتران را بخواند
دل لشکر از تاجور گشته دید
بر لشکر چنین کهتر پهلوان

که خواند برزین بر شهریار
سخنهای پوشیده کرد آشکار
کنون یک بیک چاره جان کنید

مگر کس فرستم بر لشکر براه
که دارند ما را ز لشکر نگاه
وگرنه مرا روز برگشته گیر

بگفتند این و خود ساز دیگر گرفت
نگه کن درین تا چه بانی نهفت
برانگیزد این لشکر شهریار

بیاید به نزدیک ایرانیان
که بندند بیکار او را همان
برابن نیز نگذشت یک روزگار

ازان پس گرازان بیامد بشهر
لبی راز ها پیش ایشان بنهاد
چه همدان گشت و دیگر برزگرد

چه بهرام کرد آن سیاوش نژاد
چه بندد کشت آن خردمند مرد
همی رای زد با چنین مهتران

چنین گفت پس پهلوان سپاه
بدان لشکر تیز کم کرده راه
که ای نامداران گردن فراز

ز ما مهتر آزرده شد بیگناه
چنین سر بپیچد ازآیین و راه
چه دارید و درمان این کار چیست

هر آنکس که پوشید درد از پدر
ز مرگان فرو ریخت خونین سرشک
زدانندگان کس نبود پشیم راز

کنون دردمندم من اندر نهان
بگویم بگویندگان جهان
برفتم ز ایران چنان کینه جوی

ازان پیش دشمن نه پیشی کسی
وگر چند ماند بگیتی بسی
چه بر بوده ترک با ساوه شاه

نیرزید ایران بیک جو مرم
وزان پس همیدرشت آهنگ روم
به بر بوده ساوه شاه آن سپید

اگر چه فراوان کشیدند رنج
نشان پیل ماندم ازان پیل گنج
به نوی یکی کنج بنهاد شاه

کنون چاره کار را چون کنیم
بدین خستگی تا چه افسون کنیم
من از راز بر پرده تر کردم دلم

شما چاره ها هر چه دانید زود
زنیک و ز بد باز رانید زود
پس پرده نامور پهلوان

بند دادن کردویه خواهر بهرام بهرام را

خردمند را کرد و یه بود نام
که آمد کس پهلوان سوار
چه از پرده کفت برآورد سر

هی کرد شاه اندر آهن نگاه
سخنهای کاری دل مرد دراز
پراندیشه شد مرد برگشته رای

به پیوند و این را مدار بخوار
ز کهتر بر آن پهلوان سپاه
ز زخم و ز دشنام بتر بود

نه آن کم بهار را که بهرام ازوست
که بیدار باشید و روشن روان
همه تا بین امروز پیمان کنید

سپه را یکایک همه کشته گیر
بدان تا مگر نامه شهریار
نخواندند کس نامه شهریار

بلان سینه آن نامدار سترگ
که بودند شیران و جنگ آوران
برای شما هر کسی را نیاز

نباید که برخسته باید گریست
شود کار ایشان بما برد راز
بدان مایه لشکر بفرمان شاه

وگر سوی ایران کشیدن سپاه
که کس در جهان آن شکفتی ندید
توانگر شد آنکس شد بر سپاه

ازان پادشاهی همی بگسلم
یکی خواهرش بود و روشن روان
دلارام بهرام بدشاد کام

برآنگفت و ازکین دلش برد رنج

دران انجمن شد دلی پرسخن — زبان پر ز گفتارهای کهن — برادر چه آواز خواهر شنید — ز گفتار و پاسخ فرود آرسید

چنان هم ز گفتار رایزنهان — بماندند یکسر ز بیم زبان — چنین گفت پس کرد به پاسخ آغاز — که ای نامداران جویندهٔ راز

ز گفتار خواهش چرا مانده اید — چنین از چه جوشن نپوشیده اید — چه بازی نهید اندرین رزمگاه — چه پرسید یکسر بکار اندرون

از ایران سرایندهٔ جنگ آوران — خردمند و دانا و افسون گران — چنین گفت ایزد کشسب سوار — که ای از گران مایگان یادگار

زبانهای ما گر شود تیغ تیز — زدریای رای تو گیرد گریز — همه کارهای شما ایزدیست — ز مردی و از دانش و فرهیست

نباید که راه پیشک آوریم — که با هر کسی رای جنگ آوریم — مجویید ازین پس کس از من سخن — کزین چاره ام دانش آید بهن

اگر جنگ سازی تو یاری کنیم — به پیش سواران سواری کنیم — چه خوشنود باشد زمین پهلوان — چه آنم که جاوید مانم جوان

چه بهرام پژدو چه گشتاسپ راوی — سیاوخش هی دید دیدار اوی — ازان پس بلان سینه را دید و گفت — که اکنون چه داری تو اندر نهفت

بلان سینه گشتاسپ را پهلوی — هر آنکس که او راه یزدان بپوی — چه پروزی و فرهی یابد اوی — لبوی بدی هیچ نشتابد اوی

که را آفرین کار نفرین شود — از و چرخ گردنده پرکین شود — چه یزدان نورا فرهی داد و بخت — همان لشکر و گنج با تاج و تخت

ازو گر پذیری به افزون شود — دل از نا سپاسی پر از خون شود — وزان پس به بهرام بهرام گشت — که ای با خرد یار و رو یار اهیمنت

چه گویی ز آئین جستن بخت و گنج — بزرگیت فرجام اگر در دو رنج — وزان پس بخندید بهرام ازین داوری — بگفت چند انکه این از نخست

بد و گفت چندانکه این از نخست — بماند نشود بنده پادشا — بزرگیت این را نپندارد خرد — که دیهیم را خوار نتوان شمرد

چنین گفت ازان پس بایزد کشسب — که ای تیغ زن شیر نازنده اسب — چه پرسی چه گویی تو در کارها — نبود کشتهای سزاوار ها

چنین گفت ایزد کشسب سوار — که ای در جهان از بلان یادگار — یکی بودنی داستان زد بهری — که هر کس که دانا بود نیک پی

اگر پادشا ی کند یک زمان — به از بنده بودن بسالی دراز — بگنج جهاندار باشد نیاز

چنین گفت پس با دبیر سپهر — که بگشای لب تا چه داری بچهر — دبیر بزرگ آنزمان لب ببست — به اندوه اندیشه اندر نشست

ازان پس چنین گفت بهرام را — چه در خورد جوید بپاید همان — در از دست یازنده دست زمان

رهبری که بخشش کند داد گر — به همدان گشتاسپ آنجا زمان گشت باز — که ای گشته اندر شب و فراز

سخن هرچه گوئی بپروی گران — بگوی آنچه دانی بکار اندرون — به نیک و بد روزگار اندرون

چنین گفت همدان گشتاسپ بلند — زنا آمده می بپرسی همی — زد بهیم شاهی چه پرسی همی

تن آسان نکرد و سر انجمن — زگفتارشان خواهر پهلوان — همی بود بیمان و تیره گمان

بران داوری هیچ پاسخ نداد — بد و گفت بهرام ایا نیک زن — چه بینی ز گفتار این انجمن

ورا گر دیه هیچ پاسخ نداد — چنین گفت پس با دبیر سپهر — که ای مرد بیدار چون پرگرگ

گمانت چنانست کین تاج و تخت — زگیتی کسی را نبود آرزوی — ازان نامداران گزارد چخی

دگرشاهی آسان ترا ز بندگیست — نبودند یاران بخت کیان — همه بندگی را کمر بر میان

به بستند و زیشان نهی خواستند — همه دل بفرمان بیار استند
بسی بد که بیکار بد بخت شاه — نکردی در و هیچ کهتر نگاه
هر آنکس که دانا بد و پاک مغز — زهر گونه اندیشه کردند نغز
نه بیگانه زیبای افسر بود — بزرگی و شاهی مگو هر بود
که بر آسمان رخشان البرز بود — خم چرخ کرد نده را بنگرد
چه گو درز و چه رستم پهلوان — نگردند رنجه بدین بد روان
کس آهنگ آن بخت شاهی نکرد — بجز کرم و نیمار اشان نخورد
یکایک برزم دبران کس نکفت — که در دخمه تنگ باشد حفت
کزین گرد از ایران ده و دو هزار — جهاندیده گستوان و سوار
همان تیز پیروز چون کشته شد — از ایرانیان کار برگشته شد
نه فرزند قارن بشد سرفراز — که آور بخت همی باز جای
که بر دل بشاهی کسی آفرین — خود کهتری شهریار زمین
قباد از چه خورد است کرد در برش — بیاریم در پیشه شیر گرگ
وزان پس بیستد پای قباد — دلاور سواری کی و کی نژاد
قباد آن زمان چون بمردی بسند — سر لوفزای از در تاج دید
نگه کرد در فهرکس را ندید — که او تاج و بخت کیی را سزید
کز ارندگان بخت شاهی بخست — اگر چند لودی نژادی درست
چنین خواست روشن جهان آفرین — کز و بست کرد و بایران زمین
همی سر جهاند بیلان سینه آب — که تا من ز بهرام لو کرشسب
خردمند شاهی چه نوشین روان — به هر فرمدی روز پیری جوان
به ایران لو از راست بیصد هزار — همه پهلوان و همه نامدار
شهنشاه کیتی تو را بر کشید — چنان گرزه را د مردان سزید
تو پاداش این نیکوی بدکنی — چنان دان که بد با تن خویشتنی
اگر من زنم پند مردان دهم — به بسیار سال از برادر کهم
همه بخش ماند زو در شگفت — سپه دار را بد بدان گرفت
بیلان سینه گفتای گرازنده بیل — تو بر انجمن راه شاهان مزن

به آیین شاهان پیشین رویم — سخنهای آن بر تران بشنویم
جهان را بمردی نگه داشتند — یکی چشم بر بخت بگماشتند
نبود ند یاران به بخت گمان — نه رستم نه طوس و نه گودرزیان
رنگاوس شاه اندر ایوان بخت — کی راز نیروان همی بارجست
وزان پس که او شد بهامون فراز — بنشست پایش به بند گران
ز خواری بزاری ببازی قباد — از اندیشه گژ دارزند نهاد
چه گفتند بارستم اسپهبدان — که هستی تو زیبای تخت کیان
مرا بخت زر باید و بسته تاج — مبادا چنین گی و مبادا چنین کلاه
رها کرد ازان بند گاوس را — همان گیو گودرز و هم طوس را
دلاور شد از کار او خوشنود — بیارا تم شبت بر بخت ناز
زنیرو رزی وی چه آمد بدان — را ایران بر شد گردن کشان
به ایرانیان گفت کین نامدار — بزرگی و تاج از در پادشاست
تو خواهی که شاهی گهی پی سپرد — همی دوده داد خواهی بباد
بزرمهر دادش یکی بد هنر — که کین بد رزو بجوید مگر
بگفتار بد گوهرش بگرشت — که او بود در پادشاهیش پشت
ورزوند سر داشت ناکار خویش — بجوید کند تیز بازار خویش
زنیرگان یکی نام او بنداده — نیامد که جوید نگین و کلاه
تو را آرزو کرد شاهنشهی — چنان دان که کردی تو از جان تهی
به تو در جهان شهریاری کنم — تن خویش را یادگاری کنم
بزرگان کشور را یاورند — چه یاور همه بنده و کهترند
همه یک بیک شاه را بنده اند — بفرمان و رایش سر افکنده اند
بنا گانت انجمن نام داد — به هر جای بر دشمنان گام داد
مکن آرزو را بر خرد پادشاه — که دانا نخواند تو را پارسا
مده کار گردنیا گان بباد — مبادا که پند من آید بباد
بد لخت گوید است گوید همی — به جز راه نیکی نجوید همی
که هر فرمدین چند که بگذرد — زبخت جهی پهلوان برخورد

چه هرمز چنین باشد اندر هنر — برادرت را شاه ایران شمر — بتاج کئی گر بیازد دمی — چرا ضایعت از دو کشور دهی

سخن پس کن از هرمز ترک زاد — که اندر زمانه مباد آن نژاد — که از یکقباد اندر آری شمار — بر تخمه بر سالیان شد هزار

که با تاج بودند بر تخت زر — سر آمد کنون نام ایشان بسر — زبر و زیر خسرو مینديش نيز — کز و یاد کردن نیرزد به چیز

بدرگاه او هر که مهتر ترند — برادر تو را کهتر و چاکرند — چه بهرام کو بد بدان کهتران — به بندند پایش به بند گران

بدو کرد یه کشف دیو سیاه — همی دام سازد شمار ابرد — مکن بر تن و جان ما بر ستم — همی از تو بینم همه باد و دم

بد و مرزبان بود مارا بری — تو افکندی این جستن بخت پی — چه بهرام را در خروش آوری — تبار مرا دل بجوش آوری

بکشف این و کردار این لوی خانه شد — بگفتار تو کهتر بد نژاد — کنون را بهر باش بهرام را — پر آشوب کن روز آرام را

تو کوئی که کشفار ش از دفتر است — بدل با برادر چه بیگانه شد — همی کشف هر کس که این پاک زن — سخن کوی و روشن دل و راستان

دل تیره و اندیشه دیر یاب — بدانش زجاماسب او برتر است — چه بهرام را آن نیامد پسند — همی بود از آواز خواهر نژند

بفرمود تا خوان بیارا سند — همی کشتی شاهی نمودش نخست — چنین کشف پس کین سرای سپنج — نیابند جویندگان جز برنج

نخوانیم خود نامه حشف خوان — می و رود و رامشگران خوانشند — به رامشگرش کشف امروز رود — بیارای با پهلوانی سرود

بخورند بر باد او چند می — بر آن می گریم لختی بخوان — که امروز بامداد بر بوم ری — چه بازی نمود اندران روزگار

پراکنده کشتند و شب تیره گشت — سه مرد سران زمی خیره گشت — فزون آفرینا د ایزد چه تو — شب تیره گشت از درفشش بلند

سپهدار بهرام کرگ سترگ — به فرمود تا شد دبیر سترگ — چه برزد سنان آفتاب بلند — نبشتند بر پوی و رنگ و نگار

بپورش گران کرده هستم بدو — دلی پر پشیمانی و باد سرد — بگاهان یکی نامه از رنگ و از — که اصل بزرگی و کوهر تراست

اگر بر جهان پاک مهتر شوم — تو را هیچ کهتر برادر نوم — ازین پس ازین مرز یکسر تراست — مدار ی جدا بوم ایران زمین

چه بر دوخته شد بر و کرسار کرد — در گنج کرد آمده باز کرد — تو بایه که دل را بشوئی زکین — نهانی همید اشت جای همی

ز لشکر یکی پهلوان بر گزید — که سالار بوم خراسان سزید — سپه را درم داد و راب دری — به جز داد فرخنده در ماه دی

همی کرد اندیشه از پیش و کم — لغرمود پس تا سرائی درم — پر اندیشه از رنج شد سوی ری — درم مهر بر نام خسرو کنند

زبازار کان انکه بد پاک مغز — سخن کوی و اندر خور کار نغز — بسازند و آرایشی نو کنند — بیاورد و کشف آنچه از طیسفون

بیابی ز پرمایه دیبای روم — که پیکر بر ابریشم بر زر و بوم — بمهر آن در مهابیده در دل — ببرند و کند مهر آن را نگاه

فرستاده جست از برای دوتوش — دلاور بان نخجسته سروش — بخرند تا آن درم نزد شاه — سخن کشف هر کونه از پیش و کم

زبر بوده و لشکر ساده شاه — زرزمی که او کرده بد با سپاه — یکی نامه بنبشت پر باد و دم — زنقاع و آن دو کدان سپاه

چنین کشف ازان پس که هرگز نخواب — نه بینی مرا اشت بر کش رکاب — وزان خلعتی کامد او را زشاه — بپرت آن کرا نامه نیک بخت

بفرمان او رنج ها من کنم — پایان زد شمن چه چون کنم — هرانکه که خسرو نشیند بتخت — سر آرد مکر پیکنه روزگار

همی یاد کرد این نامه در دل

همی یاد کرد این بنامه دروغ
فرستاده آمد سوی طلیسقون

چو خسرو بنا شد دور ایار و دشت
به پیش زمن روزگار درشت

نه آن کشته را کرد و یزدان زمین
که آمد که برخیزد آن آفرین

چو نامه به نزدیک هی فرا رسید
ز خشم شت ازان نامه چون بشنید

به پیچید و شد بر لب بد گمان
بگفت آن بائین کشب آن زمان

درم را همی پیچ سازید نیز
سبک داشتن بیشتر زین چه چیز

چنین گفت هی مرگ من تا کهان
همین شوخ را کم کنم از جهان

نهانی یکی مرد را خواندند
شب تیره با شاه بنشاندند

چنین داد پاسخ که ایدون کنم
به افسون ز دل مهر بیرون کنم

کریختن خسرو از پیش هرمز شاه

کنم زهر با می بجام اندرون
همه رازها برگشاد از نهفت

ازین راه‌ش صاحب آگاه شد
که بشنید خسرو که شاه جهان

بیاید دمان پیش خسرو بگفت
نداد آن سر پر بها را بکان

شبیره از طلیسقون در گشید
نوگفتی که گشت از جهان ناپدید

چو آگاهی آمد به هرمز بشهر
که خسرو بیازرد از شهریار

بپرسش گرفتند گردن کشان
که بد مرزبان بر سر کشوری

زشیراف و سنای یزدان پرست
که با خویش دریابد و رود نیل

یکایک بخسرو نهادند روی
زشیراز چون سام افکند بار

از ایران و ورد شت تیره ورنگ
تو را زید این تاج و تخت و کلاه

زمانی بنخجیر بازیم اسب
بزی شاد با کام دل ارجمند

کز ارشهر ایران چه سیصد هزار
ز دشمن سپاهی مدان کشکان را

بدیشان چنین گفت خیره که من
بیایند و لوکند های گران

خورند و مرا یکسر ایمن کنند
هنرشم ز تیمار اهرمنی

بیلان چون شنیدند گفتار اوی
که مهر تو با دیده داریم راست

چه ایمن بشد از نامداران نهان
مگر چاره نوش را زود کرد

چه بشنید هرمز که خسرو برفت
به زندان برد مرد نالوده بند

که این هر دو خالان خسرو پدند
هرآنان که کشیدند بازو درست

بیازار کان گفت هیچ درم
چه هرمز به پیچید ز بیچاره غم

چه آزرمها بر زمین بر زنیم
همه نیچ ساسان زبن بر کنیم

بیامد فرستاده نیک پی
به بغداد با نامداران ری

پس آگاهی آمد ز نیچ درم
یکایک بر آن غم بیفزود و غم

که خسرو ز مروی کاخی رسید
که از ماهی سر بگذراند کشید

بیامد چنین گفت آئین کشب
که بیتو مبیناد و میدان و اسپ

چنین با نامور نامجوی
که بیتو مبیناد کس کام اوی

بدو گفت هرمز برابر زمین
ز خسرو به پیروز روی زمین

کنون ز هرمز بیاید انگیخ شاه
چنو مست گردد شبستان سیاه

ازان به که دستی بیازی بگوز
ازان به که دستی بیازی بگوز

بر و کام و آرام کوتاه شد
بر و کام و آرام کوتاه شد

همی کشتن او سگالد نهان
همی کشتن او سگالد نهان

همی تاخت تا آذر آبادگان
همی تاخت تا آذر آبادگان

به شهر است با چار مایه سوار
به شهر است با چار مایه سوار

که با نجش دریابد و رود نیل
که با نجش دریابد و رود نیل

زشیراز چون سام افکند بار
زشیراز چون سام افکند بار

تو را زید این تاج و تخت و کلاه
تو را زید این تاج و تخت و کلاه

بزی شاد با کام دل ارجمند
بزی شاد با کام دل ارجمند

ز دشمن سپاهی مدان کشکان را
ز دشمن سپاهی مدان کشکان را

بیایند و لوکند های گران
بیایند و لوکند های گران

هنرشم ز تیمار اهرمنی
هنرشم ز تیمار اهرمنی

که مهر تو با دیده داریم راست
که مهر تو با دیده داریم راست

مگر چاره نوش را زود کرد
مگر چاره نوش را زود کرد

به زندان برد مرد نالوده بند
به زندان برد مرد نالوده بند

هرآنان که کشیدند بازو درست
هرآنان که کشیدند بازو درست

به آئین گشسب انگهی شاه گفت — که ارزای دوریم و با درد جفت — چنو شد چه سازیم بهرام را — چنان بنده خوار خود کام را

شد آئین گشسب اندران راه جوی — که آنرا همی جز چنین ندهد روی — بدو گفت کای شاه گردن فراز — سخنهای چوبین نباشد دراز

همی خون من جوید اندر نهان — نخستین زنن گشته خسته روان — مرا نزد او پای کرده به بند — فرستی مگر باشدت سودمند

بدو گفت شاه این نه کار من است — که این راه بد کوهر اهرمن است — سپاهی فرستم تو سالار باش — بهرزم اندرون نام بردار باش

نخستین فرستش یکی رهنمون — بدان تا چه بیند سرش اندرون — اگر مهتری جوید و تاج و تخت — به پیچد از و زود فرجام و بخت

وگر همچنین ویژه کهتر بود — زکیستی یکی بهره او را دهم — کلاه و یالش بسر برنهم

مرا کیسر از کارش آگاه کن — همی ساخت آئین گشسب این سخن — کجا شاه فرزانه افکند بن

یکی مرد بد بسته از شهر او — چو بشنید آئین گشسب سوار — همی رفت خواهد بوی کارزار

کسی را ز زندان به نزدیک او — ز شهرت یکی بسته زندانیم — نگویم همانا که خود دانیم

مرا گر بخواهی تو از شهریار — دوان با تو آیم درین کارزار

به پیش تو با جان بکوشم بجنگ — چه یابم رهائی ز زندان شگفت

فرستاد آئین گشسب آنزمان — بزندان و بیم گزند اندر است

بمن بخشد او را جهاندار شاه — به پیش تو در کی کند کارزار

یکی مرد خون ریز بیکار و زشت — اگر زو بتر نیز بتیاره نیست

بدو داد مرد بد آمیزگار — همی راند چون باد لشکر براه

بدین گونه تا شهر همدان رسید — که دارد همی زاختر و فال بهر

بدو هر کسی گفت اختر شناس — که گوئی مگر دیده اختر است

سخن هر چه گوید بناشد دژم — هم اندر زمان کس فرستاد و خواند

چه آمدش پرسید از کار شاه — یکی لختیان که تا هوش من

نهشته برآید ز تیره تنم — نهان کرده از هر کس آواز خویش

میان اندرون مرد کوراژناه — بهتر نگه کرد و اندر گذشت

بدو پیره زن گفت کین بد کمیت — که نه مغز با دانش یکتنی نه پوست

چو بشنید آئین گشسب آن سخن — همیگرد با خویشتن بابدید

که هوش تو بردست همسایه — تو زاری کنی او بریزد ترا

یکی نامه بنبشت نزدیک شاه — که این هست از بچه ارژدها

همی شاه را اندین سخن بارهی — به برد بخنجر سرش بیگمان

کشته شدن آئین گشسب بدست هامیرزاه

نبشت و نهاد از برش مهر و موم
چو شد خنک مایه را خواندیش
فراوانش بستود و بخشید چیز
لبی پر مکش آفرین خواندنیز

بدو گفت کین نامه اندر نهان
به برزو و نزدیک شاه جهان
چه پاسخ کند زو پیش من آر
مگر تا نباشی بر شهریار

از و بستد آن نامه مرد جوان
بر روشن پر اندیشه بود شروان
همی گفت زندان و بند گران
کشیدم لبی تا جهان و جوان

رهانید یزدان ازان بخشیم
وزان کرم و تیمار و بد بختیم
کنون بازگردم سوی طیسقون
بجوش آید اندر تنم مغز و خون

زمانی همی بد بره بر شدند
پس از نامه شاه بگشود بند
چه آن نامه پهلوانی بخواند
زکار جهان در شگفتی بماند

گزین مرد مایه جانم بجوانست
همی گفتم این مهتری را سزاست
بخوانم کنون خود شتاب آیدش
مگر یاد این بد بخواب آیدش

به بندند کنون راه خون بخشش
بیایا بیاد از رنج آوبختن
پر اندیشه دل اوزره بازگشت
چنان بد که با باد هم بازگشت

چو نزدیک آن نامور شد زره
کسی را ندید اندران بارگاه
نشسته بخیمه در آئین کشب
نه یارا چشم بد نه شمشیر و اسب

دلش پر اندیشه شهریار
بدان تا چه پیش آورد روزگار
چو مایه بیامد بخیمه درون
بدانست کو دست یازد بخون

بشمشیر زد دست خونریز مرد
جهان جوی چندی بدو لابه کرد
همی گفت کای مرد کم کرده راه
نه من خواستم رفته جانت زشاه

چنین گفت با وی که گر خواستی
چه کردم که بد کردن آراستی
بزد کردن مهتر نامدار
سر آمد بر او بزم و هم روزگار

زخیمه بیاور دبر خون سرش
که آگه نبُد زان سخن لشکرش
مبادا که شاهان بود ناجوی
بویژه که دارد سوی جنگ روی

چو از خون آن کشته بدنام شد
همی تاخت تا پیش بهرام شد
بدو گفت اینک سر دشمنت
که او بد سگالیده بد بر تنت

چو با لشکر آمد همی پیش تو
نبود اگه از رای کم و پیش تو
ببرید بهرام کین مرد کیست
برین سر بگیتی که خواهد گریست

چنین گفت کاین کشب سوار
که با تو سگالیده بد روزگار
بدو گفت بهرام کین پارسا
بدان رفته بود از در پادشا

که شاه مارا دمد آشتی
به خواب اندرون سرش برد اشتی
تو با دافریهای کنون زین سخن
که بر تو بگرید بزار انجمن

بفرمود داری زدن بردرش
نظاره برو کشور و لشکرش
بگون بخت ازانده بر دارگرد
دل مرد سگال رسیدار کرد

سواران آئین کشب سوار
که آورده بود از در شهریار
چه کار سپهبد بفرجام شد
رمردم لبی پیش بهرام شد

گروهی بوی خسرو آمد زراه
تنی چند رفتند نزدیک شاه
چنان شد که از پی شب قیرگون
پراکنده کرد د بر و زد مه

چو آگاهی آمد بوی شهریار
زآئین کشب آن کو نامدار
از اندوه دربار داون ببست
ندیدش کسی تیره بامی بدست

برآمد زآرام و ورخورد و خواب
همی بود با دیدگان پر آب
به در بر سخن رفت چندی زشاه
که بر ده فرومشت از بارگاه

بماند ندازان کار کردون شگفت
همی هر کسی رای دیگر گرفت
چه از طیسقون بر شد آن لشکری
ازان پادشاهی بشد رنگ و بوی

سر بندگان شد پر از درد و کین
کزیدند نفرین پس از آفرین
سیاه اندکی شد بدرگاه بر
جهان تنگ شد بر دل شاه سر

به بندوی و کشتم رفت آگهی
همه بسته کان بند بر داشتند
یکی را بدان کار بگذاشتند

که این آگهی باز جوید ز جست
زکار زمانه چه آگه شدند
زفرمان بگشتند و بهره شدند

شگفت زندان و بر شد خروش
لشهر اندرون هر که بد لشکری
بماندند بیاره از نهروری

همی رفت بندوی گستهم پیش — زره دار با لشکر و ساز خویش — یکایک ز دیده بشد شرم و ترس — سواران بدرگاه فرشد کرم

به بازار هرمز سپاه آمدند — دلاور بدرگاه شاه آمدند — که گر کشت خواهید با ما یکی — مجویید آزرم شاه اندکی

که هرمز نبشته است بر پرنیان — بسی پارسا از در تاج و گاه — هر آنکس که دارید آئین و راه — وزین پس مرا و را نخوانید شاه

بباد افره آن بیازید دست — بروبر کشید آب ایران بکشت — شما را بویم اندرین پیش رو — نشانیم بر گاه او شاه نو

وگر هیچ سستی کنید اندرین — شما را سپاریم ایران زمین — یکی گوشه بگزینیم از جهان — سپک کوخ سازیم با همرهان

بگفتار چون نوخ شد لشکرش — که هرگز مباد اچنین تاجور — که او دست یازد بخون بشر

چه تاج از سر شاه برداشتند — همانگه زدندش اتش اندر درش

کور کردن گستهم و بندوی شاه هرمزد را

نهادند پس داغ بر چشم شاه — زبخشش بکوشند در گاشتند

شد انگاه چون شمع رخشان سپاه — ورا همچنین زنده بگذاشتند — زبخج انچه بد پاک بر داشتند

چنین است کردار چرخ بلند — دل اندر سرای سپنجی مبند — کهی خنده یابیم از و گاه ریخ — پس ایم روشن زجای سپنج

اگر صد بود سال اگر صد هزار — گذشت آن سخن کامد اندر شمار — کسی کو خرد دارد نیکی شنود — نگوید بدی تا بدی نشنود

چه گستهم و بندوی با درد و شیب — هر افکند مردی بگاه شتاب — که در شب بنزدیک خسرو شود — زایران به آگاهی نو شود

فرستاده آمد بر شاه نو — گذشته شبی تیره از ماه نو — زانتوب بگشاد و گفت انچه دید — جوان شد چه برگ گل شنبلید

چنین گفتگان کو زراه خرد — بتیزی و بیدانشی بگذرد — نرنجد زکردار چرخ بلند — شود زندگانیش نابوده مند

گر این بد که گفتی خوانش آیدمرا — خور و خواب و در انش آید مرا — ولیکن پدر چون بخون یافت دست — در ایران نگردم سرای نشست

هم اورا کنون چون یکی بنده ام — سخن هرچه گوید نپوشنده ام — بگرداندش باید زراه — بگرداندش باید زراه

سپاهی بدارد بر دوع وار و پیل — همی رفت با مور خیل خیل — همی تاخت چون باد با او براه

چه آمد بر بغداد ازو آگهی — که آمد خرد یار خشت و حی — جهانجوئی از راستین کام یافت

پذیره شدندش بزرگان شهر — کسی را که از مهتری بود بهر — همان طوق زرین و بر پایه تاج

چه گویم ازین کیمیا تیز گرد — نهادند بر پشته کاخ عاج — که هرگز نیاساید از کار کرد

پادشاهی خسرو پرویز سی و شش سال بود

یکی را همی تاج شاهی دهد — بپوشید دیبا و خز و حریر — سرانجام هر دو بخاک اندرند

یکی را بدد توشه شهد و شیر — نبودی ورا روز ننگ و نبرد — ندیدی جهان از بنه به بدی

اگر خود نزادی خردمند مرد — بخوانند اگاهی نو بریم — چه خسرو بشت از بر تخت زر

کنون رنج درگاه خسرو بریم — بران تخت زرگوهر افشاندند — بمرد بدچنین گفت کین تاج و تخت

کرانمایگان را همه خواندند — که بیداد ی آرد همی کاستی — ابا هر کسی راه ما راستی است

مبادا مرا پیشه جز راستی — زپیکار کردن سر من تهی است

زیردان پذیرفتم این بخت تو
همین روشن و مایه و رخت تو
شمانیز دلها بفرمان نهید
به هر کار با ما سپیمان نهید

زآزردن مردم پارسا
دویگر کشیدن سر از پادشا
سوم دور بودن ز چنگ کمان
که دستش بود سوی نامش رسان

اگر کاه و بیگه کسی را بجوید
به پی مایه چیزی دلی برفروزد
وگر هرچه با مردمی درخورد
مرا نیز اندیشه باشد خرد

نباشد مرا با کسی داوری
اگر تاج من جستار انگشتری
اگر گوهرش بود با نژاد
نگوید سخن با کسی خرد باد

نباشد شمار اجز از ایمنی
نیازم بکردار اهرمنی
هر انکس که بشنید گفتار شاه
همی آفرین خواند بر تاج و گاه

برفتند شادان بر بخت او
بسی آفرین خواند بر بخت او
سپهبد فرو آمد از تخت عاج
همه شب ز هر در همی کرد یاد

چو پنهان شد آن چادر آبنوس
بگوش آمد از دور بانگ خروس
جهانگیر شد تا به نزد پدر
نهالش بر از درد و خسته جگر

چو دیدش بنالید و بردش نماز
همی بود پیشش زمانی دراز
بدو گفت کای شاه نابخت یار
زتو شرم روان و در جهان یادگار

تو دانی که گر بود می نیست تو
بسوزن بخستی کس انگشت تو
مگر تا چه فرمائی اکنون مرا
منم مر تو را بنده تو پادشا

گر آید و نگه فرمان دهی بر درت
یکی بنده ام پاسبان سرت
بجویم کلاه و نخواهم سپاه
به برم سر خویش در پیشگاه

بدو گفت هرمز که ای پر خرد
چنین روزگاری ز من بگذرد
مرا نیز دو آرزو بد سه چیز
بدین بر فزونی نخواهیم نیز

یکی آنکه شبگیر بهر ما بداد
کنی گوش ما را به آواز شاد
ودیگر سواری ز گردان کشان
که از رزم و پیرینه دارد نشان

بهرمن فرستی که از کارزار
سخن گوید و کرده باشد نگار
وگر آنکه داننده مردی کهن
که از شهریاران کند یاد سخن

نبشته یکی دفتر آرد مرا
بدان درد و سختی سر آرد مرا
سوم آرزو آنکه خال تو اند
پرستنده و ناهال تو اند

نه بینند ازین پس بهرام چشم
برآشوبد این بر فزونی بهین
مبادا که بر چشم تو سوگوار
مبادا که بر چشم تو سوگوار

نباشد وگر چه بود بد نهان
که بدخواه تو دور باد از جهان
که بهرام چوبینه شد پهلوان
سپاه اندر آید فزون از شمار
سواران و گردان خنجر گذار
بکمینی بنا بیم جائی نشست

اگر آنکه باشد دبیر کهن
که بر شاه خواند گذشته سخن
بداند همان نیز آئین بزم

ازین هر زمان تو فرستم یکی
تو از درد و شرمان مبادش اندکی
زگفتار و کردار نابخردیست

دل تو بدین درد خو رسند باد
همان با خرد صبر پیوند باد
نگفت انگه را بکس راز خویش

پس هر بان تر بد از شهریار
بین داستان زد یکی هوشیار
بدارد ز هر پسته و گشته کهن

هنرمند و هم مردم پی هنر
که بشنید بهرام گرز و سوار
بفرجام هم خاک دارد به بر

چو بشنید بهرام گرز و سوار
چو آمد بر آن نامور شهریار
بیای اندر آمد سر بخت اوی

نهادند بر چشم روشنش داغ
بمرد آن چراغ دو نرگس بباغ
در فش بزرگی بهامون برند

ازان نامه بهرام یل در شگفت
به پژمرد و اندیشه اندر گرفت
همی فرشکستی خ تا نهروان

بنه بر نهاد و سپه بر نشست
به بیگار خسرو میان را ببست
سپاهی بکردار کوهی روان

چه آگاه شد خسرو از کار او — غمی گشت ازان تیربازار او — فرستاد و پیدار کار آگهان — که تا باز جویند کار جهان
بکار آگهان کشف کار آنچه رفت — رئشکر همه کرد باید درست — که با او یکی اند و لشکر یکیست — وگر کرد و این کار با ما درنگ
دگر آنکه بهرام بر قلب گاه — بود پیشتر با میان سپاه — برفتش کند هیچ رای شکار
برفتند کار آگهان از درش — بود آگه از کار و از لشکرش — نهانی براو فراز آمدند
که لشکر به هرکار با اویست — اگر نامدار است اگر کودکی است — بود یک زمان در میان سپاه
زمانی نشود هرسوی همیشه — کهی بر چرا گاه پیش نه — به پیکانکانش ندارد نیاز
بگردار شاهان نشیند بیار — همان در درود و شب و روز و بیشکار — همه مردم خویش دارد بناز
چنین گفت خسرو بدستور خویش — که کار دراز است با ما بپیش — چه از رزم شاهان نداندی
دگر آنکه آئین شاهنشهان — سیاموخت از شهریار جهان — چه بهرام بر دشمن آب افگند
وزان پس به بندوی گشتهم گفت — که ما با هم و رنج کشتیم جفت — سوم کش کلیله است کو پیدرست
نشستند با شاه ایران براز — بزرگان فرزانه رزم ساز — چه کردی و شاپور و چون اندمان
هران مغز کو را خرد روشنست — زدانش یکی برتنش جوشنست — چنین گفت خسرو بدان مهتران
کنون من به سال از شما کهترم — برای جوانی جهان نسپرم — کس آسان نبرد مگر تیغ مرگ
بد و گفت نوشه بدی که نوشه بدی — تهی مغز را فر و نوشه بدی — بگوئید تا چاره کار چیست
چه نیکی از و بهره پادشاست — که فر و خرد پادشا را سزاست — چه پیدایشد این راز کز دیده دور
چه نزدیک با شد بشاه جهان — خرد خویشتن زو ندارد زمان — دگر بهرهٔ مردم بارسا
خرد نیست با مردم ناسپاس — نه آنرا که او نیست یزدان شناس — کنون از خرد پارهٔ ماند خورد
بد و گفت شاه این سخن گر بزرگ — نه پنهم خرد این نیست آئین و فر — اگر لشنود شهریار این سخن
که چون این دو لشکر برابر شود — سر نیزه ها بر دو پیکر شود — سخن گفتن مؤبدان کوهرست
بخوانم به آواز بهرام را — سپهدار خود کام بدنام را — نباشد مرا عیب گر قلبگاه
اگر خود پذیرد سخن به بود — که چون او بدرگاه بر که بود — یکی زآشتی روی بنمایش
بزرگان براو آفرین خواندند — وراشهریار زمین خواندند — وگر جنگ جوید نبرد جنگجوی
همی گفت هر کس که ای شهریار — زتو دور باد ابد روزگار — همه کار دانان بران داستان
چنین گفت خسرو که این بایکی — شکست و جدائی نبیند کس — نورا با دپروزی و فرهی
دو لشکر چه نزدیک اندر آمدند زراه — ازان سو سپهدار روزین چو کوه — سپه را زبغداد پیرون کشید
طلایه بیاید زهر دو سپاه — که دارد زبد خواه لشکر نگاه — چه شمع جهان شد به خم اندرون
چه از خنجر روز بگریخت شب — هی تاخت تر سان دل و خنگ لب

تیره برآمد زهر دو سرای
بدان رزم خورشید بد رهنمای
بکشتم و بندوی فرمود شاه
که تا بر نهاوند زآهن کلاه

چنین با بزرگان روش بر دوان
همی راند تا چشمهٔ نهروان
طلایه بهرام شد ناگزیر
که آمد سپه بر دو پرتاب تیر

بپوشید بهرام لشکر براند
جهان دیدگان را بر خویش خواند
لشت از بر اهلق تشک دم
چمنده سر افراز و رویینه خم

سلیحش یکی هندوی تیغ بود
که در زخم چون آتش و سیغ بود
چه ابر و کشب و یلان سینه تیز
چه برق درخشان همی راند باد

پذیرفته هر سه که چون روی شاه
بگرفت سر کین و دل پر ستیز
سه ترک دلاور ز خاقانیان
به پیشم دو راز میان سپاه
اگر کشته گر بسته او را برت

رسیدن بهرام و خسرو بیکدیگر

نظاره بر آن از دو رویه سپاه
کشاده یکی روی و دیگر دژم
لشسته جهاندار بر تخت عاج

رسیدند بهرام و خسرو بهم
چه کردی پیش اندرون رهنمای
چه بندوی و بستهم بر دست راست

ز دیبای زربفت چینی قباش
زیاقوت پیدا نه زرین کمر
چه بهرام روی شهنشاه دید

همه غرقه در آهن و سیم و زر
که این روستی زاده بدنژاد
زلستی و کندی بر دی رسید

وزان پس چنین گفت با ترکمان
فریدون بیل گشت با گرز و تاج
پیامو خت آیین شاهنشهان

پدید آمدش خط بر گرد عاج
همی راند این شاه تیره روان
به پیشند لشکرش را بر بسر

سپه را به آیین نوشین روان
که با من بروی اندر آرند روی
به پیشند کنون کار مردان مرد

سواران به پیشینه شان زرنجوی
خروش یلان برده و دار و گیر
ندارد بر آورد که پیل بای

همان زخم گوپال و باران تیر
شر بر دلاور کر نیزان شود
به خنجر بدر یا بر افسون کنم

از آواز ماکوه ریزان شود
تو کشتی شد آن باره بر همای
یکی تنگ آورد گاهی کرت

بکشتم و بر تخت عاج اهلق رجای
همی بود بر پیش فرخ جوان
تنی چند با او ز ایر نیان

ز آورد که شد سوی پهلوان
ز بهرام چوبین که دارد روان
بد و کشت کز دوی گاهی شهیار

چنین گشت خسرو که ای سرکشان
همیراند اهلق میان سپاه
جهاندار چون دید بهرام را

قبا لیش سپید و حمایل سیاه
لشسته بران اهلق تندباز
چنین گشت کز دوی گاری همان

چنین گشتگان زرد رنگ و دراز
بر سی سخن پانج آرد درشت
همان خوک پیشی خواهید چشم

بد و گشت کز پهلوی گور گشت
که او در جهاد دشمن ایزد است
نه بینم همی در سرش کهتری

بدیده به پشی مر او را بدست
که بگذشتم این داستان از نهفت
که گر خر نیاید به نزدیک بار

وزان پس به بندوی دستم گشت
گجا بندد او راه کیوان خدیو
هران دل کز آزار شد دور باد

چه نفرین چو پیشه را نره دیو
نیاید بدیش پند بزرگان پسند

جز از جنگ چیزی نیارای نیست
به دلش اندرون داور رای نیست
که داند که در جنگ سرنوشت چیست
بدان دشت کین تاز گه را فروگیست

بدین گونه آراسته لشکری
به پرخاش بهرام چون مهتری
چه در جنگ رفتن بسر شد سخن
نگه کرد باید زسر تا به بن

وز آگاه مردم چه دیو و سرست
سپاهی بکردار ارغنده گرگ
گراید و نگه ناشنید همداستان
بناشد مرانگ از این داستان

به پرخاش یکی پیش دستی کنم
ازان به که در جنگ سستی کنم
اگر زو بر اندازه یابم سخن
نوآئین بدیهاش گردد کهن

رگیتی یکی گوشه اورا دهم
سپاهی زدادن بخود برنهم
همه آشتی گردد این جنگ ما
بدین رزمگه کردن آهنگ ما

مرارزشتی بود بندی بود
خرد بیگمان پی کژندی بود
ازو شاد گردد دل پارسا
بدو گفت کهتر کای شهریار

الونه بزی تا بود روزگار
تو دانا تری هرچه خواهی کن
تو بر دادی و بنده بیداد گر
خرامان بیاید به پیش سپاه

بپرسید بهرام یل را زدور
چه لشکر چه خسرو به پیمود راه
تو درگاه را همچو پیرایه
چگونه است کارت بدشت نبرد

سگالیده ام روزگاری ترا
به بهرام گشتاسپ سرافراز مرد
سپهدار ارنشت خواهم بداد
ستون سپاهی بهنگام رزم

هم از پشت آن باره برداشت تاز
تورا با سپاه تو همان کنم
تو را روزگار بزرگی سزاد
سخنهاش بشنید بهرام گرد

الان شاه چون شهریاری کند
چنین گفتگای نامزد اوشود

مناظره خسرو با بهرام در رزمگاه

تو را روزگاری سگالیده ام
به نوی کمندت طالیده ام
بزودی یکی دار ساز م بلند
ز دستت به بندم بخم کمند

بیا و بزین بر زان نر اوردار
به بینی زمین تلخی روزگار
چو خسرو ز بهرام پاسخ شنید
خروشش گشت همچون گل شنبلید

بدانست کو را زخشت و کلاه
همی بگسلد به آئین شاه
چنین داد پاسخ که نا سپاس
نگوید چنین مرد نیزه وران

چه مهمان بجوان تو آید زدور
تو دشنام سازی بهنگام سور
نه آئین شاهان بود زین نشان
نه آن سواران و گردن کشان

نه تازی چنین کرده نه پارسی
اگر لشکری سال صد بارسی
ازین تنگ دارد خرد مند مرد
تو کرد و ز نا سپاسی مگرد

چه مهمانت آواز فرخ دهد
بدین گونه نرود یو پاسخ دهد
بتر کس ز روز بد آید پیش
که برگشته رانی همی بخت خویش

تو را چاره بر دست آن باد پای
که نرنده است جاوید و فرمان روای
کنه کار نیروانی و نا سپاس
تن اندر کژاوش دل اندر هواست

مرا چون الان شاه خوانی همی
زگوهر سگ پوله نشانی همی
مگر نا سزا یم بت نا شهی
نه زیبات بر من کلاه مهی

چه کسری نیاورد هرگز پدر
که را دانی ازمن سزاوار تر
ورا کفت بهرام کی بد نشان
بگفتار و کردار چون پهلوان

نخستین ز مهمان کشی دین نجست
سرشت تو نو دستانت کهن
نه فرزانه مردی نه جنگی نه وار
الان شاه بودی کنون کهتری

هم از بنده بندگان کمتری
کنه کار پی توبه در جهان
نه شاهی نه زیبا سری از مهان

سیاهی مرا خواندند آفرین — نمانم که پی بر نهی بر زمین — وگر آنکه گشتم که بد اختری — نزید بتو راستاهی و مهتری
ازان گشتم ای نامور شهریار — که هرگز مبادی تو در پیشگاه — که ایرانیان بر تو بر نشمند — بگوشند و بخت ازین بر کنند
بدرند بر تخت بی پوست ورت — سیارند گوشت سیخ آخرت لگت — بدو گفت خسرو که ای بدکنش — چو کشته شد و بر تر منش
کرا آهوست بر مرد کفتار زشت — تو را اندر آغاز بود این سرشت — زمغز تو بگمت روشن خرد — خک نا مور کو خرد پرورد
مر آن دل که باید ز مانش فراز — زبانش بگفتار کردد دراز — نخواهم که چون تو یکی پهلوان — به تیزی تبه کردد و ناتوان
سزد کر زدل خشم سردان کنی — نجوشی و بر تیزی افزون کنی — زدارنده داد کر یاد کن — خرد را بر این یار بنیاد کن
تو را دل پر اندیشه مهتر است — ندانم کت آموخت این بد بنی — تو را تا چنین کشتی اهرمنی
یکی کوه داری بزیر اندرون — به بینیم تا رای نیرد ان بکیست — مغیلان نبی بر بیار آمدی
هران کین سخن با تو کوید همی — که کر بکذری بر تر از پشتوان — زسر بر کرفت آن بهاکین تاج
بنالید و سر سوی خورشید کرد — بکفتار مرک تو جوید همی — درخت امید از تو آید به بر
تو دانی به پیش من آیین بد کیست — زیزدان دلش پر نهیب کرد — بخواهد شدن تا نبندم میان
پرسنده باشم با تشکده — کزین تنک بر تاج باید کریست — بکار پرستش بپوشم کلیم
ور اید و نکه این پادشاهی مراست — لبازم خورشن جو و شیر و دوغ — به بنده مده تاج و کاه مرا
اکر کام دل یابم این تاج و کاه — پرسنده یابم داد و درست — همین جامه زر کوهر نکار
همان نیزه بدره دینار زرد — بیارم دوان پیش آذر کشسب — فرستم چه بر کردم از کار زار
زبهر همان مرکه کرد و اسیر — فشانم بدین کنبد لاژورد — دل مؤبد و بهیربد خوش کنم
بکفت این و از خاک برپای خواست — به پیش من آرد کسی دستکیر — بهرام چو پسنده آواز کرد
که ای دوزخی بنده دیو نیز — ستم دیده کوینده لود رست — کزین کونه جستم تو را کرد کور
بجای خرد خشم و کین یافتی — خرد درد و دور از تو آهرمن و فر — یکی دوزخی بوستانی سزد
چراغ خرد پیش مغزت بمرد — زدیوان همی آفرین یافتی — که اندر بلندی نمودت نشیب
به شاخی همی بازی امروز دست — زبان و دلت روشنائی برد — بناشد بجوینده بر آفرین
تو را ایزد این برز و آهن بداد — که بارش لود زهر و برکش کبست — به نا لودنی بر کمانی ببر
به یزدان پاک و بخت و کلاه — مدارای زکرکین میلاد یاد — مدیدی مرا زنده اندر نبرد
سخنها شنیدیم چندی درست — اکر من بیارم تو را پی سیاه — مبادا که در زیر دستی زیم
چنین داد بهرام پاسخ باز — به پرور کر بازم هشتیم پشت — که هرکز نبرد بر کسی باد سرد
چنین مرد را ارج نشناختی — به خواری زبخت اندر انداختی — خردمند و بیدار خواهی بدان

تو ناپاکی و دشمن ایزدی — نه هنی ز نیکی و دهش خرسندی
تو فرزند اوئی نباشی سزا — برایران ویران شده پادشا
همان کین هرمز کنم خواستار — وگر کاندر ایران منم شهریار
که تو داغ برچشم شاهان نهی — که گیرد نیز فرمان دهی
بدو گفت خسرو که هرگز مباد — که باشد بدر وبد پرستنده شاد
زشاهی همی سازی از جوشنش — که گر مرگ آید نیابی کفن
نه خان و نه مان و نه بوم و نژاد — یکی شهریاری میان سر نهاد
ز تو بیش بودند کند آوران — جهان جوی و با گرزهای گران
همی هرزمان برفرازی بخشم — همی آب چشم اندر آری بچشم
جهاندار شاهی ز داد آفرید — وگر از هنر روز نژاد آفرید
اگر شاه ما را پدر کرده بود — نه بر من ز دام تو آزرده بود
پذیرفتم این از خدای جهان — شناسنده آشکار و نهان
ازان موبدان موبد و بخردان — بزرگان و کار آزموده ردان
که پیغمبر آمد بهر اسب داد — پذیرفت و زان پس بشاب داد
همه کیسرا اندر پناه هستند — اگر دشمن از نیک خواه هستند
ز شهری که ویران شد اندر جهان — به جائی که درویش باشد نهان
همان خارسانها کنم چون بهشت — پر از مردم و چارپایان و کشت
تو ئی هرگناه و فریبنده مرد — که چیزی ز هرفرّ بختین نبرد
که ایزد نخواهد ز من کین شاه — کنم بر تو خورشید روشن سیاه
بدو گفت بهرام کی مرد گرد — سزا آن بود گر تو شاهی ببرد
نه چون اردشیر اردوانرا بکشت — به نیرو شد و تخت او آمد بمشت
کنون تخت و دیهیم را راز جاست — سر و کار با بخت فیروز ماست
بیارم بدین کار ساسانیان — چه آنجمله شیری که گردد ژیان
بزرگی مر اشکانیان را سزاست — اگر بشنود مرد دانشده راست
دگر پادشاهی ز تخم کیان — نخواهد شدن تو که در میان
نخست از ری و سپاه اندکی — که شد با سپاه سکندر یکی

که آید و نگه هرمز نه بهرداد بود — زمین و زمان زو بفریاد بود
تو را ارز ندگانی نباید ز بخت — یکی دخمه بس کن که دوری ز بخت
کنون تازه کن مر من این داستان — که ارزر استان نکیست همداستان
ازان پس سیاسی کن شاهی ترا — ز خورشید تابرج ماهی ترا
نشسته چنین بود و بود آنچه بود — سخن هر سخن چند خواهی فزود
بران آرزوی کستوان و گیان — بشاهی تو ئی خسروی تا ردان
بدین خواسته چیز و نامی دروغ — نگیری بر تخت شاهی فروغ
نخست شاهی چه کهتر بدند — نه اندر خور تخت و فرّ بدند
زمانه نخشم آرد ت هرزمان — بجوشد ت تا بجردی در دهان
بدان کس دهد کو سزاوار تر — خرد دار تر هم ز آزار تر
کنون ایزدم داد شاهنشهی — بزرگی و تخت و کلاه مهی
بدستوری هرمز شهریار — که او داشت تاج از پدر یادگار
براین دین که آورده بود از بهشت — خرد یافته بر سر زرد هشت
هر انکس که ما را نمود است رنج — دگر آنکه رفتیم کنج
همه برزن و زاده بر پادشاه — نخوانیم کس را مگر مار ساه
تو انگر کنم مرد درویش را — پراکنده و مردم خویش را
پسر بیگمان از پدر تخت یافت — کلاه و گمر یافت هم بخت یافت
بندایچ بد جز بفرمان تو — دگر تنبل و مکر و دستان تو
کنون تاج را در خور کار کیست — چه من تا نرا م سزاوار کیست
چه از درخت بابک نزاد اردشیر — که اشکانیان را بدان دارد گیر
کنون سال چون پانصد برگذشت — سر و تاج ساسانیان سر گذشت
چه پسنیم چهر تو و تخت تو — سیاه و کلاه تو و رخت تو
ز دفتر همی نامشان بسترم — سر و تاج ساسانیان بسپرم
چنین پاسخ آورد خسرو بدوی — که ای بیهده مرد بیکار جوی
همه راز یزدان از نیه خود که داند — دوروبند و از مردمی بر چه اند
سیاهها بیستند بار و بنه — گرفتند یکباره تخت کیان

زری بود ناپاک دل ماهیار
کزو تیره شد تخم اسفندیار
وزان پس نشستند ایرانیان
به بستند یکسر بدی را میان

نیامد جهان آفرین را پسند
از ایشان بدیشان رسید آن گزند
کلاه کئی بر سر آرد بشیر
نهاد آنرمان داور دستگیر

بتاج کیان او سزاوار بود
اگرچند پی کج و دیدار بود
کنون نام آن نامداران گذشت
همه کشتن ما همه باد گشت

کنون بهتر آید ابر او گمان است
جهان جهان را جهاندار کیست
بد و کهتر بهرام جستگی منم
که پنج کیان را زبن بر کنم

چنین گفت خسرو که ای دادگر
که داننده یاد آرد از باستان
که هرگز نیاد ان و بیراه و خورد
سیاوش بزرگی نیاید بسر

که چون باز خواهی بیاید بدست
که دارنده از خیر گشته است
چه گفت آن خردمند شیرین سخن
که گر پی نیاز آنش نی بین

بفرجام کار آید ت رنج دراز
بگوه و در نا سپاسان مکرد
دلاور شدی تیز و بدتر منش
زبد کو هرآمد تو را بد کنش

تو را کرد سالار کردن کشان
شدی مهتر اندر زمین کشان
بدان تخت سیمین و آن مهر شاه
سرت مست شد باز گشتی ز راه

کنون نام چون نیه بهرام گشت
همان تخت سیمین و را دام گشت
برآنم که با دیو گشتی تو جفت
سپهبد بدی شاه خوانی مدان

سخن زین نشان مرد دانا نگفت
برآنم که با دیو گشتی تو جفت
نترسید هی بر تو جز سر زنش
بد و کهتر بهرام کی بد کنش

تو همان نیز دان نداری نگاه
همی ناسزا جوئی این پادشاه
سخن زین نشان کی بود در جهان
نهی داغ بر چشم شاه جهان

بدین کار خاقان مرا یاور است
همان کاندر ایران و چین لشکر است
نامم کزین پس بود نام کی
بزرگی من از بارس آرم بدری

هرا فرازم اندر جهان داور
کنم تازه آئین میلاد در
چه جنگ آورم آتشم سرکشم
من از تخمه نامور آرشم

نبیره جهانجوی گرکین منم
همان آتش تیز بر زین منم
که نه تخت ماند نه مهر و کلاه
به ایران سرای رای بدسگالان

کند باز ایران راست آتشکده
نه لهراسپ و زمانده نه جنبش بسه
برین بوم تا من نشستم بزین
همه برده بودند ایرانیان

تو خود کامه را خود ندانی شمار
سپاه و چار صد هزار شبیر هزار
تو گفتی که بر راه بر جای نیست
زنیلان جنگی هزار و دویست

هزیمت کرفت آن سپاه بزرگ
من از لشکر و شان همه شیر ترک
بگنجیره بگزید باید نشست جهان
چنان دان که کس نیز در جهان

همی لبوی تاج آید از مغفرم
همی تخت عاج آید از خنجرم
چرا یاد کرکین نکردی بدری
بد و کهتر خسرو که ای شوم پی

که اندر جهان یاد تخمش نبود
بزرگی و اورنگ و تختش نبود
فرومایه بودی اندر نهان
ندانست کس نام تو در جهان

بباید کرا نامه مهران شناد
بشاه زمانه نشان تو داد
شد آنروز بر چشم تو ناپدید
زخاک سیاهت چنان کرشید

تو را داد کنج و سلیح و سپاه
درفش تهمتن درفشان چو ماه
به ویرانی آرند کردان چین
بلند خواهت بزدان که ایران زمین

تو بودی بران جنگ شان را نهند
کلاهت برآمد بر ابر بلند
که آن باد مهر ا نشود کام راست
چه دارنده چرخ گردون نخواست

هنر زان همی خویشتن را نهی
که هرگز نه بینی مهی و بهی
به خواهد شدن تو چه بندی میان
گر این پادشاهی ز تخم کیان

چه اسکندری باید اندر جهان
که تیره کند تخت شاهنشهان
مبادی بکیتی چنو اندر مهان
تو تا چهره دیو و بارنگ خاک

زبهر ای و کار کرد تو بود
که شد روز بر شاه ایران کبود
زکیتی مرا خواست کردی نوم
بدی کو تو اندر جهان مایه
هم از بهر هان بهترین پایه
بنشتی همی نام من بر درم
تو باشی بدان تیره آرد نخشه
برآن خون که شد در جهان بیگناه

ایا مرد بدبخت بیداد گر — همه روزگارت بکژی ببر — ز خوشنودی ایزد انديشه کن — خردمندی ورزستی پیشه کن
که این بر من و تو همی بگذرد — زمانه دم ما همی بشمرد — تو گوئی که گژی به از راستی — چرا دل بگژی بیاراستی
چه فرمان کنی هر چه خواهی سراست — یکی بهره این پادشاهی تراست — بدین گیتی اندر بزی شادمان — تن آسان و دور از بد بدگمان
وگر بگذری زین سرای سپنج — که باز گشتن نباشد ترا رنج — نباشد گزین کم کنیم از فزون — که زردشت گوید بزرگ اندرون
که هر کس که بر گردد از دین پاک — زیزدان ندارد بدل ترس و باک — لب لی همیداد با بد کیش پند — که پندت نباشد ورا سود مند
بباید کشتن بفرمان شاه — فگندن تن پیکرش بیراه — بباید کشتن هم اندر زمان — چه بر شاه گیتی شود بدگمان
بریزد همی بیگمان خون تو — همی جوید این بخت وارون تو — کنون زندگانیت ناخوش بود — وگر بگذری جایت آتش بود
وگر دیر مانی بدین هم نشان — سر از شاه و از داد گردان مپیچ — پشیمانی آیدت از این کار پیش — ز گفتار ناخوب و کردار خویش
چه بیماری و پند دارو نیست — بگوشم همی تا تو ئی تن درست — اگرچه ره شد بر دلت کام و رشک — سخن گوی تا دیگر آرم بر نشک
بجنگ تو پند است و دارد خرد — مگر از تاج از دلت نگسترد — ز اندیشه کج سر کش شد مباش
شدی که ضحاک شد نامجوی — ز دیو و ز جادو جهان پر ز هرج — فریدون فرخنده با او چه کرد
سیامک همی بند کان نیستند — بدل زنده و مرده آن نلند — بر این سان سر از داد بر تافتند
چه من کج خویش اشکار کنم — دل جنگیان پر ندار اکنم — بران بر نهادند یکسر سپاه
که هرگز نه پیوند از ان بگسلند — چه از خواسته سیر گشتند و مست — شوند این دلیران پر ز کین و جنگ
بخواهی که جنگی سپاهی گران — همه نامداران و گند آوران — شکست اندر آید بخت تهی
که بد شاه هنگام آرش بگوی — سر آید مگر بر من این جستجوی — منوچهر بد با سپاه و کلاه
بد و گفت خسرو که ای بد نهان — چه دانی که او بود شاه جهان — بفرمان و رایش سر افگنده بود
بد و گفت بهرام گر راه دار — تو از نخم ساسان نه ای گر نهاد — نه شبگیر بیدار و نه رزم ساز
بد و گفت خسرو که ای بد کنش — نه از نخم ساسان شدی بر منش — نه شبگیر بیدار و نه رزم ساز
تو از پی بنان بودی و بد نشان — نه از نخم ساسان رسیدی بنان — نه شبگیر بیدار و نه رزم ساز
ور ا گفت خسرو که دار ارمغ — نه تاج بزرگی لب ساسان سپرد — نه شبگیر بیدار و نه رزم ساز
بدین هوش و این رای و این فرهی — به جوئی همی تاج شاهنشهی — نه شبگیر بیدار و نه رزم ساز
ز خاقانیان آن سه ترک سرگ — که از غنده بودند بر سان گرگ — نه شبگیر بیدار و نه رزم ساز
اگر مرده گر زنده بالای شاه — به نزد تو آریم پیش سپاه — نه شبگیر بیدار و نه رزم ساز
همی راند پرخاش جوی و دژم — کمندی بیارزوی او شصت خم — نه شبگیر بیدار و نه رزم ساز
بیامد ز خشم آن تا بداده کمند — سر تاج شاه اندر آمد ببند — نه شبگیر بیدار و نه رزم ساز

بکشت و بخندید و برگشت از روی — یکی تیغ گستهم زد بر کمند
گمان را بره کرد بدروی کرد

گمان را ببره کرد بندوی کرد | به تیر از هوا روشنائی ببرد | بدان ترک بد ساز بهرام گشت | که جز خاک تیره مباد تنش

که گفت که با شاه جنگ آزمای | ندیدی مرا پیش او بر بپای

پند دادن خواهر بهرام بهرام را دوم بار

پس آمد بلشکر که خویش باز | روانش پر از درد و دل پر گداز

چه خواهر شش بشنید کامد زراه | سیاورد فرمان بری چاوش

بیامد به پیش برادر دوان | چگونه شد پیش خسرو بگوی

کز او از جوانی تو دیر و تند | که او را ز شاهان نباید شمرد

نه جنگی سواری نه بخشنده | هنر مند باید تن شهریار

چنین گفت دانندهٔ خواهرش | به پیش آوری تندی و بدخوئی

نگر تا چه گوید سخن گوی بلخ | همه راستیها ک دارد نهفت

مکن رای ویرانی شهر خویش | کجا بهره بودش ز دانش بسی

که خرشد که خواهد ز کاوان سرود | نبود از تبارت کسی تاجور

اگر نیستی این جوان در میان | نهاده تو اندر میان هیچ رنج

چگوید چو پیشه بدنام گشت | روانت بد و فرخ برندان بود

نگر تا خبر از هنر شهریار | بدست آمدت بر نهادی کلاه

چه روزنامه گشتی اندر جهان | میانش اندرین تا جوزنان پس

هنرمندی که کردی چنین کش مشو | زیزدان کنه کار کردی همی

چه آشفته شد هرمزد بر مهید | زبر دع بیامد پسر کینه جوی

به بالیت رفتن بر شاه بلخ | ندیدی دلت جز برا ز روزگار

تن آسان بزی تا دو پیدار بخت | به جایندش ها ن سر نا وبر

اباکنج و با لشکر بیشمار | تو انست کردن با یران نگاه

نبودی بنجر ساوه سالار چین | بدا ورز ایران و تیران بگاه

جهاندار تا این جهان آفرید | نزد پیش او شیر درنده کام

چه نوذر شد از بخت بیدادگر | همی بخت بر وزه ار است

بدان مهتران کشت هرگز نیاد | سر بخت نوذر کلاه من است

بدان کشتم این ای برادر که | مدانم که بر تو چه خواهد رسید

بدو گفت بهرام کین است زاه | ولیکن کنون کار ایرین درنگ | دل و مغز من پر ز تیمار گشت

اگر همه شوم کردهم سر بمرگ — که مرگ آید بپولاد و ترگ — وزان روی شد شهریار جوان — چه بگذشت شاه از پل نهروان

همه مهتران را زلشکر بخواند — سزاوار برگشت شاهی نشاند — چنین کشتگانی نیکدل مهتران — جهان گشته و کار دیده سران

بشاهی مرا این نخستین سزاست — جز از آزمایش نه اندر خور است — بجای کسی نیست مارا سپاس — اگر چند هستیم نیکی شناس

شمارا ز مال ایچ نیکی نبود — که چندین غم و رنج باید فزود — که چندین غم و رنج باید فزود

بیاگان مارا پرستنده اید — لبی شور و تلخ جهان دیده اید — لبی شور و تلخ جهان دیده اید

بخواهم کشادن یکی راز خویش — نهان دارم از لشکر آواز خویش — نباید که بیرون بر اندازد آن

کزین کشتن اندیشه من تباه — شود گر بگوید بدشمن سپاه — سپه را بگیتی اندر انداخت

که بهرام را دیدم اندر سخن — ندیدم خردمندی اندر سرش — نه اندر سر نامور لشکرش

چه از رزم ساوه بگوید سخن — همی گودکی پخرد داندم — به گرز و بشمشیر تر ساندم

نداند که من شب شبیخون کنم — گر از دل شب ترس بیرون کنم — چه شب تیره کرد و نه روز دشت

چه شوید به عنبر شب تیره روی — همی کودکی پخرد داندم — همه گرز و خنجر گرفته بچنگ

بدان بر نهادند یکسر سپاه — که یکتن نگردد ز فرمان شاه — چه خسرو بیاید بپرده سرای

بیاورد کشتم و بندی ورا — جهاندیده کرد گردی را — زیکگانه مردم بپرد خت جای

بدو گفت کشتم گای شهریار — همی کار زار شبیخون بگفت — که با او مگر یار باشند جفت

سپاه تو با لشکر دشمنند — تو با لشکر اکنون شبیخون مکن — زود ایمن مگر مهر بیرون کنی

ازین بگذر ای روزان بود — زنیکو نبیره ز نیک بوستا — بمغز اندرون کی بود کیمیا

بنالید کشتم این سخن با سپاه — ابا او همه یکدل و یک نژند — بدین آرزو کام دشمن مجوار

تو آنائی و گنج و کام و سپاه — همه یک بسته یک اندر دگر — کمان تا شود گنج و لشکر بدشت

که من بیگمانم کزین راز ما — وزین ساختن در نهان سازما — کنشته همه باد باشد بدشت

چه بشنید خسرو بلند آمدش — به دل رای او سودمند آمدش — نباید که تو سر بدشمن دهی

چه خراد برزین و کشتم بشیر — چه شاپور و چون اندمان دلیر — که باشید بر نیک و بد یار مند

تلی بود پر سبزه و جای گور — سپه را همی دید لشکر زدور — چه بشنوه لشکر کش نیو سوز

سپهبد بپرسید ازان سرکشان — که آمد شمارا ز خویشان نشان — هزار گان لشکر بر فشند و خورد

گرانش بیاپید و فرمان کنند — به پیمان روانها گروگان کنند — که باشید یکدل بکشار و کوش

ازانش بترسم اندرین جنگ تاک — چه مردان برزم چه یکبت خاک — ازار منیه بهت و بی بر دو جیل

زلشکر گزیدند مردی دبیر — سخن گوی و دانندهٔ و یادگیر — که بهرام جنگ آور افکندبن

بیاید گوی با دلی پر ز راز — همی بود بویان شب دیر باز

بگفتار اندر آمد گشیدار ان مهتران

بگفت آنچه بشنید از آن مهتران
بدین نامداران و گند آوران
زایرانیان پاسخ ایدون شنید
که تا رزم لشکر نیاید پدید

یکی مارخسرو نگردیم باز
برستیم کین کارکرد و دراز
مباشید ایمن بدان رزمگاه
که خسرو شبیخون کند با سپاه

چه پاسخ شنیده آن فرتاپدر
سوی لشکر پهلوان شد چه کرد
همه لشکرش برافروختند
به هرجای شمعی همی سوختند

زلشکر گزین کرد بهرام شیر
سپاهی جهانگیر و کرد و دلیر
چه کردند با آن شبیخون شمار
سپه بود شیرزن شش هزار

رفاقانیان آن سه ترک سترگ
که بودند بر سان ارغنده گرگ
بجنگ آوران گفت چون رزم کوس
برآید بهنگام بانگ خروس

سهاب برخروشید و اندر نهید
سران را زخون بر سر افسر نهید
لشکر تیز لشکر بفرمان کو
سه ترک سرافراز شاهش رو

برلشکر شهریار آمدند
جفا پیشه و کینه دار آمدند
خروش آمد از گرز و کوپال و تیغ
ازآهن زمین گشت و وز گرد میغ

همی گفت هرکس که خسرو کجاست
شبیخون کردن بهرام چوبینه بر خسرو
که امروز بهروزی روزماست

به بالا همی بود خسرو بدرد
شد از زخم شمشیر لشکر ستوه
دو دیده پر از خون و رخ لاژورد

چنین تا سپیده برآمد زکوه
برین دشمنان کامکاری کنید
همه رزمگه کشته و خسته دید

به گردون کشان گفت یاری کنید
برندآوری از میان برکشید
زترک آن دلاور سه ترک سترگ

یکی تخت تا پیش خسرو رسید
سپهر برسر آورد شاه لوار
همان رخم شمشیر کارین راست

همی خواست زد بر سر شهریار
زمانی دگر گر دباید درنگ
بزد تیغ و انداخت سر نگون

خروشید کای نامداران جنگ
که اکنون شدم زان سخن بدگمان
جهانجوی را خوار بگذاشتند

به بندی کشتم گفت آنزمان
نماند کسی تا جرا یاد کار
همان از در تاج و پیوند نیست

اگر من شوم کشته در کارزار
که کس در زمانه تورا یار نیست
جهان را بغر تو باد اقرار

سرایرده و دیبه و گنج و تاج
همان پرده و برده و تخت عاج
گرآید بر و تا زنان تاختوار

بزرگان بنه بر نهادند و گنج
فراوان بیردن کشیدند رنج
وزان رزمگاه آنچه یابی بیار

پس اندر همی راند بهرام گرد
بجنگ از جهان روشنائی ببرد
پدید آمد و کشت کیتی بنفش

چه پیلان جنگی برآشوفتند
همه بر سر یکدگر کوفتند
دلاور دو جنگی دو شیر دژم

بدین گونه تا خور زگنبد بگشت
براندازه آویزش اندر گذشت
سلیحش نیامد بکار و کمر

چه بشنید خسرو بکشتم گفت
که مارا کسی نیست در جنگ جفت
که کنج و نه زان اوی پل کشید

همی راند تا کار دیده جوان
برین گونه بر تا پل نهروان
چه تنها شدی نیست جای درنگ

چه خسرو جهان دید بر پل بماند
جهان دیده گستهم را پیش خواند
سری پر ز کینه دلی پر ستیز

کمانش ببر دانکه گنجور بود
برآن کار گستهم دستور بود
بجنگ اندران ترجمان مرا

زایرانیان پاسخ ایدون شنید
که تا رزم لشکر نیاید پدید
به تیر از هوا روشنائی ببرد

همی تیر بارید بسیچون تگرگ ... بیک چوبه بر سر همید و حشم نرگ ... کمانی بخانه از دهائی بزیر
بدست اندرون خود کمانی نداشت ... بر آن اسب بر ستوانی نداشت ... دو زانخ کمان را بیزه بر نهاد
یکی تیر زد بر بر بارگی ... که شد کار آن باره یکبارگی ... بپیچاره کی گرگ بر سر گرفت
بیلان سینه پیش اندر آمد چو کرد ... جهانجوئی کی داشت او را بگرد ... پیاده سپهبد سپر بر گرفت
سیه باز گشت از پل نهروان ... هم اندر زمان اسب او را بگشت ... پیاده بیلان سینه از پل بگشت
همی راند تا پیش سوی طیسفون ... هر آنکس که بودند پر و جوان ... پل نهروان سر بسر باز کرد
درشتار سان را به آهن ببست ... چه بهرام بر گشت خسرو چه کرد ... هر از در دل دیدگان پر ز خون

هزیمت شدن خسرو از پیش بهرام

زهر مرزی مهتری را بخواند ... بدروازهٔ پاسبانان نشاند ... وزانجا بگیسه شد به نزد پدر
چه روی پدر دید بر دوش ناز ... همی بود پیشش زمانی دراز ... بدو گفت کین پهلوان سوار
بیا تا چه پیش آیدت روزگار ... سپاهی بیاور دلیر و مهر ... بر فشم سخن آنچه باید زبند
همی جنگ و پیکار خواهش بد کام اوی ... که هرگز مباد اروان نام اوی ... بنا کام ازمی گران کرده شد
زمین باز گشتند یکسر سپاه ... ندیدند کهتی مرا جز براه ... همی شاه خوانند بهرام را
پس من کنون تا پل نهروان ... بیاور دلشکر چه کوهی روان ... چنگ کار پی برگ بگرختم
نگه کردم اکنون نبود و زیان ... که بانشند یاور مگر تازیان ... کرایند و نگه فرمان دهد شهریار
بدو گفت هرمز که این رانمیست ... که اکنون تو را پای بر جای نیست ... بنا شند یاور نور آتازیان
به درد دل اندر مزاد تو تیز ... بدست آورندت هم از بهر چیز ... به این کار لشت تو یزدان بود
چه بگذاشت خواهی همی مرز و بوم ... از ایدر بر و تا زمان تا بروم ... سخنهای آن بنده چاره جوی
کجائی که دین است و هم خواسته ... سپاه و سپاه وی آراسته ... فریدونیان نیز خویش تواند
چه بشنید خسرو ز مین بوسه داد ... بسی آفرینها بر او کرد یاد ... به بندی و کردی و گستهم گفت
لب آرید و یکسر بنه بر نهید ... بر و بوم ایران به دشمن دهید ... بگفت این و از دیده آواز خواست
یکی گرد تیره بر آمد ز راه ... درفشی درفشان میان سپاه ... درفشی کجا پیکرش اژدهاست
به پیچید یال و بزد روی را ... نگه کرد گستهم و بندوی را ... همی راندند آن دو تن نرم نرم
که ای نامداران چه پیش آمدست ... که بد خواهتان چیست خویش آمدست ... اگر نه چنین نرم راندن چراست
بدو گفت بندوی کای شهریار ... دلت را بهرام رنجه مدار ... که او کرد مارا نه بند براه
چنین است یارت ز گفتار وی ... که مارا چنین تا ختن نیست روی ... که چون بنه آید به ایوان شاه
نشیند چو دستور بر دست اوی ... بدریا رسد کار گر گشت اوی ... به قیصر یکی نامه از شهریار

کریزان برفته است ازین مرز بوم — نباید که آرام گیرد بروم — نشنودی و گرگی ازین بهر مات

چه آید بدان مرز بندش کنید — دل شاه و مان پر گزندش کنید — همانید تا کرده او سر فراز

به بندند هم در زمان پای شاه — فرستند کریان بدین بارگاه — سزد زین نشان هر چه بر سر رسد

سخنها دراز است و کاری درشت — چنین داد پاسخ که از بخت بد — جهاندار بر تارک ما نوشت

بباشد نگردد و باندیشه باز — برآند بگفتا آنچه از خوب و زشت — از و باز گشتن بد بر کینه سر

ز راه اندر ایوان شاه آمدند — چه او برگذشت آن دو بیداد گر — پر از رنج و دل پر گناه آمدند

سپردن شاه روزگار هرمز بدست گستهم و بندوی

روز چون رسیدند نزدیک تخت — زهی از گمان باز گردند سخت

فگندند ناگاه در گردنش — سیاوخشند آن گرامی تنش — شد آن تاج و آن تخت شاهنشهان

چنین است آیین گردنده دهر — گهی نوش بار آورد گاه زهر — اگر مایه بینی بسودش مجوی

چه شد گردش روز هرمز بپای — تهی ماند آن تخت فرخنده جای — همانگاه برخواست آوای کوس

درفش سپهبد همانگه ز راه — بدید آمد اندر میان سپاه — جهانجوی چون دیدشان روی زرد

چنین تا بخسرو رسید این دو دوز — بگرد ید کامد به تنگی سپاه — به خاره شد چون گل شنبلید

بلشکر چنین گفت کز شاه راه — کزین گرد ازان لشکر کینه خواه — سیابان گزینید و راه دراز

چه بهرام رفت اندر ایوان شاه — به بهرام پور سیاوش سپرد — زره دار و شمشیر زن شش هزار

چنین لشکر نام بردار و کرد — سر تیغ دیوار او ناپدید — وزان روی خسرو بیابان گرفت

چنین تا به پیش رباطی رسید — بدو در سکوبا و سطران بدی — کی خواندندیش بزدان سرای

لشکر پیوستند بر یکدیگر — فطیرست با تره جویبار — چنین گفت خسرو به بزدان پاک

سکوبا بدو گفت کای نامدار — همان آنکه بودند با او سوار — گراید و نگه شاد بدین سان خورش

رهنمون اندر آمد سبک شهریار — نجوزند نشناب چیزی که بود — جهان جوی با این دو خسرو پرست

پس آنگه برزم اندر آمد سپاه — به تموز هنگام گرما گزیم — چنین گفت شاپور سکوبا که می

بدو گفت ما می ز خرما کنیم — که شد رنگ خورشید ازو ناپدید — کنون هست لختی چه روشن گلاب

همانگه بیاورد جامی سپید — همانگه بخفت از بر ریگ نرم — بخورد آنزمان خسرو ازمی جام

چه مغزش شد از باده سرخ گرم — سکوبای جهتر بیامد برش — نهاد از بر ران بندوی سر

همان چون بخواب اندر آمد سرش — که دشمن بدینگونه نشود جوان — که از راه کردی بر آمد سیاه

چنین گفت خسرو که بد روزگار — تو را چاره سازم بدین روزگار — نه مردم بکار است نه بارگی

بدو گفت بندوی کای شهریار — ولیکن فدا کرده باشم روان — به پیش جهان گیر شاه جوان

بدو گفت خسرو که دانای چین
یکی خوب تر داستان زد برین

چه ناخوب خوانند شاهان ترا
تو گر چاره ده دانی اکنون بیار

بدو گفت بندوی کین تاج زر
مرا ده همین گوشوار و کمر

برو با سپاهت هم اندر شتاب
همین لعل زرین حمایل قبای

چه خسرو برفت از بر چاره جوی
بکرد آن جوان هر چه بندوی گفت

خود اندر پرستنگه آمد چه کرد
که اکنون شمارا بدین بر گوه

بدان بام شد رکش بند آرزو
بپوشید پس جامه زرنگار

مکر کردن بندوی با بهرام و رهانیدن خسرو

همی دید تا لشکر رزم ساز
چه با طوق و با گوشوار و کمر

بدیدند از دور با تاج زر
همی باز نشناسد اورا ز شاه

چه بندوی شد پیش خان و مان شاه
فرود آمد و جامه خویش گفت

چنین گفت کای رزم سازان نیو
که پیغام دارم ز شاه جهان

چه پور سیاوش بدیدش بیام
بدو گفت کوید جهاندار شاه

سواران همه خسته و کوفته
بر این خانه نو کواران بنج

چه بیدار تو دهاکر ورسید
کنم دل ز کار جهان ناامید

بر این بر که گفتم بجویم زمان
اگر بار بندی کند آسمان

اگر شبدی گفتار دیر باز
به گفتن نه برداشتی نیاز

ز رخشنده خورشید تا تیره گاه
بباشد مگر رای یزدان پاک

دگر هر که بشنید گفتار اوی
همه شب ز دستان شد دل ازکار اوی

دگر روز بندوی بر بام شد
ز دیوار بر بوی بهرام شد

چنین هم شبیره بیدار بود
پر سشده پیش جهاندار بود

بپاسا بید امروز و فردا بگاه
همی راند اندر میان سپاه

چه بر خسرو این کار بگریم شگفت
مگر تیز کرد و بیاید بگفت

وگر گشته آید بدشت نبرد
برار در زمانی بهرام کرد

مگر کو بر این هم ن خوش منش
بیاید به ارنگ و از نر ارش

سیاه اندر آمد بهر پهلوی
همی بر خشید آتش از هر بوی

به بهرام گفت ای جهان دیده مرد
بدانگه که بر خواست آواز دشت

چه دیوار عمر اندر آید ببای
کلاته نماند که یابد بجای

تو گر چاره ده دانی اکنون بساز
هم از پاک یزدان نه ترسی نیاز

چه من کوشم این را تو بگذار ازی
وزان جایگه گشت با داد جفت

بباید شدن نا پدید از گروه
به سر بر نهاد افسر شهریار

سپه دید کرد اندرش چار بوی
رسیدند نزدیک بنج فراز

که با تاج و با جامهای کوات
بپوشید و ناکام بر بام رفت

بگویم شنیده به پیش نهان
که این بخت بیدار نم از رنج رام

فرود آمدستم اما بیار بنج
به نزدیک بهرام کردن فراز

نگه داشتی رسم و آئین خویش
بگفتیم چون بخت بد ساز بود

بگفتار او گشت همداستان
همیدون شد را خسرو نیکخواه

همانا نیاید بکاری فراز
ز سر ما نباید که باید گزند

که کار ایست این هم ز بهر گران
چنانکه بیدار و کند آورات

وگر خود فتی نیست ما را خبر
درآمد بکرد اندر آمد گروه

سخن گوی بندوی بر شد بیام
سوی روم با لشکر خویش گفت

کنون گر تو بپران نشوی چون عقاب
وگر بر نیاری سر از آفتاب

کنون گر دسیدم بکیان زینهار
بیایم بر پهلوان نوار

وگرنه بپوشم سلاح نبرد
بجنگ اندر آرم بخورشید گرد

بیاران چنین گفت کاکنون چه بود
اگر من برآرم زبندی دود

بگوید بدو هرچه داند نشاه
اگر سر دهد یا ستاند کلاه

فرود آمد از نام بندوی شیر
همی راند با نامداران دلیر

رنور سیاوش بر او تافت بخت
بدو گفت کای بدتن شور بخت

جهانجوی بندوی را پاسخ داد
همه چشم بهرام بروی برداد

سیاه مرا خیره بفریفتی
زبندگوهر خویش نشکیفتی

کنون آمدی با دلی پرسخن
که من نو کنم روزگار کهن

بدان گمان شهنشاه خویش بلند
برنگی و داد ویش پیش من است

بدو گفت بهرام من زین گناه
که کردی نخواهمت کردن تباه

نهادند بر پای بندوی بند
به بهرام دادش زبهر گزند

چه خورشید خنجر کشید از نیام
بدید آمد آن بر طرف زرد فام

به هر جای کرسی زرین نهاد
چه شاهان پیروز بنشست شاد

رشاهان فضاک بتر کسی
نیاید بدید ار بجوئی بسی

دگر خسرو آن مرد بیدادگر
پدر را بکشت انگهی شد بروم

که زیبا بود بخشش و بخشش را
کلاه و کمر بستن و تخت را

بدارنده افراسیاب بلند
که با شصت شمارا بدین پای بند

نه بیچید گردن زگفتار راست
یکی تیز تر بود بر پای خواست

چنین گفتهای نامدار بلند
تو ئی مهتری در جهان نو نوند

رای زدن ایرانیان با بهرام از بهر پادشاهی

ازآزاد گان بندگان خواست کرد
همه کرد و شایسته کارزار

زکیتی بمردی تو لیتی میان
برین بر کو بخت بیدار تست

سپه چار بار از پلاس چهل هزار
دگر داستان را همه چیزهاست

کنون بخت ایران نیاراست راست
نه بیند کسی شاه را جز بروم

بفرمانش آریم اگرچه کوست
بگویم سخن هرچه پرسد زمن

هیا هم بر پهلوان نوار
چه پرسید بهرام ازو این سخن

همان به که او را بر پهلوان
به بندوی گفتا ای بدچاره مرد

چه پرسید بهرام کامد بپای
نه کار تو بود این که فرمود تست

نه کار تو بود انکه فرمود تست
بدو گفت کای بدتن و بدکنش

تو با خسرو تو تم کشتی یکی
بدو گفت بندوی کای سرفراز

بدو گفت بندوی کای سرفراز
فدی کردمش جان و بهجت کرد

ولیکن تو هم کشته بردست اوی
همی بود تا خورشد اندر نهفت

همی بود تا خورشد اندر نهفت
فرستاد و کردش کشان را بخواند

فرستاد و کردش کشان را بخواند
چنین گفت ازان پس بدان بلند

چنین گفت ازان پس بدان بلند
که از بهر شاهی پدر را بکشت

که از بهر شاهی پدر را بکشت
کنون تا پدید آید اندر جهان

کنون تا پدید آید اندر جهان
که دارد کلاه کیان بر میان

که دارد کلاه کیان بر میان
شنیدند گردان ازان سخن

شنیدند گردان ازان سخن
کجا نام او بود و شهران گزاز

کجا نام او بود و شهران گزاز
بری گر نبودی جزاز خود کشاه

که کنون کهن شد بر آن مرز و بوم
زکهتر بپرسی آن بخسبن

دل مرد بر نا شد از غم کهن
برم هم بدین کوه روشن روان

تو این داور بهها بهرام کوی
سوی روم شد خسرو کینه جوی

همی پی نهد خیره بر تو دست
فریبنده مرد از در سر زنش

جهاندیده کردی اما کودکی
زنن رستی جوی و تندی مبار

تو گر مهتری کرد گردی مکرد
تو ئی زود و خوانی هر از را کوی

بیاید بر اندیشه دل نخفت
برافکنده تاج داران فرند

که هرگز کهستان شما بود مند
ازان کشتن ایران اش آمد بمشت

یکی نامداری زنخم مهان
بجای آور و راه و رسم کیان

که آن نامور مهتر افکند بن
کوی بر سر مهتری دیو ساز

که آمد بدین مرز با سپاه
که او را بند در جهان هم نبرد

که این رنج بگذشت از ایران بسی
بر آسود ایران زکرم و گداز

وگر دور ماند زمیان، ما
خرسان سپهبد پیامد ش پیش

چنین گفت کین پرده‌دانش بزرد — که چندین سخن گفت پیش کرد — بگویم که او از چه گفت این سخن — سراینده بر نام و مرد کهن

چه این سگسهان را ز تو یاد کرد — دل انجمن زین سخن شاد کرد — ولیکن یکی داستانیست نغز — اگر بشنود مرد پاکیزه مغز

که زروشت گوید به استاد و بند — که هر کس که از کرد کار بلند — به هیچید یک سال پندش دهید — همان مایه سودمندش دهید

چه برداد اگر شاه دشمن بود — سرش زود باید که بی تن بود — خرد سان نگفت این ولیکن ز آب — بباید بجایی که بودش شتاب

وزان پس فرخ زاد بر پای خاست — وزان انجمن سر برآورد راست — چنین گفت کای مهتر نیک‌بند — سخن گفتن داد به یا پسند

اگر داد بهتر بود کس مباد — که با شد ز گفتار رنجه‌داد شاد — به بهرام گفتا کنون شه بدی — جهان را بدیدار تو شه بدی

اگر بر پسند است گفتار ما — بدین نیت پیروز کردار ما — الا تا بدی شاد تا جاودان — ز تو دور دشت و ز بان بدان

بگفتا این داد بشنیدمی ز دیر — خز و ران و خسرو سیامد دلیر — بدو گفت کاکنون که چندین سخن — سراید بر نام و مرد کهن

سرانجام اگر راه جوئی بداد — همیونی بر افسکن روانی چو باد — همان نیز تا خسرو سرفراز — بگوید به بیداد بر راه دراز

ز کار گذشته بپورسش گرای — سوی بخت گستاخ نگذارمای — که تا زنده باشد جهاندار شاه — سپهبد نباشد سزاوار گاه

وگر هم داری ز خسرو بدل — پی از پارس و ز طیسفون برسل — که آسانی و مهتری را سزی — بپورسش یکی اندر و کرنامه ساز

نه بر داشت خسرو ولی از جهان — مگر خسرو آید براه تو باز — بشهر خراسان تن آسان بزی — سخن گفت پس زاد فرخ بداد

نخستین سخن گفتن بنده وار — که ای نامداران فرخ نژاد — شنیدم سخن گفتن مهتران — که هستند از ایران گزیده سران

خراسان سخن هر منش دارگفت — که تا پهلوانی نشود شهریار — خردمند پسند داین گفتگوی — گران کم نشود مرد را آبروی

چهارم خزوران سالار بود — نگویم که آن با خرد یار بود — فرخ زاد بفرود گفتار تند — دل هر دم پر خرد کرد کند

ز ضحاک تازی بخت اندر آمد — که کشتار او با خرد یار بود — که تا آفرید این جهان کرد کار — پدید آمد این گردش روزگار

پر از درد شد مردم پارسا — که اندر جهان او شد پادشا — که جمشید بر تر منش را بگشت — به بیداد بگرفت گیتی بمشت

بزاری سر نو ذر نامدار — بشمشیر بر بد و بر کرد کار — ز تو ران بدان کو نه نگذارد آب — سکندر سه دیگر که آمد ز روم — به ایران و ویران شد این مرز و بوم

چه دارای شمشیر زن را بگشت — خور و خواب ایرانیان شد درشت — که کم کرد از این بوم و بر تنگ و ناز — چهارم چمن ناپکدل خوش نواز

چه پرورنشای بلند اختری — چنان گیرو دار نشهریاران بری — بگشتند هیتالیان ناکهان — بگشتند بسیار ایران زمین

کس اندر جهان این شگفتی ندید — که اکنون به نوی بایران رسید — سوی دشمنان شد ز دست سپاه — بگفت این و بنشست گریان ز درد

بگفت این و بنشست گریان ز درد — ز گفتار او گشت بهرام زرد — همی گفت کین کار نا مار و است — چنین گفت کین مایه ور پهلوان

بزرگست و با داد و روشن روان — کنون نا کسی از نژاد کیان — بباید به بندد کمر بر میان

که گردد ست و جنگ آورد و نبرد — سر جنگیان کین سخنها شنید — بزد دست و تیغ از میان برکشید

چنین گفت کز بخ بخم شاهان زنی — بپای اندر کوچه و برزنی — نمانم که کس تا جداری کند — میان سواران سواری کند

چه پرسید بابلوی کرد ارمنی — که سالار ناپاک کرد آن منی
که بهرام شاه است و ما کهتریم — سر دشمنان را به پی بسپریم
چنین گفت گودرز جای نشست — برآید بباز دلیر شیر دست
بگفتا این و از پیش آزادگان — بیامد بری کشش سرکشان
چه پیدا شد آن چادر قیرگون — درفشان شد اختر بچرخ اندرون
بیامد دبیری خردمند و راد — دوات و قلم پیش دانا نهاد
نبشته شد و شمع برداشتند — چه پنهان شد آن چادر لاژورد
بیامد یکی مرد پیروز بخت — برفت و ر ایوان بیاکی عاج
برفت از زرین یکی زیرگاه — نهاد و ندو پس برگشاد و ندراه
دبیرش بیاورد عهد کیان — نبشته بران بر بها پرنیان
بران نامه چون نام کردند یاد — بر و بر یکی مهر زرین نهاد

نشستن بهرام چوبینه بتخت پادشاهی یکسال بود

چنین همسر بما نا دسالی هزار — چنین گفت کین پادشاهی مراست
پسر بر پسر بر چنین ارجمند — که ازشیر برد و خشه شد لشت کور
به آذر مه اندر بد و روز هور — اگر کژ نباشند اگر راستان
کسی کو بدین نیت هم داستان — بران بوم و بر پیش ازین نشنوید
برآید همه نزد خسرو شوید — بدان پادشاهی دلش خسته بود
هر آنکس که در شاه پیوسته بود — برندان بهرام هفتاد روز
هی بود بندی بسته چه یوز — به بندازد رچاره لشکیفی
ورانیز بندی بغرلیقی — چه شد بخت بر و ر با خنوا ز
اگرچه بشود بخت او دیرساز — چه اندیشد این مردم نیکبخت
نماند بهرام هم تاج و تخت — که از روم نبی با یران سپاه
به انگشت لشکر کنون تا دو ماه — مرا داد خواهد بکیان زینهار
بدو گفت بهرام اگر شهریار — به آذر گشسب و بخت و کلاه
یکی سخت سوگند خواهم بماه — نگیری تو این کار دشخوار از
تو خواهی مرا ز و بکیان زینهار — نبوکند بندی را بند خوت
بگفتا این و پس دفتر زند خواند — کشیدند شمشیر و بر خواستند
کشیده چه بهرام شمشیر دید — خردمندی و راستی بر گزید
به بندم هم اندر زمان دست اوی — هشیوار کرد و سرمت اوی
بر افکنده گشت آن بزرگ انجمن — همه رخ بر آژنگ و دل پر شکن
چه آواز دارنده پاسخ نیافت — قلم خواست بهرام و قرطاس خواست
بدو گفت عهدی ز ایران بیان — بباید نبشتن بران بر نیان
چه پنهان شد آن چادر لاژورد — جهان شد ز دیدار خورشید زرد
برفت از ایوان بیاکی عاج — بیاو بخشید از بر کاه تاج
نشست از بر تخت بهرام شاه — لبر بر نهاد آن کیانی کلاه
کرو هی بشتند یکسر مهان — که بهرام شد شهریار جهان
چنین گفت کین پادشاهی مراست — برین بر شما پاک یزدان گواست
که از نخشه من بود شهریار — که از نخشه من بود شهریار
بماناد با تاج و تخت بلند — بماناد با تاج و تخت بلند
که بر خواست بخشش و کین از میان — که بر خواست بخشش و کین از میان
چهارم چه از چرخ گیتی فروز — چهارم چه از چرخ گیتی فروز
که بر دخشه از تو مباد از زمین — که بر دخشه از تو مباد از زمین
بر افکنده گشتند از ان بر زبوم — بر افکنده گشتند از ان بر زبوم
هی بود بندی بسته چه یوز — که از بند او بخت نا کام بود
ورانیز بندی بغرلیقی — اگر تیره شب روز گردد سپید
اگرچه بشود بخت او دیرساز — بجنبد و گیتی بدو باز داد
نماند بهرام هم تاج و تخت — که خیره دهد خویشتن را بباد
به انگشت لشکر کنون تا دو ماه — همه زابلستان بر او شکنند
بدو گفت بهرام اگر شهریار — همه هر چه گوئی تو فرمان کنم
یکی سخت سوگند خواهم بماه — سیاه آرد از نزد قیصر نرا
تو خواهی مرا ز و بکیان زینهار — نگردد بگفتار نا سودمند
بگفتا این و پس دفتر زند خواند — چنین گفت کز کرد کار بلند

برین کرده خویش باید گریست — به پیشیم تا رای یزدان چیست — وزان روی بندوی دانا بگفت — چه باید دمان برگرفتند راه

همی برد هر کس که بد برد نی — برای که بوسیل رفتن نی — بیابان بپراه و راه دوده — سراپرده دید جائی زده

نگه کرد بوسیل بدارنی — هم آب روان با نشستم خوردنی — جهان جوی بندوی چندان بگفت — سوی مرغزاری شتابید تفت

چه بوسیل را دید بر درش ناز — بگفت آن سخنها که بودش دراز — بدو گفت بوسیل از اید مرو — که آگاهی آید تورا تا تو به تو

که در روم آباد خسرو چه کرد — همی آشتی نو کند یا نبرد — چه بشنید بندوی از ایگانبراند — وزان دشت یاران خود بازخواند

چه خسرو به نزد سپاهان رسید — همی تاخت خاره چو آتش بلید — عنان را بدان آب کرده یله — همیراند ناگاه تا باره هله

بدیره شدندش بزرگان شهر — کسی را که از مردمی بود بهر — چه خسرو به نزدیک ایشان رسید — بدان شهر لشکر فرود آورید

همان چون فرود آمد اندر زمان — نوندی ز ایران بیامد دمان — زبهرام چوبین یکی نامه داشت — همان نامه نوشیده در جامه داشت

نبشته بوی مهتر با هله — که گر لشکر آید مکن شان یله — سپاه من اینک پس اندر دمان — بشهر تو آید زمان تا زمان

چه مهتر بران گونه بر نامه دید — هم اندر زمان پیش خسرو دوید — چه خسرو بنگه کرد و نامه بخواند — زکار جهان در شگفتی بماند

بر شید کابدیس او سپاه — بدان ماند کی تنگدل گشت شاه — ازان شهر هم در زمان بر نشست — میان کئی تاختن را بست

همی تاخت تا پیش آب فرات — ندید اندران پادشاهی ثبات — شده کرسنه مرد و پیر و جوان — یکی پشه ویدند و آب روان

چه خسرو بدان جایگه پشه دید — سیه را بدان سبزه اندر کشید — شده کرسنه مرد و ناهار و بیت — کهان را نبزه کرد و تخجیر جست

ندیدند چیزی بکائی دروی — درخت و کیا بود و آب روان — بدید آمد اندر زمان کاروان — ستر بود و پیش اندر دشت ران

چه مرد جوان روی خسرو بدید — بر آن نامدار آفرین گسترید — بدو گفت خسرو که نام تو چیست — کجا رفتن خواهی و کام تو چیست

بدو گفت قیس بن حارثم — ازاز از اوکان عرب دارثم — زمصر آمدم با یکی کاروان — برین کاروان بر منم ساروان

به آب فرات است بنگاه من — وزان جا بدین پشه بدراه من — بدو گفت خسرو که از خورد نی — چه داری هم از چیز کسترد نی

که ما ماندگانیم و هم کرسنه — نه توشه است با ما نه بار و بنه — بدو گفت تازی که اید ر ماست — مرا با تو چیز و تن و جان یکی است

چه بر شاه تازی بگسترد مهر — بیاورد فربه یکی ماده بعر — برخ شک بینم هی تو بخشید — بر آتش بر افکند تازی کباب

بر آتش بر افکند تازی کباب — به خوردن گرفتند باران شتاب — سپاریست بر مهتری جای خوب — بخورند نان فراوان کباب

زمانی بخفتند و بر خواستند — یکی آفرینی نو آراستند — تو انائی و ناتوان آفرید — بر آن داور کرگو جهان آفرید

ازان پس بیاران چنین گفت شاه — که هر کس که او پیش دارد گناه — وزین کهتران نیز نامی ترست — به نزدمن انگس گرامی ترست

همان کس بگاه پیش گرداو بدی — بگشت از من و از زره ایمنی — بما پیش باید که دارد امید

گرفتند یاران بر او آفرین — که ای پاکدل خسرو نامور — بپرسید ازین مرد تازی که او

بدو گفت هفتاد فرسنگ پیش — شمارا بیابان و کوه است پیش — چه دستور باشی من این کوشتن را

بدو گفت خسرو جزین نیست رای — که با توشه باشیم و با رهنمای — همیوی بر افکند تازی براه

بدان تا بر در راه پیش سپاه

همی تاخت اندر بیابان و کوه — پر از رنج و تیمار با این گروه

یکی مرد بازارگان مایه دار — بیامد همانگه بر شهریار

بدو گفت کز خوزهٔ اردشیر — یکی مرد بازارگانم دبیر

ازو توشه چیزست آنرمان شهریار — بدو گفت سالارگی نامدار

بدو گفت خسرو که مهمان برو — بیابی فزون تر شود دستگاه

چه مان خورده شد مرد مهمان بر — بیامد گرفت آب دستان بدست

ز بازارگان بستد آن آبگرم — بدان تا ندارد دهانجوی شرم

دگر باره خراد برزین زراه — ازو بستد آن جام و شد پیش شاه

وزان پس به بازارگان گفت شاه — که اکنون سپه را کدر تست راه

ش ش نگاه یکی بخسرو گفت — همه رازها برگشاد از نهفت

به بازارگان گفت بدرود باش — خرد را بدل تا رو هم پود باش

چنین تا بیامد بدان شارسان — چه بگذاشت لشکر بدین تازه بوم

رسیدن خسرو بروم

چه از دور بر تر بدید آن سپاه — در شارسان را بپستند سخت

بدان باره اندر کشیدند رخت — که نزدیک مانیست لشکر بسی

فرستاد روز چهارم کسی — سپاهش همه مست و نامدار بود

بنزدیک ایشان بسخن خوار بود — همه بزمی و بانگ و فریاد خواست

وزان ابر در شارسان باد خواست — بدید آن سقف لونش اندر گرفت

همه شارسان ماند ازان در شگفت — همان جا بجایی که خیمه زدند

ز چیزی که بود اندران تازه بوم — بدیشان نگه دار بدی نرمشی

چه خسرو جوان بود و برنا منش — همان جایی قیصر برآورده بود

فراوان بدو اندرون برده بود — بپای اندرش کوهر افشانند

همه رومیان آفرین خواندند — ازان باد و باران و ابر سیاه

به قیصر یکی نامه بنبشت شاه — خردمند و راد و جهاندار بود

ز بانوئیان هر که بیدار بود — زباران و از شارسان کهن

همیرفت با شاه چندین سخن — چهارم چه لشکر بخسرو فروز

به بوم اندران شهر خسرو برزو — به ابر اندر آورد برنده تیغ

بدید آمد از دور پیش سپاه — یکی کاروان نیز دیگر براه

بگفتند خواهی چنین بوی بوی — بدو گفت شاه از کجائی بگوی

چنین داد پاسخ که مهتر شناد — بدو گفت نامت چه کرد اندکی زاد

اگرچه بازارگان تازه ایم — خورشش هست چندانکه اندازه نیست

همی خواند بر شهریار آفرین — خورشش برد و نشست خود برزمین

ز جائی که بد پیش خسرو دوید — چه از دور خراد برزین بدید

می آورد بر سان روشن گلاب — پس آن مرد بازارگان باشتاب

بر آن برتری برتریها نمود — پرستش همی کرد و راه گشود

کی باشد ای مرد مهمان پذیر — نشست تو در حوزهٔ اردشیر

نبید نبیسنده روز به — به فرمود تا نام برنا و ده

بندی همی راند تا مرز روم — چه بگذاشت لشکر بدین تازه بوم

که قیصر ورا خواندی کارگاه — خرد را بدل تا رو هم پود باش

بر فشاند پویان به پی راه ورا — به پرون بماند او و لشکر ز روز

به پرون بماند او و لشکر ز روز — فرو ماند ازان شاه گیتی فروز

نه بر ما همی کامکاری کنید — خورشها فرستید و یاری کنید

به غرید بر سان چنگی هژبر — همانگه بر آمد یکی تیره ابر

ز باره یکی بهره شد ناپدید — چه نیمی ز تیره شب اندر کشید

سه پور سکو با بروبن بخشد — به هر برزنی در علف ساختند

که پیدا شد ای شاه بر ما گناه — به بردند بالا به نزدیک شاه

که بالاش ما ابر بر کاخ بود — بدان شارسان در یکی کاخ بود

فراوان بدو اندرون برده بود — همان جایی قیصر برآورده بود

همه رومیان آفرین خواندند — بپای اندرش کوهر افشاندند

به قیصر یکی نامه بنبشت شاه — ازان باد و باران و ابر سیاه

ز بانوئیان هر که بیدار بود — خردمند و راد و جهاندار بود

همیرفت با شاه چندین سخن — زباران و از شارسان کهن

به بوم اندران شهر خسرو برزو — چهارم چه لشکر بخسرو فروز

بدید آمد از دور پیش سپاه — به ابر اندر آورد برنده تیغ

یکی کاروان نیز دیگر براه — جهانجوی شد سوی راه دراغ

[illegible] اوراغ بنام ایل زمان

که او رنج بد نام آن شارسان
بد و در طبیب و بیمارستان
به پراه پیدا یکی دیر بود
جهان جوی آواز را مشنود

به نزدیک دیر آمد آواز داد
که کردار تو خوبتر پیشش مباد
کز از دیر دیرینه آئی فرود
زنیکی و دشمن با دیر تو درود

همان گاه راهب چو آواز شنید
فرود آمد از دیر و او را بدید
بدو گفت خسرو تو ئی یا گمان
رنجت بدر گشته تا شاه جهان

ز دست یکی بدگمش بنده
بلند و منی فرش پرستنده
چه گفتار راهب بیاندازه گشت
بپرسیدن مرد نیرنگ پرست

رگفتار او در شگفتی بماند
بر و بر جهان آفرین را بخواند
سر بر سوی راهب بیازید دست
دل خسرو از چهر او نازه گشت

پرستنده چون دید بر دش نماز
سخن گفت با او زمانی دراز
یکی آزمون را بدو گفت شاه
که من کهتری ام از ایران سپاه

بیامی همی نزد قیصر برم
چه پاسخ دهد نزد بهتر برم
کز این رفتن من همایون بود
نگه کن که فرجام او چون بود

بدو گفت راهب که چونین بکوی
تو شاهی مکن خویشتن شاه جوی
چه دیدست کشتم سراسر سخن
مرا هر زمان آزمایش مکن

نیاید دروغ ایچ در دین تو
نه کژی بود در راه و آئین تو
بسی رنج بردی و آموختی
سرانجام از ان بنده بگریختی

رگفتار او ماند خسرو شگفت
چه شرم آمدش پوزش آغاز کرد
بپرسش از من ازبود نیهانی سخن
بدین آمدن شاد و گستاخ باش

جهان را یکی بارور شاخ باش
بلند اختر ت سر فرازی دهد
رقیصر بیابی سلیح و سپاه
یکی دختری از در تاج و گاه

چه بابندگان کارزارت بود
جهاندار پیدار یارت بود
سرانجام بگریز دان بد نژاد
فراوان کند روز نیکیش یاد

وزان رزم جائی فتد دورت
بباز د بدانجای جائی گشت
چه دوری گزیند زیمان تو
بریزند خونش بفرمان تو

بدو گفت خسرو خزان خود بمان
که کردی تو ای پیر دانندهٔ جان
چه گوئی بر این چند باشد درنگ
چنین داد پاسخ که ده با دو ماه

بدین بگذرد باز یابی کلاه
که آید مرا پادشاهی بچنگ
بپرسید خسرو گزین انجمن
که گوشد بهنج و به تیمار من

تو کردی شهنشاه گیتی فروز
دگر آنکه خوانی و را نام خویش
بر و تازه دانی مه و سال خویش
یکی پرهنش باشد و شادکام

بر آنست خسرو به بسطام گفت
که نامت سخن گفتن دارد نهفت
که خیزدت از رنج و درد و گزند
بر اهنمائی چنین گفت کین ستان
بخون بود با ما و در من همال

تو گوئی که بسطام اندر نبرد
بدو گفت خسرو که ای رای زن
وزان پس چه گوئی چه خواهد بدن
زکستهم یابی همه درد و کین

نیاید بروی تو هرگز بدی
مگر سخت کاری بود ایزدی
گزان پس نه بینی جز از آفرین
اگر چند بر گردد این بدگمان
همان او بدست تو دارد زمان

وزان پس نباشد ترا کام تو
به پاکی یزدان که ماه آفرید
جهان را بکان تو شاه آفرید
دلت را بدین ایچ رنجه مدار
که نامت کستهم خجر راستی
نجوید نگوید در کاستی

بگان و سرنام بردار شاه
بهجد و راوش مباد ایچ بای
کلید در رازها کستهم
مسخن گوهن ناسزا بشنوی
چه سود کند خوردم بهانه مجوی

مرا ایمنی ده زگفتار او

بگفتار سرتاسر ابکروی — سخن گفتن نامنسر البشنوی — مرا ایمنی ده ز گفتار اوی — چه گوئی خورد دم بهانه مجوی

چنین گفت خسرو که از سر تکار — نباید سخن گفتن ناسگار — ز تو نیز هرگز ندیدم بدی — نیازی بگزی و ناسنجدی

ولیکن ز کار سپهر بلند — نباشد شگفت ار بوی بر گزند — چه بایسته کاری بود ایزدی — یکی بود و دانش و سنجدی

بر اهرمن چنین گفت پس شهریار — که شاد اب دل باش و به روزگار — وزان دیر چون برق رخشان بتیغ — بیابد بوی شارسان دریغ

پذیره شدندش بزرگان شهر — کسی را که در مردمی بود بهر — چه آمد بدان شارسان شهریار — گوار آمد از قیصر نامدار

که چهری گزین مرز باید بخواه — مدار ارز ور ارشاهان نگاه — که هرچند کین پادشاهی مراست — تو را با تن خویش دارم راست

بدان شارسان ایمن و شادمان — زهرید که اندیشی آزادمان — بفرمود کشتم و بابلوی را — همان اندمان جهانجوی را

به خراد برزین دوشاپور شیر — چنین گفت هم شهریار دلیر — که اسبان چه روشن شود دیر گیتی — ببالای برزین زرین کنید

بپوشید زرافت چینی قبای — همه یک دلانید و پاکیزه رای — ازین شارسان نزد قیصر شوید — بگوئید و گفتار او بشنوید

خردمند باشید و روشن روان — نیوشنده و چرب و شیرین زبان — که راید و نگه قیصر بمیدان نشود — گمان خواهد ارز نه بچوگان نشود

بگوشید با مرد خسرو پرست — بدین تاشمارا نیاید شکست — سواری بداند گز ایران بود — دلیری و نیروی شیران بود

به خراد برزین بفرمود شاه — که چینی حریر آرد و مشک سیاه — به قیصر یکی نامه باید نبشت — چه خورشید تابان و خرم بهشت

سخنهای کوتاه و معنی بسی — که آن یادگیرد دل هر کسی — بدان کوشش تا یافه نشنوند

همی داستان را سخن پرورند — نباید که بر نامه عیب آورند — بکفتار با تو ندارند پای

بابلوی گفتا که قیصر زمین — گشاید زبان بر سر انجمن — تواند ز سخن یاد کن چون شهد

بدان انجمن تو زبان منی — به هر نیکی بد ترجمان منی — بگوشید و با آن بسائید دست

زبیمانها ازمن اندر پذیر — سخن هرچه گفتم همه یاد گیر — جهاندیده گردان روشن روان

همیخواندند آفرین سر بسر — که جز تو مباد اکسی تاجور — بزرگان روشن دل راه جوی

چه بشنید قیصر ز ایران مهان — فرستاده شهریار جهان — فرستادشان پیش چندی بهاه

بیاراست گاهی بدپای روم — همه پیکرش کوهر و زر بوم — بسر بر نهاد آن فروزنده تاج

بفرمود تا پرده بر داشتند — زدهلیز شان نیز بگذاشتند — پس او چه بابلوی و شاپور گو

چه خراد برزین و گردانبدان — همه تاج بر سر کمر بر میان — چه دیدند بردند پیشش نماز

همه یک زبان آفرین خواندند — برخت زر گوهر فشاندند — ز ایران و از لشکر و رنج راه

چه بشنید خراد برزین برفت — برخت با نامه شاه گفت — نهادند کرسی زرین چهار

نشست آن زمان پرمایه تنگ اردشیر — همی بود خراد برزین بپای — نشیند کسی کو به پیمود راه

چنین گفت خراد برزین که شاه — مرا در بزرگی نداد است راه — که در پیش قیصر نیارم نشست — چنین نامه شاه ایران بدست

ابن یمین الحمید الملکی

مگر بندگی را پسند آیمش — به پیغام او بود مند آیمش — بدو گفت قیصر که بگشای راز

نامهٔ خسرو پرویز بقیصر روم

که او برتر است از مکان و زمان — سپهر و ستاره همی کرده اند
نخست آفرین بر جهاندار کرد — همین تا تباشد آفریدون دید
که اولیست برتر ز هر برتری — روا رو همین تا نگیرد شتاب
به فرمان او کرد و این آسمان — نگه داشتی ره ایزدی
چه آن خاک ناچیز را بنده کرد — نه افسر نه تخت و کلاه و کمر
بدید آمد این تخمه اندر جهان — که را بود و هست و بود تا نهفت
نیامد بدین بود و ده هرگز بدی — لبشرم آمد یم از کهان و مهان
همی داد خواهم ز بیداد گر — که این بیوفا خانه کس را نداد
که پوینده کشتیم کرد جهان — به خراد برزین جهاندار گشت
کل و شنبلیدش پر از زر ناب — سلیح است و هم کنج و هم لشکر است
ز پند و نیوشندگان نشنوند — چه گشت از نیشتن نبیند سیر
سخن گوی و روشن دل و پاکیر — مرا هم سلیح است و هم روز رزم
بدان تا توانا رزم با کام خویش — که کاهی بناهید و کاهی کمند
هر خسرو آمد فرستاده مرد — بمؤبد چنین گفت کین دار خواه
به قیصر چنین گفت پس رهنمای — فرستاد کس قیصر نامدار
که تا سکندر بشد زین جهان — کنون پاک یزدان ز کردار بد

پاسخ نامهٔ خسرو از قیصر روم

خردمند و گویا و کرده دلیر — بدو گفت رو پیش خسرو بگوی
نمی باید آورد هم اکنون بجنگ — وگر نیستیمان ز هر کشوری
به ایران گذشتی به آرام و ناز — مباش اندرین بوم تیره روان
کهی باز و نوش است و گاهی گزند — کنون تا سلیح و سپاه و درم
سخنهای قیصر همه یاد کرد — ز بیگانه قیصر بپرداخت جای
ز کیستی که قبله است مارا پناه — چه یازیم تا او به نیرو شود
که از فیلسوفان پاکیزه رای — بیابد تنی چند بیدار دل
برفتند ازان فیلسوفان جهان — جوانان و پیران روشن نژاد
از ایرانیان نیم خسته روان — ز بس غارت و جنگ آویختن
به پیش اندر آورد نان کاربد — یکی خواهشی هر گزین زین میان

چه گفت آن خردمند کردن فراز
جهان را بدان آفرین خوار کرد
توانا و دانندهٔ از هر دری
بر این چرخ گردون بر آورده اند
ازان سرفرازان و را برگزید
که تاج بزرگی بسر بر نهاد
بیامد بخت کیان بر نشست
خرد دارد و نامداری و بخت
بدین بیوفا کامکاری کنید
به خاره شد چون گل شنبلید
زبان سخن گوی دارش پیش
شد آن تخت بر چشم اولاد تور
که دیده به از گنج و دینار و تیغ
بیارست چون مرغزار بهشت
ازان روز تا روز کار کهن
نگه کرد قیصر سواری دلیر
که ای شاه پیدا دل راه جوی
درم خواستیمان ز هر کشوری
که اینست کردار چرخ روان
فرازآورم تو بیادی دژم
بر اندیشه بنشست با رهنمای
وزان تنگ کهتر بیک سو شود
که بندند با ما درین کار دل
سخنهای دیرینه کردند یاد
همان بیکنه خیره خون ریختن
چه شد کند رفت بخت ساسانیان

اگر خسرو آن خسروانی کلاه ... بدست آورد سر برآرد بماه
کزین در خور و با خرد یاد دار ... سخنهای ایرانیان با دوار
سواری فرستاد نزدیک شاه ... یکی نامه بنبشت و بپیمود راه
چه آمد به نزدیک خسرو سوار ... بگفت آنچه بشنید از ان نامدار
چه خسرو بدید آن دلش تنگ شد ... زخانش زاندیشه پر رنگ شد
همی بر دل این باد و باید گرفت ... همه رنجها باد و باید گرفت
به پیدا و کردند جنگ آر بدار ... مگر تاز پیران که دارد بیاد
سزد گر بپرسی ز دانای روم ... که این بدز نزاع آمد اندر بوم
نیاکان ما نام داران بدند ... بگیتی درون کامکاران بدند
کنون این سخنها نیارد بها ... که باشد سر اندر دم اژدها
بزرگان نیارند پیش خرد ... بغرجام همه نیک و بد بگذرد
چه نزدت نیاید هم فریاد رس ... به نزدیک خاقان فرستیم کس
فرستاد کانم چه آیند باز ... بدین نامداران من نامم دراز
که یزدان بپروز گر یار باد ... جوان مردی و مردمی کار باد
مر آن نامه را زود پاسخ نوشت ... زهر گونه اندرز و خوب و زشت
چه قیصر بگفت و نامه بخواند ... زهر گونه اندیشه در دل براند
روان را و کند او ران را بخوان ... ز کار گذشته فراوان بران
کراید و نگه کوید بپروز بیت ... ز ان پس ور ا تیر نور و زیست
وراید و نگه بپروز گر باد داد ... لب هی لبان پدر باد داد
چه بشنید دستور دانا سخن ... بغرمود تا رنجهای کهن
سرانجام مرد ستاره شمر ... به قیصر چنین گفت کای نامجور
نه پس دبیر شاهی بخسرو رسید ... زشاه منشی گردشی نو رسید
چه بشنید قیصر بدستور گفت ... که بیرون شد این راز او از نهفت
گرا نمایه دستور گفت آن سخن ... که در آسمان اختر افکند بن
چه خسرو سوی مرز خاقان شود ... وزو مایه خواهد تن آسان شود
نگه کن که اکنون تو دانا تری ... بر این آرزو بر توانا تری

هم اندر زمان باز خواهد زدم ... بیایی اندر آورد همه مرز و بوم
ز راه شبان چه بشنید قیصر سخن ... یکی دیگر اندیشه افکند بن
زگفتار دانندگان ... سخنهای دانندگان خواندگان
همان نامه قیصر او را سپرد ... سخنها یکایک بدو برشمرد
چنین داد پاسخ که کز این سخن ... که پیش آمد از روزگار کهن
نگه کن کنون تا نیاکان ما ... گزیده جهاندار رویاکان ما
گرفتیم و کشتیم ازین مرز باز ... شمار اسپ و با پیران نیاز
زهر کس که در روم شد سرفراز ... همی زار فرینده شد بی نیاز
نه برد اشت از کس این کشتی ... بلندی و تندی و بید اشتی
یکی سوی قیصر بر از من درود ... بگویش که گفتار بی تار و پود
ازین پس ندارم جوید نه خواب ... مگر بر کشم دامن از تیره آب
سخن هر چه گفتم همه خیره بود ... که آب روان از نه تیره بود
به ایرانیان گفت فرمان کنید ... دل خویش را زین سخن بشکنید
گرفت آن سخن بر دل خویش خوار ... فرستاد نامه بدست سوار
بیامد ز نزدیک خسرو سوار ... چنین تا در قیصر نامدار
وزان پس بدستور پر مایه گفت ... که این رازها باز جوی از نهفت
نگه کن که خسرو بدین کار زار ... شود شاد اگر بچد از روزگار
بمانیم تا سوی خاقان شود ... چه بسیار شد پیش و درمان نشود
همان به گراید رشود با سپاه ... مگر کینه در دل ندارد نگاه
ببردند مردان اختر شناس ... سخن را ندانم ز شب تا پگاه
نگه کردم این رنجهای کهن ... گز اختر فلاطون فکندست بن
برین گونه هر سال تا سی و شش ... برو گردد تیره نیارد گذشت
چه گویم و این را چه پاسخ دهم ... همی تا بر این ریش مرهم نهم
بمردی و دانش نه بر کامگی ... جهاندار با داد و نور ایار و پس
چه لشکر زجای دگر ساز داد ... زکین تو هرگز نپرداز داد
چنین گفت قیصر که اکنون سپاه ... فرستیم تا جار نزدیک شاه

نامهٔ قیصر روم بنزد یک خسرو پرویز دیگر بار

سخن چند گویم همان به که گنج
زدیم ارزد و نیک و پاک رای
زهر گونه دستانها زدیم
بدان رای پیشینه بازآیدیم

همانگه یکی نامه بنبشت زود
که با مهر بد یک دل و پاک رای
به قسطنیه اندر فزون زان سخن
مدارم که دارند کشور نگاه

کنون رای او گفتارها شد بهن
سخنها ز هر گونه آراستیم
یکایک چه آیند هم در زمان
فرستیم نزد شما بیگمان

همه بوسش و رای چندین زدن
ز هر کشوری لشکری خواستیم
ازان به که کردارهای کهن
همی یاد کرد انکه راند سخن

که نگذارم شاپور شاه ارد شیر
بدین نیشتر کام شیر آژدن
لب غارت و کشتن و تاختن
به پیداد بر کینه‌ها ساختن

گزو بگذری هرمز و کیقباد
دل مرد برنا شد از رنج پیر
ازین مرز ماسی و نه شارستان
ز ایرانیان شد همه خارستان

زخون سران دشت گشت آبگیر
که ازداد هرگز نکردند یاد
زن و کودکان شان ببردند اسیر
نباید که آید تو را ازان شگفت

خود از گردنی نیست دین ما
سزد ابدین کردن آئین ما
همان دوری از کژی و کاستی
ستم دیدگان را همه خواندیم
ورین در فرادان سخن راندیم
همه زهر گیرنده تریاک شد

بدان در نهادم کزین در سخن
نگوید کس از روزگار کهن
روانها به پیمان گروگان کنند
شما را زبان داد باید همان
که هرگز نباشد کسی بدگمان
به چیزی که گوئی تو فرمان کنند
نگویم چنان رنجهاست و خوار

نخواهم من ازرومیان یاد نیز
نه بفروشم این رنجها را بچیز
بگوئی که تا من بوم شهریار
از ایران کسی نسپرد مر زروم

ببین آرزو نیز بیشی کنید
لب از ید با ما و خویشی کنید
دگر هرچه دارید ازین مرز و بوم
وگرنه سزا کار زاری بود

همه دوستدار و برادر بوم
بود نیز که که کهتر شویم
شمار اهرانکه که کاری بود
بدلتان همه کینه آید فراز

ز تور و ز سلم اندر آیدن
وزان پس بهده روزگار کهن
چه گردند ازین شهرهای نهاز
جدائی نجوئیم ازین مرز و بوم

پس پرده ما یکی دخترست
که از خویشتن در خرد بهترست
ازین پس یکی باشد ایران و روم
چنان چون بود راه و آئین ما

بدان تا چه فرزند قیصر نژاد
بود کین ایرج نیارد بیاد
به خواهید بر پاکی دین ما
بیاساید و راه جوید بدین

کنون گر بچشم خرد بنگری
مرین را بجز از راستی نشمری
از ثوب و از جنگ روی زمین
زیزدان چنین است فرمان ما

نه هنگام پیروز باد خوشنواز
همانا که بگذشت روزدراز
بماند ز پیوند پیمان ما
جهاندار پیمان شکن کس مباد

مسیح پیمبر چنین کرد یاد
که هرچند خرد چون به هیچی نزاد
که سرها بدادند هر دو بباد
سزاوار مهری بدو یاد کار

که مارین پس از کین ایرج سخن
نیرانیم وزان روزگار کهن
یکی عهد خواهم کنون استوار
که پیروز را سر نیاید بکاز

چه پیروز با او درشتی نمود
ندید اندران هیچ جز تیره دود
بگفتار ایشان خرد تیره باد
چه پیچید شاه ار سر از زد

تو پیروزئی و تو زنا دیده کار
چه خواهی که پایی سر از روزگار
مکن یاری مرد پیمان شکن
که پیمان شکن را نیرزد کفن

برآن شاه نفرین کند تاج کاو
که پیمان شکن باشد و کینه جوی
کنون نامه من سر اسر بخوان
که انگشتها چرب داری بخوان

سخنها نگه دارد و پاسخ نبیشت — همه جوابی اندیش و فرخ نویس — نخواهم که این راز داند دبیر — تو باشی نبیشته و با دگیر

چه برخوانم این پاسخ نامه را — نه بینم دل مرد خود کامه را — همانگه سپه‌ج و سپاه و درم — فرستیم تا دل نداری بغم

همان کو بر تو گرامی‌تر است — دگر نزد تو نیز نامی‌تر است — اما آن کز و کینه داری بدل — ببردی ز دل کینها بر گسل

کنا هش به یزدان دارنده بخش — مکن روز بر دشمن و دوست ریش — چه خواهی که دارد ت پیروز بخت — جهاندار و لشکر و تاج و تخت

ز خیره کسان دست کوتاه کن — روان را بهوی راستی راه کن — نوازنده مردم خویش باش — نگهبان کوشنده درویش باش

چه بخشنده باشی و فریادرس — نیارد بتاج و بخت تو کس — رشتاهان هر آنکس که بیدار بود — جهان را ز دشمن نگهدار بود

ز دشمن ندیدند هرگز بدی — بیفزود شان فره ایزدی — بزرگی نخواهید هوشنگ را — تن خویش را پاک فرزند را

کنون ما یکایک تو را خواستیم — روان را به بند تن بسپاستیم — چه عنوان آن نامه بر گرشاسپ خشک — بر و بر نهادند مهری ز مشک

بران مهر نهاد قیصر نگین — فرستاده را داد و کرد آفرین — چه آن نامه نزدیک خسرو رسید — ز پیوستن آگاهی او رسید

به ایران بیان گفتگو مرز و بوم — رفتن قیصر یکی نامه آمد به بند — سخن گفتنش سر بسر بود و بند

همی راه جوید که در برزنه کین — چنین یاسخ نامه زایران بهان — که هرگه که برخواست کین از نهان

بجوید کس از مهتران تاج شاه — که این راست گردد در هنگام تو — نبیند بر تاجها نام تو

چه آئین بدان گونه دیدند رای — دوات و قلم خواست و چینی حریر — بفرمود تا هیش او شد دبیر

یکی نامه بنبشت بر پهلوی — که ذکر دنده خورشید و دارنده خاک

پاسخ نامهٔ قیصر از خسرو و برزنی کردن خسرو دختر قیصر را

که تا من بوم شاه در پیشگاه — مرا باد ایران و گنج و سپاه

نخواهم ز دارندگان یاد روم — نه لشکر فرستم بدان مرز و بوم

هر آنچ ش رسانی کزین مرز بود — ازین پس نبشته فرستیم چک

همان نیز دختر کزان مادر است — بدین خواستن دل بپاراستیم

هر آنکس که بر بارگاه تو اند — چه خواهد ز زن و ز تخم کیان

چه لشکر فرستی بدان سپاه — چه از پیش بود آن بزرگ انجمن

نخستین کیومرث و پیش جمید — که از آبتین و فریدون نژاد

وزان تا جور مهتران کهن — که از داد او خویش شد دشمن ورگ

ز دارا چنین تا بهراب شاه — کز و شد جوان آخر کشته پیر

کزین گونه تا بابکان آرد شیر — چه خسرو که دارد ز مهر مهتر نژاد

کجا سلم بود و تور و نیای کهن — همه کینه بر داشتیم از میان

ز قیصر پذیرفتم آن دختر ش — ز غیب و هنی آنچه دارد روا ست — بدین نامه بر پاک یزدان گواست

بنبشته تیر ماه خاکی

نبشته سر سر بخط من است — که خط من اندر جهان روشن است
پس از تو هر آنکس که قیصر شوند — جهانگیر و با بخت و افسر شوند
ازین برنگردم که کشتم یکی است — زکردار بد ریاندکی است
تو چیزی که کشتی در یکی مساز — که بودن بدین شان رسان شد دراز
سپهبد چه باد اندر آمد زجای — به اسب کمیت اندر آورد پای
چه قیصر ازان نامه یکسر بخواند — بدید آن سخنهای شاه بلند
به نزدیک قیصر رسیدند هنج — بپرسید ازایشان همه رنج بنج
بدین نامه مایی بهانه شدیم — همه روم و ایران یگانه شدیم
که ما کهتر انیم و قیصر توئی — جهاندار و با بخت و افسر توئی
چو بشنید قیصر گرفت آفرین — برآن نامداران بارای و دین
چو خورشید گردنده بر چنگ شد — ستاره ببرج شب آهنگ شد
بفرمود تا هر که دانا بدند — که اکنون من این را چه درمانم کنم
بزرگان فرزانه بر خواستند — نگه کن کنون رای و فرمان راست
همی بود تا شمع کردون سپهر — بفرمود قیصر به نیرنگ ساز
نشسته زنی خوب بر تخت ناز — نشسته برآن تخت بی گفتگوی
هر آنکس که دیدی مر او را ز دور — طلسم بزرگان چه آمد بجای
ازان جادوئی در شگفتی بماند — بگفتم گفتای کو نامدار
به راه سیحامد بدادش نشان — کنون آن نشسته است تا کی ورد
یکی رنج بردار رو او را بیین — بدو گفتم گفتم کاید دون کنم

سخن گفتن گشتهم با طلسمی که قیصر ساخته بود

سخن گفت با آن زن نیکوار — دلاور نخست اندر آمد زبند
خردمند نخروشد از کار زار — رهائیت از مرگ پیران عقاب
که تن پی روان بود سر بر بهاست — به نیکی خود هر زمانی سر شتاب

نهادم بر این نامه بر مهر خویش — جهان سر بسر بخط من است
نبشته بر این بر گوانی نبشت — روان و خرد آشنای من است
کنون هر چه زین با تو گردد دراز — دل شهر و پاک گردان که راست
چه کرد این سخنها بر این گونه یاد — نبشته بخورشید خرداد داد
همی تاخت تا پیش قیصر چه یاد — سخنهای خسرو براو کرد یاد
بفرمود تا هر که دانا بدند — بگفتار ها بر توانا بدند
که اکنون من این را چه درمانم کنم — اما شاه ایران چه پیمان کنم
بزرگان فرزانه بر خواستند — زبان بخش را پیش خواستند
نگه کن کنون رای و فرمان راست — زما گر نجوئی تن و جان ترا ست
همی بود تا شمع کردون سپهر — دگر گونه تر شد به آئین و چهر
بفرمود قیصر به نیرنگ ساز — که پیش آر اندیشه های دراز
نشسته زنی خوب بر تخت ناز — پر از شرم با جامه های دراز
نشسته برآن تخت بی گفتگوی — بگرمابن زنی ماند آن ماه روی
هر آنکس که دیدی مر او را ز دور — زنی یا پری یا رخی پر ز نور
طلسم بزرگان چه آمد بجای — بر قیصر آمد یکی رهنمای
ازان جادوئی در شگفتی بماند — فرستاد و کشتهم را پیش خواند
بگشتهم گفتای کو نامدار — یکی دختری داشتم چون بهار
به راه سیحامد بدادش نشان — زبیدانشی روی بگذشت دیش
کنون آن نشسته است تا کی ورد — شبی و روزی بر او لابه کرد
یکی رنج بردار رو او را بیین — سخنهای دانندگان بر گزین
بدو گفتم گفتم کاید دون کنم — مگر گردش مهر بیرون کنم
کشت ده دل و بخرد کامگار — طلسم از بر بخت بی دین نماز
سخنهای رانندگی بود بند — سخنهای رانندگی بود بند
چه در بیشه شیر و چه ماهی در آب — چه در بیشه شیر و چه ماهی در آب
بیند اختی پیش کو یابد رشک — بیند اختی پیش کو یابد رشک

چه گستهم ازو در شگفتی بماند — فرستاد کس قیصر او را بخواند — چه دیدی بدو گفت از آن دخترم — که از درد کوشش بر نج اندرم

بدو گفت بسیار دادش پند — نبد پند من نزد او سود مند — دگر روز قیصر بیالوی گفت — که امروز با اندمان باش جفت

همان نیز شاپور مهتر نژاد — کنون جان ما را بدین دخت شاد — شنوی نزد آن کودک سوگوار — سخن گوی از نامور شهریار

مگر پاسخی یابی از دخترم — گر و آتش آید همی بر سرم — همه پای مردید ازان شهریار — که جوید بسی گاه افسند یار

سزد گر بدین رنج باشید یار — بپرسید ازین دختر نامدار — مگر بشنود پند و اندر زمان — بیابد سر مایه و ارز مان

برآنم که امروز پاسخ دهد — چه پاسخ به آواز فرخ دهد — شنوم رسته از درد آن سوگوار — که خوشاب ریزد همی بر کنار

برفتند آن گرامی سه آزاده مرد — سخن گفت هر یک به نیرنگ و نرد — ورا نیز کس روی پاسخ ندید — زن بی زبان خامشی برگزید

ازان خانه نزد یک قیصر شدند — که هر چند گفتیم و دادیم پند — نشد سوی پند آن دل ستمند

بپیچار گی پیش دادار شدند — ازین نامداران چه چاره نیافت — سوی راه خرّاد برزین شتافت

چنین گفت قیصر که بد روزگار — که ما سوگواریم ازان سوگوار — مگر یک ره آواز او بشنوی

بدو گفت کای نامدار دبیر — گزین سر نخمهٔ اردشیر — نگه کرد روی و سر و فرّ و رش

فرستاد با او یکی استوار — زایوان بنزدیک آن سوگوار — بپرسیدگان را بر او بدید

همی بود پیشش زمانی دراز — طلسم فریبنده بر درش باز — پرستنده گان را همی گفت زن

بسی گفت و زان هیچ پاسخ نداد — بر اندیشه شد مرد مهتر نژاد — که چون است حال بزرگ بانوی

اگر خود بر نگست بر چشم او — سزیدی اگر گم شدی خشم او — چپ و راست جنبش بر اندیشی

سر شکش که اندر جگر گاه رفت — هم از دست و از پایش یکپای تفت — گر ایچ اندرین گاه لبد جان بدی

سر شکش بروی دگر اندر آخت — دگر دست جائی دگر تا بخخت — نه هنجش همی جنبش جان ز جسم

بر قیصر آمد بخندید و گفت — که این ماه رخ را خرد نیست جفت — طلسم است کان را بسان نخشد

بر ابر ایشان بر نخندی همی — چه این بشنود شاه خندان شود — گشاده دل و سیم دندان شود

بدو گفت قیصر که جاوید زی — یکی خانه دارم بالیوان بنفشت — گران بر ترا اندازه شوان گرفت

چه پرسی بدانی که آن چیست چفت — چه خرّاد برزین شنید این سخن — بیامد بدان جایگاه کهن

بدید ایستاده معلق سوار — چنین گفت کای شاه برخورد بخت — یکی گوهر است آن سزاوار تخت

که دانا و رمقنیا طلیس خواند — هر آن کس که آن دفتر هند داند — بخواند شود شاد و روشن روان

بپرسید قیصر که هند و زراه — زدین پرستندگان بر چه راه — همی تا کی بر گشد جایگاه

چنین گفت خرّاد برزین که او — بهندان درون کاوشان هشتناد — نه دارد کسی بر تن خویش مهر

رخورشید کرده نده بر نگذرد — چه مار ازدهانند کان نشمرد — شد اندر میان خویشتن را بسوخت

یکی آتشی داند اندر همو — بفرمان یزدان فرمان روا — هر آنکس که آتش همی بر فروخت

سخنهای چرب آورد دلپذیر — که دانای هندیش خواند اسیر — نه دیدی بدو گفت ازان دخترم

چنین گفت کانش آتش برسید — که هش زگرد ارشد نابدید — ازان ناگزیر آتش افروختش — همی راستی داند از سوختن

همان گفتگوی شبانیت راست — برین هر دو ان سیحا گواست — نه بینی که عیسی مریم چه گفت — بدانگه که بگشاد راز از نهفت

که هر هفت گرسانذ کسی — سیاوید با او همستدی بسی — وگر بر زند کف بخارتر — شود تیره زان زخم دیدار تر

به کمتر خورش بس کن از خوردنی — مجوی ار نباشدت کستردنی — بدین سر بدی را به بد شمرید — پی آزار ازان تیر کی بگذرید

شمار اهواز خود شاه گشت — دل از آز و آرام بر راه گشت — که ایوانتان تا بکیوان رسید — شماری که شد گنجتان را کلید

ابا گنجتان نیز چندی سپاه — زره های روحی و عادی کلاه — به هر جای سپه داد لشکر کشید — ازان آسودگی تیغها برکشید

همه چشمه کرد و بیابان زخون — سیحا نبود اندرین رهنمون — یکی پیر نوا مرد در ویش بود — که مانش ز رنج تن خویش بود

جز از ترف و سیرش نبودی خورش — قرو نیش روغن بدی پرورش — چه آورد مرد جهودش نمیت — چه پی با و بیچاره دیدش نگشت

همان کشته را نیز بردار کرد — بران دار بر مرد را خوار کرد — پدر دینور بود و داد و شب — نگهبان جوینده خوب و زشت

که روشن روان گشت و دانش بزرگ — سخن گوی و دانندهٔ و یادگیر — به پیغمبری نیز هنگام یافت — به برنائی از زیر کی نام یافت

تو گوئی که فرزند یزدان بداوی — بدان دار بر گشته خندان بداوی — به خندید بر این بر خرد مند مرد — تو گر با همی کرد یزدان نکرد

که هست او ز فرزندو کس بی نیاز — به نزدیک او آشکار است راز — چه پیچی زدین کیومرثی — بدان راه و آئین طهمورثی

که گوید دانای کیهان یکی است — جز از بندگی کردنش رانیست — جهاندار و مهتان یزدان پرست — چه بر بازو و برسم بگیرد بدست

ثنا بد چشیدنش یک قطره آب — به یزدان پناهد بروز نبرد — نخواهد بجنگ اندرون آب سرد

همان نامشان برترین کوهرست — که از آب و خاک و هوا برترست — بشاشند شاهان بادین فروش — بفرمان دارنده دارند هوش

بدینار و کوهر بناشند شاد — نجویند نام و نشان خرد اد — بخشیدن کامهای بلند — دگرشاد کردن دل مستمند

سه دیگر کسی کو برو زر نبرد — بپوشد رخ شید کردان بگرد — برو بوم دارد بدشمن نگاه — جزاین را نخواند خردمند شاه

جز از راستی هر که جوید زدین — هر و باد نفرین پی آفرین — چه پیشند قیصر پسند آمدش — سخنهای او سودمند آیدش

بدو گفت کان کو جهان آفرید — تو را نامدار جهان آفرید — سخنهای پاک از تو باید شنید — تو داری دراز ارها را کلید

کسی را کزین گونه کهتر بود — سرش زافسر ماه برتر بود — درم خواست از گنج و دینار خواست — یکی افسری نام بردار خواست

بدو داد و پیمان کرد آفرین — که آباد باد از تو ایران زمین — وزان پس دلیران کابلستان — جهان شد ز کردار ایشان سیاه

کزین کرد ازان دیو صد هزار — همه مدار از در کارزار — سلیح و درم خواست و اسبان جنگ — سر آمد بر او روزگار درنگ

یکی دختری بود مریم بنام — خردمند و با رای و با ننگ و کام — ازان پس سپاه پور دخت آمدند — کزو کند شد بار کیهان تنید

ز زرینه و کوهر شاهوار — زنا توت و از جامه زرنگار — ز رنگرز و از بر نیانش بوم — ز رنگرز و از بر نیانش بوم

همان یاره و طوق با گوشوار — ستاج کرانمایه کوهرنگار — جلیلش پر از کوهر شاهوار

چهل مهد دیگر بدار آهنوس — ز کوهر درفشان چو چشم خروس — وزان پس بسنده صد ماهروی — از ایوان برفشد با ماه روی

خردمند و بیدار سیصد غلام
بیاید بزرّین و سیمین ستام
زر و می همان نیز خادم چهل
پر پیچره و شصره و دل کسل

وزان فیلسوفان رومی چهار
خردمند و بارامش و نامدار
بدیشان بگفت آنچه بایست گفت
همان تیز با مریم اندر نهفت

ز آرام و از کام و با بستگی
هم از بخشش و خورد و دوشیزگی
پس از خواسته کرد رومی شمار
فزون بد ز سیصد هزاران هزار

فرستادن قیصر لشکر با دختر نزد خسرو پرویز

فرستاد هر کس که بد بر درش
بنشیند هر آنچش بود ناگزیر
زگو هر نگارنده‌ی بر سرش

نهاد و همان اسب و دینار داد
بدو در کند یاد هر نیک و بد
درم داد و هم چیز لشکر بداد

یکی نامه فرمود پس تا دپر
نگفتند کسی از نیان جهان
که همه را چنین کهتران درخورد

ز گفتار شایسته‌تر در جهان
چه شاپور مهتر گوا نجی بود
که اندر سخنها میانجی بود

یکی راز دارست با لوی نیز
که نفروشد آزادگان را بچیز
وگر چند ماند بکبستی بسی

بدان آفریدش خدای جهان
که تا آشکارا نشود ز نهان
همه کار و کردار او ایزدیست

همه یاد کرد این بنامه درون
برفتند یارانش با رهنمون
که تا رفتنش کی برآید ز جای

بگفتند قیصر به بهرام روز
بفرمود تا مریم آمد به پیش
سه دیگر بیامد به پیش سپاه

بفرمود تا مریم آمد به پیش
دو منزل همی رفت قیصر براه
نگه دار و بگشای بند از میان

هرمنه بباید که خسرو لوترا
بدو گفت تا مرز ایران بیان
که یار تو باد ابر فرشته سپهر

بناطوس نیکی برادر ترش بود
بدان جنگ سالار لشکر ترش بود
بدو گفت مریم بگفتار خویش تست

سپرد م لوترا دختر و خواسته
سپاهی بدین کوه آراسته
بران بر نهادم که هم کیش تست

همی رفت لشکر براه دراز
بناطوس در پیش با گرز و تیغ
سپاهی همه غرقه در خود و کبر

چه آمد پدیدار کردسران
درفش سواران و جوشن وران
همه آن باره را پاشنه خیز کرد

دل خسرو از لشکر نامدار
بخندید چون گل بوقت بهار
ابا رنج دیگر تهی کرد گنج

بناطوس را دید در بر گرفت
به بوسید و آزادی اندر گرفت
ز دیدار آن خوبرخ گشت شاد

وزان روی سوی عماری کشید
بپرده درون روی مریم بدید
چهارم چه بفروخت گیتی فروز

بپاور د لشکر بپرده سرای
نهفته یکی ماه را ساخت جای
که فرزند مردان کند آوران

گزیده سرائی بپار استند
بناطوس را پیش او خواستند
سران سپه را همه پیش و کم

بناطوس یکزید هفتاد مرد
که آورد گیرند روز نبرد
سواران کردن کش و زرّ خواه

که در زیر هر یک برفتی هزار
گزیده سواران خنجر گذار
چه هرمز بفرمود و کشورش

همی خواند بر کردگار آفرین
که چرخ آفریدست و زمان و زمین
زمین را بگوهر بیارایم

بدان مهتران گفت کای کردگار
مرا یار باشد بدین روزگار
بنالید از آن پیل همی‌دراش

نباشید ازین آمدن رامشی
گزینید کهسار برخوامشی
نباشد جز اندیشه دوستان

به هفتم بیارست آن خوبچهر
سپه را بگرداند گردون سپهر
سیاهی گزین کرد ازآزادگان

دو هفته برآمد بفرمان شاه
سراپرده شاه برداشت دوک

لشکر کشیدن خسرو از مرو و آمدن بجنگ بهرام

بناطوس را داد لشکر همه
بد و گفت جز تو مبر ره مپوی

وزان جایگه با سواران گرد
بجایی که موسیل بد را منی

سوی راه گنجک نهاد روی
همیراند شادان دل و ره جوی

برفت آن دو گرد از میان سپاه

به لشکرگهش یار بندوی بود
که بندوی خال جهان جوی بود

بروبوی ایشان نگر تا که اند

بگستهم گفت آن دلاور دو مرد
چنین است تا زان بدشت نبرد

برادرم بندوی جنگ آور است

چنین گفت گستهم کای شهریار
برآنم که آن مرد با تیغ و یار

اگر زنده خواهی برندان بود

چنین گفت خسرو بگستهم شیر
که این کی بود ای سوار دلیر

چه آید بنزدیک و با شد جزاوی

بد و گفت گستهم شاه درست
بدان سو مگه کن که آن خاک تست

چه رفشد بنزدیک خسرو فراز

همانگه رسیدند نزدیک شاه
پیاده شدند اندران سایه گاه

به خسرو بگفت آنچه بروی رسید

بپرسید خسرو به بندوی گفت
که گفتم تو را خاک پایم نهفت

بسی گفت و خسرو فراوان گریست

وزان پوشش و جامه شهریار
وزان چاره جستن بدان روزگار

که تا تو را زایران شدستی بروم

تو موسیل را چون بزرمی بهر
بد و گفت گای شاه خورشید چهر

فراوان سپاه است با او بهم

سراپرده و دشت جای وی است
زخرگاه و خیمه سرای وی است

جهاندار خسرو بموسیل گفت

کنون تا تو رقمی بدین راه بود
نیارزش به برگشتن شاه بود

بد و گفت موسیل کی شهریار

بگوشیم تا روز تو به شود
همان نامت از خسروان مه شود

که خسرو گفت که با رنج تو

که آیم بموسم رکاب تو را
ستایش کنم فر و زیب تو را

برون کرد پای خویش از رکیب

بجویم بدین آرزو کام تو
هرارم ز گردن گشان نام تو

چه بیکار شد مرد خسرو پرست

بموسید پای و رکاب و را
همی خیره شد فر و آب و را

به باژ اندر آمد به آتشکده

وزین دشت بی بر ببرید خواب
همی راند تا هیش آذرگشسب

گشت دارنیاش شاه زرین کمر

بشد هیر بد زند و استا بدست
به پیش جهاندار نیزدان پرست

همی گفتگای دارو رداد و پاک

بنالیدن هیر بد برگذشت
همه راه نیکی سگالم همی

تو هستند پند و تو بیداد گر

تو دانی که بر داد نالم همی
همیشه خلیده دل و راه جوی

چه آمد بلشکر که خویش باز

سوی دشت دوک اندر آورد روی
جهان تیره شد از رخ نیریاز

فلک یار و مهر روان بوستان
بیامد سوی آذر آباد گان

دمادم بلشکر که آمد سپاه
چنان لشکرگشن و رای سدوک

عنان باره تیز تگ را سپرد
که گردی سیان بزرگان نهی

ز لشکر نگه کرد خسرو براه
وزین گونه تازان ز نهره اند

همان یارش از لشکری دیگر است
وگر کشته بردار میدان بود

ز گستهم گوینده خرجان مجوی
ستودند و بردند پیشش نماز

همان مردمی کو ز نهره رام دید
ازان پس بد و گفت کین نیست

نخفته است هرگز به آباد بوم
سلیح و برزمی و گنج و درم

که رنج تو کی ماند اندر نهفت
بمن بر یکی تازه کن روزگار

درفشان کنم زین سخن گنج تو
شد آن مرد بیدار دل ناشکیب

جهانجوی فرمود تا برنشست
دلش بود دیگر بدرد آژده

برآنش برآکند چندی گهر
سر دشمنان اندر آورد خاک

بگفت این و برلب ز زین کمر
جهان تیره شد از رخ نیریاز

فرستاد و پیدا رکار آگهان — که تا باز جویند کار جهان — چو آگاه شد لشکر نیروز — که آمد ز ره شاه گیتی فروز

همه کوس بسته بر پشت پیل — زمین شد بکردار دریای نیل — ازان آگهی سر بسر نوشدند — به یاری به نزدیک خسرو شدند

چو آمد بهرام ازان آگهی — که تازه شد آن فرخ مهنشی

آگاهی یافتن بهرام از رسیدن خسرو پرویز با لشکر

همانگه ز لشکر یکی نامجوی — نگه کرد با دانش و آبروی

کجا نام او بود دارا پناه — که بهرام را او بدی بندگاه — دو پر سرا فراز را پیش خواند — سخنهای بایسته چندی براند

بفرمود تا نامهای بزرگ — بنیسند بدان مهتران سرگ — بگسترهم و بندی و کردوی کرد — که از مهتران نام کردان ببرد

چو شاپور و چون اندمان سوار — هر آنکس که بود از نیلان نامدار — سرنامه کهتر ازین مهتران — همی خوانم اندر نهان آفرین

که بیدار گردید یک سر ز خواب — نگیرید بر بد بدین داستان — که تا در جهان بخت ساسانیان — بدید آمد اندر گران و میان

ازیشان نیامد بجز بد بتری — بگردد جهان جستن داوری — نخست از سر بابگان اردشیر — که اندر جهان تازه شد دار و گیر

زمانه ز شمشیر او تیره گشت — سر نامداران همه خیره گشت — نخستین سخن گویم از اردوان — وزان نامداران روشن روان

بشنیدی همانگه بر سو فرازی — چه آمد ز پیروزنا پاک رای — وزان مهتری دادن او را بباد

قباد بد اندیش نیرو کرفت — هنرها بهشت از دل آهو گرفت — بر و شد دل نامداران درشت

کسی کو نشد بد به پیوند خویش — هوا بر گزیند ز فرزند خویش — نجوید کسی عاج را در بشیز

بهاساسانیان تا ندارید امید — مجویید یاقوت از سرخ بید — که فرخنده باد او ر مرد شما

به نزدیک من جایتان زشت گشت — بر د آستین هم ز بهر اهرمن است — اگر تیره بد گر بلند آفتاب

چو آیید یکسر به نزدیک من — شود روشن این جان تاریک من — بپای اندر آرم سر کاهتان

نهادند بر نامها مهر او ی — سیامد فرستاده چاره جوی — بدرگاه خسرو گرائید لفت

چنین گفت با خود گزین انجمن — زیانی ندیدم کمال و بر تن — همان بار دارم شتر و اری

چرا خویشتن کرد باید هلاک — بلندی پدید ار گشت از نشیب — به نزدیک او هدیه نو برم

بپرانیه آمد بدرگاه شاه — ابا نامه و هدیه و کیسه خواه — سخنهاش بر شاه گیتی شمرد

جهاندار چون نامها را بخواند — مر او را بگرسی زرین نشاند — نو بهرام را نزد ما خوار دان

کنون زانچه کردی رسیدی بکام — فرون زین مجوی اندرین کار نام — مر آن پاسخ نامه ها کن نبیز

نبشتند اندران نامهای دراز — که ای مهتر گرد و گردن فراز — فرستاده را پیش بنشاندیم

بگفتار بیکار با خسر و یم — بدل با تو همچون بهار نو یم — که اندیشه از زوم و مردان روم

همه پاک شمشیرها برکشیم — بجنگ اندرون روسیان را کشیم — همان مردی و پایگاه تو را

دلش روز پیکار لرزان نبود — زپشت چه رو به کریزان نبود — به برد آن پسندیده بندگان

چنین گفت شاه ای خردمند مرد
بر رنج بادی ازین کار کرد
سراور اگهر داد و دینار داد
کز انمایه یاقوت بسیار داد

بدو گفت کین نزد چون بنده بر
سخنها شنیده بر او بر شمر
چه مرد جهان جوی نامه بخواند
هوا را بخواند و خرد را براند

ازان نامها سازش خویش کرد
بماندند ابر سپهان زان شگفت
بر فشد بر ان به نزدیک رای
چه دیدند کردار تاریک اوی

همی گفت هر کس که اید مرو
چه رقمی کهن کرد دین رونو
اگر خسرو آید با یران زمین
نه یمنی مگر کز درشتی کین

برین بخت شاهی مخور زینهار
همی خیره بفریدبت روزگار
نیامد سخنها بر او کارگر
به فرمود تا رفت لشکر بدر

همی تاخت تا آذرآباد گان
سپاهی دلاور ز آزادگان
به بستند بر مور و بر پشه راه
به بستد بر مور و بر پشه راه

چنین گفت پس حشر کینه خواه
که من کرد خواهم به لشکر نگاه
سپاهی سپاهند یا پیل و کوه
سپاهی سپاهند یا پیل و کوه

همان بر لشکر گردان برات
بلان سینه و مهره و آذرگشسب
کرانمایگان بر گرفتند راه
کرانمایگان بر گرفتند راه

چو لشکر بدیدند بار آمدند
به نزدیک حشر فراز آمدند
که این بیکرانه یکی لشکرست
از اندیشه ماهی مرتر است

وزین روی رومی سواران شاه
بر فشد بویان بدان بارگاه
به بستند بر پیش خسرو میان
که ما خانه جویم ز ایران زمین

بدین کار همداستان گشت شاه
کز و آرزو خواست رومی سپاه
چو خورشید بر زد سر از تیره کوه
خروشی بر آمد ز هر دو گروه

که گفتی زمین گشت گردون سپهر
که از تیغها تیره شد روی مهر
پیاراسته سینه بلیره
زمین کوه گشت آهنین بیکره

ز اوا ز آسیان و بانگ سپاه
چابان همی جست بر کوه راه
چه بهرام جنگی بدان بنگرید
یکی خنجر آبگون بر کشید

همی گشت گرد سپه یک تنه
که دارد نگه سینه بلیره
همی بایش بر پیش روی سپاه
که از لشکر امروز جنگی منم
نگاه همیت در نگی نهم
همان دید یکسر لشکر سیاه

رخ شید تابان چگام مهر بر
همی تیغ بارید گفتی ز ابر
بباطوس و بندوی گشتهم شاه
بیالا گذشت از ان رزمگاه

لشکر بر کوه دوک آن گران
نهاده دو دیده بفرمان بران
وزان کوه لشکر همی دید شاه
چپ و راست و قلب و جناح سپاه

چه بر جوانست آوای کوس از دو روی
بر فشد مردان پرخاشجوی
تو گفتی زمین کوه آهن شدست
سپهر از بر خاک آهنین شد درست

چه خسرو بدان کوه بر کار دید
فلک تار دید و زمین قار دید
به نیزه دان بسی گشته پهلوی
که از بهتران پاک و بی تر تو ئی

که بر گرد دار از رزم هرو رشاد
که داند چنین جز تو ز ایرانیان
که را بخت خواهد شود کند رو
سر نیزه گوشود خار و خو

دل و جان خسرو پر اندیشه بود
جهان پیش چشمش یکی پیشه بود
که بکسست کوت از میان سپاه
ز آهن بکردار کوهی سیاه

بیاید دمان از میان گروه
چه نزدیکتر شد بر آن برز کوه
بخسرو چنین گفت کای سرفراز
نگه کن که آن بنده دیر ساز

چنو کامران شد تو بگریختی
بپین از چپ لشکر و دست راست
که تا از میان بزرگان گاه
به بستند دل و زور مردان کار

چه بشنید خسرو ز کوت این سخن
دلش گشت پر درد و رزم کهن
سلیح سواران فرو ریختی
دلش گشت پر خون و لب پر ز باد

ورا ز ان سخن هیچ پاسخ نداد
که رومش ان مرد ابلی سوار
چه بیند تو را هیچ آید بگفت
تو گر نیز تا تخت نخواهی ز تنگ

کشته شدن کوت رومی در دست بهرام

چه بشنید کوت آن سخن بازگشت — چنان شد که با باد همباز گشت
همیرفت جنگی‌شان و نیزه بدست — به آورد که رفت چون پیل مست
یلان سینه بهرام را بانگ کرد — که پیدا کباش ای سوار نبرد
چه بهرام بشنید تیغ از نیام — برآهیخت چون باد و کوبنده نام
نهاده بکوت و بهرام چشم — دو دیده پر از آب و دل پر ز خشم
چه نیزه بیامد بر او کار کرد — بروی اندر آورد جنگی سپر
چو آواز تیغش به خسرو رسید — بناطوس جنگی نگو اپید چشم
به خسرو چنین گفت کای نامدار — نه نیکو بود خنده در کارزار
چه کوت هزاره با ایران ودم — نه پسندد هرگز بآباد دو بوم
بدو گفت خسرو من از تیغ تیش — نخندم همی ور ببرده بتیش
مرا گفت کز بنده بگریختی — نبودت هنر تا بنا و یختی
وزان روی بهرام آواز داد — که ای نامداران فرخ نژاد
فرستید از اید بر تیز گرد — بدان تا ببرده به بندد تنش
دوان اسب با مرد کردن فراز — همی شد به لشکر که خویش باز
بدان جنگی اندر آگند سخت — بفرمود پس تا ش کردند خشت
به نزدیک قیصر فرستاد باز — که شمشیر این بنده دیر ساز
همه روسیان دل شکسته شدند — چه دل پاک بشکنی جنگ خسته شدند
بیامد ز کردن کشان ده هزار — همه جاثلیقان و گرد و سوار
چکاچاک برخاست و بانگ سران — همان زخم شمشیر و گرز گران
ز لشکر شکسته اندر میان سپاه — بماندند سرجای و بربست راه
دل خسرو از درد ایشان بخست — تن خسته زندگان را بخست
همی خواندندش بهرام چند — ببرید خسرو ز رومی سپید
جهان را تو پیلی لشکر روم دان — همان تیغ پولادشان موم دان
تو فرد ابر ایشان یکی تاختن — بیارم ببر ایرانیان کینه خواه
همه دیده گفتند کامد و دیم — که کوه و بیابان بپر از خون کنیم
تبیره زنان از دو بهره سرای — برفتند با پیل و با گرزهای

که آمد یکی دیو چون پیل مست — کمندی بفتراک و نیزه بدست
چه خسرو چنان دید بر پای خاست — ازان کوه سر سر بر آورد راست
چه رومی بنیزه در آمد ز جای — جهانجوی بر جای بفشرد پای
یکی تیغ زد بر بر و گردنش — که تا سینه ببرید تیز و تنش
بناطوس جنگی نگو اپید چشم — ازان خنده خسرو آمد بخشم
ترا نیست از زرم خرگه بیا — دلت خسته بینم بکین بنا
لگدتی همی ز انگه او کشته شد — چنان دان که لختی تو گر کشته شد
چنان دان که هر کس که دارد فسوس — هم او یابد از چرخ گردنده کوس
وزان بنده بگریختن نیست ننگ — که زخمش بدین سان بود در خور جنگ
یلان سینه و رام و ابیرد و شب — مر این کشته زآلت باید به آب
تن کوت را زود بر پشت زین — به تنگی به بستند مردان کین
دل خسرو از کوت شد درد مند — کشیدند ازان مرد بند کمند
به کرباس در دوختش همچنان — رزه در بر و سنگ بستر بسان
برین گونه بر دی همی روز جنگ — اگر زو هزیمت شدی نیست ننگ
همی تاخت بر طریق رومی بر نگ — همه رخ پر از آب و دل پر ز خشم
یکی حمله بردند ازان سان که کوه — بلرزید از آواز رومی گروه
تو گفتی که دریا بجوشد همی — سپهر روان بر خروشد همی
ازان روسیان کشته شد لشکری — هر آنکس که بود از دلیران سری
همه کشته گان را بهم بر فکند — تلی کشته بر سان کوهی بلند
همی گفت کز مرد رومی دو بار — کنندم بر این گونه بر کارزار
بگرفت چندین گفتش شهریار — که فردا میر جنگیان را بکار
به ایرانیان گفت فردا بجنگ — شما را بباید شدن سنگ بر سنگ
چه بر زد ز دریا درفش سپید — ستاره شد از تیرگی ناپدید
خروشش آمد از نای و از کاودم — هم از کوه هیبل و رویینه خم

توقیع بخشیده همایون ما در این باب

تو گفتی که بگشاد همدشت و راغ — شده روی خورشید چون پرزاغ — چه ابر آسمان برکشید بنفسج
زمین سر بسر گفتی از جوشن است — ستاره ز لوک سنان روشن است — چه خسرو بپارست در قلب گاه

جنگ بهرام با ایرانیان و لشکر انبوه

همه نیزه و تیغ اهرمنی — بدان جنگ بر یک گسسته میان — همی بود کستهم بر دست شاه
که دارد مر او را از و شن نگاه — درنگی شد و خامشی برگزید — بفرمود تا کوس بر نشست پیل
بدست و شد از گرد گیتی چو نیل — هم آورد ش از بخت شد ناامید — همی راند آن پیل تا میمنه
به شاپور کهتر ای بدبدنشه — نه این باشد آئین آزادگان — همی تن بکشتن دهی رایگان
که گوئی همی پیش گردن کشان — ازین نامه کی بود نام و نشان — هم از نامداران این انجمن
کران مایه خسرو بشاپور کهتر — بنامه تو نامش نیابی زمن — ماند نشه آن جادو بیهاپدید
چه هنگام باشد بگویم تو را — چه بهرام آواز خسرو شنید — سوی قلب خسرو خرامید تفت
بر آشفت از آن کار و رنگ آمدش — چه از غنده شد رای جنگ آمدش — کجا نهاد چه ابر بهاران کنید
چه خسرو چنین دید با اندکان — چنین گفت کای تیره شیر زنان — که گوئی شد از خستگی پیل نیل
از ابر نیان آنکه بد روز به — گمان بر نهادند یکیک بره — بران اسپ بهرام کردن فراز
همانگاه بهرام با لای جوشن — یکی مغفر خسروآرای جوشن — برآورد از ان جنگیان رستخیز
پیاده شد آنگه دبیر خجسته — زره دامنش را ببرد بر کمر — سپهبد بگشتا از بر او دمان
پیاده ز بهرام بگریختند — گمانها ی جانی فرو ریختند — درفش جهاندار شد نابدید
خروشان همی تاخت تا قلبگاه — بجائی که شاه بد با سپاه — که مردی دلیر و جهانجوی بود
و زانجا بگه شد سوی میمنه — پس و پشت آزادگان و بنه — که گشتی بهشتان بر انگیختند
برادر چه روی برادر بدید — گمانها ی آنرا که گردی بود — به خون برادر چه بندی کمر
بر این بر سان زمانی سر آمد دراز — دو خونین بر ان بر آن برآویختند — چه دشمن بود دی پی و پو بسه
مدوگفت بهرام کی پی پدر — مدوگفت بهرام کی پی پدر — نباید اگر باشدش نام و ننگ
تو هم خوئی و بدتن و دیمنی — که هر کو برادر بود دوست به — از آهن شده روی جنگی سپاه
چه بشنید بهرام از و بازگشت — بر پیش برادر برادر بجنگ — چه شد جنب جنبان دلیران شاه
بر او آفرین کرد خسرو بمهر — همی راند کردی تا پیش شاه — بگشتند تا پشت آورید
فرستاد خسرو بشاپور کس — زمینش صف آمد سوی قلبگاه — مگر جنگ را روی بشت آورید
که بوسهل را بادش فریادرس — بگوشید تا پشت آورید

بگفتم گفت از داستان شهریار

جنایت بهرام با خسرو و رسانیدن سروش خبر را

به کشتم کشت آنزمان شهریار
تو تنها شدی چون کنی کارزار
که تنگ اندر آمد مرا روزگار

چه بایست این بهمده رستخیز
ببرید بر کشوان سیاه
بدید اندر آمد مرا روزگار

بدو گفت کشتم کامد بسوار
ستاره چنبکی پس اندر لبان تنگ
بدیدند بر دشت من اندر کمین

همیدانست تن راز دشمن نگاه
بیاده برآن کوه بر شد دوان
ازان چار بهرام را دید پیش

به پیش اندر آمد یکی غار تنگ
پس اندر سی و شش بهرام تیز
پس و پشت او دشمن کینه دار

فرود آمد از اسب فرخ جوان
نهاده بران کوه بر دوش خویش
بماند آن جهاندار دور از گروه

نه جای درنگ و نه راه گریز
توئی برتر از گردش روزگار
دل نامداران بدان خسته شد

برین چرا تاختی هوش خویش
پدید آمد از راه فرخ سروش
به پیش فریبنو آمد نشیب

به یزدان چنین گفت کای کردگار
زیزدان پاک این نباشد شگفت
پس و پشت شمشیر و از پیش تیغ

همانگه چه از کوه بر شد خروش
همی گفت چندین و چندی گریست
تو تنها بماندی بکین پدر

چه نزدیک شد دل بخسرو گرش
بباید که باشی جز از پارسا
زدیدار او گشت خسرو دلیر

بدو گفت خسرو که نام تو چیست
جهان آفرین را فراوان بخوان
برآسانی آورد و بگذاشتش

تو زین پس توئی بر جهان پادشا
براین بخت تیره بباید گریست
چه این شدی و در بلاش از خویش

چه آن دید بهرام خیره بماند
زیتار جفت جهاندار خویش
کسی در جهان این شگفتی ندید

بدان بد که جنگم کنون با پریست
فرار آمد آنجای بار منهای
مبادا که مردی زمن کم بود

خرامید مریم دو رخسار خویش
دل مریم از درد آزاد گشت
همیخواست و زداد گر زینهار

همانگاه خسرو بنام خدای
مرا او را و داد گر داد داد
دل و دیدگان زان هر از درد و داغ

همه لشکر نامور شاد گشت
بدر آفرینده را خواندم
عماری زرین بیک سو کشید

چنین گفت کای شاه قیصر نژاد
نه تور و نه سلم و نه افراسیاب
وزان کوه خارا سر اندر کشید

بدان دم که می یار در ماندم
بر زم اندرون یاد خسرو کنید
که در جنگ بدل کند کاهلی

فریدون فرخ ندید این بخواب
جهان شد ز کرد و لواران سیاه
برین بنده گشت آشکار راهنمای

کنون چشم را تا چه خواهد نمود
خرد باید و مردی و دستگاه
زبروزی شهریاری نشان

همانگه ز کوه اندر آمد سیاه
کنون اکنم نام نوشین روان
پشیمان شده زان همه کار کرد

همی گفت هر کس که راند سپاه
بگذاند آویخت پیکان براه
بروز اندرون روشنائی نماند

مرا بر گزیدند بر خسروان
نگه کرد خسرو پس و پشت خویش
همان پهلوانی سرشت مرا

بزد نا گهان بر کمر گاه شاه
از و باز ماندند هر دو لوار
گمان را بهره کرد و یک چوبه تیر

بن غار هم بسته آمد ز کوه
بیاده شد و راه هم بسته شد
بیاید بشد زان بسی رنج برد

به خسرو چنین گفت کای پر فریب
چه شد زان نشان کار بر ساخته تنگ
بدین جای بیکار کی دست گیر

یکی جامه اش سبز و خنجر بزیر
چه از پیش بد خواه بر دار پیش
فرستاده بد و گفت نام سروش

بگفت این و لب گشت از و ناپدید
همی گفت تا جنگ مردم بود
بناطوس چون روی خسرو بدید

سیه بود بر دشت و نامور ان راغ
بناطوس چون روی خسرو بدید
چه آمد بریم بگفت آنچه دید

نه از کاهلی بد نه از بد دلی
نهان داشت و ارنده کار جهان
که امروز من دیدم ای سرکشان

وزان روی بهرام شد پر ز درد
وزان روی بهرام لشکر براند
دلیران که دیدند خشت مرا

رسید از سپاه شد خیره خیر
یکی بنده چون زخم پیکان بدید
بیاید ز دیبا بش پیرون کشید

برزنیزه بر کمر بست و اوی — زره بود و نکست پیوند اوی — سنان سر نیزه شد بد و نیم — دل مرد پراه شد پر ز بیم

چه لشکست نیزه بر آهنگ شاه — بزد چند بر مغفر کینه خواه — سر ابر نیزه بهم بر شکست — همان پیکر مغفر اندر شکست

همی آفرین خواند هر کس که دید — هم انگس که آواز آهن شنید — کرا نامگان از پس اندر شدند — چنان لشکری را بهم بر زدند

خرامید بندوی نزدیک شاه — که ای تاج تو بهتر از چرخ و ماه — یکی لشکرست این چه مور و ملخ — کرفشه بیابان و هم ریگ و شخ

نه والا بود خیره خون ریختن — نه از شاه بایسته آویختن — هر انگس که خواهد ز مازندران — به از کشته باخسته در کارزار

بدو گفت خسرو که هرگز گناه — همه پاک در زندان بستند — بتاج اندرون گوشوار آرزند

برآمد همانگه شب از تیره کوه — به آمد غو پاسبان و جرس — ز لشکر بلند خفته بسیار کس

جهانجوی بندوی از انجا برفت — میان دو لشکر خرامید تفت — خروشی بر آورد کای بندگان

بفرمود تا بارگی برنشست — به بیداد کردن میان را بست — چنین تا میان دو لشکر براند

خروشی بر آورد کای بندگان — کنه کرده و بخت چندگان — هران کز شما او گناه کارتر

به یزدانش نفرین خسرو شاه جهان — کنای که کرد او شکار و نهان — بتیره شبان چون بر آمد خروش

همه نامداران بهر انجمان — بر فتش به بستند یکسر میان — چه برزد سر از کوه گیتی فروز

همه دشت پی مرد و خرگاه بود — که بهرام شب زان نه آگاه بود — بدان خیمها در ندیدند کس

هزیمت شدن بهرام چوبینه از خسرو پرویز

چه بهرام ازان لشکر آگاه گشت — همیدان کفک افکن پیدار — ز چیزی که در کنج بد بر دفن

بیاران چنین گفت کاکنون گریز — همان باره و طوق زرین و تاج — همه بار کردند و خود بر نشست

شتر خواست از سارمان صد هزار — طلایه بیاید ز نزدیک شاه — بپرده سرای اندرون کس ندید

ز زرین و سیمین و از رخت عاج — دل شاه شد شاد ازان رزمخواه — کزین گرد ازان جنگیان کس ندید

چه خورشید روشن بیارست کاخ — میان بلی تاختن را ببست — هی راند نشتوه دل پر ز درد

طلایه بیاید بکفت این بشاه — بنو دارمین از داد و داز کشورش — همیراند پراه و دل پر ز بیم

به نشتوه فرمود تا بر نشست — یک نوبتی لشکر همیراند شب — به پراه لشکر همی راندند

همان نیز بهرام با لشکرش — که آن ده بنو دار در مرو مه — همیراند بهرام پیش اندرون

بیلان سینه و کرد ابر و شیب — بیاید بخوان یکی پیره زن — زبانها بچربی بیاراستند

بدید آمد از دور پیچاده ده — یکی کهنه غربال پیش آورید — یکی باره کشتر و بالاش تنگ

چه از آتش تیغ خشک آن شد دهن — نیامد همی در غم از بار یاد — کرفشند باژ و بخورد و ندان

زن هر کشاورز این بشنید — بیلان سینه بر سم بهرام داد — نظاره بر آن نامداران زنان

چه کشتی بگذاشتند و بگریختند

چه گشکین بخورد ندمی خواست شد — زبانها بزمزم سپار است شد — زن بر گفت آزمیت آزرده ست — می است و یکی نیز کهنه کدوست

بریدم کدو را که نو بد سرش — یکی جام کردم نهادم برش — بد و گفت کای مام بافرهی — زکار جهان چیستت آگهی

بدان پیر زن گفت چندین سخن — شنیدم گران گشت مغز من — زشهر آمد امروز بسیار کس — همی حرب چیپنه گویند و بس

که شد لشکر او به نزدیک شاه — سپهبد گریزان شده با سپاه — بد و گفت بهرام کر آرزو — چنین کرد کومی خوراند رکدو

براین کهنه غربال بریان جو — همی دار درپیش تا جو درو — بران هم خورشیش یکی آب ده — همی کام جست او و ناکام یافت

چه خورشید بر چرخ بگشاد راز — سپهدار چینی بنزدطیلسان باز — سپاور دچندانکه بود ش سپاه — کران تا کران بر گرفتند راه

بهره بر یکی نی ستان بود نو — بسی اندرو مردم نی درو — چه از دور دیدند بهرام را — یکی لشکر کش خود کام را

بهرام گفتا نوشه بدی — زراه نیستان چرا آمدی — فراوان سپاه است پیش اندران — همه جنگ را ساخته بکوش

چنین گفت بهرام کاید سوار — نباشد جز از لشکر شهریار — شنیدم که چون مازبرده سرای — بیچیدن راه کردیم رای

جهاندار بگزید نشسته را — جهانجوی پی تا رو پی پو درا — بدان تا بیابد پس ما دمان — چه پیشم سر آرم مراد سرزمان

همه اسب را تنگها برکشید — همه کرد بر کرد لشکر کشید — سواران سبک برکشیدند تنگ — گرفتند شمشیر هندی بچنگ

همه نیستان آتش اندر زدند — سپه را یکایک بهم برزدند — نیستان سراسر شد از دود و شه — یکی کشته و دیگری سوخته

چه نشسته را دید بهرام گرد — عنان باره تیز تگ را سپرد — رزین برگرفتش بخم کمند — بیاورد و کردش همانگه به بند

همی خواست نشسته از او رستگار — همی گفت کای نامور شهریار — چرا ریخت خواهی بسی خون من — بخشای بر بخت وارون من

مکش مرمرا تا دوان پیش تو — سیاهم بوم زار در ویش تو — بد و گفت بهرام من چون تو مرد — نخواهم که باشد بدشت نبرد

نبرّم سرت را که ننگ آیدم — که چون تو سواری بچنگ آیدم — چه یابی رهائی ز دستم بپوی — زمن هرچه دیدی بخسرو بگوی

چه بشنید نشسته روی زمین — بپوسید و لب بر کرد آفرین — وزان پیشه بهرام شد تا بری — ابا او دلیران فرخنده پی

به لب دو بر آسود و زانجا برفت — به نزدیک خاقان خراسیدلفت — وزان روی خسرو بدان روزنگار — بیامد که بهرام بد با سپاه

همه روز نگاهش بتاراج داد — یکی باره تیز رو برنشست — میان را زبهر پرستش ببست

به پیش اندر آمد یکی شارسان — به غلطید بر پیش بزدان پاک — همی گفت ای داور داد و پاک

لتو شش ازین بوم برداشتی — برستنده و نام ترا بنده ام — بفرمان دارنده پاینده ام

وزانجا یکه شد پرده سرای — به فرمود تا پیش او شد دبیر — بنشست از و مانده بر جوبر

فتح نامه نوشتن خسرو بنزد قیصر روم

رخبری که رفت اندران روزنگار — به قیصر نبشت اندران نامه شاه

نخست آفرین کرد بر داد گر — کزو دید مردی و بخت و هنر

و گر گفت کز کرد گار جهان — دوان پیش باز آمدم کینه جوی

بدان کو نه ننگ اندر آید بجنگ — بر آمدم آن آتش دار و گیر

چه بیاره برگشت و لشکر نماند — کز ایران لشکر از این در برآند — همه لشکرش را بهم برزدیم — به لشکرکشی آتش اندر زدیم

به فرمان یزدان پیروز گر — به بندم و را نیز راه گذر — نهادند بر نامه بر مهر شاه — فرستادگان هر گرفتند راه

فرستاده با نامه شهریار — بشد تا در قیصر نامدار — چو آن نامه برخواند قیصر ز تخت — فرود آمد آن مرد بیدار بخت

به یزدان چنین گفت کای رهنمای — همیشه تویی جاودانه بجای — تو پیروز کردی مر آن بنده را — کشنده تویی مرد افکنده را

فراوان بدو برویش دینار داد — همان خورد و نیا بگزوار داد — همان نامه را نیز پاسخ نوشت — بسان درختی بباغ بهشت

سر نامه کرد از جهاندار یاد — خداوند فرّ و خداوند داد — خداوند ماه و خداوند مهر — خداوند فرّ و خداوند زور

هنرگی و نیک اختری زو شناس — وز و دار تا زنده باشی سپاس

بگزداد و خوبی مکن در جهان — چه بر آشکارا و چه اندر نهان

پاسخ نامه خسرو از قیصر روم

یکی تاج کز قیصران یادگار — همی داشتی تا که آید بکار — یکی خسروی طوق و دو گوشوار

دگر سی شتر بار دینار بود — همان در و یاقوت بسیار بود — صلیبی فرستاد کو هر نگار

وزان فیلسوفان رومی هزار — برفتند با هدیه و با نثار — یکی سبز حقه ببر با فته

بدیره فرستاد خسرو بوار — گرانمایگان گرامی هزار — بزرگان به نزدیک خسرو شدند

چو خسرو نگه کرد و نامه بخواند — ازان خواسته در شگفتی بماند — همه پاک با هدیه نوشدند

نه آیین پرمایه دهقان بود — که آن جامه جاثلیقان بود — بود جامه ما جلیا بود — نشست اندر آیین ترسا بود

وگر من بپوشم بیازارد او — همانا دگر چیز پندارد او — وگر پوشم این نامداران همه — بگویند کین شهریار رمه

مگر کز پی خیر ترسا شدند — که اندر میان جلیا شدند — که دین نیست شاها بپوشش تراست

چو خسرو چنین گفت پس رهنمای — بپوشید پس جامه راه شهریار — بیاد بخت آن تاج گوهرنگار

بر فتند رومی و ایرانیان — کسی کش خرد بود آن جامه دید — بدانست کو رای قیصر گزید

دگر گفت کین شهریار جهان — دگر روز خسرو بیارامگاه — به سر بر نهاد آن کیانی کلاه

نهادند بر کلش بر خوان — بیامد بناطوس بارو میان — نشستند با فیلسوفان بخوان

چو خسرو فرود آمد از تخت بار — ابا جامه روم کو هر نگار — خرامید خندان بر خوان نشست

جهاندار بگرفت باژ جهان — بناطوس گفتا ز هر در سخن — از آشفتگی بازتر شد زخوان

همی گفت با او جلیا بهم — ز قیصر بود بر سیحا ستم — بخوان بر بروی جلیا بپرست

غمی گشت ازان کار خسرو بدید — چه بندی دیدان بر دلت بند است — نباید که با داوری می خورد

وز اباناطوس رومی چه کار — بگفتم که این کو بپیچد بکس — به لشکر که خویش شد نیم مست

بپوشید رومی زره رزم را — ز بهر تبه کردن بزم را — سواران رومی همه جنگجوی — بدرگاه خسرو نهادند روی

همانا که از نامداران ایران

همانگه ز لشکر سواری چو باد
به خسرو فرستاد روحی نژاد
که بندوی ناکس همی پشت داد
زند بر رخ مرد نیرو ان برست

که او را فرستی به نزدیک من
اگر نه بیین تندرش انجمن
زمین بیش هیچی گران نگزری
که جوید بسی نخت شاهنشهی

چو بشنید خسرو برآشفت و گفت
که کس دین برداران نیابد نهفت
کیومرث و جمشید تا کیقباد
کسی از مسیحا نکردند یاد

مبادا که دین نیاکان خویش
گزیده جهاندار و پاکان خویش
گذارم بدین سیحا شوم
نگیرم بخوان بارو ترسا شوم

تو شاهی مگر کیری شمار
هنر دیدم از زروسیمان روزگار
به خسرو چنین گفت مریم که من
بپای آورم جنگ این انجمن

بمن ده سرافراز بندوی را
که تا روسیان و زنی روی را
به پیشند و بازار آرمش بیدرنگ
کسی نیهود جنگ هرگز نخست

فرستاد بندوی را شهریار
به نزد بناطوس باده سوار
همان نیز مریم زن هوشمند
فرستاد و کردی بدانش بلند

بدو گفت و با برادر پدر
بکوی ای بداندیش پرخاشخور
مندیدی که با شاه قیصر چه کرد
ز مهر و نرمی و ننگ و نبرد

زبیوند و خویشی همه برکنی
همان فر قیصر ز من بفکنی
رقیصر شنیدی که خسرو زدین
نگردد چه آید با یران زمین

مدانی که دهقان زدین کهن
نه هیچ چرا خام کوئی سخن
تو بندوی را سر برآغوش گیر
مکوی ایچ کفتار ناد لپذیر

مده رنج و کردار قیصر بباد
مبادا که پند من آید بباد
همان خسروش داد پیغام نیز
که بندوی را من ندارم بچیز

که دارم از و درد در دل بسی
نه آگاه بد زان سخن هرکسی
زمریم بناطوس بدرفت پند
نیامدش کفتار او نا پسند

چو بندوی را دید برپای خواست
بپرسید و خندید و کردش نیاز
ببرفشد هر دو بر شهریار
چو خسرو بناطوس را دید کفت
بخستم ز بندوی جز نوجنک
تو کیتی بما بر بکن تار و تنک

به تیزی مده رنج قیصر بباد
بخون پدر من جکر خسته ام
کمر بر میان کوک را بسته ام

دل من سراسر پر از کین اوست
زبانم پر از رنج و نفرین اوست
خردمندی از مرد روحی مخواه

تو لبس کن بدین نیاکان خویش
خردمند مردم نکردد درنکیش
ببالشکر که آمد بناطوس باز
براین کونه تا شد سخن شان دراز

به خرآد برزین نفرمود شاه
که جای عرض ساز و دیوان بخواه
همه لشکر روسیان عرض کن
هر آنکس که هستند نو یا کهن

دو دیوان بده روسیان را کنج
بداد ن نباید که پیچند رنج
کسی کو نخلعت سزاوار بود
کجا روز جنک اندر کار بود

بفرمود تا خلعت آراستند
ز در پیه پاکان خود خواستند
بناطوس را داد چندان کهر
چه اسپ و چه پرستار و زرین کمر

کز اندازه هدیه برتر کذاشت
همه راز پرمایکان برفراشت
چه هر نر چه کسری فرخ نژاد
بناطوس را داد و بنشست عهد

بر آن جام خطی برکشیدند شهد
که بودند بینا دل و نامدار
زلشکر که آمد به آذرکشسب
به رزمی دو خاره چون آفتاب

بکشید بکه کردو بکذاشت زین
پیاده همی رفت دیده پر آب
چو از در به نزدیک آتش رسید
همی کشت بر کرد آتش نژند

شد از آب دیده رخش ناپدید
دو هفته همی خواند استا و زند
به هشتم بیامد ز آتشکده
سخن هر چه پیش ردان کفته بود

چه نزدیک شد روزکار سده
به آتش بداد آنچه بذرفته بود
ازین و سیمین و کوهر نکار
بدرویش بخشید کنجی درم
زر دینار و از کوهر شاهوار
نماند اندران بوم و برکس درم

از انجا یکه شد بیامد بپشهر
که بردار دار زروی شاه و پیش بهر
که از کشور کشوران بود مرز
کسی خاک او را نداند نشت ارز

بر ایوان که نوشین روان کرده بود
بسی روزگار اندران برده بود
گرانمایه گاهی چنان آمدند
همان بخت زرین بیار آمدند

بیاید بخت نیا برنشست
جهاندار پیروز نیز یزدان پرست
بفرمود تا پیش او شد دبیر
همان را هبر مؤبد دستگیر

بنشست منشور او را بخوان
برای بزرگان فرخ کیان
بدان کار بندی بد که مذای
جهاندیده و راد و فرخنده رای

خراسان سراسر بکستهم داد
بفرمود تا نوک کندرسم و داد
بهر کار دستور بد بر ز مهر
دبیری جهاندیده و خوب چهر

چه هر کار او گشت کرده خرج
بخشید داراب کرد سطرخ
بلشکور بر مهر زرین نهاد
یکی در کف رام برزین نهاد

بفرمود تا نوی شاپور برد
پرستنده خلعت آورد برد
دگر مهر خسرو نوی اندمان
بفرمود بردن برسم کیان

دگر کشوری را بکردوی داد
برآن نامه بر مهر زرین نهاد
بیالوی داد آنزمان شهرهاج
فرستاد منشور با تخت عاج

کلید در گنج را بر سپرد
سراسر بپور نخوارزه سپرد
بفرمود تا هر که مهتر بوند
بفرمان فرّاد برزین روند

بکیتی روندهٔ بود کام اوی
به منشورها بر بود نام اوی
زلشکر هر آنکس که هنگام کار
بمانند با نامور شهریار

همی خلعت خسروی داد شان
به شاهی بمرزی فرستاد شان
همی کشت گویا منادی گری
خوشش آواز و پیدا ردل مهتری

که ای زیردستان شاه جهان
مجوئید جز آفرین جهان
مباشید هرگز بد رهنمون

کر از زیردستان بنالد کسی
کر از لشکری رنج یابد بسی
بیابد ستمکاره خود داد جای
همان رنج آتش بدیگر سرای

همه پادشاهند بر گنج خویش
نیابد بخورشش بداد بگاه
خورید و دهید آنکه دارید چیز
هران کز شما هست در رویش نیز

کرایدونکه زین سان بود پادشا
به پیمان که خواند بر آن آفرین
که کوشد که آباد دارد زمین

مکر بهره بر گیرم از پند خویش
مرا سال بگذشت بر شصت و پنج
نه نیکو بود گر بیازم بگنج

رسیدن بهرام چوبینه بچین

مرا بود نوبت بر فتن بجای
چه یابم به بیغاره بشتابمش
هراندیشم از مرگ فرزند خویش

شتابم مگر تا همی یابمش
چرا چاره جستی زهمراه پیر
زدرویش منعم چو نتنی پی روان

زندها تو بودی مرا دستگیر
نه بر آرزو یافت کیتی برفت
چرا رفتی و بردی آرام من

جوان را چه شد سال بر سی و هفت
دل و دیده من بخون در نشست
که از پیش من نیز بشتافتی

برفت و غم و رنجش اید رماند
کنون او بوی روشنائی رسید
بر آشفت و یکباره بنمود پشت

برآمد چنین روزگاری دراز
کران همرهان کس نگشتند باز
پدر را همی جای خواهد گزید

وراسال سی بد مرا شصت و هفت
برسیدازین پرده شهر برفت
زدیر آمدن خشم دارد همی

روان تو دارنده روشن کناد
خرد پیش جان تو جوشن کناد
زکردار ها تا چه آید بچشت

که یکسر ببخشد گناه مرا
همی خواهم از داور کردگار
زروزی ده و پاک پروردگار

آغاز داستان

درخشان کند تیره ماه مرا

کنون داستانهای دیرینه گوی
سخنهای بهرام چوبینه گوی

ز گردان بیدار دل ده هزار
پذیره شدندش گزیده سوار

چه آمد بر بخت خاقان فراز
بر و آفرین کرد و ببردش نماز

بپرسید بسیارش از رنج راه
ز رنج و ز پیکار شاه و سپاه

چه بهرام بر بخت بیمین نشست
گرفت آشنا دست خاقان بدست

تو دانی که از شهریار جهان
نباشد کسی ایمن اندر جهان

گراید و نگه اندر پذیری مرا
به هر نیک و بد دست گیری مرا

وگر هیچ رنج آیدت بگذرم
زمین را سر اندر پی بسپرم

بدو گفت خاقان که ای سرفراز
بدین روز هرگز مبادت نیاز

همه بوم با من بدین یاورند
اگر کهتر اند اگر مهترند

بر این نیز بهرام سوگند خواست
روان بود بر جای او بند خواست

که تا زنده ام ویژه یار تو ام
به هر نیک و بد غمگسار تو ام

پرسنده و پوشش و خوردنی
ز چیزی که بایست کس تو دنی

فرستاد خاقان به نزدیک اوی
درخشنده شد جان تاریک اوی

بر این گونه بهود خاقان چین
همی خواند بهرام را آفرین

ازو به بگو هر مقاتوره نام
که خاقان ازو یافتی نام و کام

بر آن سان که کهتر کند آفرین
بر آن نام بردار سالار چین

همی دید بهرام یکچند گاه
که خاقان همی کرد خیره نگاه

به هر مایه ای بهنگام بار
چنین هدیه دینار باید هزار

بدو گفت خاقان که آیین من
چنین است و افروزش دین من

چه خواهد فزونی ندارم باز
همی از ورزد نه راه نیاز

چه زو باز گیرم بگوی شد سیاه
لشکر شود روز روشن سیاه

چه باشد جهاندار بیدار دل کرد
جهان را بکهتر نباید سپرد

بدو گفت خاقان که فرمان تو راست
بدین آرزو راه و پیمان تو راست

بدو گفت بهرام کاکنون بگاه
چه آید مقاتوره دینار خواه

گذشت آن شب و بامداد دیگاه
بیامد مقاتوره دینار خواه

که چون او سوی شهر ترکان رسید
به نزد سران و بزرگان رسید

پسر با برادرش بنشاندند
ابا هر یکی مؤبدی رهنمون

چه خاقان ورا دید بر پای جست
بپرسید و بستود رویش بدست

هم اندر زمان بوسه بر زین زد
بپرسید خود آن بر زین را

بدو گفت کای مهتر با فرین
سپهدار و سالار ترکان چین

بر آسان زید رنج بگذاردش
تن آسان زید رنج بگذاردش

بدین مرز بی یار یار تو ام
به هر نیک و بد غمگسار تو ام

گراید و نگه هاشی تو مهد استان
وز ایدر شوم سوی هندوستان

بدارم تو را هر چه پیوند خویش
چه پیوند برتر ز فرزند خویش

تو را سر بسر سرفرازی دهم
هم از مهتران بی نیازی دهم

بدو گفت خاقان به بر بر خدای
که همت او مرا و تو را رهنمای

وزان پس دو ایوان بپاراستند
ز هر گونه خاجها خواستند

بر شیروازرین که آید بکار
رد و باز کو هر نامدار

بجوگان و مجلس بدست شکار
نرفتی مگر کو بدی غمگسار

یکی نام بردار بد با ردی
بر زم اندرون دست بردار اوی

بشبگیر نزدیک خاقان شدی
دو لب را بانگشت خود بر زدی

همانگاه دینار بردی هزار
ز گنج جهاندیده نامدار

به بخشید یکروز و گفتا ای بلند
تو ئی بر جهان جهان را پسند

بخشش گر پیشکانی بود
همه بهر او زر کانی بود

که از ما هر آنکس که جنگی تر است
به هنگام سختی و رنگی تر است

فزونی مرا و را ست بر ما کنون
بدینار خواهیم بردی فزون

جهانجوی گفتا ای سرافکن
تو کردی در خیره بر خویشتن

اگر زور هاتم تو را شاید
وگر ویژه آرزم او باید

مرا گر توانی رهانید ازوی
سر آورده ها همه گفتگوی

جهاندار خاقان بدو نگرید
نه گفتار آن ترک چنگی شنید

بخندید و بر آمد سپیج بکشای چشم
مگر پاسخش را دهی تو بخشم

ز خاقان مقاتوره آمد بخشم — یکایک بر آشفت و بگشاد چشم — بگفتا چنین کشتگانی نماند — چرا کشتم امروز پیش تو خوار

همانا که این جنگجو مرز یار — که آمد بدین مرز یار سی — بکوشد همی تا به هیچی نزاد — سپاه تو را داد خواهد بباد

بدو گفت بهرام کی جنگجوی — چرا تیز کشتی بدین گفتگوی — چه خاقان بر و راه و فرمان من — خزد رانه پیچد ز پیمان من

تو نامم که آئی تو هر با مداد — تن آسان دهی گنج او را بباد — بر آن نه که هستی تو سیصد سوار — برزم اندرون شیر گیری شکار

بیرزد که هر با مدادی بگاه — به خوزد و دینار خواهی رشاه — مقاتوره بشنید گفتار او — سرش گشت چون گیو در بازار او

به خشم و بتندی بیازید چنگ — زترکش مر آورد تیر خدنگ — بهرام گفتا این نشان من است — برزم اندرون ترجمان من است

چه فردا بیائی بدین بارگاه — همی دار پیکان مرا نگاه — یکی تیر پولاد پیکان خدنگ — چه بشنید بهرام شد تیز چنگ

بدو داد و گفت این تو را یادگار — بدار و ببین تا کی آید بکار — مقاتوره از پیش خاقان بتاخت — بیامد سوی خرگه خویش تفت

چه شب دامن تیره اندر کشید — سپیده ز کوه سیه بر دمید — مقاتوره پوشید خفتان جنگ — بیامد بکی تیغ توری بچنگ

جنگ بهرام با مقاتوره و کشتن مقاتوره را

چه بهرام بشنید بالای خورشت — همان جوشن خسروآرای خویش — بیامد بکی تیغ توری بچنگ

گزیدند جائی که هرگز پلنگ — بدان شیخ بی آب نهاد چنگ

چه خاقان بشنید این سخن بر نشست — برفتند ترکان خاقان پرست — که راه تو خواهد آمد زمان

مقاتوره چون شد بدشت نبرد — زنامون به ابر اندر آورد گرد — به بهرام کردن کش آواز داد — که اکنون ز مردی چه داری بیاد

تو خواهی بدین جنگ در پیش دست — دگر شیر دل ترک خاقان پرست — بدو گفت بهرام کی جنگجوی — که این پی تو افکنده در سخن

مقاتوره کرد از جها مدار یاد — دو زاغ کمان را ببره بر نهاد — زه و تیر بگرفت شادان بدست — چه شد غرق پیکانش بگشاد شست

بزد بر کمرگاه مرد سوار — نفت آهن از آهن آبدار — زمانی همی بود بهرام دیر — که تا شد مقاتوره از جنگ سیر

مقاتوره پندارت گوشه بتاب — خروشید و برگشت ازان ارزنگاه — بدو گفت بهرام کی رزجوی — نگشتی هرا لوی خرگه بپوی

تو گفتی سخن باش و پاسخ مشنو — اگر بشنوی زنده مانی مبرو — نگه کرد جوشن بگذاری خدنگ — که آهن شدی پیش او نرم و سست

بزد بر میان سوار دلیر — سپهبد شد از رزم و دینار سیر — مقاتوره چون جنگ را برنشست — برادر دو پایش بزین بر ببست

بگفتا چنین کشتگانی کا مجوی — همی کور کن خواهد آن ناجوی — بدو گفت خاقان که بهتر بهین — که او زنده خفته است بر پشت زین

بدو گفت بهرام کی پیش بین — هم اکنون بخاک اندر آید تنش — تن دشمن تو چنان خفته باد — که او خفت بر اسب لوری نژاد

سواری فرستاد خاقان دلیر — به نزدیک آن نامدار چه شیر — بر آسوده از کردش روزگار

بگفتند خاقان بخود در زمان — شکفت آمدش زان سوار جهان — کلاهش زشادی بگیوان رسید

سلاح و درم خواست و اسب و رهی — همان بخت و آن تاج شاهنشهی — زهر گونه آلت کارزار

فرستاد و از پیش خاقان ببرد — بکنجور بهرام جنگی سپرد — شب و روز آسایش آموزگار

چنان بد که در کوه چین آن زمان — دو دو دام بودی فزون از گمان — به سر بر دو گیسو سیه چون زاغ

به تن زرد و کوشش و دهانش سیاه
ندیدی کس اورا مگر کرم کاه
دو چنگش بکردار چنگ هژبر
خروشش همی برگذشتی ز ابر

ز اشیر کپی همی خواندند
ز رنجش بر و بوم در ماندند
سوار و پیاده کشیدی بدام
شده روز از و بر بزرگان دژم

یکی دختری داشت خاقان چو ماه
کجا ماه دارد دو زلف سیاه
دو لب سرخ و بینی چو تیغ دژم
دو پیچاده رخشان دو نرگس دژم

برآن دخت لرزان بدی ماه و مهر
اگر تافتی بر برش آفتاب
چنان بد که روزی بیامد بدشت
همی کرد آن مرغزار ارغنگ پشت

جهاندار خاقان ز بهر شکار
بدشتی و کرلبو دازان مرغزار
همان نیز خاتون بکاخ اندرون
همی رای زد با یکی رهنمون

بشد دخترش تا بدان مرغزار
اباد ختران و می و میگسار
چو آن شیر کپی ز کوهش بدید
فرود آمد او را بدم در کشید

یک دم شد او از جهان نابکار
سر آمد بدان خوب رویان جهان
چو خاقان شنید آن سرکه دروی
همان مادرش نیز بر کند موی

ز دردش همه سایه گریان شدند
چو برآتش تیز بریان شدند
همی چاره جستند ازان ژرف ها
که تا چین بیاید بدرستخی رها

جنگ بهرام با شیر کپی

چو بهرام جنگ مقاتوره کرد
وزان مرد جنگی برآورد گرد
همی رفت خاتون بدیدار اوی
بهر کس همی گفت کردار اوی

چنان بد که یک روز دیدش سوار
همی راند بهرام با رهنمون
برسید خاتون که این مرد کیست
که بهرام یل راندانی بنام

بو ایران بیک چند که شاه بود
که از خسروان نام کردی ببرد
کنون تا بیاید ز ایران چنین
همی تاج شاهی نهد بر سرش

بدو گفت خاتون که با فر اوی
چه خاقان نگر داند آن کار اوست
بخواهد مگر زاژدها کین من
بخواند برادر مهتر راستان

تو ارشیر کپی نیابی زمان
ز نخچیر آن دختر آزاد گشت
همی تاخت تا پیش خاقان رسید
بگاهی که هون من سواری بود

همی شیر کپی ببرد دخترم
همی کوه آهن رباید بدم
اگر دخت شاه نامی بود
به خواهم ز بهر جهان بین خویش

اگر ننگ باشد و کرنام من
زن آن کین ز نرگس همی داشت راز
چنان بد که خاقان یکی سور کرد
چه آمد بر بخت ز زین نشست

چو خاتون پس پرده آواز شنید
که آباد باد ابتو ترک و چین
یکی آرزو خواهم از شهریار
بدین آرزو رای و پیمان مراست

بدو گفت بهرام فرمان ترا ست
یکی جشن سازند گاه بهار
جوانان چین اندرین مرغزار
که این کشور چین ازو در بلاست

بیاده فراوان به پیش اندرون
برآن کوه خارا یکی اژدهاست
بدو گفت خاتون که این مرد کیست
که این کشور چین ازو در بلاست

ز ایران همان نیز صد نامدار
بدانند کان اژدهای درژم
بدو گفت مهتر که دوری ز کام
بدو گفت خاتون که من کین خویش

که با بهرزو با فره ایزدیست
برآمد بر این نیز روزی دراز
بزرگانش خواندند بهرام گرد
فرستاد بهرام یل را بخواند

سر تاج او بر تر از ماه بود
فراوانش بستود و کرد آفرین
خداوند خواند همی مهترش
بدو گفت بهرام فرمان ترا ست

بلرزد همی زیر او بیستون
یکی آرزو زو بخواهم درست
سزد گر بنازیم در بر اوی
بدو گفت کهتر که این راستان

بر و بشنود در دو لفرین من
چو خاتون شنید این سخن باد گشت
مگر کشته و گرگ بیش کشان
بدو گفت خاقان که عاری بود

یکایک بگفت آنچه دید و شنید
بدانند کان اژدهای درژم
مگو ئیم ننگی شود کشور م
بدو گفت خاتون که من کین خویش

همان شاه را جان گرامی بود
برآمد بر این نیز روزی دراز
بگو یم بر آید مگر کام من
فرستاد بهرام یل را بخواند

جهان را ازان نور بر نور کرد
فراوانش بستود و کرد آفرین
بشد تیز و بهرام یل را بدید
بدو گفت بهرام فرمان ترا ست

که باشد بر آن آرزو گامگار
جوانان چین اندرین مرغزار
یکی مرغزار است زیبای سور
برآن کوه خارا یکی اژدهاست

یکی کوه پیلی سیه ترز قار
که این کشور چین ازو در بلاست

یکی شیر کینش خواند همی
یکی نیز نامش نداند همی
یکی دخترم بد ز خاقان چین
که خورشید کردی بر او آفرین

ز ایوان بشد سوی آن جشنگاه
که خاقان بگنجید شد با سپاه
بیامد ز کوه اژدهای دژم
کشید آن بزرگان چین را بدام

کنون هر بهاری بدان مرغزار
چنان هم بیاید ز بهر شکار
بدان شهرها در جوانی نماند
همان نامور پهلوانی نماند

شدند از پی شیر کینی هلاک
بر انگیخت از بوم ما بد و خاک
سواران چیدند و مردان کار
بسی تاختند اندران کوهسار

جز از دور بینند چنگال اوی
بر و پشت و کوش و سر و یال اوی
نبرّد بدرّد دل مرد جنگ
مر او را چه شیر و چه پیل و نهنگ

کس ایدر نیارد شدن پیش او
بدو گفت بهرام فردا بگاه
به بینم بیایم بدان جشن گاه

چه گیرد شمار از کم و بیش او
به بردارم از اژدها جشنگاه
چه شگفت مارا نمایند راه

بلند آفریننده ماه و هور
پراکنده گشتند و بستان شدند
وزان جای هر کس بایوان شدند

شب تیره بفشاند زلف سیاه
به پیچید زلف شب از زور

کشتن شدن شیر کینی بدست بهرام

چه پیدا شد از آسمان گرد ها
یکی نیزه دو شاخ نخجیر گیر

چه پیدا شد آن فرّ خورشید زرد
کمند و کمان برد و صد چوبه تیر

غو اکند پوشید بهرام کرد
بدان شیر کینی چه نزدیک شد

چه آمد به نزدیک آن نر کوه
تو گفتی بر و کوه تاریک شد

میان اندران کوه خارا بلند
کمان را بمالید بهرام کرد

چه بر اژدها هر شدی موی تن
به غرّید و بر زد بر آن سنگ دست

کمان را بمالید بهرام کرد
به تیر از هوا روشنائی ببرد

خدنگی بینداخت شیر دلیر
تن شیر کینی شد از جنگ سیر

همی دید نیرو و آهنگ اوی
به هفتم بزد تیر بر چنگ اوی

بزد نیزه بر میان دو ده
ز اژدها ها بر آمد خروش

سر از تن جدا کرد و بفکند خوار
ز اژدها ها بر آمد خروش

خروشی بر آمد ز گردان چین
ز ایوان بشد سوی آن جشنگاه

چه خاقان بشد دست او بوسه داد
بر فشد گردان فرخ نژاد

گرفتش سپهدار چین در کنار
وزان پس او را خواندی شهریار

فرستاده بدره گنج درم
همان بره و جامه و پوشیدنی

بهرام داد آنزمان دخترش
بفرمود تا پیش او شد دبیر

بدو گفت هی گرد ایران نژاد
بیخش این مگر تا که راد بخورد

بزرگان چینی و گردن کشان
ز بهرام یل داستندی فسان

همی خورد بهرام و بخشید چیز
برو بر بسی آفرین بود نیز

که بهرام را باد یار و نگهبان

که بهرام را پادشاهی دهیم
همی رای زد با بزرگان بهم
به خاقان چینی یکی نامه کرد
نخست آفرین کرد بر کردگار
برآرنده هور و کیوان و ماه
ز نادانی و هم ز نارستی
بباید همه کس بدین یکی گخت
نهان نیست کردار او در نهان
یکی خوردنیکار بی نام بود
به نزد تو آمد بپذیرفتیش
بباید که پی بر کنی نام خویش
گر آن بنده را پای کرده بلند
چه آن نامه نزدیک خاقان رسید
فرستاده آمد دلی پر شتاب
بیاورد خاقان همانگه دبیر
دگر گفتگان نامه برخواندیم
تو با بندگان کوازین سان سخن
همه چین و توران سراسر مراست
چه من دست بهرام گیرم بدست
تو را گر بزرگی بپیچد سری
فرستاده آمد به نزدیک شاه
فرستاده ایرانیان را بخواند
چنین یافت پاسخ ز ایرانیان
بنامه چنین کار نیکو مکن
گراید به نزدیک خاقان نخست
همی بود تا کار او گشت راست

ازان تو پیش است نابرده رنج
بسی گشت و اندر جهان بر بزید
پر از درد و غم شد ز بیمار او
شب تیره فرمود تا شد دبیر

نامهٔ خسرو بخاقان در کار بهرام

نشاننده شاه بر تخت و گاه
ز کژی دلی و ز ناراستی
مبادا که او دست بد بر گشاد
همان کهان و همان مهان
هنر بر گشیدش که هنگام بود
چه هر مایکان دست بر قیش
ز بهرام نفروختی آرام خویش
فرستی بر ما بوی سودمند
بران گونه گفتار شاهان شنید
بفرزان پس پای آرام و خواب
ابا خامه و مشک و چینی حریر

گرانمایه هر که جوید بدی
بتابی چه گوئی که یزدان یکی است
هر آنکس که او راه یزدان بجست
یکی بنده بد شاه هر انا پرست
کس او را نبندد رفت کش مایه بود
کسی این نه بر گیرد از راستان
چه این نامه آرند نزدیک تو
وگرنه فرستم ز ایران سپاه
فرستاده را گفت فردا بگاه
همی بود تا شمع خرشان بدید
به پاسخ نبشت آفرین نهان

پاسخ نامهٔ خسرو از خاقان

به پیمان بر نیز فرمان رواست
وزان پس بعهد اندر آرام گیر
خرد هشتر باشد ی پایدی
یکی ماه کمتر به پیمود راه
سخنهای خاقان سراسر بخواند
که ای فرو آورند تاج کیان
مکن تیره آن شمع فرکهن
سخن گوید و رای او بشنود
خداوند را زان پس بنده خواست

نیم تا بدم مرد پیمان شکن
بخواند مر او را و ز آب پاک
بران نامه بر مهر بنهاد گفت
چه بر خواند آن نامه را شهریار
همان نامه بنمود و بر خواندند
چنین کارها بر دل آسان مگیر
کزین کس ز ایران یکی بر نخاست
بگوید که بهرام روز نخست
چه پیش گوید دد بیگاه کار

دلش گشت پیمان ز گرد او پاک
سر خامه را کرد پیکان تیر
تو کشتی که از خنجرش خامه کرد
توانا و دانا و پروردگار
فزاینده دانش افزودی
ورا یار و همتا و انباز نیست
سر از نامه پیچی بباید کشید
نه جهتر شناس و نه یزدان شناس
وگر در خرد بر برین پایه بود
نیم من بدین کار را همدستان
بپرانديشه کن رای با رنگ تو
به توران کنم روز روشن سیاه
چه آئی بدر پاسخ نامه خواه
بدرگاه خاقان چینی دوید
زمین بنده بر کرد کار جهان
فرستاده را پیش بنشاندیم
نژند از ان خاندان کهن
تو با من چنین دستان مزن
خجر از پاک یزدان نیابی ثواب
که بابا و باید که گردی جفت
به پیچید و ترسان شد از روزگار
بزرگان بنا لیده درماندند
یکی رای زن با خرد مند پیر
خرد مند و رنها و گرد و دلیر
که بود و کس از پهلوانی چه بهست
تو ای بی سبالی بر از روزگار

چه بهرام داماد خاقان بود ... ارزو بد سرودن نه آسان بود ... بگویم بشیر ایران و روم ... به برزم سر خسرو بدسگیر ... چه بشنید خاقان سر اندیشه گشت ... بدیشان بگفت آنچه بهرام گفت ... که کاریست این خوار و دشخوار نیز ... به ایران بسی دوستدار اویست ... چه بشنید خاقان دلش تازه گشت ... که رنید بر آن هر دو تن مهتری ... فرستاد خاقان بلان را بخواند ... همیشه بهرام دارید چشم ... سپاهی دلاور بدیشان سپرد ... زچین زودی بگسیرید به ایران نهاد ... سپاهی پاورد بهرام کرد ... بایران و ایران تو دانا تری ... که خرّاد برزین در ایران خیره ماند ... چه نزدیک درگاه خاقان رسید ... چه بشنید خاقان بسیار گشت ... بدو گفت هرگه که فرمان دهی ... بگوان سخنها که بود اندر دست ... نخست آفرین کرد بر کردگار ... یکی چرخ گردنده شد همستون ... بر آن آفرین کو چنین آفرید ... توانا و دانا و دارنده اوست

سپهر و زمین را نگارنده اوست ... بچرخ اندرون اختر و آب و خاک ... بچرخ اندرون هفت بالای هست ... بچرخ اندرون باد و ابر و سحاب ... بچرخ اندرون کوه و دریا و دشت ... بچرخ اندرون آشکار و نهان ... بچرخ اندرون بیم و امید و رنج ... بچرخ اندرون شادی و کام و ناز ... بچرخ اندرون بد بود نیک و بد ... بچرخ اندرون هست و نیست آفرید ... بچرخ اندرون آشتی و نبرد ... بچرخ اندرون خوب و زشت آفرید ... بچرخ اندرون بیش و کم آفرید ... بچرخ اندرون آفرید آفرید ... بچرخ اندرون آفرید آفرید ... بچرخ اندرون آفرید

توانائی اورا ستایندهٔ ایم
همه راستیهاش گوینده ایم
یکی را دهد تاج و بخت بلند
یکی را کند بنده و هستمند

نه با آلش رای و نه با هنش کین
نداند کس این جز جهان آفرین
که مر مهتران خاک را زاده ایم
به هیچ پرده تن مرگ را داده ایم

نخست اندر آیم ز جسم و ز تن
جهاندار هرمز شناسم درین
چنین هم برو تا سر گیتی بود
همان نامداران که کردیم یاد

برین رسم نشگان نیامانگذاشت
چه گیخسرو و رستم نامدار
ز گیتی یکی دخمه شان بود بهر
چشیدند هر جای تریاک زهر

کهون شاه ایران بتن خویش گشت
همان شاه و غمگین بکم پیش گشت
بهنگام شاهان با آفرین
پدر مادرش بود خاقان چین

بدین روز پیوند ما تازه گشت
همه کار بر دیگر اندازه گشت
ز پیروزگر آفرین بر تو باد
همه تاجداران تو را باد یاد

همی کشت و خاقان بدو داد گوش
چنین کشت کاری مرد دانا فروش
به ایران اگر نیز چون تو کس است
ستاینده آسمان اوبس است

بران گاه جائی بپرداخت خشت
به نزدیک خویش بنشاند خشت
به فرمان او دیو و پریها پیش برد
یکایک بگنجور او بر شمرد

بدو کشت خاقان کزین جایگاه
که با دست همه کاری آراسته
بگو تا پذیرم من این چیز نیز
گر از من پذیرفت خواهی تو چیز

وگر نه تو در هدیه روشن تری
بدانندگی بر سران افسری
زهر گونه جامه همان خشت شد
یکی جای خرم بپرداخت شد

به خوان و شکار و به بزم و به می
به نزدیک خاقان بدی نیک پی
به مردی یکی شهریار ش اندر شمار
همی خست روزیش خالی نیافت

بدو کشت بهرام بد گوهر است
از اهرمن بدکنش بتر است
که آن چیز کش نه ارزد به نیز
فروشد بهایان دیدگان را بچیز

وز اهرمن بدتر آمد همه
به او جنس ز خور شید برتر کشید
ز گیتی برآمد همه کام اوی
مدانست کس در جهان نام اوی

چه فرمان روا شد ز فرمان اوی
برون آمد از مرز پیمان اوی
که ایران و تیران سراسر تراست
بپشت هشتمی سر برآورد درست

چه خاقان شنید این سخن خیره گشت
دو چشمش ز دیدار او تیره گشت
بدو گفت ازین سان سخنها مگوی
که تیره کنی نزد ما آب روی

نیم من بدانندش و پیمان شکن
که پیمان شکن خاک باید کفن
بدانست گان کار او شد دژم
چه آید خاقان بر او تیره گشت

که بهرام دادش با یران امید
سخن گفتش و وی شود با دو بید
به پیکار کی سوی خوانون گذشت
چه خواند بر زین سخن

همی جست تا کیست نزدیک اوی
که روشن کند جان تاریک اوی
یکی کدخدائی بدست آمدش
همان نیز با او نشست آمدش

سخنهای خسرو بر او یاد کرد
دل مرد دین بر او شاد کرد
بدو گفت خوانون مراد کبیر
بود تا تو شوم بر درش بر دبیر

بدو گفت تا چاره این کدخدای
گر او آرزو ها نیابد بجای
که بهرام چوبینه داماد اوست
وز ولیست بهرام را سغر و دوست

تو مردی و بهری یکی چاره ساز
وزین کار بر باد مکنی راز
نه سر دید بیمان او را نه من
چه خواند بر زین شنید این سخن

یکی ترکت بد بهر نامش قلون
که ترکان ورا داشتندی زبان
همه پوستین بود و پوشیدنش
زگشک و ز ارزن بدی خوردنش

کسی را فرستاد و او را بخواند
بر آن نامور جایگاهش نشاند
مر او را درم داد و دینار داد
همان توشش و خورد و بسیار داد

چه بر خوان نشستی و را خواندندی
بر نامدار انش بنشاندندی
شبگیر دل و زهر کارش بداد
وزان روی با کدخدای سرای
ز خوانون چنین همی جست رای
شبگیر دل و زهر کارش بداد

چنین گفت با جهرآن مرد پیر
که چون تو سرافراز مردی دبیر
چه رقمی همی داشتی بسته لب
اگر در پرستیت بهری بدی
وگر نامت از دودمان مهتری
وگر نامت از دودمان مهتری

یکی تاج تو بود و بر سرش
بشد پیش خواتون و دوان گرد خدای
بیامد بخرّاد برزین بگفت
به نزدیک خواتون شد آن چاره گر
کجا تیره کان کاسنی خواندش
بیاورد و دینار خواتون برنجید
چنین داد پاسخ که این نامدار
کس آمد بنخاقان که از ترک چین
منادی گری کرد خاقان چین
همی بود خرّاد برزین سه ماه
بدو گفت روزی که کس در جهان
کنون خورد نیهات نان و بره است
کنون روزگار تو بر سر گذشت
ستانم یکی مهر خاقان چین
بپوشی همان پوستین سیاه
وی این روز را شوم دارد یقین
چنین گوی کز دخمه خواتون سیاه
چه نزدیک چیزی نه آئی فراز
چه گوید چه راز است با من بگوی
هر آنکس که آواز او بشنود
وگر خود کشندت جهانید و
کرا بید و نکبه یابی رکشتن رها
چنین گفت با مرد دانا قلون
فدای تو باد این تن و جان من
بدو گفت کامد که آرزو
یکی مهر بستان ز خاقان مرا

بویژه که بیمار شد دخترش
که دانا پزشکی تو آمد بجای
که این راز باید که داری نهفت
تبه دید بیمار او را جگر
تپش خواست کز مغز بنبه بدش
یکی بدره و جامه زربفت پنج
نخواهم هر آنکه که آید بکار
همان تا کس آید با بیران زمین
که بی مهر ما کس با بیران زمین
همیدانست این رازها را نگاه
ندارد دلی زین جهانی نهان
همان پوشش جامهای سراست
بسی روز و شب دیدی و کوه و دشت
چنان رو که اندر نوردی زمین
یکی کار دارستان تو با خود برا
نگه داشتستیم بسیار سال
رسانم بدین مهتر شادکام
چنین گوی کان دخمه سرفراز
تو بشتاب و نزدیک بهرام پوی
زپیش سپهبد به آخر دود
همه نیک و بدها پسندیده
جهانرا خریدی و دادی بها
که اکنون نباید مرا راهنمون
به بیچارگی بر تو بر بان من
بگویم تو را ای زن نیکخو
چنان دان که بخشیده جان مرا

بدو گفت کین دانشم نیز مست
بدو گفت شادان زی و نوش خور
برو پیش او نام خود را مگوی
بفرمود تا آب بر آورید
به فرمان یزدان چه شد هفت روز
بدو گفت کین نامزد از چیز
وزان روی بهرام شد تا برو
که آگاهی مانجسرد برد
شود تا میانش کنم بد و نیم
به پزشکی دل اندر فلون را بخواند
تو نان جو و ارزن و پوستین
چنان بود یکچند و اکنون چنین
یکی کار دارم تو را همسنگ
به نزدیک بهرام باید شدن
نگهدار تا روز بهرام روز
نخواهد که انبوه باشد برش
همان کارد در آستین برنهد
مرا گفت چون راز گوئی بکوش
ازین کارد ناقش سرا سر بدر
یکی بوی فرش و یکی بوی گنج
همانا بتو کس نبرد از دی
تو را شاه پیروز نیز شهری دهد
همانا مرا سال بر صد رسید
چه بشنید خرّاد برزین دو بهد
به بند اندر اندازد این دو کسهای من
بدو گفت انگه که خشه است مست

چه گوئی اب ایم بدین کار درست
بیاور مخوار اندرین کار سر
پزشکی کن از خویشتن تازه روی
همان تره جو پیلر آور ید
شد آن دخمه چون ماه گیتی فروز
بگیرد بخواهد آنچه بایدت نیز
بیارامت لشکر چه پرتندرد
ورا زان سخن هدیه نو ببرد
به پیروزان که لغزوشم این را
برآن نامور جایگاهش دهند
فراوان بگیتی بروی زمین
چه نفرین بشنیدی و چند آفرین
اگر کشت یابی اگر تیره خاک
به مروت فراوان بیابیدن
برو تا در مرو کیتی فروز
بدیبای چینی بپوشد سرش
همیدار تا خواندت بد تنه
سخنها زبیگانه مردم بپوش
وزان پس بجه گر بیابی گذر
نیابد رکشتن بروی تو رنج
که با تو بدانکه بدی سازدی
همان از جهان نیز بهری دهد
به بیچارگی چند باید کشید
ازان خانه تا پیش خواتون رسید
لرزد کرگشه دکنی پای من
مگر کل نهم بر نگینش بدست

زخواد برزین کل مهر جوانست بیالین بهست آمد از جره ارست کل اندر زمان بر نگینش نهاد بیامد بدان مرد کو بنده داد

هرا و آفرین کرد مرد و پسر بیامد سپهر و آن بدان مرد بر قلون بستد آن مهر تازان چو گرد بیامد بدان شهر کشان تا ببرد

کشتن شدن بهرام چوبینه بدست قلون ترک

همی بود تا روز بهرام بود بدربان چنین گفت کای ناجوی من ارزخت خاقان فرستاده ام که بهرام را آن نه بدرام بود

بخانه درون بود با یک رهی بدان تا بگویم بدین پادشا زبهرو را کز در بستن ست نهاده برش نار و سیب و بهی

قلون رفت تنها بدرگاه اوی بدان تا چو رهتر نیک نام بشد پرده دار گرامی دوان نه جنگی کسی ام نه آزاده ام

یکی راز گفت آن زن پارسا که هم زان در خانه بنمای روی بیامد قلون تا به نزدیک در همان تیر بیمار دل آهنین است

کرا گه کنی تا رسانم پیام فرستاده و پوستینی کهن همی گو بدار از زخت خاقان پیام چنین تا در خانه پهلوان

چنین گفت بهرام کو را بگوی بدو گفت اگر نامه داری بیار قلون گفت شاها بیامم شتاب بکاف در خانه بنمود سر

چنین گفت کامد یکی بدنشان بگوشم نهانی بهانه مجوی قلون رفت با کارد در آستین رسانم بدین مهتر شاد کام

چه دیدش یکی پیر بد بهدست و زار بزد دشنه در خانه بر شد خروش چه بهرام گفت آه مردم زرو نخواهم که گویم سخن پیش کس

بدو گفت زو دا ندر آی و بگوی بپرسید از و تا که را کش نمود بر فشد لبان بر زبان و دو پای پدید آرشد گژی و کاستین

همی رفت تا راز گوید بگوش به سیلی و مشتش همی کوفتند مر آن پیر سر را کشیده زپای بر فشد لبان بر نزدیک شاه

چنین گفت کای یکیر بدزود فکندندش اندر میان سرای وزان همه آواز پانیمشب بدو گفت کز ما چه خواهی بجای

همه مهتران زو بهراسو فتند لبان بر زبان و دو پای همی بیامد بدان مرد کو بنده داد

چنین تا شکسته شدش دست و پای همی رفت خون از تن خسته مرد همی گفت زار ای سوار دلیر همه پاک پر کینه بودی سرش

نهاد آن سر خسته را بر کنار همی کرد با خویشتن کارزار الا ای سوار سپهبد تهمتن کز و پشه بگذاشتی نره شیر

که بر داین ستون جهانرا بجای بدین هر که بد پشه را رهنمای الا ای برآورده کوه بلند جهانگیر و نا باک شیر اوژنا

نه خسرو پرستی نه یزدان پرست تن پیل دارد سپهبد که خست که آگند این ژرف دریا بگاه زدریای خوشاب بخت که کند

که کند این چنین بنده سر بسی که افکند خوار این کلاه مهی همی گفتم ای مهتر انجمن که افکند کوه روان در رهت

غریبیم و شهاوپی و دو سدار لبشکر ان در بماندیم خوار سپهدار نشنید پند مرا سخن گفتن سود مند مرا

که از تخم ساسان اگر دختری بماند لبر بر نهد افسری بدآمد بدین خاندان برزگ همه پیش کشتیم و دشمن چو گرگ

برین گونه ها بر نشیمان بوی کنه کار جان پیش یزدان ببوی بباخت رخان خسته و کنده مهو پر از خون دل و دیده پر آب گرد

چه آن خسته بشنید گفتار او بدید آن دل و رای هشیار او زبهدت نبد هیچ مانند چیز ولیکن مرا خود سر آمد قضیر

بزاری و سختی زبان برگشاد چنین گفت کای خواهر پاک زاد نبد خسروی برتر از جمشید کزو لبو دکیتی به بیم و امید

همی بند بر من نبد کار گر زهر گونه چون دیو شد راهبر

اندرز کردن بهرام خواهر خود گردیه را

بگشت او بکشتار دیوان زرد
همان نیز بیدار رکاوس کی
تبه شد بکشتار دیو سپید
مرا نیز بهم دیو پیراه کرد
زنارگ کنون آب بر تر گذشت
همان پند تو یاد گار منست
شمار و بها سوی یزدان گزید
نبودم نگیستی چرا این نیز بهر
نگه کن بدین خواهر نیک زن
برین بوم و دشمن چماند دیر
گر آمرزش آید شمار از شاه
بسی رنج دیدم ز خاقان چین
ولیکن همانا که او زین سخن
بفرمود پس تا بیاید دبیر
تو این ماندگان را زمن یاد دار
بسی پندها کرد بر خواهرش
براو هر کسی زار بگریستند
زتیمار او شد دلش بدونیم
همی رنج بگداخت اندر تنش
چه پیچند خاقان که بهرام را
ازان آگهی شد دلش بر فروخت
بگفت انکه بهرام یل را ز درد
نگاند همه کار او با درنگ
چه دلخسته شد آتشی بر فروخت
به ایوان کشید آنهمه گنج اوی
همه هر که در چین ورا بنده بود

شنیدی بدیها که او را رسید
ز خویی همو دست کوتاه کرد
غم و شادمانی همه باد گشت
سخنهای تو کو تو را زیست
همه پشت بر بخت خندان گزید
سر آمد کنون رفتنیم زدهر
نگیستی پس او مر ترا ای زنان
که من رفتم و گشتم از کار سیر
خبر اورا خواندند و خورشید شاه
ندیدم که پیروز گردد آفرین
اگر بشنود سرندانند زین
نه هیچند یکی نامه ناگزیر
ز رنج و بد دشمن آزاد دار
به برد رگرفت آن گرامی سرش
بدرد دل اندر همی ریستند
یکی تنگ تابوت کرد اندرش
هر گونه بر تا نهان شد سرش
چه آمد بروی از بی نام را
دو دیده پر از خون دل لاژورد
شد از درد گریان گلی ناشکیب
همی جست تا بر که گردد درست
سرای همه بر زن او بسوخت
نگرد از نه یادار ز رنج اوی
به پوشیدنیها جامهای کبود

همی با سمان گاه گردون سپهر
پشیمانم از هر چه کردم ز بد
نبشته چنین بود و بود و بآنچه بود
سر آمد کنون کار بیداد و داد
ز بدها جهاندار یزدان بیزار
یلان سینه را گفت نیکی بیاد
سپردم تو را تخت بیداد را تو
جدائی مباد ایمیان شما
بگوئید و گفتار او بشنوید
بر این کاخ بهرام و بر ایوان
که دیوی فرستد بپرخاش تن
همان دیو بد را سنمون در میان
بزاری و خواری و بیگام تن
همه راستی جستم و نیکدی
دو چشمش پر از خون شد و خان بدار
سخنهاش یکیک همی یاد کرد
قصب کرد در زیر سر بالشش
چه دانی که اید رنهانی بر نج
فرستاده گفت و بسپرد پند
جهان داد گان را همه پیش خواند
ابی آتش از بیم بریان شدند
زهر گونه خویش و پیوند بود
ز بر ده بگیسو بش بر دن کشید
نیامدش خرّاد بر زین بدست
بیک چند مالوک بهرام بود

جهان کرد بر خویشتن بر سیاه
جهاندار رونیک اختر نیک پی
به پیمند پر اگندن ماه و مهر
کنون کر بخشد ز یزدان سزد
نبشته نگاهد نه هر گز فرود
سخنهات بر من مکن ایچ یاد
مگوئید ز اندوه و شادی یکس
سپردم تو را تخت بیداد را تو
جدائی مباد ایمیان شما
بگوئید و گفتار او بشنوید
بر این کاخ بهرام و بر ایوان
که دیوی فرستد بپرخاش تن
همان دیو بد را سنمون در میان
به زاری و خواری و بیگام تن
همه راستی جستم و نیکدی
دو چشمش پر از خون شد و خان بدار
سخنهاش یکیک همی یاد کرد
قصب کرد در زیر سر بالشش
چه دانی که اید رنهانی بر نج
فرستاده گفت و بسپرد پند
جهان داد گان را همه پیش خواند
ابی آتش از بیم بریان شدند
زهر گونه خویش و پیوند بود
ز بر ده بگیسو بش بر دن کشید
نیامدش خرّاد بر زین بدست
بیک چند مالوک بهرام بود

چه داد ای اسکندر رسید

آگاهی خسرو از کار بهرام

چه خواند بر زین بخسرو رسید
بکفت آن بکاکرد و دیدو شنید

دل شاه پیروز از آن شاد شد
کران بدگهر دشمن آزاد شد

بدرویش بخشید چندی درم
بنشست بر پهلوی نامه

که دارای دارنده یزدان بخواند
چنان چون بود در خور شاه

یک هفته مجلس بیاراستند
بران مؤبدان خلعت افکند نیز

به خراد برزین چنین گفت شاه
بپاکند و دینار چون صد هزار

همی بخت کهتر در پای او
شود روز روشن بر او بر سیاه

چه بهرام باشد بدشت نبرد
که بیتو مبیناد کهتر زمین

چه بهرام باد انکه با مهر تو
رخان شد همه کشور چین بکل

چنین گفت پیروز کز مرد بیت
مرا رزم و همه رامش و کام بود

کنون من ز گنجینهای آن نامدار
ازان پس سوگند من نگرود

بخورد م غم خورد فرزند او
بهر و خرد جان او بسته بود

بفرمود تا شد برادر ش پیش
فراوان بر ان بر نشان بخواند

بگو انکه من خود جگر خسته ام
همه شهر لغزین بدو آفرین

بران داد هرچند کین آورم
چنین داند انکس که دارد خرد

که او را ز نامه برآی کونه بود
بر آن عهد و پیمان نهادم زمین

سوی کردیه نامه بد جدا
سر شته بت فرزونی و دور از نگی

ز کار تو اندیشه کردم دراز
بیارای این خانه ما برای

بدارم تو را همچو جان و تنم
کروکان کنم دل بدلخت هوا

کنون هرچه داری بدل کرکن
بر و شن روت خرد بر گزی

خرد را بر آن مرد دانا گزین
بیاید بر ادر ش تا زان به مرو

جهان جوی با نامور راستم
بزرگ کسهای بهرام شد

بگفت آنچه خاقان بدان گفته بود
که از کین آن کشته آشفته بود

ازان پس چنین گفت کای کرد دان
ورا داور داد کر یار باد

یکی آگهان مرکبد این نخورد
سخنهای خاقان همی کر دیاد

زبیوند و از بند و نیکو سخن
که هم غمگسار ست و هم رای زن

نامهٔ خاقان بنزد کردیه و پاسخ آن

بپوشید نیها و از پیش و کم
به هر بادشاهی و خود کامه

ز دشمن چگونه برآورد کرد
به قیصر یکی نامه بنبشت شاه

به هر بر زنی رود و می خواستند
به آتشکده هم فرستاد چیز

که زیبد تو را کردهم تاج و کاه
دهانش بر از کوهر شاهوار

بدین گونه تا تنگ شد جای او
بدو گفت هر کس که بد زراه

کرو پیر ترکی برآورد کرد
همه مؤبدان خواندند آفرین

نخواهد که رخشان کند چهر تو
وزان پس چو خاقان بر داد دل

نباید مکر کار پی تن درست
بدان نام داری که بهرام بود

چرا باز ماندم همه بهت و خوار
بگوشش کند هر که این بشنود

نه اندیشه از خویش و پیوند او
چه با مادر فرزند پیوسته بود

سخن گفت با او ز اندازه بیش
که کسهای بهرام پیل ژیان

بران بوکه تا زنده ام بسته ام
به خون روی کشور بشستم کنین

و کر آسمان بر زمین آورم
ز فرمان نیز دان کسی نگذرد

همه نیل و دیبا و ز رو نه بود
بر آن زینهارم که گفتم سخن

که ای پاک دامن زن پارسا
همه راستی و همه مردمی

نبشته خرد با دل من برازد
به از من ندیدم تو را کد خدای

بگوشم که پیمان تو نشکنم
ازان پس بدین شهر فرمان تو راست

به پیش خرد مند گوی این سخن
ازان پس بدین پاکه آیدت رای

مرا زان سکالیده آگاه کن
همیگفت و بر سان قیصر ی ارزو

پاسخ نامهٔ خاقان

بپسندیده و کار دیده ردان
شما را بدین نیز دل یار باد

که کس در جهان ز ان نجهانی نبرد
پس آن نامه بهمان بخواهر نداد

چه از نو چه از روزگار کهن
ز نیکی و از پارسائی زنان

چو آن گفته و این پاک دامن شنید
زگفتار او خامشی برگزید

خرد را چه باد افسر از بار کرد
بدل پاسخ نامه را بار کرد

چنان کرد خاقان که شاهان کنند
جهاندیده و پیشکاران کنند

همانا کسی را ز خاقان تهی
بدو شاد باد اکلاه مهی

کنون چون نشینیم با یکدگر
بخوانیم نامه همه سر بسر

کنون دوده را سر بسر شیون است
نه هنگامه این سخن گفتن است

اگر من بدین زودی آیم برآ
چه گوید مرا آن خردمند شاه

بگویم یکایک بنامه درون
چه آمد به نزدیک او رهنمون

فراوان فرستاده را هدیه داد
جهاندیده از مرد و برگشت شاد

چنین گفت کامد یکی نو سخن
که چاوید بر دل نگردد کهن

از ین بیت آهو برگشت و بنا
دلیر و خداوند توران سپاه

زبیوند و از بند آن روزگار
غم و رنج بیند بفرجام کار

سر خویش داد از نخستین بباد
جوانی که چون او زمادر نزاد

بشد تا مازندران نهان
بایران بریم این سخن ناگهان

که برشاه پیدا کند کار ما
بگوید بدو رنج و تیمار ما

بدو گفت هر کس که با نو توئی
بایران و هین پشت و زانو توئی

ز مرد خردمند بیدار تر
زدستور دانندهٔ هشیار تر

چه بشنید از ایشان عرض را بخواند
درم داد و او را بدیوان نشاند

گران هر سواری بهنگام کار
نه برگاشتی سر ازده هزار

که هر کس که او دید و دل بر فروز
نه بیچید دل اندر فراز و نشیب

بتوران غریبیم و بی یار و یاد
میان بزرگان چنین یاد کرد

شما دل بر من ندارید تنگ
که از لشکر آید خورید و دهید

همه جان یکایک بهم برزنید
ز رای و ز فرمان تو نگذریم

به آواز گفتند ما کهتریم
نشستند با مهتران برابر

بیامد سیه سر بسر بنگرید
ستر خواست تا پیش او در گذشت

ازان پس چه بر خواند آن نامه را
سخنهای خاقان خود کامه را

بدو گفت کین نامه بر خواندم
خرد را بر خویش بنشاندم

بدو با دروش جهان پاک من
که چونین نجوید هیسی بکس من

دلاور ز تیمار خسته مباد
امید جهان ز و گسسته مباد

بدان کو بزرگست و دارد خرد
یکایک بدو آرزو بسپرد

مرا خود با یران شدن رای نیست
زن پاک را بهتر از شوی نیست

همه بشنوم هر چه باید شنید
بگویند کان تا چه آید پدید

تو اکنون از ایدر برو شاد کام
به خاقان بگو آنچه دادم پیام

وزان پس جوان و خرد مند من
به آرام بنشست با رای زن

جهاندار خاقان مرا خواسته است
سخنها ز هر گونه آراسته است

دلیکن چه با برگ از ایران سپاه
بگفتند که خویشی بود در میان

نگر تا سیاوش و افراسیاب
چه بر خورد ازان تابش آفتاب

همان نیز تور سپهبد چه کرد
ز ایران و توران بر آورد گرد

به گردوی من نامهٔ کرده ام
هم از پیش تیمار این خورده ام

بنیروی یزدان چه او بشنود
بدین چرب گفتار من بگرود

نخفت بندت که آهن زجای
بدین آرزو رای و پیمان تو راست

همه کهتر انیم و فرمان تو راست
بدین آرزوی تو توئی رهنمای

بیامد سپه سر بسر بنگرید
هزار و صد و شصت پیل بر گزید

درم داد و آمد سوی خانه باز
چنین گفت با لشکر رزم ساز

نترسد ز بهوده لشکر کشان
کز ایدر بخت با شد برابر بزان

همی رزم خواهم چه تیره شود
سر دشمن از خواب خیره شود

که من یکدانم که از پیش سران
بیایند و با کرزهای گران

وگر بر چنین رایتان نیست رای
از ایدر مجنبید یکتن ز جای

بدین بر نهادند و بر خواستند
همه جنگ چین را نیاراستند

همی گفت هر کس که مردی بنام
به از زنده و چیستان شاد کام

کزین کرد ازان لشکر آن نامدار
بدان تا نبه بر نهادند بار

بر افکند پرمایه بر هیتوال

برافکند پرمایه بر کستوان
ابا جوشن و ترگ و تیغ کوان
همیراند چون باد لشکر براه
به‌برخشنده روز و شبان سیاه

زلشکر بسی زینهاری شدند
به نزدیک خاقان برادر شدند
برادر بیامد به نزدیک اوی
که ای نامور مهتر ناجوی

سپاهی دلاور با پیران گزید
بسی زینهاری بر مارسید
ازین ننگ تا جاودان برورت
نخندد بهی کشور و لشکرت

سپهدار چین کان سخنها شنید
شد از خشم رنگ رخش ناپدید
بدو گفت لشکر کجا شد براه
نگه کن که لشکر کجا شد براه

بدیشان رسی هیچ تندی مکن
نخستین فرازآی و دیگر سخن
ازایشان نداند کسی راه ما
مگر لشکری لشت بدخواه ما

بخوبی سخن گوی و نوازشان
بمردانگی سر برافرازشان
وگر هیچ سازد کسی با تو جنگ
تو مردی کن و دور باش از درنگ

ازایشان یکی کور سان کن بمرو
که کرد و زرین همچو خون تذرو
بیامد سپهدار با شش هزار
گزیده ز ترکان جنگی سوار

برروز چهارم بدیشان رسید
زن شیردل چون سپه را بدید
ازایشان بدل برنگردید هیچ باد
لشکر سوی سارباران شد چه باد

بگاهیک بشب ازپس پشت کرد
بیامد نگه کرد جای نبرد
لشت از بر بارهٔ کام زن

جنگ کردن خواهر بهرام با لشکر خاقان

دو لشکر برابر کشیدند صف
کجا باشد اندر میان سپاه
همان جان خود برنهاده بکف

بپیش سپاه اندر آمد ترک
که بر شیر درنده اسب افکنم
که خاقان ورا خواندی برترک

چنین گفت کاین خواهر شاه چین
تو را کرد ازین پادشاهی گزین
چه از نو چه از روزگار کهن

بدو گفت آمد ش گفت خاقان چین
بجای آورم چون سخن بشنوی
برآن آب جنگی چه شیر ترک

همیگفت با درش آن بیکوی
که من نیز بازآمدم زان سخن
زبهرام شیر آن گزیده سوار

چنان دان که آن خود گفتم زبن
وگر بند نپذیرد بند کن
که گر زانچه گفتم ندیدی تو روی

سخن را بدین گونه پیوند کن
یکی گوی شوم از میان سپاه
مکن گر تو را آرزوی تو نیست

بدو گرد یه گفت گر رزمگاه
بماند بر ما ندار ا ز ستر ک
سخنهاش از اندازه بگذاشته است

زپیش سپاه اندر آمد ترک
سواری و زورش پسندیده
تو را اندرین رای فرخ نهم

بدو گفت بهرام را دیده
یکی بوی رزمت بیالایش کنم
ازان بیمغز تیره بکشت و درو کا

کنون من تو را آزمایش کنم
پس او همی تاخت اسپ اندر کشید
کنون روزگار وی آمد بسر

بگفت این و زان پس برانگیخت اسپ
برانگیخت اسپ اندران رزمگاه
همانا بود خود پسندی تو روی

بیامد سپهدار ترک سیاه
برابر کسی نامد از سپاه
که بگشاد خفتان و بپیوندا وی

دو فرسنگ لشکر همی شد ز پس
بسی کشته افکند و چندی بخست
بسی کشته افکند و چندی بخست

چه بر روز شد سوی ایران گزید
یکی بی سر و دیگری سرنگون
یکی بی سر و دیگری سرنگون

به آموی یکچند بنشسته بود
ندیدی زنی کو چنانجوی شد
ندیدی زنی کو چنانجوی شد

یکی نامه سوی برادر بدرد
بنشست و زهر کارش آگاه کرد
بنشست و زهر کارش آگاه کرد

نخستین سخن کفت بهرام کرد
به تیمار و درد برادر بمرد
روان وی از مانی آزار باد

دکر کفت با شهریار بلند
بکو آنچه از من بشنیدی بپند
همه تا مدار این و جنگ آوران

بران کونه بر کاشتان نزرم
که نه رزم هشدار این پس نه بزم
نباید که آید بهرام چکی زراه

نشستم به آموی تا پاسخم
بیارد مکر اختر فرخم
که با او بروی اندر آرد روی

ندید از بزرکان کسی سینه جوی
وزان پس به آرام بنشست شاه
که اندیشه تا کی بود در نهفت

کشتن خسرو کسم و پندی دادن بخون پدرش

بدستور پاکیزه یک روز کفت
همی بکذراد او بود خویش من
همی پادشاهی کنم چون بود

کشنده پدر هرزمان پیش من
همان روز پندی را بند کرد
که او را هم اکنون به برد ترک

نهاد ند خوان و می چند خورد
هزار خون روانش به خسرو سپرد
فرستاد اندر کردش کسی

بریدند و هم در زمان او بمرد
از ایدر بروتا در مرزبان
بکفت آنچه فرمان پروبنر بود

بدو کفت با کس مکویان زبان
بدرکاه مردن آسان رسید
چون تا لشهر بزرکان رسید

فرستاد چون در خراسان رسید
هر اکنده لشکر همه باز خواند
چو بشنید کوشیلی بکشاد

چه کسترهم بشنید لشکر براند
برادرش را او بستی بکشت
بدانست کو را بهاند ار شاه

شنید انکه شد شاه ایران درشت
خروشان لب بر بهی رکشت کان
سپاه پراکنده کرد انجمن

همه جابه پهلوی کرد چاک
تو کفتی که با باد همبازکشت
همی بر دبر هر سوی تا ختن

خروشان ازان بد یکه تازکشت
سپه را بدان پشه اندر کشید
بیابانی کا لشکر آنجا بود

چه نزدیکی کوه آمل رسید
همان بر سپه بنده او شدند
وزان پس چه کردوی شد نزد شاه

به هر سو که بکذار مردم بدند
سپه را یکایک بهم برزوی
وزین روی کشتهم بشنید نیز

همی بر سرانشان فرود آمدی
که در مرو از ایشان برادر بمرد
پس او بیاید سپاهی بکین

بدان مرزبانان خاقان چه کرد
سر شاه و بر نامداران کشت
که بهرام یل را بیرآمد قضیر

همان کرد به با سپاهی بزرکت
وزان پشه چون با دلکر بباد
چه کرد او بدان نامداران چین

بپذیره شدن را سپه برنشند
بر انکیخت اسب از میان سپاه
اندر آموی با نامداران خویش

چه کسترهم و بدان سپه را براند
همه با ستین خون ترکان بخورد
فراوان زبهرام تیمار خورد

همان در دبندوی با وی بکشت
تبه کرد و بد شد مرا روزکار
فرود آمد از دور کریان زراب

بکشت انکه بندوی را شهریار
روان پیش خالش فدا داشتی
با زار بهراو تن به خون داده بود

بتارک برادر روان داشتی
که او کمتر از تیر مه یار بید
بدان ای ن که از کوه هراو سرید

شمارا بدو چیست کهنون امید
لشهر اندرون کوشت ازان کند

چه اندر دور پیوندیان سینه را — برآشوبد و نوکند کینه را — که سالار بودی تو بهرام را — از و یافتی در جهان کام را
ازو هر که داند ش پرهیز به — کلوی و را دشنه تیز به — کرا دید رپاکشید با ما بهم — زتیم اندرین رای برپیش و کم
بدیرفت ازو هر که اندیشه بند — همی جست هر یک ز راه گزند — زبان تیز با کرد یه برگشاد — همی کرد کردار بهرام یاد
زکفتار او کردیه کشت سست — شد اندیشها بردلش نادرست — بلیان سینه با کردیه گفت زان — بگیتی تو را دیده ام رای زان
زخاقان کرانه گزیدی سزید — که رای تو از آزادگان را گزید — چه گوئی زگشتهم بل خال شاه — تو انگر سپهبد سری یا سپاه
بدو گفت شنگی گزایران بود — ازان تخمه مانه ویران بود — بلیان سینه او را بگشتهم داد — دلاور کوی بود خسرو نژاد
همی داشتش چون یکی تازه سیب — که اندر بلندی ندیدی نشیب — سپاهی که از نزد خسرو شدی — برو روزگار کهن نو شدی
هرانگه که دیدی شکست سپاه — کوان را همی داشتی در پناه — چنین تا برآمد برین چند گاه — زگشتهم پرورد شد جان شاه
برآشفت روزی بکردی بگفت — که گشتهم با کردیه گشت جفت — سوی او شدند آن هزار انجمن — برآنم که او بود شان رای زن
زامل کس آمد زکار آگهان — همه کاخ او را سپار استند — همه گاخ او را بیار استند — زدیدار چشم بلیان خیره گشت
چه سازندگان بشمع و می خواستند — همیگفت هر کو نه از پیش و کم — زبکانه مردم برو خیره ماند — نشست از بر تخت با رهنمای
همان نیز کردوی و خسرو بهم — بدو گفت شاید بر فراوان پای — به آمل فرستاده ام کینه خواه
همه خسته و بسته باز آمدند — کنون اندرین رای باید گریست — که آن رای با تاج و بخت اند یست
کنون چاره ٔ بهت نزدیک من — سوی کردیه نامه باید نوشت — چه جوئی پر ازمی بباغ بهشت
که تا تو کسی دوستداری کنی — برآمد برین روزگاری دراز — زبان از دلم اینچ نگشاد راز
کنون روزگار سخن گفتن است — نگر تا چگونه کنی چاره ٔ — گران کم شود زشت پتیاره
که گشتهم را زیر سنگ آوری — چه این کرده باشی سپاه تو را — همان در جهان نیکخواه تو را
دل وخانه ما بجنگ آوری — توآئی بشکوی زرین ما — سرآورده باشی همه کین ما
کسی را که خواهی دهم کشوری — که کردو بدان کشور اندر سری — اگر هم این دل زسوگند من — مباد از زن شاد پیوند من
برین برخورم چند سوگند نیز — فزایم برین پندها پند نیز — تو دانی که من جان و فرزند خویش — سر و بوم آباد و پیوند خویش
بدو گفت کردوی انوشه بدی — چه ناهید در برج خوشه بدی — برین کس فرستم به نزدیک اوی — درخشان کنم جان تاریک اوی
بگای سر تو مندارم بچیز — که این چیزها ار چند است نیز — بخوانم فرستم زن خویش را — کنم دور ازین در بد اندیش را
یکی رقعه خواهم بر و مهر شاه — همان خط او چون درخشنده ماه — برین نیز مرچون همی بنگرم — پیام تو باید برآخواهرم
که جوین سخن نیست جز کار زن — لبیژه زنی کو بود رای زن — چه بشنید خسرو بدان شاد گشت — همه رنجها بر دلش باد گشت
برآید بکام تو این کار زود — برین پیش و کمتر نباید فزود — یکی نامه بنوشت چون بوستان — کل بوستان چون رخ دوستان
همانگه زکنجور قرطاس خواست — زمشک سیه سوده الماس خواست — چه بر کرد عنوان آن نامه خسرو — نهاد ند مهری برو بر زمشک

نگینی بر و بر ز زیر و زیر شاه — نهادند بر مهر تخت سیاه — یکی نامه بنوشت کردی نیز — بگفت اندرو پند و اندیشه چیز

سر نامه گفت آنچه بهرام کرد — همه دوده و بوم بدنام کرد — که بخت بلند آن گردنکشی — مبادش پشیمان از آن کشتنی

هر آنکس که جانش ندارد خرد — کم و بیشی کارها ننگرد — کز او رفت ما را ز پس او رویم — بداد خدای جهان بگرویم

چه جنبش من آید بنزدیک تو — درخشان کند رای تاریک تو — زگفتار او این بچ کوته مکرد — چه کردی شود بخت ما روی زرد

نهاد آن خط خسرو اندر میان — به پیچید بر نامه بر بر نشان — زن چاره گر بستد آن نامه را — شنید آن سخنهای خودکامه را

همی تاخت تا پیشه ناروان — فرستاده زن بود نزدیک من — از و گرد یک شد چو خرم بهار — همان رنج بر از لبوی و رنگ و نگار

ز بهرام چندین سخن راندند — همی آب مژگان بر افشاندند — پس آن نامه شوی با خط شاه — نهانی بدو داد و بنمود راه

چو آن شیرزن نامه شاه دید — بگفتند و بگفت این سخن را بر نج — ندارد کسی کش بود یار رنج

بخواند آن خط شاه بر پیچ تن — نهان داشت زان نامدار انجمن — گرفت آنزمان دست تا آن بدست

همان پیچ تن را بر خویش خواند — چو شب تیره شد روشنائی بکشت — لب شوی بگرفت آنگه بگفت

ازین مردمان نیز یار آمدند — بیالین آن نامدار آمدند — سر انجام گو یا زبانش ببست

سپهبد بتاریکی اندر نمرد — ستوده زرو شن بگیتی بسرد — به هر سرزمی آتش و باد خواست

چو او از لبشنید ناپاک زن — بخشان روحی بهوشید تن — سخنهای آن گشته چندی بر او

پس آن نامه شاه بنمود شان — دلیری و شدی بیفزود شان — بر آن نامه بر کو بر افشاندند

دوات و قلم خواست یارای زبان — همه سرکشان آفرین خواندند — بر آنکس که او کینه از دل بشست

وگر گفت کاری که فرمود شاه — سر نامه کرد آفرین از نخست — بیخت جهاندار شاه بزرگ

نشستم کنون نامه فرمان دهی — بر انگیخته آن سیاه سترگ — از ان زن وراشادی کوتاه

فرستاده خواست شیرین زبان — چو آن نامه نزدیک خسرو رسید — بنشستند و کردند چندی آفرین

کرانمایه زن را بدرگاه خواند — یکی نامه بر سان آرنگ چین — سخنهای خسرو همه یاد گشت

زن شیرازان نامه شهریار — فرستاده آمد بر زن چه کرد — چو شد روز روشن بنه بر نهاد

چو آمد بنزدیک شهریار — چه رخشنده گل شد بوقت بهار — دل تاجور را بی آزار یافت

سپاهی بذیره شدش بیشمار — سیه را بدرگاه شد بار یافت — یکایک بگنجور او بر شمرد

بپاورد از ان پس نثاری گران — همان گنج و آن خواسته پیش برد — همان تخت زرین و زرین کمر

ز دینار و از گوهر شاهوار — کس آنرا ندانست کردن شمار — همی در نبرد نو گفتی ز لب

نگه کرد خسرو بدان را دسر — رخی چون بهار و بر و شن بذرد — همی در نبرد نو گفتی ز لب

و را در شبستان فرستاد شاه — ز بهر کس فزون شد و را پایگاه — همان مرد دستور فریادرس

بر آئین آن دین مر او را بخواست — بپذرفت و با جان همیدون بشست — درم داد و دینار و هر گونه چیز

دوهفته برآمد بدو گفت شاه — به خورشید و ماه و بخت و کلاه — که هرگونی از جنگ خاقانیان — به بندی کمر همچنان بر میان

بدو گفت شاها انوشه بدی — هنر نمودن گردیه خسرو را در باغ — روان را بدیدار تو توشه بدی

بفرمای تا اسب و زین آورند — یکی ترکش آگنده تیر خدنگ — کمان و کمند و کمین آورند

همان نیزه و خود و خفتان جنگ — ز ترک و ز رومی پرستندگان — که در باغ کاشن سیارای گاه

برفتند سیصد ارد بندگان — ز خوبان خسرو هزار و دویست — تو گفتی بباغ اندرون راه نیست

چو خورشید شیرین بپیش اندرون — بشد کردیه تا به نزدیک شاه — ز ره خواست از ترک و عادی گله

بیاده خرامان ز جای بهشت — بدان پهلوانی که بنشست گاه — که آید به نزدیک ارسباه

بن نیزه را بر زمین بر نهاد — زبالا بزین اندر آمد چو باد — چو در راست پیکار سر را بخاک

همی هر زمان اسب بر کاشتی — ز اسپرسیه لغزه برداشتی — براین گونه بودم چو از غنده گرگ

چنین گفت شیرین که ای شهریار — بدشمن دهی آفت کارزار — ور اهرمن بر تو باشد گذر

به خنده بشیرین چنین گفت شاه — کزین زن بخجر دوستداری مخواه — برآورد که گفت خسرو که زه

همی گفت باری بداندیش شاه — به پیش منستی به آورد گاه — جدا کرد می پیش شاه بزرگ

بدو مانده بد خسرو اندر شگفت — بدان هر زوبالا و بازو و گفت — که پی پیلی از گرد شش روزگار

کنون تا به بینم که با جام می — یکی هست با تیغ دلیر سخت پی — که هشتد بر جان نگهدار من

ابا هر یکی زان ده و دو هزار — ز ایران بپایند کرد و سوار — چه در خانه کوهر آگین من

پرستار با شد ده و دو هزار — همه پاک با طوق و با گوشوار — که با رنج و تیمار و خواب ان توئی

نخواهد که گوید از آن پس سخن — چه از نو اگر نو بود گر کهن — زبغاره دشمن ازاو گشت

همی آفرین خواند بر فرّ او — همی آفرین خواند بر فرّ او — نبد کردیه را بهیزی نیاز

چنین می همی خورد با نغز دان — بزرگان و رزم آزموده ردان — بنشسته بر او نام بهرام بود

بفرمود تا جام بند اختند — بر آن هر کسی دل بر او خته شد — بر آن جام دارنده جام بر

چنین گفت کاکنون برو بوم ری — بگویند پیلان جنگی به پی — همه ری بپی دشت و هامون کنید

گران مایه دستور شهریار — چنین گفتگوی از کیان یادگار — نشاید که گویند پیلان به پی

که مردان بدین کار رهنمای ان — نباشد نه هم بر زمین راستان — که بد گوهری با بدم نابکار

که یکچند باشد به ری هر زمان — یکی مرد پیدا نش بد زبان — نخواهد ش ان چنین نابکار

بگویم و این را بجای آورم — باید که پی رهنمای آورم — نترسند خیری دیدم و زشت روی

تنش زشت و بینی کج و روی زرد — یکی دوزخی مرد دور از بهشت — بداندیش و کوتاه و دل پر ز درد

همان بدول وغفله وبی فروغ — سرشب بر رکین وزبان پر دروغ — دو چشمش کم و سبز و دندان برنگ — براه اندرون کی رود همچو گرگ
همه مؤبدان مانده زو در شگفت — که تا بادجسرو چنین چون گذشت — همی جست هرکس بگرد جهان — ز شهرک یکان از کهان و مهان
چنان بد که روزی کسی نزد شاه — بدیدم بپارم بفرمان کی — بدان تا فرستدش مؤبد بری
بفرمود تا پیش آیی آورند — برند از زین گونه مردی برش — بخندید ازو کشور و لشکرش
بدو گفت خسرو زکردار بد — چنین گفت با شاه کز کار بد — نیاسایم و نیست با من خرد
سخن هرچه گویم دگرگون کنم — سر و مایه من دروغست و بس — سوی راستی نیستم دسترس
بدو گفت خسرو ز شوم خترت — بدیوان نوشند منشور وی — ز زشتی بزرگی شه آن نیک پی
سپاهی پراکنده اورا سپرد — چه آمد بری مرد ناتن درست — دل و دیده از شرم نیرد بلند است
بفرمود تا ناودانهای بام — وزان پس همه کربکان راکشت — دل کد خدایان بدان شد دژم
به هر کو همی فرش با رهنمای — همیکشت اگر ناودانی بجای — به پنهم و کرکره در سرای
بدان بوم و بر آتش اندر زنم — همی جست جائی که بد یکدرم — خداوند را و را فکندی بغم
همه خانه از موش یکسر کشت — چه باران بدی ناودانی نبود — بشهر اندرون پاک بانی نبود
ازان زشت بد کامه شوم پی — شد آن شهر آباد یکسر خراب — بسر برهمی تا فتد ان افراسیاب
همه شهر یکسر پر از داغ و درد — چنین تا بیامد مه فوردین — بیاراست کلبرک روی زمین
سرشک از بر روی چون ژاله گشت — بزرگان بیازی بباغ آمدند — همان پیش و آهو بر باغ آمدند
چو خسرو گشاده در باغ دید — بفرمود تا در دمیدند بوق — بیاورد پس خشتهای خلوق
همه چشمه باغ بر باغ دید — پیاورد پس کردیه گر بکی — که پیدا نبد گربه از کودکی
بشادی زبان را بیاراستند — فرو هشته از گوش تا کوشوار — بناخن پر از لاله کرده نگار
بر آسیبی نشنده ستامی بزر — همی تا خ چون کودکی کرد باغ — فرو هشته از اب رزین چنانغ
بدیده چه قار و برخ چون بهار — ابا کردیه گفت کز آرزو — چه خواهی بخواه ای زن نیکخو
لب شاه ایران پر از خنده گشت — بمن بخش ری را خرد یاد کن — دل غمگنان از غم آزاد کن
همی کهتر آن خنده را بنده گشت — همی گربه از خانه بیرون کند — دگر ناودان یک بیک بر کند
چنین گفت کای شاه گردن فراز — زری با زبان آن بدانديش را — چه اهرمن آن زشت بدکیش را
ورا مرد بد کیش بدسار خوان — همه تاجداران ازو کهتر شدند — همه کهتران زو توانگر شدند
بدو گفت کای شوخ بدگوهران — سر سرکشان شد ورا بنده خوان — جهان دیده و کرد و چندین بوار
سر سرکشان را بپیچد همی — که بنهاد هرمزد فرخ قباد

لشکر فرستادن خسرو بمرزهای ایران

جهان را بخشید بر چار بهر
یکایک همه نامور کرد شهر
سوار ان هشیار خنجر گذار

فرستاد خسرو سوی مرز روم
نگهبان آن فرخ آباد بوم
نیاید که کشور شود زو تباه

مگر پس کند هر یکی مرز خویش
بداند سرمایه و ارز خویش
همه جنگجوی از در کارزار

که پیچنده راه را سر بزراه
نتابد که کشور شود زو تباه
زبوم آن سپه در گلستان شوند

بدیشان چنین گفت کان کو ز راه
بگردد ندارد زبان را نگاه
گزین بگذرد بند و چاه آورید

به هر بوم فرسید کار آگهان
بدان تا نماند سخن در نهان
بخشید در خیمه پی پاسبان

ز لشکر ده و دو هزار دگر
دلاور بزرگان پرخاشخور
براه الانان فرستاد شان

بدیشان سپرد آن در یا خطر
بدان تا نباشد زدشمن گذر
همه در پناه جهاندار رسید

ده و دو هزار دگر برگزید
ز مردان جنگی جهان چون بزید
بسی پند و اندرز نامه داد شان

که از مرز بیتال تا مرز چین
نباید که بی کس نهد بر زمین
روان بسته دارد به پیمان ما

به هر کشوری گنج انگنده هست
که کس را نباید شدن دور دست
خرمند باشید و خرم شوید

در گنج نگشاد و چندان درم
که بودی بر و بر ز هر مرز قسم
چه باید بخواهید و خرم شوید

ازان کس که او یار بندی بود
به نزدیک شاهم ز نکوی بود
سپاه و رد و گردان بدرو لش داد

چه از کین و لغزین بپرداخت شاه
بدانش یکی دیگر آورد راه
که بودند یاران بخون پدر

ازان چار یک بهر مؤبد نهاد
که دارد سخنهای نیکو بیاد
ازان پس بدو روز کرده دهر

چه در پادشاهی بدیدی نگشت
زشکر گزار مردم زیردست
ز کار سیاه و ز کار جهان

دگر خزانه دی و در شکران
نشسته به آرام با مهتران
سبک دامن داد و در تاختی

سیم بهره کاه و نیایش بدی
جهان آفرین را ستایش بدی
نه بودی نه اندیشه کردی بید

ستاره شمر پیش او بر بپای
چه بودی بدانش ورا رهنمای
چهارم شمار سپهر بلند

همان نیز یکماه بر چار بهر
بخشید ناشاد باشد زدهر
وزین بهره نیمی شبی بر بساز

دگر بهره زو دشت و کوه و شکار
گزان تازه کشتی ورا روزگار
ز بهر میدان و چوگان و تیر

هر انکس که بودی ورا دستگاه
بستی بشهر اندر آوین برا
هر انگه که کشتی ز نخجیر باز

سه دیگر هر انکس که دانندگ بود
نبیسنده و چیز خوانندگ بود
دگر بهره شطرنج بودی و نرد

چهارم فرستادگان را بدرگ
همی خواندندی به نزدیک شاه
نوبت ولی ایدر نباشندی

فرستاده با صنعت و کام خویش
زدربار بازگشتی به ارام خویش
نبشتی همه پاسخ نامه باز

چه بودی سر سال در فوردین
که خشنان شدی در دل از هور دین
همین روز نشور هر کشوری

نهادی یکی گنج خسرو نهان
که نشناختی گنهری در جهان
بدان تا نماند ران نامداران

چه بر پادشاهیش شد پنج سال
بگیتی سر از نیز بودش همال
شش سال ازان خوب قیصر چهار
یکی کودک آید بمانند شاه

نبود آنزمان در سپهبد بگاز
بگوش جهان پر دریده هباز
بگوش یکی نام کهتر بدر
نهانی دگر آشکارا دگر

نهانی بگفتی بگوش اندرون
همی خواندی آشکار از برون
بگوش اندرش نام کهتر قباد
همی خواند شیروی فرخ نژاد

چه شب کودک آمد که نشته بپاس
بپامد بر کودک اختر شناس
از اختر شناسان بپرسید شاه
که هر کس که کرد اندر اختر نگاه

چه دید و چه فرجام این کار پیست
زرنج اختران جهاندار چیست
چنین داد پاسخ ستاره شمر
که بر چرخ گردون نیابی گذر

ازین کودک آشوب گیرد زمین
هم از راه یزدان بگردد نه نیز
ازین پیشتر چون سرائیم چیز
که به زین کند این سخن را نگاه

دل شاه غمگین شد از کار زشت
چنین کفت با مردانندهٔ شاه
نهاده بران بسته بر مهر شاه

نکرتا نکرد در بانستان برین
همی داشتندش آن اختران را نگاه
بدان چند کس روی کس را ندید

پراندیشه شد زان سخن شهریار
بدان تا چه بد نامور شاه را
که بر لب بر کهتران راه را

همه اختران پیش موبد شدند
چنین داد پاسخ ورا شهریار
که من شکل کشتم از روزگار

چه بشنید موبد بشد نزد شاه
بگنجور کفت آن یکی پرنیان
سپاور یکی رقعه اندر میان

زکفتار این مرد اختر شناس
ورا پس بدو کفت یزدان ترس
که او بهتر از دانش هر کس است

سپاور دبنجور و موبد بدید
دلش تنگ شد خامشی برگزید
چنین کفتن از دانشی کس نزاد

وزان پس بدیدند هر سه بهم
دگرکون نماید بجوینده چهر
بخندید و کاری نو افکند بن

زکفتار ایشان مکن هیچ یاد
زموبد چه بشنید خسرو سخن
که مریم پسر زاد و هموش یکی

سخن کفت با او و راند از اندازه بیش
به قیصر یکی نامه فرمود شاه
که برنه نزاوار شاهی کلاه

که هرگز ندیدی چو کودکی
نشاید مکر دانش و بخت را
دگرد راهنر بخشش و بخت را

که شادی و کردن کشی را تری
چه آن نامه نزدیک قیصر رسید
نکه کرد تو قیح پر و نیرد دید

فرمودند و پیرانک شد کنورش
بپوشید آذین به پراه و راه
برآورد از شیروی پر و نیرشاه

همه شهر روم از کران تا کران
بدرکاه بودند چندی صلیب
نسیم کلان آمد و بوی طیب

به بودند شادان زشیروی یکی
به هشتم بفرمود تا کاروان
بپامد بدرکاه با ساربان

چه پنجه شتر بار دینار کرد
زدیبای زربفت رومی دویست
که کفتی زرز جامه را تار نیست

چنان کرد در شهر یاران نزد
همان چند زرین و سیمین دده
بکوهر بروبن چشمشان آزده

یکی نامه بزم رومی حریر
چه از جامه بزم رومی حریر
زدر و زبرجد یکی آب کیر

فرستاد و با مرد رومی چهل
فرستاد با مرد رومی چهل
کجا هر چهل بود بپد ار دل

همان بارکشور که بد چار بار
همی شد برین کونه بر ساربان
شتر وار دینار ده کاروان

کوی پیشرو نام او خانکی
که همتا نبودش بفرزانکی

چه آگاهی آمد به هرمز شاه — که پیغمبر قیصر آمد ز راه — به فرخ بفرمود تا برنشست — یکی مژده‌بان بود خسرو پرست

که سالار او بود بر هنرروز — گرانمایه و گرد و لشکر فروز — برفتند با او سواران شاه — به سر بر نهادند زرّین کلاه

چو از دور دیدند آن سیه خانگی — به پیش اندر آمد به بیگانگی — چنین تا بنزدیک شاه آمدند — بدان نامور بارگاه آمدند

چو دیدند زیبا رخ شاه را — بران کو نه از آستانه کاه را — نهادند همواره سر بر زمین — بر و بر بسی خواندند آفرین

بمالید پس خانگی رخ بخاک — همی کهتگاهی داور داد و پاک — زبرزو گر آفرین بر تو باد — مبادی همیشه مگر شاه شاد

بزرگانش از جای برخواستند — به نزدیک شه جایش آراستند — چنین کهتر پس شاه را خانگی — که چون تو که باشد بفرزانگی

ز خورشید بر چرخ تابنده تر — زبان سخن گوی یابنده تر — مبادا جهان پی چنین شهریار — بر و مند بادا و را روزگار

مبیناد کس روز بی کام تو — جهان بی سر و افسر تو مباد — بر و بوم بی لشکر تو مباد

ز قیصر درود و ز ما آفرین — کسی کو به پیوستن شاه شاد — نباشد و را دوستائی مباد

ابا هدیه و باژ روم آمدیم — بر این نامور شهریار زمین — بدان تا نباشد کس از ما دژم

ز قیصر بپذیرد مگر باژ و چیز — بدین نام بردار بوم آمدیم — نهادند زیرش یکی زیرکاه

فرستاد پس چیزها سوی گنج — که با باژ و چیز آفرین است نیز — که آن نامه بر خوان به پیش سپاه

بعنوان نگه کرد مرد دبیر — بد و گفت چندین نبایست رنج — سرافراز بر و نیز یزدان پرست

جهاندار روشن روان پدر — که گوینده بود او و هم بادگیر — که یزدانش تاج و خرد داد بهر

جهاندار فرزند هرمز شاه — چنین گفت کین نامه نزد منست — که از بهای تاج است و زیبای گاه

نامهٔ قیصر بنزد پاک خسرو

ز قیصر بپدر مادر شیر نام — که پاینده باد ابر او نام و کام — ابا فر و با برز و بر و زور باد — همه روزگارانش نوروز باد

بایران و نیران لبوش و نرس — لشهای سپاهش نهاز کس — همیشه بدل شاد و دور و ش روان — همیشه خرد پیرو دولت جوان

گرانمایه شاه کیومرثی — همان پور هوشنگ طهمورثی — پدر بر پدر بر پسر بر پسر — مبادا که این کوهر آید بسر

بر این پاک زادان کنید آفرین — بزرگان ملک و بزرگان دین — نه چون تو بایوان چین بر نگار — نه چون تو سوار و نه چون تو بهار

همه مردمی و همه راستی — سپهبد و هبت در کاستی — به ایران و نیران و هندوستان — همان ترک و روم و جاودوستان

تو را داد و نیروی دین سپاکی نژاد — کسی چون تو از پاک مادر نزاد — فریدون چه ایران بایرج سپرد — رز و روم و زرّین نام مردی ببرد

بر او آفرین کرد و رو نگخست — دلش راز کژی و تاری بشست — بزرگی و مردی و افسون گری

تو کوئی که یزدان شمار سپهرد — وزین دیگران نام مردی ببرد — ازین شخمه هرگز نبندد کس رنج

نهادند بر دشمنان بار و شاد — بدانند لشکرشان بارگش همگاو — که با دا همیشه روانش جوان

که چون او یکی شاه اندر جهان — نبود و نباشد ز تخم مهان — بر آن کو نه دیوار رسید ارکی

ز ترکان همه پشته ها روان — برستند هر پنج و کشتند پنج — بر او آفرین کهان و مهان

زتازی و هندی و ایرانیان — به‌بستند پیشش کمر بر میان — برو آرزو در چین تا لشکر خزر — زارمنیه تا در باختر
زهیتال و ترک و سمرقند و خاج — بزرگان با فر و زور و رنگ و تاج — همه کهتران از شما بوده‌اند — بر آن بندگی بر کوا بوده‌اند
که شاهان ز نسل فریدون بدند — وگر یکسر از داد بیرون بدند — بدین خویشی اکنون که من کرده‌ام — بزرگی بدانش برآورده‌ام
بدان گونه بودم که تشنه بآب — ویا سبزه تیره از آفتاب — یکی آرزو خواهم از شهریار — که آن آرزو نزد او هست خوار
جهاندار چون بشنود فرخ کناد — مرا اندرین زود پاسخ کناد — که دارد سیجان بگنج شماست — چه بیند و داند که کفتار راست
برآمد بر آن سالیان دراز — فرستاد نزدیک شاه باز — بدین آرزو شهریارا جهان — بخش یدان از ما کهان و مهان
بگیتی بر او بر بسیند آفرین — که پی او مبیاد از مان و زمین — بدان من ز خسرو پذیرم سپاس — ستایش کنم روز و هر شب بداس
همه هدیه و ساز و باژی که کرد — فرستم بنزدیک آن انجمن — پذیرد پذیرم سپاسی بدان — مبیناد چشم تو روی بدان
شود فرخ آن جشن و آیین ما — درخشان شود در جهان دین ما — همی روزه پاک بگشایدی — ز مهر در پرستیدن آیزدی
بدان کو کوارا ن بالمندروی — بدان سر فرازان لب بیدنوی — شود آشتی زمان بر دل ما درست — که از کینه دلها بخواهد شست
که بود از نکه افریدون نژاد — ابا سلم و تور اندر آمد بداد — شود کشور آسوده از تاختن — به هر گونه کینها ساختن
زن و کودک رومیان بر دهید — دل ما زهر گونه آزرده اید — بدین خویشی با جهان رام شد — همه کار بیهوده بد رام شد
درود جهان آفرین بر تو باد — همه آفرین زین بر تو باد — چه آن نامه قیصر آمد به بن — جهاندار بشنید چندان سخن
ازان نامه شد شاه خرم نهاد — برو تازه شد روزگار جهان — بسی آفرین خواند بر خاکی — بدو کهف بس کز نیکانکی
کرا نامه را جایگه ساختند — در ایوان خرم بر تخت شد — به بردند چیزی که بایست برد — به نزدیک آن مرد بیدار کرد
بیامد بدین آن گزین جایگاه — وزان پس همی بود نزدیک شاه — بخوان و بنید و شکار اندر آست — همی بود با شاه مهتر بپای
برین گونه یکماه نزدیک شاه — به بودند شادان دل و بی‌گزند — چه یکماه شد نامه پاسخ نوشت — سخنهای با مغز فرخ نوشت

پاسخ نامهٔ قیصر از خسرو

سر نامه کفت آفرین جهان — کزین گونه بر پای دارد سپهر — نخست آنکه کردی ستایش مرا — بنامه نمودی نیایش مرا
بدو نیک هیند زیزدان پاک — سخن گفتن تا جور بنجوردان — بپذیرفتم این نامور گنج تو — بخواهم که چندان بود رنج تو
گند آفرین بر خداوند مهر — بر آورد بوم تو را از سماک — زهند و ز سقلاب و چین و خزر — چنان از چمند آمد آن بوم و بر
بدانستم و شاد گشتم بدان — زیزدان شمار است سید آفرین — چه کار آمدم پیش یار آمدی — به هر دانشی غمگسار آمدی
که زایران جهاندار یزدان پاک — بدین هنر پاک فرزند تو — که مهتر بناشد بفرزند خویش — به بوم و بر پاک و پیوند خویش
چنان شادم اکنون به پیوند تو — مرا در جهان خوار نگذاشتند — چه نیکای بدر بود یم — جهان از پدر بیشتر بود یم
همه مهتران روی بر کاشتند — پدر بند آزاده و بی‌گزند — وگر هر چه گفتی ز آزاده دین — زیک شنبدی روزه و زآفرین

همه خواندنیها بیکبار دیم

همه خواند بر مایکایک ز بر — سخنهای شایسته و دلپذیر — بما بر زدین کهن ننگ نیست — بگیتی بر ازدین هوشنگ نیست
همه داد و نیکی و شرم است و مهر — نگه کردن اندر سرانجام سپهر — به هستی یزدان بتو شاتریم — همیشه سوی داد کوشاتریم
ندانیمش انباز و پیوند و جفت — نگردد نهان و نخواهد نهفت — در اندیشه دل نگنجد خدای — به هستی همو باشدت رهنمای
دگر گت زدار آسیا سخن — بیاد آمد از روزگار کهن — هران دین که باشد بچوپی بپای — هران دین نباشد خرد رهنمای
چه فرزند بد رفت سوی پدر — تو اندوه آن چوب بوده مخور — ز قیصر چه پهوده آید سخن — بخندند بر آن نامه مرد کهن
همان دار عیسی نیرزد بهیچ — که شاه افریدون نهادش بگنج — ز ایران چه چوبی فرستم برم — بخندند بر ما همه مرز و بوم
بمؤبد بماند که ترسا شدم — که از بهر مریم سکو باشدم — دگر آرزو هر چه آید بخواه — شمار ا سوی ماک ده تا براه
بسندیدم آن مدیهای تو نیز — کجا رنج بردی ز هر گونه چیز — به شیروی بخشیدم این بر دو گنج — پس افکندم او را یکی تازه گنج
ز روم و ز ایران هر اندیشه ام — شب تیره اندیشه شد پیشه ام — ترسم که شیروی گردد بلند — رساند بروم و به ایران گزند
بخست اندر آید در سلم بر گت — ز اسکندر کینه و بر گرگت — ز کین تو آیین و کین کهن — مگر در جهان تازه گردد سخن
سخنهای که بشنیدی از دفتر ت — چنان دان که او تازه کرد فهرست — بدین سیحا بکوشد همی — سخنهای ما کم نیوشد همی
به آرام و شادی بود در و بخت — بدین خسرو آیین تو آیین درخت — همیشه جهاندار یار تو باد — سر اختر اندر کنار تو باد
نهادند بر نامه بر مهر شاه — همیدون خرد آمد بر زین نگاه — کف دندان از پس در گنج باز — بگاگر دگر داو بروز دراز
بخشیدن صد و شصت بندوی — که بندادوی خواندنش پارسی — به گوهر بیاکند هر یک بسنگ — نهادند بر هر یکی مهر سنگ
به آن هر یکی دانها صد هزار — درم بود بر در فرشهریار — ز دیبای چینی صد و چل هزار — از و چند زر بغت گوهر نگار
دگر پانصد در خوشاب بود — که هر دانه قطره آب بود — صد و شصت یاقوت چون نار دان — پسندیدهٔ مردم کاردان
ز هندی و چینی و از بربری — ز مصری و از خایه پهلوی — ز هر کشوری که خیزد ز هر گونه چیزی — که چونان نبد در جهان دیگری
فرستاد سیصد شتر وار بار — ز ایران و از قیصر نامدار — یکی صنعت افکند بر خاکی — فزون تر ز خویشی و بیباکی
هم از جامه و خت و اسپ و ستام — ز نوشید نیها که بردیم نام — چنین هم شتر وار ها بار کرد — ازان یک شتر وار دینار کرد
بخشید بر فیلوفان درم — ز دینار و هر گونه از بیش و کم — برفتند شادان ازان مرز و بوم — به نزدیک قیصر ز ایران بروم
همه جهتران خواندند آفرین — بر آن پرهنر شهریار زمین — کنون داستان کهن نو کنیم — سخنهای دیرینه را بو کنیم

داستان خسرو و شیرین

کهن گشته این نامهٔ باستان — سخنهای شایسته غمگسار — نه بیند کسی نامهٔ پارسی
همی نو کنم نامه زین داستان — همانا که باشد کم از پنج صد — چنین شهریاری و بخشنده
بود بیت و شش بار سپور هزار — ز بد گوی و بخت بد آمد گناه — حسد برد بر گوی بر کار من
اگر باز جوئی از و بیت بد — نگردد ز بد گوی بخت بلند — تبه شد بر شاه بازار من
نگر د اندرین داستانها نگاه — بزرگی و رادی و خوبی و بخت — ز بد گوی بد بود و بد خواه بد

چه سالار شاه این سخنهای نغز — به خواند به بندد به پاکیزه مغز — ز گنجش من اید رشوم تا دمان — کز و دور باد ابد بد گمان

وزان پس کند یاد هر شهریار — مگر کم رنج من آید بکار — که جاوید باد افسر و تخت او — ز خورشید تابنده تر بخت او

چنین گفت داننده دهقان پیر — که دانش مرا در دلست و دستگیر — غم و شادمانی بهم بد کشید — ز هر تلخ و شوری بباید چشید

جوانان داننده و با گهر — اغاز داستان — نگیرد بدی از مایش هنر

چه پرویز نامایک مرد جوان — پدر زنده و پور چون پهلوان — ورا بر زمین دوست تر بود — بدو بر چه روشن جهان بین بدی

پس از شش نبودی جز او در جهان — ز خوبان و از دختران مهان — بدانگه که شد بر جهان شهریار — ز شیرین جدا بود یک روزگار

بکرد جهان بر پی آرام بود — که کارش همه رزم بهرام بود — چه خسرو پرد خت چندی بهر — شب و روز گریان بدی خون بچهر

چنان بد که یکچند پرویز شاه — همی آرزو کرد نخجیرگاه — سپاه است بر سان شاهنشهان — که بودند از و پیش اندر جهان

چه بالای سیصد بزرین ستام — هزار و صد و شصت خسرو پرست — پیاده همی رفت زو پس بدست

هزار و چهل چوب و شمشیر داشت — که دیبا ز بهر بد اندازه زیر داشت — پس اندر جوان هفتصد باز دار — چه با باشه و مرغ و شاهین کار

وزان پس فرستاد سیصد سوار — بر نخجیر هفتاد شیر و پلنگ — بدیبای چین اندرو بسته چنگ

پلنگان و شیران آموخته — قلاده بر زو بسته صد بود تنگ — که در دشت آهو کرفتی بتنگ

پس اندر زره هشکران دو هزار — همه ساخته رو در روز شکار — به زین اندرون هر یکی آهنی — به سر بر نهاده ز زر افسری

ز کرسی و خرگاه و پرده سرای — همان خیمه و آخور و چارپای — شتر لوبد پیش اندرون چار صد — همه کرده آن رسم را نامزد

دو صد مرد بر برده با مجمر افروخته — بر و عود و عنبر همه سوخته — دو صد مرد بر نار فرمان برش — همه با کل و نرکس و زعفران

همه پیش بردند تا با دلوی — چه آید ز هر لوبسا ندیده بوی — همان پیش آنکس که با بوی خوش — همیرفت با تنگ صد آبکش

که تا ناورد ناکهان کرد باد — نشاند بر آن شاه فرخ نژاد — زشتاهان بر ماه سیصد سوار — همی راند با نامور شهریار

ابا یاره و طوق و زرّین کمر — به هر مهره در نشانده گهر — چه نشیند شیرین که آمد سپاه — به پیش سپاه آن جهاندار شاه

یکی زرد پیراهن مشکبوی — بپوشید و کلاه رکون کرد روی — یکی از بر ش سرخ دیبای روم — همه پیکرش کوهر و زر بوم

لبر بر نهاد افسر خسروی — نگارش همه کوهر پهلوی — ز ایوان خرّم بر آمد ببام — بروز جوانی نبد شادکام

همی بود تا خسرو آنجا رسید — چه روی ورا دید بر پای خاست — به پرویز بنمود بالای راست

سر شکش ز مژکان برخ بر چکید — نبرکس کل و زعفران را نشست — که تنها هژبر اسپهبد تنا

همی گفت از ان روز کار کهن — که تنها هژبر اسپهبد تنا — خجسته کیا کرد شیرا و ژنا

زبان تیز بکشاد و بر پهلوی — کی آنهمه روز کردن زشب — دل و دیده کریان و خندان دو لب

که دیدار شیرین بدانرا بر نگ — همیگفت و از دیده خون نابرد — کی آنهمه بند و پیوند ما

کجب آنهمه عهد و پیوند ما — فرستاد بالای زرّین ستام — زروی چهل خادم نیکنام

به زردی ز خش کشت چون آبنوس — ز روی همی ریخت بر چهره لاژورد — به چشم اندر آورد از و خسرو آب

که او در اصل از زین برند

که اورا بشکوی زرین برند — سوی خانه کوهر آگین برند — وزان جایگه شد بدشت شکار — ابا باده و رود و با میگسار
چه از کوه و از دشت برداشتند — همیرفت شادی کنان سوی شهر — ببستند آذین بشهر و براه — که شاه آمد از دشت نخجیرگاه
زنالیدن بوق و بانگ سرود — هوا گشت از آواز نی تار و پود — چه آن خسروی شاخ و برزین بلند — رشهر اندر آمد بکاخ بلند
رنشکوی شیرین بپامد برش — ببوسید پای و زمین و برش — بمؤبد چنین گفت شاه آفرین — که بر ما ببر جز بنیکی گمان
مراین خوبرخ را بخسرو دهید — جهان را بدین مژده نو دهید — مراورا بآئین پیشین بخواست — که آن رسم و آئین بدانگاه راست
چه آگاهی آمد زخسرو براه — که شیرین بشکوی خسرو شد است — کهن بود ده کار جهان نو شد است
همه شهر ازان کار غمگین شدند — نرفتند نزدیک خسرو سه روز — چهارم چه بفروخت گیتی فروز
فرستاد خسرو مهان را بخواند — بدیشان چنین گفت کین روزچند — ندیدم شما را شدم مستمند
بیارزدم از بهر آزار تان — همیگفت و پاسخ نداد ایچ کس — زگفتن زبان را ببستند بس
هرانکس که او داشت از دردم خشم — چه مؤبد چنان دید بهرای خواست — بخسرو چنین گفتگای دادراست
بروز جوانی شدی شهریار — نشیدی بسی نیک و بد از جهان — زکار بزرگان و کار مهان
کنون گفتهٔ حجت آلوده گشت — پدر پاک و مادر بود بد هنر — چنان دان که پاکی نیاید بهر
زگرئی نجوید کسی راستی — دل ما غمی شد زدیو ستمگر — که شد یار با شهریار برابر
به ایوان اگر زن نبودی خرام — چه شیرین نبودی بشکوی او — به هرجای روشن بدی جوی او
بیاگانت آن دلبری نو ستان — چه گفتند آن سخنهای مؤبد دراز — شهنشه پاسخ نداد ایچ باز
چنین گفت مؤبد که فردا گاه — مگر پاسخ شاه یابیم باز — که امروز زمان شد سخنها دراز
دگر روز شبگیر برخاستند — یکی گفت مؤبد ندانست گفت — دگر گفتگان با خود بود جفت
سیم گفتگا مروز پاسخ دهد — همه مؤبدان بر گرفتند راه — خرامان برفتند نزدیک شاه
بزرگان گزیدند جای نشست — چه خورشید رخشنده مالید طشت — بگایگه بر آن جهان بر گذشت
بطشت اندرون ریخت خون گرم — نهان طشت هر کس بپیچید روی — سر انجمن گشت پر گفتگوی
همی کرد هر کس بخسرو نگاه — با بر انیان گفت کین خون کیست — نهاده بچشم اندر از بهر چیست
بد و گفت مؤبد که خون نبید — چه مؤبد چنین گفت بر داشتند — همه دست بر دست بگذاشتند
زخون طشت پرمایه کردند پاک — چه روشن شده پاک طشت پلید — بگرد آنکه شسته بدش بر نهید
بر می بر چه آگند مشک و گلاب — بشد آن طشت پر نگ چون آبگینه — همانا بدین یادگر کونه گشت
بد و گفت مؤبد که نوشه بدی — بدید ار شد نیکوی زان بدی — همان خوب پیدار گفتار زشت
چنین گفت خسرو که شیرین بشهر — چنان دان که آن پرمنش طشت زهر — برین گونه بویا شد از بوی ما

زن کشته بدنام شیرین بخت
زهمایگان دوستدار بخت
همه مهتران خواندند آفرین
که بی تاج و تخت مباد ازین

بیاراست آن فرّ و دیدار بخت
مبر آن به بیستی که توبه کنی
که هم شاه و هم مؤبد و هم ردی
مگر بر زمین بر ده ابر دی

ازان پس فزون شد ببزرگی شاه
چو خورشید بود آن بگاه و ماه
همه روز با بخت قیصر بدی
همان بر نشستانش مهتر بدی

ز مریم همین بود شیرین بدرد
همیشه ز رشکش دو رخساره زرد
بفرجام شیرین دراز بهره داد
شد آن دخمه خوب قیصر نژاد

چو سالی برآمد که مریم بمرد
شبستان ازین بشیرین سپرد
چو شیرویه را سال شد بر دو هشت
ببالا ز همسالگان برگذشت

بیاورد فرزانگان را بدر
بدان تا نمودند نامور بهنر
همیدشت مؤبد مر او را نگاه
شبی و ز شادان بفرمان شاه

چنان بد که یکروز مؤبد ز دشت
بیامد به نزدیک او برگذشت
همیشه بنازش بدی نیاز
چه آمد به نزدیک شیرویه باز

یکی دختری دید پیش اندرش
نشسته گلیده بر آن دلبرش
بدست چپ آن جوان سرکش
بریده یکی خشک چنگال گرگ

سروی سر کاویشی برسرش
همی این بدان بر زدی چونکه خواست
زبانی و بهبوده کردار آوای
لبانش بدآمد همان چنگ گرگ

شخ گاو و رای جوان سرکشت
ازان بدمنش کودک شوخ بخت
که او طالع زادلش دیده بود
که بازیست با این گرانمایه تخت

بشد زود مؤبد بکهف آن بشاه
سوی مؤبدان مؤبد آمد بکهف
زکفار مردستاره شمر
زکار زمانه هراز در دشد

چه بر پادشاهیش بیست و سه سال
زفرزند رنگین خویش زرد شد
پر از درد شد جان خندان او
همیکفت تا کرد کار سپهر

همی هر کرفشد از آن نیشمار
که کودک جوان بود و کوشنده بهر
زپوشیدنیها و از خوردنی
لبی دیکر از مهتران و سران
که بودند با او به بند کران

همان حی فرستاد دور از کران
همه کاخها را یکی اندر کر
بر بد انکه بدشاه را کار کر
پرستنده و بندکان خواستند

کنون داستان کوی آزادکان
به الوانهاشان بیاراستند
نکهبان بر آن این چهل مرد بود
زنخشی که خوانی وراطاق دلیس
بهنکامشان رامش و خورد بود
ازان یکدل و یک زبان راستان

داستان طاق دلیس

سرمایه آن زضحاک بود
که ناهار سالبود و ناهار بود
که بهنادبر و نیز هنر آبرس

یکی هر دبد در دماوند کوه
که شاهش صد اداشتی از کرد
وزان تازیان نام مردی ببرد

یکی نامور شاه ازان تخم ساخت
کهر کرد بر کرد او در درخت
رسیده به هر کشوری کام اوی

درم داد مر جهن رسای هزار
یکی تاج زرین و دو کوشوار
جوان بخت و برمایه آباد شد

بدانکه که ایران بابرج سپرد
کزان نامداران او بود جرد
که بهنداد آن سخن در جهان یادکار

یکی بخت و آن کرزه کاوسار
که ماند آن سخن در جهان یادکار
سه دیکر کی هفت چشمه کمر
همی خواندی نام او داد کر

محمد رضا

چه آمد بگنجور و بنگ بخت — فراوان بفرمود و بالای بخت — همانکس که او تاجداری بسود — بر آن بخت چیزی همی برفزود

چو کشتاب آن بخت را بگذشت — که کار بزرگان نشاید بهشت — به جاماسب کفت آن گرانمایه مرد — فزونی چه داری بر این کار کرد

بگاهی چنین تا چه خواهی فزود — پس از مرگ ما را که خواهد ستود — چه جاماسب آن بخت را بنگرید — بدید از در گنج دانش کلید

برو بر شمار سپهر بلند — همی کرد پیدا چه و چون و چند — بر آن بخت کرد او بفرمان شاه

چنین تا بگاه سکندر رسید — زشاهان هر آنکس که آن گاه دید — زر و سیم و زاج و ترنجبین

مر آن را سکندر همه پاره کرد — زبید آشتی کار یکپاره کرد — همی تا بدست بگذر آشتند

بدین گونه بد تا سر اردشیر — بگاشته بد نام آن بخت پیر — بدان آرزو سوی دیگر شتافت

بمرد او و آن بخت از و بازماند — ازان پس که کام بزرگی برآند — رسید آن گرامی بزرگ اردوان

زهر کشوری مهتران را بخواند — وزان بخت چندی سخنها براند — لب دی بوی کرد کردن شناخت

بیاورد پیش بخت شاه اردشیر — وزایران هر آنکس که بد تیز و سیر — بهنگام آن شاه پیروزبخت

وزاکرد آمد زروم و زچین — زمکران و بغداد و ایران زمین — که کردار این بخت شان یاد بود

که او را نشاه کشتاسپ کرد — به رای و بند پیر جاماسپ کرد — زروحی و بغدادی و پارسی

نفرمود تا یک زمان دم زدند — بدو سال تا کار درهم زدند — درخشنده شد روی بخت بلند

برش بود و بالاش صد شاه برش — چه مقدار برشش سر نهی از برش — که پهناش بهتر ز بالاش بود

همان شاه رش هر رشی پنج برش — چنان بد که بر ابر بودی برش — یکی فرش بودی بدیگر نهاد

همان بخت پیروزه تخت بود — جهانی سراسر همه رخت بود — یکی صد بمثقال تا شصت و شش

چه اندر بر خود نهادی چراغ — پلش دشت بودی و پیرش باغ — مر آن بخت را لوی او بود

چه هنگامه تیرماه آمدی — که میوه و جشنگاه آمدی — بدان تا بپاید ز هر میوه بوی

زستان که بودی که بادونم — بر آن بخت هرگز نبودی دژم — ز خرّم و سور از در شهریار

همان کوی زرّین و سیمین هزار — هر انش همی تا فی جامه دار — کز انش شدی سرخ همچون بید

یکی نیمه زو اندر آتش بدی — دگر پیش کردان سرکش بدی — همان ماه تابان بر جی که رفت

چه زو ایستاده چه مانده بجای — بدندی بچشم و سر خیره کرای — سپهر از بر خاک هر چند گشت

ازان تختها چند زرّین بدی — چه مایه ازو گوهر آگین بدی — اگر چند بود انش و انش بسی

هران گوهری کش بها خوار بود — کجا پیش هفتاد دینار بود — همی گیر ازین گونه بر نیک و بد

بسی سرخ کو کرد بدکش بها — ندانست کس ماند پی مثلها — چه ناهید خشان بدی بر سپهر

دو بخت از بر بخت پیرایه بود — زگوهر سراپایه بر پایه بود — سرایش بودی بر او بر نگار

مهین بخت را خواند ی لاژورد — که هرگز نبودی بروبار و کرد — سه دیگر سر سهر زیروزه بود — بر او هر که دیدیش دل پر ز بود

ازین تا بدان بخت بودی چهار — همه پایه زرین و کوهر نگار — هر آنکس که دهقان بدو زیردست — در آهیش سر بود جای نشست

سواران ناپاک روز نبرد — شدندی بدان کند لاژورد — زبیروزه بر جای دستور بود — که از کدخدایش رنجور بود

چه بر بخت پیروزه بودی نشست — خردمند بودی و مهتر پرست — چه رفتی بدستوری رهنمای — مکر یافتی پیش پیروز جای

یکی جامه افکنده بد زر بفت — برش بود و بالاش پنهای و هفت — بکو هر همه رشتها یافته — زبر شوشه زر بر تافته

بر و کرده پیدا نشان سپهر — چه بهرام و کیوان و چون ماه و مهر — زناهید و تیر و ز کردنده ماه — بدیدار کرده به هر دستگاه

هم از هفت کشور بر او سر نشان — ز دهقان و از رزم کردن نشان — بر و بر نشان چهل و هشت شاه — بدیدار کرده سر و تاج کاه

بر و بافته تاج شاهنشهان — چنان جامه هر کز نبد در جهان — به چین در یکی مرد بد بیهمال — همی بافت آن جامه را هفت سال

سر سال بد هر فرو فوردین — بیامد بدرگاه سالار چین — به بر د آن کئی فرش نزدیک شاه — کران مایکان برگشت دندره

بگسترد در روز نوآن جامه را — بر آن جامه بر مجلس آراستند — نوازنده و رود و می خواستند

همی آفرین خواند هر کس بر و د — بزرگان بر آن کو هر افشاندند — که فرش نبرگش همی خواندند

همی هر زمان شاه برتر کشت — چه شد سال تا هیش بر بیست و هشت — کسی را نبد بر درش بار بد — ز درگاهش آگاه نشد بار بد

بد و گفت هر کس که شاه جهان — بزرگان بر آن کو هر افشاندند — کز بدسگالت را شکری از جهان

که گر با تو او را بر ابر کنند — نو را بر سر هر کس افسر کنند

داستان بار بد را شکر

چه بشنید مرد آن بخوشید دلش — اگر چه نبودش بخیری نیاز — ز کشور بشد تا بدرگاه شاه

چه بشنید سر کش دلش تیره گشت — بر خم سر و اندر و ن خیره گشت — بیامد به نزدیک سالار بار

بد و گفت را شکری بر در است — که از من بدان او هنر برتر است — نباید که در پیش خسرو شود

بفرمان او تنگ بر بست را — چه رفتی به نزدیک او بار بد

نه نیز ش بدی مردمی خواستار — چه نومید برگشت ازان بارگاه

شد از دیدنش بار بد شادکام — بدان باغ رفتی به نوروز شاه

همان روز با مرد هم پوی شد — چنین گفت با باغبان بار بد

که آن بهتر ز تو تخم اندرکار — چه آید بدین باغ شاه جهان

به بهمن نهفته یکی روی شاه — چه خسرو بهی تا خشکاید بباغ

همیرفت خواهد بدین جشنگاه — همه جامه را بار بد سبز کرد

بهاران نشستنگه نوشدی — یکی سرو بد سبز و بر کش کشن

نهانی همی بود تا شهریار — ز الوان بیامد بر آن جشنگاه

بیامد بر بارگاه و بکار

یکی جام بر کف بر شهریار
همی بود تا بر کشید لاژورد
کران خیره شد مرد بیدار بخت
همی هر یکی رای دیگر گرفت
به نزدیک خسرو فراز آمدند
که جاوید باد اسر و افسرش
برآورد ناگاه دیگر سرود
به آواز او جام می در کشید
ببردند زیر درخشان چراغ
برآواز آن سرو برآورد رخت
برین گونه سازید مکر و فسون
یکایک دمی روشن اندر کشید
همان ساخته کرده آوای رود
بدین رود سازانش بهتر کنم
همیرفت بارامش و فرهی
به آواز تو در جهان زنده ام
لبان گلستان بیاد بهار
در باغ آمد رود از آن انجمن
دمانش بپرداز در خوشاب کرد
مبادا که باشد تو را کارزار

داستان ایوان خسرو

زمین روی کشور شود پر سخن
پس از مرگ بر من کند آفرین

آغاز داستان

جهاندار بستد ز کودک نوید
زننده بران سرو بر بر گرفت
سرودی به آواز خوش بر کشید
بدان نامداران بفرمود شاه
جهاندیده انگاره اندر گرفت
بیاورد جامی دگر می گسار
که بیگار کردش همی خواندند
بفرمودگان را گرامی آورند
ندیدند چهری خوارزیبد و سرو
برآمد دگر باره آواز رود
چو بشنید پروین بهر جای خواند
چنین گفت کین گرد فرشته بدست
بجوئید در باغ تا این کجاست
چو بشنید رامشگر آواز داد
بیامد بمالید بر خاک روی
سر اندر بگفت آنچه رفت از نهفت
به سر کش چنین گفتگوی بهتر
برآواز او شادمان بر کشید
به بد یار بد شاه را رامشگر
جهان بر جهان و کهان بگذرد

ورا پس نمیرم که من زنده ام
کنون از مداین سخن گو کنیم

بلورا زمی سرخ شد ناپدید
همان ساخته پهلوانی سرود
که اکنون تو خوانیش دارا و فرید
که جوینده سر تا سر این جستگاه
که از رنج شاهان نیابد شکفت
چه از خوب رخ بشنود آن شهریار
چنین نام از آواز او یاد کرد
همه باغ یکسر بپای آورند
خراسان بزیر گل اندر تذرو
همان ساخته کرده بانگ سرود
یکی جامه کاکلش آرای خواست
ز مشک و ز عنبر سرشته بدی
همه باغ و کاخش چو دیبای روم
همان چرب گفتار دهقان نژاد
بدو گفت خسرو چه مردی بگوی
که بودند در ان یکدل و یک تنه
تو چون خنطلی باربد چون شکر
همان جام یاقوت بر سر کشید
یکی نامداری شد از که مهان
خردمند مردم چرا غم خورد
نخواهم من از خواب بیدار باش
نه نیکو بود مرد م پرخاش
که گم شد سخن من پراکنده ام
سخنهای ایوان خسرو کنیم
که بگذشت با کام دل چارسی
به هند و به چین و به آباد بوم

برفتند کاریگران سه هزار
زهر کشوری هرکه بد نامدار
وزایشان هرکس که استاد بود
زخشت وزگچ بر دلش یاد بود

چه صد مرد بر دن شدند از میان
زاهواز و ایران و از روم و چین
وزایشان دلاور گزیدند سی
ازان سی دو رومی یکی پارسی

برخسرو آمد جهاندیده مرد
بروکار روزخم نیا یاد کرد
کرا نامه رومی که بد هندسی
بگفتا ربگذشت از پارسی

بدو گفت شاه این زمین و زمن
سخن هرچه گفتم همه یاد گیر
یکی جای خواهم که فرزندمن
همان تا دو صد سال پیوندمن

نشیند بدو در نگردد خراب
زباران وازبرف وازآفتاب
مهندس بپذرفت ایوان شاه
بدو گفت من دارم این داستان

فرو برد بنیاد و ده شاه رش
همان شاه رش پیچ کرده برش
زسنگ و زگچ بود بنیاد کار
چنین خواند آن کو دهد داد کار

چه دیوار ایوانش آمد بجای
پیامد به پیش جهان کدخدای
که گر شاه پیوند یکی کار دان
گذشته بر او سال و بسیار دان

فرستدتنی چند بدان جایگاه
بدو داد ازان گونه مردم که خواست
برفتند و دیدند دیوار راست

هرآنجس بیاورد تا آنجس
بپیمود در پیش آن انجمن
به پیمود تا خاک ایوان شاه

چه بالای آن تا بداده رسن
رسن سوی گنج شهنشاه برد
ابا هر گنجور او را سپرد

وزان پس بیامد بایوان شاه
که دیوار ایوان برآمد بماه
چه فرمان دهد خسرو نیک و بد
نگویم بدین کار کردن شتاب

چهل روز تا کار بنشیندم
زکاری کرانگاه بگزیندم
چه اشکاسه رخم ایران بود
بلندی ایوان چه کیوان بود

بدان کار خشت نیاید نمود
مرا نیز رنجی نباید فزود
بدو گفت خسرو که چندین زمان
چرا خواهی ازمن توای بدگمان

نباید که داری تو زین دست باز
به ازرم لوزت نیاید نیاز
بفرمود تا سی هزارش درم
بدادند تا او نباشد دژم

بدانست کاری کرانست کوی
که عیب آورد مرد دانا بروی
که کید بدان رخم ایران شتاب
اگر بشکند کم کند نان و آب

شب آمد شد آن کار کرنا بدید
چنان شد کزان پس کس او را ندید
چه پیشه خسرو که فرغان گرفت
بگوینده بر چشم فرغان بر فت

چنین گفت رومی که گر شهریار
چرا پیش ما در فروتنی نمود
بفرمود تا کاراو بنگرند
کج و خشت و سنگ گران آورند

فرستاد و پرسید زایوان شاه
زلوم و بر شاه شد نا بدید
به پیچار گی دست تا زان باز داشت
همه کوش دل سوی هموار داشت

به پیمود با بالای کار و برش
بماند انچنان کاری بر بسی
همی جست استاد آن تا سه سال
ندیدند کاری کری پیهمال

چنین گفت رومی که گر شهریار
لبی یاد کردند ازان کار جوی
یکی مرد بیدار با فرهی
بگفتند رسانید از و آگهی

فرستاد و پرسید زایوان شاه
همانگاه رومی بیامد چه کرد
بگفتا چه بود اندرین پورنشت
چه گفتی زپیش آید آمورنشت

به پیمود با بالای کار و برش
بکردیم بدان کار گر پورنشم
بپورنش بگای آور آمورنشم

چنین گفت رومی که گر شهریار
کرا نامه استاد با نیکخواه
همان مرد را نیز با خویش جوی

فرستاد و پرسید زایوان شاه
کم آورد کار از رسن هیچ رش
بگفت آنکه با او نپامد زره

چنین گفت رومی که گر خرد کار
برآورد رومی بر سرای شهریار
نه من ماندی بر در شهریار

بدانست خسرو که اورا کفت
کسی راستی را نیارد نهفت
بدانندش اگر پیکر تندان بدند

مراورا یکی بدره دینار داد

مرا ورا یکی بدره دینار داد
بفرمود تا پیش او شد سوار
چو شد هفت سال آن مدار زمان
همی کرد هر کس بایوان نگاه
یکی حلقه زرین بدی آهخته
چو رفتی شهنشاه بر تخت عاج
فرو تر ز سه بد مهان را بپیش
فرو مایه تر جای در پیش بود
زایوان ازان پس خروش آمدی
هر آنکس که او سوی بالا نگاه
بفرمود تا پیش او شد سوار
بدرگاه ایوانش بنشاندی
منادی گری دیگر اندر سرای
بپرسید تا از شمار غریب
وگر هر که یازد بگنج کسان
بر آن سان بفرمود کز کس اندر جهان
سزد گر بگویم یکی داستان
مبادا که گستاخ باشی بدهر
سرای سپنج است پیرای ورد
چو برخیزد آواز طبل رحیل
که چون تاج بر سر نهادی و گاه
ز تور ان و از چین و از هندوان روم
غلام و پرستنده از هر دری
ز شاهین و از باز و پران عقاب
نخستین که بنهاد گنج عروس
وگر آنکه نامش همی بشنوی
وگر گنج کش خواندی نوشه
وگر گنج بد کشور افروخته

بفرمان نیان چیز بسیار داد
پسندیده مردم پاکدل
به نوروز فرخ بدان جایگاه
ازان چرخ کاراندر آویخته
بیاویختندی ز زرین تاج
بزرگان و روزی دهنده ابیین
کجا خورد و شش از کوشش خویش بود
گر آواز ها دل بجوش آمدی
کند گرد و اندیشه او تباه
سراپای ودینار و هر گونه چیز
در جهای گنجی بر افشاندی
بر قمی که بازگشتن بجای
که بر جان بدبخت باید گریست
بود چشم مالوی نگهبان
ندارد و بیاد از گهان و مهان

اندر بزرگی خسرو

نو کردی کهن دیگر آرند نو
یکی اندر آید دگر بگذرد
نگاک اندر آید سر مور و پیل
ز پرویز چون داستانی نگفت
بزرگی و اورنگ و فر و سپاه
گران بپشت اشتوی در جهان
ز هر کشوری کان بد آباد بوم
همی باژ بردند نزدیک شاه
ز دز و ز یاقوت و هر گوهری
ز دینار و گنجش گرانه نبود
ز پیلان و شمشیر و ینگ اندر آب
همه بر گزیدند پیمان اوی
ز چین و ز بربر طراز و ز روم و ز کرد
وگر گنج باد آورش خواندند
تو گوئی همی دیه خسروی
وگر نامور گنج افراسیاب
گران گنج بد کشور افروخته
وگر گنج گز در خوشاب بود

بگردار آن شاه را بد نیاز
درم داد و دینار و گوهر گران
نه از نامور کاردانان شنید
به هر مهره در نشانده گهر
به نزدیک او بود یک بخت
بیاراستندی همه کاریان
بسی گشته افکنده بر در سرای
مباشید تیره دل و بد نهان
هر آنکس که کهتر بود دلشرید
که او را نبودی ز نور و زبهر
شده مردم خفته بیدار ازاوی
ز پشی چو بید چندین نشان
بجنبد بر گاه ایمن زشاه
بگویم کنم تازه روز کهن
ز گیتی دو امن بیابد فزون
که هاشد خردمند همداستان
که از بای زهرش فزونست زهر
ز مانی نهنرل چه یابی چه درد
ز من اشنوی یاد باید گرفت
اگر چند پرسی ز دانا مهان
برخشنده روز و شبان سیاه
چنو خسرو اندر زمانه نبود
چه خورشید روشن بدی جان اوی
شمارش بکردند و در ماندند
که کس را نبود آن بخشکی و آب
که بالاش یک تیر پرتاب بود

که خضرا نهادند نامش روان
همان کاردان نامور بخردان
وگر آنکه بدشت در روان بزرگ
که گویند رهشکران سترگ

بسی سرخ گوهر بر و بافته
ببزرا اندرون ریشها تافته
زر رهشکران سرکش و بارید
که هرگز نگشتیش بازار بد

بشکوی زرین ده و دو هزار
کنیزک بکردار خرم بهار
وگر پیل بدد و هزار و دویست
که کشتی ازان برزمین جای نیست

فغستان چینی و پیل و سپاه
که برزین زرین بدی بیستاد
وگر اسب جنبکی ده و دو هزار
دو صد بارکی کان نبد در شمار

ده و دو هزار استر بارکش
عماری کشان شصد و شصت و شش
که هرگز کس اندر جهان آن ندید
نه از پرنیان از کاردانان شنید

چنوئی بدست یکی پشکار
تو پرنجی از کارها برگزین
که خواهی که یابی بداد آفرین

که نیکو بد اندر جهان بگذرد
اگر تخت یابی وگر تاج و گنج
وگرچند پوینده باشی برنج

سرانجام جای تو خاک و خشت
بنجد تخم نیکی نیابد کشت

بدان نامور تخت و جای همی
بزرگی و دیهیم و شاهنشهی

بیرون آمدن لشکر بر خسرو

جهاندار هم داستانی نکرد
چه آن داد کز شاه پیدا کشت
به پیدادی گهتران شاد گشت

ازایران و تیران برآورد گرد
زهر کس همی خواست بستد بدرد

بیامد فرخ زاد آزرمگان
همی این بدان آن بدین برزدی

آغاز داستان

بنفرین بشد آن آفرینهای پیش
که چون گرگ بیداد گرگ میش

سپاراست بر خویشتن رنج تو
نکرد آرزو جز همه گنج تو

چه پی نان و پی آب پیلی تنند
همی دود و نفرین درآمد ز شهر

یکی بدهنر بود و نامش گراز
یکی دیو سر بود بیداد و شوم

چه شد شاه بادادبیداد کرد
به نزدیک خسرو گرامی بدی

بیارست رفتن کسی نزد شاه
مگر زاد فرخ که برگشت نیز

یکی کشتباسالخورده گراز
بقیصر و را نیز بد نامه کرد

بدو گفت بر خیز و ایران بگیر
فراز آورید از پی رزمگاه

چه آگاه شد زان سخن شهریار
که گفته است با قیصر رزم ساز

بد انگس بسی خواند و او چاره جست
ز درگاه او هم ز گردن کشان

شبیخون بشب با جهانجوی راست
فراوان زهر گونه چاره بجست

چه اندیشه روشن آمد فراز
ستودم تو را سوی مردان مرد

ز کردار ما بر فرودی فرب
بر اندیشه کن رای باریک تو

همی باش تا من بگیتی بهم
شود در سخن رای قیصر تباه

به ایران و را دستگیر آوریم
سخن گوی و دانا چنان چون سزد

بدو گفت کین کار ما را نهان

بدو گفت کین نامه اندر نهان
همی بر بکردار کارآگهان

چنان رو که رویت نبیند کسی
بره بر سخن پرسد از تو بسی

بگیرد تو را نزد قیصر برد
چه بردت بدان لشکر برد

بپرسد تو را گر کجائی بگوی
بگویش که من کهتری چاره جوی

به پیمودم این رنج راه دراز
یکی نامه دارم بسوی کراز

تو این نامه بر بند بر دست راست
کرا بد و نگه بستاند ز تو راست

برون آمد از پیش خسرو نوند
بیازو بر آن نامه را کرد بند

یکی مرد بطریق او را بدید
سوی قیصرش برد سر بر زمین کرد

دو رخ زرد و لبها پر از لابه زرد
بدو گفت قیصر که خسرو کجاست

بیایدت کشتن بمن راه راست
ز وخیره شد کهتر چاره جوی

بجوشید گفت این بلاجوی را
بداندیش بدکام بدگوی را

بجست و آن نامه از دست او
پس آنگاه دانا سری را بجست

که آن پهلوانی نجوید درست
چه آن نامه برخواند مرد دبیر

بدو گفت کین نامه بر خوان ز بر
دلیر آمدم من بدانش فراز

شهنشاه با مرد سیصد هزار
مرا خواست افکند در دام آز

که تاریک باد اختر انجام او
وزان جایگه لشکر اندر کشید

که آن نامور شد بسوی فرات
دلش گشت پر درد و رخ چون زره

که بر من چرا گشت قیصر دژم
ز ایران چرا بازگشتی بگوی

دلش کرد و از من بپرداخت کین
چه قیصر بگفت و این نامه دید

گزان ایزدت کرده بدبین یار
که ویران کنی تاج و گاه مرا

نیامد مرا از تو ای بدنژاد
مرا خواستی تا بخسبد ودی

نه قیصر نژادی نه فرزانه
به قیصر بسی کرد پوزش گراز

که ای بی بها رامن دیوساز
تو را چند خوانم بدین بارگاه

به هر سال و ماه اورمزد تو باد
برای و بدل ویژه قیصر ند

همه سرکشی را بسیجیده اند
چه این نامه آمد به نزدیک راز

به نزدیک شاه و دلیران روید
گزین کرد ازان نامداران سوار

بگیرید یکسر بر شاه شتاب
چه هم پشت باشید با هم روان

هر آنکس که بودند بر نامه سر
کشیدند لشکر بدان رود بار

به بود آرزومند دیدار شان
بفرمود تا زاد فرخ برفت

که از پیش بودی مرا نیکخواه
چرا راه دادی که قیصر زروم

زرای و ز فرمان ما برگذشت
چه پیغام خسرو شنیدی از آن

نماند نه با درد رخساره زرد
بپیمبر یکی بد بدل با گراز

برافروخت جانهای تاریکدل
همیدون ستانی به دو از آب راز

بیاید نهانی به نزدیک شان
شد از بیم خرد اشان سیاه

سرت سبز کفت ای بزرگان که شاه ... ندید از شما آشکارا گناه ... مباشید جز یکدل و یک زبان ... مگویید گر ما گنه شد بگمان
وگر شد کنون زیر یک چادریم ... بمردی همه یار یک دیگریم ... همان چون شنیدند آواز اوی ... بدانست هر مهتری راز اوی
جهان یکسر از جای برخواستند ... بران هم نشان پاسخ آراستند ... برشاه شد زاد فرخ چه کرد ... سخنهای ایشان همه یاد کرد
بدو گفت رویین ایشان بگوی ... که اندر شما کیست آزار جوی ... که بفریفتش قیصر شوم بخت ... بگنج و سلاح و بتاج و بتخت
که نزد یک ما او گنه کار شد ... وزین تاج و او رنگ بیزار شد ... فرستید یکسر بدین بارگاه ... کسی را که بوده است ازین پیشگاه
وگرنه همه دار بینید و چاه ... ز لشکر هر آنکس که گم کرد راه ... بشد زاد فرخ بگفت این سخن ... رخ لشکر نو زغم شد کهن
نیارست لب را کژ و راج کس ... بپرداز و خاموش ماند بدلس ... سبک زاد فرخ زبان برگشاد ... همی کرد گفتار نا خوب یاد
کزین بستان سپاهی دلیر و جوان ... نه هیچم کس اندر میان ناتوان ... شمارا چو ایدر بدید شاه ... بگیتی پراکنده از در سپاه
بدشنام لبهاگشادید باز ... چه بر من چه بر شاه کردن فراز ... هر آنکس که بشنید ازو آن سخن ... بدانست کان بخت نو شد کهن
همه یکسر از جای برخواستند ... بدشنام لبها بیاراستند ... بشد زاد فرخ بخسرو بگفت ... که لشکر همه یار کشت و جفت
مرا هم بدانست اگر نیز شاه ... فرستد به پیغام بدپیش سپاه ... بدانست خسرو که آن کژ گوی ... همی آب و خون اندر آرد بجوی
زنیم بر او در شش چیزی بگفت ... همید است آن راستی در نهفت ... که هیچیده بد رستم از شهریار ... بگیتی اما تیغ زن ده هزار
دل زاد فرخ نگه داشت نیز ... سپه را همی روی بر گاشت تیز ... بدانست هم زاد فرخ که شاه ... زلشکر همه یار کشت و سپاه
چه آمد برون آن بدانديش شاه ... نیارست شد نیز در پیشگاه ... بدر بر همی بود با هر کسی ... همی کرد ازان آزمایش بسی
همی ساخت همواره ما آن و این ... به پیچید یکیک ز فرمان شاه ... همیراند با هر کسی داستان ... شدند اندران کار همداستان
که شاهی و کر برنشاند بتخت ... کزین دور شد فر و آیین و بخت ... بزاد فرخ یکی پیر بود ... که در کارها کردن آژیر بود
چنین گفت با زاد فرخ که شاه ... همی از تو پیچند گاه سپاه ... کنون تا یکی شهریاری بدید ... نیاید فزون زین نباید گزید
که این بوم آباد و ویران نبود ... وز اندوه ایران چه ایران نبود ... نگه کرد باید بفر و نژاد ... که هست اشتر و با کفشکوی
وراثت دبر تخت باید نشاند ... بران تاج دینار باید فشاند ... هر آنکس که بود از نژاد مهان ... نباید دگر
همی رای زد زین نشان هر کسی ... بران روز و شب بر نیامد بسی ... همه کارها را اگر فشه خوار
پذیره شدش زاد فرخ براه ... فراوان برفشه با او سپاه ... رسیدند پس یک بدیگر فراز ... سخن رفت چندان که راز اوراز
همان زاد فرخ زبان برگشاد ... بدیهای خسرو همی کرد یاد ... همیگفت لشکر همه کوی و رای ... همیکرد خواهند شاهی بجای
سپهبد چنین داد پاسخ بدوی ... که من نیستم جایگه گفتگوی ... اگر با سپاه اندر آیم بجنگ ... کنم بر بلایین جهان کار تنگ
گرامی بدین شهریار جوان ... به نزد یکی از بزرگان توم ... مبادا که پیوند کسی تاج و گاه ... سخنهاش چون زاد فرخ شنید
بدو گفت کاکنون بزرگان توم ... به نزد یکی آن ستمدان توم ... مراورا ازایشان برگزید ... بجوان دلیر و جهانجوی رد

سپهبد بدان از اندازان اوست

سپهبد بگفتا بزندان اوست گزو داستانی بشتر مغز و پوست ابا شهریار آزموده سوار همی دارد آن بسته کار ابزار

چنین گفت بازاد فرخ تخوار که کار سپهبد گرفتیم خوار گر این بخت پیروز گردد جوان نماند بایران یکی پهلوان

دگر دار دارند گه چاه و بند نماند به ایران کسی سرفکند بگفت این و از جای برگرد تافت همی تاخت بر سان آذرگشسب

سپاه اندر آورد یکسر بجنگ سپهبد پذیره شد و داد تنگ سپهبد بخفتان اندرون کشته شد

پراکنده شد لشکر شهریار سه شبگیر روز و به گشت کار بزندان شتاب اندر آمد تخوار بدان چاره با جامه کارزار

به پیشروی کردن کش آواز داد سبک با پسخش نامور باز داد بدانست شیروی کان سرفراز بدانگه بزندان چرا شد فراز

چه روی تخوار او فروزان بدید از اندوه خندان دلش برتپید بدوگفت کاین کار بهمداستان رها کردن ما چه کار شماست

چنین گفت با شاهزاد تخوار که گر مردمی کام شیرین مخوار اگر تو بدین کار رهمداستان نباشی تو کم گیر ازین داستان

یکی کم بود دشمن اندر شمار بماند سراد رتور ابا نیزده که شاید که هر یک بشمشیر تیز بدان ان بود دشمن بخت ستیز

فرو ماند شیروی گریان بجای ازان خانه شتاب بگذارد پای همی بود کس را ندادی گذر

که اگر شدی زان سخن شهریار بدرگاه بر بود یک پرده دار همی ساخت هر جهتری جای خواب

بفرمود تا پاسبانان شهر هر آنکس که از جهتری داشت بهر چه پژمرده شد چادر آفتاب بدان جای شادی و آرام شاه

بدان تا چنین گفت کامد خروش دگر گونه تر کرد باید که دوش برفتند یکسر سوی بارگاه همیکرد باید به هر پاس یاد

چنین یافت پاسخ که چونین کنیم هم آن نام اورا بد آیین کنم همی پاسبانان بنام قباد ز شهر و ز بازار برخاست غو

همه پاسبانان بنام قباد چه آواز کردند کردند یاد چه آواز آن پاسبانان شنید به هر کشوری نام او یاد باد

شب تیره شاه جهان خفته بود که شیرین بیالینش آشفته بود چه آواز آن پاسبانان شنید غمی گشت و شادان دلش برتپید

بدوگفت شاها چه شاید بدن بدین داستانی بباید زدن از آواز او شاه بیدار شد دلش زان سخن پرنگار آزار شد

بشیرین چنین گفت کای ماه روی چه داری بیاور اندین گفتگوی چنین گفت شیرین که بانگ کوس خروشیدن پاسبانان نیوش

چه خسرو بران گونه آواز شنید بر خاره شد چون گل شنبلید چنین گفت کز شب گذشته یکپاس بباید گفتار خرشناس

که این بدنهش چون زما در نزاد نهانی ورا نام کردم قباد به آواز شیروی گفتم همی دگر نامش اندر نهفتم همی

ورا نام شیروی بد آشکار قبادش همی خواند این پاسکار شب تیره بایدشدن سوی چین دگر سوی ماچین و مکران زمین

بر ایشان به افسون بگیریم راه ز فغفور چینی بخواهم سپاه ازان کار خرشش بآسمان تیره بود سخنهای او بر زمین خیره بود

شب تیره افسون نیاید بکار هی آمدش کار دشخوار خوار مدوگفت شیرین که اندر زمان بر افسون ما چیره شد بدگمان

بدانش کنون چاره خویش ساز مبادا که آید بدشمن نیاز چه روشن تو دود دشمن چاره جوی نهد بیگمان بوی این کاخ روی

همانگه زره خواست از کنج شاه دو شمشیر هندی و رومی کلاه همان ترکشی تیر و زرین سپر یکی بنده کرد بر خوراشخور

شب تیره کوس اندر آمد بباغ بدانگه که برخیزد از خواب زاغ بباغ سبز ک از پس اندر درخت نبد شاه را بر چنین جای تخت

پیاده گشت از آن شاخ زرین سپر
بجائی گرو دور بودی گذر
یکی تیغ در زیر زانو گران

چو خورشید برزد سنان از فراز
سوی کاخ شد دشمن دیرساز
نشست از بر تنگ کوس و زعفران

بتاراج دادند گنج و سرا
نگردانچ کس یاد رنج ورا
یکایک بکشتند کو در سرای

همی بود خسرو بدان مرغزار
درخت بلندش بر او سایه دار
همان بازگشتند دیده پر آب

بباغ اندرون بد یکی باغبان
چو بگذشت نیمی ز روز دراز
به نان آمد آن پادشاه را نیاز

پرستنده را گفت خورشید فر
بکو هر زمان بسی دیده رنج
که ناشناخته چهره شهریار

بر آن شاخ بد مهره زرد گنج
چنین گفت با باغبان شهریار
که شاخی به بر زین گرامی مگر

به بازار بر مهره کوشد خرد
مر آن کو مهان را بهاسی هزار
که این مهرها تا کی آید بکار

سوی نانوا شد سبک باغبان
بدو نانوا گفت کین را بها
درم بدکسی را که بودی بکار

به برد و بکو هر دو بکو هر فروش
چه دانند آن مهرها را بدید
ندانم نیارمت کردن رها

چنین شاخ در گنج خسرو بدی
تو این کو مهان از که دزدیده
بدو گفت کین را که یارد خرید

سوی زاد فرخ شد نداند مگر
بر آن کو مهان زاد فرخ بدید
که از بنده خفته ببرید سر

به شیروی بنمود چندان گهر
چنین گفت شیروی با باغبان
سوی شهریار نو اندر دوید

بگوئی هم اکنون به برم سرت
بدو گفت شاها بباغ اندرات
که گر زین خداوند کوهر شناس

ببالا چه سرو و برخ چون بهار
سراسر همه باغ از و روشن است
زره پوش مردی کمانی بدست

فرو هشته از شاخ زرین سپر
بر ید این چنین شاخ کو هر بری
چو خورشید تابنده در جوشن است

ز بازار نان آور و نان خورش
بدان شیروی گان خسرو است
مرا داد و گفتا از اید ر بپوی

ز در گاه فرخ شد سیصد سوار
چو خسرو ز دور آن سپه را بدید
که دیدار او در زمانه نو است

چه روی شهنشاه دیدان سپاه
یکایک بر زاد فرخ شدند
به پیش مرد و شمشیر کین برکشید

که ما بندگانیم و او خسرو است
بیارد ز دشمن کس بر او باد سرد
بسی هر کسی دستها نهاز دند

بشد زاد فرخ به نزدیک شاه
چه نزدیک او رفت شاها به بود
چه در باغ با شد چه اندر بنرد

بدو گفت اگر شاه بارم دهد
بیایم بگویم سخن هر چه هست
فرا و ان سخن گفت و خسرو شنود

بدو گفت خسرو شگفتی بگوی
چنین گفت پس مرد گوپال دار
وگر نه بپویم بسوی نشست

بر آن نه که کشتی تو جنگی هزار
همه شهر ایران تو را دشمنند
که در کار دشمن تر کن نگاه

سرانجام سیری از کار زار
بدو گفت خسرو که آری ز راست
به پیکار تو یکدل و یک تنند

مگر کینها باز گردد بمهر
چه بشنید از و راد فرخ سخن
همه بیم از مردم نامر است

بمن بر بسی کامگاری کنند
دلش بد شد از روزگار کهن
که پیش من آیند و خواری کنند

که اورا ستاره شمر گفته بود ... ز گفتار ایشان بر آشفته بود ... که مرگ تو باشد میان دو کوه ... بدست یکی بنده دور از گروه

یکی کوه زرّین یکی کوه سیم ... نشسته تو اندر میان دو نیم ... زبر آسمان تو زرّین بود ... زمین آهنین سخت بر کین بود

کنون این زره چون زمین من است ... سپهر آسمان بر زمین من است ... دو گنج این دو کوه نهاد و بساخ ... کزین گنجها بد دلم چون چراغ

همانا سر آمد کنون روز من ... کجا آخر کیستی افروز من ... که برتاجها بر بدی نام من ... کجا آنهمه کام و آرام من

ببردند پیلی به نزدیک ای ... برآن کوه همپیل بنشست شاه ... زباغش سپاه و درش لشکر براه

سخن گفت از آن پیل با پهلوی ... مکن دوستی نیز با دشمنم ... که امروز دولت ابر منتم

بسی تخم نیکی فرستاد و درس ... بدستور فرمود داران پس قباد ... کز و اچ بر بد مکن اچ یاد

بگو تا بوی طیسقون نیز بند ... بباشد به آرام مار و سپند ... نباید که آرند بروی گزند

بر و بر مو گل کشند استوار ... چه کردند کردون بسر بر بگشت ... شد آن شاه را سال بر سی و هشت

کجا ماه آذر بد و روز دی ... قباد آمد و تاج بر سر نهاد ... به آرام بر بخت بنشست شاد

زالوان براو کرد بیعت سپاه ... درم داد از گنج یک ساله شاه ... نبد زندگانیش خرّم هفت ماه

چنین است رسم سرای جفا ... نباید گرو چشم داری وفا ... چه شیری نشست بر تخت ناز

پادشاهی قباد پسر فیروز شهریور بن یزدگرد هفتماه بود

برفتند کوینده ابر آنیان ... نشستن به آرام بر تخت عاج ... بمانا کسی نفرزند تو

چنین کفت هر یک بیانگ بلند ... که همواره پیروز باشید و شاد ... نباشیم تا جاودان بدکنش

چنان هم که بیزدان تو را داد تاج ... ببریم کردار اهرمنی ... زبالیده تر کار پیشی مرا

چنین داد پاسخ بدیشان قباد ... بگویم بدو این سخن در بدر ... که ناخوبکاری که اورا بدست

جهانرا بداریم با ایمنی ... کرا بنده کردد بآئین و راه ... بپرداز م آنکه بکار جهان

پیامی فرستیم به نزد پدر ... دل مرد درویش را نشکنم ... دو تن با بدیم را دو نیکو سخن

به یزدان کند پوزش او از گناه ... زایرانیان پاک و پیدا کیست ... نمودند کردان سرا بر بچشم

بدان انجمن گفت کین کار کیست ... که را بر کزیدند پاکت از میان ... چه آشتاد و خرّاد برزین و مهر

بدست بزرگی کایرانرا بدست ... جهان دیده و کار دیده ردان ... مدارید کار جهان را برنج

بدیشان چنین گفت کای بخردان ... هزار آبرکان سپهر اسپند ... چه خرّاد برزین و اشتاد کشب

پیغام قباد بنزد پدر و پاسخ خسرو پیروز

پیامی بری نزد فرخ پدر ... سخن یاد گیری همه در بدر

بگوئی که ما را نبود این گناه — نه ایرانیان را بدین دستگاه — که باد افره ایزدی یافتی
یکی آنکه ناپاک خون پدر — نریزد تن پاک زاده پسر — نبودی همان نیز همداستان
دگر آنکه گیتی پر از گنج تست — رسیده به هر کشوری رنج تست — سه دیگر که چندان دلیر و سوار
نبودند شادان ز فرزند خویش — زبوم و بر و پاک پیوند خویش — یکی بوی چین شد یکی سوی روم
دگر آنچه قیصر بجای تو کرد — زهر گونه از تو چه بیمار خورد — سپه داد و دختر تو را داد نیز
همی خواست دار اسیحا بروم — بدان تا نبود تازه آن مرز و بوم — بگنج تو آن دار کسی چه کرد
ز بیجاده گان خواسته بسته بند — ز نفرین بری تو آمد بدی — نداد ی تو از بهر تنگ و نیرد
بدان بد گرین بد بهانه منم — سخن را نخستین بنا نه منم — برانديش از ان رشت کردار خویش
کنون پورش این همه بار جوی — بدین نامداران ایران بگوی — بیزدان که در من نبود این گناه
مکر مر تو را او بود دستگیر — بدان رنجهائی که بودت گزیر — نخستم که ویران شود کاه شاه
بدین سر کسی از تو ایمن نخفت — زبیم تو بگذاشتندی نهفت — زندها که کردی بیزدان گرای
برین گونه تا کشور طیسقون — همه دیده بر آب و دل پر ز خون — که اولیست بر نیکوی رهنمای
نشسته بدر بر کلیبوش بود — که کهتی زمین ز و بر از جوش بود — شب و روز از ایشان بر بندان گذشت
همه لشکرش یکسر آراسته — کشیده همی تیغ و پیراسته — بر فشد دلها پر از داغ و درد
چه خواند بر زین و داشت شتاب — فرود آمدند آن دو دانا ز آب — که بود اندر ان شهر یار بلند
بجائی که بالیست بنشاندشان — همه مهتر و نامور خواندشان — همه تازی اسپان به بر گستوان
کلیبوشش را گفت فرخ قباد — به آرام تاج کیان بر نهاد — همه دل پر از آتش و باد و درد
تو این جوشن و خود و گرز و کمان — چه داری همی گیستی بد گمان — ز دیدار ایشان نبد شادمان
که تیمار بر دی ز نام و ننگ — کجا آهنین بود پیراهنم — زبان را بآب دلیری بشست
نباشد بجز خوب گفتار تو — که خورشید باد از جهان یار تو — که شیری بر خشت شاهنشهی
چنین داد پاسخ که فرخ قباد — بخسرو مرا چند پیغام داد — بکام تو باد اهمه کار کرد
کلیبوش گفتا ای گرانمایه مرد — که داند سخنها همه یاد کرد — سزائی که گوهر بر افشانمت
که هم داستانی مکن رو ز زشت — که در پیش خسرو شکیب نداشت — پس انگه سخنها ز من یاد جوی
چنین گفت اشتاد که ای شادکام — من اندر نهانی ندارم پیام — پیام جهاندار شاه و رمه
تو اکنون بخسرو برین راه جوی — بدان تا بگویم تا پیش شاه — بسی اندر ان پند و اندر ز داد
بر شاه شد دست کرده بکش — چنان چون بباید پرستار خویش — که هم داستانی مکن رو ز زشت
مکر انکه گفتار او بشنوی — که در پیش خسرو شکیب نداشت — اگر با رسی گوید از پهلوی
پیامی است کان تیغ بار آورد — من اندر نهانی ندارم پیام — سر کشان در کنار آورد
کلیبوش بشنید بر پای جست — بدان تا بگویم تا پیش شاه — همه بندها را بتن در بست
بدو گفت شاها نوشه بدی — چنان چون بباید پرستار خویش — مبادا دل تو شرمسار از بدی

چه اشتاد و خرّاد هرزین رشت — پیام آورید نداران بارگاه — بخندید خسرو بآواز و گفت — که این رای تو با خرد نیست جفت
کرا و شهریار است پس من کرام — بدین تنگ زندان ز بهر چه ام — که ارزن همی بار باید ترا — اگر کژ گوید اگر راه راست
بیاید کلیوشش نزد کوان — بگفتا این سخن خسروان — کنون دست کرده بکش دررید — بگوئید و گفتار او بشنوید
دو مرد خردمند پاکیزه گوی — بدستار چینی به پیشش روی — چه دیدند بر دند پیشش نماز — بود ند هر دو زمانی دراز
جهاندار بر شاد و ردِ بزرگ — نشسته همه پیکرش پیش و گرگ — همان زر و گوهر بر آن تافته — سرا پرده آمد در و گر بافته
نهالیش در زیر دیبای زرد — پس پشت او سندی لاژورد — بهیبی تناور گرفته بدست — در زم خفته جا گاه پشت
چه دید آن دو مرد گران مایه را — بدانائی اندر سرمایه را — هم از خفتگی خویشتن کرد راست — جهان آفرین را نهان یاد خواست
ببالین نهاد آن گرامی بهی — بدان تا بر سد ز هر دوری — بهی زان دو تاش نیز نگذشت — پی آزار کردان ز بندش بگشت
بدینگونه تا شاد ورد جهان — همیگشت تا شد بر وی زمان — بپوشید اشتاد آن بر گرفت — بمالید شش از خاک و بر سر گرفت
جهاندار از اشتاد بر گاشت روی — بهی را نهادند بر شاد ورد — همی بود بر پای پیش این دو مرد
پر اندیشه شد تا مدار از بهی — همانگه روی آسمان کرد روی — چنین گفت کای دادور راست گوی
که بر گیرد آنرا که تو بگذری — چه از دوده بخت روشن بگشت — غم آورد چون روز شادی گذشت
به اشتاد گفت آنچه داری پیام — همان زان پی مش کودک زرتشت نام — بداندیشه و تیره دل بر دگان
همه بد سگالند و بد اندیشند — زبد اختی و تیره پیرامش اند — نماند بدین تخمه کس شادمان
سوی تا سر ایان کنند تاج و تخت — تبه کرد داین خسروانی درخت — نه بر دوده و خویش و پیوند ما
همه دوستان و تیره و پیشمن شوند — بدین دوده بد گوی و بدبین شوند — نماند بزرگی بفرزند ما
سخن هر چه پرسیدی اکنون بگوی — نهان آشکارا بگردان بهی — که پی بر نشود بخت ما هیچ کس
جهاندار بشنید گفتار مرد — گشادند گویا زبان این دو مرد — سخن هر چه فرزند او یاد کرد
بگویش که عیب کسان را مجوی — بدان تا مو گفتار یابی بسنج — یکایک بپیروی سالار نو
مگر آنکه بدخواه تو بشنود — سخن هر چه گفتی نه گفتار تست — همانا و گویای این تندرست
بگفتار پی بر چه پرده کنی — بداند که چندان نداری خرد — که مغزت بدانش سخن پرورد
بباید که یابد بر تو نشست — کسی گو کند کار خواهد تو را — وزان پس جهاندار خواند ترا
به یزدان مرا کار پیراسته است — بلندیش ازین پس بدین سان پیام — که دشمن بشود بر تو بر شادکام
بیارم کنون پاسخ این همه — بدین گفتن عیبهای دروغ — به نزد بزرگان نگیری فروغ
پس از مرگ من یادگاری بود — پاسخ دادن خسرو قباد را — بدان تا بگوئی به پیش رمه
چه بیدا کنم بر تو انبوه رنج — بدانی که از رنج ما خواست گنج — سخن گفتن است گفتاری بود
نخستین که گفتی ز هر مرسخن — پی بهست آن روزگاران کهن

زکشاورز بدگوی بر ما پدر
بیاشفت و شد کار زیر و زبر
ازاندیشه او چه اگه شدیم

همه راه جستیم و بگرختیم
بدام بلا بر نیاویختیم
ازاندیشه او کنام نبود

شنیدم که بر شاه من بدرید
زبرزوه برفشم چه کوش آن شنید
کنه کار بهرام خود با سپاه

ازو نیز بگریختم روز جنگ
بدان تا نیایم من اورا بچنگ
وزان پس دگباره باز آمدم

نه هرخاش بهرام یکباره بود
جهانی بران جنگ نظاره بود
بفرمان یزدان نیکی فزای

چه ایران و نیران به آرام گشت
همه کام بهرام ناکام گشت
چه از جنگ چینه بپرداختم

چه بندوی و گستهم خالان بدند
به هر کشوری پهلوان بدند
فدا کرده جان راهی پیش من

چه خون پدر بود کین جگر
نکردیم سستی بخون پدر
بریدیم بندوی را دست و پای

چه گستهم شد در جهان ناپدید
زکیستی یکی کوشه بر گزید
بفرمان ما نا کهان کشته شد

وگر آنکه کفشی تو از کار خویش
ازان تنگ زندان و بازارجوش
بدان تا زفرزند من کار بد

برندان بند بر شما تنگ و بند
همان نیز خواری و بیم و گزند
بدان روز تان خوار نگذاشتم

برآئین شاهان پیشین بدیم
نه پیکار و بر دیگر آئین بدیم
زنخجیر و از بزم و رزم سران

شمارا بجیزی نبودی نیاز
زدینار و راز کوهر و یوز و باز
یکی کاخ بد کرده زیباش نام

همان نیز کفتار اختر شناس
که مارا بسی از تو دادی هراس
که از تو بد آید بدین سان که هست

وزان پس نهادیم مهری بر آوی
به شیرین سپردیم ازان کفتکوی
چو شد سال شاهیم بر سی و شش

تو دادی بیاد این سخن بیکمان
اگرچند بگذشت بر ما زمان
مرا نامه آمد زهندوستان

زرای برین نزد ما نامه بود
کهر بود و هر کونه جامه بود
یکی تیغ هندی و پیل سپید

اما تیغ و پای زر بفت بود
زهر کونه کوهر نابسود
سوی تو یکی نامه بد بر پرند

بخواند یکی مرد هندی دبیر
سخن کوی و کوینده و یادکیر
چه آن نامه را مرد هندی بخواند

بر آن نامه در بد که شادی بزی
که با تاج زرخسروی را سزی
که چون ماه آذر بود روز دی

شده پادشاهی پدر سی و شش
ستاره بدین کونه خواهد کذشت
درخشان شود روزکار بهی

مرا این سخن آنزمان بد درست
زدل مهربانی نه لیث شست
به شیرین سپردم چه بر خواندم

برادرت با اختر تو بهم
نداند کسی زان سخن بیش و کم
کر آید و نکه خواهی که پنهی بخواه

برآنم که پنهی پشیمان نشوی
وزین دردها بر وی درمان نوی
دگر آنکه کفتی ز زندان و بند

چنین بود تا بود کار جهان
بزرکان و شادان و راد و مهان
بدان را بزندان همی داشتم

لبی کفت هر کس که آن دشمن اوست
زنخم بدانند و اهرمنند
چه اندیشه ایزدی داشتم

از ایران شبیره بپرداختم
بجز خستن از شاه راهم نبود
بیارست بر پشکه زرنکاه

دلاور بجنکش فراز آمدم
که اولیت بر نیک و بد رهنمای
نخستین بکین پدر تاختم

بدل مهربان و بتن خویش من
که او کرد بر شاه تاریک جای
سر بخت خون خوار کان کشته شد

بیاید کزان بر سرش بد رسد
همه کنج پیش شما داشتم
زکاری که اندر خور مهتران

همی زیستی اندر و شاد و کام
پسند آخرت را زدست
بدان چان روزکاران خویش

بدم من بدان نیز همداستان
جز این بود مارا کیتی رمید
نبشته چه من دیدم آن بر پرند

پر از آب دیده همی برفشند
جهانرا تو باشی جهاندار و کی
تو تاج بزرکی بسر بر نهی

زهر کونه اندیشها راندم
اکر خود کتی پیش و کم را کاه
که آمد زما بر کسی بر کزند

کزندان خوار نکذاشتم
سخنها همه خوار نکذاشتم

کنون می رسیدم که اردشیر

کنون من شنیدم که کردی رها
مر آنرا که بدتر از ازدها
ازین بد کنه کار ابرد شدی
بگفتار و کردار ما بد شدی

چه بهتر شدی کار بسیار کن
ندانی تو دانندهٔ کار کن
بجنبای هر بهر که رنجت ازوی
اگرچند امید گنج است ازوی

هر آنکس کزو در جهان جز نکوئی
نه بینی مر او را چه کمتر زبد
وگر آنکه از خواسته کفتهٔ
خردمندی و رای نهفتهٔ

زکس ما نجستیم جز باژ و ساو
هر آنکس که او داشت با باژ تاو
زبد دان بدین فرّ و این تاج و تخت
فراوان کشیدم ازان رنج سخت

جهان آفرین داور و دادگر
همی روزگاری دگر گونه خواست
نیم در شمش نیز در خواست ادی
فزونی نجوئیم در کاست ادی

بجستیم خوشنودی و داد و فر
زنخشش نکردیم اندیشه گذر
چه پرسد زمن کردگار جهان
بگویم بدو آشکار و نهان

بپرسد که او از تو دانا تر است
بهر نیک و بد بر تو ناتر است
همین هر گناهان که پیش تو اند
نه تیمار دارد نه خویش تو اند

زمن هر چه گویند ازین بیش و کم
شنوداین کروه از تو بر بدگمان
همی بنده سیم و زر و مزد و بس
کسی را نیابی تو فریاد رس

ازایشان تو را دل بر آلایش است
بگنجد تو را این سخن در خرد
نه با جان آن بد تنان در خورد

ولیکن من از بهر بدکامه
همان در جهان یادکاری بود
خردمند را غم کساری بود

که بر خواند این پهلوی نامهٔ
زبرطاس و از چین سپه رانیم
سپهبد به هر جای بنشانیم

بخواند بدانند بازار ما
چه دشمن ز کیتی بر کنده شد
ز دینار نو بدره آکنده شد

نیارست کس کردن افراختن
چه دیهیم ما بست و شش سال تخت
زهر کونه گنج پر کاله کشت

همان جامه و آلت کارزار
بدان سال چون بار جستیم شمار
چه صد بار دینار بد صد هزار

سوی شادی و فرخی تاختم
چه از بارژ و از ساو هندوستان
چه از کشور روم و جاد وستان

بهر بدره در بدره و دو هزار
هر آنکس که ما را بدی زیردست
چنین بار ها بر پیومان ببست

پراکنده دینار بد شاهوار
زهر در فراوان کشیدیم رنج
بدان تا بیاکند ازین کونه گنج

جز از مشک و کافور و خز و سمور
فراوان زنامش سخن راندیم
سرانجام ما باد آورش خواندیم

سیاه و سپید و زکیمان و بلور
همه مهتران مان تن آسان بدند
مدانندش کسیر هر آن بد بدند

نه پیچید کس کردن از کاه ما
نماند کس اندر جهان را نشی
نباید کزیدن بجز خامشی

کجا داشتم از پی رنج و بوس
جهان را بد آمد زپیمان تو
که تیره شبان او ر فرو تواند

بجز بارژ و خرج بر ما نگشت
همان هر کز ندان که نزد تو اند
که روشن شدی جان تاریک تو

جهان را بد آمد زپیمان تو
چه بودی خردمند نزدیک تو
روانت زاندیشه رامش برد

هراز در کاری و نالودمند
ایا پور کم روز اندک خرد
جهان بیدرم هر تنا هی بود

بدان تا نباشی بکیتی تو شاد
هم آرایش پادشاهی بود
بزرگان فرومایش خوانند ترا

که کنجی رسیدی به از رایگان
بخشش نا بشد و راد سکا
ورا نام و آواز تو خوار کشت

زمانه کنون پاک در بیت تست
زیزدان پرستنده بر ارکشت
کزاید و نکه از تو بد شمن برسد

تهی دست را نیست همتش و هنر
همی بت بدت بر همن بود

چه پی کنج باشی نباشد سپاه — تو از سیر دستان نخواندی شاه — سگ آن به که خواهنده نان بود — چه سیرش کنی دشمن جان بود

دگر آنکه گفتی ز کار سپاه — که در بوم ما برنشاندم بره — ز بیدانشیت آن نیامد پسند — ندانی همی راه سود و گزند

چنین است پاسخ که از رنج من — فراز آمد این نامور گنج من — ز پیکانگان شهرها بستدم — همه دشمنان را بهم برزدم

بدان تا به آرام بر تخت ناز — نشینیم بر گنج و کرم و گداز — سواران بر انگنده کردم بمرز — بدید آمد اکنون ز نا ارزاز

چه از هر سوی بازخوانی سپاه — که ایران چه باغی است خرم بهار — شکفته همیشه گل و کامگار

بر از نرگس و نار و سیب و بهی — چه بخشش یکایک ز بن برکنند — همان شاخ سیب و بهی شکنند

سپاه و سلیح است دیوار او — اگر لفکنی تیر دیوار باغ — چه باغ و چه دشت و چه دریا چه راغ

نگر تا تو دیوار او نفکنی — گران پس بود غارت و تاختن — خروش سواران و کین آختن

زن و کودک و بوم ایرانیان — چه سالی چنین بر تو بر بگذرد — خردمند خواند تو را بیخرد

من اندیون شنیدم که جائی همی — چنان دان که نوشین روان و قباد — بماند ز نامه چنین کرد یاد

که هر کو سلیحش بدشمن دهد — همی خویشتن را بکشتن دهد — بداندیش با او کند کارزار

دگر آنکه دادی ز قیصر پیام — مرا خواندی دودل و خویشکام — سخنهانه از یاد کار تو بود — که گفتار آموز کار تو بود

و ناکردن او و راز ما جفا — تو خود کی شناسی جفا از وفا — بدان پنج این آبدای کم خرد — نگویم خر آن چیز کاندر خورد

تو دعوی کنی هم تو باشی گوا — چنین مرد پنجه ندارد روا — چه قیصر ز کرد بلارنج بشست — بمردی چه پیروز نیرد ما چه جست

هر آنکس که گیتی به بد نسپرد — بمغز اندرش هیچ باشد خرد — بداند که بهرام بسته میان — اما او یکی کشته ایرانیان

بروی سپاهی لشد بیشگست — نشاید روان را بکژی دوست — بدان رزم نیروان مرا یار بود — سپاه جهان پیش من خوار بود

شنیدند ایرانیان آنچه بود — تو را نیز از ایشان بباید شنود — مرا نیز چیزی که بایست کرد — کجای بناطوس روز نبرد

ز خوبی و از مردمی کرده ام — بیاد اش او روز بشمرده ام — بگوید تو را زاد فرخ همین — جهان را بچشم جوانی ببین

کشب آنکه بد نیز کنور ما — همان مؤبد پاک دستور ما — که از گنج ما بدره بد صد هزار — که دادم بدان نادیان یادگار

بناطوس را مهر دادم هزار — ز مثقال گنجی چه کردم شمار — در و مرد دانا ندید هیچ بد

که بد حقه را چو پنجه هزار — بدادی درم مرد کو هر نگار — از و پنج زربفت کو هر نگار

مران هر یکی را درم سه هزار — بها کرد داشتا دیر هیزکار — همه کرده از آخور ما کزین

دگر ویژه با جل دیبه بدند — که در دشت با باد همره بدند — پس از خواسته خواندش آفرین

ز دار مسیحا که گفتی سخن — بگنج اندر افکنده چونی کهن — ز نترس شنیدی تو آواز ان

شگفت آمدم زانکه چون قیصری — سراغراز مردی و کند آوری — شنودن همه فیلسوفان و هم مؤبدان

که یزدان چرا خواست آن کشته را — که این خشک چوب تبه گشته را — سر ماه را اورمزدان بدی

برفتی خود از گنج ما نام کهان
سیه شد اوستی در جهان

دگر آنکه گفتی تو پورش بکوی
کنون توبه کن راه یزدان بجوی

در ایوان بسنج این بر گنج ریزنده باد
زبان و لب او ست و بای قباد

مرا تاج بزدان لبر بر نهاد
بذیرفتم و بوسم از تاج شاد

بیزدان سپردیم چون بازخواست
ندانم زبان در دهانت چراست

بیزدان بگویم نه با کودکی
که کشتاسد او بد زنیک اندکی

مرا بود شاهی بسی و شتاب
کس از شهریاران نبودم بهاب

کسی کین جهان داد و دیگر دهد
نه برمن بپاسی همی بر نهد

بدین پادشاهی کنم آفرین
که آباد باد ایدر انا زمین

چه یزدان بود یار و فرمانبرش
بیارزد بنفرین ما هیچ کس

بدان کودک تیز و نادان بگوی
که مدرو و دیبادی تو تا جاودان

سرو کار ما باد با کردگار
سخن هرچ شنیده مگوئید هیچ

شمای گرامی فرستادگان
زمن هر دو بدرود باشید نیز

سخن گوی و سرمایه آزادگان
زخسرو که یاد آوری تا قباد

کنم آفرین بر جهان سر بسر
بمیرد کسی کو زما در بزاد

که او را ندیدم بگنج بر گذر
چه روز در ارزش سر آمد بمرد

چه هوشنگ و جمشید و فرخ سید
که دیو و دد و دام فرمانش برد

فریدون فرخ که او از جهان
بمردی ز چنگ زمانه نرست

بدی دور کرد آشکار و نهان
زبد دست ضحاک تازی بدست

چه ایرج که بردی بغرز گران تیر
بمردی جهاندار شد ماکروه

چه پرورز قارن بیل شیر گیر
وزان خانه کیتی بپرداخت نه کرد

همان نیز گاوس رزم آزمای
که از آز آنگیزه همی خانه کرد

همان درخشاب بد پیکرش
که کشتش بروز جوانی دبیر

سیاوش همان نامدار ابهریر
گزان بن سخن ماندمان یادگار

کجا گنگ دز کرد جائی بگنج
کجا رستم زال و اسفندیار

دران رنج دیده ندید ایچ گنج
بشد رفت و نو تازه شد فرتی

چه کو در زمانه همی داد و گرز
بکشتاسب شاهی که دین بهی

سواران میدان و شیران کین
سوار ان جنگی و خواندگان

چه جاماسب کاندر شمار سپهر
شدند آن بزرگان و دانندگان

فرونرنده تر بد زگردنده مهر
همانا دالوان و میدان و کاخ

که اندر سر این ازان به بدی
بپرداخت این جهان فراخ

لب آن دگر از یکی مه بدی
نه آنرا که روزی من بدرود

رشاهان مرا تیز همتا نبود
جهان را سپردم به نیک و بد

دگر سال را چند بالا نبود
همه بوم ها پر ز گنج من است

بسی راه دشوار بگذاشتم
کجا آرو خاک ست رنج من است

بسی دشمن از راه برداشتم
بگردد منش بخت و سر آید شبش بخت

چه زین کونه بر من سر آمد جهان
نماند بفرزند من نیز بخت

فرستاده باید یکی راستان
به پوزش دل راست را دشمن کنم

بنوبت دل راست را دشمن کنم
کشتن چه پرو نیو ریل بود
به زیر پی ما همه کل بود

که چون بخت بیدار گردد نشیب
درستست گفتار خواندگان
جهاندیده بیدار داندگان

پیام من اینست سوی جهان
زهر گونه دید باید نهیب
اگر باز خواند ندارد خرد

چه داستان و خرد برزبان گرو
به نزد کهان و به نزد مهان
زمن نیز بر بد مگیرید یاد

زگفتار هر دو پشیمان شدند
شنیدند پیغام آن پیشرو
لبر بر زدند آنزمان هر دو

طبایچه بر خارگان بر زدند
به بر بر همه جامه شان چاک بود
سر هر دو دانا پر از خاک بود

برفتند گریان ز پیشش دو پیر
پر از درد دل پر ز پیکان تیر

یکایک بدادند پیغام شاه
به شیروی همگنز و بیدستگاه

چه از پیش بر خواستند آن گروه
که او را امید آشتی هست نوه

فرود آمد از تخت شاهی قباد
دو دست گرامی بر بر بنهاد

چه برزد سر از تیغ کوه آفتاب
بدانديش را سر بر آمد ز خواب

برفتند گردن کشان پیش اوی
ز کردان پیکانه و خویش اوی

بدانست گاتی ز هر انسان درم
نشسته چرایند با درد و غم

که عملین نباشد بدرد پدر
نخواهش جز بد تن و بد هنر

چنین بود پایان پنج زن مرد کنه
که هر کس که کوید پرستم دوشاه

چنین داد پیروی پاسخ که شاه
چه بی گنج باشد به نزد سپاه

مکن شاد مانیم از اندرز اوی
که گنج است سر تا سر این مرز اوی

نجوید سکران شاه پیروی کفت
که چیزی ز خسرو نباید نهفت

پرنده همی برد و خسرو بخورد
ز چیزی که دیدی نجوان کرم ورد

نوحه کردن بار بد بر خسرو

کنون شیون بار بد کوش دار
پر از آب مژگان و دل پر ز خون

چه آگاه شد بار بد ز انکه شاه
خروشان بیامد سوی بارگاه

ز جرم بیامد سوی طیسفون
همان کس که کاداشت او را نگاه

زمانی همی بود در پیش شاه
بزرگان سرکشان آور کوا

چنان بد که ز ارش بپیچید شاه
کجا آنهمه بر زر و بالا و تاج

همی گفت الا ای رد اخسروا
کجا آن فسر و کاویانی درفش

کجا آنهمه بارکاه و بهشت عاج
کجا آن بر و تیغهای بنفش

کجا آن سر و خود و ز رین زره
ز کوه هر فکنده کره بر کره

کجا آن لواران ز رین ستام
که دشمن بدی تیغشان زینهار

همیوهان بالا و پیل سپید
همه کشته از جان تو ناامید

مبادا که گستاخ باشی بدهر
که زهرش فزون آمد از پای بر

ز فرزندشاهان به نیرو و توند
ز رنج زمانه پی آهو شوند

به نزدیک شیروی رفت آن درود
پر از زهر دل پر ز پیکان و درد

چه بشنید شیروی بگریست سخت
دلش گشت تنگ از ان تاج و تخت

بگفا رزشت و بخون پدر
جوان را هی رو خشندی مگر

ز مژگان همی بر برش خون چکید
چه آگاهی او بدشمن رسید

برفتند یکسر سوی بارگاه
چه بشنید بنشست بر تخت شاه

نشستند باروی کرده درم
زبانش بخفید بر پیش دم

بدیشان چنین گفت کان شهریار
کجا باشد از تخت پرورد کار

نباید که دارد بدو کس امید
که او بود تر باشد از بود بید

تو او را بدان تا هشیوار خوان
وکر ار خجندی بود خوار خوان

سخن چرب را نیم یکماه نیز
ز راه درشتی نرانیم چیز

چه پاسخ شنیدند بر خواستند
سوی خانها رفتن آراستند

به پیش همه خوان زرین نهید
خورشها سرا و چرب و شیرین نهید

همه خوردنش از دست شیرین بدی
که شیرین بخوردنش غمکین بدی

سر مهتران را به آغوش دار
بیند خت بی کام و بیداد کار

شد لعل رخسار او بنفشید
دو رخساره زرد و دلی پر ز درد

چه بر آتش مهر بریان شدند
کجا آنهمه فر و تخت و کلاه

جهان را همی داشتی زیر پر
که بالخت زر بود و با کوشوار

که زیر تو اندر بدی هاشمیب
کجا آن دل و رای و روشن روان

زد فر چنین روزکی خوانده
کنون از پس رنج آمد بدست

چه بالای فرزند او کشت راست
هر انکس که او کار اخسر و شود

هر آنکس که او کار خسرو شنود
بگیتی نباید بدین کس تاج بود
همه بوم ایران نو ویران شهر
کنام پلنگان و شیران شهر

سر تخم ایرانیان بود شاه
که چون او نه پیوند کسی تاج و گاه
شد این کشته پران و ویران همان
برآمد همه کامه بد گمان

فزون زین نباشد که گیرد آسیا
زلشکر که آمدش فریاد خواه
گزند آمد از پاسبان بر درخت
کنون اندر آمد سوی زخمه گرگ

نباشد سیاه تو هم پایدار
چه هرچیز دارد چهار سو کار زار
روان تو را داد کردار باد
سر بدسگالت نگون سار باد

به یزدان و نام تو ای شهریار
بنوروز و زد مهر و بجشن بهار
اگر دست من زین پس نیز رود
لب از دین برسباد او در دو

به بوزم همه آلت خویش را
بدان تا نبینم بد اندیش را
به برّید هر چار انگشت خویش
بریده همیداشت در پیش خویش

چه در خانه شد آتشی برفروخت
همه آلت خویش یکسر بسوخت
هر آنکس که بد کرد با شهریار
شب و روز ترسان بدارد و کار

چه شیری ترسنده و خام بود
همان بخت بیش اندرش دام بود
بدانست هر دم شمر هر که دید
که روز بزرگی بجوید رسید

برفتند هر کس که بد کرده بود
بدان کار تا بند او آورده بود
ز درگاه یکسر به پیش قباد
ازان کار پرسید و کرد و نداد

که یکسر نگفتیم و این دیگر است
نو را خود چرا این داوری برتر است
نشسته بیک تخت زر بر دو شاه
یکی گاه دارد دیگر زیر گاه

چو خویشی فرآید پدر با پسر
همه بندگان را ببندد کمر
نه ایم اندرین کار را همدمان
مزن زین پس پیش پیش مادمان

برآشفت بر موبد اردشیر
که در چنگ آن یکی بنده بود
چنین داد پاسخ که شیری بدام
نیارد مگر مردم نیست نام

شمارا لوی خانه باید شدن
بدین اندرون رای باید زدن
بجوئید تا کیستی اندر جهان
که این رنج بر ما سر آرد دهان

کشنده همیجست بد خواه شاه
چنین تا بدیدند مردی بر آه
دو چشمش کبود و دو رخ زرد و
تنی خشک و مویی ولب لاژورد

کشته شدن خسرو پرویز در دست مهر هرمز

پر از خاک پای و شکم گرسنه
سر مرد بیداد گر بر بهشت

ندانست کس نام او در جهان
میان کهان و میان مهان

بزرگان فرخ شدند این هنر
چه سیرم کنی این شکار من است

بدو گفت کین رزم کار من است
چه فرزند او یار دارم تو را

بدو گفت گر تو انی یکی
یکی گنبد دینار دارم تو را

سر شکش زمژگان بزخ برچکید
چه آن بد بهش دست نزدیک شاه
بزرید خسرو چه او را بدید
غریبم بدین شهر و بی یار و جفت

بدو گفت کای زشت نام تو چیست
که زاینده را بر تو باید گریست
مرا مهر هرمز فرا خواند گفت
بگیتی نجوید کسی مهر اوی

چنین گفت خسرو که آمد زمان
بدست فرومایه بدگمان
بمردم نماند همی مهر اوی
یکی پاک تر جامه دلپذیر

یکی رنید کی پیش او بر بپای
بریدند چیزی کجا گاه رسمای
بروطشت آب آرد و مشک و عبیر
یکی طشت زرّین بر شاه برد

برسشده بشنید آواز اوی
بدانست کودک همی دارد اوی
زپیشش بیامد پرستار خورد
نه گاه سخن بود و گفتار راز

ابا جامه پاک و دستان آب
همی کرد خسرو به بردن شتاب
چه برسم بدید اندر آمد ببار
بدان تا رخ جان پرستان را بدید

چه آن جامه ها را بپوشید شاه
بزرمزم همی توبه کرد از گناه
یکی چادری نو بسر در کشید
جگر گاه شاه جهان بر درید

بشد مهر هرمز دو خنجر بدست
در خانه پادشا را ببست
سبک رفت و جامه از او در کشید
سر مرد بیداد گر بر بهشت

بر این گونه بگذرد جهان و جهان
همی راز خویش از تو دارد نهان
نه پیوند زر دارد او خرد کژاف

اگر گنج داری و گر کرم و رنج
نمانی همان در سرای سپنج
سخن سنج و پرسنج اگر مردمان

چه آگاهی آید بدین بارگاه
که خسرو بر آن گونه بر شد بماه
پی آزاری و راستی برگزین

گرامی ده و پنج فرزند بود
ز ایوان شاه آنکه پیوند بود
همه بدگمانان برندان شدند

جهاندار چهری نیارست گفت
همیدون شب آن اندوه اندرفت
برندان بکشتند شان یکسره

بدان تا زن و کودکان شاه را
بدارد دل از مرگ آن کشته شاه
چو بشنید شیروی چندی گریست

که کس را ز شاهان نشان آن نبود
نه از نامداران پیشین شنود
شه آن پادشاهی و چندان سپاه

خردمند گوید نیابد بها
هر آنکس که ایمن شد از آرزو
یکی کشت با آنکه نانی فراخ

سر آمد کنون کار پرویز شاه
به شیرین فرستاد شیروی کس
جهان را مخوان جز دلاور نخست

داستان شیرویه و پرویز با شیرین

چه آورد این روزگار بدین
که شد کشته آن شاه با آفرین
بلندش همیدست شاه را

چه پنجاه و سه روز بگذشت ازین
به ایران کنه کار تر کس توئی
برآشفت شیرین ز پیغام او

همه جادوئی دانی و بدخوئی
به ایوان چنین شاد و ایمن بهای
نه بینم من آن بدکنش را زدور

برترسای کنه کار و پیش من آی
برین ساخته پهلوی دخترش
بدان مرد دانسته اندر زگرد

چنین گفت کانکس که خون پدر
همان ساخته پهلوی دخترش
همیدست آن زهر با جوشنین

دپیری سپاورد اندوه بری
که زهرش شتابست جستن ز شهر
سخنها که گفتی تو برگشت باد

همیدست آن بدکنش را بزرگ
فرستاد پاسنج شیروی باز
وگر شاه ازین رسم و اندازه بود

که ای تاجور شاه گردن فراز
که او در جهان جادوئی جز بنام
مرا از پی فرخی داشتی

شنود است و بود است ازین شادکام
که جادو بدی کس نشکوی او
زنگفار چون این سخن شرم دار

بدیده بدیدی همه روی او
زنشکوی زین مر ا خواهی
بر دند پاسنج به نزدیک شاه

بدید از نیکی و هش یادکس
به پیش کس اندر مگو این سخن
چو بشنید شیرین بپرداد دست

چنین گفت کز آمدن چاره نیست
چه او در زمانه سخن خاره نیست
که با شد بپیش تو دانندگان

چنین داد پاسنج که نزد تو من
نیایم مگر با یکی انجمن
وزان پس شیرین فرستاد کس

فرستاد شیروی و پیغام مرد
بیاورد و بنهاده بر خورد
بلشتیر تا کالبش شادکان

چو شیرین شنید آن بگردید زرد
بپوشید و آمد به نزدیک شاه
به نزدیک او کس فرستاد شاه

لشت از بر پرده پادشاه
چنان چون بود مردم پارسا
که از مرگ خسرو برآمد دوماه

کنون نامه ای بانوان از دل

کنون جفت من باش تا چون پدر
بدو گفت شیرین که دادم نخست
بدان گشت شیروی همداستان
تو دانی که من بدرزن جاودم
چنین گفت شیرین به آزادگان
به سی سال با نوی ایران بدم
بسی کس بگفتار من شهریار
بگوید هر آنکس که دید و شنید
که چون او کنیزی نیاید جهان
به هر چیز باشد زنان را بهی
دگر آنکه فرخ پسر زاید اوی
بدانگه که من جفت خسرو شدم
ازان بدان کامگاری رسد
چو لشکور و چون شهریار درود
بگفت این و بگشاد چادر ز روی
مرا از تو شرمی بد در جهان
نه کس موی او پیش ازان دیده بود
چو شیروی رخسار شیرین بدید
زن خوبرخ پاسخش داد باز
یکی آنکه باید که هرخواسته
بنامه اندرش تا چه خط خواهش
براه آمد از لشکر شادگان
دگر هرچه بودش بدرویش داد
دگر هر کدامی که ویران بدی
بیامد بدان باغ و بگشاد روی
همه گوش دارید گفتار من

بدان تا بوی کشوری لشکری
بدو گفت کانکس جهان من پیش تست
که هرگونه آن خوب رخ داستان
زبانکی و از راستی یک بیوم
که بودند در لشکر شادگان
به هر کار پشت دلیران بدم
زهر گونه از جهان بهر یافت
همه کار ازین پاسخ آمد پدید
چه هر آشکار و چه اندر نهان
که باشند زیبای تخت و مهی
زنوی خجسته پیغزاید اوی
به پیوستگی در جهان نوشدم
که کس در جهان آن نه دید و شنید
چه مردانش آن تاج چرخ کبود
همه روی ماه و همه ماه موی
که آنرا ندیدی کس اندر نهان
نه از مهتران نیز بشنیده بود
روان نهانش زتن برپرید
که از شاه ایران نیم بی نیاز
که بودم بدین کشور آراسته
که بزدارم از خیره او کم و بیش
زبیش بزرگان و آزادگان
بدان کودر انخوانش بدرویش داد
رباطی که آرام شیران بدی
نشست از بر خاک پرنگ و بوی
به بیند کس نیز دیدار من

بدارم تو را هم بسان پدر
ازان پس بیاسایم از پاسخت
زن مهتر از پرده آواز داد
بدو گفت شیروی بود انچنین
که از من چه دید بد شما از بدی
نجستم همیشه جز از راستی
با ایران که دید از نبه پایه ام
بزرگان که بودند در پیش شاه
چنین گفت شیرین که ای مهتران
یکی آنکه با شرم و با خواسته است
سوم آنکه بالا و رویش بود
چه بیگام و بیدل بیامد زردم
وز و نیز فرزند بودم چهار
زجم و فریدون چه آبان نژاد
سه دیگر چنان است رویم که هست
نبودم همه پشت این جادوی
زدیدار پیران فرو ماندند
ورا گفت جز تو نباید کسم
سه حاجت بخواهم چه فرمان دهی
ازین پس سپاری بکابک من
بگردانچه فرمود شیروی زود
بگانه شد و بنده آزاد کرد
بخشید چندی به آتشکده
بمرد جهاندار خسرو بداد
چنین گفت ازان پس بانگ بلند
مگوئید یکسر جز از راستی

ورا زان نیز نامی نیرو خوبتر
زفرمان و رای دل فرخت
که ای شاه پیروز و رامادی و شاد
زتیزی جوانان نکردند کین
زناداری و کژی و ناسنجیدی
زمن دور بد کژی و کاستی
دگر مایهٔ تاج و پیرایه ام
زشیرین بخوبی نبود اندراه
جهاندیده و کار دیده سران
که جفتش مبد و خانه آراسته است
بهوش و بکی نیز مویش بود
نشستن نبود اندرین مرز و بوم
بدیشان چنان شاد بد شهریار
زبانم مباد ار به هیچ زداد
یکی کژ و دروغ بنمای دست
هم از قبل و حیله و بدخوئی
خیو زیر لبها ببر افشاندند
چه تو جفت یابم با ایران بسم
که بر تو بماناد شاهنشهی
همه پیش این نامدار انجمن
زن از آرزوها چه پاسخ شنود
بدان خواسته بنده را شاد کرد
چه هر جای نوروز و جشن بسده
بنیکی روان ورا کرد شاد
که هر کس که هست از شما ارجمند
نیاید زدانندگان کاستی

گران لب که من پیش خسرو بدم
به پرسش زرین او نو بدم
سر بانوان لبودم و فرشاه
از آن پس چه پیدا شد از من گناه

نباید سخن آنچ گفتن بروی
چه روی آید اندر زنی چاره جوی
همه یکسر از جای برخواستند
زبانها بپاسخ بیاراستند

که ای نامور بانوی بانوان
سخن گوی و دانا و روشن روان
به یزدان که هرگز ترا کس ندید
نه نیز از پس پرده آواز شنید

همانا زمنکام هوشنگ باز
چه تو نیز ننشست بر تخت ناز
همه خاوران و پرستندگان
جهانجوی و بیدار دل بندگان

به آواز گفتند کای سرفراز
ستوده بچین و ببروم و طراز
که یارد سخن گفتن از تو به بد
بدی کردن از روی تو کی سزد

چنین گفت شیرین که آن بدنشان
که چتر بلندش کند سر نشان
پدر را بکشت از پی تاج و تخت
کزین پس دو چشمش مبیناد بخت

مگر مرگ را پیش دیوار کرد
که مرگ پدر زان نشان خوار کرد
پیامی فرستاد نزدیک من
که تاریک شد جان تاریک من

بدان گفتم این را که من زنده ام
جهان آفرین را پرستنده ام
بیدار کردم همه راز خویش
پر از درد و لبود م زبد خواه خویش

پس از مرگ من بر سر انجمن
زبانش مگر بد سراید زمن
چه فرمند کویندگان نزد شاه
شنید و بگفتند از آن بیگناه

بپرسید شیروی کاین بیگناه
فرستاد و شیرین بر شیروی کس
که اکنون بکی آرزو ماند بس
کشیم و درد خمه شاه باز

چنین گفت شیروی کاین هم رواست
بدیدار او آمدستم نیاز
بدیدار آن مهتر او پادشاست
نگهبان درد خمه را باز کرد

شد چهر بر چهر خسرو نهاد
زن پادشه مویه آغاز کرد
که دیاد
گذشته سخنها همی کرد یاد

همانگاه زهر هلاهل بخورد
رشیرین رو و لبش برآورد کرد
به نزدیکی جامه کافور بوی
بدیوار پشتش نهاده برد

بمرد و زکیتی ستایش ببرد
لبوسید شیروی چهار کشت
زدیدار او بهر زینهار کشت

نفرمود تا دخمه در بر کنند
زشک و زکافورش اندر کنند
دردخمه شاه کرد استوار
برین بر بنیاد بسی روزگار

که شیروی را زهر داد و بنیز
جهانرا زشاهان بپرداخت چیز
به شومی برآمد دلشومی ببرد
همان کشت شاهان پسر بر پدر

کسی پادشاهی کند هفت ماه
بهشتم زکافور یابد کلاه
بکیتی یهی بهتر از گاه نیست
بدی بتر از عمر کوتاه نیست

پادشاهی اردشیر پسر شیرویه

کنون پادشاهی شاه اردشیر
بکویم که پیش آمدم ناگزیر
چه بنشست بر تخت شاه اردشیر
از ایران برفتند برنا و پیر

بسی نامداران گشته کهن
چنین کهنه کاری ندیده کوان
هر آنکس که بر تخت شاهی نشست
همان از پس فرّه و دین بریم

بدان تا چکونه سر اید سخن
زبان برکشاد اردشیر جوان
هر آئین شاهان پیشین بریم
وز آرام او هر کسی کام یافت

کشاده زبان باد و نیروان پیر
بسی کس بکفتارش آرام یافت
بجانا دشادان و روشن روان
ستمکارکان را نجم در کشیم

با ایران چه باشد چنو پهلوان
که بر پرویز خسرو بر دم سپاه
که از داد شاهست و شادان جهان
فرستاد کوینده راز روم

کزو بود خسرو بکرم و کداز
که دانست هرگز که سرو بلند
پس آکاهی آمد به نزدیک راز
سر دخمه او بکوفت ربا د

که جانش بدوزخ کرفتار باد
بناک نژندش سپارند زار
چه خسرو که چشم و دل روزکار
نه چند چنو نیز یک شهریار

چه شیردی را شهریاری دهند
همه شهر ایران بخواری دهند
چنو اوفتد تا بدار اردشیر
بدوشاد مانند بر نا و پیر

نبودم من آگه که پرویز شاه
بگفتار آن بدنشان شد تباه
بیایم کنون با سپاهی گران
رزوم و زایران کزیده سران

به پیش تو آگنیست این کدخدای
که باشد پسندش بدینگونه رای
چنان برکنم بیخ او را زبن
گران پس نیرانند رشاهی سخن

لوندی برافگند پویان براه
به نزدیک ایران سپاه
دگر گونه آهنگ بدکامه کرد
به پیروز خسرو یکی نامه کرد

که شد تیره آن بخت سالار بان
جهانجوی باید که بندد میان
زهر گونه اندیشه انداختن
تو انی مگر چاره ساختن

بجوئی بسی یار بر نا و پیر
جهانرا به پردازی از اردشیر
وزان پس سپاهی همه کام خویش
شوی ایمن و شاد از آرام خویش

کرایدو بگوید این راز پیروزدهی
همی خنجر کینه راخون دهی
من ازروم چندان سپاه آورم
که گیتی بخشیت سیاه آورم

بپژرفی نگهدار گفتار من
مبادا که خوار آیدت کار من
چه پیروز خسرو چنان نامه دید
همه پیش و پس راه خود کامه دید

دل روشن نامور شاه ما
که تا چون کند بدبدان رادشاه
وراخواندی هرزمان اردشیر
که جوینده مردی بدو یاد گیر

برهنمای دستور بودی ورا
همان نیز گنجور بودی ورا
سپاه شب تیره گون بارهاف
حی روشن و چوب گفتار یافت

نشسته بایوان خویش اردشیر
تن چند با او ز بر نا و پیر
چه پیروز خسرو بیاید برش
تو گفتی ز گردون برآمد سرش

بفرمود تا بر کشیدند رود
شد ایوان او پر ز بانگ و درود
چه نیمی شب تیره اندر کشید
سپهبدی یکدمی در کشید

شد هم بیاران شاه اردشیر
نماند اچ ز اشکر و باد گیر
بدانندش یاران او را بر اند
بجز شاه و پیروز خسرو نماند

جفا پیشه از پیش خانه بجست
لب شاه بگرفت تا که بدست
همید اشت تا شد تباه اردشیر
همه کاخ شد پر ز شمشیر و تیر

همه یار پیروز خسرو شدند
اگر نو جهانجو اگر کوشکند
همونی برافگند نزد کراز
یکی نامه تیز با آن دراز

فرستاده چون شد بنزدیک او
چه خورشید شد جان تاریک او
پاورد ازان بوم چندان سپاه
که بر مور و بر پشه بر لب تراه

همی تاخت چون باد تا طیسفون
سپاهش همه دشت بیشه بخون
ز لشکر نیارست دم زد کسی
نبند خود بدان شهر مردم بسی

پادشاهی قواد پسر فیروز

تو این چه تاج کیان بر نهاد
هر آورده لشکر و فر و برده یال
هیکفت و چیزی که آمدش یاد
که اکنون بگیتی توئی تاجور

همی گفت شاهی کنی یکزمان
مرا و را که بد پیش از و تاجور
نشینی برین بخت برشادمان
بمهتر پسر گفت فامی مکن

بر از بندگی تو خاش بخشت سال
لبی خلعت نامزاوار داد
نهند بر سر این خسروانی کلاه
نبردی بخنجر شمع عنبر چراغ

نهانی بدو گفت مهتر پسر
پس از من پسر بر نشیند بگاه
چه با گنج باشی نباشی برنج
پس ارشمع یارانرا فریادرس

فریدون که بود آفتیش پدر
سزاوار شاهی سپاه آن و گنج
نزاید زمادر کسی شهریار
بمرد و بگنج این جهان را بدار

وراخوشتر آمد بدین سان سخن
عرض را بدیوان شاهی نشاند
سپه را سر اسر ببدرگاه خواند
بدو هفت از گنج شاه اردشیر

شبی تیره و روز دیبا ورود
همان تخت زرین و دیهیم بدی
نماند از بهای یکی بر تیر
همان طشت زرین و سیمین بدی

همانگه که رفتی بسوی باغ
همه شب بدی خوردن آیین او
چه از زین بدی کو هر آگین بدی
دل مهتران پر ز شادی ز اوی

شب تیره همواره کردون بدی — بپالیزها یا بمیدان بدی — نماندش از ایران کسی دادگر — شکست اندر آمد بدین روزگار

قرا این همان نامجو نامزد کشت — ابی داد و بی بخشش و خورد کشت — همه زر بر چشم بر دو حتی — جهانرا بدینار بفروختی

همی ریخت خون سر سرپکناه — ازان پس برآشفت بر دی سپاه — بدشنام لبها بیاراستند — جهانی همه مرگ او خواستند

شبی تیره هرمز شهران گراز — گزیده سواری ز شهر سطخر — که آن مهتران را بدو بود فخر

بایرانیان کشتگای مهتران — همی دارد او مهتران را بکشت — چرا شد چنین سنگدلتان تنگ

همه دیدها ز و شده پر ز خشت — چنین داد پاسخ بدو آن سپاه — که چون کس نماند از در پشگاه

نه کس را همی آید از رزم یاد — بدشنان چنین گشت بر طلب دراز — کز ایرانیان کشت بر طلب دراز

کراید و نگه بر من ف زید بد — هم اکنون به نزدی یزدان پاک — من او را ز خشت اندر آرم بخاک

چنین یافت پاسخ ز ایرانیان — همه لشکر امروز یار تو ایم — کرت زین بد آید حصار تو ایم

چو بشنید از ایشان ز تر کش بخشت — بر انگیخت از جای اسب سیاه — همید شت لشکر مرا و را نگاه

کمانرا بزه کرد و همی در کشید — بشورش گری تیز باز و بیست — چو شد غرق پیکانش تک بر نشست

بزد تیر ناگاه بر پشت اوی — همی تیر تا پر در خون نشست — سر آهن از ناف بیرون بجست

سه پیکانها بر کشید ند پاک — همه شب همی خنجر انداختند — یکی از دگر باز نشناختند

همی این از آن بستد و آن از این — بر انگیخته گرد بر آفرین — چو پیشان بدل که پسندد کرگ

بجستند فرزندشاهان بسی — یکی دختری بود پوران بنام — ندیدند از آن نامداران کسی

کجا دختری بود پوران بنام — بکشور کنم تا نماند بر نج — چه زان شاه شد کارها کشت خام

چنین گفت پس دخت پیران بگرد — بر آئین شاهان کنم گاه را — تو انگر کنم تا نماند بر نج

مبادا ز کیتی کسی مستمند — ز لشکر بسی نامور بر گزید — بر آئین شاهان کنم گاه را

نشانی ز پیروز خسرو بجست — چنان چون بود مردم نامدار — ز لشکر بسی نامور بر گزید

بر فتند پیروز را پیش اوی — بزین اندرون نوز نابود در ز — چنان چون بود مردم نامدار

بکافات یابی ز کرده کنون — بمیدان کشید آن خداوند کین — بزین اندرون نوز نابود در ز

بپیش سر آن اسب سیجوی سنگ — زمان تا زمانش بر انداختی — بمیدان کشید آن خداوند کین

سواران بمیدان فرستاده چند — همی خون ازو شش بر زم بزم — زمان تا زمانش بر انداختی

ز دی خویشتن هر زمان بر زمان — بر انگیخت جانش بجوئی بداد — همی ریخت خون از تنش بر زم بزم

سر انجام جانش بجوئی بداد — بخاک اندر آرد سر و پای و دست — بر انگیخت جانش بجوئی بداد

چه بشش ماه بگذشت از کار او — ببد ناگهان گرد پیکار او — بخاک اندر آرد سر و پای و دست

پادشاهی پوران دخت شش ماه بود

بخواهم پراکندن انجمن — کسی را که درویش باشد بگنج — چه بشش ماه بگذشت از کار او

که از درد او بر من آید گزند — ز کشور کنم دور بد خواه را — ببد ناگهان گرد پیکار او

بیاورد ناگاه مردی درست — خبر چون به نزدیک پوران رسید — بخاک اندر آرد سر و پای و دست

بدو گفت کای بدتن کینه جوی — ز کاری که کردی بیابی جزا — پراکنده بگذشت از آن رزمگاه

چنان چون بود در خور هر گروه — از آن خور همانگه یکی گره خواست — چنان چون بود مردم نامدار

فکنده بگردن درون پالهنگ — چنان گره تیز نادیده زین — بپیش سر آن اسب سیجوی سنگ

بفتراک بر کرد و کرده کمند — که تا گره او را همی تاختی — سواران بمیدان فرستاده چند

بر آن گره بر لبود چند آفرین — چنین تا بدو بر بدزید چرم — ز دی خویشتن هر زمان بر زمان

چرا جوئی از کار پیداد داد — همید شت این زن جهانرا بهر — بر انگیخت جانش بجوئی بداد

ببد ناگهان گر بر کار او — یک هفته همه کار لبود و بر د — چه بشش ماه بگذشت از کار او

چنین است آئین چرخ روان — توانا بهر کار و دانا توان — یکی دختری بود آزرم نام — زتاج بزرگان شد او شادکام

پادشاهی آزرم دخت چهار ماه بود

پیامد بخت کیان بر نشست — کرفت این جهان جهان را بدست
نخستین چنین گفت کای بخردان — جهاندیده و کار دیده ردان
همه کار بردار و آئین کنیم — کزین پس همه بخت بالین کنیم — چنانم من اورا چه پرورد کار
کسی کو زپیمان من بگذرد — به هیچ از آئین و راه خرد — زدهقان و تازی و روزی شمار
همی بود برتخت سر چهار ماه — به چشم شکفت اندر آمد بکاه — پی رفتن اختر ش نرم گشت
شد او نیز و آن تخت شاهین بنماند — زآزرم کیتی پی آزرم کشت — بر آن تخت شاهین نشاندند
چه بر تخت شاهین کرد آفرین — چه هرکس که باشد مراد و ستاد — نخواهم بجز ایمنی در جهان
زکیتی هر آنکس که جوید کزند — رجهدم فرخ نژاد را خواندند — چه من شاه باشم نگردد بلند
هر آنکس که جوید بدل رستی — سنم کفت فرزند شاهنشهان — بیارد بکار اندرون کاستی

پادشاهی فرخ زاد یکماه و چهار روز بود

بدارش چو جان پاک ارجمند — نجوئیم هرگز بدان کز تند — بخاک اندر آمد سر بخت او
هنر بود و بش از روز ارزم بهر — یکی بنده باشی بر آنجخت زهر — هر آنکس که بشنید بر وی گریست
همه پادشاهی بپایان رسید — زهر سو همی دشمن آمد پدید — نگه کن کزو چند یابی تو بهر
به خور هر چه داری بفرد امپای — که فردا مکر دیگر آید ش رای — دگر کس کلاه کئی بر نهد
بخور هر چه داری فزونی بده — ستاند زتو دیگری راد مرد — نهاده همه باد کرد و بدشت
چه بگذشت از و شاه شد بر درد — تو رنجیده ده بهر دشمن منه — بماه سپندار مذ روز ارد
چه کفت آن سخن کوی هرد دلیر — هرانگه که روز تو اندر کذشت — که از کردش روز بر کشت سیر

پادشاهی پوران دخت دختر خسرو پرویز و ملوک عجم شانزده سال بود

که ماری نزادی مرا مادرم — نکشتی سپهر بلند از بر م — چکویم که خود آشتی نیست روی
نه روز بزرکی نه روز نیاز — به هر کار رنگ و میان دو کوی — ندارد کسی آلت داوری
بیارای خان و به پیمای جام — زمانه زمانست چون بنکری — سرانجام خشت است بالین تو
دلت را به تیمار چندین مبند — نماندهی هرکسی بر دراز — چنان دان که از بی تیمار کی
تو پیمان نوی از بهانی دراز — اکر چرخ کردون کشد زین تو — چه برویز با بخت و افسر نه
حدیثی دراز است چندین مساز — چه با پیل و با شیر بازی کنی — چه کرد این برافروخته هفت کرد
تو از آفریدون فزون تر نه — کلاه بزرکی کسی بر نهاد

اغاز داستان

منم پاک فرزند نوشین روان — پدر بر پدر پادشاهی مرا ست — خور و خوشه و برج ماهی مرا ست
نیاز ارم آنرا که مهتر بود — بجویم بلندی و فرزانکی — همان رزم و تندی و مردانکی

که برکس نماند همی روزبخت
نه کنج و نه دینار ماند نه تخت

همی نام جاوید باید نه کام
بیندز از کام و بیراز فرزنام

برین کونه تا سال شد بر دو هشت
همی ماه و خورشید بر سر گذشت

فرستاد تا رزم جوید زشاه
عمر سعد وقاص را با سپاه

چو آگاه شد زان سخن یزدگرد
زهر سو سپاه اندر آورد کرد

به پیچید و برکشد با سپاه
بفرمود تا پیر هرمزد راه

که رستم بدش نام و بیدار بود
خردمند و کرد و جهاندار بود

بکفتار رئوید نهاده دو کوش
ستاره شمر بود و بسیار هوش

برفتی و کردانیکان را ببرد
هر انکس که بود ند بیدار و کرد

همی رزم جست بر قادسی
برین کونه تا ماه بکذشت سی

بدانست رستم شمار سپهر
ستاره شمر بود و با داد و مهر

نامه رستم بنزد برادرش

همیکفت کین رزم را روی نیست
ره آب شاهان بدین جوی نیست

بیاورد و صلاب و اختر کرفت
بنشست و سختها همه یاد کرد

زرزو زبلادست بر سر کرفت
یکی نامه سوی برادر بدرد

بخست آفرین کرد بر کردکار
کزو دید نیک و بد روزکار

وکر کشت کز کردش آسمان
پژوهنده مردم شود بدکمان

که این خانه از پادشاهی تهی است
نه هنکام پیروزی و فرهی است

کنه کار تر در زمانه منم
زهر اُم زهره است مار اکرند

زهار هم سوی بکرد آفتاب
نشاید کذشتن زچرخ بلند

همان تیر و کیوان برابر شدست
همه بود نیها به پستم همی

عطارد به برج دو پیکر شدست
وزو خامشی بر کزینم همی

برایرانیان زار و کریان شدم
زسامانیان نیز بریان شدم

دریغ این سر و تاج و این داد و دست
دریغ این بزرکی و این برز و بخت

ستاره نکردد مکر بر زبان
بدین سالیان چارصد بکذرد

کزین پس کنشت آید از تازیان
که از قادسی تا لب رود بار

سخن رفت هر کونه برانجمن
بدان تا فروشیم و خریم چیز

ازایشان فرستاده آمد بمن
شهنشاه را تیز فرمان بریم

بشهری کجا هست بازارکاه
برین نیز جنکی بود در زمان

بذیریم باسا و و باژ کران
بکوئیم و بهیم کند آوران

چنین است کفتار و کردار نیست
که کشته نشود صد هزار مان

بزرکان که با من بجنک اندرند
بکفتار ایشان همی ننکرند

چه کیلوی سوزی و این تهمتان
که کوپال دارند و کرز کران

اکر مرز دارست اکر نیک و بد
بکرز و بشمشیر بایدستد

ندانند کسی راز کردون سپهر
که جز کونه ترکشت با ما بهر

همه کردکن خواسته هرچه هست
برهنه و جامه و برنشست

بدارو بپوش و بسار ای مهر
نکه کن بدین کرد کردان سپهر

کزایزن بداکاه کردی کسی
مبادش اندرین کار عکین بسی

همیشه به یزدان پرستان کرای
به پرداز دل زین سپنجی سرای

تو باهر که از دوده مابود — اگر پیر اگر مرد و برنا بود — همه پیش یزدان نیایش کنید — شب تیره او راستایش کنید

بکوشید و بخشنده باشید نیز — زخوردن بفرد اممانید چیز — که من بهاپای بستمی درم — بیرنج و غم و سوز بخمی درم

رهائی نیابم سرانجام ازین — خوشا یادنوشین نامیران زمین — چه کمتی شود سنگ برشهریار — تو کنج و تن و جان گرامی مدار

کزین تخمه نامدار ارجمند — نماندست جز شهریار بلند — بکوشش مکن هیچ سستی بکار — بکمتی جزاو نیست پروردگار

زساسانیان یادگار او بس — کزین پس نه بیند ازین تخمه کس — درین ایوان سروتاج واین مهرداد — که خواهد شد این تخم شاهی بباد

تو پروز مایش و جهاندار باش — زبهر تن شه بتیمار مایش — کراورا بد آید بشوید پیش اوی — لبشمشیر یازد برخاشجوی

چه بالخت بنهند برابر کنند — همه نام عثمان عنبر کنند — تبه کرد داین رنجهای دراز — شود ناسزا شاه کردن فراز

نه بخت و نه دیهیم نه نام شهر — زاخترهمه تازیان راست بهر — چه کمی درآید بروز دراز — نشیب دراز است پیش فراز

بپوشید از آنپس گروهی سیاه — زدیبا نهادند از بر سر کلاه — نه بخت و نه تاج و نه زرینه کفش — نه کوبهر نه اختر نه بر سر درفش

بجنبد یکی دیگری برخورد — به داد و بخشش کسی ننگرد — شب آید یکی چشم رخشان کند — نهفته کسی را خروشان کند

ستایندهٔ روزشان دیگراست — کمر بر میان و کلاه بر سراست — زیمان بکردند واز راستی — کرامی شود کژی و کاستی

پیاده شود مرد هم چون سوار — سواری که لاف آرد و کشکوی — کش و زرخنی شود بی هنر — نژاد و هنر کمتر آید بهبر

رباید همی این ازان آن ازین — زلقمان نداند باز آفرین — نهان بتر از آشکارا شود — دل شاهشان سنگ خارا شود

بداندیش گردد پسر بر پدر — پدر همچنین بر پسر چاره گر — شود بنده بی هنر شهریار — نژاد و بزرگی نیاید بکار

بکمتی کسی را نماند وفا — روان و زبانها شود پر جفا — زایران و از ترک و از تازیان — نژادی پدید آید اندر میان

زدهقان نه ترک و نه تازی بود — سخنها بکردار بازی بود — بمیرند و کوشش بما هم دهند — همه گنجها زیر دامن نهند

بود زاهد و دانشومند نام — بکوشد ازین تا که آید بدام — چنان فاش گردد غم و رنج و سور — که شادی بهنگام بهرام گور

نه بخشش و نه راستی کوشش نه کام — همه چاره و تبل و سازودام — پدر بر پسر کین و بیم آورد — خورشش کشک و پوشش گلیم آورد

زبان کسی ازپی سود خویش — بجوشید دین اندر آرد بپیش — نباشد بهار و زمستان بدید — نیارند هنگام را پیش نهید

چه بسیار ازین داستان بگذرد — کسی نود آزادگی نسپرد — برین بر نهند خوان ازپی خواسته — شود روزگار جهان کاسته

دل من بهر از خون شد و دیده جوی — دهان خشک و لبها شده لاژورد — که تا من شدم پهلوان سرزمان — چنین تیره شد بخت سامیان

چنین سوگ ناگشته کس در جهان — درم کشته و از ما بتر بد مهر — مرا تیر و پیکان آهن گذار — همی بر برهنه نباید بکار

همان تیغ گر کردن پیل دمان — نگشتی بزخم اندر آورد سیر — بزد هی لبت بر تازیان — زدانش زبان آمدم بر زبان

مرا کاشکی این خرد نیستی — که اندیشه نیک و بد نیستی — بزرگان که در قادسی با شدند — درستند و بر تازیان دشمنند

کهان و کیان پیش بروان شود — زدشمن زمین رود جیحون شود — نداند کهین رنج کوتاه تبت — نداند که چون آید از کار زار

چه بر تخمهٔ بگذرد روزگار — چه بود آید از رنج و از کارزار — دل شاه ایران بتوشان باد — تو ای برادر تن آبادباد

که این قادسی کودکانه منست ... کفن جوشن و خون کلاه منست ... چنین است رازِ سپهر بلند ... تو دل را بدرد سپر اندر مبند

دو دیده ز رشک جهان بر مدار ... فدی کن تن خویش در کارزار ... که زود آید این رود را مهر نی ... که گردون گردان کند دشمنی

چه نامه بمهر اندر آورد کشت ... که پوینده را آفرین باد جفت ... که این نامه نزد برادر برد ... بگوید جز این هر چه اندر خورد

فرستاده نیز با برق و رعد ... فرستاد تا زان سپر نزد سعد

نامهٔ رستم بنزد سعد وقاص

یکی نامه بر حریر سپید ... نبیسنده بنشست تا بان رسید

بعنوان برازنده هر فرشت ... جهان پهلوان رستم نیکخواه ... سوی سعد وقاص جنگ آزماید ... جهان کشته بر خویشتن تار و تنگ

سر نامه کفت از جهاندار پاک ... نباید که باشیم بی ترس و باک ... کز و لشت بر پای گردون سپهر ... همه پادشاهیش داد است و مهر

ورز و باد بر شهریار آفرین ... که زیبای تاج است و تخت و نگین ... که دارد بفرمان هر من را بلند ... خداوند شمشیر و تاج بلند

به پیش آمد این نامه پسندیده کار ... بهمن بازگوی اینکه شاه تو کیست ... بمردی و آئین و راه تو چیست

به نزد که جوئی همی دستکار ... به نامی تو سیری و هم کرسته ... نه پیل و نه تخت و نه بار و نه

به ایران تو را ارزندگانی بس است ... که با پیل و کنجست و با فر و کاخ ... پدر بر پدر نام بردار و شاخ

بدیدار او بر فلک ماه نیست ... هر انگه که بر بزم خندان شود ... کشاده لب و سیم دندان شود

بخشد بهای سر تاز یان ... سک و یوز و بازش ده و دو هزار ... که با زنگ و زرّ تند و با کوپوار

بس ای همه دانش نیره وران ... که او را بر آید به یوز و لبک ... که در دشت نخجیر گیرد بتک

سک و یوز او بیشتر زان خورد ... که شاه آن بچیزی همی نشمرد ... زراه خرد مهر و آزرم نیست

بدان مهر و آن داد و آن مهر جوی ... چنین تاج و تخت آمد آرزوی ... سخن بر گزافه نکوئی همی

سخن کوی و مردی بر ما فزیست ... جهان دیده و کرده روزی بسی ... بخشت کیان رهنمای تو کیست

سواری فرستم بدین مرز و شاه ... به خواهیم راز و هر چه کوئی نخواه ... که فرجام کار اندر آئی بروی

نهیره جهاندار لهراسپ روان ... که باداد او بر کرد جوان ... زمانه ندارد چنو یاد کار

جهانی مکن بر زتقرین خویش ... مشو بد کمان اندر آئین و کیش ... بخوید خداوند فرهنگ و داد

مکن بد بدین نامه پیوند مند ... مکن چشم و کوش و خرد را بلند ... به پیروزشاپور فرخ نژاد

بر سعد وقاص شد پهلوان ... ز ایران بزرگان روشن روان ... چه نامه بمهر اندر آمد بداد

چه بشنید سعد آن کرا نمایه مرد ... پذیره شدش با سپاهی چو کرد ... همه غرق در جوشن و سیم و زر

هم از شاه و دستور و از لشکرش ... رسالار بیدار و از کشورش ... فرود آورید ش هم اندر زمان

بدیشان بگوید مردان مرد ... بزرو بسیم و بخوان و بخورد ... ردی زیر بر پرنیان بگسترد و کفت

به تازی یکی نامه پاسخ نوشت ... بدیدار کرد اندرو خوب و زشت ... سخنهاش بشنید و نامه بخواند

بپاسخ فراوان سخنها براند ... ز هر سخن کفتنی از آدمی ... نکفتار پیغمبر هاشمی

پاسخ نامهٔ رستم از سعد وقاص

ز توحید و قرآن و وعد و وعید
ز قحطان و از آتش و زمهریر
ز کافور و منثور ماء معین
همان تاج یابد همان گوشوار
بکاری که پاداش آن باغ بهشت
همه کشت و کاه و همه جشن و بور
پس ایمن شدستی بدین تخت عاج
هر آنکس که پیش من آید بجنگ
بقرطاس مهر عرب بر نهاد
از ایران یکی نامداری نرزم
یکی تیغ بارید در گردنش
ز زر بلعجب چیزی کشیدند تنگ
بر آواز ابر ایستان شصت مرد
همه طوق داران و با گوشوار
همی رفت بر خاک بر خوار خوار
بپیچید رستم ز گفتار او
چنین داد پاسخ که او را بکوی
سخن نیز دانند کان خوار نیست
ولیکن بداز خشم پیوفاست
همان گر بر کار این گونه زشت
بگویش که در جنگ بر دون بنام
بفرمود تا بر کشیدند نای
چه شعبه بیامد به نزدیک سعد
سپه را بفرمود سعد دلیر
بر آمیخت آن دو دلیر بهم
همی تیزه بر مغفر آبدار

درخت بهشت وی و انگبین
همه ساله نوی است و رنگ و نگار
نباید بباغ بلا کینه کشت
نه خرم بدیدار یک مهتری حور
بدین پوز و باز و بدین مهر و تاج
به پیمد بدل دوزخ و گور تنگ
درود محمد همی کرد یاد
بیامد بر پهلوان سپاه
بدید آمده چاک بر آهنش
سپاه اندر آمد چو مور و ملخ
سواران و شیران روز نبرد
سراپرده از آستانه شاهوار
ز شمشیر کرده یکی استوار
بروهاش پرچین شد و زرد گرد
که نه شهریاریم و دیهیم جوی
تو را اندرین کار دیدار نیست
چگویم که امروز روز جفاست
بخواهد همی بود با او درشت
به از زنده دشمن بدو شادکام
سپاه اندر آمد ز هر سو بجای

ز رفتن رستم با سعد و کشته شدن رستم

ستانهای الماس تیزه بکرد
سه روز اندران جایگه بود خشک

اگر شاه پیذیرد این دین ترا
شفیع از گناهش محمد بود
تن بنده کرد و جهان فراخ
دو چشم تو اندر سرای سپنج
جهانی کجا شربتی آب سرد
بهشت است اگر بگرود جای او
چه شعبه بپذیره برفت از کوان
که آمد فرستاده بر رستم
چه رستم بگفتار او بنگرید
نهاد اندرین یکی پشکاه
به زر بافته جامهای بنفش
چه شعبه بدلگیر پرده سرای
نشست از بر خاک و کس را ندید
وز و نامه لشتد بخوانده داد
بدیدی مگر تیره بخت مرا
اگر سعد را تاج ساسان بدی
مرا گر محمد بود پیش رو
تو اکنون بدین خرمی باز گرد
چه شعبه از آن جایگه بازگشت
بر آمد یکی ابر و بر شد خروش

ز تأیید و از رستمهای جدید
ز فردوس و جوی می و جوی شیر
دو عالم ترا بنده و شاه دید
تنش چون کلاب مصعد بود
چنین باغ و ایوان و میدان و کاخ
چنین خیره گشتی ز بی تاج و تخت
نیرزد تو ز دل چه داری بدرد
نگر تا چه ها شد کنون رای او
که آید بر رستم پهلوان
نه اسب و سلیح و نه جنگی درفش
ز دو پاسرا پرده برگشید
نشست از بر تخت پهلوانی سیاه
بپای اندرون کرده از ریه کفش
بیامد بر آن جامه نهاد پای
سوی پهلوان سپه بنگرید
سخنها بر او کرد خوانده یاد
دلت آز زو کرد بخت مرا
مرا ارزم و بزم و می آن بدی
بدین کهن گویم از دین نو
که جای سخن نیست روز نبرد
تو گفتی که با باد هم باز گشت
همی گر شد مردم تیز گوش
اما آن سخنها چه مانند رعد
بپای استن ارزم را همچو شیر
تو گفتی ستاره است بر لاژورد
بر امیر نهان بر بود آب تنگ

به بر بر سلیح کوان داشتند — هم آورد نیزه وران داشتند — شد از تشنگی دست کردان ز کار — هم اسب کرا نمایه از کار زار

لب رستم از تشنگی شد چو خاک — دهان خشک و گویا زبان چاک چاک — چنان شاد شد روزگار نبرد — کل تر بخورد ون کروف اسب و مرد

چو رستم بجنگ اندرون بنگرید — سر نامداران همه کشته دید — خروشی برآورد رستم چو رعد — یکی تیغ زد بر سر اسب سعد

برفشد هردو ز قلب سپاه — یک سو کشیدند از آوردگاه — چه از لشکران هرد و شهانشدند — به زیر یکی تند بالا شدند

همی تاختند اندر آوردگاه — دو سالار هر دو بدل کینه خواه — خروشی برآمد ز هردو چو رعد — ازین روی رستم زان روی سعد

چو اسب نبرد اندر آمد ببر — جدا گشت از و سعد پرخاشخور — برآهیخت رستم یکی تیغ تیز — بدان تا نماید یکی رستخیز

همی خواست از تن سرش را برید — ز کرد سپاه این مران را بدید — فرود آمد از پشت زین یکسنک — برد بر کمر بر سر پا لهنک

بپوشید دیدار رستم ز کرد — بلند سعد پویان بدشت نبرد — یکی تیغ زد بر سر و ترک اوی — که خون اندر آمد ز تارک بروی

چو دید ارر رستم رخون تیره گشت — جهانجوی تازی برا و خیره گشت — یکی تیغ زد بر بر و کردنش — تن پاک اندر افکند جنگی تنش

سپاه از دو رو به خود آگاه شد — کسی را سوی پهلوان راه نی — برفشد تا پیش آوردگاه

بدیدند دارد و رپر خون و خاک — سراپای گرد ه بشیر چاک — بسی نامور کشته شد در میان

بسی تشنه برزین بمردند نیز — پر آمد ز شاهان جهان را قفیز — همه کشته دیدند بر دشت و راه

چو رستم بجنگ اندرون کشته دید — سر پهلوانان همه کشته دید — شب تیره و روز نازان بر او

بلغداد بد آسمان نیز کرد — که او را سپاه اندر آورد کرد — از آرزو ند رود آمد بخشم

بکوخ اندر آمد یکی حمله برد — که از نیزه داران نماند ایچ کرد — بکشتند لختی پر از خون شدند

فرخ زاد بر گشت نزدیک شاه — پر از درد با آلت رزمگاه — دو دیده پر از خون و تن پر گداز

بدو گفت چندین چه موی ایی — که بخت کئی بر بشولی همی — که با تاج بر بخت شایدنشند

تو ئی یکتن و دشمنان صد هزار — سپان جهان چون کنی کارزار — جهانی شود بر تو بر انجمن

وزان جایگه چون فریدون برو — بیامد شهنشاه با فر و کاه — یکی تازه اندیشه آمد بدید

چه بیند گفت اندرین داستان — که دارید یاد از که باستان — بزرگان و بیدار دل موبدان

به آمل پرستندگان تو اند — بساری همه بندگان تو اند — گذر کن سوی بیشه نارون

به لشکر چنین گفت آنگاه شاه — که ای برگزیده سران سپاه — بمردان توان کرد جنگ و نبرد

شهنشاه گفت این سخن در خورست — مرا در دل اندیشه دیگر است — به آواز گفتند کین ازتوی

سرخویش گیرم بجانم کیای — بزرگی نباشد نه مردی نه رای — برو بوم آباد و کشت و گلاه

که خیره بدیخواه تنهای پشت — چه پیش آیدت روزگار درشت — یکی داستان زد بر این برنگ

بدو نیک بیند که دارد نگاه — چنان هم که گفتند فرمان شاه — بدو نیک بیند که دارد نگاه

جهاندار باید که او را بود

جهاندار باید که اورا بر سنج
نماند بجای و تو دلبری کنج

نگه کن کنون تا چه فرمان دهی
چه خواهی و بر ما چه پیمان نهی

همانا که لوی خراسان تویم
ز پیکار دشمن تن آسان تویم

بزرگان ترکان و خاقان چین
بیایند و بر ما کنند آفرین

بیاری بیاید سپاهی گران
بزرگان ترکان و جنگ آوران

بجایی که رستاخ مانان ماست
برآورده دشتبانان ماست

چه پی آرزو نام دادیم و ارز
کمانگی و پیل و مردان مرز

زنو بد نشیند ستم این دو شان
که بر خواند از کفته باستان

بدان دار امید کورا بهر
سرا زنیستی برده بر سپهر

به بد کوهران بر تو ایمن مشو
که این را یکی داستانیست نو

که پرورد کار ش چنان آفرید
تو بر بند یزدان نیابی کلید

بد و گفت شاه ای هژبر زیان
ازین آزمایش مدار و زیان

رنبغداد و راه خراسان گرفت
همه رنجها بر دل آسان گرفت

برو بر همی خواندند آفرین
که مبتو مباد از زمان و زمین

و زایشان هر آنکس که دهقان بدند
دگر خویش و پیوند خاقان بدند

که مارا دل از بوم و آزاد سگال
چگونه بود شاد بر وی شاه

زمانه نخواهیم پی بکنت تو
مباد آنکه بیجان نشود بخت تو

رخاقانیان آنکه بد چرب گوی
کنا کسیه بر نهاد ند روی

کنون داد عدل نزد خاقان تویم
زتازی سوی مرز دهقان تویم

که گیرد به یزدان نیایش کنید
ستایش و را در فزایش کنید

همه پاک پرورد کار منید
همان از پدر یاد کار منید

به بینیم تا کرد گردان سپهر
ازین پس همی بر که گردد بهر

و زان پس بیارار گاه چین
چنین گفت کاکنون بایران زمین

از و بار نگ شد باد رد و خروش
زتیمار بانا له و با خروش

همی رفت بانا له و درد شاه
سپهبد به پیش اندرون با سپاه

زری سوی گرگان بیامد چو باد
همی بود یکچند ناشاد شاد

بزرگان براو خواندند آفرین
که هست آئین شاهان دین

جهان را چنین پنج آورد شاه
گزاندیشه کرد و همه دل تباه

گزان سر فراوان مر اشکر است
همه پهلوانان کند آورست

بران دوستی پیشی کنیم
که با دخت فغفور خویشی کنیم

کنار نگ مرد است و با هوی نر
ابا لشکر و پیل و هر گونه خبر

وراباز کشیدم که کوبنده بود
همان رزم را نیز جوینده بود

اگرچند بیمایه پی تن است
برآورده بارگاه من است

که هر نیز ازان کن که بد کرده
که او را به بهبوده آزرده

فرخ زاد بر هم بزد هر دو دست
چنین گفت کای شاه یزدان پرست

که هر چند بر کوه هر افسون کنی
بگوشی گزو رنگ بیرون کنی

زاسبان نپرسند و هم ز نژاد
تو را خود هنرهای وشاهی بباد

به بود آشتی و بیامد بگاه
گرانمایگان بر گرفتند راه

بزرگان ایران همه بر زورد
برفتند با شاه آزاد مرد

خروشی برآمد ز لشکر هزار
ز تیمار و از رفتن شهریار

خروشان بر شهریار آمدند
همه دیده چون جویبار آمدند

همه بوم آباد و فرزند و گنج
بمانیم و با تو گزینیم رنج

همه تو آئیم تا روزگار
چه بازی کند در دم کارزار

که ما بوم آباد بگذاشتیم
جهان در پناه تو پنداشتیم

شهنشاه ترکان برآراست کرد
چنین گفت با نامداران بدرد

مگر ما زنیم شمار اندکی
نشود نیروی تا زبان اندکی

نخواهم که آید شمار اکزند
بباشید با بدبمن یار مند

شما سازگیرید با پای اوی
کند زیت از گردش رای اوی

بباشید یکچند تا تازیان
براین بود جستن سر آید زمان

فرخ زاد و هر مرد لشکر براز
زایران جهان دیدگان نگذارند

چه منزل بمنزل بیامد بری
هر آنکو یکچند با رود و می

زگرگان بیامد بری راه تفت
هر آنرنگ رخسار رودی نداشت

دو پیر جهاندیده را پیش خواند
دل کنده بودش همه فرزند
بهاندار چون کرد آهنگ مرو
بگاهوی سوری کنار تگ مرو

یکی نامه بنشست با درد و خشم
پی آزار ارزو دل پر از آب چشم
نخست آفرین کرد بر کردگار
خداوند دانا و پروردگار

خداوند کروند بهرام و هور
نامه یزدگرد بنزد مرزبانان خراسان
خداوند پیل و خداوند هور

کند چون بخواهد ز ناچیز چیز
وزین پادشاهی شد رنگ و بوی
ز رستم کجا گشته شد روز جنگ
که آموزگارش نباید بنیز

بگفت آنکه ما را بد آمد بروی
نه بوم و نه زادوبنه دانش نه نام
کنون تا در طیسقون لشکر است
ز تیمار بر ما جهان گشت تنگ

بدست یکی سعد وقاص نام
سپه را بر این برسم آوارگی
من اینک پس نامه بر سان باد
همی رانم اندیشه بر پیش راست

تو با لشکرت رزم را ساز کن
فرستاده دیگر از انجمن
یکی نامه بنشست دیگر لطوس
بیایم به نزد تو ای پاک زاد

فرستاده دیگر از انجمن
گزین کرد پنهان دل و رای زن
خداوند بهرام و فرّهی
پر از خون دل روی چون سندروس

لخت آفرین کرد بر داد گر
گزید دیر و لخت و نهر
زبان و فرمان او نگذرند
خداوند بهیم و شاهنشهی

پی پشه تا پر و جنگ عقاب
لخشکی چو پیل و نهنگ اندر آب
سپهدار یزدان پروز گر
دم خویش پیراه او نشمرند

ز شاه جهان یزدگرد بزرگ
پدر نامور شهریار سترگ
کزین شد آباد روی زمین
نگهبان جهنبنده بوم و بر

ز نخم بزرگان یزدان شناس
همه ناجداران از آغاز تا ش
سپهدار یزدان پروز گر
فروزنده تاج و تخت و نگین

سوی مرزبانان لتمیج و گاه
که با فرّ و برز و نبرد و داد و راه
کلات از دگر وهت و دیگر گروه

نگهبان ما باد پروردگار
شما پیکر نداریدز روزگار
به پیکار اهرمن پر کرند

همانا نشیدند گردن کشان
خنیده شد اندر جهان این نشان
دل ما پر آزرم و مهر است و داد

بوبزه نژاد شما را که رنج
فرودست نزدیک شاهان گنج
ز فرمان و دیهیم ما سر کشید

شما را دل از شهرهای فراخ
به بیچید و از باغ و ایوان و کاخ
کده خانه شید از نهیب کرند

کرامید و نگه نیرود هد کردگار
بگاه دل ما تو دروزگار
برابن پیش دستی ستایش کنیم

همانا که آمد شما را خبر
که ما را بد آمد ز اختر بسر
ز دانائی و شرم پی بهره گان

نه گنج و نه تخت و نه نام و نژاد
همی داد خواهند گیتی بباد
بسی سر بخاک اندر آگنده شد

چنین گشت هر کار را رخ بلند
که آمد بدین پادشاهی گزند
نه هوش و نه آتش نه نام و نه ننگ

نه نوشین روان دیده بد این بخواب
گزین بخت بر اکند رنگ و آب
همیونان مست و گسسته مهار

گذر یافتندی به ارونند رود
نماندی برابن بوم و بر تار و پود
بچرخ زحل بر شدی تیره دود

هم آتش بر دی به آتشکده
شدی تیره نوروز و جشن سده
فتادی بمیدان او یکسره

کنون خواب را پاسخ آمد پدید
ز مالخ که دل نخواهد کشید
فرومایه را لخت کرد بلند

پراکنده کرد بدی در جهان
گزند آشکارا و خوبی نهان
بدید آید و زشت و پنهان و ره

نشان شب تیره آمد پدید — همی روشنائی نخواهد برید — کنون ما بدستوری رهنمای
بسوی خراسان نهادیم روی — بر مرزبانان دهیم جوی — به پیشیم تا کردش روزگار
پس اکنون ز بهر کنار نگ طوس — بدین بوکشیدیم پیلان و کوس — فرخ زاد با بانگ بوبست است
به الدونیه او کنون رزم جوی — سوی جنگ دشمن نهاد است روی — کشون دشمکان پوران بنگجوی
بگفت آنچ آید ز نشایستگی — هم از بندگی هم ز بایستگی — شنیدیم از این مرزها هر گهی
وز کنبدین کوه تا خربنه — وز لار تا رود زین زهر بنه — چه نازوه مخمور و مرد و شکل
وزین بارگه شد بهر جای کس — سگ و یوز بانان مارانه بس — چنین لشکر کش بما گاه هست
لشتیم و کشیم بارای زن — همه پهلوانان شدند انجمن — بزین تنگ در نانت ایدت هست
که از تاج و از تخت و مهر و نگین — همان جامه روم و کشمیر و چین — سر انجام یکسر بدین جا تیم
ز زرینه و جامه تا بر بدید — زخیری که آنرا نش یدکشید — ز روم و ز طایف همه هر چه هست
ز گاوان گردون کشان چل هزار — کزینج آورند تا کی آید بکار — که مارا بباید بروز نیاز
همان از رزن و پشته و نارد ان — بیارد یکی مؤبد کاردان — بخوشه درون کندم آرند بار
همان بار کردون هزار از نگشت — بیارند تا بر چه کرد و فلک — همیونان بنجتی بیارند بار
ده و دو هزار از نگبین کنند — بدزها کشند آنهمه یکسره — بود ساخته راست کرده شمار
دگر دیه و سنگ روغن هزار — بیارد یکی پر پرمایه کار — بر آن سنگ در ها کشد بیشکار
بباید بدو بار ها تا دو ماه — زکاه و ز لنبیج و از زایه کوه — بیارید بر بار ها تا دو ماه
بدو روز نامه بدزها نهید — یکی نامه گنجور ما را دهید — بزرگان که اند از کنار نگیان
همانا بر آن راغ و کوه بلند — زتر کان و تازی نیابد گزند — بزرگان که با شید ازان انجمن
هنرمند و کوشنده دستور ما — بفرماید کنون بگنجور ما — یکی دست با شد بر ما بزرگ
یکی خوب بر بند پیکر ببرز — بیاید ازین کار فرجام بهر — فرستند و را پارسی جا بپنج
فرازیم هر روزی از سر دست — یکی زین در جامه که آید بدست — هر انکس که هستند با ما بهم
بیک روی بر نام یزدان پاک — کزو لیت امید و هم ترس و باک — بیارد نبشته بخواند بپانگ
بنوروز و مهران هم از آستانه — دو جشن بزرگست و هم خواسته — زنین ما برو گشته از مهر ما
بلند اختری نامجوی و بوار — بیامد بکف نامه شهریار — کسی گوز دیهیم ما یاد کرد
خبر یافت ماهوی از رای شاه — که از مرز طوس اندر آمد سپاه — ز لشت و ز توس بوشنج تا بطوس
چه پیدا شد آن فر و اورنگ و تاج — درفش بزرگی و چندین سپاه — همه نیزه داران و جوشن وران
پیاده شد از اسب ماهوی زود — بر آن کهتری بندگیها فزود — بر آن پهلوانان پاکیزه رای

همی رفت کرم از بر خاک نرم
دو دیده پر از آب کرده ز شرم
زمین را ببوسید و برداشت ناز
همی بود پیشش زمانی دراز

فرخ زاد چون روی ماهوی دید
سپاهی بران سان ردیه برکشید
زماهوی سوری دلش گشت شاد
برو بر لبی پندها کرد یاد

بماهوی سوری فرخ زاد گفت
بدانگه که بگشاد راز از نهفت
که این شاه را از نژاد کیان
سپردم تورا تا به بندی میان

بباید که بادی بر او برجهد
وگر خود سپاهی بر او بر نهد
مرا رفت باید سوی مرزری
ندانم که بینیم این تاج کی

که چون من فراوان به آورد گاه
شد از جنگ آن تیره داران شاه
چه رستم سواری نکبتی نبود
نه کوشش خردمند هرگز شنود

بدست یکی زاغ سر کشته شد
بمن بر چنین روز برگشته شد
که یزدان و راهای نیکان دهاد
سیه زاغ را در دو پیکان دهاد

بدو گفت ماهوی کای پهلوان
مرا شاه چشم است و روشن روان
پذیرفتم این زینهار تو را
سپهرم مر اشهریار تو را

فرخ زاد هر مرزداران جایگاه
سوی ری بباید بفرمان شاه
جدا شد ز متغر بدانديش مه
برین نیز بگذشت چندی سپهر

شبانرا همی گفت کای دارروی
دگر گونه تر شد بآئین و خوی
برستیدن شاه دشخوار کرد
تن خویش یکچند بیمار کرد

یکی پهلوان بود کسترده کام
نژادش ز طلحان و پیرش بنام
نشستش بشهر سر صد بود
وزان مرز چندیش پیوند بود

چه ماهوی بد بخت خود کامه بود
ازو نزد و پیران یکی نامه بود
که ای پهلوان زاده بیگزند
یکی رزم پیش آمدت سودمند

که شاه جهان با سپاه اندر است
ابا تاج و گاه است و با افسر است
کرائی سر و تاج و گاهش ترا است
همان گنج و لشکر و سپاهش ترا است

چه پیران نگه کرد و آن نامه دید
جهان پیش ماهوی خود کامه دید
بدستور گفتای سرافراز مرد
چه داری سپار اندرین داستان

به یاری ماهوی اگر من سپاه
برانم نشود کارم ایدر تباه
مرا پی منش خواند و چاپلوس
وگر نه کنم کوید از بیم کرد

همی ترسد از بهر ننگ و نبرد
که ای شیر دل مرد پرخاشجوی
از ایدر ترا ننگ باشد نشان
بیاری شو و لوی این را نگاه

بیاری ماهوی و باز آمدن
مرا خود بخنبید باید رجای
بگفتار لوری شوی لوی جنگ
سبک ساز خواند ترا مرد و تنگ

چنین گفت پیران که این آرزوی
مکر بخت ایران بجنگ آورند
به برسام فرسود تا ده هزار
بمرو اندرون ساز جنگ آورند

ازان مرز برخواست آوای کوس
سیاه از بخارا چه پیران تذرو
شب تیره هنگام بانگ خروس
سوی خسرو آمد سواری دمان

جهاندار ازان خود کی آگاه بود
بشبگیر گاه سپیده دمان
زترکان کنون برچه راست شاه
که ماهوی کوید که آمد سپاه

ملزم کردن ماهوی سوری پیران را بکرده و پیمان شکنی خود

سپهدار خانست و فغفور چین
فراز آمد نداز دو رویه سپاه
برآشفت و جوشن بپوشید شاه
بیاراست با سیصد نامبرده

همی بود با نیزه در قلبگاه
شد از گرد کیتی سراسر سیاه
چه نیروی و برخاش ترکان بدید
چه برگشت ماهوی شاه جهان
پس پشت او خود فراز آمد اچ کرد
همه پشت برتاجور کاشید
بدانست نیرنگ او در نهان
چنین بود ماهوی را روی کار

شهنشاه درجنگ شد بانشیب — همی زد بتیغ و بپای و رکیب
زترکان بسی در پس و پیش او — یکی کابلی تیغ در دست او
فرود آمد از اسپ شاه جهان — زند خواه در آسیا شد نهان
از و باز ماند اسپ زرّین ستام — همان کمر و شمشیر و زرّین نیام
نهان شاه در خانهٔ آسیا — نشست از بر خنگ لختی کیا
بدانگه که بیدار بد بخت او — بگردون کشیدی فلک تخت او
چه بندی دل اندر سرای فسوس — که هرمان بکوشش آید آوای کوس
دهان ناچرنده دو دیده پر آب — همی بود تا برکشید آفتاب
فرومایه بود خسرو بنام — نه بخت و نه گنج و نه نام و نه کام
یکی دید سربان سروی بلند — نشسته بر آن خاک بر هستند
به پیکر یکی کفش زرّین بپای — رخ خوش در آستینش قبای
بدو گفت کای شاه خورشید روی — بدین آسیا چون رسیدی بگوی
چه مردی بدین هر دو این فرّ و چهر — که چون تو نه بیند همانا سپهر
بدو آسیا بان بتندی بگفت — که جز شاه دستی مرا نیست جفت
بیارم جز این نیز چیزی که هست — خورشان بود مردم تنگدست
بدو شاه گفت آنچه داری بیار — خورش نیز با بر سر آید بکار
بر سم شتابید و آمد برآه — یکی کاخ دید اندر و بارگاه
به هر سوی ماهوی فرستاد کس — بکیستی همی شاه را جست و بس
بدو گفت خسرو که در آسیا — نشسته است کندآوری هر کیا
دو ابرو کمان و دو مژگان چو خدنگ — دهان پر ز باد و دوان پر ز نعم
یکی کهنه چنین نهاد منش بیش — بر و نان کشکین بسزاوار خویش
نباید که آن بدنژاد پلید — چه این لشنود کو هرا آرد پدید
بپرسید ماهوی از این چاره جوی — که بر سم که را خواستی را ستگوی
در آسیا را ک دم بگشیم — چنان دان که خورشید دیدم نخست
چه خورشید گشته است از و ا — خورش نان کنگ و نشستش کیا
بر از گه هرمانبود فرّ و ش — ز دیبای چینی فروزان برش

فراوان از ان نامداران گشت — چه بیچاره بر گشت بخود و پشت
همی تاخت جوشان چو از ابر برق — یکی آسیا دید بر آب رق
سواران بجستن نهادند روی — همه زرق از رو شد پر از گفتگوی
بخشت چو ترکان خروشان شدند — و زان آب و آن سا ز جوشان شدند
چنین است رسم سرای فریب — فرازش بلند است و شیبش نشیب
کنون آسیائی بیامد ش بهر — ز نوشش فزون بود و فرّ اندر
خروشی برآید که بر بند رخت — نه بینی بجز لختهٔ کور و لخت
کش و آسیابان در آسیا — به پشت اندرون بار لختی کیا
خورخوانش از ان آسیا ساختی — بکاری دگر زان نپرداختی
یکی افسری خسروی در سرش — در فشان ز دیبای چینی برش
نگه کرد خسرو در و خیره ماند — بدان خیرگی نام یزدان بخواند
چه جای نشست تو بود آسیا — سر اکنده از خاک و چندی کیا
زابر ایشانم بد و گفت شاه — هر یمت کرم زتو ران سیاه
اگر مان کشکینت آید بکار — و زین نا سزا تر ه جو بیار
به سه روز شاه جهان را ز رزم — نبود هیچ بر وا رش خواب و بزم
سبک مرد پیمایهٔ جیبن نهاد — بر و تر ه و نان کشکین نهاد
بر هنه رزق شد پی کبار — که بر سم یکی ز و کند خواستار
ازین آسیابان بپرسید بیر — که بر سم که را خواهی ای روز بر
بیالا بکرد ار سر و سهی — بدید ار خورشید با فرّهی
بر سم همی تا رخواهد کرفت — سزد گر کمانی بدو در شکفت
مد و گفت جهتر گرا ید ر بهوی — چنین هم سم ماهوی اوری کوی
سبک جهتر او را بمردی سپرد — جهاندیده را پیش ماهوی برد
چنین داد پاسخ و را تر سکار — که من باژ کردم همی خواستار
دو نر کس چه نر آهو اندر بهار — دو دیده چه از ژرف گذشته سه پار
هر آنکس که او فر یزدان ندید — از این آسیابان بیاید شنید
بهار است کو ئی در اندر بهشت — ببالای او سرو و دهقان کشت

پند دادن ایرانیان ماهوی را در کشتن یزدگرد

چه ماهوی گوری برآورد گرد
بدو گفت شاپور از این انجمن
وگرنه هم اکنون به بزم اندرست
همه انجمن شد از و بر خروش
به ماهوی گفت ای بداندیش مرد
ازین دو یکی را رهی بایدت
نخستین ازین هر تو آید گزند
همی دین یزدان نگوذر و تباه
یکی دیو بود بر دژ آن برست
بماهوی گفت ای ستمکاره مرد
تو مند بیمغز و جان نزار
کنون زند کامیت تا خوش بود
شهنشاه را کار زار آمدی
تو کز بندهٔ خون شاهان مریز
چه بنشت گیهان شد مهر نوش
زخون گیان شرم دارد نهنگ
چه بر دست ضحاک جمشید شد
براد آفریدون فرخ نژاد
بروسال بگذشت بیش از هزار
منوچهر از آن نخمه آمد پدید
بگفتار گرسیوز افراسیاب
نیارا نخجیر بدو نیم کرد
چه اسپندیار اندر آمد بخشم
به بندی و بستم کرد آنچه کرد
تو را زور و دیدار آمد این روزگار
بپرهیز از این کج آراسته

پند دادن ایرانیان ماهوی را در کشتن یزدگرد

نمانم کسی زنده از کوهرت
زبان پر ز گفتار و بر آب چشم
چرا دیو چشم تو را خیره کرد
روان و خرد را رهایی ابگنی
نفرزند مانی یکی کشتند
همان بر تو نفرین کند تاج و گاه
که هر گز بزرگی بید کار دست
چنین از در پاک یزدان مگرد
همی دود و آرش کی خواستار
چه رفتی نشستت بر آتش بود
زخاقان و فغفور یار آمدی
که نفرین بود بر تو تا رستخیز
پر از درد و با ناله و با خروش
وگر کشته یابد نزد یک نهنگ
چه مایه سپهر اندر آن کشته شد
جهانرا یکی دیگر آمد نهاد
نفرجام کار آمدش خوار و زار
شد آن بند بدر اسر آهرمن کلید
به بردار زوان و خرد شرم داد
سر کینه جویان پر از بیم کرد
ز کینه نداد ش زمانی درنگ
نیاسایدین چرخ گردون ز کرد
که هیچی ز اندیشه ای نابکار
وزین مردری تاج و آراسته

بدانستگان نیست جز بد درود
هم اکنون جدا کن سرش را ز تن
بزرگان و بیدار و کند آوران
بگیان از خرد بر نهاده لگام
دو گوهر بود در یک انگشتری
بشوید بگیان با جهان آفرین
بزودی سر خویش بینی نگون
پسر بدرود و بیگان کشت تو
بدین اندرون بود آرام آد
همه خار بینم به آغوش تو
به برگشتنت رنج و کرم و کدار
بماهوی گفت این دلیری ز راست
که هر گز نگشتش نشانا فشد
پر از خون دل و شیره پر آب زرد
که نه راه فرجام داری نه داد
همی جای شاه آیدت آرزو
بدید آمد اندر زمانه آبتین
چه آورد از ان خویشتن را بسر
کجا او ز ابرج برآورد گرد
کمر بست کین آرزو در میان
بیامد بجهان کرد بی گفتگو
که ریزنده خون لهراسب بود
چه بر و بر ز دانش شد و دستگاه
در کینه را خوار نتوان شمرد
زمانی زمانه همی نغنود
به برتری هم از راه گیهان خدیو

به چیزی که بر تو نرنجد همی
مدانی که دولت فریبد همی
به اندیشه نهان بدعنت راهنمون
مکن تیره این تاج گیتی فروز

سیاه پراکنده را گرد کن
وزین در که کشتی بگردان بسنجن
ازاید ربپورنش بر شاه رو
چه بینی و رابند گی سازنو

وزا نگاه که جنگ لشکر بسیج
زرای و زپورنش بسیار رای هیچ
کزین بدنشان دو گیتی توی
چه گفتار دانندگان نشنوی

چه کاری که امروز باید تکرد
بفردا رسد زو بر آرند گرد
همی بنگرد شهنشاه را
بتر خواهی از ترک بد خواه را

که در روز رزم شیر است و در بزم شاه
درخشان بگرد ار تابنده ماه
یکی یاد کاری زساسانیان
که چون او نه بندد سوار میان

پدر بر پدر راد و دانش پذیر
زنوشین روان تا کاردشیر
پس از اردشیر ش زخشتم پدر
جهان دار ساسان بود تا جور

که نیز دانش تاج کئی برنهاد
همه شهریاران فرخ نژاد
زنوبود و مهتر بکشور بسی
نیز در اینچنین رای هرگز کسی

چه بهرام رارای که سیصد هزار
عنان دارو بر کستوان و سوار
بیک تیر او لشت بر کاشند
بدو دشت پیکار یکدل شدند

چه از تخت ساسانیان سرین سرگشت
پی اخترو شنش چهر گشت
قرا ئین که تخت بزرگی بخت
نبود ش سزا دست بدر ا لشت

بدان کو نه برگشته شد خوار و زار
گرا نمایه نه بردار دا ین روزگار
برترس از خدای جهان آفرین
که تخت آفریدست و تاج و نگین

تن خویش بر خیره رسوا مکن
که بر تو سرآرند زود ا ین سخن
هر آنکس که با تو نگوید درست
چنان دان که او دشمن جان تست

تو بیماری اکنون و من چون پزشک
پزشکی خرد شان بخوانین سزشک
تو از بنده بندگان کمتری
بباید دل مکن مهتری

همه کینه با پاک یزدان نهی
زراه هنر جوی تخت مهی
شبان زاده را دل پر از تخت بود
ورا پند آن موبدان سخت بود

چنین بود تا بود ا ین تازه نیست
کزاف زمانه بر اندازه نیست
یکی را بر آرد بچرخ بلند
یکی را کند زار و خوار و نژند

نپیوند با این نه با آن یکین
نه شرم و نه دانش نه آئین و دین
همه موبدان تا جهان شد سیاه
بر آئین خور شید بنهاد گاه

بیا سند گفتند با کینه جوی
بند بود یکبوی از ان گفتگوی
چه شب تیره شد گفت با موبدان
شمار ا بباید شد ای نیکدان

من امشب بیندیشم این کار پیر
زهر گونه دانش آرم بپیر
زلشکر بخوانیم دانندهٔ همت
بدان تا بدین بند نیابد گزند

برفتند دانندگان از برش
بیامد یکی موبد ارلشکرش
چه بنشست با موبدان بار استان
چه گفتند اندرین داستان

اگر زنده ماند تن پیر مرد
زهر سو بر و لشکر آیند گرد
برانند یکسر کهان و مهان
بدانند یکسر گهان و مهان

بباید مرا از بدش جان بسپر
نه تن ماند ا یدر نه بوم و نه بر
چنین داد پاسخ خردمند مرد
که این خود نخست است نیا لیت کرد

که او شاه ایران نبود دشمنت
ازو بد رسد بیکمان بر تنت
وگر خون او را بریزی بدست
که کین خواه او در جهان ایزدست

چه از اوست رنج آمد و اندوه و درد
نگه کن بدین تا چه بایدت کرد
چه دشمن کشی زو بپرداز جای
بسر کشت کاری بآب فرهنده رای

سپاه ایدر آرد زماچین و چین
بما بر کند شکر وی زمین
چه بیره شدی کار مردان بران
تو این را چنین خورد کاری مدان

گر از دامن او دژم کی کنند
تو را با سپاه از جهان بر کنند
چنین گفت با آسیابان که خیز
سواران به بر خون دشمن بریز

که او نیز هرگز نیابد بدست
چه بشنید از و آسیابان سخن
نه سر دید ازان کار پیدا نه بن
شبانگاه ایران خرد ادماه
زدرگاه ماهوی چون شد برون
دو دیده پر از آب و دل پر ز خون

سواران فرستاد ماهوی زود — پس آسیابان بگرداند دود — بفرمود آن تاج و آن گوشوار — همان مهر و آن جامه شاهوار

نباید که یکسر پر از خون کنند — چه بیجان شود جامه بیرون کنند — بشد آسیابان دو دیده پر آب — بزردی دو رخساره چون آفتاب

کشتن ماهوی سوری یزدگرد مر آسیا را

همی کشتگای روشن کرد کار — لوتی بر تراز کردش روزگار

بدین نا پسندیده فرمان اوی — همین دم بهیچان دل و جان اوی

بر شاه شد دل پر از شرم و باک — چنان چون کسی راز گوید بگوش

یکی دشنه زد بر تهی گاه شاه — همان نان گشکین بپیش اندرش

اگر راه یابد کسی زین جهان — شود پیکر کشته چون یزدگرد

بر این گونه بر ناجداری برد — نه بیند ابو دریج و خشمش نه مهر

همان به که کیستی نه بینی بخشم — چه دیدند کان خسروانی درخت

درختی بر آورد گاه از نشست — همان افسر و طوق و زرینه کفش

زپیش نهفتند بر داشتند — پر از خون و پهلو بشمشیر خاک

همین پای مردان چه بر خود نهند — فکنده پر از خون بروی زمین

ماهوی گفتند کان شهریار — از آنجا که افکنند اندر آب

بشد تیز بهرام و پیشکار — سزد گر بمانی بدین در شگفت

بر آب اندر افکند مرد دلیر — بگرداب زرق اندر افتاد خفت

چه شب روز شد مردم آمد پدید — بیامد یکی تالبرد دبیر

تن دو برهنه بدید اندر آب — بدان لوکوار ان بگفت آنچه دید

که شاه زمانه بغرقاب اندر است — برهنه بگرداب زرق اندر است

برفتند از آن لوکوار ان بسی — سکوبا د رهبان رهبر کسی

زاری کردن رهبانان بر یزدگرد شهریار

خروشی بر آمد ز رهبان بدرد — نه پیش از تو هیچ این سخن کس شنید

که ای نامور شاه آزاد مرد — کسی تاجداری بدین سان ندید

که بر شهریاری زند بنده چنگ — وزین بهر ماهوی بغرین سزد

یکی بد نژادی برا کنده یه — بپرورد تا بر تنش بدرسد

در یغ آن تن و شاخ و بالای تو — در یغ آن سر و گونه ارد شیر

در یغ آن دل و دانش و رای تو — که در آسیا ماه روی تو را

بروی خز زین بنوشین روان — جهاندار دیهیم جوی تو را

بدشته جگرگاه بشکافتند — همان به که آن خاک بان تو بود

برهنه بر آب اندرون یافتند — روان آورد و تیره گردان شود

خروشان شود دخمه ارد شیر — سکوبا ز ان لوکوار ان جهان

که دید ده تن شهریار جوان — برهنه شدند اندران جویبار

نهیره جهاندار نوشین روان — بخشکی کشیدند ازان آبگیر

لبی مویه کردند بر نامور — بسی مویه کردند بر نامور

بسیار اندوهگین خفت

باغ اندرون دخمه را خشت خشت
سرش را به ابر اندر افکند خشت
سر زخم جایش بکردند خشک

بیاراستندش بدیبای زرد
قصب بر سر دستی ز بر دار و ورد
می و مشک و کافور و دلق و گلاب

چه گفت آن کرا نامه و مهتران بود
که بنهفت بالای آن راد سرو
سکو با بنید و دو بر جای خواب

یکی گفت اگرچند خندان بود
چنان دان که از درد مندان بود
که خوشتر دو بر دن بوی زین جهان

دگر گفت کانرا تو دانا مخوان
که تن را پرستنده راه روان
که او را نیاید فراز و نشیب

دگر گفت اگر شاه را لاف بست
نه بندد همی تخت و تاج و نشست
سرانجام شد رام او را بدست

دگر گفت کز خوبگفت او رای
ستایش ندارم سزاوار رای
نه افسر نه کشور نه فرو نه جاه

دگر گفت نیز آن روانت بسرد
تنت را بدین سوگواران سپرد
نه بندد همی رخش و رخشی که کشت

کنون در بهشت است تا بار دیگر
بد و فرخ کند جان بدخواه را
تن بدکنش را گر نداین بود

درودی همان بر که کشتی بباغ
درخشان شد آن خسروانی چراغ
که با شهریاری و با ارد شیر

لب از خامش و جان بچندین گله
برفت و تنت ماند اندر بله
بخفتی و بیدار گردی روان

بگوید روان گر زبان بسته شد
بیالید جانت گر تنت خسته شد
تن بدسگالت سیار اندر آست

دگر گفت کانرا مام پرورانو
نور افسی و گرد ارشد پسرو
روانت بگنج اندر آرد نهان

دگر گفت کان مرد کو چون تو گشت
به بیند کنون روزگار درشت
زهین بلا بهر دیگر کس است

که این دخمه پر لاله و داغ تو باد
کفن دشت سادی و باغ تو باد
بیالایم آن کو ترا کشت از نهان

بدان خوابگه دشت ناکام شاه
سر آمد بر او تاج و تخت و کلاه
نور افکند بر تخت و بالین و خشت

دگر خود ندانند همی کین و داد
مر افسوس را هیچ پاسخ ندارد
تف گفت مانند کان تو ایم

اگر هیچ گنجت اگر رنگ رای
بیارای دل را بفرهنگ و رای
بگفتند و تابوت بر داشتند

درخور دت چیره کن بر نهاد
اگر خود بمانی و بد آنکه داد
چنین داد خوانیم بر بر دگرد

تگرگ آید و سال بر سان برگ
مرا مرگ بهتر بدی از تگرگ
دگر گفت دنیی همه بیگفت

می آور که او را ورا زمان نماند
چنین بود تا بود بر کس نماند
که بر تو بر بگذرد

گر آمد بماهوی سوری بگفت
که شاه جهان یافت دخمه ز هفت
مرا دخل و خرج ار سر اید بدی

بر فتند با موبد بر و بوم
تن شاه بردند از آن آبگیر
دو هیزم و کندم و کو سپند

چنین گفت ماهوی بد بخت شوم
که ایران نبد پیش از این خونی روم
که او را نیاید فراز و نشیب

بگشتند و تاراج کردند هر
یکی دخمه کردند بمیان باغ
سکو با و قتیس و رهبان روم

ایدان پس بگرد جهان بنگرید
فرستاد تا هر که آن دخمه کرد
همه کو سوران آن هرز و بوم

رای زدن ماهوی سوری و در نشستن بیداد

بلند و بر کنش هر بر بر زراغ
بدلق و بقیر و بکافور و مشک
هر آنکس کزان کار را تمار خورد
سزد گر خورد هم باده بی گفتگوی
چنین گفت ماهوی را کام و ارز
زتخم بزرگان کسی اندید

یکی تاج با او بد و مهرشاه ... شبان زادهٔ آزرو کرد کاه ... همه راز دار انش را پیش خواند ... سخن هرچه بودش فراوان براند

بدستور گفت ای جهان دیده مرد ... فراز آمد آن روز رنگ و نبرد ... نه گنج است با من نه نام و نژاد ... مگر داد خواهم سر خود بباد

هر انگشتری یزدگرد است نام ... بشمشیر من نگروند رام ... همه شهر ایران ورا بنده بود ... اگر خویش بودار برا کنده بود

نخواند مرا مرد دانشده شاه ... نه بر مهر هم آرام گیرد سپاه ... جز این بود چاره مرا در جهان ... چرا ریختم خون شاه جهان

همه شب زاندیشه پر خون بدم ... جهاندار داند که من چون بدم ... بدو رای زن گفت کاکنون گذشت ... ازین کار گیتی بر آوازه گشت

کنون باز جوئی همی کار خویش ... که بگسستی آن بسته زنار خویش ... کنون او بدخمه درون خاک شد ... روان و ورا زهر تریاک شد

جهان دیدگان را همه کرد کن ... زبان تیز کردان به پاسخ سخن ... بمن داد شاه ازلی مهتری ... چنین گوی کین تاج و انگشتری

چه دانست کابد ز ترکان سپاه ... چو شب تیره تر شد مرا خواند شاه ... که داند بگیتی که بر گیت کرد ... بگفت چون خواهت خاک بسرد

تو این تاج و انگشتری را بدار ... بود روز کین هر دو آید بکار ... همانا که اوهست زنانی مهان ... مرا هست جز دختری در جهان

تو زین پس بدشمن مده کام خویش ... نگهدار هم زین بتان رام خویش ... من این تاج بر سر ندارم زشاه ... بفرمان او بر نشینم بگاه

نشستن ماهوی سوری بر تخت پادشاهی

بدین چاره شد کار بدرا فروغ ... وزین پاره چندی سخنها براند ... که داند که این راست است از دروغ

چه بشنید ماهوی گفتا که زه ... سخن گر درست است گر نادرست ... تو دستوری و بر تو کس نیست بند

همه مهتران را زلشکر بخواند ... منم گفت با مهر شاه جهان ... به شوخی ورا سر بریدن رواست

یکی پهلوان گفت کین کار تست ... چه بشنید بر تخت شاهی نشست ... ز افسونش آمد سیاهی بدست

بیخشید روی زمین در نهان ... جهان را سر اسر بیخشید گنج ... ستاره لطاره بر او بر شکفت

بمهتر پسر داد یلخ و هری ... بداندیشه گان را همه بر کشید ... بدانسان که از کوه هراو نشان

بدان را به هر جای سالار کرد ... چه زیر اندر آمد سر راستی ... بدید آمد از هر سوی کاستی

چه لشکر فراوان شد و خواسته ... سپه را درم داد و دو آباد کرد ... سر و ده خویش پر باد کرد

ز لشکر یکی پهلوان کرد مرد ... به آموی شد پهلوان بشنود ... ابا لشکر و جنگ سازان نو

طلایه به پیش سپاه اندرون ... بشهر کجا را نهاد ندروی ... چنان راند لشکر که جنگی بجوی

همیگفت ما را سمرقند و کاخ ... بفرمان شاه جهان بیزدگرد ... که سالار بد زیر این مهترگرد

زبرزن بخواهم بشمشیر کین ... چنان تا به برزن رسید آگهی ... که ماهوی بگرفت ناگاه شهی

به هر سو فرستاد مهر نگین ... کنون سوی جیحون نهاد اندرا ... بپرخاش با لشکر جنگجوی

بپرسید برزن که تا جش که داد ... بدو گفت بسام که ای شهریار ... نه من بردم از تاج چندان نوا

بیاورد م از هر زچندان سبه ... مرا گفته بد تخت زرّین اوی ... همان یاره گوهر آگین اوی

همان تاج و گنجش فرستم بگاج ... بمرو اندرون ارزم کردم سه روز ... چهارم چه بفرود تخت گیتی فروز

شدم تنگ دل رزم کردم درشت — جهانپیشه ماهوی بمنود پشت — چه ماهوی کج خدا و ندخویش — بیاورد و بنهاد بر پنج پیش
چو آگنده شد مرد بد تن بکین — مرا خود تو کشتی ندیدست نیز — بمرو اندرون بر دلشکر دوما — بخوبی نگرد او بما بر نگاه
بکشت او خدا و ندرا دور نهان — چنان پادشاهی چراغ جهان — سواری که کشتی بیابان سپاه — همی بر گذارد سر از چرخ ماه
ز سرکان کسی پیش گرزش نرفت — همی رود تا مداران بگشت — چو آگنده شد پادشاهی گرفت — بدین گونه ناپارسائی گرفت
طلایه بسی گرد بر آمد سپاه — نباید که بر ما بگیرند راه — چه بد خواه جنگی بیابان رسید — نباید نور اباسپاه آرمید

لشکر کشیدن پشن بجنگ ماهوی سوری

گل خوب پالیز شاهی بهاد — نخست اسپ کو نه ببرد زمان — چه نزدیک شهر بکار ار رسید — چه باشد نباید بپالیز باد
چه پرسید پشن سپه کرد کرد — مدارید تا او بدین روی آب — به پیکار پیش من آرد سپاه — زنترکان سواران بروز نبرد
ز قهار باشی بیاید دمان — نماند اسپ فرزند کاید بکار — جهاندار شاهی برادر نداشت — همه دشت نخجیر سپه کرد بید
پاران چنین گفت کاکنون شتاب — بماهوی بر کامکاری کنیم — بدو گفت برسام کی شهریار — مگر باز خواهم همی کین شاه
وزان پس بپرسید کز نامدار — که نه شاه ماند نه آتش پرست — چو پرسید پشن سپه بر گرفت — پسر کرنبو را اسپ دختر نداشت
که او را بیاریم و یاری کنیم — به پیکند سازد همی رزمگاه — سیاهی بکشتی بر آمد ز آب — سر آمد بر آن نکته بر روزگار
بدان شهرها تا زیان ارنه دست — بیاید که سازد همی رزمگاه — چو ماهوی سوری سپه را بدید — ز کار جهان دست بر سر گرفت
طلایه بیامد که آمد سپاه — ز پس نیزه و گرز و چاچی تبر — شتردار ها نیز بر اشتران — که از گرد بیدا نبود آفتاب

جنگ پشن با ماهوی و کشته شدن ماهوی بدست ترازسک

سپهدار پشن ز پیش سپاه — خروشان برفت از میان سپاه — نگه کرد پشن در فرفش بدید — نو گشتی که جانش زتن بر پرید
ز پس جوشن و خود و زرین سپر — بیک سو گذار آنچه داری سپاه — نباید که ماهوی سوری ز جنگ — ز لشکر همی شد بدید گران
غمی شد برابر صفی بر کشید — که با او دگر گونه سازیم کار — چه بر سام چینی در فرفش بدید — هوا سیلگون شد زمین نابدید
چه پشن سپه را همه راست کرد — پر از ژنگ خ پر ز دشنام لب — مرا و را بر یک قرب در یافت — بر ایرانیان بر کمین خواست کرد
بدانست ماهوی از آن قلبگاه — نزد خنجر او را دلیری نمود — کمر بند بگرفت و او را ز زین — بدانست کو جست خواهد گزید
به بر سام فرمود کز قلب گاه — به پیش اندر افکند و خود بر نشست — همانگه رسیدند یاران او — بر ترسید یچون کشیدند رخت
بتیزی نشود چشم از و مدار — بباید زدن گرد لشکر بتیر — چنین داد پاسخ که این راه نیست — سپه را ز لشکر یکو کشید
همی تاخت تا پیش شهر قرب — که آمد بدست آن بهای رهی — جهانجوی ماهوی لشکر بدید — رکابش گران کرد و اندر شتاب
چه نزدیک ماهوی بر ابر بود — بیاید ز اندیشه آزاد گشت — شراعی زدند از بر یک دگر — بر او رد و آن نر دبر زمین
فرود آمد و دست او را ببست — شتر ها نیز بر اشتران — همه دشت زو شد پر از گفتگوی
به بر سام گفت این گمان را ببر — همانگه به پشن رسید آگهی — کزین تا خش پشن آگاه نیست
چه بشنید پشن بدل شاد گشت — پر از زار و بیدین خداوند کش — همی رفت ماهوی چون باد گرم

خروشی برآورد پیرانِ چه شیر — زترکان برفشد چندی دلیر — سکالید و بر یکدگر ساخته — برآویخته کشته اندر خته

هر آنکس که بود اندران بارگاه — بگشتند ناگاه پیر و تبه — بتاراج بردند بار و بنه — کشیدند ماهوی را بیک تنه

کنه کار چون روی پیران بدید — خرد شد ز مغز سرش ناپدید — شد از بیم مسجون تنی پی روان — لبر بر پراکند ریگ روان

بدو گفت پیران که ای بدنهاد — که چون تو پرستار کس را مباد — چرا کشتی آن داد گر شاه را — خداوند پیروزی و گاه را

پدر بر پدر شاه و خود شهریار — ز تو شین روان در جهان یادگار — چنین داد پاسخ که از بند کنش — نیاید مگر کشتن و سر زدن

بدین بد کنون کردن من برین — بیند از درِ پیش این انجمن — برستید کش لوت پروین کشند — تنش را بدان کینه در خون کشند

نهانش بد آنست مرد دلیر — بپاسخ زمانی همی بود دیر — بدو داد پاسخ که ایدون کنم — که کین از دل خویش بیرون کنم

بدین مردی و دانش و رای و خو — همی تاج شاه آمدت آرزو — بشمشیر دستش ببرید و کفت — که این دست را در بدی نیست جفت

چه دستش ببرید کف با دو پای — ببرید تا ماند اندر بجای — ببریدند و خود بارگی برگذشت

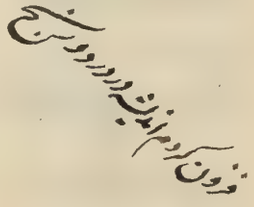
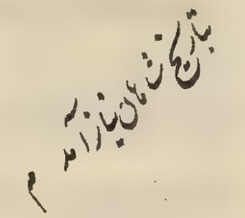
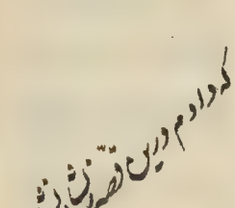
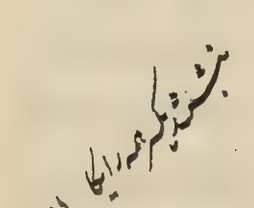
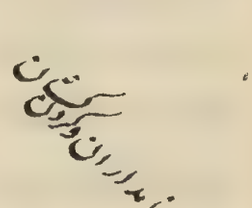
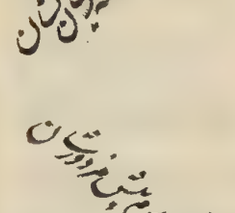
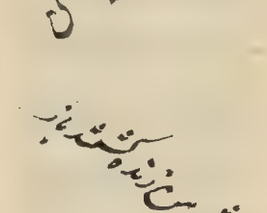
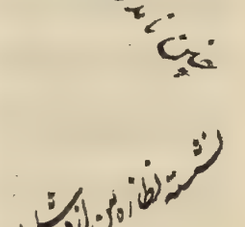
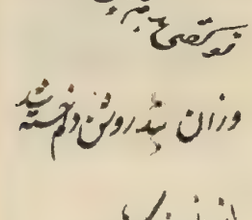
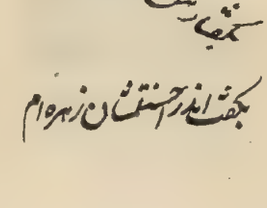
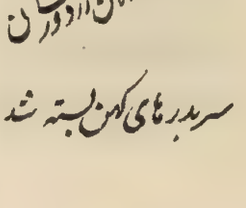
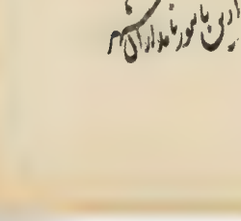
بفرمود کین را بر این ریگ نرم — بدارید تا خوش آید ز شرم — بدرگاه هرمز همی بگذشت

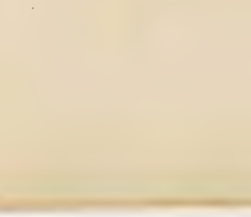
که ای بندگان خداوند کش — مشوزید بر جای بیهوده کش — چه ماهوی بادانکه بر جان شاه

سه پور جوانش به لشکر بدند — همان هر سه با بخت و فر بدند — هم آنجا بلند آتشی بر فروخت

ز ایران نخُسپد کس در زمانه نماند — وگر ماند هر کس که دیدش برند — بزرگان بدان دوده نفرین کنند

که نفرین بر او باد و هر کز نباد — که او را نه نفرین فرستی بداد — کنون زین سپس دور عمر بود



ازین نامور نامداران شهر — علی دیلم بود ولف رستهبر — که همواره کارش سخن بی‌زبان — به نزد بزرگان روشن‌روان

ابونصر ورّاق لبیار نیز — بدین نامه از مهتران یافت چیز — حبیب قتیبت از آزادگان — که از من نخواهد سخن رایگان

ازو یم خورو پوشش و سیم وزر — وزو یافتم جنبش و پای و پر — نیم اگه از اصل و فرع مزاج — همی عظم اندر میان دواج

بسی رنج بردم بدین سال سی — عجم زنده کردم بدین پارسی — بفرخنده فال و بهنگام نیک — به آغاز خوب و بانجام نیک

جهاندار اگر نیستی تنگ دست — مرا بر سر گاه بودی نشست — چه سال اندر آمد بهفصد و دیک — همی زیر هیبت اندر آرم فلک

چنانش ستایم که تا در جهان — سخن باشد از آشکار و نهان

مرا ران بزرگان ستایش بود — ستایش ورا در فزایش بود

که جاوید باد آن خردمند مرد — همیشه بکام دلش کار کرد

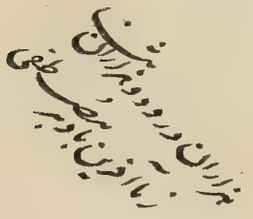
همیشه نوای و هم دانش و هم نهب — چراغ عجم آفتاب عرب

سرآمد کنون قصه یزدگرد — بماه سپندارمذ روز اردر

زهجرت شده سال ششصد دچار — بنام جهان داور کردگار

تن شاه محمود آباد باد — سرش تیز و جان و دلش شاد باد

بدو ماندم این نامه را یادگار
بدانش بپور ایمانش آمد شمار



وبر اهل بیتش همیدون چنین
همی آفرین خوانم از بهر دین

تمت الکتاب بعون الملک الوهاب بتاریخ شهر شعبان المعظم سنه ۱۲۶۳

الحمد لله حسن توفیقه

ÉCOLE DES LANGUES ORIENTALES

565

از این نامور نامداران شهر
علی ویلم بود ولف راست بهر
که همواره کارش سخن بی‌زبان

ابونصر ورّاق بسیار نیز
بدین نامه از مهتران یافت خیر
جبیب قتیبت از آزادگان

از ویرم خورد و پوشش و سیم و زر
وز و یافتم جنبش و پای و پر
نیم اگه از اصل و فرع مزاج

بسی رنج بردم بدین سال سی
عجم زنده کردم بدین پارسی
بفرخنده فال و بهنگام نیک

جهاندار اگر نیستی تنگ دست
مرا بر سر گاه بودی نشست
چه سال اندر آمد بهفصد و نود

چنانش ستایم که تا در جهان
سخن بشنود از سخنگار و نهان
به نزد بزرگان روشن روان

مرا زان بزرگان ستایش بود
ستایش ورا در فزایش بود
که من نخواهد سخن را یگان

که جاوید باد آن خردمند مرد
همیشه بکام دلش کار کرد
همی غلطم اندر میان دو راج

همش درای و هم دانش و هم نسب
چراغ عجم آفتاب عرب
به آغاز خوب و بانجام نیک

سرآمد کنون قصه یزدگرد
سیاه سپندار نذر و زارد
همی تیر بیت اندر آرم بنگ

ز هجرت شده سال شصد و چهار
بنام جهان داور کردگار

تن شاه محمود آباد باد
سرش تیز و جان و خرد شاد باد

بر و مانم این نامه را یادگار
بدانش بپوراید آن نامدار

[illegible]

وبر اهل بیتش همیدون چنین
همی آفرین خوانم از بهر دین

[illegible]

الواب بتاریخ [illegible]

۱۲۶۳

[illegible]